

قوائم المحتويات متاحة على ASJP المنصة الجزائرية للمجلات العلمية الأكاديمية للدراسات الاجتماعية والإنسانية



الصفحة الرئيسية للمجلة: www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/552

التواصل من منظور نظریة المناسبة لدان سبیربر ودیردر ویلسن

Communicate through the Perspective of Relevance theory of Dan Sperber and Deirdre Wilson

فاطمة الزهرة فتاك 41%

¹كلية الآداب والفنون، جامعة حسيبة بن بوعلى بالشلف - الجزائر

3 3	
ملخص	معلومات المقال
بنى دان سبيربر و دير در و لسن نظريتهما، اعتمادا على مناقشة كثير من آراء من سبقوهما من	تاريخ المقال:
فلاسفة اللغة وعلماء التداولية، في كثير من القضايا التواصلية، وعلى رأس هؤلاء الفلاسفة	الإرسال: 2019/04/18
بول غرايس، الذي مهد بنظرية الأستلزام الحواري الطريق لميلاد نظرية تداولية معرفية هي	المراجعة: 2019/05/27
نظرية المناسبة (الملاءمة) ، التي تمثل التجسيد الفعلي للمنظور المعرفي في دراسة عملية	القبول: 2019/06/15
- التواصل، هذه النظرية حاول من خلالها سبيربر وولسن التوصّل إلى حلول للإشكالات التي	
لاحظوها في الأطروحات التداولية حول المعنى والتواصل، وذلك من خلال إيجاد وصف	* 1***1 1 / 11
وتفسير جديد للتواصل يجمع بين أشهر نموذج في تفسير التواصل هو نموذج الشفرة، و	الكلمات الفتاحية:
النموذج الاستدلالي الذي وضعه غرايس. هذا النمودج الذي وضعه سبيربر وولسن يصف	التداولية المعرفية،
التواصل على أنه عملية إظهارية استدلالية، يرتبط نجاحها بتوفر شرط المناسبة المثلى.	التواصل،
وقد ركز سبيربر وولسن في هذا الوصف على عملية الفهم مستعينا في شرحه لها بالنظرية	المناسبة،
المنظوماتية لجيري فودور.	السياق،
هذا النموذج هو ما سنسعى إلى التعريف به في هذا المقال وذلك من خلال عرض أهم	يات الإظهار،
المقولات التّي يقوم عليها والمصطلحات التي وظَّفْت في تقريب هذه المقولات.	ŕ
	الاستدلال.

Key words:

Pragmatic Cognitive, communication, relevance, context, démonstration, reasoning.

Abstract

Dan Sperber and Deirder Wilson established their theory based on the debate of many philosophers of language and pragmatic scientists who came before them in many communicative issues. Paule Grice was the first who introduced the pragmatic theory with conversational implicative, which is the theory of the occasion that represents the epistemology of communicating, moreover, Dirder Wilson and Sperber tray to found the solutions of meaning and act of communicating and explained by the famous model code and Inductive model. in order to develop this theory, Wilson and Sperber try to explain The process of understanding the act of communicating based on ideal conditions in these descriptions. Deirdre Wilson and Sperber focused on The process of understanding through the Jerry Fodor systems theory. This model is what we will seek to introduce in this article, by presenting the most important statements and terminology on which it is based.

المقدمة

يصنف موشلر التداولية إلى صنفين هما: التداولية المدمجة والتداولية الجذرية، أما أنواع النظريات التداولية فيذكر ثلاثة أنواع هي النظريات الخطية، والنظريات ذات الشكل ٧، والنظريات المعرفية (العرفانية)، وهذه الأخيرة هي صيغة من صيغ التداولية الجذرية (١).

تعد نظرية المناسبة المحدى نظريات التداولية المعرفية، وقد وضع أسسها الفرنسي دان سبيربر (Dan SPERBER) (و1942) وعالمة اللسان البريطانية ديردر ولسون (WILSON) (و1941) في بداية الثمانينات، وقد عرضا نظريتهما في كتابهما المشترك، الموسوم بـ" المناسبة، الاتصال والمعرفة (1986) ، هذه النظرية " تندرج ضمن علم النفس المعرفاني (قوتصل بشكل خاص باتجاه معين في علم النفس المعرفاني (4) ، هو نظرية فودور المنظوماتية التمثيلياتية (5).

هذه النظرية المنظوماتية تقوم على التمييز بين نوعين من أنظمة معالجة المعلومات: الأنظمة الطرفية (المدخلات) المختصة والمنظومية التي تعالج المعلومات الإدراكحسية (كالمعلومات السمعية والبصرية واللغوية...)، والنظام المركزي للفكر غير المختص وغير المنظومي، المسؤول عن عمليات الاستدلال 6).

ونتيجة تأثّر سبربر وولسون بهذه النظرية، فقد أفترضا أن النظام المركزي هو مجال المعالجة التداولية، ولأن عمليات النظام المركزي غير مختصة، فإن المعالجة التداولية للغة بذلك هي أيضا غير مختصة، كما أنها غير مرتبطة بطبيعة النظام الطرفي الدي يغذي النظام المركزي. وهي إضافة إلى ذلك عملية نهائية، وتطبّق على حصيلة النظام اللغوي، وهي تستعين لإنهاء عملية المعالجة بالسياق⁽⁷⁾.

أما الفكرة الأساسية الأخرى التي تضاف إلى ما سبق، فتكمن في أن الفعل التواصلي لا يحظى باهتمام المتلقي ولا يفضي إلى أثر تأويلي، إلا بافتراض أن هذا الفعل التواصلي يشتمل على ضمان بالمناسبة، لأن تفسير الملفوظات ليس عملا مجانيا، بل هو عمل يكون جزاؤه تحصيل بعض الآثار المعرفية (8). وعليه يصبح مفهوم المناسبة أساسيا في عملية فهم وتفسير الخطابات الملغوبة.

وإن شكلت الأفكار المستمدة من نظرية المنظوماتية جزءا من الركائز الأساسية الني قامت عليها نظرية سبيربر وولسن، فإن جزءا آخر من الركائز استمد من النقد الذي وجهه سبيربر وولسن إلى نظرية الاستلزام الحواري لغرايس، التي مهد من خلالها غرايس لقيام نظريات تداولية معرفية، وذلك من خلال تجاوزه للنظام الترميزي للغة، واهتمامه بالعمليات الاستدلالية في توليد الاستلزامات الخطابية (9).

وقد اعترف سبيربر وولسن بذلك بعد مناقشة أراء غرايس حول المعنى والتواصل وشروطه في مواضع مختلفة من

كتابهما" المناسبة، الاتصال والمعرفة" ومن بين هذه الاعترافات قولهما بعد إتمام مناقشة بعض قضايا التواصل عند غرايس:" ها نحن الآن على استعداد تقريبا لاقتراح نسخة معدّلة من تحليل غرايس..."(10).

هذا التعديل سنلاحظه من خلال مفهوم التواصل الذي قدمه سبيربر وولسن كبديل للمفاهيم التي سبقتهما عند كثير من المهتمين باللغة والتواصل بما فيهم غرايس.

1. كيف يتواصل البشر

كان هدف دان سبيربر وديردر ولسن من وضع نظرية المناسبة هو تشخيص الأليات الأساسية المترسّخة في سيكولوجية البشر، التي تفسّر عملية التواصل فيما بينهم "(11). وكان أول سؤال طرحاه في كتابهما "المناسبة" هو؛ كيف يتواصل البشر فيما بينهم؟ وقد حاولا في إجابتهما عن هذا السؤال، الخروج عن المنهوم التقليدي للتواصل، والمتمثل في تبادل الأفكار بين المتلقين عبر اللغة، إلى مفهوم مغاير له ينبني على نظرة مغايرة للأفكار، هذه الأخيرة التي وضع لها سبيربر وولسن مصطلحا آخر؛ هو التمثيلات التصورية، وهو مصطلح يتماشى مع ماهية المفهوم من منظور سبيربر وولسن، إذ تعد الأفكار منه أبدا، وهي حالات ذهنية تتحقق في الدماغ وليست أشياء أو خصائص بيئية مشتركة عند الكائنات البشرية"(12)، ومن ثم فقولنا إن الأفكار تنتقل بين المتلقين هو أمر مخالف لطبيعة هذه الأفكار.

ولكن إن لم تنتقل الأفكار فكيف نتواصل؟

يشرح سبيربر وولسن التواصل باعتباره" عملية تتطلب جهازين لمعالجة المعلومات. أحد هذين الجهازين يُغيِّر البيئة الفيزيائية للأخر، ونتيجة لذلك، يقوم الجهاز الثاني بتكوين تمثيل أو ترميز مشابه للتمثيل المخزون في الأول"(13)، وطبعا هذا التواصل يقصد به التواصل اللغوى بالأساس، إذ إن التمثيلات التصورية ، تترجم على شكل منبه أو محفز مادي، ينتج عنه رد فعل في ذهن المخاطب، يتمثل في تشكّل تمثيل تصوري، يشبه بنسبة معينة التمثيل الموجود في ذهن المتكلم، إلا أنه لا يشبه المنبه على الإطلاق (14) وبذلك فالأفكار لا تنتقل، بل هي تتوّلد بتأثير منبه، وهنا يتساءل سبيرير وولسن ما طبيعة هذا المنبه؛ هل هو اللغمّ بمفهوم الشفرة، وبذلك نحن مازلنا في إطار النظرة التقليدية، التي انبنت فيها نظريات التواصل منذ أرسطو إلى غاية السيميوطيقا الحديثة على أنموذج الشفرة، أم هو البيّنة أو الدليل حسب النموذج الاستدلالي الذي اقترحه في فترة متأخرة كل من بول غرايس وديفيد لويس والذي يقوم على استدلال المتلقى على مقاصد المتكلم من البينة التي يصدرها المتكلم، وهذا الاستدلال ينطلق من مقدمات منطقية هي ما يعرف بالسياق ويستخدم في الاستدلال قواعد استدلالية معينة (15).

وبعد مناقشة سبيربر وولسن للنموذجين معا، توصلا إلى أن كلا النموذجين يفي بالغرض بالنسبة لنمط مختلف من التواصل إلا أنه لا يستطيع كل منهما أن يفسر لنا كل أنماط التواصل كما أنه من الخطأ أن نرتقي بأي واحد منهما إلى مرتبة نظرية عامة في التواصل، لذا اقترحا نموذجا بديلا عنهما معا هو كالآتي:

نموذج دان سبيربر ودريدر ولسن

حاول سبيربر وولسن أن يقفا موقفا وسطا من نموذجي الشفرة والاستدلال، لأن كلا النموذجين يعد شكلا من أشكال التواصل، وهناك إمكانيت للجمع بين الشكلين في التواصل الواحد، كما أنه لا يوجد دليل جازم على أن التواصل باستعمال الشفرة، يجب أن يفسّر بأكمله بمعايير نموذج الشفرة، إذ إن المعنى اللغوي للجملة في التواصل اللغوي، لا يكفي لتشفير ما يعنيه المتكلم، بل هو فقط يساعد المتلقي في الاستدلال على ما يعنيه هذا المتكلم، ومن ثم فعملية التشفير وفك التشفير؛ هي تابعة ومساعدة لعملية الاستدلال الغرايسية، على حد تعبير سبيربر وولسن (16).

ولتطوير هذه الفكرة استعان سبيربر وولسن بمفهوم المعنى عند غرايس، الذي أورده في مقاله "الدلالة" (1957) والذي ربط فيه المعنى بقصد المتكلم التأثير على المتلقي، وبعد مناقشة المقاصد الغرايسية ، توصّل سبيربر وولسن إلى أن التواصل ينجز من خلال تزويد المتكلم المتلقي ببينة على أفكاره هذه البينة يسميها سبيربر وولسن المنبه أو الحافز ، وهي في التواصل اللغوي تتمثل في الملفوظ، هذا المنبه يعمل على تعديل البيئة المادية للمتلقي، فيدرك المتلقي من خلال ذلك التعديل مقاصد المتكلم، وقد أطلق سبيربر وولسن على عملية تعديل البيئة المادية الإظهار بينما أطلق على عملية إدراك المقاصد من خلال هذا الإظهار الاستدلال هما عملية واحدة منظور إليها من زاويتين مختلفتين؛ زاوية المتكلم المنهمك في الإظهار، وزاوية المتلقي المنهمك في الإظهار، وزاوية المتلقي واستدلالية في فض الوقت المناقية واستدلالية في فض الوقة.

ولشرح المقولات الأساسية في نظرية المناسبة التي يسعى من خلالها سبيربر وولسن إلى تفسير عملية التواصل، استخدما ترسانة من المصطلحات والمفاهيم، يمكن عرض أهمها وبيان علاقتها بمفهوم التواصل فيما يأتى:

1_ مقاصد المتكلم

يعمل الإظهار الذي يقوم به المتكلم، على تزود المتلقي بنوعين من المعلومات، النوع الأول يتمثل في المعلومات التي تم التنبيه إليها، والنوع الثاني يفيد بأن النوع الأول قد تم التنبيه إليه بصورة مقصودة. ومن خلال هذا الإظهار يتم الاستدلال على هذين النوعين من المعلومات من قبل المتلقي (19).

أما عن القصد الذي ترتبط به هذه المعلومات، فهو ذو طبيعت نفسيت أو بتعبير آخر هو حالت نفسيت، محتواه يجب أن يمثّل ذهنيا، وهو نوعان:

1- القصد الإخباري: الذي ترتبط به المعلومات التي يتم التنبيه اليها

 القصد التواصلي: الذي ترتبط به المعلومات التي تُظهر أن فعل الإخبار هو فعل مقصود.

وعليه فالقصد الإخباري للمتكلم من إصدار منبه ما، هو جعل مجموعة من الافتراضات (20) ظاهرة أو أكثر ظهورا للمتلقي؛ بينما قصده التواصلي هو جعل من الظاهر تبادليا للمستمع والمتكلم بأن لدى المتكلم هذا القصد الإخباري(21).

لكن هل إظهار القصد الإخباري تبادليا ضروري، حتى وإن أمكن تحقيق هذا القصد دون إظهاره؟

يجيب سبيربر وولسن عن هذا السؤال بقولهما؛ إن التواصل الإظهاري يساعد على تركيز انتباه المستمع على المعلومات المناسبة، وبذلك يسهم في تحقيق القصد الإخباري؛ أي تغيير البيئة المعرفية للمتلقي، لكن فضلا عن هذا الهدف، فإن التواصل يغيّر البيئة المعرفية المتبادلة لكل من المتلقي والمتكلم وهذا الأمر وإن لم تكن أهميته المعرفية كبيرة، إلا أن له أهمية اجتماعية خطيرة، تتمثّل في تغيير إمكانيات التفاعل، وبالأخص في إمكانيات المزيد من التواصل بينهما (22).

وهنا نتساءل ما هي هذه البيئة المعرفية، وكيف تكون متبادلة بين المتكلم والمتلقى ؟

2 البيئة المعرفية

تختلف معلومات البشر عن عالمهم المادي باختلاف المحيط المادي الضيق، الذي يعيش فيه هؤلاء البشر من ناحية، وباختلاف قدراتهم الإدراكية والمعرفية من ناحية أخرى، هذه القدرات الإدراكية والمعرفية تتمثل في القدرات الإدراكية الحسية والقدرات الاستدلالية، وهي تختلف من شخص لآخر، من ناحية الفاعلية ومن ناحية المعارف السابقة التي تعتمد عليها ناحية الفاعلية ومن ناحية المحيط التي اكتسبها الشخص من بيئته الاجتماعية، ومن لغته، ومما تختزنه ذاكرته من تجاربه الشخصية، هذا الاختلاف ينجر عنه اختلاف في التصور العقلي الذي يكوّنه الشخص عن هذه البيئة (23).

ومن ثم؛ فهذه القدرات تسهم في بروز ظواهر معينة لشخص ما في وقت معين، وظهورها يعني إمكانية تمثّلها وترميزها ذهنيا، وبذلك فإن الحقائق الظاهرة للشخص تشكل ما أطلق عليه سبيربر وولسن البيئة المعرفية؛ أي أن البيئة المعرفية لشخص ما هي: "مجموعة الحقائق الظاهرة لله"(24)، التي يستطيع إدراكها حسيا أو ذهنيا أو أن يستدل عليها، وبذلك تكون هذه الحقائق الظاهرة دالة لبيئته المادية وقدراته المعرفية معا (25).

3_ الظهور المتبادل

ما يميز البيئات المعرفية للبشر، أنها لا يمكن أن تتطابق أبدا، وذلك لاستحالة تطابق بيئاتهم المادية وقدراتهم المعرفية، ولكن يمكن أن تتقاطع، وتقاطعها يكون بيئة معرفية يشترك فيها هؤلاء البشر في حالة تواصلهم، وهذه البيئة المعرفية المشتركة هي المجموعة الشاملة لكل الحقائق الظاهرة لهم. ولكن حتى اشتراكهم في هذه البيئة لا يعني أنهم يقومون بنفس الافتراضات، بل إنهم قادرون على فعل ذلك فحسب (26).

هذه البيئة المعرفية المشتركة التي يظهر فيها أي الأشخاص يشتركون فيها، يطلق عليها سبيربر وولسن اسم البيئة المعرفية المتبادلة، وكل افتراض ظاهر فيها يكون ظاهرا تبادليا. هذه البيئة هي قابلة للتوسع بفعل نجاح التواصل، ولكن لتحقيق النجاح لابد على المتكلم أن يمتلك بعض المعلومات عن بيئة المتلقي المعرفية، إذ إن المتكلم مسؤول عن تفادي سوء الفهم، الذي يكون عائقا أمام نجاح التواصل وذلك بالقيام بافتراضات صحيحة بشان الشفرات والمعلومات السياقية التي تكون في متناول المتلقي، والتي يحتمل أن يستعملها في عملية الفهم متناول المتلقي، والتي يحتمل أن يستعملها في عملية الفهم والاستيعاب.

وهنا نتساءل على أي أساس يختار المتكلم الشفرات والمعلومات السياقية التي يمكن أن تساعد المتلقي على الاستدلال على مقاصده؟

هذا السؤال حاول سبيربر وولسن الإجابة عنه بالاستعانة بإحدى قواعد المحادثة عند غرايس وهي قاعدة المناسبة، فكيف وظُف سبيربر وولسن هذه القاعدة؟ ولماذا ركز عليها دون سواها من قواعد المحادثة الغرايسية؟

4 مبدأ المناسبة

يسعى البشر من خلال كفاءتهم المعرفية في معالجة المعلومات، إلى تحقيق هدف بعيد المدى يتمثل في تحسين معلوماتهم عن العالم بالقدر المتاح، ضمن الموارد المتاحة، أما الهدف قصير المدى فيتمثل في تحقيق التوزيع الأمثل لموارد المعالجة المركزية. إذ يجب أن تخصص الموارد لمعالجة المعلومات، التي يحتمل أن تحقق الإسهام الأكبر في خدمة الأهداف المعرفية العامة للعقل، وبأقل قدر من الكلفة في المعالجة (28).

ولكن ما طبيعة المعلومات التي تخضع للمعالجة؟

أنواع المعلومات التي يتلقاها الإنسان من محيطه بشكل دائم هي : (29)

1- معلومات قديمة: يختزن تمثيلا لها في ذاكرته، وهي لا تستحق المعالجة، ما لم يكن الوصول إليها من المحيط أسهل من الذاكرة.

2 معلومات جديدة: لا علاقة لها بأي تصور للشخص عن العالم، فتتم معالجتها بقدر كبير من الكلفة مع قدر ضئيل من الفائدة، وتضاف إلى الذاكرة على شكل نتف منعزلة.

2. معلومات جديدة ترتبط بمعلومات قديمة: تستعمل هذه المعلومات الجديدة مع المعلومات القديمة مجتمعة، كمقدمة منطقية في عملية الاستدلال، وهذا الجمع بينها يمكن من استنتاج معلومات جديدة إضافية، وهذا الأثر المضاعف مع الاقتصاد في جهد المعالجة، هو ما يوصف بالمناسبة.

هذه المناسبة هي التي يبحث عنها المتلقون، ليوفّروا الجهد في معالجة المعلومات، ويحققوا أكبر فائدة من هذه المعالجة، لذلك تعد شرطا ضروريا لنجاح التواصل. وكما سبق أن أشرنا، فإن المتكلم يسعى إلى إظهار افتراضات معينة أكثر من غيرها في البيئة المعرفية للمخاطب، هذا الإظهار يمثّل عملية تعديل في البيئة المعرفية للمتلقي، ولن يتجشّم هذا المتلقي عناء معالجة المعلومات، التي وجّه انتباهه إليها، ما لم تكن مناسبة وذات صلة، بالقدر الذي يجعلها جديرة بانتباهه، وهذا الضمان بالمناسبة هو الذي يمكن من الاستدلال على أي الافتراضات الظاهرة حديثا، قد تم إظهارها عن قصد (60).

مساهمة مبدأ المناسبة في التواصل الإظهاري الاستدلالي:

يرى سبيربر وولسن أنه ليتمكن المتلقي من الاستدلال على القصد الإخباري، لا بد أن يكون المنبه إظهاريا بصورة متبادلت، وأن يتحقق في هذا المنبه مبدأ المناسبة، إذ إن الطبيعة الإظهارية للمنبه الظاهرة تبادليا، أن علمتكلم قصدا إخباريا؛ أي له مجموعة من الافتراضات، أما مبدأ المناسبة فهو يشخص افتراضا من مجموعة افتراضات القصد الإخباري، وبالتحديد افتراض المناسبة هذا الافتراض هو أيضا افتراض بشأن افتراضات القصد الإخباري، وبذلك يمكن تأكيده أو عدم تأكيده بواسطة محتويات القصد الإخباري.

ويضيف سبيربر وولسن أن افتراض المناسبة يتغير بواسطة عملية الفهم نفسها، ففي بداية الفهم يكون الدليل الابتدائي عليه غير مباشر، فهو مبني على أساس ضمان المتكلم بأن المنبه مناسب بصورة مثلى، لكن بمعالجة المتلقي للمنبه يحصل بصورة طبيعية على دليل مباشر مع أو ضد الافتراض بأنه مناسب بشكل أمثل، وبعد نهاية عملية الفهم يكون الدليل المباشر قد حلّ محلّ الدليل غير المباشر (32).

أما عن كيفيت تشخيص المتلقي للقصد الإخباري، فإن المتلقي ينطلق بدايت من افتراض أن المتكلم يتواصل بطريقت عقلانيت، ثم يكون فرضيت ابتدائيت أوليت هي أوّل تفسير سهل المنال يتوافق مع مبدأ المناسبت، إن وُجد ذلك التفسير، وإلا فلا تفسير على الإطلاق؛ أي إما أن ينجح التواصل وإما أن يفشل، ومعنى ذلك أن هذه الطريقت تتوقّف عند التفسير الأول، ولا تواصل سيرورة البحث عن افتراضات أخرى(33).

5- الاستدلال

ينطلق سبيربر وولسن في بيان كيفية حدوث عملية الفهم، وبيان الركائز التي يعتمد عليها، من فرضية مفادها أن عملية الفهم الاستدلالي هي عملية لابرهانية، وذلك لأن أقصى ما

يمكن أن يفعله المتلقي هو تكوين افتراض، على أساس الدليل الذي يزوده به سلوك المتكلم الإظهاري، ولا يوجد لمثل هذا الافتراض برهان، كما أن المتلقي يستعمل أيّة معلومة ممثلة ذهنيا يتوفر عليها كمقدمة منطقية في عملية الاستدلال (48).

إذ إن عملية الاستدلال غير البرهاني لها حرية الوصول إلى الداكرة التصورية، كما أنها لا تتطلّب أية آلية متخصصة، فالاستيعاب اللغوي -على حد تعبير سبيربر وولسن، يتطلّب تطبيق عمليات الاستدلال المركزية غير المتخصصة، مما يجعلها أشبه بعملية التفكير المركزية (35).

هذه العمليات المركزية تعمل على تجميع وتقريب المعلومات، المستقاة من أنظمة المدخلات المتنوعة، ومن المعلومات المخزنة في الداكرة، حيث تنتج عمليات أنظمة المدخلات تمثيلات تصورية من تحويلها للتمثيلات الحسية الناتجة عن التعرض للمنبهات الحسية (36).

ويعد التمثيل التصوري حالة ذهنية وحالة دماغية، لها صفات منطقية وأخرى غير منطقية فالصفات المنطقية تتمثّل في قابليتها للارتباط بعضها مع بعضها الأخر، بعلاقة اللزوم أو علاقة النقض وأيضا في جريان قواعد الاستنباط عليها؛ بينما تتمثّل الصفات غير المنطقية في ارتباطها بمشاعر السرور والحزن، وفي وجودها في دماغ معين، وفي وقت معين ولدة معينة (37).

ومما يجعل هذه التمثيلات التصورية، قابلة للدخول في عمليات منطقية، وفي علاقات فيما بينها، هو امتلاكها لصيغة منطقية، هذه الصيغة هي تركيبة سليمة مركبة من مكونات تجري عليها عمليات منطقية صورية، تحدّدها بنية الصيغة، وتكون هذه الصيغة إما قضوية أو غير قضوية، ومعنى قضوية أنها تامة دلاليا، وتمامها الدلالي هو ما يجعلها قابلة للصدق والكذب، أما غير القضوية فهي غير تامة دلاليا، ولكنها بالرغم من ذلك فهي قابلة للمعالجة المنطقية، وذلك لسلامة صيغتها (88).

ويعد سبيربر وولسن الصيغ المنطقية غير القضوية مهمة من الناحية المعرفية، وذلك لأن هذه الصيغ هي التي تخزّن في الذاكرة التصورية، على شكل مخططات افتراض، والتي يمكن أن تكمّل لتصبح افتراضات تامة، على أساس المعلومات السياقية، وعندما يكمّل المتلقي هذه الصيغة التي تحتويها جملة لغوية، فهو يحوّلها إلى الصيغة القضوية التامة التي قصدها المتكلم؛ أما الصيغ القضوية فهي تمثل حالات محددة أو معرّفة، تؤلف معلومات الفرد الموسوعية، أو تمثيله الكلي للعالم (69).

هذه الصيغ بنوعيها هي ما يبنيه العقل ويخزّنه، وهي أيضا ما يفكر به، إذ إنه يتعامل مع ما يخزّنه في الذاكرة بوصفه حقيقت أو وصفا لعالم الواقع، هذه التمثيلات المخزّنة في الذاكرة أطلق عليها سبيربر وولسن اسم الافتراضات الحقيقية، هذه

الافتراضات نوعان افتراضات حقيقية أساسية، وافتراضات حقيقية تعبر عن توجهات بشان التمثيلات القضوية وغير القضوية؛ كالرغبة، والاعتقاد، وتعد الافتراضات الحقيقية ميدانا للاستدلال التلقائي غير البرهاني، فكل افتراض صادق مكتسب حديثا يربط بخزين من الافتراضات الموجودة لتجري عليه عمليات الاستدلال، التي تهدف إلى تعديل أو تحسين تمثيل الفرد الإجمالي للعالم (40).

أما عن ناتج عملية معالجة المعلومات القديمة على ضوء المعلومات الجديدة فيسميه سبيربر وولسن التأثيرات السياقية، فما هي هذه التأثيرات؟

6 التأثيرات السياقية

يرى سبيربر وولسن أن التأثيرات السياقية هي تعديل وتحسين لسياق ما، هذا التعديل يتم بشكل تدريجي أثناء سير الخطاب، وذلك بإضافة افتراضات جديدة إلى الافتراضات السابقة، مع حساب التبعات المترتبة على هذه الإضافة، هذه الافتراضات لن تولّد تأثيرات سياقية إلا إذا كانت هناك مناسبة بين الافتراضات الجديدة والافتراضات السابقة أي القديمة، ولذلك فإن التأثيرات السياقية لا غنى عنها في وصف عملية الفهم والاستيعاب، كما أنه لا غنى عنها في وصف المناسبة بين الافتراضات الجديدة والافتراضات القديمة التي تسيّق فيها (41)

أما عن أنواع هذه التأثيرات السياقية التي تنتج عن معالجة المعلومات من قبل المتلقي فهي: تقوية الافتراضات القديمة، أو التخلى عنها وحذفها.

أتقوية الافتراضات

يعمل الجهاز الاستنباطي من خلال الجمع بين المقدمات واستنباط النتائج، إلى إكساب النتيجة درجة من القوة، تتوقف على درجة قوة المقدمات المستنبطة منها، وهذا الأمر يتم وفق ثلاثة احتمالات:

-إذا كانت كلتا المقدمتين أكيدة فالنتيجة أكيدة.

-إذا كانت إحدى المقدمتين أكيدة والأخرى غير أكيدة، فإن النتيجة ترث قوة المقدمة الضعيفة.

-وإذا كانت كلتا المقدمتين غير أكيدة، فإن النتيجة ترث قوة أضعف المقدمتين (42).

ب حذف الافتراضات الكاذبة

قد يحصل تناقض بين المعلومات الجديدة والمعلومات القديمة، وفي هذه الحالة يعمل جهاز الاستنباط على حذف أو محو الافتراضات الكاذبة؛ لتُحَل إشكالية التناقض الحاصل بين المعلومات، وذلك للحصول على تحسين مهم في تمثيل الفرد للعالم (43).

ولا يقتصر الحذف على الافتراضات الجديدة المناقضة للسابقة، وإنما يتعدّاها إلى الافتراضات الأضعف أيضا، فإذا قارن الجهاز

الاستنباطي قوة الافتراضات الجديدة بقوة الافتراضات القديمة، فوجد إحدى الافتراضات أضعف من الأخرى، حذف الأضعف سواء كانت هذه الافتراضات جديدة أم قديمة وهو لا يكتفي بحذفها وحدها، بل يحذف معها ما يستلزمها تحليليا أو تركيبيا، ويطبق هذا الإجراء بصورة تكرارية، إلى أن تستنفد كل عمليات الحذف المكنة (44).

ولكن أحيانا لا تتأتّى المقارنة بين الافتراضين المتناقضين، أو تكون قوّتهما متساوية، وفي هذه الحالة يفترض سبيربر وولسن أن يُحَلّ التناقض بوسائل أخرى، كالبحث الواعي عن بيّنات أو أدلة إضافية مع أو ضد أحد الافتراضين المتناقضين،

وهذا ينسجم على حد قولهما مع الأدلة التأملية، التي تفيد أن بعض التناقضات تُحلّ بواسطة الرفض الفوري والتلقائي للمقدمات المعيبة، في حين أن بعضها الآخر يتطلّب تروّيا وتأنّيا . (45)

أما الحالة الأخرى فقد يؤدي تسييق افتراض جديد في سياق يناقضه، ليس إلى رفض افتراض موجود سابقا في السياق، بل إلى رفض بعض أو كل المعلومات الجديدة نفسها، وفي هذه الحالة لن يكون هناك أي تأثير سياقي ذي بال ، هذه الوضعية لخص مفتاح بن عروس حالاتها في الخطط الآتى:



هذه الافتراضات الخالية من أي تأثير سياقي في سياق معين، هي افتراضات عديمة المناسبة في ذلك السياق، لكن وجود التأثير سياقي وحده غير كاف للحكم بتوفر شرط المناسبة ذلك أن المناسبة عند سبيربر وولسن هي مسألة درجة وليست وجودا فقط، لذلك صاغا تعريفا للمناسبة من منطلق شروط تحققها، فقالا: " شرط المقارنة (1) يكون الافتراض مناسبا في سياق ما، بالقدر الذي تكون تأثيراته السياقية في ذلك السياق كيرة.

شرط المقارنة (2) يكون الافتراض مناسبا في سياق ما، بالقدر الذي يكون الجهد الذي تتطلبه معالجته في ذلك السياق قليلا" أما بالنسبة إلى مصدر قوة بعض الافتراضات وضعف بعضها الآخر فيرى سبيربر وولسن أن قوة الافتراض ترتبط بعاملين اثنين

الأول: يتعلق بكيفيت اكتساب هذه الافتراضات وهي على النحوالآتي:

- الافتراضات المبنية على أساس تجربة إدراكحسية واضحة، تميل إلى كونها قوية جدا.
- الافتراضات المبنية على أساس قبول كلام شخص ما، تكون لها قوة متناسبة مع ثقة الفرد بذلك المتكلم.
- الافتراضات التي يتوصل إليها بالاستنباط، فتعتمد على قوة المقدمات المنطقية التي استنبطت منها⁽⁴⁹⁾.

الثاني: يتمثل في تاريخ معالجة تلك الافتراضات أو مساهمتها في معالجة افتراضات أخرى حيث كلما ساعد افتراض ما في معالجة معلومات جديدة زادت قوته، وكلما زاد في صعوبة معالجة معلومات جديدة نقصت قوته (50).

وهنا نتساءل؛ فيما تتمظهر هذه القوة؟ وكيف تقاس؟

يقول سبيربر وولسن أن هذه القوة لا تحتاج أن تصور في العقل، لكي توجد أو تؤثر في العملية المعرفية، ولكن البشر يملكون حدسا بشأنها، ويعبّرون عن هذا الحدس ضمنيا من خلال صيغ الجمل التي ينتجونها، هذا الحدس هو افتراض بشأن افتراض بخد.

أما عن درجة قوة الافتراض؛ فلا يمكن حسابها بدقة، بصورة كمية، من منظور سبيربر وولسن بل هي خاضعة لأحكام المقارنة عبر مراحل المعالجة المختلفة لنفس الافتراض، أو بين افتراضين مختلفين (51).

هذا عن وصف المناسبة، فماذا عن كيفية استقصاءها وتحقيقها في العمليات الذهنية؟

7_ السياق

يجمل سبيربر وولسن مفهوم السياق في مجموعة من الخصائص، تتمثّل في كون هذا السياق مركب نفسي، وهو شعبة من افتراضات المتلقي بشأن العالم، هذه الافتراضات ليست حالة العالم الحقيقية ولا تتعلّق بالبيئة المادية المباشرة، أوالملفوظات السابقة توًّا فقط بل تتعلّق أيضا بالتوقعات المستقبلية والفرضيات العلمية والمعتقدات الدينية والحكايات المخزونة في الذاكرة، والافتراضات الثقافية العامة والمعتقدات بشأن الشخص وحالته العقلية (52).

وبذلك فالسياق هو مجموعة من افتراضات الفرد القديمة، التي تتّحد معها الافتراضات الجديدة لتُنتج مجموعة منوعة من التأثيرات المختلفة، هذا السياق يتساءل عنه سبيربر وولسن؛ هل هو محدد مسبقا أم يتم اختياره؟

يرى سبيربر وولسن أن الخطوة الحاسمة في معالجة المعلومات الجديدة، هي ربط هذه المعلومات، بمجموعة من الافتراضات

الخلفية المنتقاة، بصورة وافية في ذاكرة الجهاز الاستنباطي، هذه الافتراضات مصدرها الذاكرة البعيدة المدى، والذاكرة قصيرة المدى والإدراك الحسي. وقد أولى سبيربر وولسن للمعلومات المخزنة في الذاكرة قصيرة المدى أهمية بالغة، ذلك أن هذه المعلومات سهلة المنال وهي التي تستخدم عادة في معالجة المعلومات المجديدة. لكنهما يتساءلان عن طبيعة هذه المعلومات، ثم يجيبان عن هذا التساؤل من خلال مجموعة من الفرضيات (53).

أول هذه الفرضيات أن الذاكرة قصيرة المدى تحتوي مجموعة من المخازن، من بينها مخزن الجهاز الاستنباطي أو ذاكرة الجهاز الاستنباطي، هذه الذاكرة يحتفظ فيها بكل اللزومات التركيبية المستنجة حديثا، وبكل المقدمات المنطقية التي طُبقت عليها قاعدة تركيبية، وبكل المقدمات التي تمت تقويتها، بينما الافتراضات والمقدمات التي لم تستعمل في معالجة أحدث المعلومات، ولم تؤثّر في الاستنباط أو تتأثّر به، فتحذف من ذاكرة المجهاز وتحفظ لمدة من الزمن في مخزن أخر من مخازن الذاكرة قصيرة المدى، هذه الأخيرة تحتوي أيضا على تفسير لبعض الملفوظات السابقة، ومعلومات وأفكار أخرى التي ربما كان المتلقي يوليها انتباهه قبل قليل (54).

هذه الافتراضات المؤجلة في ذاكرة الجهاز الاستنباطي على حد تعبير سبيربر وولسن من العملية الاستنباطية السابقة توًّا، هي التي ستشكل سياقا معروضا أو معطى فوريا، يمكن أن تتم فيه معالجة الملفوظات الجديدة بصورة استنباطية، هذا السياق يعدّه سبيربر مجرد سياقي ابتدائي، قابل للتوسع في اتجاهات مختلفة، وأما طرق توسيعه فهي كالآتي:

الرجوع بالزمن إلى الوراء؛ وذلك بإضافت الافتراضات الستعملة، أو المستنتجة في العمليات الاستنباطية السابقة. وهذا يدخل فيه أيضا تفسير الملفوظات الواردة قبلها في المحاورة.

- إضافة الأبواب الموسوعية المتعلقة بمفاهيم موجودة سابقا؛ إما في السياق، أو في الافتراضات التي تتم معالجتها حين تظهر الحاجة لذلك.

- إضافة معلومات عن البيئة المادية المنظورة مباشرة، المحفوظة في مخازن ذاكرة حسية متخصصة قصيرة المدى، التي يمكن أن تنقل بعض تلك المعلومات منها إلى مخازن الذاكرة التصورية العامة قصيرة المدى، وإلى ذاكرة الجهاز الاستنباطي (55).

هذه المعلومات المتعددة المصادر، لا تحدّد سياقا واحدا، بل سلسلت من السياقات المكنت؛ أما انتقاء سياق واحد منها، لمعالجت افتراضات معينت، في لحظت معينت من سيرورة الخطاب، فتكون بالاعتماد على مبدأ المناسبة. فكيف يتم ذلك؟

اختيار السياق اعتمادا على مبدأ المناسبة

يرى سبيربر وولسن أن تقييم مناسبة افتراض ما مع سياق ما، ليس هو هدف عملية الفهم والاستيعاب، بل هو مجرد وسيلة لتحقيق غاية معينة، هذه الغاية هي زيادة مناسبة

أية معلومات تعالج إلى أقصى حد ممكن، لذلك فإن البشر ينطلقون في بداية معالجتهم للمعلومات، من فرضية مناسبة هذه المعلومات للسياق، وإلا لما كانت تستحق عناء المعالجة، وبذلك فهم يعمدون إلى تقييم المناسبة، ثم ينتقون السياق الذي يمكن أن يزيد في هذه المناسبة إلى أقصى حد ممكن (66).

توجد في نهاية كل عملية استنباطية، مجموعة من السياقات المتاحة للمتلقي، هذه السياقات مرتبة إلى حد ما، من الأصغر إلى الأكبر حجما، بموجب علاقة الاحتواء، وهذا الترتيب يوازي ترتيب سهولة المنال، فالسياق الابتدائي الذي هو الأصغر، يكون معطى فورا ومباشرة، بينما السياقات التي تحتوي السياق الابتدائي، مع بعض التوسيع بدرجات مختلفة فيمكن الوصول إليها بخطوة أو أكثر بحسب درجة الاتساع، ومن ثم كلما زاد اتساع السياق وكان أصعب منالا، زاد معه البهد المبذول في تحديده (67).

ولهذا السبب فإن سبيربر وولسن يعرّفان المناسبة، بالنسبة للفرد الذي يقوم بمعالجة الافتراضات بقولهما:" يكون الافتراض مناسبا بالنسبة للفرد في وقت معين إذا وفقط إذا كان مناسبا في سياق أو أكثر من السياقات المتاحة لذلك الفرد في ذلك الوقت"(58).

ولأن الفرد يهدف إلى تحقيق المناسبة القصوى، فإنه سينتقي أفضل سياق ممكن لمعالجة الافتراض، ومن ثم، فيجب أن يتحقّق شرطان اثنان في هذا الافتراض، هذان الشرطان هما:

" شرط المقارنة (1): يكون الافتراض مناسبا بالنسبة للفرد، بالقدر الذي تكون تأثيراته السياقية المنجزة عند معالجته بشكل أمثل كبيرة.

شرط المقارنة (2): يكون الافتراض مناسبا بالنسبة للفرد، بالقدر الذي يكون الجهد الذي تتطلبه معالجته بصورة مثلى قليلا" (59).

وبذلك وكخلاصة لما تقدم يمكن القول أن نموذج سبيربر وولسن السابق الذكر ينطبق على مختلف أنواع التواصل سواء كان هذا تواصل مشفرا أم غير مشفر، وسواء كانت الشفرة هي لغم طبيعيم أم لغم أخرى، إلا أنّ أكثر أنواع التواصل التي حظيت باهتمام سبيربر وولسن في كتابهما "المناسبم" هو التواصل اللغوي، هذا الأخير هو ما سنلخصه فيما يأتي:

8_ التواصل اللغوي

يتضمن التواصل اللغوي نمطين من عملية التواصل، بحيث يكون النمط الأول مبني على التشفير، والنمط الثاني مبني على الإظهار والاستدلال، ويعد الملفوظ اللغوي المستخدم في هذا التواصل منبّها يوّلد عملية فك تشفير تلقائي، وإذا كان الفهم هو عملية تشخيص قصد المتكلم، فحينئذ يكون فك التشفير اللغوي شيئا سابقا لعملية الفهم والاستيعاب.

تتمثّل مهمّة المتكلم الرئيسة في إيصال قصده الإخباري إلى

المتلقي، عن طريق إظهار مجموعة من الافتراضات، ترتبط بهذا القصد من خلال المنبه اللغوي الإظهاري، أما مهمة المتلقي فتتمثّل في تشخيص هذه الافتراضات، وذلك من خلال إنجاز مهمات فرعية تتمثل في:

-1 تخصيص أو تعيين صيغة قضوية للملفوظ وهذا يتضمن:

أ- إزالت اللبس أو الاشتراك من الجملة المنطوقة؛ أي انتقاء تمثيل واحد فقط من التمثيلات التي تخصّصها قواعد النحو لتلك الجملة.

ب- تعيين محال عليه لكل واحدة من تعبيرات الإحالة.

ج- تحديد دلالت الألفاظ الغامضة.

 2- تشخيص التوجه القضوي وتمييزه، عن طريق تحديد صيغة الفعل المعبر عنه

3- الافتراض أن المتكلم عبر عن هذه الصيغة القضوية بالذات،
وبصيغة الفعل هذه بالذات

وبهذا يتم إكمال الصيغة المنطقية المشفرة في الملفوظ وإغناؤها، باستعمال المعلومات السياقية وبطريقة استدلالية لتصبح صيغة قضوية، يتم بعد ذلك إدخالها بصورة اختيارية لتصبح جزءا لا يتجزأ من مخطط افتراض، يعبّر عادة عن توجه بشأن تلك الصيغة. وبناء هذا الافتراض يسميه سبيربر وولسن تطوير الصيغة المنطقية؛ أما الملفوظ الذي يعبّر عن صيغته القضوية فيسميه تأكيدا أو خبرا اعتياديا.

هذه الصيغة القضوية لا بد أن تكون صحيحة، ولتكون كذلك لا بد أن تؤدي إلى تفسير كلي متوافق مع مبدأ المناسبة، حيث أن تشخيص الصيغة القضوية يتطلب آليتين ذهنيتين هما: وحدة المدخلات وقدرة الاستدلال المركزية، وفي الوقت الذي تشخّص الصيغة القضوية الصحيحة، يُتخلّص من التفسيرات غير الصحيحة، هذا التخلّص هو عملية غير واعية، وطبعا هذا التمييز بين الصحيح وغير الصحيح، تحدّده المعلومات السياقية وخاصة الموسوعية منها.

خاتمة

وخلاصة القول إن سبيربر وولسن بمفهومها عن التواصل أعادا الاعتبار إلى الفهم بعدّه عملية ذهنية نجاحها لا يتوقف على الكفاءة اللغوية والمعرفية للمتلقي فقط، بل أيضا على كفاءة المتكلم في اختيار الملفوظ المناسب لهذه القدرات، اعتمادا على معرفته بالمتلقي وبتوقعات هذا المتلقي، وبذلك لم تعد العملية هي عملية فهم بقدر ما هي عملية إفهام يتحمل العبء الأكبر فيها المتكلم، الذي لابد له من تهيئة السياق لصالح عملية التواصل.

كما أن هذا المفهوم الجديد للتواصل يفسر لنا كيف يحدث سوء الفهم، الذي يبدو أن احتمال وقوعه أثناء التواصل أكثر من احتمال تجنبه، مهما بلغت كفاءة المتلقي إن لم تصاحبها كفاءة عالية للمتكلم في مراعاة أحوال المتلقى واحتياجاته

الذهنية وميوله ورغباته، ولعل أبرز أنواع الخطاب التي تلازمه معضلة سوء الفهم هو الخطاب التعليمي الذي يهمل في كثير من الأحيان التعرف على ذهن المتلقي ومدى قدرته واستعداده لتلقي المعرفة، قبل اختيار الخطاب وتنقيحه لذا نرى أنه يمكن استغلال كثير من عناصر هذه النظرية في تطوير هذا الخطاب، وتبنى مفهوم البناء المعرفي بدل إلقاء المعرفة.

تضارب المصالح

* يعلن المؤلف أنه ليس لديه تضارب في المصالح.

الهوامش والمراجع

1-للمزيد من الاطلاع، ينظر جاك موشلر وآن روبول، القاموس الموسوعي للتداولية، تر: مجموعة من الأساتذة والباحثين، (د.ط)، دار سيانترا، تونس، 40000، 40000

2- تُرجم مصطلح la pertinence إلى: -1 مناسبة، -2 ملاءمة، -3 حصافة، -4 صلة، ومن الباحثين الذين استخدموا هذه المصطلحات نجد على التوالي: -1 مترجمي القاموس الموسوعي للتداولية بإشراف عز الدين المجدوب، ومترجمي كتاب التداولية اليوم علم جديد في التواصل؛ سيف الدين دغفوس وآخرون -2 الباحث عمر بلخير والباحثة عائشة هديم، -3 الباحث مفتاح بن عروس، -4 مترجم كتاب المناسبة لسبيربر وولسن وهو هشام إبراهيم عبد الله الخليفة، الذي ترجم المصطلح بمرادفين معاهما الصلة والمناسبة.

3- سنستخدم مصطلح معرفي كمقابل للمصطلح الفرنسي cognitif في هذا البحث، بدلا عن مصطلح عرفاني وإدراكي، ولأن هذا الكلام هو اقتباس حافظنا على المصطلح كما وردفي ترجمت القاموس.

-4 تتمثل العلوم التي نحت منحى معرفيا مناقضا للمنحى السلوكي، الذي كانت تتبناه بادئ الأمر في فترة سيادة السلوكية منذ بداية القرن العشرين، تتمثّل فيما يأتي: علم النفس، واللسانيات، وفلسفة العقل والذكاء الاصطناعي، وعلوم الأعصاب وقد نشأ هذا التوجه المعرفي، بالتزامن مع نشأة التداولية، في الخمسينات من القرن العشرين (وتحديدا في سنة 1956 بعد المداخلة التي قدمها آلان نيوال وهربرت سيمون) على يد كل من: نيوال وسيمون، ونعوم تشومسكي، وجورج ميلر ومينسكي، وماك كولوك. (ينظر جاك موشلر وآن ريبول، التداولية اليوم، ص 25 –26)

5- جاك موشلر وآن روبول، القاموس الموسوعي للتداولية، تر: مجموعة من الأساتذة والباحثين، (د.ط) دار سيانترا، تونس 2010، ص143

6- ينظر جاك موشلر وآن روبول، القاموس الموسوعي للتداولية، ص 44، وينظر أيضا رسالة دكتوراه علوم بعنوان: مقاربة معرفية للتواصل بين الرسل أولي العزم وأقوامهم (غير منشورة)، للباحثة عائشة هديم، قسم اللغة العربية وآدابها، جامعة الجزائر 02، 2016-2015، ص 51

7- ينظر جاك موشلر وآن روبول المرجع السابق، ص44

8- ينظر المرجع نفسه، ص96

 9 - ينظر جاك موشلر وآن روبول، التداولية اليوم، موشلار وجاك آن روبول : التداولية اليوم علم جديد $\frac{1}{2}$ التواصل، تر: سيف الدين دغفوس وآخرون، ط 1 ، دار الطليعة، بيروت، 2003

ص 69

التواصل وديردر ولسن، نظرية الصِّلة أو المناسبة في التواصل والإدراك، تر: هشام إبراهيم عبد الله الخليفة ط1، دار الكتاب الجديد المتحدة، بيروت، 2016، ص69

11- المرجع نفسه، الصفحة نفسها

12- دان سبيربر، التواصل والمعنى. (291-21-2010)، تر: عبد العزيز بنعيش، موقع (http://anfasse.org (05/08/2017)، انفاس نت من أجل الثقافة والإنسان .705/08/2017)، Dan Sperber.. La النص الأصلي منشور في موقع دان سبيربر، وهود communication et le sens. Dans Yves Michaud (ed.) Qu'est-

148⁵¹ مينظر المرجع نفسه، ص 42 مينظر المرجع نفسه، ص 42 مينظر المرجع نفسه، ص 242 مينظر المرجع نفسه، ص ص 242⁵³ مينظر المرجع نفسه، ص ص 245 مينظر المرجع نفسه، ص ص 248⁵⁶ مينظر المرجع نفسه، ص م 248⁵⁶ مينظر المرجع نفسه، ص 249⁵⁷ المرجع نفسه، ص 252⁵⁸ المرجع نفسه، ص 252⁵⁸ المرجع نفسه، ص 301 مينظر المرجع نفسه، ص 301 مينظر المرجع نفسه، ص 304

62- ينظر المرجع نفسه، ص 307

63- ينظر المرجع نفسه، ص 310

64- ينظر المرجع نفسه، ص ص 315-315

ce que l'humain? Université de tous les savoirs, vol 2. Paris: Odile Jacob,2000.p 119.www.Dansperber.fr

دان سبيربر وديردر ولسن، نظرية الصلة أو المناسبة، ص 20^{13}

 21^{14} ينظر المرجع نفسه، ص

15- ينظر المرجع نفسه، ص 41

 61^{16} ينظر المرجع نفسه، ص

17- ينظر المرجع نفسه، ص 98

18- ينظر المرجع نفسه، ص106

ينظر المرجع نفسه، ص 10019

20- الافتراضات هي أفكار يعاملها الفرد بوصفها تمثيلات لعالم الواقع، ينظر المرجع نفسه، ص 20

ينظر المرجع نفسه، ص ص 100-110

22- ينظر المرجع نفسه، ص 118

ينظر المرجع نفسه، ص 8023

ينظر الرجع نفسه، ص 81²⁴

25-ينظر الرجع نفسه، ص 81

ينظر المرجع نفسه، الصفحة نفسها 26

 88^{27} ينظر المرجع نفسه، ص

28- ينظر المرجع نفسه، ص 94

ينظر المرجع نفسه، الصفحة نفسها 29

30- ينظر المرجع نفسه، ص 94

31- ينظر المرجع نفسه، ص 282

ينظر المرجع نفسه، ص 28432

 922^{33} – 287 ينظر المرجع نفسه، ص287

ينظر المرجع نفسه، ص 12334

 124^{35} ينظر دان سبيربر وديردر ولسن، نظرية الصلة أو المناسبة، ص

ينظر المرجع نفسه، ص 13336

37-ينظر المرجع نفسه، ص 134

 134^{38} ينظر المرجع نفسه، ص ص 35

ينظر المرجع نفسه، ص 13539

ينظر المرجع نفسه، ص 136⁴⁰

41- ينظر المرجع نفسه، ص 210

42- ينظر المرجع نفسه، ص 199

43- ينظر المرجع نفسه، ص 204

ينظر المرجع نفسه، الصفحة نفسها 44

ينظر المرجع نفسه، ص 20545

ينظر المرجع نفسه، الصفحة نفسها 46

47-مفتاح بن عروس، الاتساق والانسجام في القرآن الكريم، رسالت دكتوراه الدولت(غير منشورة)، إشراف أ. د مسعودي الحواس، قسم اللغة العربية وآدابها، جامعة الجزائر، -2007 2008 س 131

48- ينظر دان سبيربر وديردر ولسن، المرجع السابق، ص 222

ينظر المرجع نفسه ، ص 49 142

 142^{50} – 141 س المرجع نفسه، ص

كيفية الإستشهاد بهذا المقال حسب أسلوب APA:

المؤلف فاطمة الزهراء فتاك، (2020)، التواصل من منظور نظرية المناسبة للدان سبيربر وديردر ويلسن، مجلة الأكاديمية للدراسات الاجتماعية والإنسانية، المجلد12، العدد 01، جامعة حسيبة بن بوعلي بالشلف، الجزائر، ص،ص: 34-42