



---

## Vers une pédagogie de l'écriture créative : le journal scolaire, un levier d'expression pluridisciplinaire et de valorisation des apprentissages

### Towards a pedagogy of creative writing: the school journal, a lever for multidisciplinary expression and valorization of learning

MANSOUR Malika<sup>1</sup>

Université Djilali Liabes, Sidi Bel Abbes / Algérie  
mansourmalika85@yahoo.fr

**Résumé:** Le journal scolaire est un support pédagogique riche en potentialités pour les apprenants de français langue étrangère (FLE). C'est un moyen flexible et créatif pour intégrer diverses compétences et contenus éducatifs. Au-delà de sa dimension pratique, le journal de classe revêt une dimension socio-cognitive importante, favorisant le développement de compétences telles que l'expression écrite, la réflexion critique et la collaboration. Cette recherche se donne pour objectif d'explorer le rôle et les avantages du journal de classe dans l'apprentissage des élèves et d'examiner les perceptions des enseignants, dans le contexte de la Pédagogie Freinet.

**Mots clés :** journal, écrit, classe, enseignement, apprentissage, FLE, créativité

**Abstrat:** The school newspaper is an educational support rich in potential for learners of French as a foreign language (FLE). It is a flexible and creative way to integrate various skills and educational content. Beyond its practical dimension, the class journal has an important socio-cognitive dimension, promoting the development of skills such as written expression, critical reflection and collaboration. This research aims to explore the role and benefits of the class journal in student learning and to examine teachers' perceptions, in the context of Freinet Pedagogy.

**Keywords:** journal, writing, class, teaching, learning, FLE, creativity



Le journal de classe, également appelé cahier de textes numérique, est devenu un outil incontournable dans le milieu éducatif pour assurer le suivi des apprentissages et faciliter la communication entre l'école et les parents. Cet outil permet aux enseignants de consigner les activités prévues, les devoirs à réaliser, et les différentes formes d'évaluations, mais également de noter les comportements des élèves et de signaler

---

<sup>1</sup> Auteur correspondant : MALIKA MANSOUR | mansourmalika85@yahoo.fr

leurs absences. Du côté des parents, le journal de classe offre la possibilité de suivre plus facilement le parcours scolaire de leurs enfants et de rester informés des événements futurs.

Cet article se propose d'analyser l'impact du journal de classe sur l'engagement des élèves et sur la communication entre enseignants et enseignés. Nous examinerons dans quelle mesure cet outil peut influencer les résultats scolaires des élèves. Nous nous basons sur les réponses d'enseignants afin d'obtenir un panorama complet de l'utilisation et de l'efficacité de cet outil. Nous voulons émettre à travers cette recherche, des réflexions sur l'impact de l'utilisation du journal de classe sur les compétences en écriture et en réflexion critique des élèves ; Identifier les pratiques pédagogiques les plus efficaces pour intégrer le journal de classe dans l'enseignement et proposer des recommandations pour optimiser l'utilisation du journal en classe. Nous postulons que l'utilisation régulière du journal de classe peut favoriser le développement des compétences en écriture et en réflexion critique chez les élèves.

- a. Les enseignants qui utilisent régulièrement des exemples de travaux d'élèves dans le journal de classe encourageraient la motivation des élèves.
- b. Les élèves qui participent activement à la rédaction du journal de classe développeraient de meilleures compétences en communication écrite.
- c. Les parents qui reçoivent des informations fréquentes et détaillées via le journal de classe seraient plus enclins à soutenir l'apprentissage de leur enfant à domicile.

Sur le plan méthodologique, nous avons conçu un questionnaire destiné aux enseignants pour recueillir des informations sur leurs pratiques concernant les journaux de classe. Cette étude revêt une importance particulière dans un contexte où la collaboration entre l'école et les parents est essentielle pour favoriser la réussite des élèves. En comprenant mieux les mécanismes à l'œuvre dans l'utilisation du journal, les établissements scolaires pourront optimiser leur utilisation de cet outil et renforcer ainsi les liens entre les acteurs de la communauté éducative : « il n'y a pas de véritable enseignement sans un climat de compréhension, confiance sans amour » (Marcaire 1979, :8).

## **1. De l'écrit à l'écran : une histoire à découvrir**

Les journaux scolaires ont une longue histoire, remontant à plusieurs siècles.

-XVIIe siècle : Les premiers journaux scolaires sont créés dans les écoles européennes pour informer les élèves et les parents des événements scolaires, des activités et des réussites des élèves.

-XIXe siècle : Les journaux scolaires deviennent plus populaires et sont utilisés comme outil pédagogique pour enseigner les compétences en écriture et en communication.

-XXe siècle : Les journaux scolaires se développent davantage, avec l'introduction de nouvelles technologies comme l'imprimerie et la photographie, ce qui permet aux élèves de produire des journaux plus élaborés et plus professionnels.

-Années 1960-1970 : Les journaux scolaires deviennent un moyen pour les élèves de s'exprimer sur des questions sociales et politiques, reflétant l'esprit contestataire de l'époque. Aujourd'hui Les journaux scolaires continuent d'être un outil éducatif important, permettant aux élèves de développer leurs compétences en écriture, en pensée critique et en communication, tout en informant la communauté scolaire des événements et des activités de l'école. Ils sont souvent produits en ligne, ce qui offre de nouvelles possibilités de conception et de diffusion.

Les premiers journaux scolaires sont antérieurs à Célestin Freinet. Citons :

Les journaux scolaires clandestins sont des publications réalisées en dehors du cadre institutionnel de l'établissement, souvent par des étudiants, et peuvent aborder des sujets sensibles ou controversés. Ces journaux sont parfois créés pour contourner la censure ou les restrictions imposées par l'école ou le système éducatif. Ils peuvent être un moyen pour les étudiants d'exprimer leurs opinions, de débattre de questions importantes ou de partager des informations alternatives.

L'École Decroly est une école belge située à Uccle, près de Bruxelles. Fondée par Ovide Decroly en 1907, elle est connue pour son approche pédagogique novatrice basée sur les principes de l'éducation active et de la pédagogie différenciée. L'école Decroly met l'accent sur l'éveil de l'enfant, son autonomie, sa créativité et son épanouissement personnel, en privilégiant une approche globale de l'apprentissage qui prend en compte les besoins et les intérêts de chaque enfant. Le journal de la classe Freinet fait référence à un projet pédagogique basé sur les principes de Célestin Freinet, un pédagogue français reconnu pour ses méthodes éducatives actives et coopératives. « En France, depuis 1925 et l'introduction de l'imprimerie à l'école, prônée par Célestin Freinet, les petits journaux scolaires font partie du paysage des écoles. Les élèves expriment leurs espoirs, leurs préoccupations, leurs questions » (GONNET, 1988 :5). Dans ce contexte, il s'agit probablement d'un journal scolaire réalisé par les élèves eux-mêmes, mettant en pratique les idées de Freinet telles que l'impression en classe, la correspondance interscolaire, et l'expression libre. Ces journaux peuvent servir à développer les compétences en écriture, la créativité, la collaboration et l'autonomie des élèves, tout en leur offrant un espace pour s'exprimer et partager leurs idées. Le journal scolaire d'Alain Savary. Ce projet éducatif été réalisé dans le cadre de l'enseignement et de la promotion de la lecture et de l'écriture en milieu scolaire.

Le numérique a profondément transformé les journaux scolaires, offrant de nouvelles possibilités de création, de diffusion et d'interaction. Ils peuvent être publiés sur des sites web ou des plateformes dédiées, ce qui permet une diffusion plus large et un accès facile pour les lecteurs. Les apprenants peuvent intégrer des éléments multimédias tels que des vidéos, des images interactives et des infographies, enrichissant ainsi l'expérience de lecture. Les lecteurs peuvent interagir avec le contenu en laissant des commentaires, en répondant à des sondages ou en partageant des articles sur les réseaux sociaux. Les élèves peuvent collaborer à distance sur la création du journal, facilitant ainsi le travail en équipe et l'apprentissage collaboratif. Les outils numériques permettent de suivre les statistiques de lecture, ce qui permet aux élèves de mesurer l'impact de leur travail et d'ajuster leur stratégie éditoriale en conséquence. Pour l'ICEM :

Les médias prennent une place de plus en plus importante autour de nous et loin de desservir l'écrit, l'informatique et les multimédias le renforcent. C'est pourquoi il est apparu nécessaire d'aider les enfants à entrer dans ce monde de l'écrit et de les accompagner pour écrire eux mêmes leurs propres journaux (IcemPédagogie Freinet, 2020 : 34)

La technologie a ouvert de nouvelles perspectives pour les journaux scolaires, les rendant plus dynamiques, interactifs et accessibles à un plus large public.

## 2. Ecriture et réflexivité : le Journal de classe dans l'élaboration de connaissance

L'élaboration de connaissances est un processus par lequel nous intégrons de nouvelles informations à celles déjà connues, en les reliant et en les structurant de manière à en faciliter la compréhension et la mémorisation. Cela implique souvent de réfléchir sur ce que l'on sait déjà, de faire des liens avec de nouvelles informations, de poser des questions et d'explorer des idées plus en profondeur. Ce processus peut être facilité par des activités telles que la discussion en groupe, la rédaction de résumés, la création de cartes conceptuelles ou la création d'un journal de classe.

Le journal scolaire peut être un excellent outil pour l'apprentissage du français langue étrangère (FLE) car il permet aux apprenants de pratiquer l'écriture de manière régulière et authentique. « Accessible et transformable à volonté, le journal peut devenir un précieux outil pédagogique. Que ce soit le plié-coupé-collé ou la technique de l'interview, son exploitation répond à mille questions qui permettent de développer la structuration de la pensée » (Coclet-Grégoire. Destable. Spirlet, 1997 : 50) En rédigeant des articles, des chroniques ou des critiques, les apprenants peuvent améliorer leur expression écrite tout en découvrant la culture française à travers des sujets variés et actuels. De plus, la relecture et la correction des articles peuvent être intégrées dans le processus d'apprentissage pour travailler la grammaire, l'orthographe et le vocabulaire de manière contextualisée. Le journal scolaire peut également favoriser la créativité et l'engagement des apprenants, en les encourageant à exprimer leurs opinions et leurs idées de manière libre et personnelle.

Cet outil pédagogique peut être très utile pour les enseignants. « Le Journal de classe - Le quotidien de l'enseignant est un outil structuré, pratique, complet et évolutif pour préparer et organiser son quotidien. Il accompagne les enseignants à faire face à leurs nombreuses responsabilités ». (Degallaix. Dussen, 2011 : 10) Il permet de consigner leurs observations, leurs réflexions et leurs idées, tout au long de l'année scolaire. Dans cette optique, le journal de classe est utilisé pour :

- Observer l'évolution des élèves, en notant leur progrès, leurs difficultés et leurs réussites ; Il peut être un espace pour réfléchir sur les différentes pratiques pédagogiques ; noter ce qui a bien fonctionné, ce qui peut être amélioré.
- Élaborer de nouvelles connaissances, en écrivant régulièrement ; approfondir la compréhension de la pédagogie et de la didactique, noter les nouvelles idées et les nouvelles approches.
- Partage d'expériences avec d'autres enseignants, cela peut favoriser les échanges et les collaborations professionnelles.

En didactique du FLE (Français Langue Étrangère). Le journal scolaire peut servir à plusieurs fins : Suivi des progrès et réflexion individuelle : Les apprenants peuvent y noter leurs impressions, leurs difficultés, leurs réussites, ce qui les aide à prendre conscience de leur apprentissage et à mieux le comprendre.

Support à l'apprentissage : Les enseignants peuvent y noter les leçons, les devoirs, les ressources utilisées en classe, ce qui aide les apprenants à se rappeler des informations importantes.

Communication : Le journal peut servir de support de communication entre l'enseignant et les apprenants, notamment pour donner des retours sur les travaux, les progrès, etc.

IL peut être utilisé de manière créative pour encourager la pratique de la langue, la réflexion sur la langue, la découverte de la culture francophone, etc. Par exemple, les apprenants pourraient être encouragés à rédiger des réflexions sur des sujets d'actualité, des comptes rendus de lectures, des résumés de films, etc., en français.

### **3. Le journal de classe en didactique du FLE :**

Le journal de classe pour les élèves peut être un outil pédagogique efficace : « un projet scolaire et extrascolaire peut devenir un véritable moteur de motivation et d'autonomisation des élèves »(MARCADIER 2017, :30).Il peut servir à plusieurs fins :

- Journal de bord : dans lequel les élèves écrivent quelques phrases chaque jour sur ce qu'ils ont appris, trouvé difficile, apprécié.
- Journal de lecture : Après avoir lu un texte en classe, les élèves écrivent une réflexion personnelle sur le texte, en partageant leur avis, leurs interrogations et leurs émotions. « Le journal de lecteur est un outil méthodologique pour favoriser et entretenir le contact esthétique avec les œuvres littéraires. »
- Journal de culture : dans lequel les élèves notent des éléments de culture francophone qui les intéressent, comme des chansons, des films, des traditions, etc., avec une brève explication de ce qu'ils ont découvert.
- Journal de vocabulaire : dans lequel les élèves transcrivent de nouveaux mots appris en classe, avec leur traduction et un exemple d'utilisation.
- Journal de grammaire : Pour les aspects grammaticaux, les apprenants pourraient écrire des exemples d'utilisation de nouvelles structures grammaticales apprises en classe.
- Journal créatif : Encouragez les apprenants à écrire des poèmes, des histoires courtes, des dialogues, etc., pour pratiquer la langue de manière créative.

L'idée est de rendre le journal de classe personnel et pertinent pour chaque apprenant, tout en les encourageant à pratiquer régulièrement la langue française à l'oral et à l'écrit.« Les enfants sont amenés à apprendre à lire un journal quotidien, en développant et maîtrisant diverses stratégies de lecture. Ces activités convergent vers la production de différents types d'écrits journalistiques, et notamment de journaux scolaire » (Jaubert, 1992 :21).Ainsi, le journal de classe pourrait aborder plusieurs aspects comme:

- Définition et objectifs : expliquer ce qu'est un journal de classe, ses objectifs pédagogiques et son importance dans le contexte éducatif.
- Historique : Parler de l'origine du journal de classe, comment il a évolué au fil du temps et pourquoi il est toujours pertinent aujourd'hui.
- Contenu : Détailler les types de contenus que l'on retrouve généralement dans un journal de classe, tels que les récits d'expériences, les réflexions sur les apprentissages, les travaux d'élèves, etc.
- Mise en pratique : Donner des exemples concrets d'enseignants qui intègrent le journal de classe dans leur enseignement, comment les élèves y contribuent.
- Avantages : Souligner les avantages pédagogiques du journal, tels que le développement de l'expression écrite et de la pensée critique, l'amélioration de la communication et de la collaboration, etc.

-Témoignages : Intégrer des témoignages d'enseignants, d'élèves ou de parents sur leur expérience avec le journal.

-Conseils pratiques : Fournir des conseils aux enseignants sur la mise en place et la gestion d'un journal de classe efficace, en tenant compte des contraintes et des particularités de chaque contexte scolaire.

## **4. Le journal scolaire l'éclosion d'une plume**

### **4.1. La dimension apprenante**

Nous rapportons, ci-dessous, une démarche de réalisation du journal scolaire que nous avons lancé l'année dernière (septembre 2023), dans une classe de 4<sup>e</sup> Année du cycle moyen, de la phase initiale de conception à la publication finale

Thème : La diversité culturelle

Semaine 1 : Introduction à la diversité culturelle

Objectifs : Comprendre le concept de diversité culturelle, identifier différentes cultures à travers le monde.

Activités:

- Discussion en classe sur ce que signifie la diversité culturelle.
- Visionnage de vidéos sur différentes cultures.
- Lecture de textes sur les traditions et coutumes de divers pays.
- Activité artistique : création de drapeaux et de symboles culturels.

Semaine 2 : Étude de cas - La culture Algérienne/ la culture française

Objectifs : Découvrir les aspects principaux de la culture algérienne/française

Activités :

- Présentation PowerPoint sur l'Algérie, et sur la France.
- Lecture d'un conte Algérien/français
- Atelier de calligraphie Arabe, Berbère, française
- Discussion comparative entre les différentes traditions.

Semaine 3 : Diversité culturelle dans notre classe

Objectifs : Valoriser la diversité culturelle présente dans la classe, apprendre des expériences de chacun.

Activités :

- Chaque élève présente un aspect de sa culture ou de sa famille.
- Réalisation d'un tableau mural avec des photos et des descriptions culturelles des élèves.
- Organisation d'une "journée culturelle" où les élèves apportent des objets, des vêtements traditionnels, et des plats de leur culture.

### **4.2. Démarche**

Dans une salle de classe animée, les élèves se rassemblent pour discuter de la création d'un journal scolaire. Ils sont excités à l'idée de partager des histoires, des événements et des idées avec leurs camarades. Leur enseignante, M. M, commence par expliquer l'importance d'une charte éditoriale. Les élèves discutent ensemble des objectifs du journal, des

rubriques qu'ils aimeraient inclure et des règles de rédaction à suivre. Ensuite, Mme M.M propose de former des équipes pour chaque rubrique. Les élèves se regroupent avec enthousiasme, certains se portant volontaires pour être rédacteurs en chef, d'autres préférant être journalistes ou photographes. Les idées fusent pour les sujets à traiter. Certains élèves veulent écrire sur les événements sportifs de l'école, d'autres sur les projets pédagogiques en cours, et quelques-uns suggèrent même d'interviewer des enseignants ou des élèves pour en savoir plus sur leur vie à l'école.

Une fois les sujets sélectionnés, les élèves se mettent au travail. Ils rédigent leurs articles avec sérieux, se relisent mutuellement et apportent des corrections pour que chaque article soit parfait. Puis vient le moment de la mise en page. Les élèves découvrent les joies de la PAO<sup>2</sup> et s'amuse à mettre en forme leur journal, en choisissant les titres, les images et les encadrés qui le rendront attrayant. Enfin, le premier numéro est imprimé et distribué dans l'école. Les élèves sont fiers de leur travail et le journal est accueilli avec enthousiasme par leurs camarades, les enseignants et les parents.

Au fil des numéros, le journal évolue, s'améliore et devient un véritable outil d'expression et de communication au sein de l'école. Les élèves ont beaucoup appris de cette expérience et ont développé des compétences précieuses, dans un climat de confiance. « Ce climat de confiance s'établira de lui-même si l'enfant sent qu'on l'estime et qu'on l'aime. Ce qui ne signifie pas être faible avec lui, lui passer tous ses caprices » (Marcaire, 1979 :7)

#### 4.3. Retours d'élèves de la 4<sup>e</sup> AM

Lundi, 3 juin par M. Hichem

«Aujourd'hui, nous avons discuté de la diversité culturelle. J'ai appris que la diversité signifie que les gens ont des traditions et des coutumes différentes. Nous avons regardé une vidéo sur la vie en France. C'était fascinant de voir comment les festivals sont célébrés là-bas».

Difficulté rencontrée : «J'ai eu du mal à comprendre certains termes dans la vidéo. J'ai noté ces mots pour demander des explications à l'enseignante».

Mercredi, 5 juin par B. Amine

- «Nous avons commencé à apprendre sur la culture berbère. J'ai aimé le conte que nous avons lu en classe. La calligraphieTifinagh<sup>3</sup> était un peu difficile, mais très intéressante».

- Difficulté rencontrée:« J'ai eu du mal à faire les caractères correctement, mais je vais continuer à m'entraîner».

Vendredi, 7 juin par D. Meriem

«Aujourd'hui, nous avons partagé des éléments de notre propre culture. J'ai parlé de la fête de l'Aïd chez moi. J'ai aussi appris beaucoup de choses sur les cultures de mes amis.»

-Difficulté rencontrée : «J'étais un peu nerveuse de parler devant toute la classe, mais mes amis étaient très gentils».

---

<sup>2</sup>PAO signifie Publication Assistée par Ordinateur. C'est un processus de création, de mise en page et de publication de documents, généralement utilisé pour la conception de livres, de magazines, de brochures, etc. Les logiciels de PAO les plus populaires incluent Adobe InDesign, QuarkXPress et Scribus.

<sup>3</sup>Le Tifinagh est un système d'écriture utilisé pour transcrire les langues berbères, notamment le tamazight. Il est composé de caractères qui représentent des consonnes et des voyelles. Le Tifinagh est utilisé principalement en Afrique du Nord, notamment au Maroc, en Algérie, en Libye, au Mali et au Niger.

S. NASSIMA : «J'ai adoré le fait de pouvoir choisir mon propre sujet pour le projet. Ça m'a vraiment motivé à travailler dessus !»

Z. Anis : «Les discussions en groupe m'ont beaucoup aidé à comprendre certains sujets difficiles. J'aimerais en faire plus souvent !»

R. Moncif : «J'aime beaucoup quand on utilise des jeux pour apprendre. Ça rend la classe plus amusante et je retiens mieux les informations.»

C. lycia : «Les sorties scolaires sont super intéressantes. On apprend en s'amusant !»

B .Yassemine : «Merci de nous écouter et de prendre en compte nos idées. Ça fait du bien de se sentir écouté et respecté.»

Ces retours montrent souvent que les élèves apprécient d'être actifs dans leur apprentissage, d'avoir un certain contrôle sur ce qu'ils étudient, et d'être écoutés et respectés en tant qu'individus. Utiliser un journal de classe de cette manière permet de varier les activités, d'encourager la réflexion des élèves et de l'enseignant, et d'ajuster les pratiques pédagogiques en fonction des observations faites par les apprenants.

## **5. Cadre expérimental :**

### **5.1. Analyse et recueil des données :**

#### **5.1.1. Perceptions des parents d'élèves**

Notre étude vise, aussi, à explorer les perceptions des parents d'élèves à l'égard du journal de classe. Nous cherchons à comprendre comment les parents perçoivent cet outil, s'ils estiment qu'il est utile pour suivre la progression de leur enfant, s'ils jugent les informations qui y sont consignées pertinentes, et s'ils ont des suggestions pour améliorer son utilisation. En examinant ces perceptions, nous espérons obtenir des informations précieuses qui pourront orienter les pratiques pédagogiques en matière d'utilisation du journal de classe dans l'enseignement du FLE.

##### **5.1.1.1 Méthodologie :**

Nous avons élaboré un questionnaire comprenant des questions fermées sur les perceptions des parents d'élèves à l'égard du journal de classe. Le questionnaire a été distribué aux parents d'élèves de l'école B.B. Au total, 50 questionnaires ont été distribués et 45 ont été retournés, ce qui représente un taux de réponse de 90%.

##### **5.1.1.2 Synthèse des résultats :**

Les résultats de notre enquête indiquent que la majorité des parents (80%) considèrent le journal de classe comme un outil utile pour suivre la progression de leur enfant en FLE. Ils apprécient particulièrement les informations sur les activités réalisées en classe et les progrès observés. Cependant, certains parents (20%) estiment que les informations fournies ne sont pas toujours suffisamment détaillées et souhaiteraient avoir plus d'informations sur les objectifs pédagogiques des activités proposées.

Impact du journal de classe sur l'apprentissage :

80% des parents ont indiqué percevoir un impact très positif du journal de classe sur l'apprentissage de leur enfant.

10% ont rapporté un impact plutôt positif.

10% ont trouvé l'impact neutre.

00% ont trouvé un impact plutôt négatif.

00% ont trouvé un impact très négatif.

Compréhension des méthodes d'apprentissage :

60% des parents pensent que le journal de classe a aidé leur enfant à mieux comprendre ses propres méthodes d'apprentissage et à s'améliorer.

30% pensent que cela n'a pas eu d'impact significatif.

10% ne sont pas sûrs de l'impact.

Implication dans l'apprentissage :

75% des parents estiment que leur enfant est plus impliqué dans son apprentissage depuis l'utilisation du journal de classe.

25 % estiment que l'implication est restée la même.

00% estiment que l'implication a diminué.

Recommandation :

80% des parents recommanderaient l'utilisation du journal de classe à d'autres parents.

05 % ne le recommanderaient pas.

15% sont indécis.

Suggestions d'amélioration :

Les suggestions d'amélioration incluent la possibilité d'intégrer davantage de supports visuels dans le journal, d'encourager les élèves à partager leurs réflexions plus souvent, et d'organiser des rencontres régulières entre les parents et les enseignants pour discuter des progrès des élèves. Il serait, donc, intéressant d'envisager des ajustements dans la manière dont le journal de classe est tenu et présenté aux parents, afin de mieux répondre à leurs besoins et attentes.

### **5.1.2. Perceptions des enseignants**

Notre avons distribué un questionnaire à 30 enseignants de français, de la wilaya de Sidi Bel Abbes. Le taux de retour est de 100%. Le questionnaire comprenait 8 items. Il a été divisé en deux parties bien distinctes. La première concernait les variables sociodémographiques telles que le sexe, l'âge, l'expérience, le type d'établissement, le type de ressources technologiques dont dispose les enseignants, la zone géographique, la participation préalable à des projets de journaux scolaires. Ces variables fournissent une image complète du profil des enseignants (figure 1). La deuxième partie abordait le facteur attitudinal composé de cinq dimensions (motivation, autonomie, esprit critique, résolution de problème, temps de classe) et le facteur interactif composé de trois dimensions (enseignant, camarades de classe, contenu du cours). Le facteur attitudinal est traité dans la partie commentaires, en s'appuyant sur les données chiffrées du questionnaire. L'échantillonnage est de convenance. Les données ont été collectées sur une période de six semaines.

### 5.1.3. Synthèse des résultats

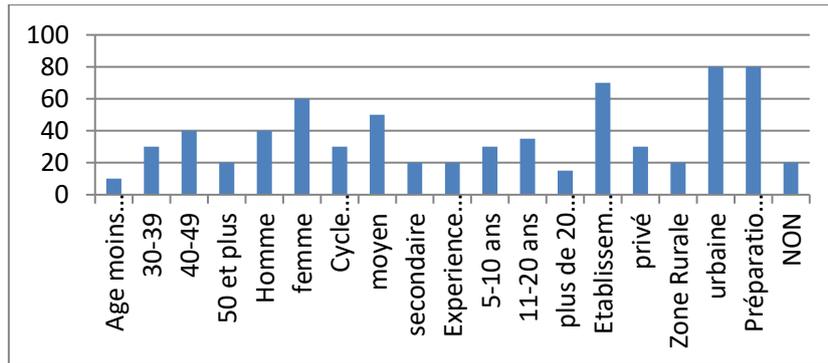


Figure 1 : Données sociodémographiques

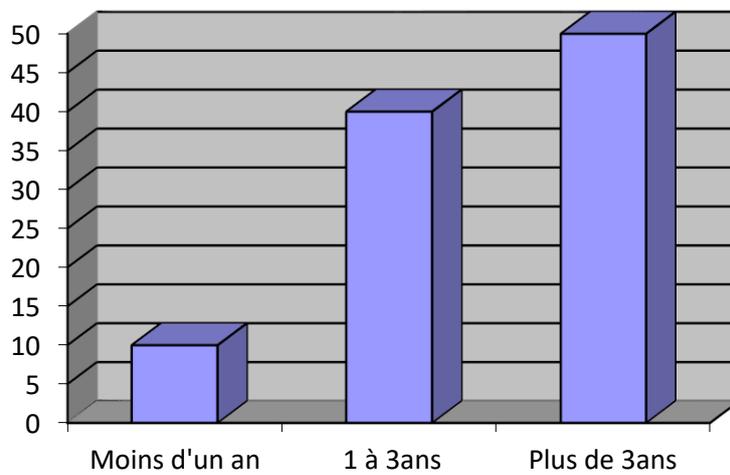


Figure 1 : Depuis combien de temps utilisez-vous le journal scolaire dans votre classe ?

Un nombre significatif d'enseignant utilise le journal scolaire plus de 3 ans, ce qui représente 60% de leur carrière. Cette durée d'utilisation permet de recueillir des données et des observations significatives pour évaluer l'impact de l'outil

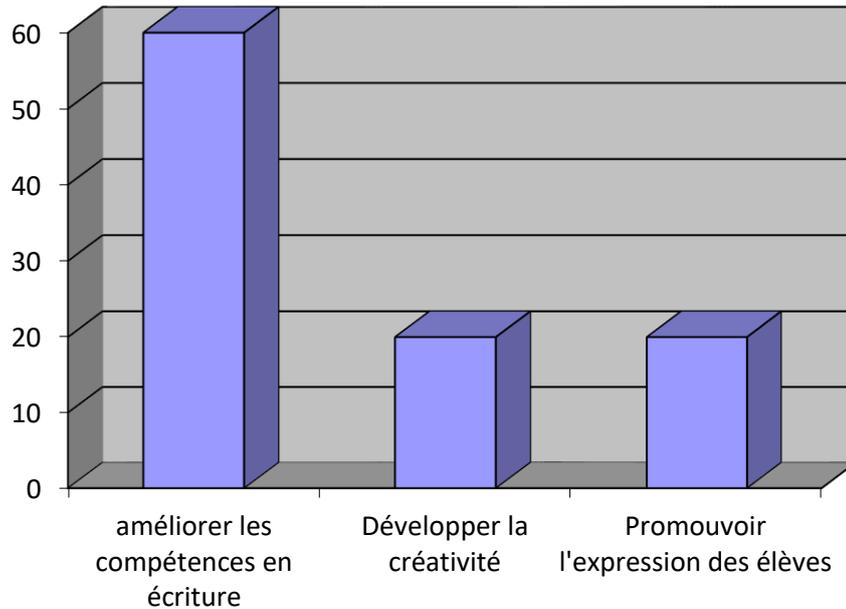


Figure 2 : Quel est l'objectif principal de votre journal scolaire ?

Ces différents objectifs aident les élèves à développer leurs compétences d'organisation, d'autorégulation et de réflexion. L'écriture est fortement encouragée par le journal : écrire des histoires, des poèmes ou des articles, ce qui améliore la créativité et l'expression écrite des apprenants

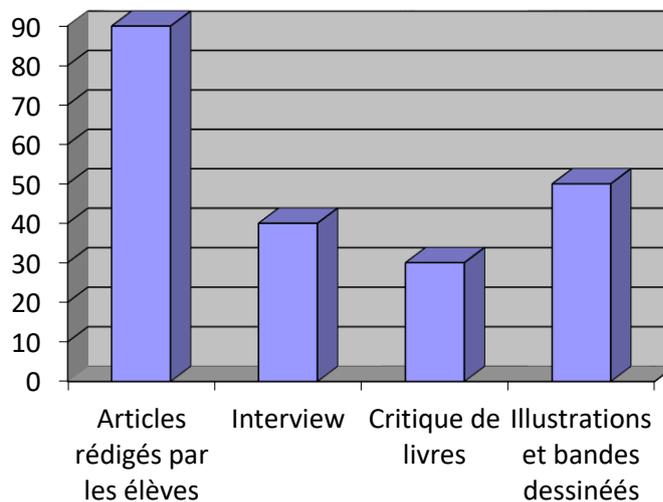


Figure 3 : Quels types de contenus sont généralement inclus dans le journal ?

Le journal scolaire peut inclure une variété de contenus, dans le but d'informer, d'éduquer, de divertir, d'analyser, de promouvoir, plusieurs thématiques. Ces contenus ajoutent de la diversité et de la profondeur à un journal, lui permettant de mieux répondre aux intérêts et aux besoins des élèves

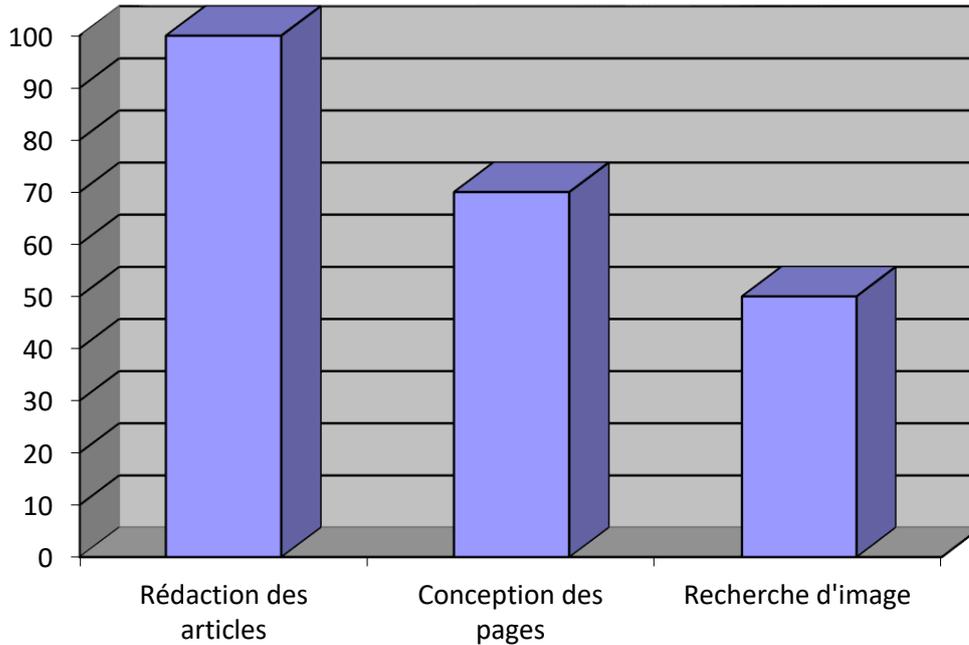


Figure 4 : Comment les élèves sont-ils impliqués dans la création du journal ?

La rédaction des articles est souvent considérée comme l'étape la plus importante car elle nécessite une bonne compréhension du sujet, des compétences en recherche et en écriture, ainsi qu'une capacité à présenter des informations de manière claire et convaincante. La qualité des articles est essentielle pour susciter l'intérêt des lecteurs et maintenir la crédibilité du journal. De plus, la rédaction d'articles offre aux élèves l'opportunité de développer et d'affiner leurs compétences en écriture, ce qui peut avoir un impact positif sur leur apprentissage.

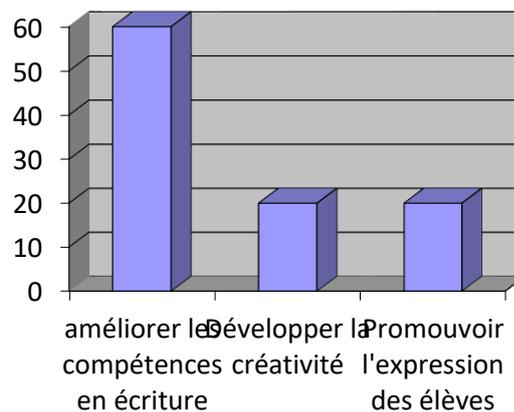


Figure 5 : Quel impact le journal a-t-il eu sur l'apprentissage de vos élèves ?

La publication d'articles dans le journal scolaire peut offrir aux élèves une forme de reconnaissance et de valorisation de leurs efforts et de leurs réalisations académiques et extra-scolaires.

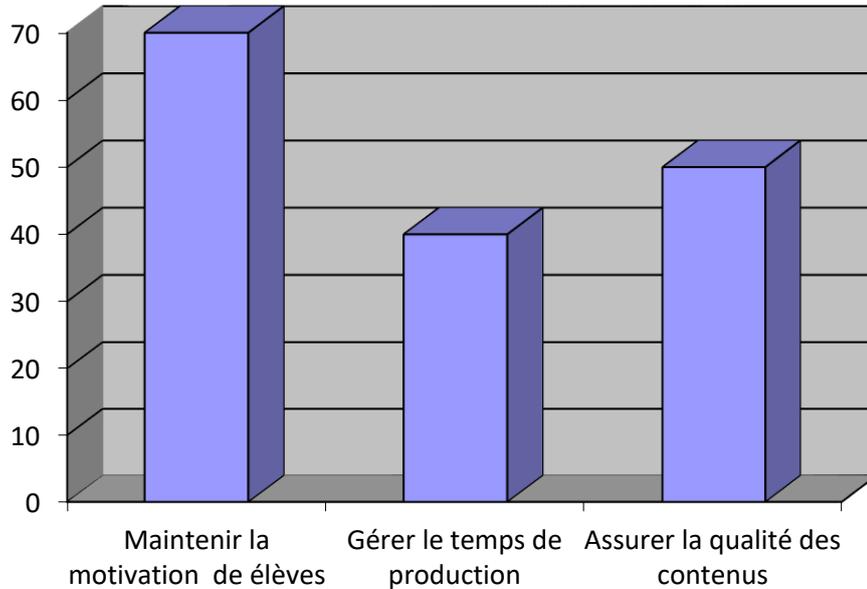


Figure 6 : Quels sont les principaux défis que vous avez rencontrés en utilisant le journal scolaire ?

Le journal scolaire peut être un outil puissant pour motiver les élèves. Il permet aux élèves de s'exprimer librement, de partager leurs pensées et leurs idées. Cet outil peut, aussi, renforcer le sentiment d'appartenance des élèves à leur communauté scolaire en mettant en valeur les réalisations et les activités de l'école et en mettant en lumière la diversité et les talents de chacun.

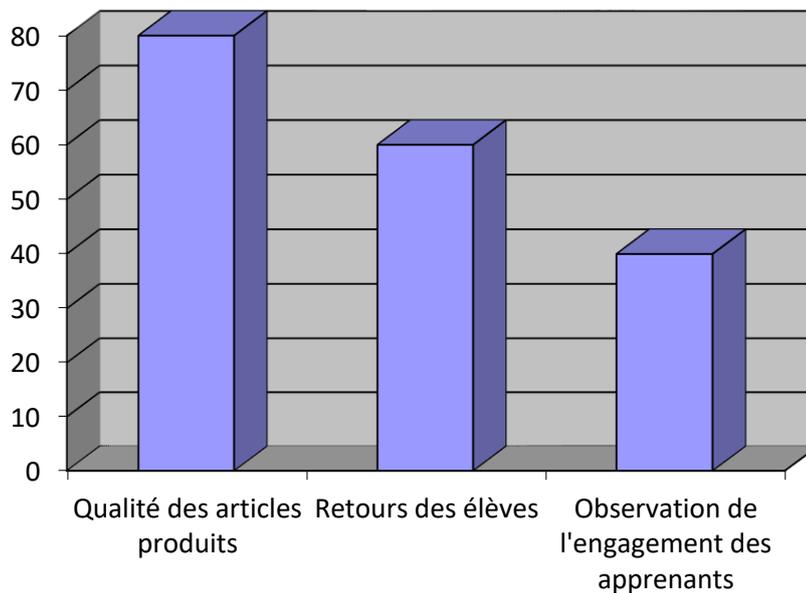


Figure 7 : Comment évaluez-vous l'efficacité du journal scolaire dans votre classe ?

Rédiger un article de qualité permet aux élèves de développer leurs compétences en écriture, en recherche et en communication. Ces articles peuvent susciter l'intérêt d'autres lecteurs, ce qui peut encourager les élèves à s'investir d'avantage dans leur travail et à être fiers de leurs réalisations

Les retours des élèves peuvent être recueillis à l'aide de sondages, d'entretiens ou de discussions informelles. Ils peuvent fournir des informations précieuses pour améliorer la qualité et l'efficacité d'un journal.

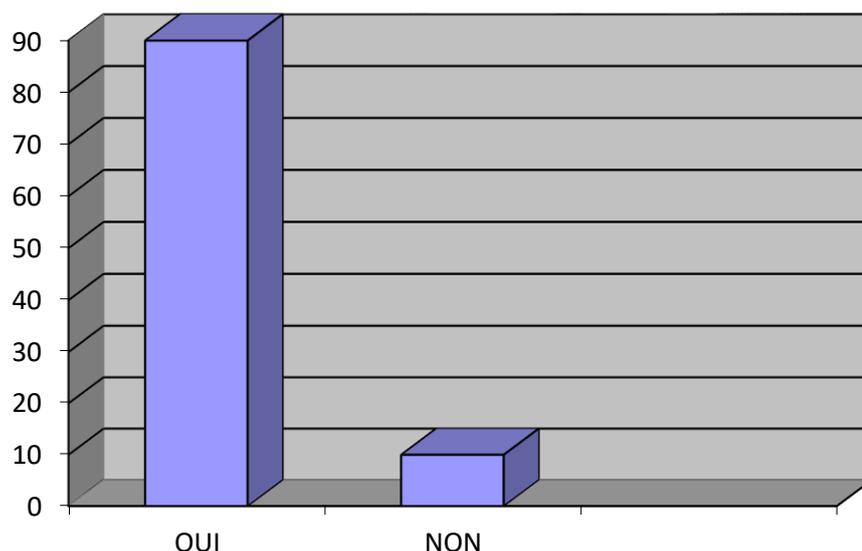


Figure 8 : Recommanderiez-vous l'utilisation d'un journal scolaire aux autres enseignants ?

Les résultats de ce questionnaire indiquent que le journal scolaire est largement utilisé en classe depuis plusieurs années, principalement dans le but d'améliorer les compétences en écriture des élèves et de développer leur créativité. Les contenus les plus fréquemment inclus dans le journal sont les articles rédigés par les élèves, suivis des illustrations et des bandes dessinées.

Les élèves sont fortement impliqués dans la création du journal, en rédigeant les articles et en concevant des pages web. L'impact du journal sur l'apprentissage des élèves est principalement perçu comme positif, avec une amélioration notable des compétences en écriture et du développement de la créativité. Cependant, les enseignants interrogés rencontrent des défis, liés à sa réalisation, tels que la nécessité de maintenir la motivation des élèves et d'assurer la qualité des contenus. Il peut être difficile de maintenir l'engagement des élèves tout au long de l'année, en particulier lorsqu'il s'agit d'activités extracurriculaires.

Les enseignants peuvent être confrontés à des contraintes budgétaires, ce qui peut limiter les possibilités de publication et de distribution. Assurer la qualité du contenu, notamment en termes de rédaction, de conception et de pertinence pour les lecteurs, peut être un défi constant. S'assurer que le journal est largement distribué et lu par la communauté scolaire. Il peut être nécessaire de former les élèves aux compétences nécessaires pour produire un journal de qualité, ce qui peut nécessiter du temps et des ressources supplémentaires.

Les journaux scolaires doivent parfois rivaliser avec les médias numériques pour attirer l'attention des lecteurs, ce qui peut être un défi dans un environnement où la consommation de contenu en ligne est élevée.

Obtenir le soutien et la reconnaissance de l'administration scolaire peut être un défi, en particulier si le journal est perçu comme n'étant pas en accord avec les objectifs éducatifs de l'école.

Malgré ces défis, la majorité des enseignants recommandent l'utilisation du journal scolaire à d'autres enseignants, soulignant son efficacité, pour encourager les élèves à écrire et à s'exprimer de manière créative.

Ces résultats suggèrent que Tenir un journal peut aider les apprenants, à développer leurs compétences en expression de soi. Cela peut également être un outil précieux pour les aider à suivre leurs progrès, à réfléchir sur leurs apprentissages et à exprimer leurs pensées et leurs émotions.

## Conclusion

L'analyse des perceptions et des usages du journal de classe révèle son rôle crucial dans la communication et la collaboration entre enseignants, élèves et parents. En tant qu'outil pédagogique et de suivi, le journal de classe facilite la transparence et la continuité des apprentissages, tout en renforçant les liens entre les différents acteurs éducatifs.

Pour les enseignants : le journal de classe s'avère être un instrument précieux pour planifier, organiser et évaluer les activités pédagogiques. Par exemple, un enseignant peut y consigner les objectifs de la semaine, les devoirs à rendre et les notes obtenues par les élèves. Cette pratique permet non seulement de suivre les progrès individuels mais aussi de repérer les difficultés communes et d'ajuster les stratégies d'enseignement en conséquence. De plus, le journal de classe offre une documentation structurée qui peut être utile lors des réunions pédagogiques ou des discussions avec les parents.

Pour les élèves : l'utilisation régulière du journal de classe favorise l'autonomie et la responsabilité. Par exemple, un élève peut utiliser le journal pour noter ses devoirs quotidiens, planifier ses révisions et suivre ses propres performances. Lors d'une leçon de français, un élève peut noter une règle grammaticale avec des exemples concrets, ce qui l'aide à revoir et à comprendre le contenu de la leçon plus tard. En intégrant des exemples pratiques et adaptés à leur niveau, les élèves peuvent mieux comprendre et s'approprier les objectifs d'apprentissage.

Pour les parents : le journal de classe constitue une fenêtre ouverte sur la vie scolaire de leurs enfants. Il leur permet de suivre de près les activités et les performances de leurs enfants, facilitant ainsi une implication plus active et informée dans le parcours éducatif de ces derniers. Par exemple, un parent peut consulter le journal pour vérifier les devoirs à faire et discuter des progrès ou des difficultés de son enfant avec l'enseignant. Les enquêtes menées montrent que les parents apprécient particulièrement la clarté et la régularité des informations fournies, ce qui renforce la confiance et la coopération avec les enseignants.

Le journal propose des articles sur divers sujets et thèmes, allant de l'actualité et de la politique à la culture, au divertissement, à la science et à la technologie. Outil révélateur, médiateur et fédérateur, porteur de la parole ; Il offre aux élèves une plateforme

d'expression. En somme, le journal de classe est un outil précieux pour les enseignants et les élèves. Il permet de consigner le progrès des élèves, de suivre leurs performances, de noter les observations importantes, de communiquer avec les parents, et de garder une trace des événements importants et des activités en classe. Cela peut également aider à évaluer l'efficacité des méthodes d'enseignement et à ajuster les stratégies pédagogiques en conséquence.

De cette conception générale d'une pédagogie de l'expression et de la communication, où toutes les acquisitions, tous les apprentissages se développent dans des réseaux d'échanges authentiques, découle naturellement cette approche des techniques et des stratégies démystifiantes ; rendant l'apprentissage plus accessible, stimulant et engageant pour les élèves.

En conclusion, le journal de classe se positionne comme un outil indispensable pour le succès éducatif. Son utilisation optimale repose sur une collaboration étroite entre enseignants, élèves et parents, chacun jouant un rôle complémentaire pour soutenir et enrichir l'expérience d'apprentissage. La perception positive de cet outil par les trois parties prenantes souligne son efficacité et son potentiel à améliorer les pratiques pédagogiques et les résultats scolaires. Par exemple, un projet collectif documenté dans le journal de classe, où chaque élève apporte sa contribution et les parents suivent l'évolution, peut illustrer comment le journal facilite une approche intégrée de l'apprentissage.

Cette recherche pourrait être enrichie par la prise en compte d'autres formes d'investigation tel qu'une étude comparative avec d'autres approches pédagogiques ou d'autres niveaux scolaires ; et proposer une analyse plus approfondie des compétences linguistiques développées par les élèves.

### Références bibliographiques

- BRAULT-LABBÉ A. & BEDNARZ N. 2007. *L'utilisation du journal de classe comme outil de médiation dans l'apprentissage des mathématiques*. Revue des sciences de l'éducation. Paris
- COCLET-GREGOIRE , J. DESTABLE, E. SPIRLET JP.1997.*La presse à l'école maternelle*. Hachette Education .Paris.
- DEGALLAIX E. DUSSEN P.2011. *Journal de classe 2011-2012.Le quotidien de l'enseignant*.De Boeck Fondamental. Paris.
- DESLANDES R. & BERTRAND R. 2005. *L'implication parentale en milieu scolaire : une étude dans quatre écoles primaires en contexte socioéconomique faible*. Revue des sciences de l'éducation. Paris
- GONNET J. 1978. *Le journal et l'école*. Casterman. Paris.
- GONNET J.1988.*Journal scolaire et lycéens*. FeniXX. Paris.
- IcemPédagogie Freinet.2020.*Clé pour la presse - pack enseignant (Livret Pédagogique + Fiches Elèves)* PEMF.Paris.
- JAUBERT JP.1992.*Lire, connaître, écrire la presse, du quotidien au journal scolaire*. PEMF.Paris.
- MARCADIER J.2017.*un journal scolaire pour réussir à l'école. Vers une pédagogie du chef d'œuvre*. FeniXX. Paris.
- MARCAIRE F.1979. *Notre beau métier : un manuel de pédagogie appliquée*. Saint-Paul. Paris.
- MARCIEL A. 1996. *50 activités pour apprivoiser son journal : à l'école et au collège*.FeniXX. Paris.
- Michaud C. & Bélanger C. 2010. *Le journal de classe et la gestion de l'hétérogénéité des élèves*. Éducation et francophonie.France
- Perrenoud P. 2004. *Développer la pratique réflexive dans le métier d'enseignant : Professionnalisation et raison pédagogique*. ESF Éditeur.France
- PRIEUR Y. & LEQUY S. 2014. *Le journal de classe et ses effets sur la communication entre l'école et la famille*.Revue internationale d'éducation de Sèvres.France
- RICAUD P. L. 2019. *Utopies et médias de masse*. ISTE Editions Limited. Paris.