

قراءة وصفية ونقدية لمنهجية وضع المصطلحات اللسانية -مصطلحات الحاج صالح والفاسي
الفهري أنموذجا-A descriptive and critical reading of the methodology of developing linguistic
terminology

راضية حجار

Radia hadjeb

جامعة امحمد بوقرة، بومرداس

البريد الإلكتروني: radiahadjebar@gmail.com

تاريخ النشر: 2024/01/22	تاريخ القبول: 2024/01/13	تاريخ الإرسال: 2023/12/27
-------------------------	--------------------------	---------------------------

ملخص البحث

تعتبر المصطلحات مفاتيح العلوم، ويتحقق التواصل العلمي بين المتخصصين باشتراكهم في استعمال مصطلحات بعينها، للدلالة على مفاهيم بعينها، وعن المصطلح اللساني فقد قام مكتب تنسيق التعريب بالرباط بصناعة المعجم الموحد لمصطلحات اللسانيات؛ لأجل أن يعتمده الأساتذة والطلبة في بحوثهم ودراساتهم في مختلف الدول العربية، ولكن هل يعتمد فعلا الأساتذة والباحثون تلك المصطلحات المتفق عليها في كتاباتهم؟ ولأجل الإجابة عن هذا الإشكال قمنا بقراءة مجموعة من كتابات كل من الحاج صالح والفاسي الفهري، والتي تم تأليفها بعد 2002 تاريخ صدور المعجم الموحد لمصطلحات اللسانيات، ومقارنة مصطلحاتهما اللسانية بالمصطلحات الواردة في المعجم الموحد؛ لتوصل إلى أنهما لم يتبعوا ما تواضعوا عليه في مكتب تنسيق التعريب، رغم أنهما كانا عضوين مشاركين في إعداد المعجم الموحد لمصطلحات اللسانيات، وهذا ما سيؤثر سلبا على التواصل العلمي بين الباحثين والطلبة.

الكلمات المفتاحية : توليد، مصطلح اللساني، توحيد المصطلح.

Abstract:

Terms are considered the keys to sciences, and communication between researchers and specialists is realized by using specific terms to express exact concepts. In order to help teachers and students in many Arabic-speaking countries to conduct their research and studies, the Arabization coordination office compiled a unified lexicon of linguistic terms. However, do really teachers and researchers use standardized terms in their writings? To answer this question we examined the terms cited in the works by Abderrahman al haj Salah and al Fassi al Fahri that were published after 2002- the date of the publication of the unified dictionary of linguistic terms- then, we compared them to the terms listed in the unified dictionary. The finding showed that neither of them respected the standardization of the terms they agreed on in the Arabization coordination office, although they were participants in compiling the unified dictionary of linguistic terms. This results in word disorder and understanding confusion which have a negative impact on scientific understanding and application.

Keywords: Neology, Linguistic term, Unified term

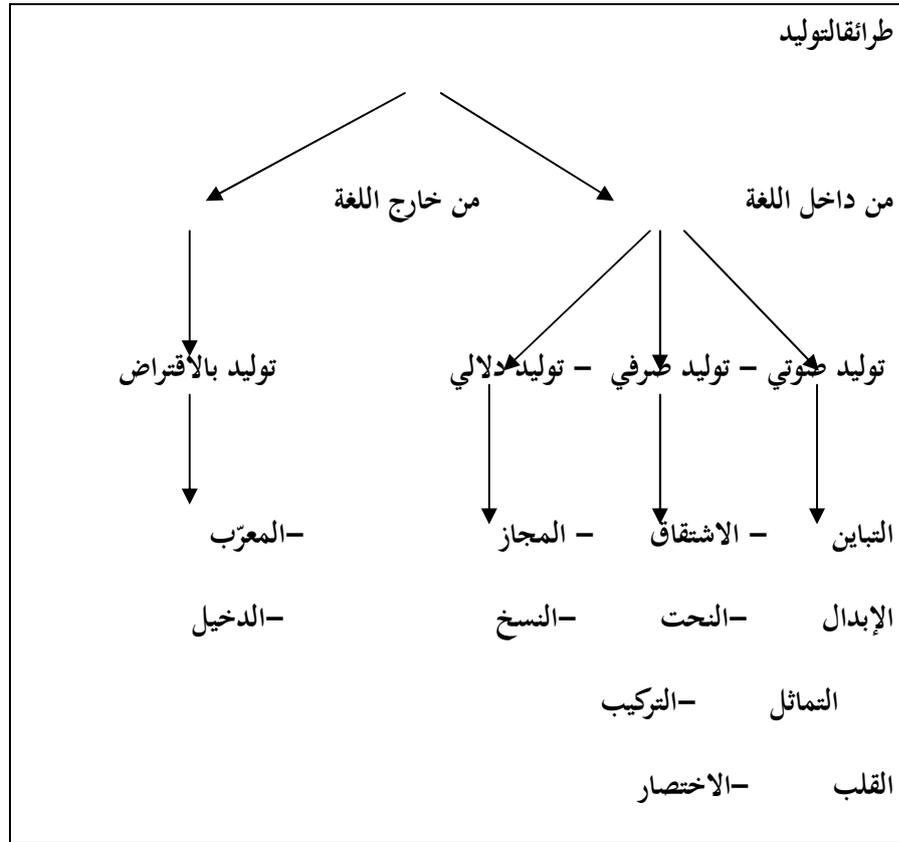
مقدمة:

إنّ تشكّل الألفاظ الجديدة في اللغة يعود إلى عوامل، منها ما يتصل بطبيعة اللغة نفسها من حيث هي كائن يقبل التطور كسائر الكائنات والموجودات الأخرى، ومنها كذلك عامل الحاجة إلى التعبير عن كلّ موجود، وكلّ مستحدث من المفاهيم والمواد، وهذا لا بدّ من بذل جهد في سبيله، ولا بدّ من تصرف في اللغة، واستغلال ما تتوفر عليه من خصائص ووسائل الإنماء اللغوي، التي تجعلها قابلة لاحتضان ألفاظ جديدة، وصبغها بصبغتها بالإضافة إلى عامل العفوية في خلق هذه المفردات الجديدة. ولقد اعتمد اللغويون العرب المحدثون طرائق توليد شتى؛ لإثراء اللغة العربية بالألفاظ الجديدة، وللتعبير عن مستحدثات الحضارة.

1- مفهوم التوليد: Néologie

تمّ وضع مقابل المصطلح الأجنبي Néologie بالفرنسية، مصطلح توليد في اللغة العربية، والذي يعني "إحداث مفردات جديدة في اللغة" (إدريس، 2004، صفحة 818). وجاء في تعريف التوليد اصطلاحاً عند اللسانيين الغربيين في معجم اللسانيات، أنّه "الظاهرة اللغوية التي تدرس الوحدات المعجمية الجديدة في أيّ لغة من اللغات. والتوليد نوعان: توليد صوري Néologie de forme، وتوليد دلالي Néologie de sens" (Dubois, 1989, p. 334) وفي كلا النوعين الصوري والدلالي، يتم إبداع كلمات أو وحدات معجمية جديدة في أيّ لغة من اللغات.

ويدرس اللغويون المحدثون في الشرق والغرب على السواء ظاهرة التوليد اللغوي ضمن دراستهم لدلالة الألفاظ، ويتعرضون لها بوجه خاص عندما يدرسون تطور الدلالة ونموها (أنيس، 1948، صفحة 145، 151) واعتمدوا في التوليد اللغوي طرائق شتى، إذ اشتقوا وعزّبوا وترجموا ونحتوا وأحيوا ألفاظاً قديمة، وجمعها "أغلب الدارسين المحدثين في باب واحد من باب (وسائل التوليد وتنمية العربية) دون إخضاعها لأيّ تراتبية تحدّد نسب مردوديته، ودرجة مرونتها" (اليعبودي، 2006، صفحة 62)؛ يعني أنّ هناك خلطاً في تناول طرائق التوليد، إلا أنّ المعجميين ربّوها وصنّفوها كما في هذا الشكل:



الشكل 1: طرائق التوليد المعتمدة في اللغة العربية

وهاجس اللغويين اليوم هو تجاوز عقبات التوليد، ومواكبة اللغة العربية للتطور التكنولوجي دون عجز أو تخلف؛ وذلك بوضع ألفاظ ومصطلحات جديدة موحدة ومتفق عليها.

2- مفهوم المصطلح: le terme

جاء أنّ المصطلح "مفهوم مفرد أو عبارة مركبة استقر معناها أو الأخرى استخدامها وحدد في وضوح، وهو تعبير خاص ضيق في دلالته المتخصصة، وواضح إلى أقصى درجة ممكنة، وله ما يقابله في اللغات الأخرى ويرد دائماً في سياق النظام الخاص للمصطلحات فرع محدد فيحقق بذلك وضوحه الضروري" (حجازي، صفحة 11، 12)، ونفهم من خلال هذا القول ضرورة وأهمية التّحديد الدقيق لمعنى المصطلح، فالمصطلح لا بد أن يكون بدلالة واضحة وواحدة داخل التخصص الواحد. والعلم الذي يبحث في العلاقة بين المفاهيم العلميّة والمصطلحات اللغويّة يسمى المصطلحية (Terminologie) (القاسمي، 2008، صفحة 263) ونجد عدة مترادفات للدلالة على دراسة المصطلحات وتوثيقها، مثل: المصطلحية، وعلم المصطلح، وعلم الاصطلاح، وعلم المصطلحات، والمصطلحية... إلخ.

3- أهميّة المصطلح وتوحيده: ازدادت أهميّة المصطلح وتعاطم دوره في مجتمع المعرفة، حتّى إنّ الشبكة العالمية للمصطلحات في فيينا بالنمسا اتخذت الشعار "لا معرفة بلا مصطلح" (القاسمي، 2008، صفحة 365)؛ لأنّ المصطلح عبارة عن لفظ يعبر عن

مفهوم دقيق، فهو ضرورة لازمة لاستقامة منهج علمي معيّن، فإذا تعدّدت المصطلحات الدالة على مفهوم واحد، أدى ذلك إلى ارتباك في الفهم، وانعكاس سلبي على استيعاب المعرفة العلمية وحسن تمثّلها.

والمصطلح هو أساس التواصل بين مجتمع المعلومات ومجتمع المعرفة، ونظراً للأهمية التي يكتسبها المصطلح والعمل المصطلحي، وإحساس العالم بالحاجة القصوى إلى تنظيم النشاط المصطلحي، وتنسيقه، فقد تأسّس باتفاق بين اليونسكو والمعهد النمساوي للمواصفات عام 1971 مركز المعلومات الدولي للمصطلحية (الإنفوتيرم Infoterm)، الذي يتمّ تحت رعايته تنفيذ فكرة الشبكة العالمية للمصطلحات، ويتمثل مهامها في تكوين إطار تنظيمي، وذلك للتعاون والتنسيق بين المنظمات والمؤسسات، وكذا العاملين في حقل المصطلحية" (الحيادرة، 2003، صفحة 20).

ونتيجة التدفّق المصطلحي الهائل، نهضت الهيئات العربية لغاية توحيد المصطلحات بالاتفاق والتواضع على استعمال مصطلح واحد لمفهوم واحد في مجال علمي محدّد، حتى تواءم اللّغة العربية التطور التكنولوجي دون عجز أو تخلف، وعلى هذا يقول القاسمي "من هنا كان لا بد من توحيد المصطلحات توحيداً معيارياً، يبنى على أساس الاتفاق على المفاهيم، وأنظمتها أو عبارة أخرى على المعاني، وحقولها الدلالية" (بومود، 2014)، لأنّ المصطلحات مفاتيح العلوم على حد تعبير الخوارزمي، فبدأ يظهر الاهتمام بالمصطلحات العلمية، وضبط مفاهيمها والتدقيق في معانيها، وبالتالي توحيدها وإشاعتها لدى المتلقي العربي، لتحقيق التواصل بين أهل هذا العلم، واللّحاق بالركب الحضاري المتطور. ومن بين المبادرات في وضع المصطلحات وتوحيدها في شكل أعمال فردية، ثمّ أعمال المؤسسات والهيئات العاملة في مجال المصطلحات، المعجم الموحد لمصطلحات اللسانيات (إنجليزي-فرنسي - عربي)

أ- التعريف بالمعجم الموحد لمصطلحات اللسانيات (إنجليزي-فرنسي-عربي):

صدر المعجم الموحد لمصطلحات اللسانيات (التعريب، 1989، صفحة 93) في تونس سنة 2002 عن المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، وأعدّه مكتب تنسيق التعريب بالرباط، وأشرف على إنجازها جماعة من الكفاءات اللغوية العربية، ونذكر منهم الحاج صالح من الجزائر، وعبد القادر الفاسي الفهري من المغرب، وآخرون من مصر والسودان والسعودية وتونس؛ بهدف إقرار مقابل عربي واحد، للمصطلح الواحد، في الحقل اللساني. فإذا تعدّدت المصطلحات الدالة على مفهوم واحد، أدى ذلك إلى ارتباك في الفهم، وعدم استيعاب المعرفة العلمية وحسن تمثّلها. ويضم المعجم الموحد 3059 مادة لغوية، رتبت ترتيباً ألفبائياً انطلاقاً من اللّغة الإنجليزية مع مقابلات فرنسية وعربية.

4- الدراسة المقارنة للمصطلح اللساني عند كلّ من الحاج صالح والفاسي الفهري بالمصطلح اللساني في المعجم الموحد لمصطلحات اللسانيات

4-1 مقارنة المصطلح اللساني عند الحاج صالح بالمصطلح اللساني في المعجم الموحد:

نعرف بالمدوّنة عيّنة الدراسة (مجلة اللسانيات) قبل التطرق لمقارنة المصطلح اللساني عند الحاج صالح بالمصطلح اللساني الوارد في المعجم الموحد لمصطلحات اللسانيات.

قراءة وصفية ونقدية لمنهجية وضع المصطلحات اللسانية-مصطلحات الحاج صالح والفاسي الفهري

أنموذجا -

راضية حجار --- جامعة بومرداس

- مجلة اللسانيات: مجلة تصدر عن مركز البحث العلمي والتقني لترقية اللغة العربية بالجزائر، منذ بداية السبعينات، وهي مجلة سداسية محكمة تهتم بنشر أعمال الباحثين بالمركز، وكذلك مقالات عبد الرحمن الحاج صالح، التي تتناول أغلبها موضوع النظرية الخليلية الحديثة، وكيفية استغلالها في تعليمية اللغات، والتي اخترنا من أعدادها مجموعة من المصطلحات اللسانية التي سنقارنها بمصطلحات المعجم الموحد لمصطلحات اللسانيات.

وتمثل الجدول أدناه المصطلح اللساني عند الحاج صالح الذي ورد في أعداد مجلة اللسانيات والتي رمزنا إليها برمز (مج) وكذلك مفهوم المصطلح إن ذكر، إضافة إلى المصطلح اللساني في المعجم الموحد لمصطلحات اللسانيات الذي رمزنا له برمز (مو) ومقابه الأجنبي ومفهومه.

المصطلح اللساني عند الحاج صالح	المصطلح اللساني في المعجم الموحد
حرف يمثل مستوى الوحدات غير الدالة مج ، ص38.	صوتية phonème أصغر وحدة غير ذات معنى يمكن الحصول عليها عبر تقطيع السلسلة الكلامية. وتقدم كل لغة، حسب سننها، عددا محدودا ومفيدا من الصوتيات (من عشرين إلى خمسين حسب اللغات) وتآلف فيما بينها بالتتابع لتشكيل العناصر الدالة في الخطاب اللغوي (مو) ص 111
حرف جامد Consonnes	صامت Consonne صوت يتضمن انسدادا كلياً أو جزئياً في نقطة أو عدة نقاط في القناة الصوتية (مو) ص35
حرف مصوت Voyelles	صائت، حركة Voyelle في الاصطلاح النحوي العريصوتية غير صامتية وهي عبارة عن صوت موسيقي ناتج عن ذبذبات مرحلية للهواء النجري الذي ينساب في حرية عبر تجويف الفم، وتتأسس الفروق بين الصوائت من خلال تغير شكل الرنان الفموي بسبب تحرك الأعضاء المصوتة (لسان، شفطان، لهاة) (مو) ص167
زمانية Diachronie	تزامنية Diachronie دراسات تطويرية تاريخية تهتم بنمو اللغة ويتطور وقائعها عبر المراحل المختلفة منذ النشأة (مو) ص44

<p>فهرس، علامة indice</p> <p>جدول ألفبائي للأسماء المذكورة وللمواضيع المعالجة وللمصطلحات الفنية المستعملة، نتيجة علاقة سببية بين حدث لغوي ومدلول ما، مثال: ارتفاع الصوت علامة الغضب الخ(مو) ص72</p>	<p>قرينة cordance</p>
<p>corpusمدونة، متن</p> <p>ما يشكل الرصيد اللغوي أو مجموع المعطيات اللغوية التي يخضعها الباحث للتحليل والدرس. (مو) ص38</p>	<p>corpusمدونة</p>
<p>حزمة Matrice</p> <p>تجميع منظم لمجموعة من العناصر (مو) ص90</p>	<p>مصفوفة Matrice</p> <p>عبارة عن جدول يتألف من كذا صفوفوكذا عمود وبه ستفرغ جميع التراكيب التي يمكن أن تصاغ عليها العناصر المدخلة على الجدول. (مج ، ص5).</p>
<p>قدرة Compétence</p> <p>نسق القواعد المستبطنة عند المتكلمين والذي يشكل معرفتهم اللغوية، وهناك قدرة كلية مكونة من القواعد الفطرية التي تحكم اللغات عامة، وقدرة خاصة مشكلة من القواعد الخاصة بلغة ما(مو) ص33.</p>	<p>ملكة Compétence</p>
<p>نحو توليدي Grammaire générative</p> <p>نظرية لسانية أنشأها شومسكي مع لسانين أمريكيين ما بين سنتي 1960 و1965 وتتوق هذه النظرية إلى وضع نحو كلي للملكة اللغوية، ووضع نظرية للغة ونموذج للقدرة ونموذج للإنجاز. كما تهدف النظرية إلى الوصول إلى أقصى أنواع الكفايات وهي التفسير. وهذا النحو بإمكانه توليد كل الجمل النحوية في لغة ما، وليس الجمل النحوية وحسب، انطلاقا من آليات محددة. وهذا النحو له قدرة توليدية ضعيفة وإذا كان، فضلا عن هذا، قادر على أن يسند لكل جملة وصفا بنيويا محتويا على تأويل دلالي وتأويل صوتي، فإن</p>	<p>نحو تفريعي</p>

هذا النحو له قدرة توليدية قوية. (مو) ص 61

جدول 1: المصطلح اللساني عند الحاج صالح مقارنة بالمعجم الموحد لمصطلحات اللسانيات

نلاحظ من خلال المصطلحات التي اخترناها من كتابات الحاج صالح، أنه وضع مصطلح حرف، ليُدلّ به على ما جاء عند سيوييه "فالكلمة مفعول وحرف جاء لمعنى ليس باسم ولا فعل" (سيوييه، 1983)، بينما قابلاً للمعجم الموحد لمصطلحات اللسانية مصطلح (phonème) بصوتية، وهو غير متداول مقارنة بالمقابل العربي حرف. والحال نفسه بالنسبة للمصطلحات المركبة حرف جامد، وحرف مصوّت الواردة في عند الحاج صالح، وجاءت بمصطلح صامت وصائت في المعجم الموحد؛ ونشير كذلك إلى مصطلح النحو التفرعي عند الحاج صالح بدل النحو التوليدي الذي جاء في المعجم الموحد، وهذا يدل على أنّ الحاج صالح يميل إلى اعتماد المصطلحات التراثية مادامت تحمل المفهوم نفسه.

وقد اعتمد المعجم الموحد مترادفات في المصطلحات: متن، مدوّنة واكتفى الحاج صالح باعتماد مصطلح المدوّنة للمقابل الأجنبي الواحد وهو (corpus) وكذلك المترادفات فهرس، علامة (indice) التي قابلها الحاج صالح بالمصطلح المغاير وهو قرينة (cordance) الذي يختلف عنه في المقابل الأجنبي؛ ولا ندري أهذه نزعة فردية، أم افتقار المفاهيم اللسانية إلى الدقة والضبط.

ونجد أنّه وردت في كتابات الحاج صالح مصطلحات عربية، تختلف عن المصطلحات التي وردت في المعجم الموحد لمصطلحات اللسانيات، رغم أنّ المقابل الأجنبي نفسه؛ وذلك مثل مصطلح زمانية، الذي جاء في المعجم الموحد بمصطلح التزامنية وبالمقابل الأجنبي (Diachronie) والحال نفسه بالنسبة للمصطلحات: مصفوفة، ملكة، والتي جاءت بصياغة مختلفة في المعجم الموحد، وهي على التوالي: حزمة، قدرة، رغم أنّ المفهوم نفسه، إلا أنّ المقابل العربي مختلف، وإن كانت المصطلحات الأولى هي الأنسب، فلما لم تُدرج في المعجم الموحد، مادام الحاج صالح شارك في إعداد المعجم الموحد لمصطلحات اللسانيات.

4-2- مقارنة المصطلح اللساني عند الفاسي الفهري بالمصطلح اللساني في المعجم الموحد:

نعرف بالمدوّنة عيّنة الدراسة قبل التطرق لمقارنة المصطلح اللساني عند الفاسي الفهري بالمصطلح اللساني الوارد في المعجم الموحد لمصطلحات اللسانيات.

أ- كتاب ذرات اللغة العربية وهندستها دراسة استكشافية أدنوية: صدر هذا المؤلف سنة 2010، ويتكوّن من ستة فصول تعالج موضوع اللسانيات العربية، وبالذات في مستوى التركيب والدلالة؛ إذ يبحث الكتاب في ذرات الأسماء، وذرات الأحداث والأفعال، وسماتها وعلائقها وهندستها، ويختبر مدى نجاعة التمثيلات النظرية والتحليل المقترحة لمثل هذه الإشكالات في لغات أخرى.

ب- كتاب اللغة والبيئة: صدر هذا الكتاب سنة 2003، ليعالج قضايا راهنة تخص ظاهرة التعريب والفرونكفونية والتعدد اللغوي، والتخطيط اللغوي، والإصلاح التربوي.

وتمثل الجدول أدناه المصطلح اللساني عند الفاسي الفهري الذي ورد سواء في كتاب ذرات اللغة العربية وهندستها والذي رمزنا إليها برمز (ذر) أو في كتابه اللغة والبيئة الذي رمزنا له برمز (لب) وكذلك مفهوم المصطلح إن ذكر، والمقابل الأجنبي إن ذكر، وإلا الاستعانة بمعجم الفاسي الفهري الصادر في عام 2009، إضافة إلى المصطلح اللساني في المعجم الموحد لمصطلحات اللسانيات الذي رمزنا له برمز (مو) ومقابله الأجنبي ومفهومه

المصطلح اللساني في مؤلفات عبد القادر الفاسي الفهري	المصطلح اللساني في المعجم الموحد لمصطلحات اللسانيات
ازدواجية لغوية diglossia/ diglossie	ازدواجية لغوية bilingualism/ bilinguisme هي الوضعية اللغوية التي يظهر فيها المتكلم إلى استعمال بالتناوب للغتين مختلفتين وذلك تبعاً للأخلاق والموقف. (مو، ص21)
تلطيف attenuative/ atténuati	كناية euphemism/ euphémisme كل طريقة لمواربة المعنى أو لتلطيف العبارة (مو، ص53)
ثنائي اللغة bilingual/ bilingue	مزودج اللغة bilingual/ bilingue صفة من يتكلم بلغتين مختلفتين (مو، ص21)
زمرة/ جُماع group/groupe	مجموعة group/ groupe تعد مجموعة الكلمات مكوناً للجملة في النحو التقليدي، كما يمكن أن تكون مجموعة من الأصوات المتجانسة، والمؤلفة في شكل متوالية، كما يعني المصطلح المجموعة اللغوية المصنفة على أساس مقاييس غير لغوية. (مو، ص64)
صرفة morph/morphe	صرفية دنيا morph/ morphe هو شكل من الأشكال المكونة للصرفية (مو، ص94)
صورة أو شكل الكلمة عند تصريفها مع الجمع أو المثني مثل: رجلان (ذر، ص36).	

<p>لغة اتصال دولي interlingua/ interlangue</p> <p>عند سايير لغة اصطناعية تكون أداة تواصل أكثر خصوصية بين فئة معينة من الناس (مو، ص74)</p>	<p>اللغة البينية interlingua/ interlangue</p> <p>أنظمة الترجمة الآلية أو الترجمة بمساعدة الحاسوب تتركز على اللغة البينية. (لب، ص33)</p>
<p>تآخ adjacence/ adjacence</p> <p>هو تجاوز عنصرين في بنية معطاة (مو، ص8)</p>	<p>مجاورة adjacence/ adjacence</p> <p>(ذر، فصل4)</p>

جدول 2: المصطلح اللساني عند الفاسي الفهري مقارنة بالمعجم الموحد لمصطلحات اللسانيات

يشير الجدول أعلاه إلى المصطلحات اللسانية الواردة عند عبد القادر الفاسي الفهري سواء في كتابه الموسوم ب(ذرات اللّغة العربيّة وهندستها-دراسة استكشافية أدنوية) أو في كتابه (اللغة والبيئة) والتي جاءت مختلفة عن تلك المصطلحات اللسانية الواردة في المعجم الموحد لمصطلحات اللسانيات -المجلدي-فرنسي-عربي-فمثلا مصطلح تلطيف (attenuative) الذي اعتمده الفهري في كتابه ذرات اللّغة العربيّة وهندستها، يختلف عن المصطلح العربي الوارد في المعجم الموحد، وكذلك المقابل الأجنبي، رغم أنه استعمل في معجمه الصادر في 2009 المقابل الأجنبي (euphémisme) لمصطلح تلطيف ، والذي ورد في المعجم الموحد كمقابل لمصطلح كناية.

ونلاحظ أيضا بالنسبة لمصطلح زمرة الذي قابله بالمصطلح الأجنبي (groupe) وبالمصطلح الأجنبي (colection) في معجمه، يعني هذا أنه عدل عن المقابل الأجنبي الذي وضعه في معجمه، ليأخذ بالمقابل الوارد في المعجم الموحد، ولكن ينفرد بالمصطلح اللساني العربي زمرة بدل مجموعة. ويمكن تفسير الاختلاف في المقابل الأجنبي إلى اللغات الأجنبية التي تختلف من دولة عربية إلى أخرى، أو لغة الاستعمار، أو تعدد اللغات التي يأخذ منها الباحثون من إنجليزية إلى فرنسية والمانية... الخ

ونلاحظ أيضا كثرة المرادفات للمصطلح واحد، وتمثّل لذلك في المعجم الموحد بالمصطلحات العربية: تقييس اصطلاحي، تنميط اصطلاحي، ومعيّرة اصطلاحية للمقابل الأجنبي (terminologique Normalisation) ما يؤدي إلى التشتت والتوتر داخل الحقل اللساني.

ونجد الاختلاف في توليد أو صياغة المصطلح العربي، كمصطلح صرفة التي اصطلح عليها الفاسي الفهري، بدل مصطلح صرفية دنيا الوارد في المعجم الموحد، وكذلك مصطلح ثنائي اللغة بدل مزدوج اللغة، واللغة البينية بدل لغة اتصال دولي، إضافة إلى مصطلح مجاورة الذي اعتمده بدل مصطلح تآخ الذي ورد في المعجم الموحد، رغم أنّ المقابلات الأجنبية لهذه المصطلحات العربية هي نفسها، ورغم أنّ المؤلفات التي أخذنا منها هذه المصطلحات اللسانية تم صدورها بعد صدور المعجم الموحد لمصطلحات اللسانيات.

ويمكن تفسير عدم تطبيق ما تواضعوا واتفقوا عليه في مكتب تنسيق التعريب بالرباط عند وضع المعجم الموحد لمصطلحات اللسانيات، رغم أنّ هذه المؤلفات تم طبعها بعد صدور المعجم، ورغم أنّ عبد القادر الفاسي الفهري، كان من بين الأعضاء المشاركين في إعداد هذا المعجم الموحد، أنّها نزعة فردية، ستنتهي إلى فوضى مصطلحية، ولا ندري أيّ مصطلح يتخذه الباحث أو الطالب إذا كان لا يعتمد المصدر الأساس للتوحيد؟

ونخلص من خلال المقارنة التي أجريناها سواء بين مصطلحات عبد الرحمان الحاج صالح ومصطلحات المعجم الموحد لمصطلحات اللسانيات، أو بين مصطلحات عبد القادر الفاسي الفهري ومصطلحات المعجم الموحد لمصطلحات اللسانيات، أنّ هناك ميولا لمصطلحات بعينها، أو عصبية ونزعة فردية تظهر جليا في كتاباتهم، ما يؤثّر سلبا على البحث اللساني.

خاتمة:

إنّ ما يضمن سلامة التواصل العلمي بين المتخصصين اشتراكهم في استعمال مصطلحات بعينها للدلالة على مفاهيم بعينها، فإذا انتفى هذا الشرط ستتعطل وظيفة المصطلحات في تأمين التواصل العلمي بين المتخصصين، وعليه يجب:

- التحسيس بخطورة البحث المصطلحي في علوم اللسان، والتوعية بأهميته.
- إضافة مجموعة المصطلحات اللسانية الواردة عند الأساتذة المتخصصين إلى المعجم الموحد لإثرائه؛ كونه المعجم المقياس الذي يعتمد عليه الأساتذة والطلبة في بحوثهم ودراساتهم في الدول العربية.
- تنظيم ملتقيات دولية ووطنية لمناقشة قضية المصطلح، من حيث توليده وضبطه وتوحيده، لما له من أهمية في الوسط التعليمي الجامعي، وفي البحث اللساني عموما.
- إلزام الباحثين على استعمال ما أقرته المجالس المهنية المتخصصة، وذلك للقضاء على هذا التعدد المصطلحي، وهذا الفوضى المصطلحية.
- ضرورة توحيد جهود الأفراد المتخصصين في الميدان المصطلحي مع جهود الهيئات؛ للوصول إلى عمل مشترك وجماعي، يقضي على هذه النزعة الفردية والإقليمية في قضية وضع المصطلحات.

قائمة المصادر والمراجع:

- 1) Dubois, J. (1989). *Dictionnaire de linguistique*. France: Larousse.
- 2) إدريس، س. (2004). *المنهل قاموس فرنسي عربي*. لبنان: دار الآداب.
- 3) التعريب، ا. ا. (1989). *المعجم الموحد لمصطلحات اللسانيات، انجليزي - فرنسي - عربي*. تونس: مكتب تنسيق التعريب.
- 4) الحيادة، م. ط. (2003). *من قضايا المصطلح. الأردن: عالم الكتب الحديث للنشر والتوزيع*.
- 5) القاسمي، ع. (2008). *علم المصطلح، أسسه النظرية وتطبيقاته العملية*. لبنان: مكتبة ناشرون.
- 6) العبودي، خ. (2006). *آليات توليد المصطلح وبناء المعاجم اللسانية الثنائية والمتعددة اللغات*. فاس: دار منشورات ما بعد الحداثة.
- 7) أنيس، إ. (1948). *دلالة الألفاظ*. القاهرة: مكتبة الأنجلو المصري.
- 8) بومود، ط. (2014). *قراءة وصفية ونقدية في منهجيات وضع المصطلح اللساني، المصطلح والمصطلحية*. (p. 314) الجزائر: مخبر الممارسات اللغوية بالجزائر.
- 9) حجازي، م. ف. *الأسس اللغوية لعلم المصطلح*. مصر: دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع.
- 10) سيبويه. (1983). *الكتاب*. بيروت: دار الكتب العلمية.