

سياسة العلم وتمثل معايير الخطاب الناجح

"الغزالى نموذجا"

أ/ خالد حباسي
أستاذ بجامعة الوادى

عرفت التجربة الإسلامية الحديثة والمعاصرة . في تركيبها النظري والعملي الشامل . ثلاثة مرموقه من الرجال الذين رفدوها بعلم نظري غزير وبعمل دعوي وفير إننا لا نفتّ نذكر محمد بن عبد الوهاب ، والقاضي الشوكاني ، وجمال الدين الأفغاني ومحمد عبده ، ومحمد رشيد رضا ، وعبد الحميد بن باديس ، وحسن البنا ، والقاسمي ، والألوسيين ، والندوى ، والمودودي ، وسيد قطب ، وكثيرين آخرين ، لكننا لا نملك إلا الإقرار بأن الشيخ الغزالى كان في تقدير جملة الناظرين ، من أبعدهم أثرا في الملايين .^(١)

يتميز أثر الغزالى الظاهر من حيث استيعابه الواقع المعاصر استيعابا سليماً من خلال منهج علمي موضوعي يتبع جذور هذا الواقع ومساره ويكشف جوهره وروحه ويميز حقائقه الموضوعية عن أوهامه الخيالية أو المؤقتة ويستشرف آفاقه وتوجهاته المستقبلية . وكذلك في بلورة معالجة مناسبة للواقع المعاصر والتقطير له فقهاً وفكراً، بناء على قراءة مباشرة للبيان أو المكون الشرعي، وفق مناهج استبطاط إسلامية جديدة أو مطورة تستعين وتستأنس، ولكن لا تلتزم بالضرورة بمضامين ومناهج الخطاب الإسلامي الموروث. وقد كان للشيخ جهود مشكورة في مقاومة الجمود والتغريب معا، لأن هذين الطرفين - معا - ضاران بالحقائق الإسلامية.

وكان بفكره الثاقب وعرضه العلمي مقبولا لدى هؤلاء وأولئك، محترما حتى مع الذين يختلفون معه، فإشعاعات الوحي الأعلى، ولعات العقل الذكي، والثقافة الشمالية، كانت مبعث رضا وتقدير من جميع من يتعاملون مع الشيخ في فكره^(٢).

وخطاب الغزالى قد كان من أقوى الأسلحة التي كسرت جناح التغريب، إذ أن خطابه هذا وكتاباته وإن جاءت في معرض دفاع حار عن الإسلام، إلا أنها لم تكن مجرد هتاف أجوف، وإنما اشتغلت على مادة علمية أولية اتخذت بديلا لطروحات التغريب.

وكمما يقول منير شفيق في كتابه "الإسلام وتحديات الانحطاط المعاصر" الصادر في أوائل الثمانينيات فقد (كان من الممكن للفكر المغارب قبل ثلاثين، أو عشرين سنة، أو عشر سنوات، أن ينظم القصائد الطوال في مدح علمه الاقتصادي وبرامجه الإصلاحية)⁽³⁾، ولكن بعد فشل تلك التجارب ونهوض البديل فقد كسرت تلك الادعاءات.

وإذا بحثنا عن الأسباب الرئيسية لمحاولة إعطاء تفسير لظاهرة تأثير الغزالي في المجتمعات الإسلامية والعربية خاصة، فإنه باستطاعتنا أن نعد المرجع الأساس في هذا الأثر الفعال هو الظاهرة الخطابية لديه وما تميزت به عن غيرها من الخطابات. إذ الباحث سيجد أنه قد احتضن سلطة نادرة استطاع بواسطتها التأثير على عقول القراء ووجوداتهم :- التأثير الممارس على مستوى القناعة العقلية أو على مستوى القناعة الوجدانية . وهذه القدرة التأثيرية قل أن تعدها سلطة فيما قد يطلع عليه من تراث المتقدمين أو المتأخرین من الكتاب والمفكريں. ويجمع الدارسون لفکر الغزالی على هذه المسألة، وذلك بالنظر للتأثير العميق الذي تركه هذا الخطاب في حياة الأمة الإسلامية وحياتها⁽⁴⁾.

- التمثيل بخطاب "محمد الغزالی" ومبررات الاختيار:

وقد يكون من المفيد التمثيل بمعاصر لنا وهو الشيخ محمد الغزالی الذي عرف خطابه انتشارا واسعا في الأوساط، لنتتبع نماذج من هذه الخطابات الواردة في كتبه، مستتدلين إلى ما قررناه من ذكر المحددات ومدى الربط بين الخطاب والمكون الشرعي من خلال عملية التأصيل، واختيارنا له كعينة نطبق على خطابه هذه القواعد إنما تم لاعتبارات أربعة:

أولهما: أن الرجل خريج أكبر جامعة للعلوم الشرعية في العالم السنی، هي جامعة الأزهر التي حصل منها على شهادة العالمية، من معهد أصول الدين، فهو بهذا يمثل العلماء الذين نهلوا من العلوم التقليدية المعروفة حينها فيأغلب الجامعات والمعاهد الإسلامية.

وما ثانيه: فلأنه كان يعد نفسه امتدادا للمدرسة الإصلاحية التي كان من روادها المشاهير جمال الدين الأفغاني، محمد عبده ورشيد رضا.

وثالث هذه الاعتبارات التي زادت من مزايا الاختيار الموضوعي انخراطه في العمل المبكر لخدمة القضية والدعوة الإسلامية مع جماعة الإخوان المسلمين، وأنه

كان كذلك من أقطاب صانعي هذا الفكر الذي انطلق مع المؤسس الأول حسن البنا، والذي وصفه الغزالى كما وصفه غيره بأنه من مجده الإسلام في هذا العصر، ولا يخفى أن من أخص مظاهر التجديد هو الأدوات والآليات المستخدمة فيه وعلى رأسها "التجديد في الخطاب" ...

ورابع هذه الاعتبارات هو أن فكر الرجل كان محل دراستي لرسالة الماجستير، التي تبين لي من خلال المضي قدما في الطواف بفكر الرجل وخطابه الذي هو وعاء هذا الفكر، أن الغزالى فيما أحسب قد توافق في خطابه جملة من الخصائص أعطت هذا الخطاب سلطة، قل أن تعدلها سلطة لدى المتقدمين فضلاً عن المتأخرین، فكان أهلاً لأن أستشهد به في هذا المقام.

لقد طرق قلم الغزالى أغلب العلوم الشرعية لا بفرض إعادة إنتاج الفكر الإسلامي الموروث في هذا الميدان، وإنما بفرض الاهتمام بمعالجة القضايا التي طرحتها عصره مستخدماً هذه العلوم.

وقد عمل الشيخ منذ بوادر نشاطه الفكري على ترسیخ المبادئ الأساسية للفكر الإسلامي، كي تكون انطلاقاً قوية، وتحظى خطواتها في المسار السليم، وهو من استوعب مناهج الأصوليين، ومناهج الفقهاء، ومناهج المتصوفة، ومناهج اللغويين، ودقق ومحض وغربل وقارب واستخلص، فجاءت رؤيته المنهجية، تعمق الركائز الإيمانية، وتتجذر الأصول العقائدية، وتعيد المسلم إلى المنابع الصافية من كتاب الله وسنة رسوله، فالتوحيد مبدأ كل شيء وأساس وحدة الخلق، وعليه يقوم بناء الكون، والحياة، والإنسان، والكائنات، والخلقة فذاك كل متكملاً، والنظام الكوني تضيّكه السنن والقوانين، والوعي بهذه السنن، والأخذ بها شرط لازم للنظام المعرفي والعلمي، وضمان لاستقامة الحياة وعمرانها، ولاستقامة خلق المسلم وانضباط سلوكه اتساقاً مع هذه السنن وإعمالاً لها.

لذا فقد ذهبت رؤيته المنهجية المضمنة في خطابه إلى تأكيد الوعي بالسنن القرآنية، سنن الله وقوانينه في المجتمعات البشرية، والأخذ بها⁽⁵⁾.

سلطة الخطاب ومسألة سياسة العلم:

يقول أنور الزعبي في مؤلفه القيم "مسألة المعرفة ومنهج البحث عند الغزالى"⁽⁶⁾: (يكاد يكون إجماعاً على أن لخطاب الغزالى سلطته البالغة، بغض النظر عما إذا

كانت هذه السلطة إيجابية أم سلبية... والسؤال الذي يطرح نفسه هنا: هل بلغ خطاب الغزالى هذه السلطة عفو الخاطر؟ أم أنها لحقته بمجرد اشتغال صاحبه في القضايا الفكرية المتنوعة...؟ أم أن له خصائص أخرى، لعبت دوراً في تشكيله على النحو الذي جاء عليه فأضفت عليه سلطنته المجتمع عليها؟ إننا لو استعرضنا إنجازات المفكرين الإسلاميين قبل الغزالى وبعده، لبداً لنا بسهولة أن من بينهم ولا سيما البارزين منهم من هو أفقه من الغزالى مثلاً.. أو من هو أعلم منه في مجالات أخرى. بيد أن هذا لم يجعل من خطاب أي منهم خطاباً ذاتا سلطة حقيقية بالغة التأثير كخطاب الغزالى.

فيما يذهب إليه هذا البحث، فإن سلطة خطاب الغزالى قد نتجت عن مراعاته لمسألة مهمة هي: "مسألة: سياسة العلم" وهي مسألة تهتم أساساً بتقدير كيفية استيعاب الخطاب وتشغيله في الأوساط المختلفة التي نقدر أن الغزالى قد راعى أكثر من غيره متطلباتها وبكثافة في شتى مناحي خطابه⁽⁷⁾.

ولا أدل على هذا الأمر من تقرير الغزالى نفسه له في مقدمة كتاب "ليس من الإسلام" إذ أنه: (رأى أن يضفي على الأبحاث التي سيطرتها الطابع العام، وأن ينزل بها إلى جماهير القراء، وأن يحررها - جهد الطاقة . من الاصطلاحات الفنية، ولو تجوز قليلاً في التعبير والعرض ما دام أنه يراعي الأمانة في سوق الحقائق المجردة).

هذا على الرغم من أن الأبحاث المدروسة قد جرت التقاليد على دراستها في معاهد خاصة، ولأصحاب ثقافة دينية عالية، والدافع إلى ذلك - توطين النفوس على قبولها حتى يعرف الدين على بصر، وتهجر الخرافات الدينية عن فقهه، وأن تقرب إلى جماهير المسلمين ألواناً من العلم حرموا منها، وكان ينبغي أن تكون شائعة بينهم متداولة)⁽⁸⁾.

وإذا ما كان الخطاب المعرفي باعتباره تدليلية تبليغية توجيهية، يهدف إلى دفع متلقيه كي يتمثله ويعمل بمقتضاه، ولا يتحقق الخطاب هذه الأغراض إلا إذا استوفى صفاته أي أن يجيء تدليلاً تبليغياً توجيهياً بمعنى الكلمة.

ولكي يصل الخطاب على هذا النحو إلى الدرجة التي يكون معها ذا فاعلية بإذاء متلقيه والوسط الذي يشتهر فيه، ليصبح هذا الوسط حفياً به إلى درجة الاشتغال، لا بد أن يأخذ هذه المعايير بعين الاعتبار، وأن تتحقق فيه تحققًا مشبعاً،

مما يتطلب معه الأمر أن يقف صاحب الخطاب على هذه المعايير، وأن يتمثلها ليصوغ خطابه على الوجه الذي تقتضيه.

(المعايير في هذا المجال عديدة ومتنوعة، وقد يصعب حصرها ، بيد أنه من الممكن في هذا المقام الإشارة إليها إشارة عامة ، وذلك من خلال معرفة أبرز القضايا التي تجعل الخطاب باعتباره (فعالية، تدليلية، تبليغية). متحققة فيه والتمثيل لكيفية استعمال المفكرين ولا سيما الإسلاميين منهم هذا الأمر بدرجات متباينة، تطلعنا على القيمة التي يتسم بها خطابه إن هو راعى مقتضاه على سبيل المثال نذكر:

١. الناحية التدليلية: (فإن أي خطاب معرفي يتمتع بسوية جيدة، لا بد له أن ينطلق من مراجعة نقدية جادة لأعمال سابقه، فضلا عن مراجعة الفكر السائد في عصره)⁽⁹⁾، وقد تمثلت هذه المراجعات النقدية في أغلب آراء الشيخ الغزالى وأفكاره، وإن الدارس المنفحص ليجد لها مبثوثة بارزة في جملة من مؤلفاته.

وتأليفه لكتاب "تراثا الفكري في ميزان الشرع والعقل" إنما انطلق فيه والغاية الأساسية المهيمنة عليه هي: وجوب النظر في إعادة بناء برامج العلوم التقليدية الإسلامية، وطرائق تدريسها، وإصلاح مختلف الجوانب العملية التعليمية المتعلقة بها، وغربلة التراث الإسلامي لاستبقاء ما يوافق الأصلين، واستبعاد ما عداه.

وكذا كتابه "السنة النبوية بين أهل الفقه وأهل الحديث" فقد ضمّنه مراجعة الفكر السائد في بعض الأوساط الإسلامية، ونقده من خلال منهجه الأصولي المعترض، ليكشف من غلواء تطرفه.

(إضافة إلى المراجعة النقدية، فعلى صاحب الخطاب كذلك أن يدل على سلامة التوجهات البديلة أو المطورة: التي يسير فيها وذلك بتسويغها وبيان سلامتها المنطقية، كي يحمل متلقى الخطاب على تمثيله تمثلاً جيداً، ثم الاعتقاد به والانصياع لمقتضاه، وجميع ذلك يتطلب صدور صاحب الخطاب عن منهجية متماسكة لها عناصرها ومقوماتها).

ومن عادة الخطاب على هذا الوجه كذلك أن يحمل روئي تبشيرية⁽¹⁰⁾ لها جدتها وجيئها التجاوزة للرؤى السابقة، أو على الأقل المعمقة لها إن تطويرها أو تعديلاً،

لترقي الصورة المعرفية إلى المستوى الذي كانت عليه⁽¹¹⁾. في هذا الإطار ينبه الغزالي أنه إذا كانت قاعدة الإعلام عندنا أن يعرف الناس من نحن؟ وما رسالتنا في الحياة؟ فإن ذلك يتضمنا أن نقد أنفسنا، وأن ننبه إلى أخطاء وقع فيها الخاصة والعامة، لا تعتبر ترجمة أمينة لكتابنا وسنة نبينا (أعتقد أنه يجب أن ينتعش بين المسلمين فن النقد الذاتي، وهو فن يقوم على محاكمة الواقع الإسلامي إلى المثل المقررة في الإسلام ذاته).

وبيان مسافة القرب والبعد والصواب والخطأ في هذا الواقع المضطرب، وهذا النقد هدفه إنصاف الإسلام ذاته.

إن ثم إجماعاً على أن المسلمين منحرفون عن دينهم، وأن هذا الانحراف يشمل سلوك الفرد والمجتمع، وتكماد الدول الإسلامية كلها تعد في جملة الدول المتخلفة، وهذا المون الحضاري سوف ينسحب على الإسلام ذاته شيئاً فشيئاً كرهنا، وسيطرطن كثيرون أنه يكمن وراء قصورنا وتقصيرنا⁽¹²⁾.

وصدور خطاب الغزالي عن منهجية متماشة ذات عناصر ومقومات معتمدة يتجلى في قوله بعد هذا: (ولكي نتجنب ديننا هذا الظلم الشديد، ينبغي أن نذكر الحقيقة مستقاة من مصادرها الدينية الوثيقة ثم نذكر العوج المحظوظ في أحوالنا وأفعالنا وبراءة الإسلام منه، وهذا النقد الذاتي ينهض على دراسة عميقة للإسلام، وتاريخه وحضارته، ولا مانع البال من أن تتسع دائرة، لتناول أخطاء وقعت في الماضي، فإن المسلمين غير معصومين، أما الإسلام نفسه فمعصوم)⁽¹³⁾.

والحقيقة أن وقفات المراجعة والتقويم داخل العمل الإسلامي عموماً، والمتعلق بالجانب السياسي منه خصوصاً، كان أكثر من ضرورة وواجب، خاصة بعد أن اكتشفت الحركات الإسلامية أنها كانت عاطفية ومتسرعة في أحکامها وتقديراتها وموافقها، والتقويم في هذه المرحلة كان لإعادة النظر في كل ذلك وأكثر.

وقد دعت هذه المراجعات إلى تقبل متغيرات وتحولات ذاتية وموضوعية، عند العديد من الحركات الإسلامية، ومسار هذه المتغيرات في كثير منها كان يتباين والتوجهات السابقة، وقد تعززت أكثر مع ما حصل في العالم من انفراج دولي، وتحولات ديمقراطية في دول أوربية وإسلامية وعربية، وتعاظم هذه الموجة عالمياً⁽¹⁴⁾. هذا وإن صدقت الملاحظة التي أبدتها الدكتور أحمد زكي وهي: (أن النصف

الثاني من حقبة الثمانينات شهد تطويراً ملحوظاً في الدراسات والأبحاث النقدية للعمل الإسلامي، بعد أن كانت غائبة أو نادرة، جداً بحيث إن الناظر في السوق الفكرية الإسلامية يرى الاهتمامات متباينة، ولكنها تصب في النهاية في مدح العمل الإسلامي، وليس نقده وترشيده⁽¹⁵⁾، فإن باستطاعتنا استثناء قلة من المفكرين المسلمين الذين خرجوا عن دائرة المديح الدائم والإعجاب الزائف.

وكان جل كتاباتهم تكتسي روحًا نقدية، وتلقي ظللاً على جوانب تقاد تكون مخفية ومحظوظة في السابق، ومن جهة أخرى فإن هذه الدراسات ساهمت في تعميق وتأصيل وتضليل الوعي بمفهوم "النقد والنقد الذاتي" ومكتسباته الحيوية حاضراً ومستقبلاً، ذاتياً وموضوعياً، فكرياً وسياسياً، مما شجع على تكاثر هذه الأبحاث ومن دون أن تكون موضع شك أو ريب، ونستطيع أن نعد الشيخ الغزالى - دون مزايدة أو مبالغة - في مقدمة هؤلاء، ولعل الدارس لفكرة في هذا الشأن خصوصاً باستطاعته أن يلاحظ أمرين مهمين:

- أولهما: أن الروح النقدية البناءة لازمته منذ كتاباته الأولى، فلم يكن الشأن معه كجملة من كتاب ومفكري العمل الإسلامي، الذين تشددوا في الخطاب ابتداءً، وكانوا يشعرون بنوع من الأنماط المتضخم، والإعجاب بكل ما يبرز من تحت أيديهم ذاتياً وموضوعياً، فكرياً وسياسياً، وقد يتسم البعض منهم بالعصاوة على النقد، وعدم الاعتراف بالأخطاء التي تقع فيها حركته أو حزبه أو مؤسسته.. الخ.

- ثانية: أن كثيراً من الأعلام والمفكرين المسلمين، قد تبني كتاباتهم وأفكارهم طوائف من الشباب المتحمس، وأسعوا فهمها حيناً، ولوّوا أعناق نصوصها أحياناً، لكي يبرروا بها أعمالهم المصنفة تحت خانة "العنف أو التشدد أو التطرف"، وذلك كالجماعات التي تبنت فكر (سيد قطب)، وكتابات أبي الأعلى المودودي وسعيد حوى.. الخ. وما سلم من هذا الأمر إلا الغزالى وثلة من المفكرين، للطبيعة الفكرية المميزة التي لا تسمح بتأويل يسند الفكر المتطرف إن في مقدماته ونتائجها أو في وسائله وغایاته.

وعندما نذكر هذا الأمر فطبيعي أن أولئك الأعلام لا يتحملون وزر هؤلاء المتشددين، فهناك ظروف قد احتفت بالقوم جعلت فكرهم يصدر وعليه مسحة من الشدة الرافضة للواقع الجاهلي المшиء، لذا اكتسى هذا الفكر مسحة من القسوة أشأه معالجة هذا الواقع المتردي.

إضافة إلى أن تأويلاً باطلًا تهجم به المطبعون على كلام هؤلاء الأعلام يوضع في غير موضعه. لتبير ما يقومون به من تشدد وعوج. ونحن نعلم أنه حتى كلام الله عز وجل وحديث رسوله لم يسلم من التأويل الفاسد والانتحال الباطل فكيف بكلام غيرهما من البشر.

ويجدر بنا أن نبه أخيراً أنه ضمن هذا المقام وفي إطار الثقافة العربية الإسلامية، فإننا نجد أن الخطابات التي تتحقق فيها هذه المعايير التدليلية، وتتمثل بها تمثلاً جيداً على تفاوتها هي خطابات الفلسفه، وأبرز المتكلمين والفقهاء، ولعل أحسن مثال نختتم به في الناحية التدليلية ما ذكره الغزالى في مقال له بعنوان: "في أطوار الدعوات"، يظهر فيه النفس الفلسفى والفكري العالى، تحدث الشيخ فيه عن المبادئ المنتشرة يحشد حولها معتقدوها، والمذاهب الحاكمة تمسك بالسلطة في أيديها، وتفند بالقوة ما ت يريد، وكيف أنها تبدأ فكرة، ثم ترتفق إلى عقيدة، ثم تستabil إلى نظام، ثم يبين الغزالى بعد هذا كيف يستقبل الإنسان العرض الذي يدعوه إلى اعتناق منهاجاً ما .. فإن أول ما يفعله أو ما يجب أن يفعله هو أن يستقبل هذا العرض بقلبه، فإذا قبله وإنما رفضه وهذا ما طلبه القرآن الكريم من المشركين: ﴿فَلْ إِنَّمَا أَعْطَكُمْ بِوَحْدَةٍ أَنْ تَقُومُوا لِللهِ مُشْفِقِينَ وَفَرَدَى ثُمَّ لَنَفَّكُرُوا﴾⁽¹⁶⁾.

والتفكير المطلوب هو تفكير الدرس الممحص، الذي يقلب ما أمامه على وجهه الممكنة، ليكشف الحق من الباطل وليميز الخبيث من الطيب. ومرحلة التفكير هذه تعتمد على التأمل طال أو قصر، وعلى افتراض الصدق والكذب . ولما كانت النفس خالية قبلًا من الحكم على ما ترى . فإن تشكيها⁽¹⁷⁾ فيه حتى تستبينه أمر طبيعي).⁽¹⁸⁾.

فالدرس سيرى أن الغزالى قد قدم بمراجعةاته النقدية للتراث الإسلامي، وللأفكار السائدة، معالم واضحة لمشروع فكري متكامل⁽¹⁹⁾، وفق منهجية شاملة، وقد تلمح امتزاجاً في طروحاته الفكرية بين عناصر سياسية واجتماعية وأخلاقية وقلاً يخلص موضوع من أفكاره لعنصر مستقل، ذلك لأن عوامل التغيير هي عوامل مؤثرة في عوامل أخرى، ومتاثرة بها في الوقت ذاته، ويندر إن لم يستحل وجود العامل المستقل.

2. الناحية التبليغية: وأما فيما يخص الناحية التبليغية فإنك واجد أن أي خطاب يتمتع بمكانة جيدة لا بد أن يراعي أموراً منها: سلامة التعبير والتوصيل، بما

يجعل متلقيه ممثلاً له واعياً به وبمقاصده الأمر الذي يوجب مراعاة قدرات المخاطب، وحدود فهمه للغة وأسرارها، وقدر منزلته، والطبيعة التي هو عليها والظروف التي يمر بها، فضلاً عن التتبه لمراعاة نوع الوسيلة التي يتبنى عبرها معتقداته، والكافية في حقه وغير ذلك من مسائل⁽²⁰⁾.

وهذا يقتضي أن يتمتع صاحب الخطاب بشروة طائلة من علم النفس، وفن التربية وقواعد الاجتماع، وأن يكون ذا بصر نافذ بطبعات الجماهير، وقيم الأفراد، وميزان المواهب.

وهنا وجوب التبيه إلى نقطة مهمة قد لا تؤخذ بعين الاعتبار في مثل هذه الدراسات وهي: (إلهام الله للداعية - صاحب الخطاب - أن يتخير موضوعه المناسب، وأن يصوغه في الأسلوب الذي يلقى قبولاً في أفئدة السامعين، حتى يترك أثره المنشود في نفوسهم وأفكارهم).

إن القذيفة قد تتطلق كاملة العناصر، تامة القوة، ولكنها تقع بعيدة عن مرماها فتذهب هدراً.

وما أكثر الخطباء الذين يرسلون من أفواههم حكمًا بالغة، تتطلق هنا وهناك كما ينطلق الرصاص الطائش، لا يصيب هدفاً ولا يدرك غرضاً⁽²¹⁾، وإلهام الله في الحقيقة . هو الوسيلة التي تعتبر طليعة غيرها ، ولا يؤتي الخطاب ثماره كاملة إذا لم يتتوفر فيه.

أما سلامه التعبير والوعاء اللغوي الأنيد الذي صاغ فيه الغزالى أفكاره ومعانيه فهو القمة السامية التي كتب بها داعية ومحرك إسلامي في عصرنا الحاضر إذ أنها سجد أن يرعاها قد دمج مقالات وكلمات حول من النثر الجيد صورته، ومن الشعر الساحر روحه ونفسه، ولطالما كان يذكر رحمة الله . بوجوب توفر البيان والنفس الشاعرة، لمن يشتغل بخدمة الدين والدعوة إلى كتابه المبين، فلا يخدم هذا الدين إلا صاحب نفس شاعرة، ويتعجب من فقد هذه الميزة وتجرأ فاقتحم ميدان الدعوة فيقول: (وأى لرجل محروم من حاسة البلاغة أن يخدم ديناً كتابه معجزة بيانية ، ورسوله إمام للحكمة وفصل الخطاب)⁽²²⁾.

ويدرك أناقة التعبير وفصاحته كل من قرأ لغزالى كتاباً، أو سمعه خطيباً ومحاضراً.

يقول القرضاوي: (من قرأ للشيخ الغزالى أیقن أنه أدیب عظيم متميز له مذاقه الخاص وأسلوبه الأصيل، لا يقلد أحداً، ولا ينتمي إلى مدرسة أدبية معينة، وهو لا يحب أن ينتمي في الفكر أو الأدب إلا إلى مدرسة محمد بن عبد الله، ولو قدر له أن يتفرغ إلى الأدب لكان من أعظم الأدباء البارزين في العالم العربي، ولسبق اسمه كثيراً من الأسماء المعروفة)⁽²³⁾

هذا ما يمكن إجماله من الناحية اللغوية السامية التي تميز بها الغزالى فنشر من خلالها أفكاره وأصدر من تيار أسلامكها أنواره.

(وأما من ناحية التوصيل: فتجدر الإشارة إلى أن هذه الصفة التبلighية لم تستوف الاستيفاء الشامل عند الكثير من كبار مثقفي العالم الإسلامي وكتابه على الوجه الذي تقتضيه سياسة العلم أو ما سماه الدكتور طه عبد الرحمن بـ"التبليغ التداولى")⁽²⁴⁾.

ولا يعود سبب القصور هذا إلى الخلل في فهم اللغة وأسرارها، قدر ما يعود السبب إلى طبيعة المبلغ نفسه . الطبيعة الخلقية والنفسية . التي تزعز إلى توجيه الخطاب وآثار المزاج المنحرف بادية عليه وهم الذين عندهم الغزالى بقوله: (يفطوا في العالم الإسلامي رأيت أناساً يتحدثون عن الإسلام حديثاً تأباه الفطرة ويمجه العقل)⁽²⁵⁾.

وأحياناً يكون السبب هو الطبيعة المتعلقة بصياغة الخطاب وفق قواعد برهانية وأسس منطقية ، هي غاية في الصرامة ، بحيث لا يستقل يدركها إلا المحققون ، وقد نجا الخطاب عند الغزالى من هذه التبعات والتقاليد جميعاً ، وأمكنه أن يعالج أدق المسائل وأعوتها مصوغاً في الأسلوب الذي يتمكن الجميع من فهمه ، بل ويلقى هو في أقصى درجاته حتى يترك أثره المشود في النفوس والأفكار.

وصل الآلوف المؤلفة التي التقت به.. أو التي أشرف عليها الرجل في مداره العتيد، وصل من قرأوا له، أو سمعوا أحديه وخطبه، ما من أحد منهم إلا وفي حياته ومشاعره وأفكاره أثر من توجيهات الشيخ الغزالى، أثر يعتز به ويغالي بقيمه ويعتبره أثمن ما أحزر في دنياه. فالسبب الرئيس كما يظهر هو ما كان الشيخ يتميز به من صدق في طروحاته الفكرية، والتي كان منفعلاً بها أكثر من مستمعيه، إن (هذا الذي نذكره تقرره بحوث الاتصال التي تؤكد أن هناك علاقة طردية بين مصداقية

المرسل، وقدرته على الإقناع بالرسالة التي يحملها أو يبيتها، حيث تزداد درجة افتتاح المتكلّم، كلما كان المرسل يتمتع بمصداقية عالية⁽²⁶⁾.

وقد لازمت الغزالى صفة - المصداقية - طوال حياته، وتأكدت من خلال تجربته، فالصدق كان سمة أساسية في تكوينه الشخصي، بل تشكّل إلى جانب الغيرة على الإسلام والوقوف إلى جانب الحق مفتاح شخصيته، وموافقه عبر تجربته الطويلة تؤكّد ذلك " موقفه أثناء المؤتمر الوطني للقوى الشعبية عام 1962 ، و موقفه حين صدر قانون الأحوال الشخصية في منتصف السبعينيات متضمنا بنوداً اعتبرها علماء الدين مخالفة للشريعة " ، وقد ندد بهذا القانون أمام وزير الأوقاف الدكتور عبد المنعم بري، وفي خطبة الجمعة، وترتب على هذا موقف أن منع الغزالى من الخطابة، وتم نقله من جامع عمرو بن العاص إلى جامع صلاح الدين بالقاهرة.

إلى جانب ذلك هناك العديد من المواقف ناصعة البياض التي أسهمت في تأكيد المصداقية التي تحلى بها الغزالى، وكانت على رأس نجاح تجربته كداعية ومجدّد ومفكّر أصيل، واستطاع بهذا الصدق أن يلقى خطابه قبولاً منقطع النظير على امتداد أمته العربية والإسلامية، (ولا أدل على هذا التأثير والنجاح ما كان من خطبه التي كانت مذياعاً خطيراً يبشر به مستمعيه بآرائه الجريئة، فأعاد بذلك الخطبة الدينية يوم الجمعة اعتبارها المفقود، وأخذت الجموع تهرّ إلى المسجد قبل الميعاد، لتجد المكان المطمئن فإذا ضاقت رحاب المسجد تكثّل الناس في الطرقات من حوله، وقد بسطوا السجاد ليؤدوا الفريضة مستمعين إلى النقد الجريء الحر بلسان عربي صادق، لا يعرف الجبن والخداع، وحين كان الأستاذ خطيباً للجامع الأزهر حقبة من الدهر، أصبحت خطبه النقدية حديث الناس جميعاً، وسجلتها الأشرطة لتنتقل في الربوع النائية فيعيدها خطباء المساجد في الأقاليم مرة ثانية).

وقد اجتمع أحد وزراء الداخلية مع نفر من الصحفيين ليقول لهم: إنهم فقدوا التأثير الشعبي لأنهم يكتبون في مناصرة الحكومة ولا يستمع إليهم أحد، و محمد الغزالى يلقي خطبه في مسجد " مصطفى محمود " يوم العيد فيرددتها الخطباء في عشرات الآلاف من المساجد في القرى والمدن ولا يستطيع أحد أن يمنع خطيب الجمعة إذا استند إلى القرآن والحديث ونقل كلام الغزالى في قدرته على الإقناع والإبداع!!⁽²⁷⁾.

ومن الأمثلة الجديرة بالذكر في هذا المقام قوله يتحدث عن المظالم في المجتمع: إن للمظالم عمراً معيناً تقف عنده وتبيد، وقد ترخي الأقدار العنان لبعض الناس

فيستبدون ويفسدون وليس يحدث هذا عن إهمال معيب، بل إنه يحدث عن إمهال مقصود يرتبط سره بسر الحياة نفسها، وسر الحياة قائم على الاختبار والتحميس، وتکلیف البشر أن ينشدوا الكمال في أعمالهم وأنظمتهم، وأن يدفعوا ثمرة ذلك من دمائهم وجهودهم. فإذا تظلمت أمة واضطربت أمورها ولم يرجع ظالمها عن غيه، ولم ينتصِف مظلومها لنفسه، تداخلت الأقدار في مصير هذه الأمة بما يؤدب ظالمها ومظلومها على سواء، وللقدر في ذلك أساليب شتى أما إذا نهض المظلوم وكافح وهتف بريه: "إني مغلوب فانتصر" فان ميزان الحياة يعود إلى الاستقامة والاعتدال، ويختصر العالم مما عراه من توقيف وارتباك⁽²⁸⁾.

3- الناحية التوجيهية: وأما في ما يخص الناحية التوجيهية فيهمنا هنا التذكير بمسائل عدة تتعلق بالناحية العلمية التي يقصد الخطاب إلى استتهاض الهمة، بالإضافة إلى قوة الخطاب التدليلية وقوته التبلifie عوامل أخرى، فمن ذلك الآثار التي تركها الأدوار التي تلعبها العلاقات التمازجية بين الخطابات المتزاوجة فيما بينها تاريخياً في كل حقبة على ما يبدو، وتنماز التسلط خطابات عديدة نجملها في: الخطابات البائدة، والخطابات السائدة، والخطابات الوافية⁽²⁹⁾.

والخطاب السائد الذي يملك سلطة واسعة في حنایا الأمة هو الإسلام بدهاء، ونعلم أنه يحمل في جنباته من قوة الألفة والاستمرار والتقليد . والناس يميلون إلى ما ألهوه من معتقدات . الشيء الكثير⁽³⁰⁾، وهذا الذي نذكره يكون في الحالات العادية التي يكون الإسلام محكمًا بمرجعياته المعروفة والمتفق عليها، والبيئة التي وجد فيها الغزالي، هي بيئه قد رمى فيها الغرب بخلافة الإسلام في البحر، وهي بيئه اكتسح فيها الاستعمار العالمي بتفوقه المدنى والعسكري كل شبر من أرض الإسلام، وحاول أن يغير معالمها جملة وتفصيلاً لصالحه الخاصة ،

وهي بالإضافة إلى ذلك بيئه انتشرت فيها الأدواء في الكيان الإسلامي نفسه، نتيجة فساد عام في أحواله المادية والأدبية، العلمية والعملية، الفردية والاجتماعية، التربية والسياسية⁽³¹⁾.

ومسألة استتهاض الأمة للاشتغال بما يملئه الخطاب الوافد غالباً ما يترتب عليه أعباء كثيرة، خاصة في بيئه كالتي وصفناها من قبل، وترتبط مثل هذه الأعباء مرجعه الأساس لما للخطاب السائد من علاقة بالكيان السياسي والاجتماعي الذي يشتهـر فيه الخطاب الوافد.

وذلك يقتضينا أن نولي هذا الكيان ودوره الأهمية التي يلعبانها في تشكيل الخطاب من الناحية التوجيهية، إذ أن التغيير يبقى مطلباً في الحدود الدنيا بالنسبة لأنظمة الحكم المستقرة نسبياً، وفي هذا تتحدد علاقة المثقف بالسلطة، وتتحدد بعض ملامح الخطاب التوجيهية.

ونقصد بالمثقف ذاك الذي يتفاعل مع مجتمعه وشعبه، وسيضطرنا هذا إلى الحديث عن المثقف والسلطة، لفهم طبيعة العلاقة التي تربط بينهما في عالمنا العربي والإسلامي.

إنه ومن خلال تأمل بسيط سينتجلي لنا أنها علاقة تصادمية في العالم الثالث - والعالم الإسلامي جزء من هذه الكوكبة - أو كما يذكر الأستاذ أحمد بهاء الدين: (علاقة يحكمها الشك وعدم الثقة على الأقل، وأحياناً يحكمها التاقض والعداء).

وفي تقديري أن هذه العلاقة القلقة تتخطى على خسارة كبيرة لكل بلد.. في حين أنها نجدها علاقة تكاميلية في الدول المتقدمة، يحكمها التعاون والثقة، حتى وإن كانت للمثقف آراء تحالف رأي وفلسفة السلطة.

وكان البعض يندهش أحياناً من أن الرئيس الأمريكي يستعين بمستشارين لهم آراء تحالف رأيه وفلسفة حزبه، ولكن هذا بالضبط هو المقصود أحياناً. فحين يأتي الحاكم بمستشارين ومفكرين من نفس مدرسته وتفكيره، فكأنه يضع حوله مرايا لا يرى فيها إلا نفسه، في حين أن المفروض هو أن توجد العناصر الأخرى التي تثير الجدل والنقاش، ويجد من خلالها فرصة التعرف على شتى الآراء والتىارات⁽³²⁾.

لذلك فـ(علاقة المثقف بالسلطة طالما كانت . وستبقى . ذات تأثير بعيد في تشكيل الخطاب لينحو نحو مواليها أو معارضها، حاداً أو رفياً، أو وسطاً بين الأمرين، كذلك فإن للخطابات البائدة دوراً تلعبه في زعزعة الخطاب السائد، وتجاذبه نحو اتجاهات أخرى..)⁽³³⁾، ويتجلى هذا الذي شرحنا جزءاً منه تنازع الخطابات وعلاقة المثقف بالسلطة في تأليف الغزالى لبعض كتبه في ظروف عصيبة، نراه قد نحا فيها نحو المعارضة والحدة في الخطاب تجاه بعض من الخطابات السائدة والواهدة على السواء. ففي مقدمة الطبعة السابعة لأول كتاب ألفه الغزالى وهو: "الإسلام والأوضاع الاقتصادية" يذكر: (أنه في سنة 1961 م... وبعد انكشاف الضياع السياسي المقنع بشعارات لا تحمل أدنى رصيد من الشرف والحقيقة. تحت راية ما سمي بالقوانين الاشتراكية ... وكانت شيوعية مغلفة

زاحفة، وظهر أن ما كنا نظنه إصلاحا إنما هو داء جديد، أسوأ خطرا من الداء القديم الذي كنا نحاربه في هذا الكتاب... .

وكما دخلنا المعركة في سنة 1947 م ضد الإقطاع والاستبداد، دخلناها سنة 1961 م ضد الأخطار الجديدة، وأوذينا في الله ونحمده على ذلك، وأصدرنا في هذه الظروف كتابنا: "معركة المصحف في العالم الإسلامي". وتابعنا المعركة حتى أوصدت في وجهنا كل أبواب العمل للإسلام من خطابة وتربية وكتابة.⁽³⁴⁾

وهناك كتب ثلاثة ألها الشيخ برزت فيها مدافعة جلية لهذه الخطابات، فمن ذلك كتابه المزعج "الإسلام المفترى عليه بين الشيوعيين والرأسماليين". (وأقول: "المزعج" عن خبرة واعية بأثره البعيد، لأنه أزعج طائفتين متعارضتين كلتاهم تتمسح بالإسلام وهو منها بريء). - طائفة الرأسمالية: التي تعلن أن الإسلام يؤكّد اكتياز الذهب والفضة والعقارات، عملاً بمبدأ الحرية في الامتلاك، وهي واهمة مخطئة. - طائفة الشيوعية: التي تتمسح بنصوص قرآنية تفسّرها على غير وجهها. فجاء الكتاب الفذ ليعلن أن الإسلام ذو منهج عادل في تحقيق التكافل الاجتماعي، ولم يبغ إرضاء المذاهب المغرضة...)⁽³⁵⁾.

والكتاب الثاني هو: "الإسلام في وجه الزحف الأحمر"، فقد ألفه ليجاهبه موجة الشيوعية التي اكتسحت بلاداً عريضة من بلاد الإسلام، وفرضت أفكارها على العلوم، فتصدى الغزالي علانية لأقطاب وسماسرة الدب الروسي، ومن تبني الشيوعية من أنصار السلطان. وذكر في مقدمة كتابه هذا أنه: (رأى أن يكتب هذه الصحائف بالحقائق العلمية والتاريخية، وأودعتها صرخات قلب غيور على دينه، مشق على أمته : وأعرف أنني بكتاباتها سأ تعرض لعداوات مميتة، ولكن بئست الحياة أن نبقى ويفنى الإسلام).⁽³⁶⁾

ويذكر "علاة محمد الغزالى" أن والده في حوار شفهي قال داماً: (كم نصحي من الزملاء والمحبين أن أصرف النظر عن كتاب "الإسلام في وجه الزحف الأحمر" لأنه سيثير الزوابع الفتاكية علىٰ، وخلوت بمنسي أسائتها. هل هذه هي الحياة؟ ماذا سأقول لربى أفالاً أخشى منه؟ بئست حياة أدفن فيها في جلدي، ويتعطّل الظالمون صائين بالأقدام علينا. لموت في هذه الحال أشرف وأجل، ولا يقيني الدين أبداً) ⁽³⁷⁾.

ويشهد جملة النقاد والراصدون لحركة الأفكار، وأثارها في المجتمع على أثر الشيخ الغزالى البیّن في استهانة الأمة بما يملئه خطابه الفعال تجاه تلك الخطابات التي أتينا على ذكرها، مدافعة ورداً أو تقويمًا ونقداً، وأن ما خطه قلمه كان من أقوى الدوافع نحو الاستشارة والتغيير والإصلاح، وأن كتبه تعتبر الطليعة العقلية للزلزال التي هدمت صرح الطاغوت، والتصدي لوارادات الفكر الغربي، والغزو الموجه نحو الصميم.

وفي كتابه "الإسلام والاستبداد السياسي"⁽³⁸⁾ يذكر الأثر الذي تركه هذا الكتاب في الأوساط لما يقول: (كتبت هذه الصحائف من بضع عشرة سنة وكان دوبيها بعيد المدى في إلقاء الظلمة، وكانت استجابة القدر لها أسرع مما يتصوره الكثيرون، فدكّت عروش طالما انت لها من دون الله الوجوه، وزالت مآس كاد إلى اليأس من زوالها يستولي على الأفئدة)⁽³⁹⁾.

- فمؤلفات الغزالى قد كانت من حيث التحفيز وإنهاض همة الملتقى للاقتداء بالخطاب، والاشتغال به زاخرة عامرة، كما أنها قد ركزت على مبدأ هام هو ضرورة ربط الفكر بالعمل، وأن لا تبقى الآراء والأفكار حبيسة عقول سماوية وأبراج عاجية، وهذا عندما يقول - مثلاً - (أظن أن التربية لن تبلغ تمامها، ولن تستقيم على نهجها إلا إذا خرجت بأصحابها من الصومعة التي يتحصنون فيها، والتقت بهم وجهاً لوجه مع مشكلات المجتمع، ومفاتن الدنيا)⁽⁴⁰⁾.

أو عندما يقول: (ولأدرى لماذا لا يؤثر العمل الصامت، بدل ذلك الجدل العميق)⁽⁴¹⁾.

ويقول: (الرسالات الكبرى إذا تطلعت إلى الحكم وسلطانه فلكي تضمن تشنئة الجماهير على ما تقر من مبادئ، ومن ثم فالحكم في الإسلام وسيلة لا غاية، إنه وسيلة إلى إقرار الفضائل وإقصاء الرذائل، وتربية النفوس على الحق والخير، والنظر إلى الأفراد والشعوب على ضوء هذه الحقيقة وحدها، وليس يتصور في دعوة إلى الله ورسوله أن تتخلى عن هذا الميزان الحساس في تقديراتها لأصناف الناس).⁽⁴²⁾

وإلى هذه الغاية نستطيع فهم سر السلطة والتأثير في هذا الخطاب، ذلك أنه قد استوفى المعايير والصفات الواجبة كاملة، وجاء خطاباً ذات فعالية تدليلية تبليغية توجيهية بمعنى الكلمة.

محددات وسمات خطاب الغزالي:

ينتمي الغزالي إلى مدرسة تجديد الفكر الإسلامي الحديثة، ويعتبر أحد أجيالها في هذا العصر.

هذه المدرسة التي بدأت في القرن الماضي على يد جمال الدين الأفغاني وتلاه جيل الإمام محمد عبده. واستمرت من خلال الجهود الفكرية لرشيد رضا عبر مجلة المنار، ثم الجهود الإصلاحية لمصطفى المراغي في الأزهر الشريف، فقد سلكت هذه المدرسة رؤية تجدidية وإصلاحية حمل لواعها هؤلاء الرواد جيلاً بعد جيل، فأثرت التكوين الفكري للشيخ محمد الغزالي والذي مثل الجيل الخامس في هذه المدرسة.

ولا يخلو أي باحث منصف شك في كون الغزالي واحداً من أبرز أعلام المدرسة الفكرية التي يطلق عليها "مدرسة الإحياء والتجدد الحديثة للفكر الإسلامي" وخاصةً فصيلها الذي انتقل بقضايا الفكر الإسلامي من إطار "الصفوة" - كما كان على عهد محمد عبده - إلى إطار "الأمة وجماهيرها" وهي المرحلة التي بدأت بالشيخ حسن البنا. وتعد اجتهادات الغزالي الثمرة الناضجة لجهود المدرسة الإصلاحية التي بدأت بوجه سياسي سافر على يد الأفغاني، ثم اتخذت منهجاً تربوياً تعليمياً تكoniya متأنياً على يد محمد عبده، ثم عادت على يد رشيد رضا ومدرسة المنار لتشتغل في إطار العلوم الشرعية مع الاهتمام بقضايا العالم الإسلامي السياسية وقد كان لمدرسة المنار فضل تعميق الخطين معًا: الخط السياسي الثوري للأفغاني، والخط التربوي التكoniوي لمحمد عبده، وذلك مع تصحيح أطر التقليد التي أرساها كل من هذين الرائدين⁽⁴³⁾.

ولأن الشيخ رضا كان أقل "راديكالية"، وأكثر دأباً من سابقيه، فقد أدت مثابرته في عالم الكتابة والنشر إلى التأسيس الحقيقى، لما يعرف وفق التسمية الفضفاضة غير الدقيقة بالمدرسة السلفية.

وقد أسهمت إشعاعات تلك المدرسة في إنشاج أفكار عدد من أعلام الفكر والعمل السياسي الإسلامي أمثل: عبد الحميد بن باديس، وعبد الكريم الخطابي، وحسن البنا، وهنا يمكن إرجاع الفضل إلى جهود الشيخ رضا في تنقية فكر الشيختين الأفغانى وعبده، وترشيحة عبر منظوره السلفي النقلى، وتقديمه ملخصاً من شطحاته وشوائبه، ليكون أساساً لفكرة عصر اليقظة الإسلامية، وإلا

فإن أفكار الأفغاني ومحمد عبده في صورتها الأولى، قد أنجبت عدداً من التلاميذ من لا يمكن وضعهم في سياق فكري سياسي إسلامي، شأن سعد زغلول ولطفي السيد، وكلاهما كان يعتز بتلذذه على خط محمد عبده، ويظن أنه كان الامتداد الحقيقي لذاك الخط.

بل إن بعضهم كان يستكر بحقن واضح جهود الشيخ رضا في تصحيحة خط الإمام كما يستكثر عليه أن يكون الوارث الحقيقى لخط المدرسة السلفية بزعم أنه كان مقلداً أكثر منه حاملاً للواء التجديد⁽⁴⁴⁾.

فالغزالى من أبرز المفكرين الذين ورثوا خط السيد رشيد رضا النابض بالإيقاعات السياسية، وقد استطاع بجدارة أن يعطي ذلك الخط دفعة قوية، استقاء من دراساته الشرعية النظامية، ومن انحرافه في قيادة العمل السياسي التنظيمي في جماعة الإخوان المسلمين التي انتظم في خطها إلى أواسط الخمسينات، ثم تخلى عنها تنظيمياً، من دون أن يتبعده عنها فكريأ أو سياسياً.

وقد نظم الشيخ الغزالى إذا لم تبه إلى تميّزه في الفصيل الذي كان إمامه في مدرسة الجامعة الإسلامية.. فلقد كان متميّزاً منذ بدأ مشروعه الفكري سنة 1947م بكتابه الأول "الإسلام والأوضاع الاقتصادية"، ثم إن الرجل قد امتدت به التجربة وأمتد به الجهاد بعد استشهاد حسن البنا، أكثر من أربعين عاماً.. فواجه ما لم يواجه هذا الفصيل في النصف الأول من القرن العشرين.. ومن ثم فقد أبدع الجديد الذي أضافه إلى رؤية هذا الفصيل⁽⁴⁵⁾.

هذه المدرسة وإن اعتمدت الأثر والرأي معاً، وسلكت سبيل الموازنة والترجيح بينهما فإنها تميزت عن مدرسة ابن تيمية (بترويجها للعقل، وتقديم دليله، واعتبارها العقل أصلاً للنقل، وهي تقدم الكتاب على السنة، وتجعل إيماءات الكتاب أولى بالأخذ من أحاديث الآحاد، وهي ترفض مبدأ النسخ، وتتكر إنكاراً حاسماً أن يكون في القرآن نص انتهى أمنده، وترى المذهبية فكراً إسلامياً قد ينفع به، ولكنه غير ملزم، ومن ثم فهي تتكر التقليد المذهبى، وتحترم علم الأئمة، وتعمل على أن يسود الإسلام العالم بعقائده وقيمه الأساسية، ولا تلقي بالاً إلى مقولات الفرق والمذاهب القديمة والحديثة)⁽⁴⁶⁾.

- أهم سمات خطاب الغزالى:

1- الاجتهد والتجديد -البناء السياسي أنموذجاً: ذلك أن بين التجديد والسياسة ارتباطاً وثيقاً، فإذا كان التجديد في جوهره ليس إلا إصلاحاً وتحوياً فإن السياسة في معناها ومتناها تعبّر عن القيام بما يصلحه، وقد شغل الجانب السياسي حيّزاً كبيراً من اهتمام الغزالى ومشروعه الفكري، وهذا يتوقف مع انتماصه إلى مدرسة التجديد والإحياء الحديثة، التي تأسست على يد الأفغاني ومحمد عبده، فكل أجيال هذه المدرسة لم ينفصلوا عن الهم السياسي.

ولا يرتاد راصد لحركة الإسلام ومسار أمته، على رأس القرن الرابع عشر الهجري أن الشيخ أحد أعمدة التجديد الإسلامي الرئيسة في هذا العصر.

وقد عاش الغزالى عمراً مديدةً أنفق قسطاً وافراً منه في الكتابة، وخلف ما يفوق تعداده الستين كتاباً في شتى قضايا الفكر الإسلامي أبرز فيها الأبعاد الاجتماعية والسياسية للإسلام ...

وفي كل إنتاجه كانت سمة الاجتهد والتجديد حاضرة واضحة سواء في تركيبه للأفكار، أم في أسلوبه في الطرح وال الحوار، أم في الوعاء اللغوي الأنيد الذي استخدمه لبث تلك الأفكار.

أما فيما يخص تركيب وتحليل الأفكار فإن الدارس ليرى وكأنه قد استطعن أساس قاعدة التحليل الديكارتية، التي تحلل الفكرة إلى عناصرها الأولية البسيطة. مع عمق واضح في المعنى . ويتبين ذلك من خلال دعوته إلى فهم الدين على طريقة السلف قبل قيام الفرق الإسلامية، التي ذهبت بها المذاهب، ونأى بها التطرف عن روح الدين، ونادى بالعودة إلى بساطة الدين، وإلى عهد النبي حيث غمر الإيمان العقول والقلوب، وتزودت منه بالنور الفطري، وقادها إلى العمل المثير الجاد.

ومما يسترعى الانتباه أن هذا التركيب المنطقي والتحليل الفكري الرصين لكثير من آراء وأفكاره القديمة لم يتغير، رغم أن زماناً مديدةً غير على مضيّها.

يقول الغزالى في كتابه: "ظلم من الغرب": (..ومن الخير تذكر قرائنا أن هذا الكتاب طبع لأول مرة من نيف وعشرين عاماً، ومع مرور هذه السنين، فإن أحکامنا لم تغّير، ونظراتنا إلى الأمور لم تزدّها الأيام إلا صدقـاـ).⁽⁴⁷⁾

ونرى هذا التحليل والتركيب جلياً حين عرض الغزالى . وهو يرد دعوى الأستاذ خالد محمد خالد . للمنهج الذى بنى عليه حججه في سلب حق الإسلام في الحكم ، فقال الغزالى بأنه منهج مقلوب إذ : (.. نحن نعلم أن الناس يعيرون بتركهم للدين وخروجهم على أحکامه ... بيد أن الشيخ خالداً يُغيّر الإسلام بخروج البعض عليه ، ويريد تحويله تبعه أعمالهم . فإذا ضل الحاجاج فالعلة في نظره أن التشريع غامض ، لا أن الحاجاج حاكم ساقط ، وتطرّد الأمثلة في استدلالاته على هذا النحو المتداعي ، حتى يخرج منها في النهاية بأن الدين ليس أهلاً لأن يحكم ، ولو كان عبث الحكام بنصوص الحكم سبباً لإهدار العمل بها ، فلم لا يكون عبث العامة بسائر الأحكام في العقائد والأداب ، سبباً لإهدارها كذلك !)⁽⁴⁸⁾ .

فالمقطع مقلوب بشكل مثير ، فقد كان على خالد محمد خالد . كما ذكر الغزالى . أن يميّز بين المثال والواقع التاريخي ، وأن يحاكم الواقع التاريخية الشادة في ضوء المثال الإسلامي العام ، لا أن يحمل الدين آثار تلك الواقع ، أو أن يبني أحکامه الشاملة التي قضت بحرمان الدين من سلطته ، على إساءة استخدام بعض الحكام لها .

ثم إن عدم شرح وتحليل الناحيتين الآخريتين من جانب التجديد وأعني : - الأسلوب المنهج للطرح وال الحوار .

- والوعاء اللغوي الذي استعمله لبث تلك الأفكار ، لأنه قد أتينا على ذكر أكثرها أثناء حديثنا عن خصائص خطاب الغزالى .

2- **الصورة الكلية والرؤية الشاملة (المدخل الكلي في السياسة) :** (كان انتفاء الغزالى الفكري للجذور العرقية "المدرسة الإصلاحية ، ومدرسة الإخوان المسلمين" هو ما أعطى فكره صورته الكلية لهذا نجد أن فكره هذا قد اتسم بالنظرية الكلية الشاملة ، وربط الجزئيات بالكليات ، ورد المسائل المفرغة إلى أصولها التي تجمعها . ويتبين الاتجاه المنطقي العقلي في تفكيره من خلال مناقشته لكثير من الأفكار والدعوى في ميدان العلم والسياسة . ليستشف الدارس من خلالها دقة البحث ، ولطف الفهم ، وحسن الاستدلال ، ومراعاة النظام المنطقي .

ومن بين الكتب العديدة التي ألفها يمكن اعتبار عشرة منها سياسية خالصة ، أما بقية أفكار الشيخ السياسية فقد توزعت على مختلف كتاباته ، وقل أن تجد له

كتابا لا يتعرض لموضوع السياسة، وهكذا في غير قراءة واسعة في تراثه يتعدى على القارئ أن يجمع خيوط تلك الأفكار، وأن يضعها في نسق منظم، إذ بقدر ما أكثر من الإنتاج الفكري، بقدر ما كانت أفكاره السياسية تتاثر وتتوزع وتدخل مع موضوعات أخرى، محققة بذلك نوعا رائعا من التلامم ما بين الشأن السياسي والاقتصادي والثقافي والتربوي والروحي، وقد كان طبيعيا أن تأتي أفكاره بهذه الصورة الكلية، إذ إنها منبثقة عن إطار عقائدي ومعرفي أشمل هو الإطار الإسلامي، وقلما يفصل الغزالي في خطابه فصلا حاسما ما بين النظامين الاجتماعي والسياسي، فربما يركز على الجانب الاجتماعي كما هو الحال في كتابي الجانب العاطفي من الإسلامي وجدد حياتك، لكنه لا يخلی مثل تلك الكتب من إشارات إلى أثر الدولة، أو العامل السياسي في حياة الناس.

وأما عندما يتناول الجانب السياسي الخالص، فإنه يصله بخيوط قوية بمفاهيم الإسلام الاجتماعية، ولذلك فإنك تتعثر في خضم تحليلاته السياسية على تصورات أخلاقية خالصة، وقد يتعدى على المرء أن يعثر على كلمة "عفاف" مثلا في كتاب من كتب علم السياسية، ولكنك واجد مثل ذلك وبكثرة في كتب الغزالي وأفكاره السياسية، وواجد ربطا قويا لمفاهيم الدين المركزية مثل "الورع" و"التقوى" و"الجزاء الآخروي" بتفاصيل ممارسات العمل السياسي.⁽⁴⁹⁾.

فعني عن البيان إذا أن خطاب الغزالي في الفكر السياسي - حتى وهو يعالج قضايا سياسية - لم ينفصل عن الجوانب الاقتصادية والاجتماعية، فضلا عن الجوانب الإيمانية والروحية والأخلاقية...

وهذا المنهج شيء طبيعي، إذ أنه يتكلم عن نظام سياسي موصول بدين صادر عن الوحي الكريم، وليس حدثه مجرد طرح سياسي قائم بذاته، مستغن عن مناخه وأرضيته وقواعد انتلاقه.. وهذا المنهج ينسحب على شتى المعالجات التي تتصل بشؤون القلب والضمير في صعيد واحد. وفي ضوء هذا المنهج العام، يتضح أن ما يذكره الدكتور محمد وقيع الله، يحتاج إلى تعليق وذلك حين يقول: (لقد كان الشيخ الغزالي يحاول دائما رفع المعالجة السياسية إلى أفق الوضاءة الروحية، وهذا هو المنهج الأسد لأن النظام السياسي الإسلامي لا يؤتي ثماره ناضجة إلا في هذا الأفق، وكما لاحظ مالك بن نبي بحق، فإن الحضارات الإنسانية كافة ما

كانت سوى حلقات متشابهة في أطوار نموها، تبدأ الحلقة الأولى بظهور الروح الدينية، ثم تتغلب جاذبية الأرض والمادة عليها فتختفي قوة الروح والعقل⁽⁵⁰⁾.

وهذه ناحية غاية في الأهمية ينبغي أن يتضمن إليها المجتهدون في علم السياسة الإسلامي، في نهضته المرتجاة، فلا يحدوا من مداره الرحب، ولا يجردوه من المضامين الروحية والأخلاقية.

وقد ظهرت بالفعل إلى عالم الوجود كتب سياسية إسلامية اختار أصحابها - بتعمد - أن يتخذوا منحى دستوريًا جافاً مجرداً من روح الدين، وحالياً ولو من إشارات عابرة إلى جوانب الروح، وضمانات الإسلام الاجتماعية والتربوية الكثيرة، التي بدونها لا يمكن أن يستقيم نظام الحكم الإسلامي⁽⁵¹⁾، وهي كتابات نرجو أن لا تكون نموذجاً يحتذى في الاجتهد السياسي الإسلامي المنشود، إذ أنها تجزئ الإسلام بالطريقة نفسها التي جزأت بها العلوم السلوكية الحديثة مفهوم الإنسان، وعملت على معالجة مشكلاته من منظورات جزئية اقتصرت على دلالات علم واحد، كعلم الاقتصاد أو علم النفس أو الأنثروبولوجيا أو الاجتماع.. إلخ، غير واضحة في الحسبان ضرورة النظر إلى الكينونة الإنسانية في أبعادها كافة⁽⁵²⁾.

(ونحن نقول: إن الغزالي كان ينطلق من المنهج الإسلامي الصحيح، وهو وبالتالي لم يرتفع بالمعالجة السياسية إلى أفق الوضاءة الروحية إذ أن المعالجة السياسية الإسلامية لا تتم إلا في مناخ هذه الوضاءة، وبالتشابك معها، والامتزاج بها، وفق نسيج إسلامي متوازن محكم، تعانق فيه الشريعة الروح والضمير! أما المجتهدون في علم السياسة الإسلامي ممّن أظهروا في عالم الفكر كتابة سياسية إسلامية ذات منحى دستوري جاف مجرد من روح الدين، ومن ضمانات الإسلام الاجتماعية والتربوية... فهوؤلاء المجتهدون لا يمثلون - أصلاً - المنهج الإسلامي، وليسوا أكثر من أكاديميين محترفين قادرين على التجزئة والتفريع، لكنهم عاجزون عن تمثيل تكاملية المنهج، سواء في عالم الإسلام المحكم، أم في عالم الكينونة الإسلامية التي جاء الإسلام ليصبغها بصبغته، ويتفاعل معها تفاعل الروح الشفاف والدم القاني مع الجسد الإنساني الظهور، وليس الأمر مجرد تجزئة للإسلام، إذ ربما كان ذلك مقبولاً في النطاق البحثي، لكن هؤلاء المجتهدين ليسوا من هذا في شيء، فمعظمهم أقل شأنًا من أن يصلوا إلى هذا الأفق الوعي بفلسفة الإسلام وطبيعته العضوية المحكمة!!

وهذا الذي نقوله لعله يعالج الأسلوب نفسه الذي استطرد إليه الباحث حين ذكر أن الشيخ الغزالى وهو يصوغ فكره السياسي، كان يعمل من ناحية أخرى في سبيل جذب السياسة إلى إطار الدين، فالحق أن كل ذلك مجنوب إلى بعضه أصلاً، وكله مشدود إلى بعضه في مصنع النسيج الإلهي بالصبغة الإلهية التي تتقاطع فيها وتشابك الخيوط كلها. فما دامت السياسة "سياسة إسلامية" فلا بد أن تكون كذلك موصولة بكل جوانب الصياغة الإسلامية للحياة، وبطبيعة عمل هذا الدين فيها) ⁽⁵³⁾.

3- ربط الخطاب بالعمل: الرؤية المنهجية للفضلي تذهب إلى ضرورة الربط في الخطاب بين العلم والسياسة، بين الثقافة والسلطة، حتى يكتسب القرار قوته ونجاحه، وتحتفظ الأمة بمئانة نسيجها وتماسكها.

ولعل أهم ما يميّز فكرة الترابط والقرن بين العلم والعمل في فكره، هو حرصه على إبراز الكليات وعدم الانشغال بالتفاصيل والجزئيات، والنظر إلى المستقبل، والعمل ما وسعه الجهد باتجاه الأهداف الإستراتيجية للأمة الإسلامية. فنجد أنه يقول: (وقد اجتهدت إذا تحدثت في أمر ما، أن أستوي في عناصره العلمية، وأن أربطه بالمناسبات العابرة على نحو معقول، وأن أجرب كلامي من أي زلفي للحاكمين، وأن أضمنه تصريحاً أو تلميحاً ما أنصف به ديني وأسترضاي به ربي...) وهي خطة ضاق بها أصحاب السلطة، ولكنهم لم يتحاملاً عليها!) ⁽⁵⁴⁾.

وكان يمتاز - رحمه الله - في روحه ومن ثم بما تبشه هذه الروح في خطابه بحرارة العاطفة التي تصل الفكر بالعمل في ظلال إيمان عميق بما يعلم، وبقيمة العمل الصالح مهما قل، والنظر إلى العلم ليس كمهنة ولكن كرسالة.

ليس المهم عند الغزالى أن تتراحم أفكارنا، وأن تكثُر حصياتها في الذهن، وأن يحلق تفكيرنا في سماء التجريد، وأن نؤمن بنزعات إلحادية، وأن نتشدق بجدل لفظي عقيم، ولكن المهم هو أن نوائِم بين أفكارنا وعملنا وتهديه، وكأنه بلسان الحال يردّد قول الإمام مالك: "أعوذ بالله من قول ليس تحته عمل".

ولقد عَبَر عن نزعاته العملية وكرهه للجدل العقيم الذي لا طائل تحته في جل ما كتب، وهو ما يحذر من (..ازدياد قتام المأساة الهائلة - مأساة تخلفنا الفقهي والعلمي في الشؤون الاجتماعية والاقتصادية والسياسية - وذلك بوجود فقهاء - أعني

ناسا منسوبين إلى الفقه . يذرون الدمع لأن التصوير الشمسي انتشر، أو لأن التلفزيون دخل كل بيت، وتقاسموا بالله لا يظهرون أبدا في هذا الجهاز!

إذا حدثت هؤلاء أو حدثت من هو أنظف فكرا عن الدساتير التي تقيد الحاكمين، والقوانين التي تطمئن العاملين، نظر إليك بغابة هائلة، وأشعرك أنك تتحدث معه في غير الإسلام...

وقد تجاوزنا هذا الهراء كله لنضع أمتنا على طريق النهوض الصحيح، واحتاج ذلك بداهة إلى دعم مؤسسات الشورى ونزع أنباب الاستبداد، وفرض رقابة صارمة على تداول المال بين الأيدي.

ولم يكن بد من الانتفاع من تجارب غيرنا لأن فقها المحمد من قرون لا يلبي الحاجات الطارئة..⁽⁵⁵⁾.

ويؤكد الغزالى سيره الدائم وفق هذه الخطة وذلك حين يقول: (وسنظل ماضين على هذا السنن الرشيد في إنصاف الدين من مستغليه، وتخليص الدنيا من المستحوذين عليها بالباطل، وتكون جيل من الأحرار الذين يؤمنون بالله وحده، ويكرفون بالطواقيت).⁽⁵⁶⁾.

والغزالى لم ينأ بنفسه عن سبيل هؤلاء الإعلام، إذ نراه قد اتخذ لنفسه طريقا مميزة تمثلت في خدمة الإسلام بأساليب العصر الجديد، في الوقت الذي كان يظن فيه فريق من الناس أن هذه الخدمة ممكنة بالكهانة الجامدة، والروح الباردة، والقراءة الخالية من الفقه، و...الأفكار التي سادت عهد المالكية.

وقد قامت ضد الغزالى وممن كان يحمل بين جنبيه هذه الفكرة حملة افتراءات لئيمة، تتخذ من عملهم للخير دليلا عليهم، ومثارا للنيل منهم... فنراه يقول في أحد أقدم مؤلفاته:

(إذا ما دعونا إلى إطعام المحروم، وتشغيل العاطل قالوا: شيوعيون، وإذا بذلنا من كسبنا الحر قالوا: متصلون بكم وكذا، وإذا ناقشتنا بالحسنى قالوا: خطرون على الأمن، والغريب أن ما دعونا إليه منذ سنين، أصبح اليوم منهاجا تادي به أحزاب وهيئات، فعيبنا أننا سبقنا الزمن، وأننا بذلنا حيث يدخل غيرنا ... وتقديمنا عندما نكص كثيرون...).⁽⁵⁷⁾

لقد سعى الغزالى جهده في سبيل إخضاع سياسة الحكم والمال لتعاليم الدين خصوصاً لا فكاك منه، ونعني على المسلمين فهمهم للدين على أنه مجرد تراث عقلي نظري بحت، ومن ثم للخطاب الإسلامي أنه لا علاقة له بتغيير واقع الحياة المأساوي... وساق من تاريخنا الرشيد نبذاً يسيرة من سيرة العمررين، ولما مشرقة من تاريخ الرجلين اللذين فهما الإسلام خير فهم، وطبقاه في حكمهما خير تطبيق، ليり المصلحون في هذه الأيام أمثلة حية لطرائق الاشتراكية الإسلامية السديدة في تنظيم المجتمع، على أساس بين من محاربة الظلم الاجتماعي والاستبداد السياسي والاقتصادي (لكن رجالات الشرق العظام دفنوا في تاريخه المضطرب كما يدفن الذهب في التراب، فإذا ما أحيننا سيرتهم أبرزنا أعمالهم في المؤلفات، ولم نقتد بها في فك إسار الشعوب المعدنة وإنصاف شتى الطبقات، وهل كانت عظمة عمر إلا في أنه صاحب فلسفة عملية، أخذ يحلم بها أمثال روسو وميرابو؟ فكان الرجل الرياني المنفذ لها، وكان هؤلاء أصداء هزيلة للثورة المضطربة الساعية على غير هدى إلى الحرية والإنصاف والعدالة، والتي كان خيرها وشرها سواء) ⁽⁵⁸⁾.

ويعدّ الغزالى أسباب وعوامل المشكلة الفكرية وأزمتها الحاضرة إلى بدايتها المبكرة عقب الخلافة الراشدة، عندما أخذ العلم ينفصل عن الحكم، فقد ترتب على ذلك تجمد الفقه السياسي والدستوري، وتجمد فقه العلاقات الاقتصادية والمالية، ثم تجمد فقه العلاقات الدولية، وما تلاه من إغفال للفروع الأخرى من فقه الحياة: كفقه العمل والعمال وسواء... وتعمقت الهوة بين الثقافة والسياسة وساعد التخلف وباتت المشكلة الفكرية تعامل مع النصوص من واقع التخلف، وتشكلت الأزمات وتشعبت، وحدث الفراغ الذي اتسعت هوته، وأضحى هذا التراث الموروث عاجزاً عن تلبية متطلبات العصر، فكان التغريب والاستلاب الفكري أحد الأبدال الانفعالية المحدثة ⁽⁵⁹⁾.

هذا وإن مما يجب التتويه به في هذه المقام وتماماً لما سبق بيانه فإننا نرى: (أن الفقه والفكر السياسي الإسلامي فضلاً عن كونه مظهراً للاجتهد التشريعي من أهله، ومنبتقاً أساساً عن مبادئ الإسلام وأصوله العامة، اللغوية والمعنوية، ومقاصده الأساسية). وهذه كلها أصول نظرية، ومفاهيم ذهنية مجردة. هذا الفقه فضلاً عن كونه كذلك، فقد أنضجته التجربة السياسية الواقعية التي عانها معظم فقهائه المجتهدين، بحكم مناصبهم السياسية، فالدارس سيتوصل لديه

واقعية هذا الفكر الذي انعكس على الفقه الاجتهادي في التدبير السياسي عملاً، بل وساعدت على إنصажه التجربة السياسية التي عانها الأئمة بحكم منصبهم، فقد كانوا رجال دولة من الطراز الأول وذلك كـ: "الماوردي، وأبي حامد الغزالى، والطوسى، وابن أبي الربيع، وابن خلدون، وابن تيمية... إلخ" ⁽⁶⁰⁾.

وأما فلاسفة السياسة من غير المسلمين من مثل أفلاطون وتلميذه أرسطو من اليونان، وكذلك فلاسفة السياسة من الإنكليز من مثل هوبرز ولوك، ومن الفرنسيين من مثل جان جاك روسو فلم تكن لأي منهم تجربة سياسية واقعية، لذا جاء - خطابهم - وفلسفتهم تجريدية محضة كفلسفة أفلاطون، إذ لم يكتب لها التطبيق لبعدها عن الواقع المعاش، وتحليلتها في أفق من الوهم والخيال أحياناً، مما ساق إلى الاعتقاد بأن رئيس الدولة ينبغي أن يكون "فيسوفاً" فضلاً عن تقريره قواعد غير إنسانية لقيامتها على التمييز العنصري والرق، وكفلسفة جان جاك روسو في نظرية العقد الاجتماعي الافتراضي الموهوم) ⁽⁶¹⁾.

والغزالى له تجربة رائدة في العمل السياسي داخل السلطة أو خارجها، موافقاً ليصنع الواجب أو معارضًا ليصحح الموج. فقد ترقى في وزارة الأوقاف مديرًا للمساجد فمديراً للأوقاف فوكيلًا للوزارة وتعد هذه مناصب سياسية، وكان يعمل كمستشار غير رسمي في الجزائر ومصر وقطر، وذلك لما كانت هذه الدول تستشيره وتستنصره في شؤون ذات علاقة بالدين والثقافة والسياسة العامة في المجتمع...

وأما خارج السلطة فتجربته السياسية قد تمثلت في انضمامه المبكر لأكبر الحركات الإسلامية - الإخوان المسلمون - واتصل بقادتها ونخبة رجالها، وكان عضواً في هيأتها التأسيسية، وعضوًا في مكتب الإرشاد، وتجتمع في نفسه وعقله أن الدين يقوم بعد الخلوص لله على سياسة الأئمة وخدمة مصالحها، ووجد في هذه الوجهة صدى للكاته المؤسسة، وبدأ يؤدي رسالته منافحاً مناضلاً عن الإسلام، وعارضًا لأحكامه وقضاياها، وباحثًا عن حقيقة أمته والكشف عن وسائل ترابطها بعد القطيعة والفرقة، محركاً لسواسن الحسن، ليشعر الأخ بحال أخيه، فيقسامه مشاعره ويشد من أزره إحياء لسنن التكافل، وبعثاً لروابط الأخوة ⁽⁶²⁾.

4 . خطاب الإيمان بقيمة الإنسان: وأرى أن هذه أهم ميزة تتبع منها بقية الخلال، فهي لها كأصل الشجرة لبقية فروعها، ولا غرو إذا عدنا الشيخ نفسه من أهم السمات التي يجب أن يتحلى بها الدعاء إلى الله، وضرورة أن يكون لهم شعور

مضاعف تجاه بني الإنسانية جمِيعاً لما يصابون به من ويلات وكوارث مادية أو معنوية، فقد شعر الغزالي بأنَّ أهل الأديان تلاحقهم تهمة خطيرة، أنهم لا يهتمون بتزكية الروح، وأنهم قد يدفعون المظلوم عن أنفسهم، لكنهم لا يدفعونها عن غيرهم! وأن طقوس العبادات أرجح لديهم من حقوق الإنسان، تبيّن له ذلك منذ أن اشتغل في الإمامة فكان يرى ما تعانيه الطبقات الكادحة من الفقر والأزمات الخانقة، وازداد هذا الإحساس بعدما جاءته رسالة من الأمين العام لمؤسسة كبرى تعمل على دعم الفضائل والقيم بين الناس، عقدت مؤتمرها الأول في "شيكارغو" وتستعد لعقد مؤتمرها الثاني بمناسبة مرور 50 عاماً على تأسيس هيئة الأمم المتحدة، وقيل له بعد اختياره عضواً: (إن مؤسستنا عالمية تضم رجالاً من كل دين سماوي أو أرضي، بل تضم أعضاء لا يؤمنون بأي دين، المهم أنهم يدعمون الأخلاق الفاضلة، ويحترمون المثل العليا التي يجب أن تحكم العالم..⁽⁶³⁾).

فكتب الغزالي رسالة مطولة شرح فيها دينه ومما جاء فيها مaily: (شعرت بالرضا وأنا أقرأ عن إنشاء جهاز عالمي لدعم الأخلاق والتسامي بالبشر، وقلت إن الفطرة الإنسانية لا تزال طيبة تعشق الكمال وتسعى إليه، وتقاوم السعار المادي الذي يربط المرء بنفسه وما يربه وشهواته، ومعرفة أن العالم تقارب أقطاره واختصرت أبعاده وأنشئت - لأول مرة في تاريخه المديد - هيئة لأممها كلها، أي أن أبناء آدم أمسوا أسرة تستطيع التقارب والتحاور ودراسة ما يثور من مشكلات، والتعاون على حلها، لكنها ستعجز عن بلوغ أهدافها إلا في ظل الالكمال الخلقي، وركبت غرائز الأثرة والكبرياء، فهل ننصر في توفير الوسائل المنشودة لتحقيق ما نصبوا إليه؟... ويؤسفني أن الإنسانية في تاريخها الطويل احتالت على ارتکاب المظلوم ورأيت في اختلاف البشر - قوة وضعفًا، وغنى وفقرًا، وإيماناً وكفرًا - ثغرة تتفذ منها إلى اقتراف ما تريده، وقد رفض القرآن الكريم أن يعرض العدالة شيء ماديًّا كان أو أديبيًّا كـ﴿كُوْنُوا قَوْمٌ بِالْقِسْطِ شَهَدَ اللَّهَ وَلَوْ عَلَى أَنفُسِكُمْ أَوْ أَلَوْلَدِيْنَ وَالْأَقْوَبِيْنَ﴾⁽⁶⁴⁾، ومن دواعي الدهشة أن يموت النبي الإسلام، ودرعه مرهونة عند يهودي يُنطِّي طعاماً اشتراه لأهله! ما أثر اختلاف الدين هنا؟

إن اليهودي عاش قرير العين موفور الدم والعرض والمال في عاصمة الإسلام، هل كانت غريته سبباً في أن يجور عليه أحد؟ لقد حقق الحكم الإسلامي حقوقه فعاش ومات لم يشك شيئاً.

إننا نحترم الرأي والرأي الآخر. وإذا كنا - نحن المسلمين - نشكّو شيئاً فمواريث الضفائن التي نتعامل بها في ميادين شتى، ونرجو أن تزول مع استقرار حقوق الإنسان⁽⁶⁵⁾.

إننا نرى أن نشوء الغزالى في بيئه ريفية يطحنهما الإقطاع ويستغلها المالك من أرباب البواشوات والأمراء آنذاك، قد ساهمت في مضاعفة شعوره، فاختزنـت تلك المشاهد في ذاكرته، وذلك لما أبصر المظالم عن قرب، وأحس بالآلام عن معيشة ومكابدة، فأثرت في نفسه صور الفلاحين والمزارعين، وهم لا يأخذون من جهدهم وكـدحـهم إلا القليل، لذلك نشأ مرهف الحس، حـي الـوجـدانـ، يـقـظـ الضـميرـ، مشدودـا بـفـكـرـهـ وـنـفـسـهـ وـطـاقـتـهـ إـلـىـ رـفـعـ المـعـانـةـ عـنـ الـكـادـحـينـ وـالـمـظـلـومـينـ، وـمـاـ أـنـ التـقـىـ بـالـإـلـامـ الـمـجـدـدـ حـسـنـ الـبـنـاـ وـمـضـىـ مـعـهـ فيـ تـرـبـيـةـ الـجـيلـ الـمـؤـمـنـ حـتـىـ أـطـلـقـ الصـيـحـاتـ تـلـوـ الصـيـحـاتـ مـطـالـبـاـ بـالـعـدـلـ وـالـإـنـصـافـ، وـمـمـهـداـ الطـرـيقـ لـلـعـودـةـ إـلـىـ عـدـلـ الـإـسـلـامـ وـتـحـرـيرـ الـمـسـتـضـعـفـينـ، وـقـدـ كـانـ يـصـدـرـ كـتـبـهـ الـأـوـلـىـ بـهـذـهـ الـعـبـارـةـ:ـ "ـ فـيـ سـبـيلـ اللـهـ وـالـمـسـتـضـعـفـينـ"ـ⁽⁶⁶⁾ـ.

ومـاـ أـجـمـلـهـ وـأـجـلـهـ مـنـ شـعـارـ يـنـبـغـيـ أـنـ يـكـونـ دـائـمـاـ هـدـفـاـ لـأـيـ كـاتـبـ أوـ مـفـكـرـ، لأنـ الدـعـوـةـ إـنـمـاـ جـاءـتـ لـتـخـرـجـ النـاسـ مـنـ عـبـادـةـ رـبـ الـعـبـادـ، وـمـنـ جـورـ الـأـدـيـانـ إـلـىـ عـدـلـ الـإـسـلـامـ، وـمـنـ ضـيقـ الدـنـيـاـ إـلـىـ سـعـةـ الدـنـيـاـ وـالـآخـرـةـ، وـأـيـةـ دـعـوـةـ لـاـ تـحـسـ بـالـأـلـامـ الـبـؤـسـ، وـمـوـاجـعـ الـضـعـفـاءـ، مـكـتـوبـاـ عـلـيـهـاـ الـخـيـبةـ الـمـنـكـرـةـ وـالـفـشـلـ الـبـالـغـ، وـاـنـ اـسـتـقـامـ لـهـ الـأـمـرـ إـلـىـ حـينـ، وـهـكـذـاـ عـلـمـتـاـ تـجـارـبـ التـارـيـخـ الـقـرـيبـةـ وـالـبـعـيـدةـ.

فالـدـعـوـةـ فيـ فـكـرـ الغـزالـيـ وـخـطـابـهـ كـانـتـ مـرـتـبـطـةـ بـوـاقـعـ الـحـيـاةـ، غـيرـ مـحـلـقةـ فيـ أـفـقـ مـنـ الـخـيـالـ وـالـتـجـريـدـ، وـهـذـاـ حـتـىـ يـتـسـنىـ لـهـ مـعـالـجـةـ قـضـاياـ الـنـاسـ الـمـعـاشـيـةـ.

5- خطاب الواقعية والاعتدال: مما تميز به الغزالى في خطابه الواقعية والاعتدال.

وـمـاـ يـبـرـزـ هـذـهـ السـمـةـ فيـ فـكـرـهـ، حـمـلـتـهـ عـلـىـ الـآرـاءـ النـظـرـيـةـ الـتـيـ تـسـاقـ مـقـطـوـعـةـ الـصـلـةـ بـمـنـ تـعـرـضـتـ لـهـ هـذـهـ الـآرـاءـ بـالـخـيـرـ وـالـشـرـ - عـلـىـ الرـغـمـ مـنـ أـنـهـ قدـ تـضـمـنـ شـيـئـاـ مـنـ الصـحـةـ أـوـ تـحـمـلـ أـنـ تـكـوـنـ صـحـيـحةـ - لـكـنـ الـفـقـهـ الـصـحـيـحـ يـقـولـ الغـزالـيـ:ـ لاـ يـرـسـلـ الـقـوـلـ عـلـىـ عـوـاهـنـهـ بـلـ لـابـدـ لـهـ مـنـ أـمـرـيـنـ:

1. تمحيص القضية التي تعرض عليه تمحيصاً يستشف جوهرها ويستكشف خبيئها..

2. الاجتهاد في تطبيق النصوص الواردة عليها أو ردها إلى القواعد العامة لتحكم فيها إن لم تكن هناك نصوص حاسمة⁽⁶⁷⁾، وتجلى واقعيته في أسلوب دعوته والإلقاء وأسلوب الخطاب، فهو يذكر (أنه مضطرب أحياناً كداعية للإسلام إلى التحدث في أمور أرضية بحثة مدة طويلة، لأنه لا يمكن أن أنقل إلى الملا الأعلى رجالاً نسوا كل شيء تماماً، من طول ما استخدمو في الأرض واسترقوا من أصحابها..)⁽⁶⁸⁾.

وقد رأى الغزالى بعد تجارب عده أنه لا يستطيع أن يجد بين الطبقات البائسة، الجو الملائم لغرس العقائد العظيمة، والأعمال الصالحة، والأخلاق الفاضلة!

(إنه من العسير جداً أن تملأ قلب إنسان بالهدى، إذا كانت معدته خالية، أو أن تكسوه بلباس التقوى، إذا كان بدنـه عارياً، إنه يجب أن يؤمن على ضروراته التي تقيـم أوده كإنسان، ثم ينتظر بعدئذ أن تستمسك في نفسه مبادئ الإيمان، كثيراً ما وجدتني أعالج وعظ الناس في بيئات صرـعها الفقر والمرض والجهل، فكنت أحـار ماذا أقول لهم؟ هل أقبح لهم الدنيا، كما يظن أنه مفروض على علماء الدين؟ إن الدنيا لن تكون أقبح مما عليه في أعين هؤلاء التعساء، وحاجتهم إلى من يعرفـهم أركان الحياة، أمسـ من حاجتهم إلى من يعرفـهم أركان الإسلام، وجمهورـهم لا يدرـي الأساليـب الصحيحة للزراعة والصناعة والتجارة، فضلاً عن أن يـعرفـ كيف يـعامل رـبه وإخـوانـه و... حـكمـه. أـعـرـفـهم بـالله عـزـ وجـلـ؟

إن معرفـة الله لا سـبيلـ إليها إلا بعد معرفـة النفس فإنـ من عـرفـ نفسه عـرفـ رـبه...

فلا بد من التمهيد الاقتصادي الواسع، والإصلاح العمـري الشامل، إذا كانـ مـخلـصـينـ حقـاـ، فيـ محـارـبةـ الرـذـائلـ والمـعـاصـيـ والمـجـرـائـمـ باـسـمـ الدـينـ، أوـ رـاغـبـينـ فيـ هـدـاـيـةـ النـاسـ لـرـبـ الـعـالـمـينـ)⁽⁶⁹⁾.

6. الاقتـباسـ منـ نـتـاجـ الفـكـرـ الإـنـسـانـيـ: كانـ الغـزالـيـ وـاسـعـ الصـدـرـ فيـ الـبـحـثـ عنـ الـحـقـيقـةـ، وـفيـ الـتـعـامـلـ معـ الـمـفـاهـيمـ وـالـآـفـاقـ الـإـنـسـانـيـ الـأـخـرىـ ...

لا يـرفضـ أيـ فـكـرـ اـبـتـداءـ، ولا يـرـفضـ الـاقـبـاسـ وـالـمـقـارـنةـ وـالـاعـتـرـافـ بـالـآـخـرـينـ، وـالـبـحـثـ عنـ جـواـهـرـ الـحـكـمـةـ مـهـماـ كـانـ مـصـدـرـهاـ، وـكـانـ يـرىـ أنـ هـنـاكـ قـوـاسـمـ مشـترـكةـ بـيـنـ إـلـاسـلـامـ وـالـفـكـرـ إـنـسـانـيـ الـعـامـ عـلـىـ أـسـاسـ تـلـاقـيـ الـوـحـيـ مـعـ الـفـطـرـةـ

السليمة، بل كان يؤمن بأن الفطرة الإنسانية البريئة من العلل والعقد والخرافات والجهالات هي الإسلام نفسه، وهذا معنى أن الإسلام دين الفطرة.

ومما تميّز به خطابه وفكرة عموماً البعد عن التصub للرأي والجنس، فهو لا يتعصب لفكرة معين يرددده أو يدافع عنه دون إقامة دليل، ولم يكن يؤمن بتفوّق جنس على آخر بل كان يؤمن بالموضوعية والإنصاف، وإعطاء كل فكر حقه، والإذعان للحقيقة والخضوع للحق، لذا كان يحرص على الاستفادة من الغير. مهما كان مذهبه . ويطلب الحقيقة من أي وعاء خرجت، يقول في هذا : (والواقع أنني أكره العنف والتعامل على الآخرين، وبقدر ذلك أكره العدوان على ديني... والافتياض على حقي، من أجل ذلك لم أتهب أي مجتمع أدعوه فيه، ولم أستوحش من الأسماء السائدة أو العناوين الشائعة للمذاهب الاجتماعية والاقتصادية المختلفة، بل من نقطة التلاقي بين الفطرة التي عرفتها بالوحى وعرفها غيري بالتجربة أو بالفلسفة أو بالعلم، من هذه النقطة أبدأ العمل لديني وأنا متمكن ومستريح. نعم قبلت ما رفضه غيري من كلمات الديموقراطية والاشراكية - مثلا - وعن طريق الكراهية الفطرية للاستبداد السياسي والجشع الرأسمالي، أخذت أعرض من ديني النواحي المقابلة أو المماثلة، فإذا نجحت في إبراز الحقيقة . ويجب أن أنجح وإن كنت داعياً فاشلاً . انتقلت بالفرد الذي أحدثه أو المجتمع الذي أخاطبه، إلى آفاق أوسع ونواحٍ تمس العقيدة والعبادة وسائر شعب الإيمان).⁽⁷⁰⁾.

7 . منهج نceği واستفادة من الأخطاء التاريخية: يقوم خطابه ومنهجه على نقد الفكرة قبل قبولها والإيمان بها ، فإنه يخضعها لحكم العقل ونقده ويخضعها لموازيته ومقاييسه ، فعملية الاختبار العقلي تسبق عملية التصديق ، فمن غير الممكن أن نؤمن بالفكرة من قبل إثبات صلاحتها أمام العقل ، ولا يفهم من هذا أن العقل والإسلام شيئاً مختلفاً عن بعضهما ، ولسنا الآن بصدد البحث في إشكالية موافقة العقل للنقل لأنها قضية محسومة بالأساس عند الغزالي . بل إنه . على غرار جمهرة العلماء والمحققين . كان منمن يرى أن العقل الصريح يستحيل أن لا يوافق النقل الصحيح ، وفي ضرورة تزاوج العقل والإيمان واحتياج كل منهما إلى الثاني كان الغزالي يقول : (إن حدة الذكاء ، وبقظة الفكر ، واستئثار الرأي ، عناصر لابد منها في تكوين الإيمان الصحيح ، فإن الإيمان معرفة بلغت حد اليقين ، وانتفت معها الريبة ... والعقول الذكية وحدها ، هي

التي تميز الحق من الباطل، وتعرف حقائق الوحي من نزعات الهوى وتلفيق الضلال
﴿أَفَمَنْ يَعْمَلُ أَنَّمَا أَنْزَلَ إِلَيْكَ الْحُقْكَمَةُ كُنْ هُوَ أَعْمَىٰ إِنَّمَا يَذَكُرُ أُولُوا الْأَلْبَيْنُ﴾⁽⁷¹⁾.

والعقل الذكية وحدها هي التي تستفيد من عبر الماضي، وتنتفع بتاريخ الإنسانية الطويل، وقصص الأبطال أو الأنذال، من المصلحين أو المفسدين: ﴿لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِرْبَةٌ لِّأُولَئِكَ الْأَلْبَيْنُ﴾ يوسف: 111⁽⁷²⁾.

ونرى تطبيقه لتلك القاعدة تتجلّى بوضوح في خطابه أثناء دعوته لتطهير الدين من الشوائب التي أصفيها البعض به، وتخليص العقول من أوهام الجهل وعدم الخضوع أو الإذعان العقلي لفكرة لمجرد شيوخها وذريوعها، بل حتى وإن وقفت جميع أجهزة الكذب وراء ترويجها، والتأثير بها على الرأي العام، فلا بد أن تمحّص وتمتحن صلاحيتها من قبل الإيمان بها وتصديقها..

ولذا نراه يقف وراء مقوله (جيش إسرائيل لا يقهـر) بالتفنيد والدحض، حين طفق يحل محلـها ومضمونـها⁽⁷³⁾.

وقد كانت دعوته واضحة في وجوب الاستفادة من عبر التاريخ وأخطائه فإذاً من الاعتبار بأحداث التاريخ والاعتراف بتطور الحياة، وانتقال الأمم كلها إلى أحوال تغاير ما كانت عليه منذ أربعة عشر قرنا، إننا في مدى أربعة عشر قرنا أصبحنا كثيراً من الأرباح، وكثيراً من الخسائر، وجدير بنا أن نتعرّف سر ربحنا وخسارتنا، ومقدار ما بقي لنا أو علينا!⁽⁷⁴⁾، وربما يسوق الغزالي من هنـات الآتـاعـ، وأخطـاءـ الحـاكـمـينـ فيـ تـاريـخـناـ، ماـ يـبـرـزـ جـوانـبـ مـعـتـكـرـةـ، بـيـدـ أـنـهـ لـاـ يـفـعـلـ ذـلـكـ بـكـاءـ عـلـىـ أـطـلـالـ التـارـيخـ، وـلـاـ تـضـخـيـمـاـ لـسـيـئـاتـ مضـتـ، وـمـضـيـ أـصـحـابـهاـ وإنـماـ يـرـيدـ منـ ذـلـكـ: إـنـصـافـ إـلـاسـلامـ وـتـبرـيـتـهـ منـ شـبـهـاتـ يـجـتـهدـ أـعـدـاؤـهـ فيـ الصـاقـهاـ بـهـ.

ـ والـتـبـيـهـ إـلـىـ أـنـ الـأـخـطـاءـ تـبـدوـ مـحـتـمـلـةـ، غـيرـأـنـهاـ تـسـفـحـ وـتـتـامـيـ علىـ مـرـالأـيـامـ.⁽⁷⁵⁾.

المواهش:

⁽¹⁾ إسلامية المعرفة، مجلة فكرية فصلية محكمة يصدرها المعهد العالمي للفكر الإسلامي (عدد خاص عن الشيخ محمد الغزالى)، السنة 02، العدد 07، رمضان 1417هـ / يناير 1997م، مقال (العالم بين حدين) لـ: فهمي جدعان، ص.71.

(²) عبد الحليم عويس، الشيخ محمد الغزالى (تاریخه، وجهوده، وآراءه)، دار القلم دمشق ط 1، 1421هـ - 2000 م، ص 128.

(³) منير شفيق، الإسلام وتحديات الانحطاط المعاصر: دار طه للنشر، لندن، 1983، ص 112، ومنير شفيق نفسه تجربة مثيرة للخلاص الفكري، يقول الدكتور: محمد وقيع الله: وكم نتمنى أن يتفرغ لكتابته سيرته الذاتية، ويسجل مراحل تطوره الفكري، حتى تظفر المكتبة العربية بمنقذ آخر من الضلال.

(⁴) أنظر مثلاً: د: مصطفى حلمي "الحاصل على جائزة فيصل العالمية في مجال العقيدة الإسلامية" في حوار أجرته معه مجلة المجتمع الكويtie، إذ سئل عن أهم الشخصيات التي مارست تأثيراً على مسيرة الأمة الفكرية طوال هذا القرن؟ فذكر في مقدمة من ذكر الشيخ الغزالى، وفي سؤال طلب منه فيه تقديم رصد لأهم الشخصيات في القرن العشرين، فذكر الشيخ محمد الغزالى والدكتور يوسف القرضاوى كرواد مدرسة التجديد. - مجلة المجتمع العدد (1380) - السنة (30) - 12 رمضان 1420هـ - الموافق (14- 20 ديسمبر)

ويقول عبد الصبور شاهين رحمة الله... وقد قرأت الدنيا له عشرات الكتب في الإسلام ودعوته، وتلقت عنه ما لم تتلق عن أحد من معاصريه، حتى إن عصرنا هذا يمكن أن نطلق عليه في مجال الدعوة عصر الأستاذ الغزالى، وكان الإمام الأكبر عبد الحليم محمود يُقدر الغزالى ويعرف له حقه وفضله، ويفخر به ويعتز ويقول: ليس لدينا إلا غزالى الإحياء وغزالى الأحياء يقصد أبا حامد صاحب الإحياء والغزالى المعاصر. - ومعلوم أن الغزالى قد ظل على نصف قرن ونيف من جهاده الفكري، يحارب في مختلف الجبهات الداخلية والخارجية، وقد هبت في وجهه مختلف الجبهات المتناقضة في تقديرها، والمتحددة من حيث الاعتراض على أفكاره، ومنطلقاته التجددية، وقد كانت إصطدامات عنيفة حقاً إذ لم يكن الشيخ هو الآخر من ينحون للعواصف، أو يتلطرون في العراق الفاصل، ودارت رحى جدال عنيف حام، أصلى فيه الشيخ معارضيه من العلمانيين وأولياء الجمود والتبعية، مثلما أصلوه من قارص القول وحديد الكلم، ولكن المعركة انجلت في النهاية لصالح الفكر التجددى المستقبلي الذي نافح عنه الشيخ، وانكسار واضح لقواعد الجمود والتقليد وتيارات الغزو الفكرى، التي توطدت في بلادنا منذ زمن بعيد، ولقد كان ذلك البلاء الفكرى هو بعض ما أهله لأن تعدد الدكتورة: إيفون حداد - إحدى خبيرات الفكر الإسلامي في الغرب - واحداً من أقوى العلماء الذين تصدوا لغزو الأفكار الغربية الحديثة، التي كان من الممكن. كما قالت. أن تصيب الإسلام بمثل ما أصيبت به المسيحية واليهودية في أوروبا. وقد خصت بالذكر الأثر الذي

تركته ثلاثة من كتب الشيخ هي:- معركة المصحف في العالم الإسلامي . وكفاح دين . وقد اذن له الحق . انظر :

muslim revivalist thought in the arabe world " " hadad. Yvonne y . the muslime world (october 1986) ; p.146-147.

. انظر : إسلامية المعرفة ، ص 105 – 106 .

(5) انظر : العطاء الفكري للشيخ الغزالى ، ص 43 - 44 .

(6) للمسابقه التي تتبدى أنشاء دراسة خطاب حجة الإسلام أبي حامد الغزالى ، وخطاب محمد الغزالى . وهذا من ناحية التأثير وانتهاج أساليب مميزة ومحددة لتبيين الخطاب في الوسط الذي وجد فيه كل واحد منها . عمدنا إلى تطبيق رؤى مسألة مهمة ذكرها الدكتور : أنور الزعبي أنشاء دراسته لإشكالية خطاب أبي حامد الغزالى على خطاب الغزالى معاصرنا ، وذلك حتى نجلي مكمن السر في ذلك التأثير الرابض وراء سلطته الخطابية المميزة .

(7) أنور الزعبي ، مسألة المعرفة ومنهج البحث عند الغزالى ، المعهد العالمي للفكر الإسلامي + دار الفكر للنشر والطباعة والتوزيع ، ط 01 ، 1984 ، ص 34 (بتصرف) .

(8) محمد الغزالى ، ليس من الإسلام ، الدار الشامية بيروت ، الطبعة الأولى ، 1420هـ - 1999م ، ص 5 - 6 .

(9) أنور الزعبي ، مرجع السابق ، ص 36 - 37 .

(10) الدعوة الإسلامية تستقبل قرنها الخامس عشر ، ص 173 ، وفي الكتاب نفسه نجد قوله :
نحن نعتقد أن المستقبل لنا لا علينا ، وأن حكمنا الذي انهار سيقوم مرة أخرى شامخاً عزيزاً ، وأن اليهود الذين يعبدون في منطقتنا ، ولهم على حكام العرب صولة ، ستخدم نارهم وتذوب دولتهم ، وأن المد الصليبي والشيوعي والوثني ستتبدل قواه ، ويعقبه جزر عميق . نعم .. فلإسلام جولة أخرى لا تقوم الساعة إلا وقد بلغت مداها ، ورفعت سنها ، وتالي القرآن الكريم المتذرع معانيه يلاحظ ذلك في مواضع كثيرة ... الرسم البياني لمصير الإسلام في العالم متوجه مضطرب ، قد يسمو في يصل إلى القمة ، وقد يهبط حتى يمس القاع ، وليس ذلك مستغرباً عندما نلاحظ السنن الكونية التي تحكم دنيانا ، فإن هذه السنن تقلب الناس بين السراء والضراء ، وتلك الأيام نداولها بين الناس) .

- الدعوة الإسلامية تستقبل قرنها الخامس عشر ، ص 193 - 194 .

(11) أنور الزعبي ، المرجع السابق ، ص 39 .

(12) محمد الغزالى، الدعوة الإسلامية تستقبل قرنها الخامس عشر، ص 169 - 170 ، دار الهدى، الجزائر.

(13) المصدر نفسه، ص 170.

(14) الحركات الإسلامية والديمقراطية، ص 230

(15) المصدر نفسه، ص 231. وانظر: خالص جلبي، في النقد الذاتي للحركة الإسلامية، ط 3 بيروت، مؤسسة الرسالة 1985 ، ص 18.

(16) [سبأ آية 46].

(17) هذا على الرأي الفلسفى المعروف وهو: (الشك أول مراتب اليقين)

.... وقد نبه باحثون أجلاء إلى دور الإمام الغزالى (405 - 505هـ) في هذا الميدان، فكتابه "المنقد من الضلال" هو ترجمة ذاتية رائعة لمفكرة وقع فريسة للشك، ثم تنقل عبر العلوم وطرق الاستدلال بحثاً عن اليقين حتى وجد في طريق الصوفية سبيله إلى اليقين. فهو معلم من معالم التراث، تراث الإنسانية في اتخاذ الشك سبيلاً لليقين. ولكن شك الغزالى - وكتابه الذي عرض فيه تجربته . كان قضية خاصة ومشكلة ذاتية ، ولم يكن منهجاً دعا إليه الآخرين ، شأن المنهج العلمية التي يهندسها العلماء فيقدمونها للناس. كما أن النهاية التي أتجهت صدر الغزالى إلى اليقين - وهي ذوق الصوفية وكشفهم . لا تجعل شكه هذا "الشك المنهجي" الذي يستخدمه العلماء في البحث بميادين الفلسفة والعلوم ، لأن "الشك المنهجي" الذي تعارف عليه العلماء وال فلاسفة قلماً يقود إلى مثل تلك النهايات..

. انظر: التراث والمستقبل لـ: محمد عمارة، دار الرشاد ، ص 382.

فوجب التباهى إلى هذا لأنه من مجموعة آراء شاعت قبل القراءة والتأصيل، وممن عرج على ذكرها وعالجها معالجة دقيقة شيخ الإسلام مصطفى صبّرى في كتابه " موقف العلم والعقل والعالم ..".

وهاهوذا الدكتور: محمد عمارة ينبه إلى ذلك، وهو يرى أن هذا المنهج العلمي أليق أن يكون ثمرة من ثمار أولئك الذين أعلوا من شأن العقل، فنزعوا القدسية عن الانطباعات الأولية واللاحظات غير المؤكدة، فضلاً عن المؤثرات.. والباحث واحد من أعلام هذا التيار في تراثنا وحضارتنا.. وهو يعرض لهذا الموقف المنهجي باعتباره منهجه في كتاب "الحيوان" .

. انظر التراث والمستقبل لـ محمد عمارة: ص 382 - 388 .

(18) محمد الغزالى، في موكب الدعوة، منشورات دار الكتب الجزائر (بدون تاريخ)، ص 149 - 150

(²⁰) أنور الزعبي: (مصدر سابق)، ص 43.

(²¹) محمد الغزالى، في موكب الدعوة، ص 213 – 214.

(²²) محمد الغزالى (مع الله دراسات في الدعوة والدعاة) ص 218. دار القلم، دمشق، ط 4، 1421هـ - 2000م.

ويبدعو الغزالى أي داعية يشعر بغريبة في ميدان الأدب أن يترك ميدان الدعوة لفورة، فان الذي يحاول خدمة الرسالة الإسلامية دون أن يكون محيطا بأدب العربية في شتى أعصارها، إنما يحاول عبثا، الداعية لا بد أن يدرس آداب العربية القديمة والحديثة، وأن يدرن نفسه على الأداء العالى والعبارة الرائقة، وليسقصد أن يكون كلامه إنشاء ا من مقا، كلا. فهذا مزلقة له ولرسالته، وإنماقصد أن يحسن صوغ العلم النافع والحقائق الركينة، في أسلوب يبرز ما فيها من نفع وقوة. وقد قالوا: الخطط الحسن يزيد الحق وضوها، وكذلك القول الحسن والخطاب الجميل).

ـ مع الله دراسات في الدعوة والدعاة، ص 218 – 219..

(²³) إسلامية المعرفة: مقال: يوسف القرضاوى، (نظارات في تراث الشيخ محمد الغزالى)، ص 19.

(²⁴) أنور الزعبي (مصدر سابق)، ص 43.

(²⁵) محمد الغزالى، مشكلات في طريق الحياة الإسلامية، ص.

(²⁶) محمد يونس، تجديد الفكر الإسلامي، (قراءة في تجربة الشيخ الغزالى)، دار القلم، القاهرة، ط 1، (1419هـ - 1999م).

(²⁷) الشيخ محمد الغزالى. (حياة وآثار، شهادات وموافق)، جمع: نصر الدين لعرابة: شركة دار الأمة، الجزائر، الطبعة الأولى، (1998 م) ص 165.

(²⁸) محمد الغزالى، الإسلام المفترى عليه بين الشيوعيين والرأسماليين، دار الشهاب للطباعة والنشر، باتنة الجزائر، ص 172 – 173.

(²⁹) الخطابات المنزوعة أو البائدة: التي كانت سائدة في فترة ما ثم انزاحت أو بادت لحساب خطاب استجد وساد.

الخطابات الطارئة أو الوافدة: وهي الخطابات التي تحاول أن تزعزع السيادة لصالحها بشكل أو آخر.

الخطابات السائدة: التي تغلبت ضمن الحقبة المعنية، وأصبحت عرضة للتباين بين الخطابات البائدة والخطابات الوافدة.

ـ انظر: أنور الزعبي (مصدر سابق)، ص 44.

(³⁰) أنور الزعبي، المصدر السابق، ص 44.

(³¹) محمد الغزالى، دستور الوحدة الثقافية بين المسلمين، دار القلم دمشق، ط 1، 1407هـ - 1987م. ص 06.

(³²) أحمد بهاء الدين، المثقفون والسلطة في عالمنا العربي، (كتاب العربي 38)، ص 21.

(³³) أنو الزعبي، المرجع السابق، ص 44.

(³⁴) محمد الغزالى، الإسلام والأوضاع الاقتصادية، ص 07.

(³⁵) (الشيخ محمد الغزالى حياة وآثار شهادات وموافق) مقال: محمد رجب البيومى، ص 165.

(³⁶) محمد الغزالى، الإسلام في وجه الزحف الأحمر، ص 04.

(³⁷) العطاء الفكري للشيخ محمد الغزالى، (حلقة دراسية) الطبعة الأولى (1417هـ -

1996م) المعهد العالمي للفكر الإسلامي / مكتب الأردن، المجمع الملكي لبحوث الحضارة الإسلامية / مؤسسة آل البيت، جمعية الدراسات والبحوث الإسلامية. مقالة السيرة الشخصية للشيخ محمد الغزالى، لـ: علاء محمد الغزالى، ص 197.

(³⁸) هذا هو الكتاب الثالث الذي مثنا به من جملة كتب ثلاث للشيخ، والتي برزت فيها دفاعية جلية لهذه الخطابات.

(³⁹) محمد الغزالى، الإسلام والاستبداد السياسي، دار ريحانة، الجزائر 1420 - 1999م، ص 21.

(⁴⁰) محمد الغزالى، في موكب الدعوة، ص 224.

(⁴¹) محمد الغزالى، هموم داعية، ص 16.

(⁴²) محمد الغزالى، هموم داعية، ص 119.

(⁴³) يذكر محمد وقيع الله انتقاد المستشرق هاملتون جب لرشيد رضا واصفاً هذا الانتقاد بأنه طريف مثلاً كان ثاقباً، وذلك لاستبداله ابن تيمية بأبي حامد الغزالى لتوجيه المدرسة السلفية الحديثة، فيقول: (صحيح أن أبي حامد انتقد الفلسفة اليونانية وأبان عن تهافتها وعوارها، إلا أنه ظل - بسبب استمرار تأثيره بها - أقرب إلى قلوب المستشرقين من منطق الأصلة الصارم لابن تيمية، كما كانت تعاليم ابن تيمية أقرب إلى تحريك الحركات السياسية وتعبيتها من تعاليم الغزالى، ولذلك فلا عجب أن كان الغزالى ومحمد عبده أقرب إلى عقل جب وقلبه من ابن تيمية ورشيد رضا. يراجع كتابه: modern trends in islam -(Chicago univ. Press;1949 p 34.

- وليس هذا الطرح بالذى يؤخذ هكذا دون وقفة ومراجعة ابتعاء تقويم معوجه وتصحيح سقimه، لأنه مما عمّم، ولم يأخذ حظه من الدراسة والتأصيل الدقيق، وهذه الفكرة وغيرها مما أشيعت عن الغزالى وذلك من مثل قولهم (أن أبا حامد بلغ الفلاسفة لكنه لم يستطع أن يتقاهم)، وقولهم: (أنه كان يسبح في غمرة تصوفه، والعدو الصليبي يغزو بلاد الإسلام ويودخ أطراشه).

هذه الشائعات وغيرها لم تأخذ نصيباً من التمحيق والغربلة، ولو علم الناس الحق فيها لرجعوا عن القول بها أو اعتقاد صوابيتها كلا، وليس هذا المقام بالذى يسمح بتبيان الحقيقة كاملة وبسطها، وإنما يهمنا ما نحن بصدده ذكره الآن وهو دعوى أن الغزالى لم تكن تعاليمه والتي ترقى إلى مقام تعاليم ابن تيمية في تعبئة الحركات السياسية وتحريكها، فمثل هذا القول سببه التفكير الجزئي والنظر الظاهري اللذان لا يحيطان بمكونات الأحداث، ولا ينفذان إلى مقدماتها ونتائجها. وهو جهل بالمنهج الذي اختاره الغزالى وبنى عليه عمله ودليل ذلك أسباب:

- **الأول:** إن منهجه في تطبيق مبدأ الانسحاب والعودة أصبح مثلاً إحتذاه جمع غير من مختلف المذاهب والجماعات الإسلامية، حيث توقف هؤلاء عن الصراعات والخلافات المذهبية، وانصرفوا إلى خاصة أنفسهم، حتى إذا زرّكت نفوسهم عادوا إلى المجتمع من جديد، ليسهموا فيه متعاونين متوادين لبنائه وإصلاحه.

- **الثاني:** هو ما ترويه المصادر عن عزم الغزالى على المضي إلى يوسف بن تاشفين سلطان المغرب المرابطي لما بلغه من عدله، وذلك بغية أن يحضره على النهوض بدار الإسلام، ولما بلغه موته في الإسكندرية قطع رحلته وعاد. كما نقل ذلك السبكي في طبقاته ج 04، ص 105.

- **الثالث:** هو أثره في محمد بن تومرت مؤسس دولة الموحدين في المغرب الذي سافر إلى بغداد، وتلمنذ على الغزالى وغيره، فتأثر بأفكاره وعاد ليطبقها في المغرب، كما يذكر ذلك ابن خلدون ج 06، ص 226، بيروت، مؤسسة الأعلمى. بلا تاريخ.

الرابع: وهذا أهم جوانب الأثر الذي تركه الغزالى، وهو ما ترتب على جهوده من انحسار للتيارات الفكرية المنحرفة التي نمثّلها الباطنية والفلسفية فركدت سوقها بين الجماهير وأآل أمرها فيما بعد إلى البوار والسقوط.

وهكذا فجر الغزالى حركات الإصلاح التي تتبع حلقاتها بعده، حتى انتهت ببحر الغزاوة الصليبيين، واسترجاع الأرض المقدسات.

انظر: ماجد عرسان الكيلاني، هكذا ظهر جيل صلاح الدين وهكذا عاد القدس، ص 115 وما بعدها، وص 196 - 197، الدار العالمية للكتاب الإسلامي والمعهد العالمي للفكر الإسلامي. 1416هـ - 1995م.

⁽⁴⁴⁾ ذلك هو زعم الدكتور طه حسين الذي كان يميل لإعطاء تلك الوراثة للشيخ مصطفى عبد الرزاق 1885 - 1947.

ومع جدارة الشيخ عبد الرزاق، واجهاته فيما يتصل بمناهج البحث وتأصيل الفلسفة الإسلامية، إلا أن جهوده لم تكن تتصل مباشرة بالخط السياسي الاجتماعي، وإنما ظلت حبيسة إطار الأبراج الأكاديمية.

. انظر إسلامية المعرفة، ص 106 - 107.

⁽⁴⁵⁾ محمد عمارة: الشيخ الغزالى الموقع الفكري والمعارك الفكرية، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1992، ص 36 - 40.

⁽⁴⁶⁾ المرجع نفسه.

⁽⁴⁷⁾ محمد الغزالى، ظلام من الغرب، ص 104.

⁽⁴⁸⁾ محمد الغزالى، من هنا نعلم، (الجزائر: دار الكتب)، ص 39.

⁽⁴⁹⁾ إسلامية المعرفة، (مصدر سابق)، ص 107 - 108.

⁽⁵⁰⁾ مالك بن نبي: شروط النهضة (دمشق: دار الفكر، 1401)، ص 53.

⁽⁵¹⁾ من أمثلة تلك الكتب دراسات الدكتور عبد الحميد متولي، وقلما تجد في مطولاته: (مبادئ نظام الحكم في الإسلام) أدنى إشارة إلى الإطار الكلي الإسلامي، أو إلى روح الدين التي تصوغ الحكم والرعاية، وتشكل ضمانة فعالية النظام الإسلامي.

⁽⁵²⁾ من البديهي التسليم بضرورة التخصص في إطار بحثي ضيق لاستخراج نتائج علمية محددة، ولكن من الخطأ الفكري والمنهجي الفادح أن ينظر إلى الإنسان مثل تلك النظرة التجريبية، التي تعامل بها حيوانات المعامل أثناء البحث، وفي هذا الذي عرضنا لذكره floyd w. matson / the broken image. Man, science and ... - society, (New York | George braziller, 1964

... وهو يحتوي على نقد لتجربة العلوم الاجتماعية عن النظرة الشاملة، واستبعادها للقضايا الميتافيزيقية، واستعراض لغبة ذلك على حياة الإنسان المعاصر. بلغة مناهج البحث يمكن أن يقال أن عوامل التغيير هي دوماً عوامل متفاعلة، بمعنى أنها عوامل مؤثرة في عوامل أخرى ومتأثرة بها في الوقت ذاته، ويندر أن لم يستحل وجود العامل المستقل، وإن كانت العلوم

الاجتماعية الحديثة توهם بإمكان وجود مثل ذلك العامل، وإن أمكن وجود مثل ذلك العامل بالفعل، فإنه يبدو مستقلاً فقط في إطار علم اجتماعي محدد، ولكنه يبدو متأثراً بعوامل أخرى حين فتح مجال الدراسة على تخصصات علمية أخرى، ولذلك يتحتم على أصحاب التخصصات الضيقة مثل علم النفس والاقتصاد والتاريخ أن يتفتحوا كثيراً على العلوم الأخرى المجاورة لתחומיهم، فضلاً عن التمكّن في الفكر الإسلامي من منابعه وأصوله، وذلك بالطبع لكي يتبلور اجتهاد إسلامي صلب وأصيل في مجالات العلوم الاجتماعية، ولكي تضم أجزاء الإسلام بعضها إلى بعض، وحتى لا يبترأي جزء منها بحجة عدم ملائمة لأوضاع الناس اليوم. إسلامية المعرفة ص: 108 - 109.

وقد كان الغزالى حريصاً على التذكير بوجوب تبحر علماء الإسلام في المعارف كلها، وأن تتضمن مناهج دراساتهم إلى جانب العلوم التقليدية الدراسة الموسعة للفلسفة في شتى عصورها، والتوسيع في علم النفس والأخلاق والطبيعة والكيمياء والأحياء وعلوم الحساب والجبر والهندسة، والتوسيع في دراسة التاريخ المحلي والإسلامي والعالمي، ودراسة جغرافية العلم كله، وذلك لسبعين رئيسين:

1 - صقل الفكر والإعانة على تكوين الأحكام الصائبة، لأن الحقائق الشرعية لا تفهم على واقعها الصحيح إلا بهذه المعرفة..

2 - ولأن مع رحابة الفكر تكون رحابة الصدر، وإدراك وجهات النظر الأخرى، بغير تضخيم ولا تهوين، وينتهي الأمر حينئذ ألا يثور المرء إلا لأمور ذات بال من الأمهات والأصول، ومن ثم ينجح الخطاب الإسلامي في إيصال مضامينه إلى الآخرين.

(53) عبد الحليم عويس، الشيخ محمد الغزالى (تاريخه، وجهوده، وآراءه)، دار القلم دمشق ط 1، 1421هـ - 200 م، ص 124 - 126 (بتصرف).

(54) إسلامية المعرفة، مقال: (قصة حياة)، ص 187.

(55) محمد الغزالى، دستور الوحدة الثقافية بين المسلمين، ص 196 - 197.

(56) محمد الغزالى، الإسلام المفترى عليه بين الشيوعيين والرأسماليين، ص 10.

(57) محمد الغزالى، الإسلام المفترى عليه بين الشيوعيين والرأسماليين، ص 4.

(58) محمد الغزالى، (المصدر السابق)، ص 78 - 79 (بتصرف).

(59) العطاء الفكري، (مصدر سابق)، ص 44.

(60) أما الإمام الماوردي فقد كان وزيراً لدى الخليفة القادر بالله العباسى، وأشاء ذلك ألف كتابه المعروف: "قوانين الوزارة وسياسة الملك" فضلاً عن كتابه الأحكام السلطانية، وأما الطوسي

فكان وزيراً لدى السلاغقة وكان له من قوة الأثر في الحكم - بفضل علمه الواسع وتجربته السياسية - ما جعله هو الحاكم الفعلى في تلك الدولة، فاكتسب بذلك تجربة أو حنكة سياسية فضلاً عن غزارة علمه، مما كان له أثر في فقهه السياسي. والعلامة ابن خلدون الذي تولى القضاء في المغرب، وفي غرناطة عينه محمد بن يوسف بن إسماعيل بن الأحمر عضواً في مجلسه، وبعثه سفيراً ممثلاً عند الأذفونش ملك قشتالة، حيث أدى مهمته بنجاح، فكافأه السلطان بإقطاعه قرية البيرة، وفي مصر 1374هـ / 1959م تولى قاضي قضاة المالكية حين عينه السلطان برroc، وكذلك الإمام أبو حامد الغزالى، وابن تيمية. فكانت هذه (المشاركة السياسية) سبباً في إشارة فقههم، وبحوثهم النظرية بالخبرة السياسية العملية.

⁽⁶¹⁾ فتحي الدریني، خصائص التشريع الإسلامي في السياسة والحكم، ص348 - 350 (بتصرف).

⁽⁶²⁾ العطاء الفكري للشيخ محمد الغزالى، مصدر سابق، ص13.

⁽⁶³⁾ إسلامية المعرفة، مقال: (قصة حياة)، ص150 (بتصرف).

⁽⁶⁴⁾ النساء: 135

⁽⁶⁵⁾ المرجع نفسه، ص151 - 153.

⁽⁶⁶⁾ العطاء الفكري للشيخ محمد الغزالى، (مصدر سابق) ص28.

⁽⁶⁷⁾ محمد الغزالى، الإسلام المفترى عليه، ص 137 (بتصرف).

⁽⁶⁸⁾ محمد الغزالى، من هنا نعلم، ص 188.

⁽⁶⁹⁾ محمد الغزالى، الإسلام والأوضاع الاقتصادية، ص61 - 62.

⁽⁷⁰⁾ إسلامية المعرفة، مصدر سابق، ص201.

⁽⁷¹⁾ الرعد: 19

⁽⁷²⁾ محمد الغزالى، الإسلام والأوضاع الاقتصادية، ص 194 - 195.

⁽⁷³⁾ راجع في ذلك كتبه: حصاد الغرور، اليهود المعتدلون ودولتهم إسرائيل. هموم داعية. جهاد الدعوة، ص 151 - 163 تحت عنوان: الجيش الذي لا يقهراً أكذوبة لها تاريخ. دار القلم، دمشق، الطبعة الثانية، (1420هـ - 1999م).

⁽⁷⁴⁾ محمد الغزالى، ظلام من الغرب، دار الاعتصام، ط 3، (1399هـ - 1979م)، ص 276 - 277.

⁽⁷⁵⁾ محمد الغزالى، المحاور الخمسة للقرآن الكريم، دار القلم دمشق، (1421هـ - 2000م). ص138 - 139 (بتصرف).