

أثر وحدات تعليمية مبنية على الألعاب الحركية لتنمية التوافق الحركي ودقة التصويب في كرة اليد لدى المعاقين بصريا (11-13) سنة

## The effect of educational units based on motor games to develop motor coordination and shot accuracy in handball among the visually impaired (11-13) years

عفريت ليلي<sup>1</sup>، قومييري فايزة حورية<sup>2</sup>

<sup>1</sup>معهد التربية البدنية والرياضية جامعة الجزائر 03 / مخبر علوم وممارسات الأنشطة البدنية والرياضية والإيقاعية/الجزائر /

[lailaafrit3@gmail.com](mailto:lailaafrit3@gmail.com)

<sup>2</sup>معهد التربية البدنية والرياضية جامعة الجزائر 03 / مخبر علوم وممارسات الأنشطة البدنية والرياضية والإيقاعية/الجزائر

[fh.goumiri@gmail.com/](mailto:fh.goumiri@gmail.com/)

تاريخ النشر: 2023/07/24

تاريخ القبول: 2023/06/04

تاريخ الاستلام: 2023/02/09

### ملخص:

تهدف الدراسة إلى التعرف على اثر وحدات تعليمية مبنية على الالعاب الحركية في تنمية التوافق الحركي ودقة التصويب في كرة اليد اثناء حصة التربية البدنية والرياضية لدى المعاقين بصريا (11-13) سنة، وباستخدام المنهج التجريبي بتصميم المجموعتين المتكافئتين ضابطة-تجريبية على عينة قصدية قوامها 16 تلميذا، وقد أظهرت النتائج فعالية وأفضلية استخدام البرنامج التعليمي المقترح على استخدام البرنامج العادي الذي لا يعتمد على الالعاب الحركية.

الكلماتالذالة: الألعاب الحركية ، التوافق الحركي ، دقة التصويب.

### Abstract:

The study aims to identify the effect of educational units for motor games in the development of motor coordination and shot accuracy in handball for the visually impaired (11-13 years), using experimental method for 16 students. The results has shown that the suggested program has an efficacy that the ordinary program.

**Keywords:** Motor games, Motor coordination, Shot accuracy.

مقدمة:

تعد التربية البدنية والرياضية موقعا هاما وميدان خصب لميادين التربية العامة، بل هي مادة بيداغوجية تحتل مكانة هامة في المنظومة التربوية فقد عرفها تشارلز بيوت شر على أنها "جزء متكامل من التربية العامة وميدان تجريبي هدفه تكوين المواطن الصالح اللائق من الناحية البدنية والانفعالية والاجتماعية وذلك عن طريق ممارسة ألوان من النشاط البدني اختيرت من أجل تحقيق هذه الأغراض" (كمال ظاهر، سعد محسن، 1993، ص 125) ولهذا تعتبر التربية البدنية والرياضية هي المنتج الذي يحافظ على بقاء وتطوير المجتمع عامة ومختلف الرياضة بصفة خاصة فقد شهدت العديد من الرياضة التطور الهائل انطلاقا من الوسط المدرسي وصولا إلى أعلى النتائج على المستويات الدولية. وتعتبر الألعاب الصغيرة المتنوعة والهادئة أبرز وأهم الأنشطة الرياضية التي يشهد لها العالم حيث انتشرت مؤخرا وأصبحت ركيزة من ركائز التدريبات والتسخين وهذه المكانة الكبرى التي اختصت بها الألعاب الصغيرة لم تأتي من دون سبب بل هناك الكثير من الأسباب التي جعلت منها مقصد الكثير من المدربين وأساتذة التربية لما فيها من تشويق وروح المنافسة ومتعة وإثارة وزيادة الدافعية لدى المتدربين والمتعلمين حيث يقول في هذا الصدد الين فرح (2000) "يعد برنامج الألعاب الصغيرة ذلك البرنامج الذي يمد الأطفال بأنواع من الأنشطة التي تتناسب مع حاجاتهم لتأكيد استمرارية نموهم البدني والعقلي والانفعالي" (الين فرح، 2002، ص 55).

كما قام أصحاب الاختصاص بعدة أبحاث لمعرفة انساب الطرق للبرقي والوصول إلى أفضل النتائج للتدريسي سواء للاعبين كأفراد أو كمجموعات وذلك للإحاطة بمختلف الجوانب والمعلومات المتعلقة بها. وبما أن طريقة التدريب تهدف أساسا إلى توصيل المعلومات والكيفية الصحيحة لأداء مهارة معينة متكاملة، و بما أن للألعاب الصغيرة مكانة هامة في التربية البدنية للطفل الصغير نظرا لمقدار التركيز على الحركات وحل المشكلات في برنامجها وبالتالي يمكن القول أن لها قيمة كبيرة على انجازات الفرد و التي تهدف إلى النمو المتكامل والمتوازن للاعب من جميع الجوانب ليمتاز بصفات حركية جد متطورة من التوافق الحركي وهذا راجع لكون مرحلة الطفولة المتأخرة (11-13) سنة هي من أهم المراحل العمرية لتنمية هذه القدرات الحركية لما للاعبين لقابلية حركية و سرعة تعلم كبيرة (أحمد حسنين، 1994، ص 24).

ولهذا تعتبر التربية البدنية والرياضية التي اشتملت على مختلف النشاطات الحركية العامة وتناولتها بما يتماشى مع الطريقة المعتمدة انطلاقا من الوسط المدرسي بأنها المنتج الذي يحافظ على تنمية الجانب البدني العام، والمهارات الفكرية والنفسية والحركية، وبناء شخصية التلميذ، لاسيما إذا كانت لديه إعاقة ما حتى تساهم بكل فعالية في تنمية الكفاءات المنتظرة في المسار الدراسي (محمد توفيق الويلي، 1994، ص 204).

كما تعمل الرياضة على تنمية القدرات الحركية للتلميذ الذي لديه إعاقة بصرية والتي تستدعي إمكانيات التنفيذ الحركي (أحمد علي، 2000، ص 40).

وقصد بلوغ التربية البدنية كافة أهدافها فإنها تعتمد على أنشطة رياضية متنوعة مأخوذة من الواقع الاجتماعي. ولعل من أهم الرياضة الجماعية انتشارا وإقبالا من طرف التلاميذ الذكور والإناث هي رياضة كرة اليد والتي تحظى بشعبية كبيرة في المؤسسات التربوية وبالأخص في الطور المتوسط، ولكونها ذات حركية كبيرة ومتنوعة، فهي تتطلب اكتساب لياقة بدنية لا بأس بها وكذلك إتقان لبعض المهارات الأساسية، كمهارة التصويب عن طريق تنمية التوافق الحركي خصوصا عند المعاق بصريا (علي تركي، شاكرا، 1994، ص 20) ولذلك وجب تسطير برامج تراعى فيها عدة عوامل أهمها تطوير الصفات البدنية وتعلم المهارات الحركية كما أن العمل في أداء الحركات الرياضية يتطلب درجة من التوافق ما بين الجهاز العصبي والعضلي (حسن زكي محمد، 2001، ص 35) وتبرز أهمية التوافق في كرة اليد من خلال قدرة اللاعب على تنظيم الأفعال الحركية في المهارات الأساسية للعبة كمهارة التصويب التي تعد من أهم مهارات اللعبة وتشكل برمتها خلاصة الجهد الذي يبذله الفريق بأكمله لتحقيق إنجاز، وترتكز هذه المهارة على قدرة اللاعب على توظيف قدراته الحركية بشكل يتناسب والنوع المستخدم في التصويب لاسيما إذا كان اللاعب ذو إعاقة بصرية (علي تركي، شاكرا، 1994، ص 65) وقد أكد ذلك (سعد محسن إسماعيل) بقوله "يتوقف النجاح في إحراز هدف على اختيار نوع التصويب الذي يتناسب مع المكان

الذي سيؤدي اللاعب منه التصويب وموقف اللاعب من المدافع وحارس المرمى " (سعد إسماعيل، 1996، ص 54) ونرى أن للدقة والتوجيه أهميتهما في مهارة التصويب حيث تعد مهارة التصويب سلسلة متتالية من الأداء الفنية ولذلك فإن جميع الحركات التي يقوم بها الفرد سواء كانت الحركات العادية اليومية أو الحركات التي ترتبط بمجال الأداء الرياضي إنما تتطلب قدر من التوافق بين الجهازين العصبي والعضلي، والتوافق الجيد يتطلب عناصر التوازن والرشاقة والمرونة والإحساس الحركي ودقة الأداء الحركي، حيث يعتبر عنصر التوافق من أهم الآليات التي تساهم في نجاح اللاعب في القيام بالواجبات الحركية وتساهم أكثر عند المعاقين بصريا (أبو العلا احمد، 1997، ص 65).

ومن هنا تأتي مشكلة البحث في التعرف على دور بعض الألعاب الرياضية في تنمية التوافق الحركي ودقة التصويب في كرة اليد أثناء حصة التربية البدنية عند التلاميذ ذوي الإعاقة البصرية وهذا ما دفعنا إلى التطرق لهذه الدراسة أي تطوير بعض الصفات البدنية انطلاقا من برنامج مليء بالألعاب الصغيرة وذلك لتحفيز تلاميذ التطور المتوسط (11-13) سنة لإفراغ طاقتهم الحركية والنفسية في قالب مشوق وبعيد عن التمارين الجافة والمملة وبناء على ما تطرقنا إليه من خلال تفصيل مختلف جوانب ومتغيرات المشكلة المطروحة التي نريد معالجتها من خلال طرح التساؤل التالي: هل للوحدات التعليمية المبنية على الألعاب الحركية أثر في تنمية التوافق الحركي ودقة التصويب في كرة اليد لدى المعاقين بصريا (11-13) سنة ؟

وللإجابة على التساؤل نحاول التحقق من مجموعة هذه الفرضيات متمثلة في:

#### 1. الفرضية العامة:

للوحدات التعليمية المبنية على الألعاب الحركية أثر إيجابي في تنمية التوافق الحركي ودقة التصويب في كرة اليد لدى المعاقين بصريا (11-13) سنة.

#### 1.1. الفرضيات الفرعية:

1.1.1. توجد فروق ذات دلالة إحصائية للوحدات التعليمية المبنية على الألعاب الحركية في تنمية التوافق الحركي في كرة اليد أثناء حصة التربية البدنية والرياضية لدى المعاقين بصريا (11-13) سنة.

2.1.1. توجد فروق ذات دلالة إحصائية للوحدات التعليمية المبنية على الألعاب الحركية في تطوير دقة أشكال التصويب في كرة اليد أثناء حصة التربية البدنية والرياضية لدى المعاقين بصريا (11-13) سنة.

وموضوع البحث يحمل في أعماقه الكثير من الدلائل والمؤشرات التي تبرز أهميته، وتسلب الضوء على واقع ممارسة التربية البدنية والرياضية داخل المنظومة التربوية وفي المدرسة على وجه الخصوص وعلى هذا الأساس فمن الضروري البحث عن أنجع الوسائل والطرق التي تسمح بتحقيق أهداف البرنامج التربوي لهذه المادة الأساسية في الوسط المدرسي لما تحتويه من عدد كبير من الممارسين باعتباره مكان إعداد جيل المستقبل مع مراعاة خصوصيات هذه الفئة العمرية لاسيما إن كانت فئة من ذوي الاحتياجات الخاصة كضعاف البصر فبإقحام الألعاب الحركية من شأنه أن يكون وسيلة ناجحة لتطوير الجوانب البدنية على وجه الخصوص مع إضفاء طابع المرح والسرور على الدرس.

#### 2. أهمية البحث:

تتجلى في استعمال الألعاب الحركية في الوحدات التدريبية للعبة كرة اليد مع التلاميذ ذوي الإعاقة البصرية، وهي محاولة علمية تدرس محورا مهماً يساهم في البناء الرياضي الصحيح للاعب كرة اليد الذي لديه ضعف في البصر من خلال تطوير مستوى التوافق الحركي والدقة التي لا بد إن يتمتع بها عند أدائه للتصويب بالكرة.

#### 3. أهداف البحث:

التعرف على كيفية اختيار الألعاب الحركية، والتأكد من أن الألعاب الحركية المختارة تطور التوافق الحركي عند لاعب كرة اليد المعاق بصريا، إضافة إلى التوصل إلى انجاز حصة التربية البدنية والرياضية باستعمال الألعاب الحركية لما لها من أهمية خاصة في تنمية التوافق الحركي بدفع التلميذ إلى بذل مجهودات إضافية، ودراسة خصوصيات الطفل (11-13) سنة الذي لديه ضعف البصر ومختلف أشكال الألعاب الحركية ودورها في تطوير التوافق الحركي، وأخيراً معرفة

أحسن مرحلة عمرية لتحسين التوافق الحركي للفت انتباه المسؤولين بإدراج الألعاب الحركية في مادة التربية البدنية لاسيما مع الفئات ذوي الاحتياجات الخاصة.

#### 4. الدراسات السابقة والمشابهة:

منايع ومحاور يجب على الباحث أن يتناولها ويثري بها بحثه والغرض من الدراسات السابقة هو المقارنة والإثبات والنفي وقد اعتمدت الباحثتان على مجموعة من الدراسات على فئات مختلفة وتم استخلاص أهم المحاور والنقاط التي أضيفت إليها كل دراسة ومن بين تلك الدراسات:

1.4. دراسة خالد بن سلمان تحت عنوان: تنمية التوافق الحركي عن طريق برنامج مقترح لتدريب وفعالته بتطوير مهارات التسديد لدى صنف الأشبال لكرة السلة، استخدم الباحثان المنهج التجريبي، تم اختيار العينة بطريقة قصدية شملت جميع لاعبي صنف أشبال بنادي الجيل الصاعد لبلدية الاغواط البالغ عددها 29 رياضي أما النتائج المتوصل إليها كانت في نجاح البرنامج التدريبي في تحسين صفة التوافق الحركي لدى صنف الأشبال في رياضة كرة السلة ونجاح البرنامج في تنمية وتطوير مهارات الدقة في التسديد في رياضة كرة السلة (بن ضياف حسان، 2007، ص 18).

2.4. دراسة محمد ناصر خالد عبد الرزاق تحت عنوان تأثير تمارين توافقية في تحسين مستوى التوافق الحركي وبعض المهارات الأساسية في كرة اليد جامعة الرباط تربية رياضية (2002) استخدم الباحث المنهج التجريبي لملائمة طبيعة ومشكلة البحث، وبعد تجربة البحث الميدانية توصل الباحث إلى النتائج التالية أن التمارين التوافقية لها اثر في تطوير المهارات الأساسية في كرة اليد وانه يوجد فرق في تطوير بعض المهارات الأساسية في كرة اليد وان نسبة تطور المجموعة التجريبية التي استخدمت التمارين التوافقية هي أفضل تطور للمجموعة الضابطة (بن ساسي سليمان، 2017، ص 24).

3.4. دراسة وليد (2017) بعنوان: أثر برنامج تدريبي مقترح لتطوير دقة التصويب في كرة اليد تم استخدام المنهج التجريبي بأسلوب المجموعتين الضابطة والتجريبية، وتكونت عينة البحث من لاعبي الناشئين الصاغر لنادي أمل سيدي عقبة بسكرة والبالغ عددهم (70) لاعباً ومن أهم الاستنتاجات التي توصلت إليها الدراسة أن لبرنامج التدريبي المقترح لتطوير دقة التصويب لدى لاعبي أصاغر كرة اليد اثر ايجابي في تحسين مستوى أداء دقة التصويب من الارتكاز والجري والارتقاء (ديديأبوبكر، 2016، ص 21).

4.4. دراسة مرتضى حسون عبد الهادي سنة 2015 بعنوان التوافق الحركي بين العينين والأرجل وعلاقته بأداء بعض المهارات الهجومية لكرة اليد للأعمار (11-13) سنة، حيث هدفت إلى التعرف على العلاقة بين التوافق الحركي ودقة أداء المهارات الهجومية بكرة اليد للأعمار (11-13) سنة، وقد استخدم الباحث المنهج الوصفي بأسلوب العلاقات الارتباطية، وكانت عينة الدراسة تتضمن (20) لاعبا من أعمار (11-13) سنة، وقد استعان الباحث بعدد من الوسائل والأدوات من اجل الحصول على النتائج والتي تم معالجتها إحصائيا باستخدام برنامج ( spss ) وكانت أهم الاستنتاجات هي: هنالك علاقة ارتباط معنوية بين التوافق الحركي ومهارة الطبطبة، و هنالك علاقة ارتباط معنوية بين التوافق الحركي ومهارة المناولة والاستلام (جمال لرايشيش، 1996، ص 26).

ومن خلال مناقشة الدراسات السابقة نجد أن دراستنا الحالية تتشابه مع الدراسات السابقة في اتخاذها لتمرين الإدراك والتوافق الحركي كمتغير مستقل واستخدامه في منهج تجريبي اختيرت العينة بطريقة عمدية فيأغلب الدراسات واستخدمت الاختبارات البدنية والقياسات كما طبقت أغلب الدراسات برامج تدريبية لمعرفة أثره إن كان إيجابيا أو سلبيا في اغلب النتائج كانت إيجابية لصالح العينة التجريبية في حين اختلفت دراستنا مع الدراسات السابقة من حيث اللعبة والعينة المدروسة وكذلك استعمال منهج تدريبي وليس تعليمي لتطوير دقة التصويب في كرة اليد أغلب الدراسات.

#### 5. تحديد المفاهيم الأساسية:

#### 11.5 الألعاب الحركية:

هي نشاط موجه يقوم به الأطفال لتطوير سلوكهم وقدراتهم العقلية، الجسمية والوجدانية، ويحقق في نفس الوقت المتعة والتسلية ويستثمر أنشطة اللعب في اكتساب المعرفة وتقريب مبادئ العلم للأطفال وتوسيع آفاقهم المعرفية (بن ساسي سليمان، 2017، ص23).

1.1.5. التعريف الإجرائي: وهي مجموعة الوحدات التعليمية المقترحة القائمة أساسا في محتواها على الألعاب الحركية الهادفة إلى تحسين التوافق الحركي (بن ساسي سليمان، 2017، ص24).

## 2.5 التوافق الحركي:

يعرف التوافق الحركي بأنه قدرة الجهاز العصبي على إعطاء أكثر من أمر في نفس الوقت مع فارق زمني قليل جداً ويذكر (Singer) بان التوافق هو القدرة و السيطرة على عمل أجزاء الجسم المختلفة والمشاركة في أداء واجب حركي معين وربط هذه الأجزاء بحركة أحادية وبانسيابية ذات جهد فعال لإنجاز ذلك الواجب الحركي (ساري احمد، 2001، ص52).

1.2.5. التعريف الإجرائي: قدرة الفرد على التحكم في وزن جسمه وثباته خلال ممارسة معينة كالمشي أو الجري أو قيادة دراجة (ساري احمد، 2001، ص53).

## 3.5 دقة التصويت:

يعرفها عبد الجبار شنين ان الدقة في التصويب بلعبة كرة اليد تعني السيطرة على التوافق الحركي لمهارة التصويب وتوجيه الكرة في الاتجاه المطلوب بالدقة اللازمة لإصابة الهدف (عبد الوهاب غازي، 2018، ص102).

1.3.5. التعريف الاجرائي: هي المحاولة الفعلية والجادة لإدخال الكرة لهدف الخصم مستخدما قابليته البدنية والنفسية والفنية ضمن إطار القانون الدولي لكرة اليد (حماد ابراهيم، 1993، ص94).

## 6. الإجراءات المنهجية:

### 1.6. المنهج العلمي المتبع:

اعتمدت الباحثتان المنهج التجريبي بتصميم المجموعات المتكافئة لملامته طبيعة البحث.

### 2.6. مجتمع وعينة البحث:

يتكون مجتمع البحث من تلاميذ السنة أولى متوسط مدرسة المكفوفين لولاية الشلف تتراوح أعمارهم ما بين (11-13) سنة والبالغ عددهم 75 تلميذ وتلميذة، عدد الذكور بلغ 40 تلميذ، استبعدنا منهم 06 تلاميذ تزيد أعمارهم عن (11-13) سنة ولديهم إعاقة بصرية شديدة و 04 تلاميذ مكفوفين ليصبح العدد 30 تلميذ، تم اختيار منهم 16 تلميذ لهم نفس الطول والوزن ليمثلوا عينة البحث التي تم تقسيمها إلى مجموعتين ضابطة وتجريبية، وبهذا تكون النسبة المئوية لعينة البحث هي (40%).

### 3.6. الدراسة الاستطلاعية:

هي عبارة عن "دراسة تجريبية أولية مصغرة ومشابهة للتجربة الرئيسية يقوم بها الباحث على عينة صغيرة قبل قيامه ببحثه، بهدف اختيار أساليب وأدوات البحث ويمكن من خلالها الحصول على كم ونوع جيد من الملاحظات المهمة (عادل علي، 2000، ص65) وعلى هذا الأساس قامت الباحثتان بإجراء تجربة استطلاعية مصغرة على مجموعة من تلاميذ متوسطة مدرسة المكفوفين لولاية الشلف وبعده (05) تلاميذ ومن خارج عينة البحث الأساسية بتاريخ 10/11/2020، وقد أجرت الباحثتان هذه التجربة لأغراض عدة منها:

- التأكد من دقة تسجيل البيانات .

- معرفة الصعوبات التي تواجه الاختبارات و مدى ملائمة الأجهزة والأدوات اللازمة لأداء الاختبارات.

- معرفة الوقت المستغرق لأداء الاختبارات والتأكد من مدى فهم فريق العمل لطبيعة الاختبارات وكيفية أداءها.

### 4.6. الاختبارات المستخدمة:

اعتمدت الباحثتان في دراستهما لقياس متغيري الدراسة على مجموعة من الاختبارات لقياس التوافق الحركي وقياس دقة أشكال التصويب بكرة اليد.

#### 1.4.6. اختبارات التوافق الحركي:

أ- اختبار رمي كرة التنس على الحائط و استقبالها (محمد حسن علاوي، 2003، ص13).

ب- اختبار الدوائر المرقمة (محمد حسن علاوي، 2003، ص14).

ج- اختبار نط الحبل (محمد حسن علاوي، 2003، ص15).

#### 2.4.6. اختبارات دقة أشكال التصويب بكرة اليد:

أ- اختبار التصويب من الرمية الحرة (علي حسن هاشم، 2010، ص21).

ب- اختبار التصويب من السقوط الأمامي (علي حسن هاشم، 2010، ص22).

ج- اختبار التصويب من القفز (علي حسن هاشم، 2010، ص23).

#### 5.6. الأسس العلمية للاختبارات:

##### 1.5.6. صدق الاختبارات:

الاختبار الصادق هو "ذلك الاختبار القادر على قياس الشيء الذي صمم من اجل قياسه" (نبيل عبد الهادي، 2002، ص121) ولإيجاد صدق الاختبارات قام الباحث باعتماد صدق المحتوى، إذ تم عرض الاختبارات قيد البحث على مجموعة من السادة الخبراء والمختصين في مجالات (الاختبارات والقياس والتدريب الرياضي والتعلم الحركي وكرة اليد)، والبالغ عددهم (04) خبراء ومختصين، وبعد جمع الاستمارات وفرز النتائج ظهرت إن نسبة موافقة السادة الخبراء والمختصين على ملائمة الاختبارات لما وضعت من اجله هي (100%)، إذ بلغت بقيمة (ك<sup>2</sup>) المحسوبة (07) وهي اكبر من قيمتها الجدولية البالغة (3.84) عند درجة حرية (1) وعند مستوى دلالة (0.05) مما يدل على معنوية الاختيار ولصالح الموافقون (يصلح)، وهذا ما يدل على صدق هذه الاختبارات.

##### 2.5.6. ثبات الاختبارات:

قام الباحث بإيجاد ثبات الاختبارات المستعملة، إذ أن الثبات من أهم الأسس العلمية للاختبارات وهو "أن يعطي الاختبار نفس النتائج إذا ما أعيد الاختبار على نفس الأفراد في الظروف نفسها" (ريسان خريبط، 1989، ص88) وللحصول علم معامل ثبات الاختبارات تم إجراء الاختبارات مرتين على العينة نفسها، وقد تم إجراء الاختبارات على مجموعة من تلاميذ متوسطة ضعاف البصر وبعدهم (5) تلاميذ خارج عينة البحث الأساسية، ثم أعيد تطبيق الاختبارات بعد (07) أيام وهي "فترة مناسبة لإعادة الاختبار" (نبيل عبد الهادي، 2002، ص122) وجدت الباحثان نفس النتائج في الاختبارين مما يدل على ثبات الاختبار وكما هو مبين في الجدول (1).

الجدول 1: معامل الثبات ومعامل الصدق للاختبارات المستخدمة في البحث

الاختبار	معامل الثبات	معامل الصدق	عند مستوى الدلالة 0.05
التوافق الحركي	0.83	0.91	دال
دقة التصويب	0.76	0.86	دال

المصدر: عفريت ليلي، 2020

##### 3.5.6. موضوعية الاختبار:

بما أن الاختبارات التي تم استخدامها الباحثان في البحث بعيدة عن التصميم الذاتي و الانحياز فهي واضحة و سهلة الفهم من قبل أفراد العينة و تعتمد على أدوات و قياس واضحة .

## 6.6. مجالات الدراسة:

1.6.6. المجال البشري: تلاميذ متوسطة مدرسة المكفوفين لولاية الشلف.

2.6.6. المجال المكاني: أجريت الاختبارات وطبقت التمارين بقاعة الرياضة الوظيفية لكرة اليد لثانوية الحاج ميلود عبد الحميد.

## 3.6.6. المجال الزمني:

الدراسة الاستطلاعية: من 2020-11-10 إلى 2020-11-15

الجانب التطبيق: الاختبارات القبليّة من 2020-11-18 إلى 2020-11-19

تطوير التوافق الحركي و دقة التصويب من 2020-11-22 إلى 2021-01-21

الاختبارات البعديّة من 2021-01-24 إلى 2021-01-25

7.6. الضبط التجريبي للمتغيرات العشوائية:

1.7.6. 1. تجانس العينة وتكافؤ مجموعتي البحث:

1.7.6. 1. تجانس أفراد العينة:

قامتا الباحثتان بإجراء عملية التجانس بين أفراد العينة في ضوء المتغيرات الآتية (العمر الزمني والطول والوزن)، وذلك لضبط المتغيرات البحثية وكما هو مبين في الجدول (2).

المتغيرات	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	المنوال	الالتواء
العمر الزمني/سنة	14.89	0.68	14	1.03
الطول/سم	166.51	3.10	164	0.80
الوزن/كغ	62.51	2.81	61	0.53

الجدول 2: يبين الأوساط الحسابية والانحراف المعياري والمنوال ومعامل الالتواء لتجانس عينة البحث

المصدر: عفريت ليلي، 2020

1.7.6. 2. تكافؤ مجموعتي البحث: قبل الشروع بتطبيق التجربة قامت الباحثتان بإجراء عملية تكافؤ مجموعتي البحث في بعض الاختبارات قيد البحث وكما هو مبين في الجدول (3).

الجدول 3: يبين الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية ونتائج اختبار (ت) المحسوبة بين المجموعتين الضابطة والتجريبية

المعالم الإحصائية المتغيرات	الضابطة		التجريبية		قيمة (ت) المحسوبة	مستوى الدلالة
	ع	س	ع*	س*		
التوافق بين العين والرجلين/ثانية	2.11	7.29	1.98	8.02	0.56	غير معنوي
التوافق بين العين والذراع/عدد	1.74	8.96	1.34	9.22	0.26	غير معنوي
التوافق بين العين واليد والرجل/ثانية	1.73	8.95	1.33	9.20	0.24	غير معنوي
التصويب من الرمية الحرة/عدد	1.14	3.82	1.27	3.59	0.30	غير معنوي
التصويب من السقوط الأمامي	1.04	5.25	0.89	5.98	0.11	غير معنوي
التصويب من القفز	1.08	4.82	1.22	5.14	0.44	غير معنوي

في بعض الاختبارات القبليّة قيد البحث

المصدر: عفريت ليلي، 2020

تبين نتائج الجدول (3) أن قيم (ت) المحسوبة أصغر من قيمتها الجدولة البالغة (2.16) عند مستوى دلالة (0.05) وتحت درجة حرية (12) مما يدل على تكافؤ مجموعتي البحث في الاختبارات قيد البحث.

## 8.6. أدوات الدراسة:

يقصد بأدوات البحث "الوسيلة التي يستطيع من خلالها الباحث جمع البيانات وحل مشكلته لتحقيق أهداف البحث مهما كانت تلك الأدوات" (محمد حسن علاوي، 1998، ص15) وعلى هذا الأساس استعمل الباحث الأدوات والأجهزة الآتية.

1.8.6. الوسائل البحثية: استعملتا الباحثتان الوسائل البحثية الآتية (المصادر العربية والاختبارات والقياس والملاحظة والمقابلة واستمارة تفرغ).

## 2.8.6. الوسائل التدريبية:

اختبارات التوافق الحركي.

اختبارات دقة أشكال التصويب بكرة اليد.

3.8.6. الأدوات والأجهزة: استعمل الباحث الأدوات والأجهزة الآتية (شريط قياس وشريط لاصق وكرات يد قانونية عدد(16) وكرات تنس وشاخص وأعلام وساعة توقيت وحبال متعددة وحلقات بقطر 30سم وجهاز قياس الوزن. وحاسبة الكترونية يدوية وجهاز حاسوب محمول).

## 19.6 أساليب الإحصائية:

استخدمتا الباحثتان الأساليب الإحصائية التالية:

- اختبار (T.test). - معامل الارتباط برسون. - المتوسط الحسابي. - الانحراف المعياري.

- تم معالجة نتائج البحث من خلال برنامج الحقيبة الإحصائية (SPSS).

## 7. تحليل النتائج ومناقشتها:

1.7 عرض وتحليل نتائج اختبارات التوافق الحركي ودقة أشكال التصويب بكرة اليد لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية:

### 1.1.7 عرض وتحليل نتائج اختبار التوافق الحركي لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية:

الجدول 4: يبين الاختبارات القبليّة والبعدية للتوافق الحركي لعينتي البحث

التوافق الحركي	الاختبارات القبليّة		الاختبارات البعدية		قيمة (ت) المحسوبة	قيمة (ت) الجدولية	درجة الحرية	مستوى الدلالة الإحصائية	الدلالة الإحصائية
	س	ع	س*	ع*					
العينة الضابطة/ثا	11.24	1.96	11.28	1.29	0.07	1.83	9	0.05	غير دال
العينة التجريبية/ثا	11.13	1.41	9.50	1.08	6.19	1.83	9	0.05	دال

المصدر: قوميري فايزة، 2021

يمثل الجدول (4) مقارنة نتائج الاختبار القبلي بنتائج الاختبار البعدي لعينتي البحث في اختبار التوافق الحركي إذ يتبين من خلاله أن المجموعة الضابطة حققت في الاختبار القبلي متوسط حسابي مقداره 11.24 ثا وانحراف معياري قدره 1.96 ثا في حين بلغ المتوسط الحسابي للاختبار البعدي لنفس المجموعة الضابطة 11.28 ثا وانحراف معياري قدره 1.29 ثا أما قيمة ت المحسوبة فبلغت 0.07 عند مستوى الدلالة 0.05 في اتجاه واحد ودرجة حرية 9 وهي أقل من ت الجدولية والتي قدرت ب 1.83 وهذا ما يدل على أنه لا يوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين نتائج الاختبارين القبلي وبعدي للعينة الضابطة أما المجموعة التجريبية لعينة البحث في الاختبار القبلي حصلت على 11.13 ثا وانحراف معياري قدره 1.41 ثا أما في الاختبار البعدي بلغ المتوسط الحسابي 9.50 ثا وانحراف معياري قدره 1.08 ثا وقد بلغت قيمة ت المحسوبة 6.19 عند مستوى الدلالة 0.05 ذات الاتجاه من طرف واحد ودرجة حرية 9 أي أكبر من قيمة ت الجدولية



المقدرة ب 1.83 وهذا ما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسين القبلي وابعدي للمجموعة التجريبية لصالح القياس البعدي ويتضح للباحثين من خلال النتائج السابقة أن العينة التجريبية التي طبق عليها البرنامج التدريبي باستخدام الوحدات التعليمية المبنية على الألعاب الحركية كانت أكثر فاعلية في تطوير التوافق الحركي وتظهر أهمية التوافق الحركي في كرة اليد من خلال عدة مواقف خاصة من خلال تصرف اللاعب في الميدان(علي فاتح سليمان، 2009، ص23).

2.1.7 عرض نتائج اختبار دقة أشكال التصويب لمجموعتي البحث الضابطة والتجريبية وتحليلها:

الجدول 5: يبين الاختبارات القبلي والبعدي للتوافق الحركي لعينتي البحث

التوافق الحركي	الاختبارات		قيمة(ت) المحسوبة	قيمة(ت) الجدولية	درجة الحرية	مستوى الدلالة الإحصائية	الدلالة
	القبلي	البعدي					
	س	ع					
العينة الضابطة/ثا	4.90	1.85	1.34	1.83	9	0.05	غير دال
العينة التجريبية/ثا	4.80	1.96	4.16	1.83	9	0.05	دال

المصدر: قوميري فايضة، 2021

يمثل الجدول (5) مقارنة نتائج الاختبار القبلي بنتائج الاختبار البعدي لعينتي البحث في اختبار دقة أشكال التصويب في كرة اليد للتلاميذ المعاقين بصريا إذ يتبين من خلاله أن المجموعة الضابطة حققت في الاختبار القبلي متوسط حسابي مقداره 4.90 ثا وانحراف معياري قدره 1.89 ثا في حين بلغ المتوسط الحسابي للاختبار البعدي لنفس المجموعة الضابطة 4.40 ثا وانحراف معياري قدره 1.89 ثا أما قيمة ت المحسوبة فبلغت 1.34 عند مستوى الدلالة 0.05 في اتجاه واحد ودرجة حرية 9 وهي اقل من ت الجدولية والتي قدرت ب 1.83 وهذا ما يدل على انه لا يوجد فروق ذات دلالة إحصائية بين نتائج الاختبارين القبلي والبعدي للعينة الضابطة أما المجموعة التجريبية لعينة البحث في الاختبار القبلي حصلت على 4.80 ثا وانحراف معياري قدره 1.96 ثا أما في الاختبار البعدي بلغ المتوسط الحسابي 6.90 ثا وانحراف معياري قدره 1.66 ثا وقد بلغت قيمة ت المحسوبة 4.16 عند مستوى الدلالة 0.05 ذات الاتجاه من طرف واحد ودرجة حرية 9 أي أكبر من قيمة ت الجدولية المقدرة ب 1.83 وهذا ما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية لصالح القياس البعدي ويتضح للباحثين من خلال النتائج السابقة أن العينة التجريبية التي طبق عليها البرنامج التدريبي باستخدام الوحدات التعليمية المبنية على الألعاب الحركية كانت أكثر فاعلية في تطوير دقة أشكال التصويب في كرة اليد إذ أن إصابة المرمى هي المحصلة النهائية للأداء، والعامل الحاسم في تحديد نتائج المباراة.

8.1 الاستنتاجات والاقتراحات:

8.1 من خلال نتائج الفرضية الجزئية الأولى:

يتضح من خلال نتائج الجدول (4) عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسين القبلي وابعدي للمجموعة الضابطة أي وجود فروق غير دالة إحصائية لدى المجموعة الضابطة نتيجة إتباع البرنامج العادي الذي يبدو انه ممل ولا يجذب اهتمام التلاميذ المعاقين بصريا في لعبة كرة اليد لان التلميذ في هذه المرحلة العمرية يميل اهتمامه نحو ممارسة الألعاب الصغيرة والشبه الصغيرة ذو الطابع الحركي وهذا ما أعطى نتيجة ملموسة لدى المجموعة التجريبية من خلال نتائج الجدول رقم(4) التي تبين وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية لاختبارات التوافق الحركي وهذا ما يؤكد الشكل(1) الذي يبين الفرق بين المتوسطات الحسابية للقياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية في اختبار التوافق الحركي وبالرجوع إلى الفرق بين المتوسطات الحسابية نجدها لصالح

القياس البعدي وترجع الباحثتان ظهور تلك الفروق في الاختبارات إلى الممارسة المتكررة للأنشطة البدنية خلال حصص التدريب وإلى جانب التحركات والتغيرات لتنفيذ المهارات المعتادة وعوامل أخرى داخلية ضمن النشاط الرياضي الممارس وإلى إدراج مجموعة من الألعاب الحركية في الوحدات التدريبية المقترحة في لعبة كرة اليد وهذا ما أكدته نتائج الدراسات السابقة والمتمثلة في دراسة محمد ناصر خالد عبد الرزاق والتي خلصت نتائجها إلى التأثير الإيجابي للتمارين التوافقية في تحسين مستوى التوافق الحركي وبعض المهارات الأساسية في كرة اليد لصالح المجموعة التجريبية ودراسة خالد بن سلمان التي خلصت إلى نجاح البرنامج التدريبي في تحسين صفة التوافق الحركي لدى صنف الأشبال في رياضة كرة السلة ودراسة مرتضى حسون عبد الهادي سنة 2015 بعنوان التوافق الحركي بين العينين والأرجل وعلاقته بأداء بعض المهارات الهجومية لكرة اليد للأعمار (11-13) سنة 2015 التي خلصت إلى وجود علاقة بين التوافق الحركي ودقة أداء المهارات الهجومية لكرة اليد. فأهمية التوافق الحركي لا تقتصر على المجال الرياضي فحسب بل يحتاج إليه الفرد فيحياته العامة في المشي وتقدير المساحات. ويشير مصطفى زيدان أنه بتحسين التوافق العضلي العصبي لدى الطفل وكذلك الإحساس بالالتزان يمكن القول أن النمو الحركي يصل إلى ذروته في المرحلة المثلى للتعلم الحركي واكتساب المهارات الحركية وهذا ما يدل على أن أفضل مرحلة لتحسين التوافق الحركي للاعب كرة اليد لاسيما إن كانت لديه إعاقة ما في مرحلة الطفولة المتأخرة وقد بينت العديد من الدراسات والبحوث هذا الأمر حيث تشهد هذه المرحلة نمو منتظما للتوافق الحركي متضاعفا حوالي 03 مرات (عادل فاضل، 2001، ص 95).

كما أكد محمد صبحي على أن أفضل مرحلة عمرية لإعطاء التمارين التوافقية هي عندما يصل الطفل إلى بداية طريق الانجاز ولهذا تكون الألعاب الحركية الصغيرة أنجع طرق لتنمية القدرات الحركية وأهمها التوافق الحركي. ومن هذا كله نستخلص ونتحقق من صحة الفرضية الأولى التي مفادها أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبار القبلي والبعدي للبرنامج التدريبي القائم على الألعاب الحركية في تنمية التوافق الحركي للتلاميذ ذوي ضعف البصر ولصالح المجموعة التجريبية.

#### 8.2 من خلال نتائج الفرضية الجزئية الثانية:

يتضح من خلال نتائج الجدول (5) عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة أي وجود فروق غير دالة إحصائيا لدى المجموعة الضابطة نتيجة إتباع البرنامج العادي الذي يبدو أنه ممل ولا يجذب اهتمام التلاميذ المعاقين بصريا في لعبة كرة اليد لأن التلميذ في هذه المرحلة العمرية يميل اهتمامه نحو ممارسة الألعاب دون الاهتمام بالمضمون أو بالنتيجة المرجوة من وراءه وهذا بخلاف ما أعطته النتيجة الملموسة لدى المجموعة التجريبية من خلال نتائج الجدول رقم (5) التي تبين وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين القياسين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية لاختبارات دقة التصويب وتعزي الباحثتان هذا الفرق إلى اشتغال البرنامج التدريبي المقترح على تمارين نوعية كان لها الأثر الإيجابي والفعال في تطوير القدرات البدنية الخاصة بمهارة التصويب، حيث يشير حسام طلحة (1993) أن التمارين النوعية هي إعداد مجموعات عضلية معينة تتناسب مع النشاط الرياضي الممارس، أي أنها تهتم بتنمية العضلات العامة في المباراة مع الاهتمام بالنواحي الفنية للمهارة (بن ساسي سليمان، 2017، ص 30) وترى الباحثتان أن التطور الحاصل لمستوى التلاميذ ذوي الإعاقة البصرية قد ساهم في تطور مهارة التصويب وهذا ما أكدته (حسنين وعبد المنعم) أن الحاجة للقدرات البدنية هامة وكبيرة لتكامل الأداء المهاري ورفع المستوى (عبد علي، 1997، ص 20) وتتفق الباحثتان مع وليد (2017) أن تحسين القدرات البدنية لها تأثير فعال ودور مباشر وأساسي في تحسين مستوى الأداء المهاري وبدون تطوير تلك المتطلبات يصعب إتقان المهارات الفنية الخاصة (بن ضياف حسان، 2007، ص 19).

وكذلك تعزز الباحثتان هذه الفروق إلى أن دقة مهارة التصويب لكرة اليد تعتمد كثيرا على القدرات الحركية وهذا ما أشار إليه (كواسح نذير، 2019) بأن لعبة كرة اليد واحدة من الألعاب الجماعية يرتبط بها عدد من المدركات في أداء المهارات الحركية الخاصة وإن أهم هذه المدركات هي إدراك اللاعب إحساسه بالكرة إذ يتأسس عليها دقة التحكم بالكرة

ما

وهذا

أرادت الباحثتان الوصول إليه من خلال إدراج التمارين الحركية في الوحدات التعليمية لهذه الفئة العمرية التي تعاني من الإعاقة البصرية لكي لا تكون هذه الإعاقة عائق أمام تعلمهم و إتقانهم لمهارة التصويب في كرة اليد لان مستوى الأداء المهاري ودقته يتحسن كلما مارس الألعاب الحركية أو المهارة وتطورت لديه القدرة الحركية المهارة فاستمرار التدريب باستخدام هذه الوسائل ساعد كثيرا التلاميذ المعاقين بصريا في الوصول إلى الآلية في الأداء، وهذا يتفق مع ما جاءت به (ناهدة الدليهي) في أن للوسائل التعليمية المساعدة تأثير ايجابي وفعال في مواصفات الأداء الفني والذي ينتج من خلال التطور الحادث في التطور الحركي وما ينعكس عن ذلك من التأثير الايجابي والمستوى الرقي والتقييم النهائي للأداء (ناهدة الدليهي، 2009، ص12).

#### 9. الاستنتاج العام:

في ضوء النتائج التي توصلت إليها الباحثتان وانسجاما مع نتائج الفرضيتين الجزئيتين الأولى والثانية والتي كان الهدف منها معرفة الفروق المعنوية في متوسطات درجات في كل من بعد التوافق الحركي وبعد دقة التصويب، حيث كانت الفروق كلها دالة إحصائيا بين درجاتهم، حيث أن التوافق الحركي كان أكبر عند المجموعة التجريبية التي طبقت البرنامج التدريبي للوحدات التعليمية المبنية على الألعاب الحركية لكرة اليد، كما أسفرت نتائج التحليل الإحصائي إلى وجود فروق معنوية في متوسطات درجات بعد دقة التصويب والتي اتفقت على أن المجموعة التجريبية كانت أكثر دقة في أشكال التصويب بكرة اليد، فالتمرينات المتنوعة المستخدمة فيالوحدات التعليمية أدت إلى تطوير مهارة دقة التصويب مما أدى إلى ظهور تحسن ملحوظ في مستوى عينة البحث فالاختيار الصحيح للتمارين المستخدمة أثناء الوحدات التدريبية ساعد بشكل كبير على الارتقاء بمستوى التلاميذ بشكل أفضل. إذ كل هذه النتائج تتفق إلى درجة كبيرة مع نتائج الدراسات السابقة والتي أظهرت أن في المجال الرياضي توجد علاقة ايجابية بين استخدام الألعاب الحركية في تطوير بعض الصفات الحركية كالتوافق الحركي واكتساب المهارة و تطويرها كمهارة الدقة في التصويب. ومن خلال كل ما سبق نستنتج وجود علاقة ارتباطية دالة معنويا بين استخدام الألعاب الحركية وتنمية جانب التوافق الحركي في كرة اليد، كل هذا يقودنا إلى تفكير عقلا في ما يخص هذه الفئة العمرية (11-13) سنة التي لديها إعاقة بصرية لما تتميز به من خصائص بدنية ونفسية واجتماعية ووجدانية، وبناء على هذا توصي الباحثتان نحن كأساتذة ومربين أن نهتم بالصفات البدنية لمختلف الأنشطة عامة وكرة اليد خاصة، كونها تتماشى وقدرات هذه الفئة العمرية، من خلال إشباع حاجياتهم البدنية، كذلك تطوير الجانب المهاري في الرياضة التخصصية (كرة اليد) حيث تعتبر مرحلة مهمة لتطوير هذه الصفات البدنية التي لها علاقة بالجانب المهاري كالتصويب واستخدام برامج تدريبية مبنية على أسس علمية في تطوير الأداء المهاري في كرة اليد واستخدام تمرينات هادفة ومنظمة لتحسين مستوى الأداء المهاري أثناء تعليم وتدريب مهارة التصويب مع مراعاة الفئات العمرية والمستوى المهاري والإعاقة التي عندهم عند استخدام تمرينات لتطوير مهارة ما كمهارة التصويب.

#### 10. قائمة المصادر والمراجع المعتمدة في الدراسة:

1. أبو العلاء أحمد، التدريب الرياضي الأسس الفسيولوجية، دار الفكر العربي ط1، القاهرة، 1997.
2. أحمد حسنين، كرة اليد وعناصرها الأساسية، مكتب دار السالم ط2، بغداد، 2002.
3. أحمد علي، الدلائل الفسيولوجية والحركية في علم النفس الرياضي، 2010.
4. بن ساسي سليمان، دور الألعاب الشبه رياضية في تحسين اتجاه التلاميذ نحو ممارسة رياضة كرة الطائرة، معهد التربية البدنية والرياضية، وهران، 2017.
5. بن ضياف حسن، دور الألعاب الشبه الرياضية لتنمية الجانب الحركي لدى لاعبي كرة اليد، مذكرة ليسانس، المسيلة، 2007.
6. حسن زكي محمد، التدريب الشامل والتميز المهاري، دار الفكر العربي ط2، القاهرة، 2001.
7. حماد إبراهيم، القياس في كرة اليد، دار الفكر العربي ط1، القاهرة، 1993.

8. ديدي أبو بكر، دراسة علاقة بعض الصفات البدنية (المرونة، الرشاقة، السرعة) بدقة التصويب في كرة اليد (14-15)، أطروحة دكتوراه، جامعة مستغانم، 2016.
9. ريسان خريبط مجيد، موسومة القياسات واختبارات في التربية البدنية والرياضية، ج1، جامعة البصرة، 1989.
10. ساري أحمد، اختبار الأداء الحركي، دار الفكر العربي، ط1، القاهرة، 2001.
11. سعد محسن إسماعيل، تأثير أساليب تدريبية لتنمية القوة الانفجارية للرجلين والذراعين في دقة التصويب البعيد بالقفز عاليا في كرة اليد، أطروحة دكتوراه، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، 1994.
12. عادل فاضل، القياس والتقويم في التربية البدنية والرياضية، دار الفكر العربي، ط3، القاهرة، 2000.
13. عادل فاضل علي، تأثير استخدامات أنظمة قواعد المعرفة في برامج التعلّم بالأنموذج الرمزي لتعلم المهارات الهجومية بالمبارزة، أطروحة دكتوراه، جامعة بغداد، 2000.
14. عبد علي، علاقة أفضلية الانجاز النهائي الرقمي بأنواع التهديد للفرق المشاركة بكرة السلة، رسالة ماجستير، جامعة المسيلة، 1997.
15. علي تركي، إيمان شاكر، التحليل الحركي لزمن أداء بعض طرائق التصويب في الخط الخلفي بكرة اليد، مجلة التربية الرياضية، جامعة بغداد، المجلد7(2)، 1994.
16. علي حسن هاشم، علم النفس التربوي الرياضي، دار الفكر العربي القاهرة، 2010.
17. علي فاتح سليمان، سعد محسن، خبرات الألعاب للصغار والكبار، منشأة المعارف ط2، الإسكندرية، 2009.
18. كمال ضاهر، أساليب التعلم الحركي، ط1، جامعة بابل، 2015.
19. كمال عارف ظاهر، سعد محسن إسماعيل، كرة اليد، دار الكتب للطباعة والنشر، الموصل، 1993.
20. الوليلي محمد توفيق، كرة اليد تعليم تدريب وتكتيك، شركة مطابع السالم، القاهرة، 1994.
21. علاوي محمد حسن، الإعداد النفسي لكرة اليد، مركز الكتاب للنشر، ط1، مصر، 2003.
22. الدليهي ناهده عبد زيد، أساليب التعلم الحركي، جامعة بابل، 2009.
23. نبيل عبد الهادي، المدخل إلى القياس والتقويم التربوي واستخدامه في مجال التدريس الصفي، دار وائل للنشر والتوزيع، عمان، 2002.
24. نزار الطالب، السامرائي محمود، مبادئ الإحصاء والاختبارات البدنية والرياضية، مؤسسة دار الكتب للطباعة، جامعة الموصل، 1981.
25. وديع الين فرح، التدريب الرياضي نظريات وتطبيقات، منشأة المعارف، ط2، القاهرة، 2005.