

محنة أهل الأندلس بين الدّجن والارتحال بعد سقوط غرناطة

د.بن مصطفى دريس

كلية العلوم الاجتماعية- جامعة سعيدة

تاريخ الإرسال: 2019 / 01 / 02 تاريخ القبول: 2019 / 01 / 07 ، تاريخ النشر: 2019 / 01 / 12

الملخص: يتناول المقال بالدراسة جانبا مأساويا لمسلمي الأندلس بعد سقوط آخر القلاع الاسلامية بشبه الجزيرة الايبيرية، فبعد أن عاشوا بأرضهم وأرض أجدادهم مكرمين، وحفظوا دماء من خالفهم في اللغة والأصل والدين، و رغم عهود الأمان التي منحها لهم ملك اسبانيا فرديناند إلا انه سرعان ما تنكر لها وبدأ في تعقب آثار كل مسلم حتى خارج إسبانيا في محاولة لاجتثاث أصول الإسلام، وأمام ذلك الاضطهاد لم يكن أمام سكان غرناطة خاصة سوى خيارين : اما الهجرة الى بلاد المغرب أو التمسك بالأرض والتجديف ضد التيار بممارسة طقوس دينهم خفية واتخاذ الحيلة من كل شيء قد يكشف أمرهم ليعيشوا بعد ذلك في ذلك مأساة حقيقة.

الكلمات المفتاحية: الأندلس: الدّجن: المحنة: الارتحال: غرناطة: سقوط:

Abstract : This article tackles the tragedy of the Muslims of Andalusia after the fall of the last Islamic castles in the Iberian Peninsula, so after their life in dignity on the land of their ancestors, and kept the blood of the stakes in the language, the origin, religion, and despite the security commitments granted by the King of Spain Ferdinand to them, but he quickly denied and began to track the effects of all Muslims, even outside of Spain, in a attempt to eradicate the origins of Islam, and in front of the persecution there was not only two choices in front of the Muslims of Granada: either to emigrate to the Maghreb or to stay there to practice rituals in secret and to take the necessary precautions to all things that could reveal them, so it was the beginning of a long and hard tragedy.

Key words: andalousie; granada; ordeal; fall; imigration;

مقدمة:

لا يزال الكثير من العرب والمسلمين يأسفون لما آلت إليه بلاد الأندلس ولضياعها من أيدي أجدادهم بعد أن شيدوا بها حضارة لا تزال آثارها شاهدة عليها وعلى رسوخ العرب والمسلمين فيها وفيما جسّدته من فنون أبهرت الاسبان والأوروبيين بعد أن رحلوا عنها، فأصبح يحلو للكثيرين منهم أن ينعتوها بالفردوس الضائع أو المفقود، في حين يرى الاسبان بأنه حق سلب منهم لثمانى قرون واستردّ، لكن النهاية تلك لم تكن لتحدث لولا تضافر جملة من العوامل مثلت ولا تزال تمثل قاعدة ثابتة في سقوط الدّول وعلى رأسها الترف أو التكاثر المادي، الذي يذكر ابن خلدون أنه من أهم الأسباب التي تؤدي إلى خراب وزوال الدّول في نظريته المشهورة والمعروفة ب-التعاقب الدوري للحضارات-، وهذا ما يؤكده صاحب كتاب نبذة العصر في انقضاء دولة بني نصر واقعا في الأندلس أيضا.

لقد مثلت مدينة غرناطة آخر قلاع المسلمين في الأندلس تحت حكم بني الأحمر، فأخذت بذلك اسمهم أي: دولة بني الأحمر، والتي يعتبرها البعض آخر إمارات أو دويلات ملوك الطوائف رغم بعدها الزمني عن فترة نشوء تلك الإمارات، لأنها خصّصت بحكم بني الأحمر الذين مثلوا طائفة لا حكما شاملا للمنطقة على غرار المرابطين والموحدين، وحين سقطت هذه القلعة وحتى قبله واجه المسلمون مصيرا محتوما بين البقاء والاختفاء من محاكم التفتيش⁽¹⁾ أو الهجرة من بلد أصبحت تحت حكم النصارى بعد سلسلة من المعارك عرفت بحروب الاسترداد فكانت بذلك آخر حبة من الرّمانة الإسلامية التي أصرّ الاسبان على أكلها حبة حبة حتى النهاية .

ترى ما هي الظروف التي سقطت فيها آخر هذه الإمارات - غرناطة-؟ وما الظروف التي سلمت فيها المدينة؟ وما كان مصير أهلها بعد ذلك؟
ظروف سقوط غرناطة آخر معاقل المسلمين:

تعتبر موقعة حصن العقاب الشهيرة 609 هـ/1212م التي انهزم فيها الجيش الموحي القشة التي قصمت ظهر البعير، إذ مثلت بداية النهاية لدولة الموحدين والحكم الإسلامي في شبه الجزيرة الأيبيرية بشكل عام، فبعد أن استشرى الفساد في أوصالها، وانتاب اليأس وتمكن من نفوس الجند الذين أصابهم بذلك قهر نفسي جعلهم حسب المراكشي لا يسألون سيفا ولا يشرعون رمحا في هذه المعركة⁽²⁾، لأنه بوفاة الخليفة أبي يعقوب يوسف انقطع العطاء الذي كان يجزل به للجند كل أربعة أشهر، ونجد من جهة أخرى إصرار وعزم النصارى على استرجاع الأندلس والانتقام من المسلمين في كلا العدوتين، ويرى الكاتب خينيس دي بيرثا بأن ذلك حق مسلوب استرد بعد حروب طويلة ودامية خاضتها مملكتنا قشتالة وليون المسيحيتين ضد المسلمين الذين احتلوا اسبانيا منذ عهد الأمير

¹. أنشأت من طرف الراهب توماس دي توركيمادا، تعرف أيضا بديوان التحقيق la inquisition والسجن التابع لها هو البيت المقدس، أما الموريسكيون فسّموا محكمة الشيطان ورئيسها الشيطان.

². المراكشي عبد الواحد، المعجب في تلخيص أخبار المغرب"، تحقيق وشرح صلاح الدين الهواري، الطبعة الأولى، المكتبة العصرية - صيدا- بيروت، 1426هـ/2006م، ص235.

بيلايو pelayo وحتى مجيء الملك فيرناندو الخامس والملكة إيزابيلا، وقد استطاع هذان الملكان العظيمان الاستيلاء على غرناطة⁽³⁾.

نعم لقد كانت مملكة غرناطة جزءا من كل، جرى عليها ما جرى على ما سبقها من الدول الإسلامية على أرض الأندلس أو بلاد المغرب الإسلامي ككل، فقد وصلت لذروة قوتها ومجدها في عهد محمد الخامس⁽⁴⁾، لكن ما لبثت الفتنة أن دبت فيها، في الوقت الذي قويت فيه شوكة الأسيان وتوحدتهم بعد الزواج السياسي الذي تم بين فريناند وإيزابيلا سنة 874هـ/1469م وبفضله توحدت قشتالة وأراغون. لقد استغل الأسيان هذه الوضعية والصراع الداخلي في غرناطة بين الأمراء الذي بلغ ذروته وعلى الأخص بين علي أبي الحسن وولده أبي عبد الله، فقاموا بشن حرب متواصلة على المملكة، تخللتها فترات حصار طويلة ضعفت أركان الدولة، ويصف لنا صاحب النبذة ذلك الوضع فيقول: ⁽⁵⁾ "بدأ ملك الأمير أبي الحسن في التقهقر والانتكاس والانتعاص، وذلك أنه اشتغل بالذات والاهتمام في الشهوات واللهو بالنساء المطربات وركن إلى الراحة والغفلات، وضيّع الجند وأسقط كثيرا من نجدة الفرسان وثقل المغارم وكثر الضرائب في البلدان ومكّس الأسواق ونهب الأموال وشح بالعطاء إلى غير ذلك من الأمور التي لا يثبت معها الملك"⁽⁵⁾.

أضف إلى ذلك أن المسلمين قد بلغوا درجة كبيرة من الهوان في أنفسهم وأهلهم بالأندلس، إذ وفي صفر 895هـ/1488م أصبح الأمير محمد بن سعد من مدينة وادي أش⁽⁶⁾ تابعا لملك قشتالة وساعده هو وقواده لتطويع ما بقي من بلاد المسلمين مقابل وعده له بإبقائه أو إعطائه مدينة وادي أش وكل مدينة وحصن وقرية كانت تحت طاعته⁽⁷⁾، وفعلا فقد كانوا له عوناً على المسلمين وطوعوا له جميع البلاد والقرى والحصون التي كانت تحت طاعتهم من مدينة المرية إلى مدينة المنكب، ومن مدينة المنكب إلى قرية البذول - Padul-. فقبض صاحب قشتالة ذلك كله من غير قتال ولا حصار ولا تعب ولا نصب⁽⁸⁾. وهذا ما يؤكد بيريث دي ايتا حين يقول بأن الملك قد أنعم على الفرسان المسلمين الذين تعاونوا معه وأجزل لهم العطاء كما أجزل العطاء لأعوانه الكبار وغيرهم ممن برزوا خلال هذه الحرب⁽⁹⁾.

³ خينيس بيريث دي ايتا، الحرب ضد الموريسكيين، ترجمة عائشة محمود سويلم، مراجعة وتقديم جمال عبد الرحمن، ط1، 2009. المركز القومي للترجمة، القاهرة، ص29

⁴ هو الغني بالله محمد بن يوسف بن إسماعيل النصري، حكم من سنة 755هـ إلى 760هـ- أوكل شؤون الوزارة للسان الدين بن الخطيب كاتب أبيه، وخوفا على الرعية وسلامتهم فقد أعلن ولائه لملك قشتالة ومد روابط الصداقة نحو بني مرين.

⁵ مجهول، نبذة العصر في أخبار ملوك بني نصر، ط1، ضبطه وعلق عليه ألفريد البستاني، مكتبة الثقافة الدينية، مصر 2006، ص27.

⁶ وادي أش، Guadix، بلدة تقع على نهر فرديس على بعد 53 كيلومترا شمال شرقي مدينة غرناطة أي باتجاه مرسية.

⁷ مجهول، المصدر السابق، ص26.

⁸ نفسه، ص26-27.

⁹ خينيس بيريث دي ايتا، المرجع السابق، ص29.

لقد كانت حرباً صليبية بكل ما تحمله الكلمة من معنى، فقد تمت عبر مراحل متعددة، وتطوع فيها الرجال من دول غربي أوروبا وباركها الكنيسة والبابا من إيطاليا⁽¹⁰⁾، إذ نودي كل الناس لشرف الدفاع عن الدين والوطن وهزمهم لجيش الناصر بن المنصور في موقعة العقاب، فلم يعد للموحدين القدرة على المواجهة أورد الاعتداءات الخارجية لما صحب ذلك من انهيار للروح العسكرية، وقد أدرك هذه الحقيقة الشاعر الأندلسي ابن عسال الذي هزّ وجدانه سقوط طليطلة سنة 478 هـ / 1085 م واحتلالها من قبل الفونصو السادس Alfonso VI فعرف أن ذلك له ما بعده وقال محذراً إخوانه هناك

يا أهل أندلس حثوا مطيكم *** فما المقام بها إلا من الغلط

الثوب يُنسل من أطرافه وأرى *** ثوب الجزيرة منسولا من الوَسَطِ

من جاور الشر لا يأمن بوائقه *** كيف الحياة مع الحيات في سَقَطِ⁽¹¹⁾

وكانه يدعو أهل الأندلس جميعهم إلى الهجرة والرحيل منها إلى بلاد غيرها وان محاولة البقاء والمقاومة يعد ضرباً للغلط، لأن أول ما استرد الإفرنج من مدن الأندلس العظيمة مدينة طليطلة⁽¹²⁾ التي أخذها الأذفونش من صاحبها القادر بالله بن المأمون يحيى بن ذي النون⁽¹³⁾ بعد أن حاصرها سبع سنين، وبعد تضعف بلاد الأندلس وسقوطها، استقلت الولايات عن بعضها البعض، الأمر الذي سهل مهمة الإسبان في الإستيلاء على تلك الدويلات المتهاككة خلال فترة وجيزة، وبما أن غرناطة أصبحت الملاذ الأخير لمسلمي الأندلس عند سقوط مدنها، فقد تقاطر عليها جموع من المسلمين ليمارسوا طقوسهم الدينية بحرية ويتكلمون بلغتهم التي أصبح الحديث بها يمثل خطراً عليهم في المناطق التي سيطر عليها النصارى.

إذا كانت غرناطة هي الوحيدة التي بقيت صامدةً في وجه الغزاة، ربما لنزوح العرب المسلمين إليها من المدن التي تساقطت تباعاً بأيدي الإسبان والذي زاد في قوة صمودها وجعل من دخول جيوش النصارى إليها شيئاً صعباً ومتعزراً، إضافة إلى موقعها في الجنوب من إسبانيا وحصانتها طبيعياً ونتيجة للحصون والأسوار التي جعلت منها مملكة قوية، وهذه ربما كانت الأسباب التي جعلت

¹⁰. Victor Duruy, *histoire du moyen Age-depuis la chute de l'empire de l'occident jusqu'au milieu du Xv siècle*; 13 édition, librairie hachette, Paris 1890, p516.

¹¹. انظر المقرئ التلمساني، نفع الطيب من غصن الأندلس الرطيب، تحقيق إحسان عباس، دار صادر، بيروت 1988، ج4، ص352.

¹². طليطلة (Toledo) عاصمة إسبانيا القديمة كانت تعرف لدى المسلمين بالثغر الأوسط ومثلت الحاجز الشمالي الأوسط للدولة الإسلامية بالأندلس تحتل موقعا جغرافيا استراتيجيا خطيرا من الناحية العسكرية والسياسية؛ ولهذا كانت موضع عدوان مستمر وغارات متواصلة من الممالك النصرانية، فهي تعد الخطوة الأولى والاهم للسيطرة على ملوك الطوائف الأندلسية في القبضة النصرانية، انظر راغب السرحاني، قصة الأندلس من الفتح إلى السقوط، مؤسسة اقرأ للنشر والتوزيع والترجمة، ط1، 2011م، ج1، ص368-369.

¹³. أسرة يقال أنها بربرية الأصول من قبائل هوار، واسم جدهم الأكبر زنون، فتصحف الرسم بطول المدة ومضي الزمن فصار ذو النون، انظر راغب السرحاني، المرجع السابق، ص369.

فرناندو يلجأ إلى المعاهدة والخديعة لأخذها على غير ما استعمله هو وملوك النصرارى قبله في استرداد المدن من أيدي المسلمين، وأيضاً لمساعدات أمراء بني مرين الذين مدّوها بالجنود والسلاح والرجال لمواجهة جميع التحديات التي تتعرض لها، ورفعوا راية الجهاد في بلاد الأندلس رغم النوايا السيئة لبني الأحمر خشية استيلائهم على مملكتهم وخاصة على عهد أبي يوسف يعقوب المريني الذي أبهرتهم قوة جيشه⁽¹⁴⁾ متذكّرين في ذلك ما فعل المرابطون بآبن عباد⁽¹⁵⁾ في اشبيلية، لكن هذه المساعدات والمدد سرعان ما انقطع، حيث ضعفت قوة ذوي الإسلام وماتت الأبطال وكانت المجاعة الكبرى بالعدوة، وقتل رجال العدو⁽¹⁶⁾ وقطع الجواز منها إلى الأندلس⁽¹⁷⁾، لتواجه بعدها مصيرها المحتوم بعد استغاثات لم تلق الاستجابة، فبلاد المغرب غارقة في حروبها الداخلية وبنو مرين يصارعون من أجل إثبات وجودهم على الأرض في خلافة الموحدين وهم يصارعونهم داخل المغرب.

معاهدة التسليم وسقوط غرناطة:

لقد بدأ الاسبان مخططهم بالاستيلاء على المناطق المحيطة بغرناطة⁽¹⁸⁾ ليعسكروا بعدها في جنوبها الغربي فيما كان يعرف بمرج غرناطة، وأسسوا هناك معسكرا أطلق عليه اسم بلدة شنتفي⁽¹⁹⁾ Santa fe، ليبدأوا منها غاراتهم عليها ومحاصرتها، وفي محاولات بطولية لردّ العدوان وتخليصها فقد المسلمون الكثير من الرجال والفرسان نظرا لانقطاع الأقوات داخل المدينة وكذا المؤن القادمة من جبال شليير sierra nivada بسبب نزول الثلج والأمطار، الأمر الذي دفع بأهلها إلى قبول المفاوضات مع العدو من أجل إيقاف القتال وتسليم المدينة، فما كان على الأمير أبي عبد الله محمد بن علي آخر ملوك بني الأحمر وغرناطة، إلا إرسال مندوبين عنه إلى الملك فرديناند للتفاوض من أجل

¹⁴ عبد الرحمن بن خلدون، العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر، دار الكتاب اللبناني، بيروت 1960م، ج7، ص262. انظر أيضا ابن أبي زرع، (أبو العباس أحمد الفاسي)، الأنيس المطرب بروض القرطاس في أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس، صور للطباعة والوراقة، الرباط 1972، ص405.

¹⁵ هو المعتمد بن عباد(431-488هـ/1040-1095م) آخر ملوك عصر الطوائف بالأندلس ويعد قطب الرحى في أحداث ذلك العصر، اشتهر بالشجاعة والحزم ولد بباجة الأندلسية وولي اشبيلية بعد وفاة أبيه، استولى على قرطبة وكثير من الممالك الأندلسية الى أن بلغ مرسية، استنجد ببيوسف بن تاشفين المرابطي ضد تحرشات ألفونصو السادس الذي جهز جيشا التحم بجيش النصرارى في موقعة الرلاقة فكان النصر للمرابطين، ليعاود المعتمد الطلب بعد أربع سنوات من ذلك، فاستجاب له متناقلا لاستيائه من تصرفات ملوك الطوائف وتشاحتهم فيما بينهم، فأفتي الفقهاء بعدها بضرورة بقاء المرابطين بالأندلس، ورفض المعتمد الدخول في طاعته وقاومه لكنه غلب على أمره، حول هذا الموضوع انظر عبد الرحمن بن خلدون، المصدر السابق، ج4، صص203-204.

¹⁶ العدو بكسر العين أو فتحها المكان المرتفع، قال الليث: العدو صلابة من شاطئ الوادي، ويقال عدوة ويقال في التنزيل: إذ انتم بالعدوة الدنيا، وهم بالعدوة القصوى، وقال الفرا: العدو شاطئ الوادي، الدنيا مما يلي المدينة والقصوى مما يلي مكة، قال ابن السكيت: عدوة الوادي وعدوته جانب الوادي وحافته، والجمع عدى بكسر أو ضم العين. ابن منظور، لسان العرب، دار صادر، ط3، بيروت 2004، ج10، ص70 و71. أو العدو بضم العين المكان المتباعد ويطلق العرب بر العدو على ما سامت الأندلس وشمال إفريقيا ويعد عن بلادهم الى الغرب الأقصى والأوسط والأدنى. انظر هامش 1 مجهول، المصدر السابق ص48.

¹⁷ مجهول، المصدر السابق، ص46.

¹⁸ كانت غرناطة في هذه الفترة تضم ثلاث ولايات متحدة هي ولاية غرناطة وولاية مالقة وولاية المرية تتمتع كل منها بنوع من الاستقلال الداخلي، لكنها تقع تحت حكم ابن الأحمر، انظر راغب السرحاني، المرجع السابق، ص642.

¹⁹ مجهول، المصدر السابق، ص37.

الحصول على شروط مقابل تسليمه المدينة، وفي هذا يقول صاحب النبذة: ((فكتب السلطان محمد بن علي إلى ملك الروم بالصلح، فقال ملك الروم: بشرط أن تمكنني من الحمراء ومدينة مرو و جبال السبيكة⁽²⁰⁾، فانعم له بذلك فقطع النصارى إلى المدائن، فأخلى لهم تلك الناحية من المسلمين ودخل النصارى دون أولاد الفنش منهم لقلة زمامهم وعهدهم⁽²¹⁾).

لقد حدث هذا مع ملوك الطوائف السابقين حيث كانوا يدفعون الجزية صاغرين للنصارى ولألفونسو السادس خصوصا، وهم في ذلة ومهانة حتى يحفظ لهم أماكنهم وبقائهم على الحكم في بلادهم وفي نفس الوقت يثخنهم بالغارات المتواصلة⁽²²⁾.

كانت هناك محاولات ابتزاز من النصارى قبل دخول المدينة الهدف منها جس نبض المسلمين، ففي عام خمسة وتسعين وثمانمائة كتب ملك الروم إلى السلطان بأنه يجب على المسلمين أن يعينوه بالزرع في كل سنة بالذي وجب في دينهم من الأعشار والزكوات، فقبلوا بذلك ليؤمنوا أنفسهم وأموالهم وأولادهم وأملاكهم ورضوا بالشروط، ليرتحل ملك الروم إلى ناحية المدينة الحمراء، ويعاين ضعف المسلمين، وينتقل بعدها إلى جبل الفتح قرب غرناطة، وبعدها بعثوا إليه بأن المسلمين في غاية الضعف وقبح الوجنة، فراحوا يأكلون أموال المسلمين الذين اشتكوا أمرهم إلى أميرهم محمد بن علي الذي أوصاهم بالصبر لحين رحيل النصارى عن مدينتهم ناحية قشتالة⁽²³⁾

استمرت المفاوضات بضعة أسابيع، وانتهى الفريقان إلى وضع معاهدة للتسليم، التي وافق عليها الملكان في شهر محرم 897هـ/ نوفمبر 1491، وتعمدا بتنفيذ شروطها حرفيا ودون تعديل بالزيادة أو النقصان حتى بعد وفاتهما، وكانت المفاوضات تجري في سرية تامة خشية ثورة أهالي غرناطة، وحتى تحقق غايتها المرجوة، وفي هذا الشأن يقول صاحب النبذة ((وقد زعم كثير من الناس أن أمير غرناطة ووزيره وقواده كان قد تقدم بينهم وبين ملك النصارى النازل عليهم الكلام في إعطاء البلد إلا أنهم خافوا من العامة وكانوا يحتالون عليهم ويلاطفونهم))⁽²⁴⁾.

قرئت العقود على أهل غرناطة واطمأنوا إليها وكتبوا بيعتهم وأرسلوها لملك قشتالة وسمحوا له بالدخول إلى مدينة الحمراء والى غرناطة، وعند ذلك أمر محمد بن علي بإخلاء المدينة وتم ذلك، فأقام أهلها ينتظرون دخول النصارى لقصبتها⁽²⁵⁾.

لقد اطمأن فرديناند للوضع، وخاصة بعد أن دخل أهل البشارة تحت ذمته، فسرح ما كان لديه من المسلمين الذين تركهم رهنا مكرمين، فدخل الحمراء في بعض خواصه وبدأ يتنزه في القصور والمنازل المشيدة إلى آخر النهار، ليعود بعدها إلى محلته ويرتحل أبو عبد الله بأمر منه إلى قرية اندارش

²⁰ . جبال في أعالي الحمراء من غرناطة .

²¹ . مجهول، المصدر السابق، ص 46.

²² . انظر راغب السرحاني، المرجع السابق، ص 425.

²³ . مجهول، المصدر السابق، ص 47.

²⁴ . مجهول، المصدر السابق، ص 41.

²⁵ . نفسه، ص 41.

من قرى البشرية مع عياله وحشمة وأمواله وأتباعه ، ومن فوق الصخور الشماء التي عبر عليها ألقى نظرة أخيرة على المدينة التي فقدتها، وأتتبه أمه على بكائه قائلة " أبك كالنساء ملكاً لم تحافظ عليه كالرجال"، بعدها بدأت غرناطة تفقد خواصها ومميزاتها الإسلامية، إذ حلت أصوات النواقيس محل الأذان في صوامعها، والصور والصلبان محل ذكر الله وتلاوة القرآن ، حينها اشتعلت قلوب أهلها ودمعت عيونهم حرقه عليها.

معاهدة التسليم محتواها وأبعادها:

يحلو لبعض العرب والمسلمين تسمية المعاهدة بمعاهدة الخزي والشنار(أي العيب والعار) وقد دارت بين أبي عبد الله محمد بن يوسف بن نصر وفرناندو الثالث ملك قشتالة هذا الأخير الذي عاهد ابن الأحمر من خلالها بأن يضمن له بعض الحقوق ويأخذ عليه بعض الشروط والواجبات⁽²⁶⁾. احتوت المعاهدة على سبعة وستين شرطاً حسب المصادر العربية⁽²⁷⁾ أو ستة وخمسين شرطاً حسب المصادر القشتالية⁽²⁸⁾ ويوردها لنا المقري مجتمعة بقوله: ((استولى النصارى على الحمراء ودخلوها بعد أن استوثقوا من أهل غرناطة بنحو خمسمائة من الأعيان رهنا خوف الغدر، وكانت الشروط سبعة وستين منها: تامين الصغير والكبير في النفس والأهل والمال وإبقاء الناس في أماكنهم ودورهم ورباعهم وعقارهم ، ومنها إقامة شريعتهم على ما كانت ولا يحكم أحد عليهم إلا بشريعتهم ، وان تبقى المساجد كما كانت والأوقاف كذلك، وأن لا يدخل النصارى دار مسلم ولا يغصبوا أحداً ، وان يولى على المسلمين الا مسلم أو يهودي ممن يتولى عليهم من قبل سلطانهم قبل، وان يفتك جميع من اسر في غرناطة من حيث كانوا، وخصوصاً أعياناً نص عليهم، ومن هرب من أسارى المسلمين ودخل غرناطة لا سبيل عليه لمالكه ولا سواه، والسلطان يدفع ثمنه لمالكه، ومن أراد الجواز للعدوة لا يمنع، ويجوزون في مدة عينت في مراكب السلطان لا يلزمهم إلا الكراء ثم بعد تلك المدة يعطون عشر مالهم والكراء، وان لا يؤخذ أحد بذنوب غيره، وأن لا يقهر من أسلم على الرجوع للنصارى ودينهم، وان من تنصر من المسلمين يوقف أياماً حتى يظهر حاله ويحضر له حاكم من المسلمين وآخر من النصارى، فان أبى الرجوع إلى الإسلام تمادى على ما أراد، ولا يعاتب على من قتل نصرانيا أيام الحرب ولا يؤخذ منه ما سلب من النصارى أيام العداوة، ولا يكلف المسلم بضيافة أجناد النصارى ولا يسقر لجهة من الجهات، ولا يزيدون على المغارم المعتادة، وترفع عنهم جميع المظالم والمغارم المحدثه، ولا يطلع نصراني للسور، ولا يتطلع على دور المسلمين، ولا يدخل مسجداً من مساجدهم، ويسير المسلم في بلاد النصارى آمناً في نفسه وماله، ولا يجعل علامة كما يجعل اليهود وأهل الدّجن ولا يمنع مؤذن ولا مصبل ولا صائم ولا

²⁶. راغب السرحاني ، المرجع السابق، ص638.

²⁷. وهذا حسب كل من المقري في كتابه نفع الطيب ، ج4، ص525-526، والسلاوي الناصري (أبو العباس أحمد بن خالد)، الاستقصاء

لأخبار دول المغرب الأقصى ط1، تحقيق جعفر الناصري ومحمد الناصري، دار الكتاب، الدار البيضاء-المغرب 1997 م ج4، ص104.

²⁸. انظر عبد الواحد ذنون طه، حركة المقاومة العربية في الأندلس بعد سقوط غرناطة ، دار المد الإسلامي، ط1، دار الكتب الوطنية

بنغازي -ليبيا، 2004، ص09 .

غيره من أمور دينه، ومن ضحك منه يعاقب، ويتركون من المغارم سنين معلومة وأن يوافق على كل الشروط صاحب رومة ويضع خط يده، وأمثال هذا مما تركنا ذكره....⁽²⁹⁾.

ومن أهم ما جاء فيها من شروط من الطرف النصراني أيضا :

أن يدفع ابن الأحمر الجزية إلى ملك قشتالة ومقدارها مائة وخمسون ألف دينار من الذهب سنويا، وأن يحضر ابن الأحمر اجتماع مجلس قشتالة النيابي (الكورتيس)، باعتباره من الأمراء التابعين للعرش.

وأن يحكم -أي ابن الأحمر- غرناطة باسم ملك قشتالة، وأن يسلم ما بقي من حصون جيان وأرجونة وغرب الجزيرة الخضراء حتى طرف الغار، وأن يساعده في حروبه ضد أعدائه إذا احتاج إلى ذلك.

إن في بنود المعاهدة الكثير من المعاني والدلالات ففي بندها الأول تجسيد لما آل إليه حال الأمة الإسلامية بعد سقوط الدولة الموحدية التي فرضت سيطرتها ونفوذها على أطراف كثيرة من بلاد الأندلس وإفريقيا وأن أهل الأندلس أصبحوا غرباء في وطنهم وأصبحوا في وضع المعاهدين أو أهل الذمة حينما كان المسلمون يفتحون أصقاع اسبانيا الواحد تلو الآخر.

أما البند الثاني ففي حضور ابن الأحمر اجتماع الكورتيس دلالة على أنه أمير تابع ضمينا ومملكته غرناطة لقشتالة، أما الثالث فيدل على أن ملك قشتالة قد أتم وضمن تبعية غرناطة له تماما⁽³⁰⁾.

أما في البند الخاص بمساعدته في كل حروبه إذا احتاج إليها، فهذا تسليم كامل وتام لأنه تحالف من جهة واحدة تصب في صالح فرناندو و سينفذ الطلب حتى ولو كان ضد المسلمين، وفعلا فقد كان ابن الأحمر وفيا لتلك الالتزامات وخاصة في إسقاط اشبيلية أعظم القواعد الأندلسية حينها. ومن المفارقات التاريخية فقد حدث قبل سقوط غرناطة والأندلس بنحو أربعين سنة فتح القسطنطينية سنة 857هـ/1453م أي أن نور شمس الإسلام غرب عن أوروبا من ناحية المغرب لكن بعد أن أشرق عليها من ناحية الشرق بفضل الأتراك الذين رفعوا راية الإسلام بها وبشرق أوروبا بعد أن خان ملوك الأندلس دينهم وشعوبهم⁽³¹⁾.

_ أهل غرناطة بين الدّجن والهجرة إلى العدة المغربية:

انقسم أهل الأندلس بعد النكبة الى قسمين: قسم أبى مغادرة البلد، وقسم ارتأى الهجرة إلى بلاد الإسلام بعد أن سيطر النصارى على بلادهم، فأصبحت في نظرهم بذلك دار كفر في ظل ما صدر من فتاوى بهذا الشأن على غرار فتاوى الونشريسي في كتابه⁽³²⁾ أسنى المتاجر في بيان أحكام من غلب على

²⁹ المقري التلمساني، المصدر السابق، ج 4، ص 526.

³⁰ راغب السرحاني، قصة الأندلس من الفتح إلى السقوط، مؤسسة اقرأ للنشر والتوزيع والترجمة، ط 2011م، ج 1، ص 639-640.

³¹ نفسه، ص 726-727.

وطنه النصرارى ولم يهاجر⁽³²⁾ الذي وردت فيه جملة من المسائل بهذا الشأن على غرار جواز إقامة المسلم في بلد غلب عليه النصرارى من عدمه ؟ وأن الهجرة إلى أرض الإسلام فريضة إلى يوم القيامة⁽³³⁾، وأن الإقامة لا تجوز إلا بوجود عجز عن الهجرة، وغيرها من الفتاوى التي طرحتها بالحاح حالة سقوط غرناطة والوضع الجديد الذي آل إليه مسلموها بشكل خاص والأندلس بشكل عام، إضافة إلى عدم وثوق الكثيرين منهم فيما قدمه الملك الكاثوليكيان من وعود وعهود .
أ-المريسيون وحياة الدجن:

فأما الذين آثروا البقاء بالأندلس فيمكن تقسيمهم إلى قسمين:

1-قسم لم يسلم بالمعاهدة وبسقوط المدينة:

إذ لم يمض سوى شهران على رحيل الملكين من غرناطة حتى عادت بعض القرى التابعة للبشرات Alpujarras إلى الثورة⁽³⁴⁾، فرغم التسليم لم تخب جذوة الثورة والتمسك بالأرض من نفوس المسلمين الذين آثروا البقاء هناك والتي لم تكن سوى بداية لجملة من الثورات⁽³⁵⁾، ويذكر خينيث بيريث أن غرناطة رغم التسليم إلا أنها لم تنعم بالهدوء لمدة سبع وسبعين عاما ، ويشير إلى أن بقايا المسلمين شكّلوا خلايا إرهابية ضد المسيحيين، يدفعهم في ذلك الحقد الدفين ضدهم حسب زعمه، ربما يكون ذلك من قبيل تبرير المعاملة الوحشية التي عومل بها بعض المسلمين، ويذكر من أولئك - عربوا - Arroba الذي استطاع هو ورفاقه الثلاثة عشر أن يفتكوا بما لا يقل عن أربعة آلاف قتيل والذين لقوا حتفهم في طرقات -أغواس بلانكاس- Aguas Blancas الواقعة بين غرناطة وغواديكس Guadix، فقطعوا إربا وعلقت رؤوسهم على أحد الأبراج ، إضافة إلى مسلم آخر شجاع حسبه يدعى القانياري EL CANIARI، والذي كان يهاجم المسيحيين من غابة روما الكثيفة التي اتخذ منها وكرا له⁽³⁶⁾، ويرى بأن هذه الأعمال كانت سببا فيما تعرض له المسلمون من تعذيب وتنكيل بقوله أنها كانت سببا في نفاذ صبر المسيحيين على هذه المعاناة وهذه الشرور، فاتفقوا على أن يجعلوا المسلمين يدفعون نفس الثمن، فكونوا فرقا للحراسة مجهزة تجهيزا جيدا، وكانوا يخرجون مساء فإذا عثروا على مسلم في طريقهم قتلوه⁽³⁷⁾.

³² هو أحمد بن يحيى الونشريسي المعروف بابي العباس صاحب كتاب المعيار المغربيين فتاوى أهل افريقية والأندلس والمغرب، ولد بمنطقة الونشريس بالجزائر وترعرع ونشأ في تلمسان وقضى جزءا من حياته بفاس بالمغرب الأقصى توفي سنة 914هـ/1509م فعاصر سقوط غرناطة

³³ الونشريسي(أحمد بن علي)، أسنى المتاجر في بيان أحكام من غلب على وطنه النصرارى ولم يهاجر، وما يترتب عليه من العقوبات والزواج، تحقيق حسين مؤنس، مكتبة الثقافة الدينية، مصر 1416هـ/1996م . ص 25

³⁴ خينيث بيريث دي ايتا، المرجع السابق، ص 29

³⁵ كانت بداية الثورة العربية ضد السياسة النصرانية تجاه الموريسكيين مثل ثورات البشرات الاولى 906هـ/1500م، والثانية 976هـ/1571-1586م ولزيد من المعلومات حول هذه الثورات يرجى العودة إلى : عبدالواحد ذنون طه، حركة المقاومة العربية الإسلامية في الأندلس بعد سقوط غرناطة، ط1، دار المد الإسلامي، 2004.

³⁶ خينيث بيريث دي ايتا، المرجع السابق، ص 30.

³⁷ خينيث بيريث دي ايتا، المرجع السابق، ص 30.

لقد كانت هناك محاولات من المسلمين لاسترجاع المدينة يوردها لنا صاحب كتاب الحرب ضد المورسكيين، وفي نفس الوقت يجعلها حجة ومبررا لما قام به المسيحيون ضد أهل غرناطة بشكل خاص وأهل الأندلس بشكل عام، فيقول: ((أن المسلمين تعاملوا بوحشية مع المسيحيين ودور عبادتهم، فقد قاموا بسرقات كبيرة طمعا في امتلاك الأسلحة، وكل ذلك من أجل تحقيق محاولتهم المزعومة، فقد تم تسليح الريف كله واتفقوا على الذهاب الى نهر المرية، وعندما وصلوا الى قرية جميلة تدعى غيثيخا guecija كان أول ما فعلوه هو إضرام النار في دير لرهبان دوكمبكين وقاموا بذبح الراهبان وجردوهم من ملابسهم والقوا بهم في حوض كبير كان يجمع فيه الزيت ومعهم عدد من المسيحيين وفيهم أيضا ابنة المحامي خيباخا gibaja الجميلة والتي ظهرت طافية على الزيت بملابسها الجميلة والغالية وقفازها في يديها، وبعدها اتفقوا على الانقضاض على غرناطة واسترجاعها في أول ليلة من ليالي عيد الميلاد، لأن المسيحيين في هذا الوقت يكونون مشغولين بصلاة الفجر، ويقول لكن الرب لم يرد لهذه المحاولة أن تنجح وترى النور لأن الجليد تساقط لمدة ستة أيام قبل تلك الليلة فغطت كل الطرق المؤدية الى المدينة))⁽³⁸⁾. أضف إلى ذلك المقاومات المعزولة من طرف المسلمين الذين رفضوا الاندماج في المجتمع النصراني والتي سحق أهلها ونكل بهم وأخرى نجحت وكتبّت الاسبان خسائر مادية وبشرية معتبرة ولم يستطيعوا التخلص منها إلا بإعطاء أهلها الأمان والجواز إلى بر العدو المغربية

2- قسم خدع بالوعود المعسولة وسياسة الاعتدال:

وهي السياسة التي مارسها وأبداها الأسبان لهم عقب سقوط المدينة، ناهيك عن ما أظهره فرديناند للمسلمين في هذه المدّة من العناية والاحترام، حتى كان النصراني يغيرون منهم ويحسدونهم ويقولون لهم: ((أنتم الآن عند ملكنا أعز وأكرم منا))، فوضع عنهم المغارم وأظهر لهم العدل حيلة منه وكيدا ليقرهم بذلك وليثبّطهم عن الجواز، فوقع الطمع لكثير من الناس وظنوا أن ذلك يدوم لهم، فاشتروا أموالا رخيصة وأمتعة أنيقة من أهل غرناطة الذين قرروا الرحيل عنها نحو بلاد المسلمين وعزموا على الجلوس مع النصراني أو على الدجن⁽³⁹⁾.

كما أن الظروف التي كانت عليها العدو المغربية زادت بعض أهل الأندلس إصرارا على حياة الدجن، إذ وبعد أن حلّوا بها وجدوا الناس قد أصابتهم شدة عظيمة وغلاء مفرط وجوع وطاعون، ففر كثير من الناس من شدة الأمر وخاصة من مدينة فاس، ورجع عدد هام من أهل الأندلس إليها فاخبروا من كانوا هناك بتلك الشدة فعزفوا عن الجواز إليها وعزموا على الإقامة والدجن⁽⁴⁰⁾.

سرعان ما تخلى النصراني عن بنود معاهدة الصلح الواحدة تلو الأخرى أو عروة عروة على حد تعبير المقرئ⁽⁴¹⁾ فحاولوا أن يحولوا قسرا الرعايا من العرب والمسلمين إلى المسيحية ودعواهم

³⁸. نفسه، ص55.

³⁹. مجهول، المصدر السابق، ص43.

⁴⁰. نفسه، ص44.

⁴¹. المقرئ، المصدر السابق، ج4، ص527.

في ذلك: أن القسيسين كتبوا على جميع من كان أسلم من النصارى أن يرجعوا قهرا للكفر، ففعلوا ذلك، وتكلم الناس ولا جهد لهم ولا قوة⁽⁴²⁾، وكان هذا استثناء للحملة التي شنّها الملك بفرضه للمغرم الثقيلة ومنع الأذان من الصوامع، وأمر بخروجهم من غرناطة نحو الأرياض والقرى المجاورة⁽⁴³⁾. فزالت حرمة الإسلام عن المسلمين وأدركهم الهوان والذلة ودعاهم إلى التنصر فصارت الأندلس كلها نصرانية، ولم يبق من يقول فيها لا اله إلا الله محمد رسول الله جبرا إلا من يقولها في قلبه أو خفية من الناس، حينها تقطعت قلوبهم على أولادهم وبناتهم الذين أصبحوا يعبدون الصليبان ويسجدون للأوثان ويأكلون لحم الخنزير ويشربون الخمر ولا يستطيعون منعهم أو حتى نهيم لأن من يفعل ذلك يعاقب عقابا شديدا⁽⁴⁴⁾.

لقد وثق ملك غرناطة وأهلها في من عرف بكل الصفات الدنيئة وهو فيرناندو، فقد وصفه المؤرخ زوريتا بأنه كان مشهورا لا بين الأجانب فقط، ولكن بين مواطنيه أيضا بأنه لا يحافظ على الصدق، ولا يرضى عهدا قطعه، وأنه كان يفضّل دائما تحقيق صالحه الخاص على كل ما هو عدل وحق⁽⁴⁵⁾.

نعم، لقد وصل الأمر بالاسبان بأن يقولوا للرجل المسلم أن جدك كان نصرانيا فأسلم فترجع نصرانيا⁽⁴⁶⁾، فلما استفحل الأمر ثار أهل البيّازين⁽⁴⁷⁾ على الحكام وقتلوهم، وكان هذا سبب تنصر الكثيرين خوفا على أرواحهم، ويقول المقري بهذا الشأن ((وبالجملة تنصروا عن آخرهم بادية وحاضرة، بينما امتنع البعض عن التنصر واعتزلوا الناس ولم ينفعهم ذلك، كما امتنعت قرى وأماكن مثل بلفيق واندرش، لكن العدو جمع لهم الجموع واستأصلهم عن آخرهم قتلا وسبيا⁽⁴⁸⁾).

وحسب الرواية القشتالية الرسمية، فلم يُبد الأندلسيون رغبة في الاندماج في المجتمع النصراني وبقوا في معزل عنه، يقومون بشعائرهم الإسلامية ويدافعون عنها بكل تفان، وحتى لا يصطدموا بمحاكم التفتيش لجأوا إلى ممارسة التقية فأظهروا النصرانية وأخفوا الإسلام، فكانوا يتوضئون، يصلون ويصومون... كل ذلك خفية عن أعين الوشاة والمحققين.

ومنهم من رفض التنصير والدّجن قلبا وقالبا ومنهم أهل قرى اندراش، ونجر، البشارة و بلفيق لكن ملك اسبانيا أخذهم عنوة بعد قتال شديد فقتل رجالهم وسبى نساءهم وصبيانهم وأموالهم ونصرهم واستعبدهم، في حين نأى البعض بدينهم وأنفسهم إلى غربية الأندلس واستطاعوا بعد معارك فاق

⁴² . نفسه ، ج4، ص527

⁴³ . انظر، مجهول، المصدر السابق، ص44، أو المقري، المصدر السابق، ج4، ص527.

⁴⁴ . مجهول، المصدر السابق، ص44

⁴⁵ . عبد الله عنان، نهاية الأندلس، ص333

⁴⁶ . المقري، المصدر السابق، ج4، ص527.

⁴⁷ . من أقدم وأكبر أحياء غرناطة الذي سكنه الحرفيون والصناع ويقع في مقابل قصر الحمراء الشهير، وما يزال يحتفظ بطابعه وطرزه

الأندلسي رغم المحاولات التي طالته من قبل الملوك الاسبان بعد سقوط غرناطة. وهو وجهة سياحية لأكثر زائري اسبانيا.

⁴⁸ . انظر المقري، المصدر السابق، ج4، ص527.

عددها الثلاثة والعشرين هزمه وقتل الكثير من جنده وحينما يؤس منهم أعطاهم الأمان على أن يسمح لهم بالجواز إلى العدو المغربية فقبلوا بذلك⁽⁴⁹⁾

فقد أجمع العديد من المؤرخين وعلماء الاجتماع أن الأقلية الموريسكية التي بقيت على أرض شبه الجزيرة الأيبيرية بعد تسليم غرناطة شكلت شريحة بشرية غير متجانسة مع الإطار العام الذي كان يسمى آنذاك باسبانيا المسيحية، فظهرت هذه الأقلية بمظاهر حياتية تتناقض والإطار الاجتماعي الشامل، فشكلت بداخله ما يشبه البحيرة التي تنغلق على أسرارها وتتفاعل عناصرها فيما بينها مستمدة منها حيويتها بفضل تعاضد أفرادها، فأصرت برغم ما يحيط بها من وسائل التضيق والعنف على التمسك بهذه الوشائج الحضارية التي فقدت إطارها العام والشامل⁽⁵⁰⁾.

والجدير بالذكر أن هذه المحاكم كانت تطارد كل موريسكي في أي مكان، وتلفق لهم أي تهمة لتخضعهم للتعذيب، وكان الفقهاء هم المستهدفين بشكل كبير لأنهم هم الذين يدعمون الملة الإسلامية حسب رأيهم⁽⁵¹⁾، وقد تمسك أهل الأندلس بالإسلام ورفضوا الاندماج مع المجتمع النصراني، فكانوا بذلك يجدفون ضد تيار الحتمية التاريخية بإصرار الطرف المسيحي الغالب على محاولة إلغاء مقومات الشخصية الحضارية للموريسكيين وضرب أعز ما لديها خاصة الدين واللغة.

لقد قاسى الموريسكيون من ظروف جد صعبة وخاصة بمجى الكاردينال خيمينيس المتزلف للملكة إيزابيلا على رأس أساقفة طليطلة، إذ أمر بإحراق جميع الكتب العربية والمصاحف في ميدان باب الرملة بغرناطة، وانتهج سياسة التهيب والقسوة مع المسلمين، فعزم على تنصير أهل غرناطة، وطال من تبقى من فقهاء المسلمين في محاولة منه لإقناعهم بالتنصر دون جدوى، فما زاد المسلمين إلا تمسكا بدينهم، وكان من بين من ناظره الكاردينال الشيخ الصقري الذي أفحمه، فأمر بجلده ثلاثمائة سوط إن لم يؤمن بالمسيح، ثم أمر بقتله حينما صمد وثبت على دينه⁽⁵²⁾.

زادت معاناة مسلمي غرناطة بعد تشكيل محكمة للتفتيش بها سنة 1526م، إذ كان زبانيتهما يدقون أبواب بيوتهم فجرا وهم نيام ليساقون إلى زنانات التحقيق، وأصبحت لوائح تلك المحاكم تترى عليهم، منها ما هو جديد ومنها ما يجب ما قبله أو يشدد عليه، فقد حظر الختان والوقوف تجاه القبلة وكذا الاغتسال والاستحمام وحظر الحديث باللغة العربية⁽⁵³⁾ ولبس الملابس

⁴⁹ مجهول، المصدر السابق، ص44-45.

⁵⁰ عبد الله حمادي، الموريسكيون ومحاكم التفتيش في الأندلس 1492-1616، الدار التونسية للنشر تونس-المؤسسة الوطنية للكتاب الجزائر 1989، ص9.

⁵¹ محمد عبده حاملة، الأندلس التاريخ والحضارة والمنحة -دراسة شاملة- مطابع الدستور التجارية، الأردن 2000، ص1122.

⁵² نفسه، ص1104.

⁵³ وعلى عهد الملك فيليب الثاني شدد الحصار على العربية نطقا وكتابة واعتبر استخدامها جريمة فلجأ الموريسكيون لاستعمال لغة الألكيميادو التي تعرف بالعربية بعجمية الأندلس وتعتمد على نسخ اللغة الرومانية القشتالية بأحرف عربية وذلك بمبادلة كل حرف قشتالي بما هو اقرب اليه من الناحية الصوتية عربيا، وبفضل هذه اللغة استطاع من تبقى بأرض الأندلس الحفاظ على تراثهم وهويتهم وحضارتهم.

العربية، فلم تترك وسيلة إلا وقامت بها لترعب أهل غرناطة، فلم تتوانى عن إحراق جسدين في أول احتفال ديني شهدته غرناطة سنة 1529م⁽⁵⁴⁾، ونظرا للأعمال الإرهابية التي مارستها محاكم التفتيش ضد الموريسكيين قصد اجتثاث الشعائر الإسلامية القائمة ودفعهم إلى الاندماج التام في الإيمان الكاثوليكي حتى أصبحوا مضطرين للشك في كل من حولهم⁽⁵⁵⁾.

وفي محاولة أخرى لفصل الموريسكيين عن كل ما يصلهم بدينهم، فقد أمر ثيسنيروس بأن يحضروا له جميع المصاحف والكتب الدينية لأي مؤلف كان وعن أي موضوع كان، فنُقذ وأحضر له ما يقرب من خمسة آلاف كتاب باللغة العربية وهي كتب مجلدة بكل عناية، وكان بعضها مزخرفا بالفضة والذهب واللؤلؤ، وألقيت كلها في حريق عام حتى لا يبقى من شريعة محمد أدنى اثر، ولم يسلم من النيران سوى ثلاثمائة كتاب خاصة بوصفات لعلاج الأمراض وليست بها أخطاء ولا خزعبلات⁽⁵⁶⁾ اي ما يتعلق بالدين الإسلامي.

لقد حاصرت محاكم التفتيش⁽⁵⁷⁾ المسلمين أو الموريسكيين بمنعهم من مزاوله العديد من الأنشطة وفرضت عليهم وضع شارة زرقاء في قبعاتهم، ومن خالف ذلك يعاقب بالجلد والتعذيب والقتل والنفي، أو يسجن في سجونها التي كانت رطبة قدره فاسدة الهواء ضيقة مظلمة يحرم فيها السجن النور والهواء النقي والحركة، وهو شبه عار جائع دوما، وفي عهد شارل الخامس منعوا من استعمال العربية والتخلي عن اللباس العربي الإسلامي أن يتركوا استعمال الحمامات وقد باءت كل هذه المحاولات بالفشل فقد ظلوا على دين آبائهم وعاداتهم وتقاليدهم في طعامهم وشرابهم وصيامهم، ورغم أن التنصّر كان قد تمكن من كثير من الموريسكيين حينما تولى فيليب الثاني عرش اسبانيا سنة 1555م وغابت عنهم مظاهر الإسلام والعروبة غير أن قبسا من دينهم ظل يجثم في قرارة نفوسهم⁽⁵⁸⁾، ولم تزدهم المحن والخطوب سوى إصرار وتمسكا بدينهم، ولم تقتصر مهمة تلك المحاكم على ملاحقة الموريسكيين في اسبانيا بل لاحقتهم إلى القارة الأمريكية فأنشئت محاكم في -ليما- بالبيرو، وأخرى في مكسيكو سنة 1592م ومنعتهم من القيام بأي فعل أو عادة أو طقوس تمت بصلة إلى حياة مسلمي الأندلس⁽⁵⁹⁾.

ومن باب استرجاع الذاكرة التاريخية فإن النصراري الذين كانوا يصيرون إلى أرض المسلمين فكانوا يعتبرون أهل ذمة أو معاهدين، لهم حقوق وعلهم واجبات مقررة في الشريعة، فإذا

⁵⁴ .عادل سعيد بشتاوي، الأندلسيون المواركة، مطابع انترناشيونال برس، القاهرة، 1403هـ/1983م، ص 217.

⁵⁵ . هورتر وينثنت، تاريخ مسلمي الاندلس، ص 128.

⁵⁶ . مانويلا مانتاناريس، المستعربون الاسبان في القرن التاسع عشر، ترجمة وتقديم جمال عبد الرحمن، ط1، المجلس الأعلى للثقافة، 2003، ص 14.

⁵⁷ .انتشرت في كل انحاء اسبانيا والبرتغال وكانت مقراتها في اغلب الحالات تقوم في الأديرة والكنائس لأنها ولدت في أحضانها وفيها نمت وترعرعت وكذا في بعض المياني الاسلامية بعد خروج اهلها منها .انظر محمد عبده حتاملة ، المرجع السابق، ص 1105.

⁵⁸ . عبد الله عنان، نهاية الاندلس، ص 339.

⁵⁹ . محمد عبده حتاملة ، المرجع السابق، ص 1120-1121.

استعربوا لسانا وأسلوب حياة واندمجوا في حياة الأندلس الإسلامي سماهم إخوانهم ((المستعربين)) التي لم تستعمل حينها، بل استعملها كتاب النصرى الذين ألفوا بالعربية في الكلام عن أنفسهم وإخوانهم⁽⁶⁰⁾. وحتى اليهود فقد عوملوا من طرف الفاتحين المسلمين معاملة حسنة لدرجة أنهم كانوا يعينون كعسس أو حراس على المناطق المفتوحة، وبالنقيض من ذلك تماما عومل المسلمون في المناطق التي استردها الاسبان كما أسلفنا الذكر، ونتيجة لهذا الوضع كان هناك من أظهر التنصر من المسلمين يعبد الله في خفية ويصلي، لأن النصرى شددوا عليهم البحث حتى أنهم أحرقوا منهم كثيرا بسبب ذلك، ومنعواهم من حمل السكين الصغيرة فضلا عن غيرها من الحديد⁽⁶¹⁾ أولئك هم أصحاب الدجن .

و للدجن العديد من المعاني، فيقال دجن بالمكان أي أقام به، ودجن الليل أو دجا، أي اسود وزاد ظلامه، ودجن الحيوان أي استأنس بالمساكن وألفها، والدجن إلياس الغيم الأرض وأقطار السماء، والدجنة الظلمة وجمعها دجن، وكلها تتجه نحو التعبير عن وضع أولئك المسلمين بالأندلس، فهم الذين رضوا بالبقاء والإقامة بها بعد استحواذ النصرى عليها، وهم الذين أحاطوا أنفسهم بهالة من الغموض في ممارسة طقوسهم الدينية خشية الوقوع في قبضة محاكم التفتيش.

وبالتالي فالمدجنون هم أهل الأندلس الذين تبقوا في الأندلس وأضمرُوا إسلامهم خشية الوقوع في محاكم التفتيش، ويرى البعض بأن كلمة مدجن تعني الموريسكي التي عوضتها في وثائق محاكم التفتيش التي نعتت الموريسكيين بالمسيحيين الجدد (Cristiano nuevo de moro)⁽⁶²⁾، ويرى آخرون أن كلمة الأندلسيين المواركة هم العرب الذين بقوا في قشتالة وغرناطة إثر صدور مرسوم التنصير سنة 1502م، والأندلسيين الذين نصرهم الرّاع بالقوة سنة 1521م، وبالتالي فكلمة المواركة تعريب لكلمة موريسكوس القشتالية التي تعني النصرى الجدد أو النصرى الصغار⁽⁶³⁾.

وما تجدر الإشارة إليه أن حياة الدجن بدأت حتى قبل سقوط غرناطة، وهذا ما نستنتجه من قول صاحب كتاب النبذة حينما يقول : ((فخلصت جميع بلاد الأندلس لصاحب قشتالة ودخلت تحت طاعته وتدجن جميع أهلها ، ولم يبق للمسلمين بالأندلس غير مدينته غرناطة وما حولها))⁽⁶⁴⁾.

ب- أهل الأندلس ومحنة الهجرة والتهجير القسري:

من جهة أخرى هناك من مسلمي الأندلس من أثر الانتقال إلى العدو المغربية خاصة في الأيام الأولى التي أعقبت تسليم المدينة التي عوملوا فيها بشكل جيد ووفرت لهم السفن

⁶⁰ . الونشريسي، المصدر السابق، ص13.

⁶¹ . المقري، المصدر السابق، ج4، ص527-528.

⁶² . انظر هلايلي حنيفي، الجزائر والملف الموريسكي خلال العهد العثماني، مجلة الحوار المتوسطي، جامعة الجليلي اليابس، سيدي بلعباس، الجزائر، العدد3-4، مارس 2011-2012م، ص98.

⁶³ . انظر، عادل سعيد بشتاوي، الأندلسيون المواركة، مطابع انترناشيونال برس، القاهرة، 1403هـ/1983م، ص6.

⁶⁴ . مجهول، المصدر السابق، ص27.

والمراكب التي تقلهم إليها وهذا ما ندركه من خلال كاتب النبذة الذي عاصر الفترة في قوله : فلما اطمأن ملك قشتالة غدر المسلمين ودخل البلد -غرناطة- ودار فيه في نفر من قومه وحشمه سرح للمسلمين الجواز وأتاهم بالمراكب إلى الساحل فصار كل من أراد الجواز يبيع ماله ورباعه ودوره فكان الواحد منهم يبيع الدار الكبيرة الواسعة المعتبرة بالثمن القليل وكذلك يبيع جناحه وأرض حرثه وكرمه وفدانه بأقل من ثمن الغلة التي كانت فيه⁽⁶⁵⁾، كما كان النصارى قد عاملوا المسلمين معاملة حسنة في هذه المرحلة المبكرة بعد سقوط مدينتهم فكانوا يرفعونهم إلى البحر محترمين مكرمين ويجوزونهم إلى عدوة المغرب آمنين مطمئنين⁽⁶⁶⁾.

ولأنهم كانوا يدركون في قرارة أنفسهم أن تلك المعاهدة ما كانت إلا سياسة تمويه مؤقتة وربما تأخرت اسبانيا المسيحية في خلع القناع وإبداء الوجه الحقيقي إلا بضع سنوات يحددها البضع بسبع⁽⁶⁷⁾، وقد حافظ من ولّوا على إدارة المدينة على أن يسود الهدوء والطمأنينة في تلك السنوات وهما الكونت تينديا وهرناندو تلافيرا.

لقد بدأت عملية الجلاء بمشاهد جد محزنة ومأساوية، جحافل من البشر من مختلف الأصناف، فقراء وأغنياء علماء وجهلة نساء ورجال وبنات، شيوخ وعجائز يحف بالجميع أنين ودوي جعل الشعراء يطلقون عليه أوصافا مجازية متعددة الأبعاد، كالقطعان التائهة مثلا أو أزيز النحل⁽⁶⁸⁾، لأنه ومن باب الإشارة أن المعاملة الحسنة لأهل الأندلس لم تدم طويلا، إذ بعد عودة الكثيرين إلى الأندلس خشية المسغبة والمجاعة بالعدوة لم يعد النصارى يجوزون أحدا إلا بالكراء والمغرم الثقيل وعشر المال⁶⁹ إنها مسيرة محتومة يحيطها جو من الرعب والحقد لوجوه كالحة تتلمظ حقدا وكراهية وتنتظر بفارغ الصبر لحظة الخلاص من هذا الخطر المتشبث باسبانيا، الأرض التي يغادرونها مكرهين في ظروف عدائية بعد تسعة قرون عددا من الحضور المشرق والعطاء المستمر المتجدد⁽⁷⁰⁾.

إنها مسيرة متعبة ومكلفة بالعذاب حيث لم يسمح لهم فيها بأبسط الوسائل للنقل وكل ما يرغب فيه الفرد عليه أن يتجشم معاناته على ظهره وله أن يختار بين المتاع والولد لأنه لا مجال للانتظار ومد يد المساعدة⁽⁷¹⁾.

ومن المواقف المؤثرة التي يرويها النصارى هو خروج المهزمين- أي مسلمو وعرب غرناطة- تجاه المنفى الإجماعي تاركين وراءهم الدمار وقاصدين في مسيرتهم بوابات المجهول-رغم ان بلاد المغرب

⁶⁵ . مجهول، المصدر السابق، ، ص42-43.

⁶⁶ . نفسه، ص43.

⁶⁷ . عبد الواحد ذنون طه، المرجع السابق، ص15.

⁶⁸ . عبد الله حمادي، المرجع السابق، ص 63.

⁶⁹ . مجهول، المصدر السابق، ص44.

⁷⁰ . عبد الله حمادي، المرجع السابق، ص 63.

⁷¹ . عبد الله حمادي، المرجع السابق، ص 64 وما يليها.

حينها كانت مفتوحة امام كل المسلمين وهذا ما حدث فعلا باندماج أهل الأندلس مع سكان المناطق التي هاجروا اليها- ذاك المشهد الذي جعل الشاعر-كمنديثدي باسكونثيلوس- يوقفه منظر امرأة وقد حملت على صدرها طفلين وعلى ظهرها كذلك، دون أن تتحرر يداها من طفلين آخرين⁽⁷²⁾.

ويبين لنا صاحب النبذة أولى الرحلات التي تمت تحت رعاية ملك اسبانيا وهي التي كانت للأمير محمد بن علي، إذ بعث للمراكب أن تأتي إلى مرسى عذرة⁽⁷³⁾ فاجتمع معه خلق كثير ممن أرادوا الجواز وقد ركبوا في عزة واحترام وكرامة مع النصارى وساروا في البحر حتى نزلوا في مدينة مليلية المغربية ليرتحل بعدها إلى مدينة فاس⁽⁷⁴⁾.

لتشهد مدن الأندلس الجنوبية سلسلة من الرحلات نذكر منها على سبيل المثال لا الحصر ما أورده صاحب النبذة حين يقول: ((إذ خرج أهل مالقة في ثلاثة أيام نحو بادس المغربية وخرج أهل المرية نحو تلمسان في نصف اليوم وفي نفس المدة خرج أهل الجزيرة الخضراء نحو طنجة،وخرج من بقي من أهل غرناطة في خمسة عشر يوما إلى بجاية ووهران ومازونة ونفطة وقابس وسفاقس وسوسة))⁽⁷⁵⁾

خاتمة: نعم لقد كانت غرناطة آخر حبات الرمان العربية الإسلامية التي ألتمها الاسبان نتيجة لتقاعس حكامها وضعف حيلتهم ووثوقهم في وعود عدو طالما تربص بهم الدوائر، كل هذا طبعاً بعد أن أصبحت مدينتهم يتيمة معزولة في شبه الجزيرة الأيبيرية، ليضطر أهلها إلى خيارين كلاهما مرّ، فإما البقاء بأرض لم تعد إسلامية فيقايضون على دينهم وملتهم، وإما الهجرة إلى أرض العدو فيتركون ورائهم الأرض والإرث والأمل، الأمر الذي نتجت عنه جملة من الاختلالات في كلا النطاقين أي شبه الجزيرة الأيبيرية وبلاد المغرب بينت وكشفت عن الوزن العربي الإسلامي، إذ عاشت اسبانيا بعدها نكوصاً اقتصادياً لهجرة من كانوا يعمرون الأرض ويفلحونها، بينما ازدانت بلاد المغرب بنمط عمراني

⁷² . نفسه، ص 64.

⁷³ عذرة- Adra- بلدة من أعمال المرية يصب في شواطئها نهر يحمل هذا الاسم وهو ينبع ويتغذي من جبال غرناطة والمرية، انظر

مجهول، المصدر السابق، ص 43.

⁷⁴ . نفسه، ص 43.

⁷⁵ . نفسه، ص 48.

وثقافي وحضاري إسلامي لا تزال آثاره شاهدة عليه إلى يومنا هذا، وفي زوال غرناطة والاندلس قال أبو
البقاء الرندي رأثيا:

لكل شيئاً ذا ما تم نقصان فلا يغربطيب العيش إنسان
هي الأمور كما شاهدتها دول من سره زمن ساءته أزمان