أساسيات النشر في المجلات العلمية المصنفة مجلة - اللسانيات – الصادرة عن مركز البحث العلمي والتقني لتطوير اللغة العربية أنموذجا

ط/د. رشید جمیل

ط/د. موسى بلحوت

جامعة البليدة 2

جامعة خميس مليانة

الملخص:

نروم في هذه المداخلة الى توضيح ما أشكل على الباحثين في بعض قضايا النشر والتصنيف الذي اعتمدته المديرية العامة للبحث العلمي، وذلك انطلاقا من بداية ارسال المقال إلى غاية نشره في صورته النهائية، مرورا بكل المراحل.

غير أننا سنركز تطبيقنا في هذه المداخل على مجلة "اللسانيات" الصادرة عن مركز البحث العلمي والتقني لتطوير اللغة العربية، هذه المجلة التي منحت معامل التأثير، وكذلك مصنفة في الصنف " τ " منذ التصنيف الأول الذي أقرته المديرية العامة للبحث العلمي بتاريخ 21 جوان 2018، والذي كان يظم 37 مجلة، وكذلك أعيد تصنيفها في التصنيف الأخير، وسنحاول أن نتتبع مسارها بلمحة تاريخية وظروف انقطاعها لعدة فترات زمنية، وكذلك تتبعها لطريقة جمعية علم النفس الأميرية في اثبات مراجعها في العدد الأخير رقم 25، وبطبيعة الحال لا نغفل في هذه المداخلة المواضيع المنوطة بنشرها بين دفتيها، ولا نخفى أنه ساعدنا ذلك واقتراحنا لهذه المجلة كعينة، كوننا موظفين بالمركز الذي تصدر عنه المجلة.

الكلمات المفتاحية:

اللسانيات، البحث العلمي، المجلات المحكمة، مركز البحث العلمي لتطوير اللغة العربية، تصنيف المجلات، تقارير الخبرة.

نص المداخلة:

سنركز تطبيقنا في هذه المداخل على مجلة "اللسانيات" الصادرة عن مركز البحث العلمي والتقني لتطوير اللغة العربية، هذه المجلة التي منحت معامل التأثير، وكذلك مصنفة في الصنف "ج – C" منذ التصنيف الأول الذي أقرته المديرية العامة للبحث العلمي بتاريخ 21 جوان 2018، والذي كان يظم 37 مجلة، وكذلك أعيد تصنيفها في التصنيف الأخير، وسنحاول أن نتتبع مسارها بلمحة تاريخية وظروف انقطاعها لعدة فترات زمنية، وكذلك تتبعها لطريقة جمعية علم النفس الأميرية في اثبات مراجعها في العدد الأخير رقم 25، وبطبيعة الحال لا نغفل في هذه المداخلة المواضيع المنوطة بنشرها بين دفتيها، ولا نخفى أنه ساعدنا ذلك واقتراحنا لهذه المجلة كعينة، كوننا موظفين بالمركز الذي تصدر عنه المجلة.

1) التعريف بالمجلة:

ومجلة اللسانيات هي مجلة دولية محكمة يصدرها المركز الآنف الذكر مرتين في السنة، تهتم المجلة بنشر محتلف الدراسات والبحوث العلمية المتخصصة في ميدان علوم اللسان وتكنولوجياته باللغات الثلاث العربية والفرنسية والانجليزية المتعلقة بأحد الميادين الآتية: اللسانيات العامة والتطبيقية – تعليم اللغات – الترجمة والمعجميات – علم أمراض الكلام – علم الأعصاب اللساني – علم النفس العصبي اللساني – علم النفس المعرفي اللغوي، بالإضافة إلى الميادين التقنية التالية: العلاك الآلي للغات – الصوتيات والعلاج الآلي للكلام –

معالجة الإشارة الصوتية، تسعى المجلة إلى تثمين الدراسات العلمية والأصلية ونشرها لكي تكون مرجعا عليما للباحثين والأساتذة والطلبة في المجالات المذكورة سابقا، كما تتيح لهم الفرصة لنشر نتائج أبحاثهم التي لم يسبق نشرها ووضعها في متناول المهتمين والمختصين.

أسسها الأستاذ عبد الرحمن حاج صالح فكان أول إصدار المجلد الأول سنة 1971 لتصل في 2019 إلى 24 عدد ب 262 مقال.

2) قواعد النشر في المجلة:

تؤكد هيئة تحرير مجلة اللسانيات على ضرورة الالتزام بشروط النشر الآتية:

الشروط العامة للنشر:

- أن يكون البحث من أحد مجالات تخصص المجلة.
 - أن يتميز البحث بالأصالة والإضافة العلمية.
- ❖ أن يكون البحث جديدا لم يسبق نشره أو مقدما للنشر لدى أي جهة أخرى. ويقدم المؤلف إقرارا بذلك.
 - أن يستخدم البحث منهجا علميا واضحا وتوثيقا دقيقا.
 - ❖ أن يتبع المؤلف القالب المعتمد في المجلة لكتابة وإخراج المقال.

شروط تصميم المقال وارساله:

يجب أن يرسل المقال إلكترونيا عن طريق موقع البوابة الجزائرية للمجلات العملية (ASJP) ، من خلال التسجيل في البوابة ناعلي البوابة :على الرابط في البوابة :على الرابط www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/26 :

بالموازاة مع إرسال المقال عبر البوابة يرسل المؤلف إقرار حسب نموذج المجلة الى البريد الإلكتروني المذكور أسفله.

لا يحق للمؤلف إرسال المقال نفسه إلى مجلة أخرى طيلة عملية التقييم في أي حال من الأحوال.

عملية التحكيم:

بعد أن يرسل المؤلف لمقاله عبر البوابة، يتلقى رسالة ألية لتأكيد ارساله للمقال.

تخضع المقالات المرسلة الى فحص أولى من قبل هيئة التحرير لتحديد مدى التزام المقال بشروط النشر وأهليته للتحكيم ويحق لهيئة التحرير عدم قبول نشر المقال إذا لم يستوف الشروط المطلوبة كعدم توافق الشروط المطلوبة مع أحد ميادين البحث المذكورة أعلاه ،أو عد احترام نموذج النشر (template) الخاص بالمجلة.

بعد قبول المقال للتقييم، تقوم هيئة التحرير باختيار محكمين إثنين على الأقل من بين الأساتذة الخبراء المختصين في مجال موضوع المقال بغرض تحكيمه وتحديد مدى صلاحيته للنشر، ويمكن للمؤلف متابعة جميع مراحل تقييم مقاله من خلال حسابه في البوابة، كما لا يمكنه سحبه إلا بعد بداية عملية التحكيم.

تتم عملية التحكيم بشكل سري، بحيث يتم ارسال المقال بعد حذف جميع المعلومات الخاصة بالمؤلف، أو المؤلفين، ويحق لهيئة التحرير ارساله الى محكم ثالث للفصل في قرار نشر المقال عند حصول هيئة التحرير على تقريري خبرة متناقضين أحدهما ايجابي و الآخر سلبي، ترسل جميع تقارير الخبرة الى المؤلف مع قرار هيئة التحرير بشأن المقال (قبول ،تعديل أو رفض. (

يأخذ المقال المقبول دوره في النشر وفق ترتيبه حسب تاريخ قبوله النشر بصفة نهائية ،وترتب المقالات عند نشرها في المجلة وفق اعتبارات فنية لا علاقة لها بمكانة المؤلف او المقال.

في حالة قبول المقال شرط القيام بالتعديلات المفروضة من قبل المحكمين ،تمنح مدة زمنية تقدر بي 45 يوما للمؤلف لتعديل مقاله وارسال النسخة المصححة .للتأكيد من ذلك يُرسِل المقال مرة ثانية للمحكمين لاتخاذ القرار النهائي حول المقال.

في حالة قبول المقال للنشر وإخطار صاحبه بذلك تعود كل حقوق طبعه ونشره للمجلة، ولإيجوز نشره في أي جهة أخرى ورقيا أوالكترونيا.

كما أن المجلة لا تشترط رسوما عن النشر.

3) التعليمات والأسس الواجب اتباعها من طرف المؤلف:

وتعتمد مجلة اللسانيات في النشر على الأسس التالية:

(النموذج الأول template خاص بالبحوث الميدانية في العلوم الاجتماعية)

عنوان المقال (Simplified arabic 22pts Bold) عنوان المقال

عنوان فرعى (إن وُجد) (Simplified arabic 18pts Bold)

(Simplified arabic 14pts Bold)*1 المؤلف الأول

مؤسسة الالحاق الكاملة (Simplified arabic 12pts)

البريد الالكتروني المهني (Simplified arabic 12pts)

المؤلف الثاني 2(Simplified arabic 14pts Bold)

مؤسسة الالحاق الكاملة (Simplified arabic 12pts)

البريد الالكتروني المهني (Simplified arabic 12pts)

الملخّص (Simplified arabic 12pts Bold):

الملخص باللغة العربية يشمل موجزاً عن البحث في حدود 250 كحد أقصى(Simplified arabic 12pts).

6 كلمات كحد أقصى (Simplified arabic 12pts). الكلمة الأولى – الكلمة الثانية –

الكلمات المفاتيح(Simplified arabic 12pts Bold):

Titre de l'article en langue française (Times New Roman 12pts Bold).

Résumé (Times New Roman 12pts Bold):

Le résumé en langue française de l'article ne doit pas dépasser 250 mots. (Times New Roman 12pts)

Mots clés (Times New Roman 12pts Bold):

Six mots clés au maximum . Mot clés 1- Mot clés 2 -

Title of the paper in English (Times New Roman 12pts Bold).

Abstract (Times New Roman 12pts Bold):

The abstract should contain no more than 250 words. (Times New Roman 12pts)

Keywords (Times New Roman 12pts Bold):

No more than six keywords. Keywords1- Keywords2-

اسم ولقب المؤلفين باللغة الأجنبية

فروض الدراسة:

* المؤلف المراسل و البريد الالكتروني له (بلغة المقال)

مقدمة: كل عناوين الموجودة في متن هذا النموذج تحترم الخصائص التالية: Simplified arabic 16pts)

Bold)

نص مقدمة المقال يحترم الخصائص التالية: الخط (Simplified arabic 12pts Bold) ، الفراغ بين السطور (بسيط). تنطبق هذه الخصائص على جميع فقرات المقال. نص مقدمة المقال يحترم الخصائص على التالية: الخط (Simplified arabic 12pts Bold) ، الفراغ بين السطور (بسيط). تنطبق هذه الخصائص على جميع فقرات المقال.

هداف الدراسة:
همية الدراسة:
ندود الدراسة:
•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••
حديد مصطلحات الدراسة:
لإطار النظري والدراسات السابقة:

منهج الدراسه:.
مجتمع وعينة الدراسية:
أدوات الدراسة وخصائصها السيكومترية:
إجراءات التطبيق:
* 9.0
الأساليب الإحصائية:
1 . 1 . 1 . 1 . 1 . 1 . 1 . 1 . 1 . 1 .
عرض نتائج الدراسة ومناقشتها:
ت در ایران آند. انتخاب الران آند
مقترحات الدراسة:
خاتمة:
. حالت.
قائمة المصادر والمراجع
باللغة العربية: - اللغة العربية:
- باللغة الأجنبية:
- "

العنوان: أساسيات النشر في المجلات العلمية المصنفة	مجلة الباحث للعلوم الرياضية والاجتماعية - جامعة الجلفة
	ملاحظة:
له في هذه المجلة (موضح بأمثلة في قواعد النشر	لابد أن تكون منظمة ومرتبة وفق أسلوب APAالمعمول ب
	بالمجلة)، ونذكر:
وتلك التي في قائمة المراجع، والانتباه كذلك في هذه	- ضرورة التحقق من تطابق المراجع التي نكرت في المتن
	الحالة لمسألة التوثيق الثانوي.
دة حسب الاسم الأخير للمؤلف، ولا تصنف حسب	- ترتيب المراجع هجائيا (أ، ب، ت، ث) في قائمة واح
	نوعها (كتب، مجلات، مذكرات)
العربية.	- اهمال (ال) التعريف عند الترتيب الهجائي للمراجع باللغة
	 ترتیب قائمة المراجع دون ترقیم متسلسل.
	- ترتب المراجع العربية أولا ثم المراجع الأجنبية.
	I. البحوث النظرية: تشمل العناصر التالية بشكل عام:
	•
	مقدمــة:
••••••	•
	مقدمــة:
	•
	مقدمــة:
	مقدمـة: الإشكالية:
	مقدمة: الإشكالية: العرض: يحتوي التفريع المنهجي: عناصر رئيسية وعناصر
	مقدمـة: الإشكالية:
	مقدمة: الإشكالية: العرض: يحتوي التفريع المنهجي: عناصر رئيسية وعناصر
	مقدمة: الإشكالية: العرض: يحتوي التفريع المنهجي: عناصر رئيسية وعناصر
	مقدمة: الإشكالية: العرض: يحتوي التفريع المنهجي: عناصر رئيسية وعناصر
	مقدمة: الإشكالية: العرض: يحتوي التفريع المنهجي: عناصر رئيسية وعناصر
	مقدمة: الإشكالية: العرض: يحتوي التفريع المنهجي: عناصر رئيسية وعناصر

- 2.عنوان رئيسي:
- 1.2.عنوان فرعي:

- يستحسن التقليل من الجداول وترقم ترقيما متسلسلا حسب ورودها في المقال.
- يكتب العنوان أعلى الجدول أما التحليل و التعليق و الملاحظات التوضيحية فتكتب أسفل الجداول .
- في عنوان الجدول نكتب :جدول (1) عنوان الجدول (مع ترك مسافة واحدة بين الجدول ورقمه)، حجم الخط B)12) بترك مسافة أعلى و أسفل العنوان .حجم 10 داخل الجداول .
 - يتم كتابة المصدر أسفل الجداول ،حجم الخط 10.

• يتم تنسيق شكل الجداول كما في المثال التالي:

جدول(1)

العمود 4	العمود 3	العمود 2	العمود 1
			الصنف1
			الصنف2
			الصنف 3

(المصدر ،إن لزم الامر)

2- الرسوم البيانية و الاشكال التوضيحية :

- ترقم ترقيما متسلسلا.
- تكتب عناوينها في الأسفل بالطريقة التالية: شكل(1) عنوان الشكل(مع ترك مسافة واحدة بين الشكل ورقمه) حجم الخط (B) 12) بترك مسافة أعلى وأسفل العنوان.
- يتم كتابة المصدر في نفس السطر أو أسفل عنوان الشكل، حجم الخط 10. يستحسن أن تكون الرسوم البيانية والأشكال التوضيحية في صيغة صورة.
 - يجب أن تعتمد الارقام العربية (3،2،1) في كامل المقال .
 - 3- التوثيق : يتم التوثيق، وفقاً لأسلوب الجمعية الأمريكية السيكولوجية (APA)

(American Psychological Association)على النحو الآتي:

أ- داخل البحث:

- ■الآية القرآنية:يشار إليها في المتن فقط . (اسم السورة ، رقم الآية).
- ■إذا كان المرجع كتاباً يكتب: اسم عائلة المؤلف، سنة النشر، الصفحة أو الصفحات، ويتم ذلك بين قوسين هكذا:

إذا كان المؤلف منفرداً يكتب: (حساني، 2014، ص 15)/ (Cuq, 2003, p.211)

إذا كان لمؤلفين اثنين يكتب: (عبد الهاشمي، والدليمي، 2007، ص169)/

(Besse & Porquier, 1984, p.118)

وإذا كان لثلاثة فأكثر يكتب: اسم عائلة المؤلف الأول، ويضاف إليه عبارة وآخرون هكذا:

(ككي وآخرون، 2006، ص 29) / (29 ص 2006، مكّي وآخرون،

- ■إذا كان المرجع بحثاً منشوراً في مجلة علمية يراعي فيه ما سبق.
 - ■أما إذا كان موقعاً على الأنترنت، فيكتب على النحو الآتي:

اسم المؤلف (إن وجد)، عنوان المقالة، السنة. الموقع. هكذا:

(سليمان.2017. اللون الأزرق المستخدم في مواقع التواصل الاجتماعي. http://www.youm7.com

ب- المصادر والمراجع في نهاية البحث:

ترد المصادر والمراجع العربية أولاً، ثم المصادر والمراجع الأجنبية على النحو الآتي:

■توثيق كتاب باللغة العربية أو الأجنبية:

يراعي في ذلك الترتيب الآتي:

اسم عائلة المؤلف أو شهرته، يليها اسمه. سنة النشر. فراغان. عنوان الكتاب. ويوضع تحته خط. الطبعة. فراغان. الناشر. مكان النشر. مثال:

حساني، أحمد. (2014). دراسات في اللسانيات التطبيقية -حقل تعليمية اللغات-. ط 7. ديوان المطبوعات الجامعية. الجزائر.

Cuq, J.p. (2003). Dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde. CLE International, Paris.

■توثيق بحث منشور في مجلة علمية باللغة العربية أو الأجنبية، يراعي في ذلك الترتيب الآتي:

اسم عائلة المؤلف، يليها اسمه. سنة النشر. عنوان البحث بين علامتي تنصيص. اسم المجلة: المجلد، العدد إن وجد. الصفحات. مثال ذلك:

مكّي، صليحة. (2007). "طريقة تقديم درس القواعد في السنة الأولى متوسط والسنة السابعة أساسي من خلال الكتاب المدرسي - دراسة مقارنة بناء على النظرية الخليلية الحديثة -". مجلة اللسانيات: العددان 12 و 13.

·Hadj- Salah, A. (2016). "Arabic Linguistics and phonetics". Revue Al-Lisaniyyat: N° 22

■ توثيق رسالة جامعية غير منشورة باللغة العربية أو الأجنبية:

يراعي في ذلك الترتيب الآتي:

اسم عائلة الباحث، يليها اسمه. السنة. عنوان الرسالة. الكلية، الجامعة. بلد النشر. ويتم كتابة عنوان الرسالة بين علامتي تنصيص هكذا.

بومعراف، آسيا. (2015). "تناول لساني ومعرفي للاضطرابات اللغة العربية المكتوبة لدى الأشخاص المصابين بالحبسة"، أطروحة دكتوراه غير منشورة. كلية العلوم الاجتماعية، جامعة الجزائر 2، الجزائر.

Koudache, M. (2003). "La langue des néo-alphabétisés: contribution à une anlayse des productions écrites de sujets berbérophones et/ou arabophones". These de doctorat non publiée. Université stendhal. Grenoble 3.

■ توثيق الأنترنت: يراعي في ذلك الترتيب الآتي:

اسم عائلة المؤلف أو شهرته، اسمه، سنة النشر. "عنوان المقالة"، الموقع، ويوضع تحته خط، مثال ذلك: سليمان،2017 شروق. "اللون الأزرق المستخدم في مواقع التواصل الاجتماعي، موقع اليوم السابع، صحيفة إخبارية إلكترونية يومية شاملة، تصدر عن الشركة المصرية للصحافة والنشر والإعلان.

http://www.youm7.com

ملاحظات:

- ضرورة مراعاة علامات الوقف والترقيم والمسافات البادئة للفقرات.

- ضرورة مراعاة الفراغات بين الكلمات وعلامات الوقف (الفاصلة، النقطة، النقطتين...إلخ) وحرف العطف. مثل: اللسانيات، الفونولوجيا والصوتيات، وعلم أمراض الكلام.

- ولا تكتب: اللسانيات ، الفونولوجيا و الصوتيات ،و علم أمراض الكلام .
- لمزيد من التفاصيل حول شروط الكتابة والتنسيق يمكن الرجوع لقواعد النشر بالمجلة.
- ♦ إن عدم الالتزام بقواعد النشر المتبعة في مجلة اللسانيات قد يعرض المقال بكل أسف للرفض قبل عرضه
 على لجنة المحكمين، أو تأخير نشره مهما كانت قيمته العلمية.