كتب وإصدرات

الوزارة

كتاب الإسلام في مواجهة العنف

صدر عن وزارة الشؤون الدينية والأوقاف مؤخرا كتاب "الإسلام في مواجهة العنف" يقع في 441 صفحة وهو في الأصل مجموعة بحوث علمية لأساتذة ومشايخ تناولوا بالبحث والدراسة إشكالية تزايد واستفحال العنف بأشكاله السياسية الإيديولوجية والاجتماعية في مجتمعاتنا الإسلامية والربط غير السليم عند بعض الاسلاموفوبيين (Islamophobes) بين الإسلام والإرهاب، أخطر مهددات الأمن الإنساني في العالمين العربي والإسلامي في الوقت الراهن، كما تناول الكتاب الإجابة عن سؤال: ما هي سبل مواجهته تربويا و علميا وقانونيا.

من الدراسات التي ضمها الكتاب:

- الإسلام في مواجهة العنف لسعيد عقيل سراج (أندونيسيا)
- الاسلاموفوبيا والصورة النمطية عن الإسلام (الواقع وسبل المواجهة) لرفعت سيد أحمد (مصر)
- العنف الديني –مفهومه وجذوره التاريخية لوردة خيلية (جامعة الجزائر)
- العنف والعنف المضاد إشكالية البدائل الإنسانية لعبد القادر بوعرفة (جامعة وهران)
- الحوار و أثره في مواجهة العنف لعلي بن عبد الله الزبن (جامعة الامام محمد بن سعود)
- العنف في مرحلتي الدعوة المكية والمدنية مظاهره وطرق علاجه لعماد بن عامر(جامعة البليدة)
- أبعاد الإرهاب وكلفته على السلم الاجتماعي والأمن المدني لمحمد المالكي (المغرب)

- نحو حوار عقلاني بين الحضارات (العالمان المسيحي والإسلامي نموذجا لسهيل فرح (جامعة موسكو)
- ملامح الخطاب الإسلامي ..في بلاد الغرب لحسان موسى (نائب رئيس مجلس الإفتاء السويدي)

وجاءت البحوث والدراسات لتدفع إلى ضرورة العودة إلى وسطية الإسلام وإنسانيته ودعوته للحوار الثقافي والديني من أجل القضاء على الإرهاب وكل العوامل "المهددة" للأمن الإنساني والسلم الاجتماعي.

وتجدر الإشارة أن الوزارة أقامت ندوات وطبعت أعمالا لها علاقة بهذا الموضوع مثل "حرية ممارسة الشعائر الدينية" و"الأمن الفكري" وهي متوفرة اليوم في المكتبات العمومية بفضل حرص الوزارة على توزيعها مجّانا.

الدرر المكنونة في نوازل مازونة

هو مؤلَّف للإمام أبي زكريا يحى بن موسى المازوني التلمساني، احد كبار العلماء بالنوازل، صدر عن وزارة الشؤون الدينية والأوقاف في إطار الذكرى الخمسين للإستقلال، يقع في 887 صفحة، قام بدراسته وتحقيقه الدكتور قندوز ماحي، وصححه الدكتور محند أوايدير مشنان

جاء الكتاب في مجلدين ويحمل بين دفتيه فقها عمليا يعبر عن واقع المجتمع وتطلعاته، نظرا لما يثيره من أسئلة تتعلق بمختلف مكوناته وفعالياته.

قسّم الكتاب إلى مقدمة وفصل تمهيدي وأربعة فصول وخاتمة، فتناول الفصل التمهيدي التعريف بحاضرتي مازونة وتلمسان، فيما خصص الفصل الأول لملامح عصر مازونة، وتطرق في الفصل الثاني للحديث عن الفقيه أبي زكريا المازوني، بينما خصص الفصل الثالث لكتاب الدرر المكنونة وفقه النوازل واعتناء المالكية بها، وكتب النوازل في المدرسة التلمسانية في حين تحدث في الفصل الرابع عن نسبة الدرر إلى المازوني ودراسته النسخ وتوثيقها.

الكتاب هو باكورة سنوات من التمحيص وتحقيق النصوص، وقد سجل المحقق عدة نقاط في آخر البحث خلص إليها بعد تحقيقه لهذه الموسوعة من أبرزها: توفر الجزائر على زخم كبير من التراث العلمي على مر الزمان في مجالات مختلفة واختصاصات شتى، وقد تجلت في كثرة المدارس الفقهية و التعليمية التي كانت تستقطب العلماء والفقهاء وطلبة العلم في تلمسان ومازونة وبجاية وقسنطينة خاصة بعد سقوط الأندلس، الأمر الذي دعاه إلى توجيه عناية الباحثين والطلبة إلى خدمة هذا التراث الديني والثقافي وإزالته من أدراج النسيان لأنه الكفيل بالنهوض العلمي لامتنا وأجيالنا الصاعدة.

التصميم والطباعة بدار الحكمة
للنشر والطباعة والترجمة والتوزيع