



بنية وتشكيل الجيش البري الموحد (515-668هـ/1121-1269م)

من إعداد: النقيب تركي عباس
م و د ب ت ع ج/ن ع 1

مقدمة :

أصبحت بلاد المغرب خلال القرن السادس الهجري/ منتصف القرن الثاني عشر الميلادي خاضعة للدولة الموحدية ويعود الفضل في ذلك إلى شخصيتين بارزتين هما المهدي بن تومرت الذي راح يؤسس لدولته من خلال دعوته الإصلاحية في صفوف القبائل المحلية، وعبد المؤمن بن علي الشخصية العسكرية الذي كان له الدور الكبير في بناء الجيش الموحد الذي صَمَن استقرار الدولة وسيادتها على بلاد المغرب والأندلس، حيث وبعد خلافته لابن تومرت أطلق نداء صريحا لتجنيد مختلف القبائل البربرية من أجل الجهاد، وقد استفاد بفضل حنكته من الإسهامات التي تُقدِّمها القبائل الموالية باختلاف مشاربها من خلال تزويده بالرجال والخيول، فأحسن تدريبهم على أساليب القتال المختلفة حتى يتماشى وأطماع الدولة التوسعية، وهي السياسة التي انتهجها الخلفاء من بعده من خلال التنظيم المُحكم والجاهزية المستمرة للجيش، بإضافة مُكوّنات وعناصر أخرى في كل مرة تملك الخبرة العسكرية والقتالية الكافية، وهو الأمر الذي أنتج جيشا نظاميا قويا استطاع تحقيق انتصارات عديدة في تاريخ الدولة. والإشكالية المطروحة في هذه الدراسة، ماهي القبائل والعناصر التي شكّلت الجيش الموحد؟ وكيف استطاع الخلفاء الموحدون استمالتهم في كل مرة؟ وماذا عن كيفية تنظيم الجيش وتشكيلاته القتالية المختلفة أثناء المعارك والحروب؟.

1. العناصر المكونة للجيش الموحد:

حيث أنّ شيخهم المدعو أبا حفص هو الذي حَبَّبَ لَهُمْ تَبَنَّى الدعوة المهدوية والانضمام إليه²، وتُعتبر هذه القبائل المؤسس الأول للنظام الجديد بعد سقوط المرابطين (-540/480هـ/ 1056-1145م) حيث صارت تُكوِّن طبقة هامة استطاعت الوصول إلى مختلف وظائف الدولة³، وقد حَدَدَ عبد الواحد المراكشي (ت. 764هـ/1250م) بلادهم ومواقعهم، «...من جبال صنهاجة حتى بلاد النهر الأعظم بحر أوقيانس، فالصحراء...» أين تتمركز قبائل ملتونة ومسوفة وسرطة⁴.

وأهم قبائل المصامدة نجد: دكالة، حاحة، رجاجة، جزولة، لمطة، جنفيسة، هنتاة، هرغة، تينمل، وأيضا قبائل موجودة بمحيط مدينة مراكش كقبيلة هزمير، هيلانة، وهزرجة⁵.

تنبّه المهدي إلى ضرورة إنشاء قوة عسكرية وجيش نظامي يضمن له ولدولته الاستمرار والاستقرار في المنطقة،

عَمِلَ المهدي ابن تومرت على تثبيت وتنظيم معالم دولته في بلاد المغرب، ورَكَزَ في تنظيمه على الجانب العسكري الذي كان ميزة هامة لدى الدولة الموحدية وهو الأمر الذي جَسَدَهُ عبد المؤمن بن علي وخُلفاؤه، وقد اتَّصف الجيش على أنه جيش مَبْنِيٌّ على مبادئ عقائدية قبلية جهادية واختلفت بُنْيَتُهُ ما بين عناصر محلية مُتمثلة في القبائل القوية التي قطنت بلاد المغرب والتي تُعتبر النواة الأولى في بروز الدولة، وأخرى أجنبية وصلت لبلاد المغرب من خلال الهجرات المختلفة.

أ. قبائل المصامدة:

مع استقرار المهدي بن تومرت¹ بالمغرب وبالضبط في تينمل جنوبا بإقليم السوس، كان هَمُّهُ الوحيد هو الدعوة الإصلاحية في صفوف القبائل الموحدية، و تكونت في بادئ الأمر من قبائل المصامدة، وهي قبائل كبيرة ذائعة الصيت



بالإمام المهدي المعصوم، فإن أجابوكم فهُم إخوانكم لكم مالهم وعليهم ما عليكم، وإن لم يفعلوا فقاتلوهم فقد أباحت لكم السنة قتالهم»¹².

لعبت هذه القبائل دورا هاما من خلال اعتبارها نواة أولى لنجاح الدعوة من جهة، وركيزة هامة في بناء أساس الجيش الموحد من جهة أخرى، واستمرت في دعمه بالجنود والفرسان طوال فترة حكم الموحدين.

ب. القبائل الصنهاجية:

اعتُبرت طرفا فاعلا في ظهور الدولة المرابطية وانتشار دعوتها في بلاد المغرب حيث قدّمت خدمات جليلة وتضحيات جسام من أجل رفع راية الدولة، و بعد بداية تقهقر وضعف المرابطين بالنظر للمعارك الكبيرة ضد الموحدين ما أجبرهم على الانقلاب على الدولة والعمل لصالح الطرف الأقوى وهو الدولة الموحدية التي بدأت تبسط نفوذها بالطول والعرض، وشرعت قبائل صنهاجة بالانضمام للموحدين في عهد قائد الجيش الصنهاجي سبع بن عبد العزيز الذي خرج مع جيش قوامه 20 ألف فارس لمواجهة الجيش الموحد ولكنّه انهزم من دون قتال يذكر ما يفسر استسلامه للموحدين¹³، ولعله بذلك أراد الحفاظ على ممتلكاته وأهله واستقرارهم فحتى أولاده بعده انتهجوا سياسته اتجاه الموحدين¹⁴ باستثناء بعض القبائل التي بقيت تابعة للدولة المرابطية فسرعان ما صارت تنهوى الوحدة تلوى الأخرى باستسلام قادتها سواء عن طريق الصلح أو طريق السيف¹⁵.

برزت القوة العسكرية للصنهاجيين في مقدمة الجيش الموحد بحوالي 20 ألف فارس خلال معركة سطيف وذلك سنة 584هـ/1153م، حيث هاجموا القبائل الثائرة وقد عُرف عنهم الانضباط والتنظيم المحكم¹⁶، ويصف البكري (ت. 487هـ/1094م) الشجاعة والمهارة التي تُميز هذه القبائل قائلا: «...ولهم في قتالهم شدة وبأس وجلد ليس لغيرهم وهم يختارون الموت على الانهزام ولا يحفظ لهم فرار من زحف وهم يقاتلون على الخيل...وأكثر قتالهم رجالة...»¹⁷.

بالإضافة إلى تشكيل قبائل صنهاجة لوحدات عسكرية مقاتلة في الجيش الموحد في مختلف المعارك وميادين

خصوصا وأن المغرب الإسلامي يشهد تحديات عسكرية داخلية وخارجية، وخاصة الصراع مع بقايا الدولة المرابطية وتمرد أسرة بني غانية، وأيضا الثورات التي تقودها بعض قبائل المصامدة التي لم تقتنع بالدعوة المهدوية كقبيلة هسكورة التي كانت تُعرف بقوتها، فهم لم ينسجموا في المجتمع الموحد في بادئ الأمر، حيث تجلّى ذلك من خلال إعلانهم الحرب على الموحدين، وكانوا يقاتلون قبائل المصامدة التي قبلت الدعوة والجهاد مع الموحدين⁶.

تمكّن ابن تومرت بفضل دهائه وطلاقة لسانه استمالة تلك القبائل وتحريكها من خلال سياسته القائمة على عدم التسامح مع السكان الغير موالين له حتى يجبرهم للوقوف معه صفا واحدا، وهو ما حصل بالفعل، فقد استطاع بذلك تنظيم القبائل تنظيما هرميا محكما وتوظيفها في كل ما يخدم الدعوة الموحدية خاصة في ظل التحركات العسكرية المرابطية المتتالية⁷، وكبداية لعملية التنظيم قام بتقسيم أتباعه ووضع نقيب على كل عشرة أفراد، بالإضافة إلى تقسيمهم إلى ثلاثة عشر صنفا يتقدمهم من بايعه أولا وهم أصحاب العشرة، ثم أهل الخمسين، فأهل السبعين، والطلبة، والحفاظ، وأهل الدار، وأهل هرغة، أهل تتملل، وجدميوة، وأهل جنفيسة، وأهل هنتاتة، والجنود، والصنف الثالث عشر الرماة⁸، وبلغ حُبُّهم وشغفهم بالدعوة إلى درجة كبيرة حتى أن الواحد منهم لو طُلب منه قتل أحد أفراد عائلته لفعل ذلك دون أدنى تفكير، وهذا دليل على درجة الوفاء والطاعة له⁹، وبعد أن أقنع أنصاره من المصامدة بضرورة الجهاد من أجل نشر الدعوة والعقيدة الموحدية، شرع في إعداد الجيش من خلال التدريب فاختار من عشيرته وأصحابه الأكثر حنكة ومسؤولية وأرسلهم إلى مختلف القبائل للدعوة والتجنيد، وكسب أنصارا جدد من أجل التأسيس لدولته الجديدة¹⁰.

بدء المهدي بن تومرت مهامه القتالية ضد الدولة المرابطية سنة 517هـ/1123م، حيث جُنّد جيشا جرارا في عدته وعتاده أغلبه من القبائل المصامدة، وعيّن على رأسهم قائده العسكري عبد المؤمن بن علي الكومي¹¹ (524-558هـ/1130-1163م) حيث قال لهم: « اقصدوا هؤلاء المارقين المبدلين الذين تسمّوا بالمرابطين، فادعوهم إلى إماتة المنكر، وإحياء المعروف، وإزالة البدع والإقرار



غمرة، ودياب وعوف²⁶، وقد كان وُلُوجهم في التشكيلات القتالية منذ البدايات الأولى للفتوحات الإسلامية وفيما يخصّ دُخولهم في التشكيلات القتالية للموحدين، فكان مع دخول الخليفة عبد المؤمن بن علي على بلاد إفريقية، حيث استغل الظروف السياسية والصراعات القائمة بين القبائل الموالية لبني زيري بن مناد الصنهاجيين ومشاكلهم الدائمة مع القبائل العربية²⁷.

مع اتساع رقعة دولة الموحدين وامتداد نطاق الحروب بينها وبين النصارى في بلاد المغرب و الأندلس، ولم تعد القبائل الموحدية مصدرا كافيا لتكوين وتموين الجيش، وقد باشر الموحدون استمالة القبائل العربية لصفوفهم بالنظر للكفاءة والمهارة القتالية العالية التي تمتعت بها هاته القبائل، فهي تمتاز بالتمرس والخبرة الواسعة ونقاط قوة كثيرة ومهارة في استعمال أساليب قتال متعددة، حيث تتّصف بالشجاعة مع إتقان ركوب الخيول المتمرسة السريعة، وامتلاكهم لأسلحة فردية قوية²⁸، وقد أورد الباحث خميسي بولعراس في هذا الشأن نقلا عن ليو السادس Leo VI قوله: «في حالة الأسلوب القتالي إمّا أن يَفِرَّ العربي بخدعة وتجنب القتال، وامتلاك فرسانهم عناصر القوة وحركة عجيبة سهلت لهم الهجوم السريع والانسحاب الفوري... كما طَبَّقُوا طريقة الزحف والصفوف والكرة بعد الكرة والرجعة بعد الجولة، وهي أساليب قتالية أجادوا فيها»²⁹.

هذا وبرزت بعض نقاط ضعفهم على ما أوردّه ليو السادس تَكْمُنُ في عدم قدرتهم على خوض المعارك في بعض المناطق ذات المناخ الصعب فيقول: «الجو البارد والمطر كان مكروها لدى الجندي العربي، ولذلك كان يضعف إذا هجم البرد فلا يُظهر ثباته وشجاعته المعهودتين»³⁰. وعُرف عن القبائل العربية عند قتالهم وحروبهم المختلفة سواء مع المرابطين أو مع الجيش الموحد، اصطحابهم لأولادهم ونسائهم معهم حتى يكونوا لهم دفعا معنويا قويا للقتال من أجل الجهاد والشرف³¹.

وكما أوردنا آنفا فإن دخول القبائل العربية في كنف الدولة الموحدية كان طوعية أو عن طريق عمليات الأسر التي طالت مختلف القبائل أثناء غزوات الخلفاء، حيث تم قتل من رفض الانصياع لأوامر الدولة وبالمقابل تم قبول الاستسلام ومقاسمة الغنائم والأراضي مع الطائعين كطريقة

القتال، تم استغلالهم أيضا في مهام استراتيجية أخرى من خلال إعمارهم في مختلف المناطق التي يتم غزوها وتحريرها مثل ما حدث مع صنهاجة وهسكورة في كل من شاطبة ومرسيه في بلاد الأندلس¹⁸، وهو تكتيك استراتيجي ذكي اعتمده الموحدون للحفاظ على الجاهزية والاستقرار في هاته المناطق، وهي دليل آخر على حجم الثقة الكبيرة التي كسبتها هاته القبائل الصنهاجية التي أصبحت عنصرا هاما في الجيش.

ج. القبائل الزناتية:

استوطنت هذه القبائل في إفريقيا والمغرب، ومنهم في غدامس والسوس الأقصى¹⁹، وأهم قبائلهم بني يفرن، جراوة، مغراوة، بنو يرنيان، بنو واسين²⁰، وبادروا في الدخول في تكوين الجيش الموحد منذ عهد الخليفة عبد المؤمن بن علي الكومي²¹، حيث لعبوا دورا بارزا من خلال وُقُوفهم ضد قبائلهم وعشائرتهم الذين لم ينطوا تحت حكم عبد المؤمن مثل قبائل: بني ومانو، بني عبد الواد، وبني يلومي²²، والتي استسلمت فيما بعد، بالإضافة إلى قبيلة بني توجين وهم الذين كانوا موالين للدولة المرابطية، حيث قَبِل عبد المؤمن ولاءهم، وقام بتكريم أسيادهم وضمّ قواتهم للجيش الموحد²³، بالإضافة إلى إعطائهم بعضا من أملاك الدولة من غنائم وأراضي، وهذا ما نجده في قيامه بمنح بني عبد الواد أراضي بلاد بني يلومي وبني ومانو²⁴.

ونتيجة لسياسة القادة الموحدين تمكّنوا من كسب هاته القبائل والاستفادة من خبراتهم في ميدان القتال والحروب واستخدام الأسلحة، فقد كُونُوا منهم جيشا عظيما كالذي حصل خلال حصار المهديّة سنة 554هـ/1159م، حيث قُدِّر جيش الموحدين بحوالي 75 ألف فارس و5 آلاف رجل، من قبائل زناتة والأغزاز والعرب²⁵، وهو ما أثّر على قوة الجيش من خلال هذا التنوع.

وقد تمكّن الزناتيون من خلال احتكاكهم مع الموحدين من الانفصال فيما بعد مُكوّنين دُولَات مستقلة مثل بني عبد الواد في تلمسان (633هـ/1235م).

د. القبائل العربية:

سكنت هذه القبائل بلاد إفريقية وأهم قبائلها: بنو سليم، جشم، ربيعة، عدي زغبة، رياح، الأثبج، ناصرة،



لكسبهم في صفوفهم³².

الأراضي الموحدية في العُدوتين الشمالية والجنوبية³⁸.

ورغم الشجاعة والخبرة القتالية التي أبداهها العرب إلّا أنهم عُرِفوا أيضا بإثارة الفتن وعدم الخضوع للسلطة في عديد المرات، خاصة في عهد الخليفة الموحد المنصور (580-595هـ/1184-1199م) فقد ترك وصية قال فيها: «...وهؤلاء العرب تُدارونهم ولا تُلاطفونهم، وتُحسنوا إليهم ومن وفد إليكم منهم تعطوه وتحسنوا إليه غاية الإحسان وتُشغلونهم بالحركات ولا تتركونهم للعطلة والراحات»³⁹

يظهر لنا جليا أن القبائل العربية قد أسهمت ولو بالقليل في تكوين وإمداد الجيش الموحد من خلال الخبرات العسكرية التي اكتسبوها من ترحالهم المستمر ومعاركهم المختلفة، إضافة إلى أعدادهم الكبيرة وتوفر المادة الأساسية في الحروب لديهم وهي الإبل والخيول، ولعل الوقار والاحترام الذي حظي به القادة العرب من الخلفاء الموحدين من خلال الولائم وتقسيم الغنائم من أموال وأراضي يمارسون فيها نشاطهم الرعوي والتجاري لهو أكبر دليل على الدور الهام الذي لعبوه في الجيش الموحد، وبالإضافة إلى دعمهم العسكري كان لهم دور في الدعم الاقتصادي الموحد من خلال الفلاحة والرعي، وتجلّت مساهمتهم الاجتماعية في تعريب منطقة المغرب وإفريقية.

هـ. عبيد السودان:

ظهر هذا العنصر أولا مع الدولة المرابطية، فكان مُكوّنًا هاما ودعامة أساسية في تكوين الجيش، حيث أسهموا في مختلف المعارك والثورات، وشكّلوا فئة الحرس الخاص في الدولة⁴⁰. ودخلوا أوّل مرة لبلاد المغرب سنة 464هـ/1071م، لما قام الخليفة المرابطي يوسف بن تاشفين⁴¹ بجلب عدد كبير منهم حوالي ألفين من العبيد، فجندهم وأحسن تدريبهم ثم ضمّهم إلى جيشه⁴²، وقد كوّنوا مجموعة عسكرية مسلحة بأسلحة خفيفة كالمزاريق (هي جمع مزراق وهو الرمح القصير) والدبابيس (الملحق 01) والحراب والسيوف، وعُرف عنهم الخبرة والولاء، وهذا ما يؤكّد القوة العسكرية التي مثلتها هذه الفئة في بلاد المغرب الإسلامي⁴³، وفيما يخص ظهورهم في الدولة الموحدية فقد كان منذ البدايات الأولى للتأسيس حيث أطلق عليهم الخليفة المهدي بن تومرت تسمية عبيد المخزن، ولم يميّزهم عن بقية الموحدين،

لعبت هذه القبائل دورا كبيرا في بناء الجيش الموحد وانتصاراته المتتالية، حيث تم الاستجداد بهم من طرف القائد العسكري عبد المؤمن بن علي في القضاء على الاضطرابات في بلاد الأندلس عبر استحداث ما يُعرف بمراكز دفاعية عسكرية متقدمة، تم تثبيت القبائل الموحدية وقبائل العرب والبربر فيها قصد المحافظة على مكاسب الدولة في المنطقة³³. كما استعان بهم أيضا بعد الهزيمة القاسية التي لحقت بجيشه أمام الجيش النصراني في معركة زغبولة غرب إشبيلية 552هـ/1157م، وهذا لإمداده وحماية مناطق النفوذ في الأندلس³⁴، ولم تكن هذه المرة الأخيرة التي طلب فيها الموحدون المدد من قبائل العرب بل تم الاستعانة بهم في القضاء على خطر الثائرين ابن مرنديش وابن همشك في الأندلس أيضا، وقد أرسل لهم الخليفة أحد قادته وهو يوسف بن سليمان حيث قال له: «رُكّب لي العرب، رُكّب لي منهم 14 عشر ألفا وأعطيك البشارة...»³⁵ فاستطاع بذلك أن يجمع ويحشد عدد كبير من المقاتلين حتى تخاطفت العرب على الخيل على حد قول البيهقي لكثرة عددهم، وهو ما جعل عبد المؤمن يُنشد فيهم قائلا:

«ويصحبنا من خالص العرب معشرا

أناؤا فما ردوا وتابوا فما ارتدوا»³⁶

وتوالى سياسة الخلفاء في استدعاء العرب في كل مرة احتاجوا فيها للدعم، فقد صاروا يُشكّلون قطعة أساسية في جيشهم، فوجد يوسف بن عبد المؤمن (558-580هـ/1163-1184م) مثالا يطلبها في كل مرة أثناء معاركه، حيث اجتمع له أثناء بيعته قبائل كثيرة فوصل عدد الخيل أربعة آلاف من إفريقية وألف فرس من تلمسان³⁷، فأنشد فيهم شعرا حماسيا قال فيه:

ألا فابعثوا همّة عربية

تعز بأطراف القنا والقواضب

الفرسان قيس من هلال وعامر

وما جمعت من ظاعن ومضارب

ومكّن بفضل هذه السياسة الذكية أن يجمع من قبائل العرب العدد الكبير مشكلا بذلك قوة عسكرية، قسّمها على

خلال موقعة الأرك للتدخل فيما بعد⁵⁰، ناهيك عن مهام أخرى لا تقل أهمية كاستقبال الوفود الداخلية والخارجية القادمة من إفريقية والأندلس والمنظمة للدولة الموحدية، حيث يُقيم الجيش استعراضات عسكرية للترحيب بهم عن طريق رفع الأعلام وقرع الطبول، وكذا الألبسة المختلفة الألوان والأشكال، حيث تُقسّم الدروع اللماعة على عبيد المخزن والجند من مختلف الأصناف⁵¹.

وفيما يخصّ الزي الرسمي الذي امتازوا به فيذكر لنا ابن صاحب الصلاة (ت. 594هـ/1198م) أنه في عهد الخليفة أبي يعقوب يوسف (558-580هـ/1163-1184م) أمر أن يرتدي العبيد ثياباً ملوّنة، وهذا لتمييزهم عن باقي الفرسان والرجال الذين تميزوا بالكساء والعمائم والبرانس مع حمل رايات الحرب⁵².

أخيراً ينبغي ألا نُقلل من الدور الهام الذي لعبه العبيد السودان في تكوين الجيش من خلال المهام العسكرية المختلفة التي كُلّفوا بها، بداية بالحرس الشخصي للخليفة وهي المهمة التي تدل على حجم الثقة والولاء الذي تمتعوا به، وكذا خلال المراسيم والاستعراضات العسكرية، إضافة للمهام القتالية المختلفة كتصفية المجرمين وردم الخنادق والحصون ومحاصرة المدن مثل ما حدث في حصار مراكش فقد أعطوا بذلك إضافة نوعية لتكوين الجيش.

و. العنصر المسيحي:

اختلفت الآراء حول تاريخ ظهور هذه الفئة في التشكيلات العسكرية للدولة الموحدية؛ فنجد المؤرخ مارمول Marmol يُرجّح أول ظهور لها إلى فترة الخليفة الموحد أبي يوسف يعقوب المنصور، وهو الذي قام ببناء قصرين كبيرين أسكن فيهما مجموعة كبيرة من المسيحيين بلغ عددهم خمس مائة فارس إضافة إلى عائلاتهم، وأوكل إليهم مهمة الحرس الشخصي للخليفة⁵³.

أما الرأي الأنسب فهو الذي ذكره صاحب كتاب «الحل الموشية» حيث يُرجّح أنَّ أول دخول لطائفة النصارى كتشكيل عسكري في عهد الخليفة عبد المؤمن بن علي عندما جمعهم وحشدهم مع جيش الموحدين والرملة وأرسل على رأسهم القائد أبا حفص عمر بن يحيى الهنتاتي لمقاتلة الثائر محمد بن هود الماسي الذي ادّعى الهداية

فيقول البيذق على لسان المهدي مخاطباً أحد قادته عند أسره لمجموعة من العبيد في غزوته إلى تزاكورت: «... فقال المعصوم لميمون الكبير، خذ هؤلاء إخوانك»⁴⁴ هذا واتَّخذ الخلفاء الموحدون هؤلاء الجند العبيد كحارسين شخصيين مُسلّحين بالحِراب في جميع خرجاتهم وغزواتهم، حيث يُكوّنون شَكْل دائرة حول خيمة الخليفة من كل الجهات مسلحة ومُجهّزة للتدخل في حال الخطر⁴⁵، وما يُؤكد أنهم كانوا يشكلون قوة عسكرية بامتياز هو وقوفهم ضد عبد المؤمن في صراعه مع المرابطين في معركة أغمات 524هـ/1129م حين قُتل حوالي 3 آلاف جندي أغلبهم من الجنود السودان⁴⁶.

عظّم شأن عبيد السودان ودخلوا شيئاً فشيئاً في صنوف الجيش الموحد، و تطورت مهامهم العسكرية عما كانت عليه في دولة المرابطين، هذا وأوكلت لهم مهام رئيسية أخرى في المعارك خاصة في عهد القائد عبد المؤمن إثر قضائه على قبيلة جزولة الصنهاجية 539هـ/1144م، والتي عُرِف عنها القوة والشجاعة، فحتى المرابطين لم يستطيعوا إخضاعها لكنها استسلمت فيما بعد كونها محاطة من كل الجهات بالقبائل الموالية للموحدين⁴⁷، حيث أوكل للعبيد مهمة التفاوض وتصفية المجرمين من أجل الاستسلام والطاعة، وقد أورد البيذق حول أحداث المعركة قائلاً: «...فقال لهم عبيد المخزن امشوا إلى الخليفة يعطيكم الدعاء، فجاؤوا يريدون الدعاء فلما انفصلوا على دوابهم ركب العبيد خيولهم وأخذوا سلاحهم، وأمر الخليفة ف ضرب الطبل وقتلهم جميعاً...»⁴⁸، وهذا ما يُؤكّد المكانة التي مثّلتها هذه الفئة فقد كانت جزءاً هاماً من الخطط الحربية وتحقيق الانتصارات المتتالية للدولة مثل ما حدث أيضاً في حصار مراكش 541هـ/1146م، حيث كان لهم دور كبير في اقتحام الحصون والأسوار التي كانت تحيط بالمدينة مُشكّلين بذلك قوة رئيسية إلى جانب قبائل صنهاجة، وهذا من خلال مهمتهم القتالية المتمثلة في تدمير باب الدّباغين، حيث دخلوا المدينة وغنموا فيها من الخيل 800 فرس، بالإضافة إلى الأسلحة والدروع⁴⁹.

استعملهم الخلفاء في مهام تكتيكية قتالية أخرى كحماية للخلفيات ونسّق ثاني للجيش مثل ما حصل مع الخليفة أبي يوسف يعقوب المنصور (580-595هـ/1184-1199م)، حيث بقي هو وبعض القبائل الموحدية إضافة إلى فئة من العبيد



قُدّر عدد الجند الروم بـ 500 مائة فارس⁶⁰، واستطاع المأمون التفوق في هذه المعركة نظرا للخبرة الكبيرة والأسلحة التي يملكها الجنود النصارى المتمثلة في الدروع الحديدية التي كانوا يحملونها⁶¹. وفي هذا الخصوص قد لا يهْمُنّا العدد بقدر ما يهْمُنّا مشاركة النصارى إلى جانب الجيش الموحد في مختلف معاركه.

ز. عنصر الأغــزاز:

يبقى ظهور هذا العنصر في بلاد المغرب محل دراسة عميقة، حيث أنه من المرجح أن قُدومهم لم يكن صدفة أو للبحث عن مناطق للاستقرار والرعي، بل بأمر من القائد صلاح الدين الأيوبي (567-589هـ/1174-1193م)، وهذا بعد استتباب الدعوة الموحدية في بلاد المغرب والاندلس حيث خشي القادة في بلاد المشرق من طموح الموحدين الجامح في تكوين خلافة إسلامية تضم بلاد المشرق والمغرب، وهذا ما أفصح به الرحالة ابن جبير (ت. 614هـ/1217م) في رحلته إلى بلاد المشرق الإسلامي فالكمل كان يتوقع قدوم الموحدين للمنطقة⁶²، والمرجح أن يكون القائد قراقوش أحد كبار القادة لدى صلاح الدين الأيوبي، فأرسله على رأس جيش الغز قصد القضاء على الموحدين فكان أول ظهور لهم سنة 568 هـ/1173م، حيث مد يد المساعدة لقبائل العرب وبني غانية الذين كانوا في صراع معهم⁶³ وهناك رأي يُفيد بأن هذه الطائفة تمّ شراؤها من مصر⁶⁴ مثلها مثل بقية العناصر وتجنيدتها في الجيش، وهو الرأي الذي لم يلقى الإجماع باعتبار أنّ هذه القبائل قد تحالفت منذ قدومها مع قوى مُعارضة لغرض إفشال المشروع الموحد الرامي إلى إنشاء خلافة موحدية تضم عدة أقطار.

وفيما يخص تعريف هذه الفئة وطريقة قُدومها فنجد أن المؤرخ رينهات دوزي Reinhart Dozy يعرفهم بقوله: «الغز تطلق في الأصل على قبيلة من الترك، غير أنهم أطلقوها على الأكراد، وقد جاؤوا إلى بلاد المغرب منتصف القرن الثاني (12) عشر ميلادي بقيادة قراقوش، ثم انضموا شيئا فشيئا في جيش الموحدين رماة بالقسي، وكانت تسمى قسي الغز ... وقد احتلوا مكانة مرموقة في الدولة خاصة في عهد الخليفة المنصور، ثم تراجع دورهم تدريجيا فكُونوا ما يعرف بالشرطة ومهمتهم معاينة المسجونين ومرتكبي الجرائم»⁶⁵.

تمثلا بالخليفة المهدي، فقُتل هو وجنوده في هذه المعركة سنة 541هـ/1147م⁵⁴، وهو الرأي الذي دَعَمه هوبكنز J.F.P.Hopkinz نقلا عن الحولية اللاتينية لألفونس السابع Alfonso VII 1111-1126 م حول تاريخ ظهور هذه الفئة في بلاد المغرب وإفريقيا في قوله: «إن الوفا كثيرة من الجند النصارى مع أسقفهم، وعدد كبير من رجال دينهم، وكانوا في عاصمة علي وابنه تاشفين ...»⁵⁵ وهو ما يُؤكّد وجود هذه الفئة في التشكيلات القتالية المرابطية وبروزهم في بلاد المغرب قبل ظهور الدولة الموحدية.

عسكريا كان لهم دور بارز في الدولة حيث أسهموا في الحصار الذي ضربه القائد عبد المؤمن بمدينة مراکش، على المرابطين بقيادة أبي إسحاق إبراهيم حيث تم قتله بعد ذلك بعد تواطئ جنده من النصارى مع الموحدين، وقد أورد صاحب كتاب «الحلل الموشية» نقلا عن ابن اليسع في قوله: «حدثني من أثق به أنه لما أراد الله فتحها (يقصد هنا مراکش) داخل جيش الروم الذين كانوا بداخلها عبد المؤمن واستأمنوه فأمنهم، واتفقوا معه على أن يُدخلوه من الباب المعروف بباب أغمات»⁵⁶.

وتكرّر اعتماد الخلفاء الموحدين على العناصر المسيحية في الجيش بالنظر للخبرة العسكرية التي يتميزون بها، وكذا أسلوبهم القتالي الثابت عكس المسلمين الذين كانوا يعتمدون على الكر والفر⁵⁷ بالإضافة إلى قُوّتهم على تحمّل الحروب الطويلة الأمد، كما أنهم يمتازون بأسلوب قتالي مميز في الخدع والتحصينات، وكذا أسلحتهم الثقيلة كالمجنق⁵⁸. وهذا ما جعل الخليفة الموحد المأمون (627-629هـ/1229-1231م) يستنجد بهم لما نكت عشائر الموحدين العهد معه، معلنين البيعة لأخيه يحيى، فبعث برسالة إلى ملك قشتالة ليكون له سندا عليهم، وهو ما قُوبل بالموافقة مقابل شروط أملاها القائد النصارى فيرناندو الثالث Fernando III 1217-1252 بتسليمه عشرة حصون يختارها هو، بالإضافة إلى بناء كنيسة وسط مدينة مراکش يمارس فيها المسيحيون شعائهم الدينية بكل حرية، فقبل الخليفة المأمون فبعث له 12 عشر ألف فارس⁵⁹، وهو العدد الأقرب للصواب هذا لأن القائد الروماني كان يخرج في معاركه على رأس أكثر من 10 عشرة آلاف فارس؛ غير أن ابن عذارى المراكشي لم يذكر أيّ شروط بين الطرفين وقد



على معاقلة فهزموه وقطعوا رأسه وأخذوه إلى الخليفة في مراكش⁷³ ووُكِّلت لهم في العديد من المرات مهمة الطليعة أو مقدمة الجيش في مختلف المعارك⁷⁴.

لا ريب أنّ اعتماد الخلفاء الموحدين على هذا العنصر، لم يكن اعتباطيا، بل كان نتيجة للتمرس والكفاءة التي أبدّاها هؤلاء الغز في المعارك مع صلاح الدين الأيوبي في بلاد المشرق، وكذا مع القبائل العربية وبنو غانية ضد الموحدين أنفسهم. وهو ما أكسب الجيش الموحدى طفرة نوعية إضافية في تركيبته العسكرية بإضافته عنصرا جديدا لم يكن موجودا في عهد الدولة المرابطية، ما أثّر إيجابا على إخماد الكثير من الثورات الداخلية والخارجية في كلا العُدوتين.

ح. العنصر الأندلسي:

دخل هذا العنصر للجيش الموحدى كغيره من العناصر المكونة للجيش، تارة نجدهم طواعية وتارة أخرى بحد السيف، وهذا ما كان في عهد القائد الموحدى عبد المؤمن بن علي لما فتح إشبيلية بعد معارك ضارية ما أرغمهم على الاستسلام، فأرسلوا وفدا أندلسيا إلى مقره بمراكش طالبين النجدة ورفع الظلم المفروض عليهم من قبل المسيحيين هناك، وهو ما قبله الخليفة⁷⁵، وكان ردّه أن أرسل إليهم جيشاً قوامه 30 ألف فارس تعاونوا معهم في القضاء على ثورة ابن حدو⁷⁶ ما يؤكد العلاقة الحسنة مع الأندلسيين، فقد كوّنوا النواة الأولى للجيش الموحدى حيث تم تجنيدهم من شبه الجزيرة لاستخدامهم في الجهاد⁷⁷، لما عرف عنهم من القدرة والخبرة والمهارة بالنظر للمعارك الكثيرة التي خاضوها⁷⁸.

انضم الأندلسيون إلى جيش الموحدين طواعية في العديد من المرات، فنجدهم في عهد عبد المؤمن وأثناء قضائه على ثورة ابن مرنديش سنة 560هـ/1169م، حيث أطلق سراح الأسرى الأندلسيين لدى النصارى ومنحهم الأموال والخيول والأسلحة، وأوصى بضرورة معاملتهم معاملة حسنة وهو ما جعلهم يندمجون بسرعة في المهام العسكرية للجيش⁷⁹. ولا شك أن هذا الانسجام السريع راجع أيضا إلى سياسة الخلفاء التي تتسم بالليونة والذكاء لكسب أطراف جديدة تساعد في الجهاد، فقد أحسنوا التعامل مع القادة الأندلسيين حيث تم مساعدتهم في ثوراتهم الداخلية حيث كانوا يمدونهم بأحسن القادة وأفضل المقاتلين⁸⁰.

ويُرجّح المراكشي أن ظهور هذا العنصر كان سنة 582هـ/1186م، حيث انضموا إلى قبائل بني هلال في طريقهم لقتال القبائل الموحدية فهاجموا على المناطق الشرقية للدولة، فقتلوا وشرّدوا من الموحدين العدد الكثير، بعدها هرب الموحدون إلى تونس طالبين النجدة من أمير المؤمنين أبي يوسف يعقوب المنصور الذي حشد جيشا سار به إلى مدينة قفصة سنة 583هـ/1187م⁶⁶ وقاد هذه الحملة العسكرية بنفسه، حيث شتّت صفوف العرب ومن وآلهم من بني غانية والأغزاز بقيادة قراقوش، وبعدها اشتد عليهم الحصار نزلوا إليه مستسلمين طائعين فقبل الخليفة خضوعهم⁶⁷ واستطاع بدهائه أن يستغل القوة التي يتمتعون بها وإمكانية الاستعانة بهم مستقبلا، حيث كوّنوا دعامة أساسية معه وظهرت ثمار ضمّهم للجيش في الانتصار الكبير الذي حقّقه الموحدون في معركة الأرك سنة 591هـ/1195م⁶⁸.

احتل الأغزاز بعدها مكانة مرموقة في الدولة، فقد كان الخليفة المنصور يُولي أهمية بالغة لهذه الفئة فمنحهم بذلك مكانات في الجيش، وميّزهم عن بقية العناصر في الجيش بناء على ما ذكره المراكشي في قوله: «الموحدون يأخذون الجاميكية⁶⁹ ثلاث مرات في كل سنة، في كل أربعة أشهر مرة، وجاميكية الغز مستمرة في كل شهر لا تختل...»⁷⁰ وهذا ما فسّره الخليفة المنصور على أنهم عناصر غريبة عن المنطقة ولا يملكون ما يعيشون عليه عكس الموحدين الذين يملكون الأراضي والأملاك الكثيرة، وهو ما فنّده عبد الواحد المراكشي جملة وتفصيلا، فهناك من القادة الغز من يملك من الأراضي والجاه ما لم يكن لأحد من الموحدين⁷¹، وهذا ما يُؤكد المرتبة الرفيعة التي وجدتها هذه الفئة في كنف الدولة.

واستمر اعتماد الخلفاء على عنصر الغز في معاركهم المختلفة، فقد تم الاستعانة بهم سنة 597هـ/1201م لإخماد ثورة عبد الرحمن الجزولي الذي أثار اضطرابا كبيرا في أوساط الموحدين، فبالرغم من المعارك العديدة التي شتّت عليه، إلّا أنه استطاع في كل مرة أن يُكبّد الموحدين خسائر كبيرة في العدة والعتاد، لكنّه لم يستمر في ذلك حيث تم حشد جيشا من أصناف الجند، والجنود الغز الذين كوّنوا الفئة الكبيرة من جُند الرماة⁷² واتّجهوا بحملة عسكرية

المحيطة بالدولة، فكان لابد من تقسيم الجيش لوحات كبرى بغية تسهيل عملية الإعداد والتدريب وتنفيذ المهام الهجومية والدفاعية التي تصدرها القيادة، فبالإضافة إلى التقسيم الذي كانت تمثله كل قبيلة، تم تقسيم الجيش إلى فرق عسكرية لكل فرقة دورها في مراحل القتال المختلفة.

أ. فرقة الفرسان والخيالة:

تعتبر هذه الفرقة هي النواة الأولى في تكوين الجيش الموحد حيث مثّلت القوة الرئيسية في عهد المرابطين، ثم في عهد الخليفة المهدي، أين تم استخدامها بالإضافة إلى عدد كبير من المشاة في حصار مراكش⁸⁴، فكانت سياسته واضحة منذ البداية من خلال الاستعداد الدائم للحرب مع المرابطين و التوسع داخل المغرب أولا، ثم افريقية وبلاد الأندلس ثانيا، وبعد وصوله لقبيلة هرغة سنة 514هـ/1120م، أعطى أهمية قصوى لتجهيز الجيش وخاصة الفرسان، حيث أمر بتشديد الحظائر ومرابط الخيول وأماكن أكلها، وشجّع على ذلك من خلال استراتيجية ذكية تمثلت في إعطاء خيلين لكل من يبني مذودا (مكان أكل الخيل)، وإثنين لكل من يبني مذودين⁸⁵.

تواصلت سياسة القادة الموحدين بعده بالتركيز على التجهيز الحربي وخاصة فرقة الفرسان، وهذا ما نجده عند قائد الجيش عبد المؤمن بن علي الذي أعطى عناية مستمرة لهذه الفرقة، حيث أمر بحشد الجيش وتنظيمه من خلال السهر على تلقيه كل أساليب وفنون القتال، فقد كان يجتمع مع جيشه وطلبته كل صباح جمعة يعلمهم فيها مبادئ الفروسية وطريقة الركوب والرمي والسباحة⁸⁶، وسمح لهم أيضا بقراءة كتب الفروسية وغيرها عكس ما كان شائعا في عهد الدولة المرابطية وهو ما أثار إجابا على المقاتلين⁸⁷، وقد كان عدد الفرسان في عهده أكبر من عدد المشاة و الرجال⁸⁸. واصل عبد المؤمن اعتناؤه بفرقة الفرسان وتطويرها، حيث وفي طريقه لمراكش استعدادا للجهاد في بلاد الأندلس سنة 546هـ/1152م أمر بشراء الخيول من كافة بلاد إفريقيا وقام بتوفير الأعلاف والأسلحة المختلفة من سيوف ودروع وتروس، بالإضافة إلى لباس الفرسان والمتمثل في البرانس والعمام⁸⁹، وتمكن من جمع قرابة 300 ألف فارس من قبائل العرب وزناتة والبربر، و80 ألفا من المتطوعين⁹⁰.

شارك الأندلسيون إلى جانب الجيش الموحد في كثير من المعارك والحروب مثل اشتباكهم مع جيش النصارى بين وادي آش وغرناطة، وكان ذلك سنة 563هـ/1167م أين تم حشدهم مع الرماة والرجال، وتمكنوا خلالها من إحداث التفوق وجمع العديد من الغنائم والخيول والدواب إضافة إلى أسر ثلاثة وخمسين نصرانيا وبذلك أضافوا منطقة نفوذ جديدة⁸¹. بالإضافة إلى مشاركتهم مع الخليفة المنصور في حشد الجيوش في موقعة الأرك، بعدما طلب المشورة من أمرائه أولا ثم من الأندلسيون الذين قدموا له القائد أبي عبد الله بن صناديد لينوب عنهم من خلال إمداد الخليفة بالأسلوب الواجب انتهاجه في مثل هذه المعارك وبالخطبة التكتيكية المبنية على نسقين قتاليين نسق أول ونسق ثاني، مع مراعاة عدم إشراك الجيش كله في ميدان المعركة، بل يجب أن يبقى نسق ثاني في الاحتياط ثم يهاجم فيما بعد، وهذا بالنظر إلى معرفة القائد الأندلسي بالخطط الحربية للنصارى المبنية على الخدع والكمائن⁸². وقد كلفه الخليفة بحشد جيشه ووضعهم في طليعة الجيش حيث نادى في عسكره قائلا: «اثبتوا معشر المسلمين، ثبت الله أقدامكم بالعزيمة الصادقة»⁸³، وبهذا انتصر الموحدون في هذه الموقعة الفاصلة، بفضل دهاء وحنكة القادة الأندلسيين.

مما سبق نخلص إلى أنّ العنصر الأندلسي شكّل دعامة أساسية في تكوين الجيش وإمداده ليس بالعدة والعتاد فحسب، بل بالخبرة العسكرية المترجمة في الخطط الحربية التي تفنن فيها قاداته، فقد كانوا العقل المدبر في الحروب ضد النصارى، لما لهم من دراية بمسالك بلاد الأندلس، وهو ما أثار إجابا على توسيع مناطق نفوذ الدولة.

2. تنظيم الجيش الموحد 1958:

بعد إرساء معالم الدولة الموحدية وقواعدها في بلاد المغرب والأندلس، وبداية تكوين جيش نظامي مستقل من خلال تعدد العناصر المشكلة له من مختلف القبائل الموحدية، والقبائل البربرية والعربية، إضافة إلى قوى عسكرية أجنبية كالغز والأندلسيين، والعيبد القادمين من بلاد السودان الغربي، وهو ما أكسب الجيش تطورا نوعيا من خلال التسليح وطرق وأساليب القتال المختلفة، وبالنظر للكم الهائل من الأخطار الداخلية والخارجية



تطبيق الخطط الحربية المبنية على الكر والفر وهذا ما جعل اعتناء الخلفاء بها وتطويرها بشكل مستمر.

ب. فرقة المشاة و الرجالة:

اكتست هذه الفرقة أهمية عسكرية كبرى في الجيش الموحيدي بداية بعهد المهدي بن تومرت، حيث مثّلت هذه الفرقة الغالبية الكبرى من الجيش⁹⁶، وتواصل اعتناء الخلفاء بهذا العنصر خاصة في عهد عبد المؤمن بن علي القائد العسكري الذي أولى عناية وترتيبات صارمة وحازمة للجيش، وقد كانت استراتيجيته العسكرية تقوم على أن فاعلية القوة العسكرية لا تكمن في العدد الضخم بالقدر ما تكمن في الخبرة والكفاءة والقدرة القتالية وهو الذي أعطى قيمة إضافية لعنصر المشاة من خلال التدريب الجيد والتسليح بالقسي⁹⁷ والخوذات والحرايب، فبالرغم من وجود عدد كبير من الفرسان؛ إلا أنه كان يُفَضَّل فرق المشاة أو الرجالة لأنّه يعتقد أنها هي المفتاح الرئيسي في الحسم والاقتحام السريع أثناء المعارك واحتلال المناطق⁹⁸ وقد بلغ عدد الجند المشاة في عهده حوالي 70 ألف رجل زيادة على عدد الفرسان، مُنظَّمًا على أربعة أقسام⁹⁹، وحوالي 100 ألف رجل إضافة إلى المتطوعة وهذا سنة 557هـ/ 1161م في إطار تحضيراته العسكرية الأولية لغزو بلاد الأندلس¹⁰⁰.

بخصوص تجنيد فرقة المشاة فهو لم يختلف عن طريقة التجنيد لدى المرابطين فقد انضم في بادئ الأمر هؤلاء الجند وغيرهم طواعية، وعلى إثر الحروب التي خاضها الجيش الموحيدي والذي نتج عنه اتساع رقعة الحرب ومناطق النفوذ فصار لزاما وإجباريا على كل قبيلة من القبائل إرسال المقاتلين والأسلحة والخيول خاصة في حالات الاستنفار القصوى والطوارئ، حيث يتم تجنيدهم وتدريبهم وتجهيزهم للزج بهم في مختلف مراحل القتال¹⁰¹.

الواقع أنّ تصنيف هذه الفرقة ورُتبها كان يخضع حسب الرتب فنجد الفرق في توزيع الغنائم والأموال على جندي المشاة، فيذكر ابن صاحب الصلاة تصنيفين لجندي المشاة، الصنف الأول يتمثل في الرجل الكامل حيث يمنح خمسة دنانير، والصنف الثاني الرجل غير الكامل ويمنح ثلاثة دنانير، والرجل من العرب سبعة دنانير¹⁰²، وهذا الفرق في العطاء قد يرجع إلى اختلاف المهام القتالية الموكلة لكل رتبة.

وهذا ما يؤكد العدد الضخم الذي كانت تمثله في التشكيل القتالي للجيش الموحيدي.

كغيرها من الفرق في الجيش الموحيدي كان لهذه الفرقة رتب وتصانيف مختلفة، وقد تم تقسيمها حسب الرتب إلى فارس كامل وفارس غير كامل، وهو يختلف عن الفرسان من قبائل العرب، ولعل هذا التباين راجع إلى الاختلاف في المهام القتالية المسندة لكل طرف، وأيضا التمييز مس الرواتب والغنائم والعطاء فيقول ابن صاحب الصلاة: «... قَدِمَ الموحدون في تنفيذ البركة لهم فخرج للفارس الكامل منهم عشرة دنانير، ولغير الكامل ثلاثة دنانير، وأمر للعب ببركتهم فخرج للفارس الكامل خمسة وعشرون دينارا ولغير الكامل منهم خمسة عشر دينارا»⁹¹. فهناك من الفرسان من توكل لهم مهمة حمل الطبول أثناء الحرب⁹²، وقُدِّر عددهم مائة فارس يسيرون في مقدمة الجيش مع موكب الخليفة⁹³.

أسهمت فرقة الفرسان بشكل كبير في إنجاح الخطط الحربية، فقد تم الاعتماد عليهم في خطة عبد المؤمن التربيعية فكانوا سببا مباشرا في نجاحها من خلال جعلهم في وسط المربع القتالي، وترك لهم فتحات بين الصفوف من المشاة والرماة والجنود كي يخرجوا منها فيضربوا الخصم بالسرعة الفائقة ثم يُكْرُون إلى وسط المربع مرة ثانية⁹⁴. وحَقَّقَتْ نتائج باهرة باعتبارها خطة جديدة لم يتم استخدامها من قبل وهذا راجع دون شك للمنهجية التدريبية التي أَعَدَّها عبد المؤمن لهذه الفرقة وكذا القادة العسكريين بعده، فقد شاركت هذه الفرقة في الاستعراضات العسكرية المختلفة فنجدهم في عهد ابنه أبي يعقوب في مراكش أدهشت الحضور لما للفرسان من لياقة وتدريب عاليين من خلال سرعة الحركة والالتفاف وهذا ما يَدُلُّ على تدريبهم ومهارتهم الجيدة⁹⁵.

وبهذا اعتُبرت هذه فرقة إحدى اللبّات الأولى للجيش الموحيدي، باعتبارها شكلت القوة الرئيسية للجيش المرابطي، وهو ما ورثه الموحدون، إضافة إلى دورها الهام في المعارك فقد كانت تستخدم لضمان السرعة في التنقل والحركة، وكذا مهمة دوريات الاستطلاع لاستكشاف مواقع العدو وعدته وتعداداته وتشكيله القتالي، إضافة إلى دورها القتالي المتمثل في الضرب والاختراق لنقاط القوة والضعف للعدو مع إمكانية ملاحقته في مختلف التضاريس، وكذا



يتمثل في الرمي عن بعد من خلال كثافة رمي السهام، فنجد أنها قد أصبحت من مكونات الخطط الحربية الموحدية مثل ما حدث مع قائد الجيش الموحد عبد المؤمن وخطته التكتيكية العسكرية المعروفة بخطة المربع، حيث كَوَّن الرماة الصف الرابع حاملين الرماح والسهام والأقواس، وقد كانوا سببا في نجاح العديد من المعارك¹⁰⁸ وبلغ عددهم في عهده إضافة لعنصر المشاة 10 آلاف من الجنود المتسلحين بالخبرة والمهارة في استخدام السهام¹⁰⁹.

وبحكم أنَّ التدريب له أهمية كبيرة في تربية الجند وصقل معارفهم العسكرية بداية بالتدريب البدني والمحافظة على اللياقة العالية للجند، ثم التحضير الذهني والنفسي للمقاتل، ومنه إلى تعلُّم استخدام السلاح، فقد كان عبد المؤمن بن علي يولي أهمية بالغة للتدريب العسكري لهذه الفئة من الجيش، وهذا ما جعله يقف شخصا على تمارين القتال والتدريب المستمر، فيورد لنا صاحب الحل طريقته في التدريب فيقول: «... ويأخذهم يوما للرمي بالقوس ويوما بالعموم في بحيرة صنعها خارج بستانه مربعة... ويوما يأخذهم أن يجذفوا على قوارب وزوارق صنعها لهم في تلك البحيرة...»¹¹⁰ وهدفه بذلك تكوين إطارات محنكة في مختلف المجالات تسهم في تنظيم مؤسسات الدولة¹¹¹. وهذا دليل على أن الجندي من الرماة في الجيش الموحد مثله مثل باقي الفئات، قادر على القيام بكل الأدوار والمهام التي يُكَلَّف بها من خلال إمكانية اعتباره من الرجالة ومن الفرسان فقد تعلم كل فنون الحرب وأساليب القتال.

شكلت فرقة الرماة القوة الضاربة في معظم الحروب والمعارك التي خاضها الجيش الموحد، وهذا ما يؤكده التطور الكبير في التصنيع الحربي للأسلحة المختلفة التي تستعملها هذه الفرقة، فنجد في عهد الخليفة عبد المؤمن وإثر استعداد جيشه لغزو الأندلس سنة 557هـ/1162م كان يصنع في اليوم كَمَّ هائل من سلاح السهام وقد قدرت بعشرة قناطير تم تجهيز الجيش بها¹¹².

وكان لهذه الفرقة مشاركات هامة في كل الحروب والمعارك، ومثال ذلك الاستعانة بها من خلال فرقة تم إضافتها مع جيش من النصارى بقيادة أبي حفص عمر بن يحيى الهنتاتي لمحاربة التوترا والثورة الداخلية التي أحدثها محمد بن عبد الله الماسي سنة 541هـ/1147م في

وبخصوص الأسلحة التي اعتمدتها هذه الفرقة في حروبها فهي تتمثل في أسلحة خفيفة كالحراب و الطوارق المانعة¹⁰³ بالإضافة إلى المخالي (الملحق 02) والسيوف بناء على توضيح صاحب «الحلل الموشية» في وصفه للخطة التربيعية التي انتهجها الجيش الموحد¹⁰⁴، وهي أسلحة فردية خفيفة وسريعة الاستعمال، واعتمد الخلفاء على هذه الفئة بالنظر إلى سرعة تجهيزها وتسليحها. وقد شكلت بذلك فرقة المشاة عنصرا حاسما في كل المعارك والحروب مثل فتح مراکش والحصار الكبير الذي ضرب هناك¹⁰⁵، إضافة إلى مشاركتهم في إخماد الثورات المختلفة ضد الدولة مثل قبيلة دكالة الصنهاجية سنة 544هـ/1149م¹⁰⁶.

مما تقدم ذكره يتضح أن هذه الفرقة شكَّلت عنصرا هاما وأساسيا في المعارك المختلفة التي خاضها الجيش الموحد، وفرقة المشاة تمثل عنصر السيطرة والحسم والاختراق، فقد كانت جزءا من الخطط الحربية المختلفة بالرغم من تطور الأسلحة وظهور آلات الحصار، وتتمثل مهمتهم أيضا في حفر الخنادق والحصون. وهي تمتاز بسهولة التسليح والتجهيز، وقابلية أداء المهام القتالية في مختلف التضاريس الطبيعية ومختلف الفصول، فقد مثلت بذلك قوة عسكرية إلى جانب الفرق الأخرى المكونة للجيش.

ج. فرقة الرماة:

يعود الظهور الأول لهذه الفرقة في عهد مؤسس الدولة المهدي بن تومرت إثر مبايعته من طرف قبائل هرغة وتتمل وهنتاة، حيث بدء في تكوين النواة الأولى لجيشه استعدادا لبناء دولته وحمائيتها، فقام بتقسيم قبائله وأتباعه إلى ثلاثة عشر صنفا، وقد مثَّل الصنف الأخير صنف الغزاة أو الرماة على حدِّ قول صاحب الحل، حيث قام الخليفة بتنظيمهم تنظيما عسكريا محكما مبني على الرتب والمكانة العسكرية لكل رتبة: «... فلكل صنف رتبة لا يتعداها إلى غيرها لا في سفر ولا في حضر، ولا ينزل كل صنف إلا في موضعه، لا يتعداه، فانضبط أمره وأقاموا على ذلك مدة حياته»¹⁰⁷.

اعتمد الموحدون على هذه الفرقة من الجيش بالنظر لأهميتها العسكرية أثناء الحروب والمعارك، فهي تكبَّد العدو خسائر كبيرة دون أن تتواجه معه، فمبدؤها الرئيسي



صوت الطبل إيذانا بالحرب والمسير حيث استُعمل في عهده طبولا مربعة الشكل لتتطور فيما بعد وتصبح مستديرة الشكل، حتى بلغ عدد الطبول بعدها مائة طبل في عهد الخليفة عبد المؤمن¹¹⁸. وهي مصنوعة من الخشب وجلد الحيوانات ولونها أخضر مرصّع باللون الذهبي¹¹⁹ تُحمّل من طرف الفرسان والمشاة أثناء المعارك حسب حجمها¹²⁰ وقد كان لها دور هام في حشد الجيوش الموحدية ومسيرها، فهي تُقرّع في حالة التوقف أو المسير أو الحشد للقتال، وما هو كبير جدا لدرجة أنها كانت تسمع من مسيرة نصف يوم¹²¹. ومكانها في المعركة في المقدمة خلف حرس الخليفة مباشرة، ومن ورائهم الأسياذ والأمرء المستشارين في الدولة¹²².

وفيما يخص استخدامها في الحروب والمعارك المختلفة، فقد كان لهذه الفرقة دور في إيصال أفكار القائد وأوامره المختلفة من خلال عدد الطرقات على الطبل، فنجد أن الضرب ثلاث ضربات دليل على أن الجيش في طريقه للرحيل والاستعداد للمغادرة¹²³، ونجد أيضا أن القائد العسكري عبد المؤمن وأثناء تأديبه لقبيلة جزولة أمر بضرب الطبل ضربة واحدة فاستعدت وتحركت الجيوش لميدان المعركة من عبيد وفرسان محققين بذلك انتصارا كبيرا¹²⁴، ولا شك أن عدد الضربات هو عبارة عن مصطلحات عسكرية ورموز متعارف عليها بين أفراد الجيش و تم التدريب عليها مرارا وتكرارا، فنجد أيضا استعمالها في الخطط العسكرية من خلال نصب الكمائن والخدع والمكائد التي تُوقع بالخصم. ويروي لنا صاحب كتاب: «الحلل الموشية» دور هذه الفرقة في حصار مراكش قائلا: «...ولما وصلوا إلى مقربة سور المدينة التي بناها عبد المؤمن بالجبل المذكور، وعلم عبد المؤمن بأن أكثر أهل مراكش من الفرسان والرجالة خرجوا، فأمر بضرب الطبول، وخرجت الكمائن فمات في ذلك اليوم من أهل مراكش ما لا يعد ولا يحصى...»¹²⁵ وهذا دليل على مساهمتهم في نجاح الخطط والتكتيكات الحربية، كما تم استخدامهم في الاستعراضات العسكرية في حالات تحقيق النصر في المعارك المختلفة¹²⁶. ولعل الاستعراض العسكري الكبير الذي نظمته الخليفة أبو يعقوب في مراكش لأخيه أحسن مثال حيث قُرعت الطبول في ذلك اليوم يوما كاملا دون توقف¹²⁷.

ومن خلال ما سبق بيانه، تتجلى لنا الأهمية الكبيرة التي تختص بها هذه الفرقة في الجيش الموحدي من خلال ترجمة أوامر القادة العسكريين على ضربات الطبل في مختلف مراحل

بلاد السوس الأقصى¹¹³، و لهم مساهمات أخرى تمثلت في كبح جماح ومحاربة قبائل دكالة الصنهاجية¹¹⁴، بالإضافة إلى أنهم نجحوا في مختلف المهام القتالية الموكلة لهم فقد مثّلوا طرفا فاعلا في موقعة الأرك في عهد الخليفة الموحدي أبي يوسف يعقوب المنصور حيث كلفهم مهمة في مقدمة الجيش، وقد حقق بذلك إحدى أهم الانتصارات على القوى النصرانية في بلاد الأندلس حيث أسر 20 ألف مقاتل¹¹⁵.

وعلى العموم فقد تمكنت هذه الفرقة من فرض نفسها في الجيش من خلال مشاركتها المستمرة في أعنى المعارك والحروب التي خاضها الموحدون في العدوتين، فلم تخل معركة إلا وشاركت فرقة الرماة محققة بذلك الانتصارات، بالنظر لدورها الفعّال في الحرب من خلال رشق العدو بوابل من السهام قبل المعركة التصادمية معه خاصة إذا كان الجيش في حالة الدفاع لكون الرامي يرمي من وضعية الثبات، وبالتالي الدقة في الإصابة والقنص عكس الرمي من الحركة، وهذا ما يُؤدّي إلى تشتيت صفوف الخصم من خلال إجباره على مغادرة أماكنه الهجومية قصد الاحتماء، وبالتالي تكبيده خسائر في العدة والعتاد وإضعاف إرادته وتثبيط معنوياته ما يُسهّل مهمة التغلب عليه بعد التحام الجيشين.

د. فرقة الطبالة:

استعملت الطبالة في الحروب منذ القِدَم، فيروى أن الجيش المرابطي استعملها في معاركه المختلفة أيضا، وحسب ابن خلدون فإن صوت الطبول له تأثير كبير على النفوس والمعنويات، فمن جهة يدخل الشجاعة والرغبة في الانتصار في صفوف المقاتلين، ومن جهة أخرى يُشثت تفكير العدو ويزرع الخوف في نفسيته، وأيضا التأثير على استقراره وصفوفه من خلال ازعاج الإبل والخيول التي يركبها¹¹⁶. ويقول عنها بن منكلي الناصري (ت. 784هـ/1382م): «إن الذي يكون قبل الأسماع: أشد تحريكا لأفئدة الرجال وأشد هذا لطبايعهم وتحريضا لهم وأربط لجأشهم وأكسر لقلّة أعدائهم وأفت في أعضادهم وأدخل للذعر والوجل عليهم»¹¹⁷ وبالتالي فلها أثر كبير على الجانب المعنوي للمقاتل فهي بمثابة حرب نفسية يتم شنها على العدو من أجل إضعافه.

ويعود ظهور هذه الفرقة إلى عهد الخليفة المهدي، فكان



القتال، بداية بالرحيل واستكمال السير ثم التجمع لبداية القتال، وأيضا مهام حساسة في قلب المعركة بالإعلان لخروج الكمائن والجيوش في الوقت والمكان المناسبين، بالإضافة إلى المهام الأخرى المتمثلة في الاستعراضات العسكرية ومراسيم استقبال القادة والجنود المنضمين للجيش. وتجدر الإشارة على أننا لم نتطرق في هذا المقال للشق الثاني من قوة الجيش وهي البحرية الموحدة، بحكم أنه تم دراستها كمقال في العدد الأول من المجلة، حيث تم التطرق للعوامل المساعدة على إنشائها واهتمام الخلفاء الموحدين بها بالنظر للانتصارات الكبرى التي حققتها خاصة في بلاد الاندلس¹²⁸.

خاتمة

مما سبق تخلص الدراسة التي بين أيدينا إلى العديد من النتائج والاستنتاجات نوردتها فيما يلي:

- الاستفادة الكبيرة للموحدين من العناصر والفئات التي انضمت للجيش، والتي كانت أغلبها سببا في بقاء واستقرار الدولة المرابطية من قبل، من خلال الاعتماد على الخبرة والحكمة العسكرية التي تمتعت بها هذه العناصر من أجل بناء جيش موحد نظامي، وهذا التنوع بالذات نتج عنه تنوعا وتجديدا في النهج القتالي من جهة، ومن جهة أخرى تطورا في الأسلحة الثقيلة والخفيفة التي تم إضافتها مع هذه العناصر مثل: المجانيق، والمخالي، والقسي.
- اهتمام الخلفاء الموحدين بالعنصر البشري باعتباره أساس قيام الدولة والجيش من خلال السهر على التدريب الجيد النفسي والبدني، وهذا بتعلم أساليب الفروسية وطرق الرمي والقنص والسباحة ما نتج عنه تكوين إطارات مألوفة بمختلف فنون الحرب جاهزة للزج بها في مختلف الحروب.
- التركيز على التنظيم المحكم والتنسيق القيادي بين التشكيلات القتالية أثناء المعارك والحروب، من خلال التقسيم الأولي المتمثل في التنظيم القبلي والعرقي واعتبار القبيلة بمثابة تشكيلة قتالية، وأيضا ومع تزايد أعداد المنضمين للجيش صار لزاما تقسيمهم إلى فرق عسكرية لها مهامها المختلفة كالفرسان والرجالة والطبالة وفرقة الرماة، وهذا كي يسهل توزيعهم القتالي في ميدان المعركة وبالتالي يحول دون تداخل الأدوار بينهم.
- اهتمام الخلفاء بالفرق العسكرية تجلّى أيضا في تطور مجال التسليح والتصنيع الحربي حيث تم استحداث مراكز محلية لصناعة الأسلحة المختلفة، وهو ما أثر إيجابا على تطوير المؤسسة العسكرية الموحدة وتنوع مكوناتها ونجاحها في كسب رهان التفوق والتوسع واخضاع بلاد المغرب والاندلس لأكثر من قرن من الزمن.
- تراجعت قوة الجيش الموحد في أواخر عمر الدولة نتيجة لانتكاسات أصابته كانت من بين الأسباب التي عجلت بسقوط الدولة، وتمثلت في اختلاف التعامل مع العناصر العسكرية والتمييز بينهم، و المبالغة في تكريمهم وتوزيع الأراضي عليهم، بالإضافة إلى التهميش الذي طال قبائل المصامدة من طرف الخلفاء الموحدين وخاصة الخليفة المأمون والتي كانت من قبل إحدى الركائز الأساسية في قيام الدولة بفضلها استطاع المهدي بناء دولته، وهو ما خلق انفصالا بين الدولة والقبائل الموالية ما أدى إلى تدهور الأوضاع وبالتالي سقوط الدولة الموحدة.



المصادر والمراجع:

في العصور الوسطى، تر محمود عبد الصمد هيكمل، منشأة المعارف، الإسكندرية، 1991، ص. 294.

11- هو عبد المؤمن بن علي بن مخلوف بن يعلى الكرمي، ولد سنة 487هـ/1094م قرب ساحل تلمسان رحل إلى بلاد المشرق للحج، وأثناء عودته التقى بالمهدي بن تومرت، ولما مات هذا الأخير بويع عبد المؤمن بن علي خليفة للدولة الموحدية فبدأ نشاطه بالقضاء على الدولة المرابطية، وحقق انتصارات كبيرة، وأنشأ دولة موحدية عظيمة، توفي عام 558هـ/1163م وهو في طريقه للغزو في بلاد الأندلس، وقد دفن بجوار سيده المهدي في مراكش. انظر: أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر بن خلكان (ت. 681هـ/1282م): **وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان**، تح. إحسان عباس، دار صادر، بيروت، مج. 3، ص. 237؛ محمد بن غازي العثماني: المرجع السابق، ص. 21.

12- عبد الواحد المراكشي: المصدر السابق، ص. 192.

13- الهادي روجي إدريس: **الدولة الصنهاجية تاريخ إفريقيا في عهد بني زيري من القرن 10 إلى القرن 12 م**، تر. حمادي الساحلي، دار الغرب الإسلامي، بيروت، 1992، ج. 1، ص. 429.

14- ابن خلدون: المصدر السابق، م. 6، ص. 200.

15- مؤلف مجهول: المصدر السابق، ص. 131.

16- الهادي روجي إدريس: المرجع السابق، ج. 2، ص. 141.

17- البكري (ت. 487هـ/1094م): **المغرب في ذكر بلاد إفريقية والمغرب**، دار الكتاب الإسلامي، القاهرة، ص. 166.

18- أبو بكر بن علي الصنهاجي المكنى بالبيذق (ت. 555هـ/1160م): **أخبار المهدي بن تومرت وبداية دولة الموحدين**، دار المنصور، الرباط، 1971، ص. 89.

19- ابن خلدون: المصدر السابق، م. 7، ص. 3.

20- نفسه: ص. 8.

21- صالح بن قربة: **عبد المؤمن بن علي مؤسس دولة الموحدين**، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، 1991، ص. 76.

22- ابن عذارى المراكشي (ت. 712هـ/1312م): **البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب**، تح. محمد إبراهيم الكتاني، محمد بن تاويت، محمد زنيبر، عبد القادر زمامة، دار الغرب الإسلامي، لبنان، 1985م، ج. 5، ص. 18.

23- فتحي زغروت: **الجيش الإسلامي وحكة التغيير في دولتي**

1- هو أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن تومرت الهرغي المصمودي المعروف في كتب التاريخ بالمهدي بن تومرت، ولد بقبيلة هرغة سنة 485هـ/1092م، ورحل إلى بلاد المشرق في شبابه فحج ودخل للعراق، ثم عاد للمغرب فبدأ بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر في طريقه لتأسيس دعوته الموحدية، وقد التقى بعبد المؤمن بن علي بقرية ملالة قرب بجاية فاصطحبه معه إلى المغرب وشرعا في حركتهما التي انتهت بقيام الدولة الموحدية توفي سنة 524هـ/1129م، ودفن بقرية تنملل قرب مراكش. للمزيد من الشرح والإيضاح حول هذا الموضوع ارجع إلى: محمد بن غازي العثماني: **الروض الهمداني في أخبار مكناسة الزيتون**، تح. عبد الوهاب بن منصور، ط. 2، المطبعة الملكية، الرباط، 1408هـ/1988م، ص. 33.

2- أبو العباس القلقشندي (ت. 821هـ/1418م): **صبح الأعشى في صناعة الإنشاء**، دار الكتب الخديوية، القاهرة، 1915، ج. 5، ص. 134.

3- د الرحمن ابن خلدون (ت. 808هـ/1405م): **العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر**، دار الكتب العلمية، بيروت، 1431هـ/1992م، مج. 6، ص. 269.

4- عبد الواحد المراكشي: **المعجب في تلخيص أخبار المغرب**، صحّحه محمد سعيد العريان ومحمد العربي العلمي، مطبعة الاستقامة، القاهرة، 1949، ص. 340.

5- نفسه، ص. 341.

6- ابن خلدون: المصدر السابق، م. 6، ص. 269.

7- محمد زنيبر: **المغرب في العصر الوسيط الدولة-المدينة-الاقتصاد**، تح. محمد المغراوي، منشورات كلية الآداب، الرباط، 1420هـ/1999م، ص. 128.

8- مؤلف مجهول (ت. 783هـ/1381م): **الحلل الموشية في ذكر الأخبار المراكشية**، تح. الدكتور سهيل زكار والأستاذ عبد القادر زمامة، دار الرشد الحديثة، الدار البيضاء، 1979م، ص. 109؛ ابن القطان المراكشي: **نظم الجمان لترتيب ما سلف من أخبار الزمان**، تح. محمد علي مكي، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ص. 82.

9- المراكشي: المصدر السابق، ص. 191.

10- جورج مارسية: **بلاد المغرب وعلاقاتها بالشرق الإسلامي**

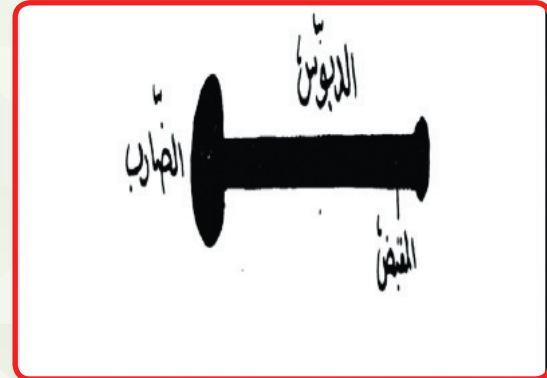


- المرابطين والموحدين (المغرب والاندلس)، دار التوزيع والنشر الإسلامية، مصر، 2005، ص.83.**
- 24-** ابن خلدون: المصدر السابق، م.7، ص.86.
- 25-** فتحي زغروت: المرجع السابق، ص.85.
- 26-** ابن خلدون: المصدر السابق، م.6، ص.17-18.
- 27-** أبو العباس أحمد بن خالد الناصري: **الاستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى الدولتان المرابطية والموحدية**، تح. جعفر الناصري ومحمد الناصري، دار الكتب، الدار البيضاء، 1418هـ/1997م، ج.2، ص.120.
- 28-** محمد بن منكلي (ت.784هـ/1382م): **الأدلة الرسمية في التّعالي الحربية**، تح. اللواء الركن محمود شيت خطاب، مطبعة المجمع العلمي العراقي، 1409هـ/1988م، ص.193.
- 29-** خميسي بولعراس: **فن الحرب بالغرب الإسلامي خلال عصري المرابطين والموحدين**، رسالة لنيل شهادة دكتوراه في التاريخ تخصص تاريخ إسلامي، إشراف: د. كمال بن مارس، قسم التاريخ وعلوم الآثار، جامعة الحاج لخضر باتنة، سنة 2013-2014، ص.44.
- 30-** خميسي بولعراس: المرجع السابق، ص.44.
- 31-** أحمد عزاوي: رسائل موحدية مجموعة جديدة، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، القنيطرة، 1422هـ/2001م، ج.2، ص.237.
- 32-** ابن عذارى المراكشي: المصدر السابق، ص.67.
- 33-** أحمد عزاوي: المرجع نفسه، ص.238.
- 34-** ابن عذارى المراكشي: المصدر السابق، ص.61.
- 35-** البيهقي: المصدر السابق، ص.81.
- 36-** عبد الملك بن صاحب الصلاة: المن بالإمامة تاريخ بلاد المغرب والاندلس في عهد الموحدين، تح. الدكتور عبد الهادي التازي، دار الغرب الإسلامي، بيروت، 1964، ص.81.
- 37-** نفسه، ص.331.
- 38-** فتحي زغروت: المرجع السابق، ص.116.
- 39-** ابن عذارى المراكشي: المصدر السابق، ص.232؛ فتحي زغروت: المرجع نفسه، ص.117.
- 40-** إبراهيم حركات: المغرب عبر التاريخ، دار الرشاد الحديثة، الدار البيضاء، 1420هـ/2000م، ج.1، ص.207.
- 41-** يوسف بن تاشفين اللمتوني الصنهاجي الحميري يعود له الفضل في بناء مدينة مراكش وهو أكبر ملوك الدولة المرابطية، ولد سنة 400هـ/1010م واستخلفه ابن عمه أبو بكر بن عمر على المغرب سنة 463هـ/1070م، جاز لبلاد الاندلس مجاهدا وحقق انتصارات كبيرة على النصارى خاصة في موقعة الزلاقة سنة 479هـ/1086م، شملت مناطق نفوذه المغرب الأقصى والصحراء وجل المغرب الأوسط اشتهر بالعدل وحسن السيرة توفي سنة 500هـ/1107م ودفن بمراكش. انظر محمد بن غازي العثماني: المرجع السابق، ص.26.
- 42-** مؤلف مجهول: المصدر السابق، ص.25.
- 43-** فتحي زغروت: المرجع السابق، ص.108.
- 44-** لبيدقي: المصدر السابق، ص.38.
- 45-** عز الدين عمر موسى: الموحدون في الغرب الإسلامي تنظيماتهم ونظمهم، دار الغرب الإسلامي: بيروت، ص.236.
- 46-** ابن عذارى المراكشي: البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب، تح. إحسان عباس، ط.3، دار الثقافة، بيروت، 1983، ج.4، ص.84.
- 47-** عبد الله علي علام: الدولة الموحدية بالمغرب في عهد عبد المؤمن بن علي، دار المعاف المصرية، القاهرة، 1119هـ/1707م، ص.126.
- 48-** البيهقي: المصدر السابق، ص.57.
- 49-** نفسه، ص.64، ابن عذارى المراكشي: البيان المغرب، ج.5، ص.28.
- 50-** علي بن أبي زرع الفاسي: **الأنيس المطرب بروض القرطاس في أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس**، دار المنصور للطباعة والوراقة، الرباط، 1972، ص.225.
- 51-** نفسه، ص.343.
- 52-** ابن صاحب الصلاة: المصدر السابق، ص.213؛ عبد الحق الميريني: **الجيش المغربي عبر التاريخ**، ط.5، مطبعة المعارف الجديدة، الرباط، 1997، ص.36.
- 53-** مارمول كربخال: **إفريقيا**، تر. عمد حجي، عمد زنيير، عمد الأخضر، أحمد التوفيق، أحمد بن جلون، المعارف الجديدة،

- الرباط، 1404هـ/1984م، ج. 2، ص. 50.
- 70 عبد الواحد المراكشي: المعجب، المصدر السابق، ص. 289.
- 71 نفســـــــــــــــــــــــه.
- 72 أحمد عزاوي: المرجع السابق، ص. 233.
- 73 عبد الواحد المراكشي: المعجب، المصدر السابق، ص. 316.
- 74 علي ابن أبي زرع الفاسي: المصدر السابق، ص. 226.
- 75 بن عذارى المراكشي: المصدر السابق، ج. 5، ص. 284.
- 76 مارمول كربخال: إفريقيا، ج. 1، ص. 340.
- 77 جورج مارسيه: المرجع السابق، ص. 304.
- 78 حسين مؤنس: معالم تاريخ المغرب والأندلس، دار الرشاد، القاهرة، 1997، ص. 223.
- 79 ابن صاحب الصلاة: المصدر السابق: ص. 210.
- 80 نفســـــــــــــــــــــــه، ص. 46.
- 81 نفســـــــــــــــــــــــه، ص. 275.
- 82 علي بن أبي زرع الفاسي: المصدر السابق، ص-ص. 223-224.
- 83 نفســـــــــــــــــــــــه، ص. 226.
- 84 مؤلف مجهول: المصدر السابق، ص. 146.
- 85 البيذقي: المصدر السابق، ص. 33.
- 86 مؤلف مجهول: المصدر السابق، ص. 150.
- 87 يوسف أشباخ: المرجع السابق، ص. 54.
- 88 نفســـــــــــــــــــــــه: ص. 57.
- 89 ابن صاحب الصلاة: المصدر السابق، ص. 148.
- 90 أبو العباس أحمد بن خالد الناصري: المصدر السابق، ج. 2، ص. 144؛ عبد الحق المريني: المرجع السابق، ص. 33.
- 91 ابن صاحب الصلاة: المصدر السابق، ص. 348.
- 92 نفســـــــــــــــــــــــه: ص. 218.
- 93 عبد الحق المريني: المرجع السابق، ص. 33.
- 94 مؤلف مجهول: المصدر السابق، ص. 132.
- 95 ابن صاحب الصلاة: المصدر السابق، ص. 215.
- 96 مؤلف مجهول: المصدر السابق، ص. 114.
- 54 مؤلف مجهول: المصدر السابق، ص. 146.
- 55 ج. ف. ب. هوبكنز: النظم الإسلامية في المغرب في القرون الوسطى، تر. أمين توفيق الطيبي، الدار العربية للكتاب، ليبيا-تونس، 1980، ص. 145.
- 56 مؤلف مجهول: المصدر السابق، ص. 138.
- 57 ج. ف. ب. هوبكنز: المرجع السابق، ص. 144.
- 58 محمد بن منكلي: المرجع السابق، ص. 192.
- 59 علي ابن أبي زرع الفاسي: المصدر السابق، ص. 250.
- 60 ابن عذارى المراكشي: المصدر السابق، ج. 5، ص. 284.
- 61 يوسف أشباخ: تاريخ الأندلس في عهد المرابطين والموحدين، تر. محمد عبد الله عنان، ط. 2، مكتبة الخانجي، القاهرة، 1417هـ/1996م، ص. 53.
- 62 ابن جبير (ت. 614هـ/1217م): رحلة ابن جبير، دار ومكتبة الهلال، بيروت، ص-ص. 50-51.
- 63 فتحي زغروت: المرجع السابق، ص. 118.
- 64 أبو العباس القلقشندي: المصدر السابق، ج. 5، ص. 137.
- 65 رينهارت دوزي: تكملة المعاجم العربية، تر. محمد سليم النعمي، دار الشروق الثقافية العامة، العراق، 1992، ج. 7، ص. 403.
- 66 عبد الواحد المراكشي: المعجب، المصدر السابق، ص-ص. 273-274.
- 67 محمد بن عبد المنعم الحميري (ت. 727هـ/1327م): الروض المطعار في خبر الأقطار، تح. إحسان عباس، دار هايدلبرغ، لبنان، 1985، ص. 201؛ أبو عبد الله محمد بن إبراهيم المعروف بالركشي: تاريخ الدولتين الموحدية والحفصية، تح. محمد ماضود، المكتبة العتيقة، تونس، ص. 16.
- 68 علي ابن أبي زرع الفاسي: المصدر السابق، ص. 227.
- 69 الجاميكية: بالفارسية جامكي من جامعة: ثوب، لباس ومعناها الأصلي المال المخصص للملابس، جمعها جوامك وجماي: عطاء، راتب، أجر، وظيفة. ويقال أجرى له راتبا أو وظيفة بمعنى أعطاه جامكية، وأطلق له جاميكية، أنظر رينهارت دوزي: المرجع السابق، ج. 2، ص. 127.

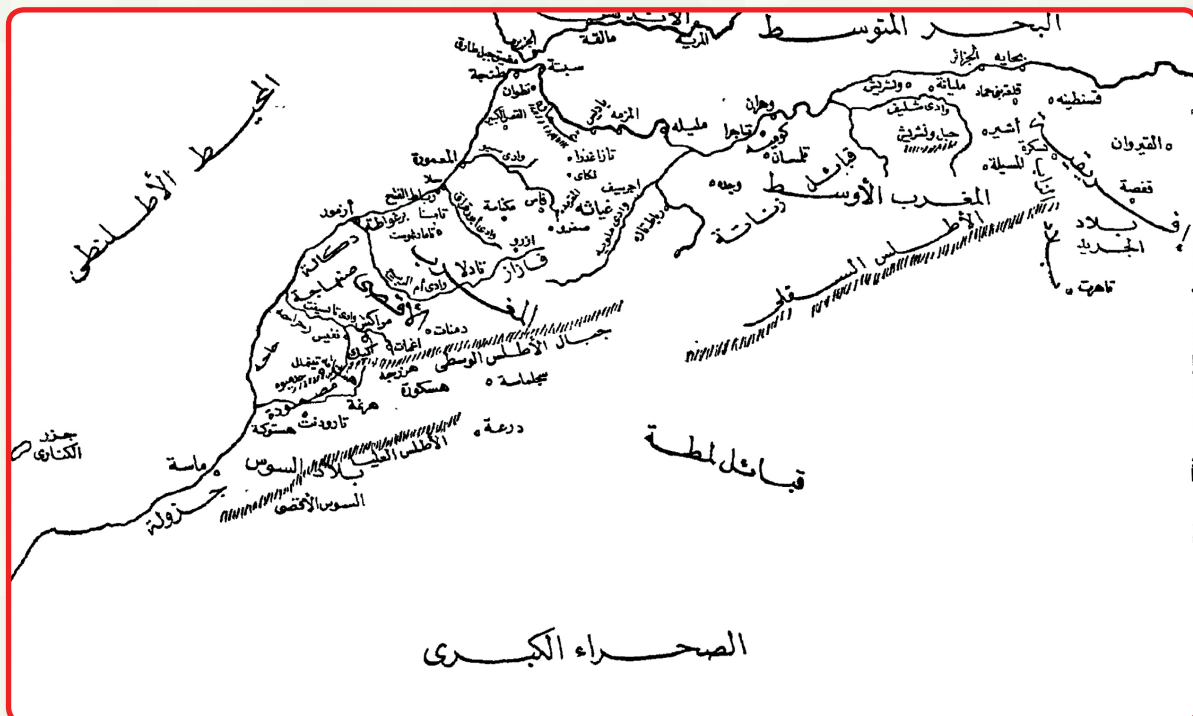
- 97- القسي:** من القسي الشريح وهي التي تشق من العود إلى فلتتين وهي القوس أيضا، ومنها أيضا القضيب والفرع، فالقضيب هي التي تُصنع من غصن غير مشقوق، والفرع ما يصنع من طرف القضيب. وللقسي عدة أنواع منها: الكتوم والعاتكة والمرتهشة...، وهي أيضا نوع من الأقواس الكبيرة التي شاع استخدامها عند الإفرنج، وتميزت ببعد مداها، وكانت تستخدم من وضعية الجثو من قبل جنود أقوياء البنية. انظر أبو عبيد القاسم بن سلام: **كتاب السلاح**، تج. حاتم صالح الضامن، مؤسسة الرسالة، بغداد، 1405هـ/1985م، ص. 22؛ مؤلف مجهول: المصدر السابق، ص. 76.
- 98-** يوسف أشباخ: المرجع السابق، ج. 2، ص. 56؛ عبد الحق المريني: المرجع السابق، ص. 34.
- 99-** يوسف أشباخ: المرجع السابق، ص. 55.
- 100-** أبو العباس أحمد بن خالد الناصري: المصدر السابق، ج. 2، ص. 143.
- 101-** علي بن أبي زرع الفاسي: المصدر السابق، ص. 234؛ عبد الله علي علام: المرجع السابق، ص. 261.
- 102-** ابن صاحب الصلاة: المصدر السابق، ص. 348.
- 103- الطوارق:** جمع طارق، وهو الدبوس الكبير الذي ستأتي صفته وشيكاً ويسمى: المطرقة، وجمعه، المطارق، والعامّة تجمعه على طوارق وهي الدبابيس الكبيرة وهي عصى قصيرة من الحديد، لها رأس حديدية مربعة أو مستديرة، وهي في العادة للفرسان، يحملونها في سروجهم، ويتقاتلون بها عند الاقتراب، ويستعملها المشاة أيضاً، في القتال القريب وجها لوجه، انظر: محمد بن منكلي: المصدر السابق، ص-ص. 190-191.
- 104-** مؤلف مجهول: المصدر السابق، ص. 132.
- 105-** البيذق: المصدر السابق، ص. 64.
- 106-** مؤلف مجهول: المصدر السابق، ص. 147.
- 107-** نفسه: ص. 109.
- 108-** نفسه: ص. 132.
- 109-** عبد الحق المريني: المرجع السابق، ص. 33.
- 110-** مؤلف مجهول: المصدر السابق، ص. 150.
- 111-** روجر لي تورنو: حركة الموحدّين في المغرب في القرنين
- الثاني عشر والثالث عشر**، تج. أمين الطيّبي، ط. 2، دار المدارس، الدار البيضاء، 1419هـ/1998م، ص. 64.
- 112-** أبو العباس أحمد بن خالد الناصري: المصدر السابق، ج. 2، ص. 143؛ علي ابن أبي زرع الفاسي: المصدر السابق، ص. 201.
- 113-** مؤلف مجهول: المصدر السابق، ص. 146.
- 114-** نفسه: ص. 147.
- 115-** عبد الحق المريني: المرجع السابق، ص. 37.
- 116-** ابن خلدون: المصدر السابق، ج. 1، ص. 272.
- 117-** بن منكلي الناصري (ت. 784هـ/1382م): **الحيل في الحروب وفتح المدائن وحفظ الدروب**، تج. نبيل محمد عبد العزيز أحمد، دار الكتب المصرية، 2000، ص. 336.
- 118-** ابن صاحب الصلاة: المصدر السابق، ص. 342؛ عز الدين عمر موسى: المرجع السابق، ص. 235.
- 119-** مؤلف مجهول: المصدر السابق، ص. 152.
- 120-** ابن صاحب الصلاة: المصدر السابق، ص. 218.
- 121-** مؤلف مجهول: المصدر السابق، ص. 152؛ عبد الله علي علام: المرجع السابق، ص. 250.
- 122-** مؤلف مجهول: المصدر السابق، ص. 137.
- 123-** مؤلف مجهول: المصدر السابق، ص. 152.
- 124-** البيذق: المصدر السابق، ص. 57.
- 125-** مؤلف مجهول: المصدر السابق، ص. 137.
- 126-** ابن عذارى المراكشي: المصدر السابق، ج. 5، ص. 194.
- 127-** ابن صاحب الصلاة: المصدر السابق، ص. 213.
- 128-** للمزيد من الشرح والإيضاح حول هذا الموضوع، ارجع إلى مقال حسام صلاح: **البحرية الموحدية في الحوض الغربي للمتوسط (515-668هـ/1121-1269م)**، مجلة الدراسات التاريخية العسكرية، ع. 1، 1440هـ/2019م، ص-ص. 16-26

الملاحق :



الملحق 02: المخالي التي كانت توضع فيها الحجارة لرمي العدو
حفصة معروف: الخطة التربيعية
من طرق القتال عند الموحدين،
مجلة دراسات تراثية، ع. 5،
ج2. جامعة الجزائر 2، 2014، ص. 119

الملحق 01: سلاح الدبوس،
نقلا عن محمد بن منكلي، المصدر السابق، ص 191.
الصورة 02: سلاح الحربة وأشكالها.



الملحق 03: خريطة تمثل مواقع القبائل في بلاد المغرب مع بدايات الدولة الموحدية.
انظر: محمد عبد الله عنان، دولة الإسلام في الأندلس عصر المرابطين والموحدين، مكتبة الخانجي، القاهرة 1411هـ/1990م، ص 181.