

تقييم الأداء الحركي لمهارة الإرسال الساحق في الكرة الطائرة وعلاقته بمستوى دقة الانجاز

- بحث مسحي أجري على الفريق الوطني لكرة الطائرة -أشبال- بالجزائر -

د. زمالي محمد - جامعة وهران

د. بن يوسف دحو - جامعة بسكرة

أ. بن عيسى صابر - جامعة بسكرة

أ. جورو محمد - جامعة مستغانم

البريد الإلكتروني: docteurdahou27@gmail.com zmalimed@yahoo.com

ملخص البحث:

يهدف البحث إلى كشف مستوى الأداء الحركي للإرسال الساحق للاعبين لاعبي الفريق الوطني و تحديد أسباب ضعف الأداء الحركي للاعبين خلال البطولة العالمية.

وافتراض الباحثون وجود مستوى ضعيف في الأداء الحركي لمهارة الإرسال الساحق في الكرة الطائرة وله أثر على مستوى دقة الانجاز و ضعف تحقيق المرحلة الأساسية (الارتفاع والضرب) مع الهبوط هي أحد مسببات تدني الانجاز الحركي للاعبين خلال البطولة العالمية لكرة الطائرة. وقد استخدم الباحثون المنهج الوصفي عن طريق تحليل الأفلام نظراً لطبيعة البحث، وطبقت الدراسة على عينة قوامها (30) لاعبين وكانت مقصودة اختيارات من لاعبي المنتخب الوطني الجزائري أشبال أقل من 19 سنة لكرة الطائرة، وتم جمع البيانات من خلال مشاهدة وتحليل شريط التسجيل المرئي للمباراة قيد البحث، وقد تم تحليل الأداء الحركي للإرسال الساحق وذلك لغرض كشف مستوى الأداء الحركي للإرسال الساحق وتحديد أسباب ضعف الأداء الحركي لدى اللاعبين قيد الدراسة، وتمت المعالجة الإحصائية باستخدام معادلة اختبار ستيودن트 (T).

وأسفرت النتائج على عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين نوعي الإرسال الناجح والفاشل من طرف اللاعبين في مرحلة الارتفاع. وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الإرسال الناجح والفاشل في مرحلة الهبوط ، ويوصي الباحثون في الأخير على الاعتماد على التحليل الحركي للمهارات الحركية الأساسية خلال إعداد اللاعبين والتأكيد على الجوانب الميكانيكية للمهارات الأساسية .

الكلمات المفتاحية: الأداء الحركي - المهارة - الإرسال الساحق - الكرة الطائرة - دقة الانجاز التقويم -

**The motor performance of the overwhelming transmission skill in volleyball and its relation to the accuracy level of achievement calendar
- A survey conducted on the national team of volleyball (-19 years) Algeria**
Research Summary:

The aim of the research is to reveal the level of motor performance of the overwhelming transmission of the players of the national team and determine the reasons for poor performance of the players during the World Championship. The researchers hypothesized that there was a weak level in the aerodynamic performance of the volleyball skill of volleyball, which had an impact on the level of accuracy of achievement and the weak achievement of the basic stage (elevation and beating) with the landing is one of the causes of low performance of the players during the World Volleyball Championship. The researcher used the descriptive method by analyzing films due to the nature of

the research, And the study was applied to a sample of (03) players and was intended to choose from the players of the Algerian national team cubs less than 19 years of volleyball, and the data was collected by watching and analyzing the video recording tape of the game in question, has been analyzed the dynamic performance of the overwhelming transmission for the purpose of detection The level of the motor performance of the overwhelming transmission and determine the causes of poor motor performance of the players under study, and the statistical treatment was using the test formula (T).

The results showed that there are no statistically significant differences between the successful and failed types of transmission by the players in the upgrade phase. There are statistically significant differences between successful transmission and failure in the landing phase. Finally, the researcher recommends relying on kinetic analysis of basic motor skills during player preparation and confirmation On the mechanical aspects of basic skills.

key words:Motor performance - skill - overwhelming transmission - volleyball - accuracy achievement calendar

1- مقدمة ومشكلة البحث :

إن العالم يعيش في تقدم مذهل ففي كل مجال حقق العلم وثبة كبيرة ولا يزال يشب في اضطراد مستمر لتحقيق تقدم أكبر، وكان للرياضة نصيب من هذا التقدم، ويعتبر الوصول إلى المستويات العالمية في لعبة كرة الطائرة أحد أهم الأهداف التي يسعى إليها المختصين والذي يتمثل في إمكانيات الأداء الحركي للمهارات وفقاً للمعايير التي تسمح للرياضي بتحقيق أحسن النتائج (أسرع، أعلى، أقوى) مع الاقتصاد في الجهد والتفادي للإصابات وبالإضافة إلى العديد من التعديلات التي أدخلت على اللعبة، حيث أصبحت مهارة الإرسال الساحق المهمة المحددة للنتائج النهائية للمباريات. إن متطلبات المرحلة الحالية والمستوى الذي وصل إليه الأداء في كرة الطائرة في الكثير من دول العالم تلقى عبئاً كبيراً على عاتق المدربين والباحثين والرياضيين وذلك بالكشف عن الأساليب والطرق التي تساعده بشكل واضح على التقدم في مستوى الأداء الحركي للرياضيين حيث أصبح المستوى العالمي أحد أهم الخصائص أو المميزات للألعاب الرياضية، حيث نلاحظ أن كرة الطائرة تسجل تقدماً ملحوظاً في معظم المنتخبات الدولية إلا أن المنتخب الوطني الجزائري ما زال يعاني من النتائج السلبية التي يتحصل عليها من خلال المنافسات التي يجريها مقارنة مع المنتخبات الأخرى، ومن اطلاعنا على التاريخ الرياضي للمنتخب الوطني الجزائري لاحظنا تدني مستواه في الآونة الأخيرة حيث أن تصيفته في البطولة العالمية الأخيرة بالجزائر كان في المراتب الأخيرة، إذ سحلنا في البطولة العالمية التي أجريت بالجزائر نسب الارسالات في المباراة التي جمعته مع المنتخب المصري حيث تمثلت في 80 إرسال من بينها 44 إرسال من الأعلى إلى الأسفل بنسبة 55% و36 إرسال ساحق بنسبة 45% من بينها 3 إرسالات ناجحة بنسبة 8.33% و33 إرسال فاشل بنسبة 91.6%， وإن دلت هذه النتائج على شيء فإنما تدل على ضعف الأداء الحركي للإرسال الساحق وهذا ما دفع بما إلى طرح التساؤلات التالية :

- 1- ما مستوى الأداء الحركي لمهارة الإرسال الساحق في الكرة الطائرة وما أثره على مستوى دقة الانجاز لدى لاعبي الفريق الوطني؟.
- 2- ما هي الأسباب الفنية التي حالت لاعبي الفريق الوطني على تحقيق الانجاز الحركي الصحيح لمهارة الإرسال الساحق في الكرة الطائرة؟

2- أهداف البحث: نهدف من خلال دراستنا إلى تحقيق الأهداف التالية :

- 1- تقويم الأداء الحركي لمهارة الإرسال الساحق في الكرة الطائرة ومعرفة أثره على مستوى دقة الانجاز
 - 2- تحديد أسباب ضعف الأداء الحركي للاعبين خلال البطولة العالمية .

3- فرضيات البحث: يفترض الباحثون على أن :

- 1- وجود مستوى ضعيف في الأداء الحركي لمهارة الإرسال الساحق في الكرة الطائرة وله أثر على مستوى دقة الانجاز.
 - 2- ضعف تحقيق المرحلة الأساسية (الطيران والضرب) مع المبوط هي أحد مسببات تدني الانجاز الحركي للاعبين خلال البطولة العالمية لكرة الطائرة .

- مصطلحات البحث 4

- ٤-التقويم : التقويم في اللغة مصدر من فعل قوم أي عدله، قوم تقويما، قوم الشيء أي أزال اعوجاجه فيقال قوم الموجأ عدله و أزال اعوجاجه، ويقال قوم الشيء أي قدر قيمته. كما أن التقويم لا يقتصر على تقدير قيمة الشيء و وزنه وإنما يتعدى ذلك إلى إصدار أحكام على الشيء المراد تقويمه(آخرن، 1989، صفحة 22).

- التحليل: هو أحد أدوات وسائل التقييم والقياس في الكورة الطائرة و يعني "نظاماً مقتناً لتحليل المباراة بغرض تقويم الأداء الحركي للاعبين و الفريق" ويقصد به تقويم أداء كل لاعب على حدة من خلال أداء المهارات الأساسية للعبة (إرسال، تمرير، ضرب ساحق، صد... الخ) (المعلم، 1986، صفحة 41، 45).

- 4-3-الأداء: يستخدم محمد نصر الدين رضوان و آخرون مصطلح الأداء بنفس المعنى والمفهوم لمصطلح الانجاز حيث يطلق عليه مصطلح "الأداء الأقصى" الذي يقول بصادره مايلي: "يستخدم مصطلح الانجاز أو الأداء الأقصى بشكل واسع للتعبير عن كل المظاهر التي يمكن رؤيتها وملاحظتها في جميع المجالات منها المجال النفسي - الحركي والتي تتطلب تذكر المعلومات وإظهار القدرات والمهارات (عبد، 1994 ، صفحة 82,81).

- 4-4-الحركة : يعرف محمد يوسف الشیخ الحركة فيقول: "هي انتقال أو دوران في زمن معین سواء كان له غرض أو لم يكن له هذا الغرض" (الراتب، 1982، صفحه 17، 18)

- 4-5- الأداء الحركي : يقول عصام عبد الخالق في تعريفه عن مصطلح الأداء الحركي هو سلوك حركي يعبر عن عملية التعلم والتدريب للحركات الرياضية، ويعكس في النهاية قدرة ودافعية الرياضي للوصول إلى نتائج معينة، ويقاس باختبارات حركية خاصة تسمى اختبارات الأداء، ولذا فهو الكيفية التي تؤدي بها المهارات، وهو مرتبط بشكل وجوه الحركة، أما الشكل فهو الصورة الظاهرة للحركة (الخالق، 1992، صفحه 168، 169)

- 6- المهارة : هي سلوك معين للفرد، يحددها عامل السرعة و الدقة في الأداء بحكمها عامل النجاح وهي تعتمد على نوع من المراقبة الذاتية التي تفسر مميزات الاقتصاد و الثبات.(الحالي، 1992، صفحة 170)

- 7-4 المهارة الرياضية : هي كل الحركات الضرورية المادفة التي تؤدي بعرض معين في إطار قانون كرة الطائرة سواء كانت هذه الحركة بالكرة أو بدونها (ون، 1990، صفحة 20).

- 4- الإرسال الساحق : يعتبر الإرسال الساحق في الكرة الطائرة من بين أهم المهارات التي تطورت بدرجة كبيرة خاصة بالإرسال الساحق الذي هو من أهم الضربات المحمومية المباشرة التي يستعملها الممارسون خلال اللعب والتي تهدف إلى: اكتساب نقطة سريعة مباشرة وتصعيب عملية القيام بهجوم من الخصم.(الخالق، 1992، صفحة 171)

5- الدراسات المشابهة:

5-1- دراسة أميمة حامد أبو الخير(1997):

تحت عنوان : " العلاقة بين مهارة الارسال الساحق والإرسالات المتنوعة وإحراز النقاط في مباريات كرة الطائرة لدورة أتلانتا الأولمبية 1996" و تهدف إلى :

1- مقارنة بين مهارة الارسال الساحق والإرسالات المتنوعة ككل في إحراز النقاط لمباريات كرة الطائرة في البطولات العالمية .

2-العلاقة بين الإرسال الساحق ونتائج مباريات الكورة الطائرة للمستويات العليا .

3- نسبة استخدام الارسال الساحق في مباريات الكورة الطائرة وعلاقتها بترتيب مراكز فرق البطولة قيد البحث .

وذلك على عينة تم اختيارها بالطريقة المقصودة من مباريات الكورة الطائرة في بطولة أتلانتا الأولمبية 1996 للرجال، وقد تم اختيار مباريات دور الثمانية (من المركز الأول إلى الثامن)، وتتكون من 12 مباراة، وقد شارك فيها ثمانية فرق ؛ وقد استخدمت الباحثة المنهج الوصفي أسلوباً لهذه الدراسة نظراً لطبيعة البحث ، حيث اعتمدت الدراسة على الملاحظة الموضوعية باستخدام شريط التسجيل المرئي(الفيديو) لتسجيل البيانات التي سعت الباحثة لتدويلها؛ وكانت أهم النتائج كالتالي :

1- يتوقف الارسال الساحق على باقي أنواع الإرسالات المتداولة (تنس، متوج) في مباريات البطولة وذلك في إحراز النقاط (مباشرة، مؤثرة، غير مؤثرة) .

2- تداول الارسال الساحق الناجح يساعد على الفوز في المباريات .

3- يرتبط الارسال الساحق بصورة ايجابية بإحراز النقاط (المباشر، والمؤثرة)عن أنواع الإرسالات الأخرى المتداولة (تنس، متوج) .

4- نسبة استخدام الارسال الناجح أعلى نسبة من باقي أنواع الإرسالات الأخرى المتنوعة .

5- نسبة الفشل في أداء الإرسالات المتنوعة أقل نسبة 3% تقريباً من الإرسال الساحق. (المجلة العلمية للتربية البدنية، 1997، صفحة 46، 48، 58)

5-2- دراسة محمد أمين رمضان (2007):

تحت عنوان : " الخصائص الكيميائية وعلاقتها بالمستوى الرقمي لمسابقة دفع الجلة " و تهدف إلى :

1- التعرف على الخصائص الكيميائية لدى أبطال العالم لمسابقة دفع الجلة.

2- التعرف على العلاقة بين الخصائص الكيميائية والمستوى الرقمي .

3- التعرف على نسب مساهمة الخصائص الكيميائية في المستوى الرقمي .

4- التعرف على دور الخصائص الكيميائية في تطور المستوى الرقمي .

5- التنبؤ بالمستوى الرقمي بدلاًلة الخصائص الكيميائية الأكثر مساهمة في المستوى الرقمي .

وذلك على عينة تم اختيارها بالطريقة العمرية، حيث اختار الباحث (12) محاولة لعدد ثمانية (8) متسابق تراوحت مستوياتهم الرقمية من 20,80 م إلى 22,23 م وهم (8) لاعبين أوائل أبطال العالم، واستخدم الباحث المنهج الوصفي باستخدام التصوير السينمائي والتحليل الكميتوغرافي ، وكانت أهم النتائج كالتالي :

1- يلعب الربط بين مراحل الأداء الحركي دوراً هاماً في اكتساب أقصى سرعة ممكنة وخاصة في المرحلة النهائية في الدفع، حيث تعتبر سرعة التخلص عاملاً مؤثراً إلى جانب ارتفاع التخلص لتحقيق زاوية تخلص جيدة تمكن من تحقيق أفضل مستوى رقمي .(والرياضة، 2007، صفة 164، 165).

5-4- التعليق على الدراسات المشابهة:

من خلال الدراسات المشابهة استخلصنا أن هناك أهمية كبيرة في ربط وإتقان مراحل الأداء الحركي لتعلم مهارة الإرسال الساحق، وبالرغم من وجود اختلافات بين الدراستين والبحث الذي بين أيديكم فإن المدف واحد ويكمن في التعرف على خطوات الأداء المهاري والارتقاء به إلى أرقى مستوى بصفة خاصة وللعبة بصفة عامة.

6- منهجة البحث وإجراءاته الميدانية:

6-1- الدراسة الاستطلاعية : تم مشاهدة شريط تسجيل لمباراة المنتخب الوطني ضد نظيره المصري وذلك للتأكد من إمكانية الحصول على البيانات المطلوبة لهدف البحث .

وكانت نتائج الدراسة الاستطلاعية كالتالي :

* التأكد من صحة تسجيل المباراة المطلوبة في عينة البحث .

* التأكد من إمكانية تقويم لإرسال في جميع أشواط المباراة تبعاً لهدف البحث .

* ترتيب البيانات التي تمثل محور الدراسة الأساسية .

* تحويل صور الفيديو إلى الإعلام الآلي (القرص الصلب) ومحاولة توظيف بعض التقنيات الخاصة بالصور .

* إعادة بطاقة الملاحظة لتقويم الأداء الحركي للإرسال الساحق، وإضافة البيانات الازمة وتعديلها بما يتناسب مع أسهل وأدق الطرق لتسجيل كل ما يتعلق بمدف البحث.

6-2 - منهج البحث العلمي : بناءاً على مشكلة الدراسة قد تم استخدامها للمنهج الوصفي عن طريق تحليل الأفلام نظراً لطبيعة البحث ، حيث اعتمدت دراساتنا على الملاحظة الموضوعية باستخدام شريط التسجيل المرئي الفيديو لتسجيل البيانات التي سعاً الباحثون لتدوينها .

6-3- مجتمع البحث: يتمثل مجتمع البحث في عناصر الفريق الوطني الجزائري أشبال أقل من 19 سنة لكرة الطائرة.

6-4- عينة البحث : عينة البحث اختيرت من لاعبي المنتخب الوطني الجزائري أشبال أقل من 19 سنة لكرة الطائرة ، إذا فعيتنا مقصودة وقد شملت ثلث لاعبين وهم:

جدول رقم 01 يوضح عينة البحث

رقم اللاعب	اسم ولقب اللاعب
02	عبد الرحمن مسعود ذبيح
03	عبد الحق بطاشة
05	شاهين زايسي

5-6- مجالات البحث :

5-6-1- الحال المكاني: قاعة الإعلام الآلي بمعهد التربية البدنية والرياضة .

5-6-2- الحال البشري: لاعبي المنتخب الوطني أشبال .

5-6-3- الحال الرمزي: أجريت الدراسة في الفترة الممتدة بين فبراير 2017 إلى غاية جوان 2018

6- أدوات البحث : استخدم الباحثون لإجراء بحثهم الأدوات التالية :

1- المصادر والمراجع باللغتين العربية والفرنسية .

2- أشرطة سمعية بصرية لمقابلات الفريق الوطني الجزائري أشبال أقل من 19 سنة .

3- أنترنات . 6- الإعلام الآلي لتحليل المقابلات .

4- فيديو .

5- التلفاز من نوع "Kiowa" . 8- استماراة تقويم الأداء الحركي.

7-6- الدراسة الأساسية :

تم تنفيذ الدراسة عن طريق مشاهدة وتحليل شريط التسجيل المرئي للمباراة قيد البحث، حيث استغرق تحليل المباراة (14) ساعة – وقد تم تحليل الأداء الحركي للإرسال الساحق وذلك بمساعدة أحد الأساتذة المتخصصين في الكرة الطائرة، وعن طريق إعادة شريط التسجيل لبعض المواقف وكذلك إعادة التسجيل البطيء أمكن تسجيل البيانات التالية :

- عدد الإرسالات الناجحة والفاشلة .

- فعالية الإرسال الساحق في تسجيل نقاط (مباشرة، مؤثرة) .

- تم تسجيل في البطاقات المعدة لذلك وتحليلها وفقاً لأهداف البحث .

6-8-الدراسة الإحصائية: تبعاً لهدف الدراسة وعلى أساس ذلك فقد اعتمد الباحثون على الوسائل الاحصائية التالية: المتوسط الحسابي -إنحراف المعياري- اختبار ستيفونت (T).

7- عرض وتحليل ومناقشة النتائج :

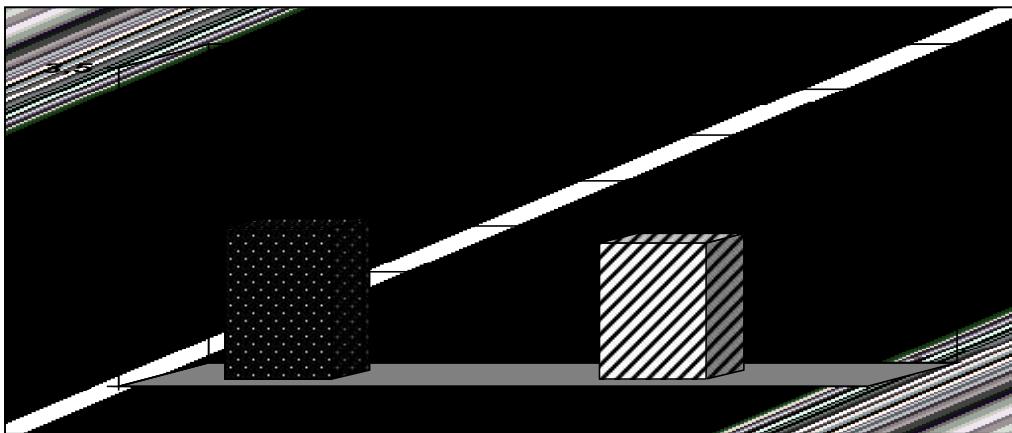
7-1- عرض وتحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (02) : نتائج مرحلة الإقتراب لدى الإرسالات الناجحة والإرسالات الفاشلة .

الجدول رقم (02) يوضح نتائج مرحلة الإقتراب لدى الإرسالات الناجحة والإرسالات الفاشلة

الإرسال الساحق الفاشل	الإرسال الساحق الناجح	العينات	
		الدراسة الإحصائية	العينة N
03	03		
1.5	1.66		المتوسط الحسابي س
0	0.27		الإنحراف المعياري ع
	0.84		ت المحسوبة
	2.13		ت الجدولية
غير دال إحصائيا			مستوى الدلالة
0.05			درجة الخطأ

الشكل رقم (01) : يوضح الفرق بين المتوسطات الحسابية لمرحلة الإقتراب لدى الإرسال الساحق الناجح والفاشل

المتوسط الحسابي (س)



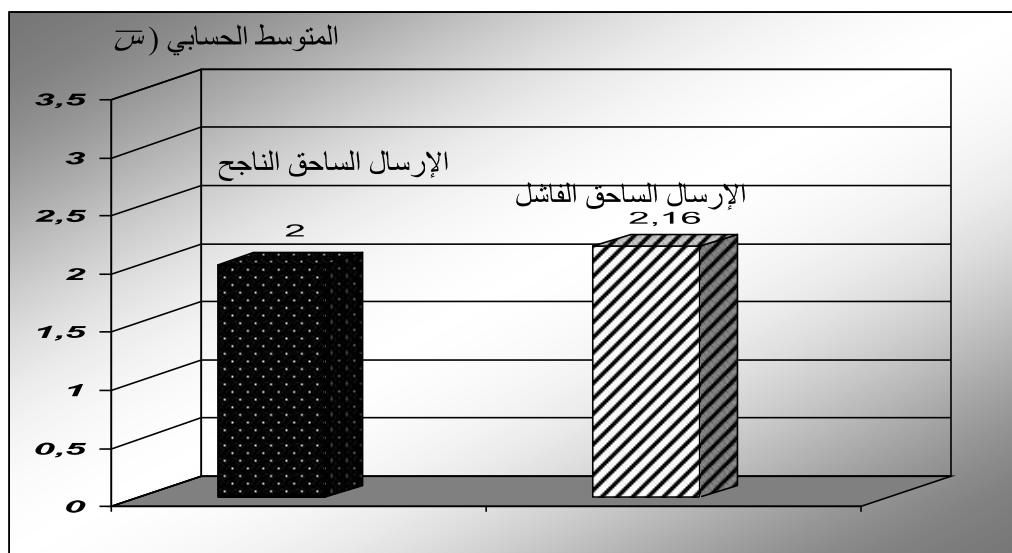
- يتضح لنا من الجدول رقم (02) ما يلي: بلغت قيمة "ت" المحسوبة (0.84) وهي اصغر قيمة من "ت" الجدولية التي بلغت (2.13) عند درجة حرية (4,4) ودرجة خطورة (0.05)، وهذا يدل على انه لا يوجد فرق معنوي، أي أنها غير دالة إحصائية نستنتج من ذلك علي مدي التجارب ما بين العينات في الخصائص الفنية لأداء مرحلة الإقراط.

7-2- عرض وتحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم(03): نتائج مرحلة الإرتقاء لدى الإرسالات الناجحة والإرسالات الفاشلة .

الجدول رقم (03) يوضح نتائج مرحلة الإرتقاء لدى الإرسالات الناجحة والإرسالات الفاشلة.

العينات	الدراسة الإحصائية	
	الإرسال الساحق الفاشل	الإرسال الساحق الناجح
العينة ن	03	03
المتوسط الحسابي س	2.16	2
الإنحراف المعياري ع	0.57	0.86
ت المحسوبة		0.21
ت الجدولية		2.13
مستوى الدلالة		غير دال إحصائيا
درجة الخطأ		0.05

الشكل رقم (2) : يوضح الفرق بين المتوسطات الحسابية لمرحلة الإرتقاء لدى الإرسال الساحق الناجح والفاشل



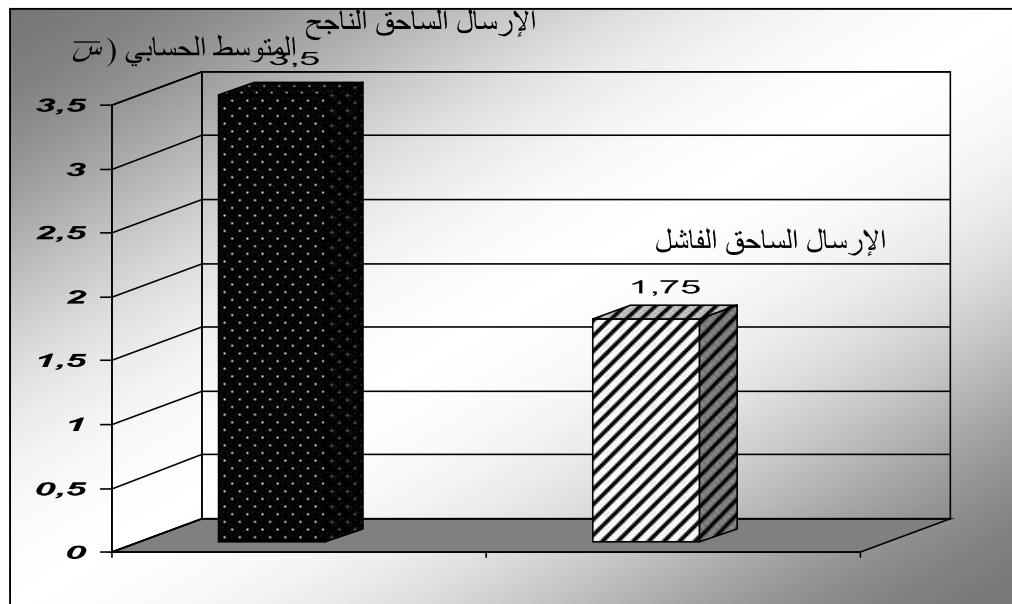
- يتضح لنا من الجدول رقم(04) ما يلي: بلغت قيمة "ت" المحسوبة (0.84) وهي اصغر قيمة من "ت" الجدولية التي بلغت (2.13) عند درجة حرية (4,4) ودرجة خطورة (0.05)، وهذا يدل على انه لا يوجد فرق معنوي، أي أنها غير دالة إحصائية نستنتج من ذلك علي مدي التجارب ما بين العينات في الخصائص الفنية لأداء مرحلة الإرتقاء.

7-3- عرض وتحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (04): نتائج مرحلة الطيران والضرر لدى الإرسالات الناجحة والإرسالات الفاشلة .

الجدول رقم (04) يوضح نتائج مرحلة الطيران والضرب لدى الإرسالات الناجحة والإرسالات الفاشلة.

الإرسال الساحق الفاشل	الإرسال الساحق الناجح	العينات	الدراسة الإحصائية
03	03	العينة N	
1.75	3.5	المتوسط الحسابي س	
1	0	الإنحراف المعياري ع	
	2.5	ت المحسوبة	
	2.13	ت الجدولية	
	داد إحصائيا	مستوى الدلالة	
	0.05	درجة الخطأ	

الشكل رقم (03): يوضح الفرق بين المتوسطات الحسابية لمرحلة الطيران والضرب لدى الإرسال الساحق الناجح والفاشل



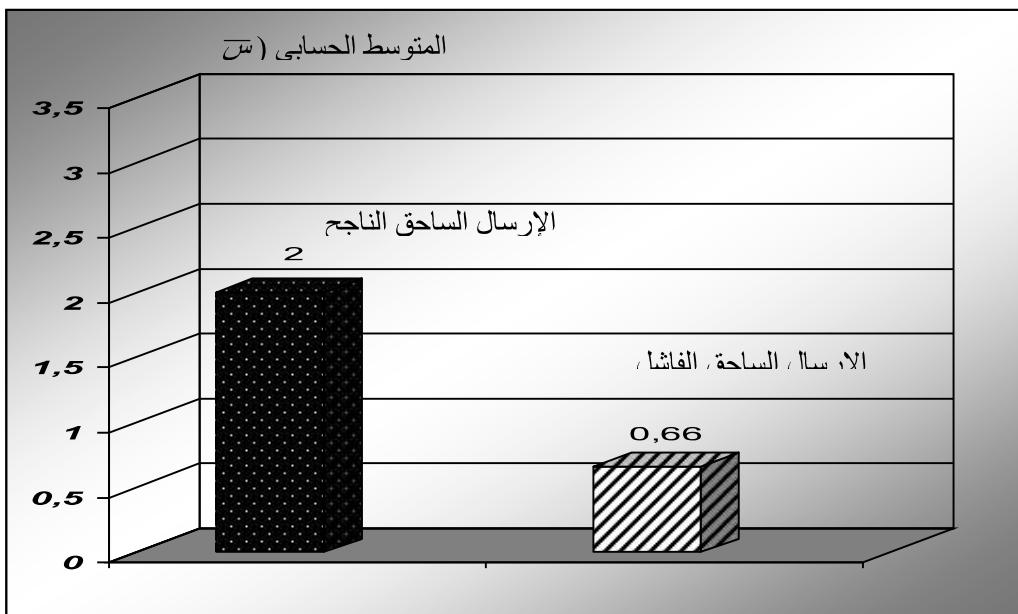
يتضح لنا من الجدول رقم (04) ما يلي: قيمة "ت" المحسوبة (2.5) وهي أكبر قيمة من "ت" الجدولية التي بلغت (2.13) عند درجة حرية (4,4) ودرجة خطورة (0.05)، وهذا يدل على انه يوجد فرق معنوي، أي أنها دالة إحصائية ونستنتج من ذلك على عدم وجود التجانس مابين العينات في الخصائص الفنية لأداء مرحلة الطيران والضرب .

7-4- عرض وتحليل ومناقشة نتائج الجدول رقم (05) : نتائج مرحلة الهبوط لدى الإرسالات الناجحة والإرسالات الفاشلة .

الجدول رقم (05) يوضح نتائج مرحلة الهبوط لدى الإرسالات الناجحة والإرسالات الفاشلة .

الإرسال الساحق الفاشل	الإرسال الساحق الناجح	العينات	الدراسة الإحصائية
03	03	العينة N	
0.66	2	المتوسط الحسابي سـ	
0.33	0	الإنحراف المعياري عـ	
	5.82	ـ ت المحسوبة	
	2.13	ـ ت الجدولية	
	ـ دال إحصائيا	مستوى الدلالة	
	0.05	ـ درجة الخطأ	

الشكل رقم (04) : يوضح الفرق بين المتوسطات الحسابية لمرحلة الهبوط لدى الإرسال الساحق الناجح والفاشل



يتضح لنا من الجدول رقم(05) ما يلي: بلغت قيمة "ـ ت" المحسوبة (5.82) وهي اكبر قيمة من "ـ ت" الجدولية التي بلغت (2.13) عند درجة حرية (4,4) ودرجة حرارة (0.05)، وهذا يدل على انه يوجد فرق معنوي، أي أنها دالة إحصائية نستنتج من ذلك علي عدم وجود التجانس مابين العينات في الخصائص الفنية لأداء مرحلة الهبوط.

- عرض جدول الدقة :

باستخدام الاختبار رقم(05) ، وتبعينا لمسار الكرة قمنا بتحديد مناطق سقوط الكرة للعينات الثلاثة في أداء الإرسال الساحق فحصلنا على الجدول الآتي:

الجدول رقم (06) يوضح دقة الارسال الساحق

المناطق المرقمة				اللاعب
5	3	4	0	
2	8	0	2	لاعب رقم 2
1	8	0	3	لاعب رقم 5
1	9	0	2	لاعب رقم 3
% 11.11	% 69.44	% 0	% 19.44	المجموع (%)

-من خلال الجدول أعلاه إستنتجنا أن جل الارسالات كانت موجهة إلى المنطقة المرقمة بالرقم (3) وذلك بنسبة 69.44% وهذا ما سهل للفريق المنافس من استقبال الكرات .

8- مناقشة الفرضيات : بغية توظيف البيانات والنتائج التي توصلت إليها الدراسة في خدمة موضوع البحث، وإيجاد الحل لهذه المشكلة المطروحة، سوف ننطرق إلى مقارنة النتائج بالفرضيات .

8-1- مناقشة الفرضية الأولى : تنص الفرضية الأولى على أن ضعف تحقيق المرحلة الأساسية (الطيران والضرب) مع المبوط هي إحدى مسببات تدني الانجاز الحركي للاعبين خلال البطولة العالمية لكرة الطائرة .

وهذا ما أكدته نتائج الجدولين رقم (5-6) والمبينين في الشكلين رقم (12-13) التي دلت على أن مرحلة الطيران والضرب مع المبوط هي إحدى المراحل المسيبة في تدني الانجاز الحركي للاعبين خلال البطولة العالمية .

في حين يتضح لنا من نتائج الجدولين رقم (3-4)المبينين في الشكلين رقم(10-11) أن مرحلة الاقتراب والارتفاع لم تكن السبب في تدني الانجاز الحركي للاعبين خلال البطولة العالمية لكرة الطائرة، وهذا عكس ما تنص عليه الفرضية الأولى .

8-2- مناقشة الفرضية الثانية :

تنص الفرضية الثانية على أن الأداء الحركي لمهارة الإرسال الساحق يؤثر ايجابيا على الدقة في الكرة الطائرة .

وهذا ما أكدته نتائج الجداول رقم [(3)،(4)،(5)،(6)]، وكذلك من خلال تتبعنا لمسار الكرة، حيث تدل هذه النتائج على أن الربط بين مراحل الأداء الحركي للإرسال الساحق يؤثر ايجابيا على الدقة وهذا ما يتفق مع نتائج الدكتور محمد أمين رمضان والدكتور أميمة حامد أبو الخير .

9- الاستنتاجات :

من خلال التحليل صور الأداء الحركي للاعبين الذين شملتهم الدراسة، وعلى ضوء النتائج التي تم الحصول عليها بعد معالجتها إحصائيا فقد خلصنا إلى الاستنتاجات التالية:

- مثلت نسبة الارسالات الساحقة الفاشلة للاعبين أعلى نسبة، حيث قدرت بـ(91,6%) .

- عدم تأثير مرحلة الاقتراب على مستوى الإنجاز الحركي للإرسال الساحق، حيث أن الفروق كانت غير دالة إحصائيا بين نوعي الإرسال الناجح والفاشل - خلال البطولة .

- عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين نوعي الإرسال الناجح والفاشل من طرف اللاعبين في مرحلة الارتفاع - وجود فروق ذات دلالة إحصائية بالنسبة للإرسال الساحق الناجح مقارنة بالإرسال الفاشل في مرحلة الطيران والضرب .

- وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الإرسال الناجح والفاشل في مرحلة المبوط .

10- التوصيات والاقتراحات:

- الاعتماد على التحليل الحركي للمهارات الحركية الأساسية خلال إعداد اللاعبين .
- التأكيد على الجوانب الميكانيكية للمهارات الأساسية .
- التركيز على تفادي الأخطاء في الانجاز الحركي لمرحلة الطيران والضرب مع الهبوط خلال التدريب .
- إعداد برامج تدريب شاملة لكيفية تنمية مستوى أداء مهارة الإرسال الساحق ومتابعتها وتقويمها بصورة منتظمة .
- اهتمام الباحثين في مجال الكرة الطائرة بإحراز دراسات تجريبية وتقويمه للارتفاع بمستوى أداء مهارة الإرسال الساحق من حيث (اللياقة الخاصة، الأداء الفني التقني السليم خاصة لمرحلة الطيران والضرب والهبوط، الأداء الخططي الفردي) حتى ترقى هذه المهارة لل المستوى المحلي العالمي .

11-المصادر و المراجع:

1. الحميد إسماعيل محمد نصر الدين رضوان، كمال عبد. (1994). مقدمة التقويم في التربية الرياضية. القاهرة: دار الفكر العربي.
2. المجلة العلمية للتربية البدنية والرياضة. (1997). مؤتمر العلمي الدولي(الرياضة وتحديات القرن الحادي والعشرين) (الإصدار المجلد الأول).
3. المجلة العلمية للتربية الرياضية والرياضة. (1990). كلية التربية الرياضية للبنين بالهرم (الإصدار العدد السادس). جامعة حلوان.
4. أمين أنور الخولي، أسامة كامل الراتب. (1982). تربية حركية للطفل. القاهرة: دار الفكر العربي.
5. زينب فهمي و الآخرون. (1990). الكرة الطائرة (الإصدار الطبعة الأولى). بدون مكان.
6. عصام عبد الخالق. (1992). التدريب الرياضي (نظريات وتطبيقاته). القاهرة: دار المعارف.
7. قاسم المندلاوي و آخرون. (1989). الاختبارات و القياس و التقويم في التربية البدنية و الرياضية.