

تقييم مطابقة مقرر تكوين تخصص الارطفونيا لمتطلبات ومعايير التكوين العالمي في
الاختصاص (دراسة حالة جامعة سطيف 2)

Assessment of conformity of the speech specialization training course to
the requirements and standards of international training in the specialty
(case study university of Setif 2)

الزهراء بعيسى^{1*}

¹ جامعة محمد لين دباغين سطيف 2 (الجزائر)، ortho.setif2@gmail.com

تاريخ النشر: 2022/06/11

تاريخ الاستلام: 2022/01/16

ملخص:

يعتبر تقييم مقرر التكوين أحد العوامل التي تضمن الجودة في التعليم، وباعتبارنا أحد أعضاء هيئة تدريس الارطفونيا بجامعة سطيف 2 نهدف من خلال الدراسة الحالية إلى التأكد من استجابة عناصر مقرر تكوين تخصص الارطفونيا بذات الجامعة لمتطلبات التكوين العالمي في الاختصاص وهذا كتكملة للدراسة التي قمنا بها من قبل بعنوان معوقات التكوين الجامعي للمختص الارطفوني من وجهة نظر طلبة وأساتذة الاختصاص دراسة حالة جامعة سطيف 2. من أجل ذلك استعنا بالمنهج الوصفي التحليلي وبأداة معدات من طرفنا لتحليل محتوى المقرر، حيث أنه قد تم التحقق من صدقها وثباتها بالأساليب الإحصائية، على عينة شملت 39 أستاذ مكون في الارطفونيا ، توصلنا إلى نتيجة مفادها لا تستجيب عناصر مقرر تكوين اختصاص الارطفونيا بجامعة سطيف 2 لمعايير التكوين العالمية في الاختصاص، كما أنه لا تبني مواد المقرر مهارات المختص الارطفوني في الارشاد، تقييم والعلاج. كلمات مفتاحية: تكوين جامعي، اختصاص الارطفونيا، مقرر التكوين، تحليل محتوى، جامعة سطيف 2.

Abstract:

The evaluation of the training course is one of the factors that guarantee quality in education, and it is the task that falls on the shoulders of the university institution and the

trainers, considering them to be the most important element in the educational process. The formation of the specialization of Artafonia in the same university for the requirements of global training in the specialty, and this is as a continuation of the study that we conducted before entitled "obstacles to the university formation of the specialist in Artafoni from the point of view of students and professors of the specialization case study of the University of Setif 2.

For this, we used the descriptive analytical method and by means of a network of equipment content analysis from our side, whose validity and stability were verified by statistical methods, on a sample that included 39 professors trained in speech specialization. In jurisdiction. We came to the conclusion that the elements of the course for the formation of the speech specialization at the University of Setif 2 do not respond to the international training standards in the specialization.

Keywords: university training, speech therapist, speech specialization, content analysis, Setif University 2

1. مقدمة:

تمثل الجامعة أحد أهم الفضاءات التي تتم فيها انتاج المعرفة المتخصصة، بما يضمن التعليم المفيد الذي يسمح بتطوير المهارات الفنية والأدائية للكوادر البشرية ليكونوا عناصر فاعلة في مجتمعاتهم ، لهذا فإن جودة التعليم الجامعي تعكس جودة المخرجات التعليمية، وأصدق مثال على ذلك جامعة كامبريدج ببريطانيا و التي تعتبر من أفضل الجامعات التي تصدر التصنيفات العالمية وفق 4 معايير هي جودة التعليم، جودة هيئة التدريس، مخرجات البحث، وحجم المؤسسة (الصادقي، 2008: 73)، و من أهم العوامل المشتركة بين جامعات النخبة، هو تقديمها لأفضل برامج الدراسة حيث يظهر ذلك جليا من خلال حصول خريجيها على جوائز نوبل وجائزة فيلدز للرياضيات، أعضاء هيئة التدريس وباحثوها هم الأكثر استشهادا بأبحاثهم، وسمعة خريجوها في مجال التوظيف.

ومما لاشك فيه أنه حتى تحقق المؤسسات الجامعية الجودة في التعليم، لا بد من فحص وتقييم مؤشرات التغذية الراجعة لنظام العملية التعليمية بها، الذي يساعد لا محالة في تصحيح النهج التكويني ويزيد من رفع مستويات الكفاءة العلمية التعليمية بها، وتتضمن إجراءات فحص التغذية الراجعة البحوث التشخيصية لعملية التكوين، والمتمثلة في: تقويماً لمدخلات التعليم وعملياته، تقويماً لمخرجات التعليم وهذا بقياس مستوى الرضا عند العملاء سواء الداخليين (الطلبة) أو الخارجييين مدرء ومسؤولي الشرك الاقصادي للجامعة الذي يوظف الطلبة المتخرجين منها (أظالمي وآخرون، 2012: 151)، وكذا الاجراءات التصحيحية للخطط التعليم وتصحيح مسالك التكوين، الأمر الذي نعتبره من جهتنا ليس مسؤولية إدارة الجامعة فحسب، وإنما انشغال بحثي يجب أن يهتم به الأساتذة والباحثين الأكاديميين على اعتبارهم الفاعل الأساس في تجسيد الأنشطة العلمية في الجامعة سواء كان ذلك من خلال التدريس أو من خلال المشاركة في إعداد برامج ومناهج التكوين على مستوى الوزارة الوصية.

وقد رافق مصطلح جودة مقرر التكوين جميع مفاهيم الجودة في التعليم منذ تطبيقها في ستينيات القرن الماضي في اليابان، فعلى غرار وزارات التعليم العالي العالمية التي أدرجت جودة المقرر والمنهاج كأحد مؤشرات الجودة في التعليم الجامعي، عمدت الوزارة الوصية في بلادنا للحاق بالركب العالمي ظهر ذلك جليا من خلال تحيين عروض التكوين في مسارات الليسانس سنة 2014، كخطوة لتكييف محتوى التعليم بما يتوافق المستجدات العالمية في التعليم ومتطلبات سوق العمل .

هذا وتؤكد بعض الدراسات الميدانية والمقاربات النظرية على أنه بالرغم من الاصلاحات التي قامت بها وزارة التعليم العالي فيما يخص مطابقة عروض تكوين ليسانس وماستر، وفق المرجعية الوطنية لضمان الجودة في التعليم العالي (RNAQES) ، حيث أشارت بوضوح في ذات الوثيقة المرجع ن 41 أنه يجب أن تكون برامج التعليم والبحث قادرة على تحمل التقييم الدولي، والمرجع ت 31 أنه يجب أن يستند عرض التكوين على مقاربات

تقييم مطابقة مقرر تكوين تخصص الأطفونيا لمتطلبات ومعايير التكوين العالمي في الاختصاص
بيداغوجية ملائمة ومبتكرة (وزارة التعليم العالي، 2016: 20). فإن بعض برامج التكوين
الجامعي لم تحقق الجودة المنشودة. حيث أشار (اسعادي، 2017: 94-117) في دراسة له
بعنوان: فعالية برامج التكوين المقدمة في المدارس العليا للأساتذة في تحقيق معايير جودة
المعلم دراسة ميدانية بالوادي، أن برامج تكوين الاستاذة في المدارس والجامعات لا ترقى
إلى مستوى عال من الجودة، وفي ذات السياق أشارت دراسة (منصوري وساوس، 2018:
475-490) بعنوان تقييم جودة التكوين وفق المرجع الوطني الجديد لضمان الجودة
الداخلية في مؤسسات التعليم العالي الجزائرية دراسة مقارنة بين سنتي-2017
2018 جامعة أدرار، أنه لم يسجل تحسين جودة في التكوين بجامعة أدرار في تقييم 2018
مقارنة بتقييم 2017 عند تطبيق معايير المرجع الجديد لضمان الجودة في التعليم العالي
حيث حصلت المراجع وفق ذات الوثيقة على درجة التقييم أقل من المتوسط في حقول
التكوين. وقد أشارت كذلك دراسة (هارون، 2010: 214) بعنوان دور التكوين الجامعي في
ترقية المعرفة العلمية تحليل نقدي لسياسة التعليم العالي في الجزائر نظام LMD، حيث
أفضت الدراسة إلى عدة نتائج من بينها أن البرامج المقررة في هذا النظام صعبة
الاستيعاب ويرجع السبب في ذلك لكثافة تلك البرامج، وعدم ملائمة أحجامها بالفترات
الزمنية الضيقة جداً بالإضافة لنقص الكفاءة المهنية والخبرة لدى هيئة التدريس وعدم
توفر الإمكانيات البيداغوجية اللازمة، ونجد كذلك دراسة (لعجال وبوطورة، 2020: 46)،
بعنوان التكوين الجامعي ودوره في التحضير للحياة الوظيفية: دراسة تقييمية لبرامج
التكوين في تخصصات علم المكتبات، حيث أسفرت الدراسة عن عدة نتائج من بينها
التكوين الجامعي لتخصصات علم المكتبات لا يرقى لمستوى التأهيل الفعلي وإعداد رجال
معرفة يحسنون التعامل مع مختلف التغيرات ويسهل عليهم الاندماج في محيط العمل.
كما أشارت دراسة (بن يحيى و بورزق، 2013) بعنوان فاعلية التكوين الجامعي
للأخصائيين الأطفونين بجامعة الأغواط، إلى أنه يعاني طالب الأطفونيا من صعوبة في
التحصيل النظري المتخصص والدقيق إلى الجانب الميداني، وكذا يعاني الأخصائي

الأرطفوني من صعوبة في الممارسة الاكلينيكية في مجال الأرطفونيا، هذا ما لحظناه كذلك بصفتنا عضو في هيئة تدريس ماستر علم الاعصاب اللغوي العيادي بجامعة سطيف 2، من ضعف المستوى المعرفي والأدائي للبعض المختصين الميدانيين كونهم يكملون دراستهم في الماستر، ونفس الأمر سجلناه عندما أشرفنا على امتحان ممي رتبة نفساني رئيسي في تصحيح التعبير اللغوي للصحة العمومية في سنة 2018 .

وعليه، فإذا كان مقرر التكوين يعتبر مؤشر أساسي لنجاح العملية التعليمية ورفع جودة المنتج العلمي والمتمثل في الطالب إطار الغد، فإنه من المفترض علينا تقييم برامج إعدادة والتحقق بصفة دورية من مستوى مطابقتها للمعايير العالمية المطلوب توفرها في تكوين الاختصاص، ومدى مواكبتها لمتطلبات وتغيرات الإجماعية والاقتصادية المحلية، وتكملة للدراسة التي قمنا بها بعنوان معوقات التكوين الجامعي للمختص الارطفوني من وجهة نظر طلبة وأساتذة الاختصاص دراسة حالة جامعة سطيف 2، وما توصلنا إليه من نتائج أهمها عدم رضا طلبة وأساتذة تخصص الارطفونيا بجامعة سطيف 2 على المقرر الدراسي لتخصص الارطفونيا بالجامعة، فقد ارتأينا تحليل محتوى المقرر للكشف عن استجابة عناصره للمعايير التكوينية العالمية في الاختصاص وبالاحتكام لمقررات التكوين في الاختصاص لكل من دولة فرنسا الاردن والكويت، منطلقين من التساؤل الرئيسي الآتي:

هل تستجيب عناصر مقرر تكوين الأرطفونيا بجامعة سطيف 2 لمعايير التكوين العالمية في الاختصاص؟

هل تبني مواد المقرر مهارات المختص الارطفوني في الارشاد، تقييم وعلاج؟
وللإجابة عنها قمنا بصياغة الفرضية الآتية:

لا تستجيب عناصر مقرر تكوين الأرطفونيا بجامعة سطيف 2 لمعايير التكوين العالمية في الاختصاص.

لا تبني مواد المقرر مهارات المختص الارطفوني في الارشاد، تقييم وعلاج.

أهداف الدراسة: نهدف من خلال إجراء هذه الدراسة إلى:

تقييم مطابقة مقرر تكوين تخصص الارطوفونيا لمتطلبات ومعايير التكوين العالمي في الاختصاص

- تقييم مقرر التكوين والتعرف عن نسبة مطابقته للمعايير العالمية المطلوبة من أجل تكوين نوعي ومتميز في تخصص الارطوفونيا.

- تحديد أهم تحديات التكوين الجامعي للمختص الارطوفوني في ظل اعتماد مقرر التكوين الحالي.

- اقتراح توصيات لتصحيح ومراجعة مسار التكوين للمختص الارطوفوني بجامعة سطيف 2.

أهمية الدراسة:

تكتسي الدراسة الحالية الاهمية في كونها أول دراسة تقييمية لمقرر تكوين تخصص الارطوفونيا على مستوى جامعة سطيف 2. مرجع سواء للدراسات اللاحقة أو لخلية ضمان الجودة على مستوى ذات الجامعة.

2. مصطلحات الدراسة

1.2 تخصص الأرتوفونيا (Speech therapy) :

تخصص شبه طبي، وفي الجزائر هو أحد تخصصات العلوم الاجتماعية، يعنى بفحص وتقييم وعلاج اضطرابات اللغة والتواصل عند الطفل والمراهق والراشد.

2.2 المقرر الدراسي (the training framework):

خطة دراسية تتناول مجموع المواد الدراسية، و موارد التعليم والجدول الزمني الذي تتطلبه دورة تعليمية في مرحلة من مراحل التعليم المختلفة. (المبروك، 2016: 15).

3.2 المعيار (the criterion)

يقصد به العلامة المميزة التي يمكن من خلالها تحديد مضمون الأشياء (Leclerc, 2007: 136)، ويرمز معناه اللغوي والاصطلاحي إلى النموذج أو المقياس المادي أو المعنوي لما ينبغي أن يكون عليه الشيء، أي أنه نموذج يجري عليه تقدير الأشياء (خضير، 2011: 21)

4.2 جامعة سطيف 2 (the university of setif 2):

مؤسسة تعليمية عمومية تم إنشاؤها بمقتضى المرسومين التنفيذيين رقم 11-404 و 11-405 المؤرخين في 28 نوفمبر 2011 ، حيث تتكون من ثلاث كليات كلية العلوم الانسانية والاجتماعية، كلية الآداب واللغات الاجنبية، كلية الحقوق والعلوم السياسية. (القانون الداخلي لجامعة سطيف 2: 05)

5.2 المطابقة (conformity): في اللغة هي الموافقة والمشاہة، أما في الاصطلاح فهي اتفاق عناصر التركيب وأجزائه وفق طريقة مخصوصة تجعل بينهما اتصالاً وارتباطاً وتماسكاً. (علي وآخرون، 2020: 100)، في دراستنا هذه نقصد بالمطابقة هي مماثلة وتشابه معايير ومحتوى مقرر التكوين للمعايير العالمية في تكوين اختصاص الارطفونيا.

3. منهجية وإجراءات الدراسة

للقيام بهذه الدراسة اعتمدنا على خطوات البحث العلمي المتعارف عليها والمعمول بها في الدراسات الوصفية التحليلية.

1.3 منهج الدراسة:

لتحليل مضمون مقرر تكوين تخصص الأرففونيا بجامعة سطيف 2 استعنا بالمنهج الوصفي، وطريقة تحليل المحتوى، وهي من الطرائق الملائمة التي تستخدم الوصف الكمي لمضمون مواد مقروءة أو مسموعة أو مرئية (الداھري و كبيس. 2000: 62). وبما أن تحليل المضمون يقوم أساساً على تسجيل كمي لتكرار الموضوع محل البحث كأداة للقياس، فقد قمنا بتصميم شبكة لتحليل محتوى المقرر.

2.3 أدوات البحث: شبكة تحليل محتوى مقرر التكوين

لتصميم محاور شبكة تحليل محتوى مقرر التعليم الخاص بتخصص الارطفونيا ليسانس، قمنا بالاطلاع على نماذج رواد الجودة الشاملة لكل من Joseph Juran, Edward Deming, Philip Crosby, Armond Feigen، وكذا معايير الجودة في التعليم الذي يعتمدها مجلس اعتماد التعليم العالي بالولايات المتحدة (CHEA)، وقد حددناها في 11 معيار كالأتي: معيار تحديد أهداف التكوين، معيار تحديد ملمح الخروج، معيار تحديد أدوات

تقييم مطابقة مقرر تكوين تخصص الارطفونيا لمتطلبات ومعايير التكوين العالمي في الاختصاص ودعائم تكوين، معيار تحديد مواد التكوين ومضامينها، معيار تحديد طرائق التكوين، معيار تحديد الجدول الزمني لتكوين، معيار تحديد انتقاء المتكويين، معيار تحديد مكان التكوين، معيار تحديد المكونين، معيار تحديد عمليات وأساليب التقويم، معيار تحديد نمط التكوين، ثم توصيف كل معيار في تعريف إجرائي يمكن الاستدلال عليه من خلال الجملة والمفردة في مقرر التعليم، وعرضناه على 11 خبير متخصص في مجال التكوين وهندسة التكوين وبناء المناهج والتقويم، وكذا مسؤول ميدان LMD في كلية العلوم الانسانية والاجتماعية لجامعة سطيف 2 (أنظر الملحق رقم 01)، بعد الملاحظات المقدمة من طرف الخبراء تم تعديل التعريفات الاجرائية (أنظر الملحق رقم 02) وعرضها على 30 أستاذ مكون في الارطفونيا من أجل قياس صدق وثبات الشبكة، وكانت النتائج كالآتي:

الصدق: تم التحقق من صدق أداة تحليل المحتوى بطريقة الصدق الداخلي باستخدام معامل الارتباط بين البنود والدرجة الكلية للأداة، وذلك على عينة استطلاعية من الأساتذة المكونين عددهم (ن = 30). ونتائج معاملات ارتباط البنود بالدرجة الكلية للأداة موضحة في الجدول رقم (01).

جدول 1: معاملات ارتباط البنود بالدرجة الكلية لشبكة تحليل المحتوى

معامل الارتباط	رقم البند	معامل الارتباط	رقم البند
**0,52	07	**0,52	01
**0,51	08	**0,61	02
**0,64	09	**0,62	03
**0,53	10	**0,55	04
**0,63	11	**0,51	05
** دال عند مستوى (0,01)		**0,62	06

المصدر: الباحثة، 2021

يوضح الجدول 1 أن معاملات ارتباط بنود شبكة تحليل المحتوى مع الدرجة الكلية مرتفعة تراوحت بين (0,51) و(0,64) ودالة احصائياً عند مستوى (0,01)، حيث تتعدى

كل المعاملات الحد الأدنى المطلوب للاتساق الداخلي (0,30). وعليه تتمتع بنود شبكة تحليل المحتوى باتساق داخلي مرتفع، فكل البنود صادقة.

الثبات: تم التحقق من ثبات درجات شبكة تحليل المحتوى باستخدام طريقة سبيرمان- براون Spearman-Brown وطريقة قاتمان Guttman للتجزئة النصفية، وطريقة ألفا كرونباخ Alpha Cronbach وطريقة أوميغا لماكدونالد Omega McDonald للتناسق الداخلي بين البنود. والجدول رقم (00) يوضح معاملات الثبات بطريقة التجزئة النصفية وطريقة التناسق الداخلي.

جدول 2 : معاملات ثبات شبكة تحليل المحتوى

طريقة التناسق الداخلي		طريقة التجزئة النصفية		عدد البنود
معامل أوميغا	معامل ألفا	معامل قاتمان	معامل سبيرمان-براون	11
0,701	0,771	0,845	0,847	

المصدر: الباحثة، 2021

يوضح الجدول (02) أن معاملات الثبات بطريقة التجزئة النصفية مرتفعة، حيث بلغ معامل سبيرمان-براون (0,847)، ومعامل قاتمان (0,845). كما جاءت معاملات الثبات بطريقة التناسق الداخلي بين البنود مقبولة، حيث بلغ معامل ألفا (0,771)، وبلغ معامل أوميغا (0,701). وبالتالي تتمتع شبكة تحليل المحتوى بدرجات ثبات مقبولة.

4. عرض النتائج ومناقشتها:

من أجل التحقق من الفرضية الرئيسية للدراسة التي تنص على أنه لا تستجيب عناصر مقرر تكوين تخصص الأطفونيا بجامعة سطيف 2 لمعايير التكوين العالمية في الاختصاص، قمنا بتحليل محتوى مقرر التكوين، وهذا بواسطة شبكة تحليل المحتوى المعدة من طرفنا، وقد جاءت نتائج التحليل كالتالي:

جدول 3 : يمثل مجموع التكرارات المتعلقة بمعايير أهداف التكوين

النسب المؤوية	التكرارات	معايير أهداف التكوين
%1.85	1	الهدف العام
%98.14	53	الأهداف الخاصة

تقييم مطابقة مقرر تكوين تخصص الارطفونيا لمتطلبات ومعايير التكوين العالمي في الاختصاص

الأهداف الاجرائية	00	00
المجموع	54	100%

المصدر: الباحثة، 2021

تبين نتائج الجدول (03) أن مؤشرات معيار أهداف التكوين لم تتكرر جميعها في المقرر وبنسب متفاوتة، حيث أن الأهداف الخاصة قد حصلت على النسبة الأكبر من مجموع التكرارات وهذا بنسبة قدرت بـ 98.14%، في مقابل الهدف العام الذي تكرر مرة واحدة بنسبة 1.85%، بينما الأهداف الاجرائية التي يتم من خلالها وصف السلوك المتوقع من المتكون فلم يتم ذكرها إطلاقاً وتعتبر هذه الأخيرة من أهم الأهداف على الإطلاق التي تبني عليها مقررات التكوين، ذلك كونها تمكن من التحقق من حدوث التعلم وقياسه بطريقة موضوعية، لهذا فقد وجدنا أن مقررات التكوين العالمية (الفرنسي- الاردني- الكويتي) تحتوي على الأنواع الثلاث وبالأخص الاجرائية منها، فمثلاً وجدنا في مقرر التكوين الفرنسي والذي يعادل التكوين في الاتحاد الاوروبي أن الأهداف الخاصة غالباً ما تتفرع إلى أهداف اجرائية.

جدول 4 يمثل مجموع التكرارات المتعلقة بمعيار ملمح الخروج

معييار ملمح الخروج	التكرارات	النسب المؤوية
مؤشرات السلوكية	00	00
مؤشرات معرفية	00	00
مؤشرات مهارية	00	00
الكفاءة الشاملة	1	100%
المجموع	1	100%

المصدر: الباحثة، 2021

يتضح من نتائج الجدول (04) أن معيار ملمح الخروج في مقرر التكوين الخاص بتخصص الارطفونيا بجامعة سطيف 2، لم يفصل في الكفاءة الشاملة بحيث أنه لم يحتوي على أي من المؤشرات السلوكية أو المعرفية، أو مهارية التي تصف سلوك المتكون، وعلى العكس من ذلك فإن معيار ملمح الخروج في مقررات التكوين العالمية (الفرنسي- الاردني-

الكويطي) فقد حدد بوضوح المهارات المطلوبة في نهاية التكوين مثلا كالقدرة على التشخيص تتضمن مهارة اجراء وتسيير مقابلة عيادية، مهارة وضع الميزانية الارطفونية، ومهارة تطبيق الاختبارات اللغوية. ولعل السبب في عدم احتواء مقرر التكوين بجامعة سطيف 2 لذلك يرجع إلى كون عدم تحديد الاهداف بشكل جيد وواضح في البداية هو الذي لم يسمح برسم المواصفات الدقيقة للمتكون بعد اجتياز فترة التكوين.

جدول رقم (05) يمثل مجموع التكرارات المتعلقة بمعيار أدوات ودعائم تكوينية

معيار أدوات ودعائم تكوينية	التكرارات	النسب المؤوية
المراجع	54	%98.18
المجسمات	00	00
الدعائم البصرية	00	00
وسائل التكنولوجيا	01	%1.81
اختبارات أطفونية	00	00
المجموع	55	%100

المصدر: الباحثة، 2021

يتضح من نتائج الجدول (05) أن مؤشرات معيار أدوات ودعائم تكوينية في مقرر تكوين المختص الأطفوني بجامعة سطيف 2 لم تظهر كاملة وبنسب متفاوتة، حيث تكرر ذكر المراجع ب 54 مرة بنسبة %98.18، تليها وسائل التكنولوجيا مرة واحدة بنسبة %1.81، في حين عنصر المجسمات والدعائم البصرية واختبارات أطفونية لم يتم ذكرها إطلاقا في مقرر التكوين، لعدم العمل بها من جهة وعدم توفرها من جهة أخرى.

جدول رقم (06) يمثل مجموع التكرارات المتعلقة بمعيار مواد التكوين ومضامينها

معيار مواد التكوين ومضامينها	التكرارات	النسب المؤوية
مواد تكوين أساسية	06	%25
مواد تكوين استكشافية	06	%25
مواد تكوين منهجية	06	%25
مواد تكوين مهنية	00	00
مواد تكوين أفقية	06	%25
المجموع	24	%100

المصدر: الباحثة، 2021

تقييم مطابقة مقرر تكوين تخصص الارطفونيا لمتطلبات ومعايير التكوين العالمي في الاختصاص

تبين نتائج الجدول (06) أن مقرر تكوين المختص الارطفوني بجامعة سطييف 2، لم يحتوي على مواد تكوين مهنية، وهي المواد التقنية التي تُطبق بها المعارف بواسطة الآلات والطرق، والأدوات والاساليب، وهذه اشارة اخرى على أن التكوين بالجامعة نظري أكثر منه تطبيقي، فعلى العكس مما وجدناه في مقررات التكوين العالمية (الفرنسي- الاردني- الكويتي) التي اطلعنا عليها، اشتملت على مواد تكوين مهنية والتي تكررت في معظم السداسيات وفي جميع سنوات التكوين، فمثلا في مقرر التكوين الفرنسي اشتملت مواد التكوين المهنية على (pratiques professionnelles, formation à la pratique clinique) وهي مواد يبدأ تدريسها ابتداء من السداسي الثاني لسنة الاولى من التكوين، في مقرر التكوين الاردني تم الاشارة إليها بالتدريب العملي وتطبيق في مخابر الكلية منها : مادة الاجهزة المستخدمة في تقويم النطق واللغة، تقييم وتشخيص وكتابة التقارير في اضطرابات التواصل، أساليب البحث في علوم التأهيل، التأهيل السمعي...إلخ، في مقرر التكوين الكويتي تم الاشارة إليها بالتدريب العملي الذي يتم في مخابر الكلية، الممارسة المهنية، المبادئ والأساليب المتعلقة بالارشادات الاجرائية الاكلينيكية، ومواد التأهيل (السمعي، الصوتي، النطقي)، ومن الملاحظات التي سجلناها عن مقررات التكوين العلمية التي فحصناها أنه منذ السنة الجامعية الأولى لها علاقة بالتخصص، على العكس ما وجدناه في مقرر التكوين الارطفونيا بجامعة سطييف 2 فإن الطالب في السنة الاولى يتلقى عدة مواد لمسار دراسي آخر (علم الاجتماع، والعلوم الإنسانية) الأمر الذي اشتكى منه الطلبة والأساتذة واعتبره أنه مجرد هدر لوقت التكوين.

جدول رقم (07) يمثل مجموع التكرارات المتعلقة بمعيار طرائق التكوين

معيار طرائق التكوين	التكرارات	النسب المؤوية
محاضرة	40	%45.45
أعمال موجهة	48	%54.54
أعمال تطبيقية	00	00
درس إلكتروني عن بعد	00	00
المجموع	88	%100

يتضح لنا من نتائج الجدول (07) أن عناصر طرائق التكوين في مقرر تكوين المختص الأطفوني بجامعة سطيف 2 اشتملت بقدر كبير على المحاضرة وهذا بنسبة 45.45%، تليها الأعمال موجهة بنسبة 54.54%، وهي حصص نظرية تقدم فيها المادة العلمية سواء من طرف الطالب أو الاستاذ بطريقة شفوية، بينما عنصر الأعمال التطبيقية ودرس إلكتروني عن بعد فلم يشار إليهما لعدم اعتمادهما في التكوين، وهذه اشارة أخرى على أن التكوين الارطفوني بجامعة سطيف 2 هو تكوين نظري بالدرجة الأولى، فعلى العكس ما وجدناه في مقررات التكوين العالمية (الفرنسي- الاردني- الكويتي) هناك تناسق نسبي بين المحاضرة والأعمال الموجهة التي وجدناه تحت اسم العمل الشخصي للطالب وبين الأعمال التطبيقية التي وجدنا تحت اسم التدريب العملي.

جدول رقم (08) يمثل مجموع التكرارات المتعلقة بمعيار الجدول الزمني

النسب المؤوية	التكرارات	معيار الجدول الزمني
00	00	المخطط الزمني اليومي
50%	06	المخطط الزمني الاسبوعي
50%	06	المخطط الزمني السداسي
00	00	المخطط الزمني السنوي
100%	12	المجموع

تبين لنا نتائج الجدول (08) أن مؤشرات المتعلقة بمعيار الجدول الزمني في مقرر تكوين المختص الارطفوني بجامعة سطيف 2 لم تظهر جميعها، حيث لم يشتمل مقرر التكوين على الخطة السنوية الي يظهر فيها بوضوح توزيع المواد الراسية وما يقابلها من الحجم الساعي المخصص لها على مدى طيلة مدة التكوين، وهذا ما وجدناه متوفر في جميع مقررات التكوين العالمية (الفرنسي- الاردني- الكويتي) التي إطلاعنا عليها، حيث يتم الاشارة إليها في بداية المقرر.

جدول رقم (09) يمثل مجموع التكرارات المتعلقة بمعيار انتقاء المتكويين

النسب المؤوية	التكرارات	معيار انتقاء المتكويين
---------------	-----------	------------------------

تقييم مطابقة مقرر تكوين تخصص الاربفونيا لمتطلبات ومعايير التكوين العالمي في الاختصاص

00	00	مقابلة شفوية
00	00	اختبارات كتابية
00	00	المجموع

المصدر: الباحثة، 2021

بالنسبة لمعيار انتقاء المتكويين فهذا المعيار لم يظهر بتاتا في مقرر تكوين المختص الاربفوني بجامعة سطيف 2، وعلى العكس من الجامعات التي تم الاطلاع على مقررات التكوين بها (فرنسا-الاردن- الكويت) فإنها لا تشترط على طالب تخصص الاربفونيا أي مهارات اضافية وتعتبر الحصول على البكالوريا الشرط الوحيد للدراسة بها، في حين أن عنصر امتحان الانتقاء ضروري جدا لأنه يفحص المؤهلات والقدرات اللازمة المرتبطة بالنجاح في التخصص، وقد لفت إنتباهنا أن امتحان القبول يختلف من دولة إلى أخرى ، فمثلا الجامعة الاردنية تشترط على طالب تخصص الاربفونيا -كما هو الحال بالنسبة لطلبة الآخرين- اجتياز امتحان يشمل اللغة العربية واللغة الانجليزية و الحاسوب وإن أخفق الطالب في هذا الامتحان عليه أن يسجل في مساق استدراكي خارج خطة دراسته، بالنسبة لمعايير الانتقاء في فرنسا فهي خاصة جدا و تعتمد على المسابقة تشمل اختبار شفوي لفحص الطلاقة في الاتصال الشفوي، اختبار كتابي يشمل فحص اللغة المكتوبة، الثقافة العامة، البيولوجيا، المنطق الرياضي والاستدلال، والثقافة العلمية. بالنسبة لدولة الكويت فإن الانتقاء يشمل اختبار القدرات الاكاديمية المتضمن اختبار اللغات الانجليزية العربية والفرنسية، اختبار الكيمياء واختبار الرياضيات، واختبار شفوي حسب الاختصاص المختار.

جدول رقم (10) يمثل مجموع التكرارات المتعلقة بمعيار مكان التكوين

النسب المؤوية	التكرارات	معيار مكان التكوين
%25	01	المدرجات
%25	01	قاعات
00	00	مخابر
%25	01	مكتبة
%25	01	قاعة الانترنت

المجموع	04	%100
---------	----	------

المصدر: الباحثة، 2021

تبين لنا نتائج الجدول (10) أن معظم معايير المتعلقة بمكان التكوين قد ظهرت بمقرر تكوين المختص الارطفوني بجامعة سطيف 2، غير أن عنصر المخبر لم يظهر، ويمكن تفسير ذلك كون التكوين الارطفوني هو تكوين نظري بالدرجة الأولى، كما تجدر الإشارة إلى أن قاعة الانترنت وقاعة المطالعة مغلقة منذ سنوات بالجامعة، ولا يتم استغلالها من طرف الطلبة، وعلى العكس من ذلك في التكوين الارطفوني في الجامعات التي تم فحص مقررات تكوينها (فرنسا- الاردن- الكويت) فإن التطبيق يتم بشكل كبير في المخبر (المعمل)، خاصة المواد المتعلقة بالصوتيات والسمع.

جدول رقم (11) يمثل مجموع التكرارات المتعلقة بمعيار المكونين

معيار المكونين	التكرارات	النسب المؤوية
أساتذة في التخصص	01	%100
أساتذة من غير التخصص	00	00
ممارسين ميدانيين	00	00
المجموع	01	%100

المصدر: الباحثة، 2021

يتضح لنا من نتائج الجدول (11) أن عناصر معيار المكونين بمقرر تكوين المختص الارطفوني بجامعة سطيف 2 قد اشتمل على قائمة الاساتذة اللذين تم الاستعانة بتوقيعاتهم لفتح التخصص، حيث تشترط الوزارة الوصية أساتذة برتب علمية مختلفة، وما سجلناه أن انتقاء الاساتذة ليس قائم على أساس الاختصاص، عكس ما هو معمول به حيث أن الهيئة تضم دائما مكونين من الاختصاص ممارسين ميدانيين وأطباء، وأن توزيع المواد الدراسية حسب اختصاص الاستاذ وأبحاثه الميدانية في الموضوع.

جدول رقم (12) يمثل مجموع التكرارات المتعلقة بمعيار التقييم

معيار التقييم	التكرارات	النسب المؤوية
اختبارات تحصيلية	41	%44.08
أنشطة صفية	50	%53.76
مراقبة مستمرة	01	%1.07

تقييم مطابقة مقرر تكوين تخصص الارطفونيا لمتطلبات ومعايير التكوين العالمي في الاختصاص

تقرير تربص	01	1.07%
المجموع	93	100%

المصدر: الباحثة، 2021

تبين لنا نتائج الجدول (12) أن مؤشرات معيار التقييم بمقرر التكوين بجامعة سطيف 2، قد شملت على كل أساليب التقييم الممكنة ولكن بنسب متفاوتة، وتجدر الإشارة أن المقصود بالأنشطة الصفية التي يعتمد عليها معظم أساتذة هيئة تدريس الارطفونيا تنحصر بين البحوث النظرية وبطاقة قراءة كتاب والاستجابات الشفهية، هذا فيما يخص التقييم في الأعمال الموجهة أما التقييم في المحاضرة فيكون من خلال اختبار تحصيلي في نهاية السداسي، ونفس الشيء وجدناه في المقررات العالمية التي فحصناها حيث تعتمد على نفس الطريقة في التقييم.

جدول رقم (13) يمثل مجموع التكرارات المتعلقة بمعيار نمط التكوين

معيار نمط التكوين	التكرارات	النسب المؤوية
حضور	01	1.11%
عن بعد	00	00
نظري	88	97.77%
تطبيقي	01	1.11%
المجموع	90	100%

المصدر: الباحثة، 2021

يتضح لنا من نتائج الجدول (13) أن معيار نمط التكوين بمقرر تكوين المختص الارطفوني هو النمط النظري، وعلى العكس من طبيعة التخصص التي تتطلب تكوين تطبيقي، لأن معظم المهام الموكلة للمختص الارطفوني تعتمد بشكل كبير على استعمال التقنيات و أدوات متخصصة وتطبيق اختبارات، كما هو الحال بالنسبة لجميع دول العالم بما في ذلك الدول التي ركزنا على مقررات التكوين بها.

استنتاج عام:

بالنسبة لمقرر التكوين، فكما يسمح بالرقى بالعملية التعليمية التعلّمية فإنه قد يساهم كذلك في تدنيها وتدني مستوى المخرجات التكوينية، واستنادا إلى ما توصلنا إليه بعد

تحليل محتوى مقرر تكوين المختص الارطفوني بجامعة سطيف 2 وكذا مقارنة محتواه بمحتوى مقرر تكوين دول أجنبية وعربية (فرنسا- الكويت- الاردن)، فقد توصلنا إلى النتائج الآتية:

- خلو المقرر من الأهداف الاجرائية أثر بشكل كبير وسلي على محتوى وحدات التدريس ، وقد ظهر ذلك خاصة في عدم ادراج الوحدات التعليمية المناسبة واللازمة للتخصص، وكذا في تحديد مؤشرات مخرجات التكوين حيث سجلنا خلو المقرر من أهم المؤشرات (السلوكية- المعرفية- والمهارية) التي تسمح بتحليل عملية التكوين وتوجيهها.
- اعتماد التكوين على الجانب النظري بنسبة كبيرة لا يسمح بتطوير المهارات الأدائية للمتكون في اختصاص الارطفونيا، حيث يسمح له ذلك بالتعرف فقط على مظاهر الاضطراب اللغوي وليس الطريقة التي يتم بواسطتها التكفل.
- عدم احتواء المقرر على أهم وحدات التعليم المتخصصة في ميدان الارطفونيا كالإعاقة الذهنية وبيولوجيا السلوك و الارشاد الاسري مثلا.
- معظم وحدات التعليم في المقرر يتميز محتواها بالعمومية إذا تقتصر فقط على محاور البحث الكبرى في مجال معين (مداخل للعلوم)، هذا ما جعل الطالب يعلق في المقدمات دون الخوص في تفاصيل المادة المدروسة.
- الغياب الفعلي للمخابر البحثية على أرض الواقع التي أُشير إليها في المقرر، والدليل على ذلك الغياب التام للتطبيقات العملية.
- ضعف الشراكة مع الشريك الاقتصادي حيث معظم مراكز التبرص الميداني المشار إليها في المقرر ترفض استقبال الطلبة وإن استقبلتهم فيتم معاملتهم معاملة سيئة، هذا من جهة ومن جهة أخرى لا تتدخل الجامعة لحل المشاكل التي تعترضهم، ففي الكثير من الأحيان يحُتم على الطلب التوجه للعيادات الخاصة التي تطلب منهم دفع المال للسماح لهم بالتبرص فيها.

- الامكانيات المادية المتخصصة المتعلقة بميدان الارطفونيا كالاختبارات اللغوية،

مجسمات التشريح، وأجهزة قياس الصوت والسمع، منعدمة تماما.

بالنظر إلى ما توصلنا إليه بعد تحليل محتوى مقرر تكوين تخصص الارطفونيا مستوى ليسانس، يمكننا القول بأن المقرر لا يبني مهارات المختص الارطفوني في الارشاد الفحص والتقييم بحيث أن الطالب يمكنه فقط التعرف على مظاهر الاضطراب بشكل سطحي أم الاسباب والتشخيص والارشاد فلا يستطيع القيام بها لاعتماد المقرر بشكل كبير على الجانب النظري من جهة، وغياب بعض المواد التي تبني مهارات المختص حتى المعرفية منها كمواد الارشاد الاسري والإعاقة الذهنية وبيولوجيا السلوك، هذا ما يجعلنا نتأكد من صحة الفرضية التي تنص على أنه لا تبني مواد المقرر مهارات المختص الارطفوني في الارشاد، تقييم وعلاج، من جهة أخرى فإن المقرر لا يحتوي على معايير مقررات التكوين الخاصة بتكوين الارطفوني وهذا بمقارنته بمقررات التكوين لدولة فرنسا الكويت و الاردن هذا ما يجعلنا نقرّ بصحة الفرضية التي تنص على أنه لا تستجيب عناصر مقرر تكوين اختصاص الأُرطفونيا بجامعة سطيف 2 لمعايير التكوين العالمية في الاختصاص، وقد اتفقت النتائج التي أفضت إليها هذه الدراسة مع كل من دراسة (هارون، 2010) ودراسة (لعجال وبوطورة، 2020)، حيث أن مقررات التكوين المعتمدة لا ترقى لتأهيل الطلبة لعالم الشغل والممارسة الميدانية، والأمر ذاته أشارت إليه (عبدلي، 2019، ص 81-82) بقولها: أن الجامعة الجزائرية تعيش حالة من التردّي من حيث مناهج التدريس لأن غالبيتها لا تستجيب لمتطلبات الواقع الاجتماعي والاقتصادي، حيث أن معظمها يعمل على تلقين مداخل العلوم في حين أنها موضوعيا عاجزة عن تقديم تأطير أكاديمي يؤهل الطالب معرفيا وأدائيا لعالم الشغل، ناهيك عن معظلة المسارات قصيرة المدى. والأمر ذاته سجلناه في تخصص الارطفونيا حيث يقدر الحجم الساعي المخصص للتكوين في الجزائر بـ 2146 ساعة مقابل 9373 ساعة في الاتحاد الاوروبي، وهو حجم ساعي ضئيل جدا، زد عن ذلك أن 45 ساعة فقط مخصصة للتربص الميداني وهذا الحجم الساعي كذلك صغير

جدا مقارنة بطبيعة التخصص ولا يكفي لبناء مهارات الارشاد التقييم والعلاج المطلوبة لدى الطالب، من بين النتائج التي توصلنا إليها كذلك أن طبيعة الليسانس في حد ذاته لا يخدم التخصص كونه أكاديمي، في حين أن الليسانس مهني أكثر موائمة لتخصص الارطفونيا على اعتبار أنه يعتمد بشكل كبير على الأعمال التطبيقية و الخرجات الميدانية لأن الخبرة النظرية لا تخدم المختص أكثر من الخبرة المهنية .

خاتمة:

مما لا شك فيه أن من متطلبات جودة مقرر التكوين هو قدرته على تحمل التقييم الدولي، حسب ما أشار إليه المرجع ن 41 من وثيقة ضمان جودة التعليم الخاصة بوزارة التعليم العالي، هذا ما يتطلب أن تكون عناصره مطابقة لمتطلبات ومعايير التكوين العالمي في الاختصاص، وهو الامر الذي لم يتحقق في مقرر تكوين تخصص الارطفونيا بجامعة سطيف 2، حيث أن الكثير من وحدات التدريس بيه تشتمل على مداخل للمادة دون الخوض في أساسيات الموضوع ما يجعلها تقدم معلومات سطحية للطالب، وهو الامر الذي اتفق عليه جميع الطلبة في دراستنا السابقة بعنوان معوقات التكوين الجامعي للمختص الارطفوني من وجهة نظر طلبة وأساتذة الاختصاص دراسة حالة جامعة سطيف 2، كما عناصر المقرر لا تبني مهارات الاساسية للمختص الارطفوني من ارشاد تقييم وعلاج اضطرابات اللغة الشفهية و المكتوبة، بالإضافة إلى مشكلة المسار الدراسي القصير جدا، كل هذه العوائق تحول دون أن يصل مقرر تكوين تخصص الارطفونيا بجامعة سطيف 2 لمصاف مقررات التكوين العالمية في ذات الاختصاص وعليه فإن إعادة النظر في محتواه شكلا ومضموناً يعتبر ضرورة ملحة من أجل رفع كفاءة خريج الاختصاص من ذات الجامعة، وفيما يلي بعض التوصيات والاقتراحات التي من شأنها أن تصحح مقرر تكوين المختص الارطفوني وتزيد من مستوى قابلية اعتماده أكاديميا:

- تقييم مطابقة مقرر تكوين تخصص الارطفونيا لمتطلبات ومعايير التكوين العالمي في الاختصاص
- ضرورة تحويل طبيعة ليسانس الارطفونيا في حد ذاته من ليسانس أكاديمي إلى ليسانس مهني على اعتبار أن هذا الاخير يخدم أكثر طبيعة الممارسة الميدانية التي تتطلب تطبيقات عملية وميدانية.
 - إعادة النظر في وحدات التعليم ومحتواها، وكذا إدراج وحدات تعليم أخرى ذات علاقة مباشرة بالتخصص كالأعاقة الذهنية ، بيولوجيا السلوك، الارشاد الاسري.
 - ضرورة تعديل معايير قبول الاعتماد الاكاديمي لعروض التكوين على مستوى الوزارة الوصية خاصة فيما يتعلق بهيئة التأطير الداخلي والخارجي المسخر للتكوين في الاختصاص حيث أن رتبة المؤطر المهنية وحدها لا تكفي لتحديد أهليته في التكوين بقدر تخصصه ومسار تدرجه الجامعي.
 - ضرورة بدأ الدراسة في التخصص منذ السنة أولى جامعي ويجب أن يخضع الطالب الموجه لامتحانات القبول.

المراجع:

- إسعادي ،فارس، (2017). "فعالية برامج التكوين المقدمة في المدارس العليا للأساتذة في تحقيق معايير جودة المعلم دراسة ميدانية بالوادي" ، *مجلة السراج*، (94-117).
- أظالمي، محسن ، الإمارة، أحمد، و الأسدي عبد العلي، أفنان، (2012). قياس جودة مخرجات التعليم من وجهة نظر الجامعات وبعض مؤسسات سوق العمل دراسة تحليلية في منطقة الفرات الأوسط. *مجلة الادارة والاقتصاد*، (147-171)
- بن يحيى، مداني، و بورزق، كمال. (2013). "فاعلية التكوين الجامعي للأخصائيين الأرففونين". *مجلة العلوم الاجتماعية*، (2)، (76-91).
- خضير ، محمود خليف ، (2011). *المعايير البلاغية في الخطاب النقدي العربي القديم في القرنين الرابع والخامس هجريين*، الاردن، دار غيداء للنشر والتوزيع.
- الداهري، صالح حسن أحمد ، و كبيس، وهيب مجيد، (2000). *المدخل في علم النفس التربوي*، الأردن، دار الكندي للنشر والتوزيع.
- الصادقي، سعيد ، (2008). "الجامعات العربية وجودة البحث العلمي: قراءة في المعايير العالمية"، *مجلة المستقبل العربي*، مركز دراسات الوحدة العربية ، (70-93).
- عبدلي حبيبة .(2019). "جودة التكوين الجامعي كآلية لتفعيل سيرورة الأداء الأكاديمي بالجامعات الجزائرية " . *مجلة تنمية الموارد البشرية للدراسات والأبحاث*، المركز الديمقراطي العربي، (74-90).
- فرج المبروك، (2016). *المناهج الدراسية*، القاهرة، دار حميثرا للنشر والترجمة.

عجال، حمزة ،و بوطورة، أكرم. (2020). "التكوين الجامعي ودوره في التحضير للحياة الوظيفية : دراسة تقييمية لبرامج التكوين في تخصصات علم المكتبات"، *مجلة العلوم النفسية والتربوية*، 6(4) ، (32 - 49) .
منصوري، هوارى، و ساوس، الشيخ. (2018). "تقييم جودة التكوين وفق المرجع الوطني الجديد لضمان الجودة الداخلية في مؤسسات التعليم العالي الجزائرية دراسة مقارنة بين سنتي "2017-2018، *مجلة الباحث*. (490-475)

هارون، أسماء. (2010). *دور التكوين الجامعي في ترقية المعرفة العلمية: تحليل نقدي لسياسة التعليم العالي في الجزائر نظام LMD*. مذكرة ماجستير غير منشورة: جامعة منتوري قسنطينة.
علمي، عبد لله و آخرون. (2020). "النحو والمعنى تأصيلات نظرية وقضايا تطبيقية"، مركز الكتاب الاكاديمي.

Nadine Poulet-Gibot Leclerc, (2007). *Droit administratif: sources, moyens, contrôles*, France, éd Bréal.

ملحق رقم (01) الصورة الأولية لصنافة تحليل محتوى مقرر التكوين

المعيار	التعريف الإجرائي
أهداف التكوين	هي العبارة أو الجملة التي تصف المقصد أو النتيجة المتوقعة، وهي على ثلاث أنواع أهداف تصف المقصد العام من مقرر التكوين، أهداف تصف المقصد الخاص من وحدات التكوين، وأهداف تصف سلوك واستجابات المتكويين.
ملمح الخروج	هي مجموع العبارات أو الجمل التي تصف المؤشرات السلوكية، والمعرفية والمهارية للكفاءة الشاملة القابلة للملاحظة والقياس .
أدوات ودعائم تكوينية	مجموع الوسائل التعليمية المتوفرة في الفضاء التكويني والمعبر عنها بالمفردة او الجملة والمتمثلة في الكتب والمجسمات والدعائم البصرية(خرائط، صور)، ووسائل التكنولوجيا .
مواد التكوين ومضاميتها	عبارة عن مجموعة من الوحدات الدراسية المتنوعة (أساسية – استكشافية- مهنية، أفقية) ذات المواضيع المتنوعة متكاملة البناء ، تنظم بشكل متسلسل، تحتوي على معلومات مكتوبة، سمعية ، بصرية، وتفاعلية (الأنشطة) المتخصصة في مجال علمي معين.
طرائق التكوين	هو الأسلوب المستعمل في عرض المادة التعليمية، يكون إما عن طريق محاضرة، أعمال موجهة، أعمال تطبيقية، درس إلكتروني عن بعد.
الجدول الزمني	أداة لإدارة وقت التكوين، في شكل مخطط زمني يتم فيه توزيع المواد التعليمية ومواعيد التقويم لفترات زمنية مختلفة يومية، أسبوعية، فصلية، سداسية وسنوية.
انتقاء المتكويين	هو العملية التي يتم فيها اختيار وقبول المتكويين ممن يتمتعون باستعدادات وقدرات معرفية وجسدية تتوافق مع متطلبات الالتحاق بتكوين الاختصاص المختار وهذا عن طريق المقابلة الشفوية والاختبارات الكتابية.
مكان التكوين	وهي المنشآت والمباني التي يتم فيها التكوين والتي تتوفر على الشروط الأساسية لاكتساب المعرفة وتطبيقها، والمتمثلة في المدرجات وقاعات التدريس والمخابر، والمكتبة، وقاعة الانترنت، وقاعة المطالعة.
المكويين (المؤثرين والأساتذة)	مختص ذو شهادة جامعية ودرجة علمية عليا في الاختصاص، متمكن في المجال أو المادة الدراسية التي يقدمها.

تقييم مطابقة مقرر تكوين تخصص الارطفونيا لمتطلبات ومعايير التكوين العالمي في الاختصاص

التقييم	عملية تقييمية بغرض الحصول على بيانات عن المتكون لإصدار حكم تقديري كمي وكيفي، تشمل هذه العملية اجراء اختبارات تحصيلية ، بحوث، أنشطة صفية، ملاحظات، والمراقبة المستمرة.
نمط التكوين	هو تحديد ووصف لطبيعة التكوين ونوعه والممثل في التكوين الحضوري أو عن بعد، نظري أو تطبيقي.

ملحق رقم (02) الصورة النهائية لصنافة تحليل محتوى مقرر التكوين

سيادة الخبير (ة) المحترم (ة)

أمامك مجموعة من التعريفات الاجرائية لصنافة تحليل محتوى مقرر التكوين، بصفتك خبير يرحى من حضرتك تحكيم هذه التعريفات، وهذا بوضع التقدير المناسب للتعريف حسب وجهة نظرك والمعبر عنها ب : موافق بدرجة كبيرة/ موافق بدرجة متوسطة/ موافق بدرجة ضعيفة، كما نرجوا من سيادتكم تقبل عبارات التقدير والاحترام. معلومات خاصة بالخبير:

اسم الخبير: تخصص الخبير: تاريخ التقييم

سنوات الأقدمية في التكوين: المسؤولية البيداغوجية والادارية:

المعيار	التعريف الإجرائي	موافق بدرجة كبيرة	موافق بدرجة متوسطة	موافق بدرجة ضعيفة
لملح الخروج	هي مجموع العبارات أو الجمل التي تصف المؤشرات السلوكية، والمعرفية والمهارية للكفاءة الشاملة القابلة للملاحظة والقياس والتي ترتبط بوصف الوضعيات المهنية والأنشطة والمهام والمهارات التي ينبغي أن يكون المتكون قادراً على أدائها عند نهاية التكوين.			
أهداف التكوين	صياغة تتعلق بالتغيرات المراد تحقيقها وهي على ثلاث مستويات الهدف العام من مقرر التكوين، الاهداف الخاصة من وحدات التكوين، الاهداف الاجرائية التي تصف سلوك واستجابات المتكونين بصيغة قابلة للملاحظة والقياس.			
أدوات ودعائم تكوينية	مجموع الوسائل التعليمية المتوفرة في الفضاء التكويني والمعبر عنها بالمفردة او الجملة والمتمثلة في الكتب والمجسمات والدعائم البصرية(خرائط، صور)، ووسائل التكنولوجيا (الكاشف، دتاشو)،إختبارات أرطفونية			
مواد التكوين ومضاميتها	عبارة عن مجموعة من الوحدات الدراسية المتنوعة (أساسية – استكشافية- مهنية، أفقية) ذات المواضيع المتنوعة متكاملة البناء ، تنظم بشكل متسلسل، تحتوي على معلومات مكتوبة، سمعية ، بصرية، وتفاعلية (الأنشطة) المتخصصة في مجال علمي معين، تستهدف تنمية كفاءات متنوعة.			
طرائق التكوين	هو الأسلوب المستعمل في عرض المادة التعليمية، يكون إما عن طريق محاضرة، أعمال موجبة، أعمال تطبيقية، درس إلكتروني عن بعد.			
الجدول	أداة لإدارة وقت التكوين، في شكل مخطط زمني يتم فيه توزيع المواد التعليمية ومواعيد التقويم لفترات زمنية مختلفة يومية، أسبوعية،			

الزهرء بعيسى

			فصلية، سداسية وسنوية.	الزمي
			هو العملية التي يتم فيها اختيار وقبول المتكونين ممن يتمتعون باستعدادات وقدرات معرفية وجسدية تتوافق مع متطلبات الالتحاق بتكوين الاختصاص المختار وهذا عن طريق المقابلة الشفوية والاختبارات الكتابية.	انتقاء المتكونين
			وهي المنشئات والمباني التي يتم فيها التكوين والتي تتوفر على الشروط الأساسية لاكتساب المعرفة وتطبيقها، والمثلة في المدرجات وقاعات التدريس والمخابر، والمكتبة، وقاعة الانترنت، وقاعة المطالعة.	مكان التكوين
			مختص ذو شهادة جامعية ودرجة علمية عليا في الاختصاص، متمكن في المجال أو المادة الدراسية التي يقدمها.	المتكونين (المؤطرين والأساتذة)
			عملية تقييمية بغرض الحصول على بيانات عن المتكون لإصدار حكم تقديري كمي وكيفي، تشمل هذه العملية اجراء اختبارات تحصيلية ، بحوث، أنشطة صفية، ملاحظات، والمراقبة المستمرة، تقرير تريض	التقييم
			هو تحديد ووصف لطبيعة التكوين ونوعه والممثل في التكوين الحضوري أو عن بعد، نظري أو تطبيقي.	نمط التكوين