التقنيات الحديثة ودورها في تعلم اللغة العربية للناطقين بغيرها

Modern technologies and their role in learning Arabic for non-native speakers

الباحثة: زينب بوطيش*

جامعة أبو القاسم سعد الله(الجزائر)

boutichezineb28@gmail.com

تاريخ الإرسال:05 /2021/08	تاريخ القبول:2022/05/18	تاريخ النشر:2022/06/10

الملخص:

اللغة العربية من اللغات الحية التي تشهد إقبالا متزايدا لتعلمها من الناطقين بغيرها لأنها لغة عريقة لها ثقافة وحضارة عربية وإسلامية. ومما يدل على كثرة الإقبال عليها وتزايد الاهتمام بها هو كثرة فتح مراكز لتعلم اللغة العربية لغير العرب وبنسبة غير مسبوقة.

لذا فإن أمر نقل اللغة العربية من إقليم أبنائها إلى إقليم غير الناطقين بها يتطلب سبل ووسائل حديثة تتناسب مع التطورات والابتكارات العلمية والمعرفية المعاصرة في مجال اللغات التطبيقية، وعليه فإننا في مقالنا هذا أردنا التطرق إلى كيفية نقل اللغة العربية من الإقليمية إلى العالمية.

الكلمات المفتاحية: وسائل التعليمية، تقنيات حديثة، لغة عربية، سبل تعلمية.

Abstract :

The Arabic language is one of the living languages that is witnessing an increasing demand for it to be learned from non-native speakers because it is an ancient language with an Arab and Islamic culture and civilization. What indicates the high demand for it and the growing interest in it is the large number of centers opening to learn Arabic for non-Arabs, at an unprecedented rate.

Therefore, the matter of transferring the Arabic language from the territory of its natives to the territory of non-native speakers requires modern ways and means that are commensurate with contemporary scientific and cognitive developments and

* زينب بوطيش

Innovations in the field of applied languages. Therefore, in this article we wanted to address how to transfer the Arabic language from the regional to the global.

Keywords: Teaching aids, modern technologies, Arabic language, learning methods.

المقدمة:

تعد اللغة العربية من أعرق لغات العالم ومن أكثر اللغات استعمالا من حيث التحدث والنطق ضمن مجموعة اللغات السامية.

فإذا رجعنا إلى نسبة المتحدثين باللغة العربية نجدها حوالي422 مليون ناطقا في الوطن العربي بالإضافة إلى مناطق عدة مجاورة مثل: تركيا ومالي وإثيوبيا...، كما أنها تستعمل كاللغة ثانية لما يقارب 540 مليون نسمة وهذا ما يجعلها تحتل المرتبة الخامسة عالميا من حيث الاستعمال في العالم.

وبناء على ما سبق من إحصائيات نرى أن اللغة العربية لم تبق سجينة لغة أهلها فقط، بل خرجت من اعتبارها لغة إقليمية إلى لغة عالمية.

فاللغة العربية أهمية كبيرة لدى العرب والمسلمين باعتبار أنها اللغة الأم ولغة القرآن لكن بالنسبة لغيرهم من الأجناس فإن اللغة العربية تعد لغة العلوم والمعرفة وهذا ما لوحظ من خلال تزايد طلب دراسة اللغة العربية والدليل على ذلك كثرة فتح مراكز لتعلم اللغة العربية للناطقين بغيرها وكثرة الإقبال عليها، سواء في البلدان العربية أو الأجنبية، لذلك فإن هذا التوسع على طلب دراسة اللغة العربية من دائرة أبنائها إلى خارج حيز سكانها يعتمد على سبل ووسائل حديثة تتناسب مع هذا التوسع ومع التطورات والابتكارات المعاصرة في مجال اللسانيات التطبيقية وعليه فإن هذا ما يستدعي طرح الإشكالية الآتية: إلى أي مدى تساهم الوسائل والتقنيات الحديثة في نشر اللغة العربية؟ وأين تكمن أهمية استعمال التقنيات الحديثة في تعلم اللغة العربية؟

1-سبل تعلم اللغة العربية:

إن تعلم أي لغة جديدة يرتكز على سبل(طرق) أساسية ومتداخلة فما بينها، وعلى المتعلم إتقانها لأنها هي السبيل الأمثل في دخول عالم جديد للغة.

1-1الطريقة الطبيعية: تهتم بالفرد وتراعي طبيعته الإنسانية، بناء على ذلك فإن اللغة الثانية ينبغي للأجنبي أن يتعلم بالأسلوب الذي يكتسب به الطفل لغته الأم وهذه الطريقة تعتمد على التمثيل الصامت والترديد والأسئلة والإجابات المتبادلة لفهم اللغة وتقليدها وينبغي أن يفهم المنطوق أولا ثم يتحدث ثانيا وبعده بفترة يبدأ في القراءة فالكتابة.[1]

1-2الطريقة المباشرة: تقوم هذه الطريقة على عدد من المداخل أهمها أن المتعلم للغة يجب أن يتعلم منذ البداية التفكير بواسطة اللغة الهدف(الأجنبية) عن طريق ربط الموضوعات والأشياء والمواقف والأفكار ربطا مباشرا بما يطابقها أو يماثلها من الكلمات أو المصطلحات وهي تقدم مهارة الحديث على مهارة القراءة.[2]

1-3القراءة: إن مدخل طريقة القراءة يستند إلى فلسفة نفسية تعليمية تنص على إتقان المتعلم القراءة وفهم ما تحتويه النصوص المقروءة، يعدان أفضل الوسائل لإتقان بقية مهارات اللغة كالكلام والاستماع والكتابة.[3]

1-4السمعية الشفهية: تستند هذه الطريقة إلى نظرية في علم اللغة وأخرى في علم النفس فهي تنظر إلى اللغة بوصفها مجموعة من الأصوات بالإضافة إلى نظم صرفية ونحوية وتربطها علاقات بنوية شكلية.[4]

1-5الطريقة المعرفية: إن هذه الطريقة تعتمد في أساسها على النظرية المعرفية في علم النفس، أما من حيث المدخل اللغوي فإنه ينطلق من أسس النظرية التوليدية التحويلية لتشومسكي، فهي تهتم بالعقل الإنساني وأنها تصوغ الجوانب النفسية واللغوية في إطار واحد بشكل لغوي معرفي.[5]

1-6الطريقة التواصلية: تجعل هذه الطريقة هدفها النهائي اكتساب الدارس القدرة على استخدام اللغة الأجنبية وسيلة اتصال.[6]

1-7الطريقة التوليفية: ترى هذه الطريقة أن المدرس حر في إتباع الطريقة التي تلائم طلابه.[7]

وبالاعتماد على ما سبق يمكن أن نخلص كل ما سبق في أربع طرق تسمى مهارات تعليم اللغات، إذ يرى الدكتور عبد الفتاح البجة أن المهارة أمر تراكمي يبدأ بمهارات صغيرة ثم يبنى عليها مهارات أكبر فأكبر وهذا التدرج يتطلب أمرين:

أ-معرفة نظرية: وهي أن يكون المتعلم على وعي بالأسس النظرية التي يقوم من خلالها النجاح في الأداء.

ب-تدريب عملي: ويعني أي مهارة لغوية لا يمكن إتقان أدائها إلا إذا تم تدريب المتعلم عليها تدريبا مستمرا إلى أن تكتسب هذه المهارة وذلك يكون وفق متطلبات المرحلة التعليمية المعينة.[8]

2- مهارات تعلم اللغة العربية:

2-1مهارة القراءة: القراءة أسلوب من أساليب النشاط الفكري وهي عملية يراد بها إيجاد الصلة بين لغة الكلام والرموز الكتابية وتتألف لغة الكلام من المعاني والألفاظ التي تؤدي هذه المعاني، كما أنها عملية التعرف على الرموز ونطقها نطقا صحيحا.[9]

2-2مهارة الاستماع: هو تلك العملية الإنسانية الواعية المدبرة لغرض معين وهو اكتساب المعرفة، تستقبل فيها الأذن أصوات الناس في المجتمع في مختلف حالات التواصل وبخاصة المقصود وتحال فيها الأصوات إلى ظاهرها المنطوق وباطنها المعنوي، وتشتق معانيها مما لدى الفرد من معارف سابقة وسياقات التحدث والموقف الذي يجري فيه التحدث.[10]

2-3 مهارة الكتابة: الكتابة ليست عملية آلية بحتة يكفي فيها برص مجموعة من الكلمات لتكون جملا والجمل لتكون فقرات والفقرات لتكون موضوعا، إن الكتابة عملية إبداعية ينبغي على المدرس إبعادها فيدربه على أن يسأل نفسه دائما قبل أن يكتب لماذا أريد أن أكتب؟ ما الذي أود التعبير عنه؟ ثم لمن أوجه هذه الكتابة؟[11]

2-4 مهارة الحديث: يعد التحدث الوسيلة اللغوية الأولى المستخدمة من قبل الإنسان لإيصال ما لديه من أفكار وما يدور في نفسه من مشاعر وأحاسيس للآخرين ومهارة التحدث تقابل مهارة الاستماع إذ في الغالب ما يتكون الموقف اللغوي من طرفين هما متحدث ومستمع إلا أن مهارة التحدث تأتي في المرتبة الثانية من حيث كثرة الاستخدام، إلا أن المحادثة تعتبر من أهم لمهارات اللغوية.[12]

3-التقنيات الحديثة:

سوف نناقش في هذا المحور عن التقنيات الحديثة بداية من المختبرات اللغوية:

3-1المختبر: هو غرفة مصممة خصيصًا لتعليم اللغات الأجنبية، يجلس الطلاب فيها وبها مقصورات صغيرة يفصل بعضها عن بعض جدران مانعة للضوضاء، بحيث لا يسمع الطالب ما يقوله الطالب المجاور له وهذا يسمح له بالتمرن على التكلم باللغة التي يتعلمها دون أن يزعج الآخرين أو يزعجه الآخرون، ونتيجة ذلك إمكانية قيام طلاب الفصل جميعًا بالتمرن في وقت واحد.

وللمعلم منصة مكانها في مقدمة ألمختبر مواجهة لمقصورات الطلاب، مزودة بجهاز تسجيل ومشغل اسطوانات وسماعتين ولاقط للصوت.. ميكروفون.. يضعها المعلم على رأسه، بحيث تتيح له السماع والتحدث مع الطلاب جميعًا أو مع أي منهم بواسطة مفاتيح لوحة تحكم أمام المعلم.[13]

3-2 السبورة الذكية:

تعتبر السبورة التفاعلية أحد أهم الوسائل الأساسية لدى المعلمين، ومع تطور العصر التكنولوجي والاكتشافات الحديثة تم تطوير السبورة التقليدية إلى سبورة إلكترونية ، ومرور هذه الوسائل بعدة مراحل ابتدأت في مدارسنا بالكتابة على اللوح بالطباشير ، لتنتقل بعدها إلى السبورة البيضاء الشهيرة وهي تعرف بالسبورة التفاعلية أحيانا وتارة أخرى تسمى بالسبورة الذكية و يكتب عليها بالأقلام القابلة للمسح، وأيضا يمكن للمستخدم أن يكتب بها عن طريق قلم خاص لها، كما باستطاعته أن يمحو ما كتبه عن طريق ممحاة خاصة بها وهذه الممحاة مجهزة للاتصال بالحاسب الآلي وأجهزة العرض الأخرى .ولكن مع التطور الكبير الذي تشهده التكنولوجيا الحديثة وظهور مفاهيم التعليم الافتراضي بل والتطور السريع في أجهزة الحاسب الآلي ؛ظهرت الأفكار الإبداعية لتساعد على ظهور الجيل الجديد من السبورات التفاعلية وتجعلها واقع نلمسه ونتعايش معه بعد أن كانت مجرد أحلام ونماذج مفهوم غير واقعي .

تعد السبورة التفاعلية من أحدث الاكتشافات التعليمية ويتم استخدامها لعرض عمل ما على شاشة جهاز الحاسوب ولها استخدامات وتطبيقات متعددة، نرى هذه السبورة التفاعلية في المدارس لتخدم المعلم في طريقة التدريس، وأيضا تستخدم داخل قاعات الاجتماعات والمؤتمرات وورش العمل كما أن السبورة التفاعلية تغني عن استخدام جهاز العرض المعروف ب projector.

فالسبورة التفاعلية من أحدث الوسائل المستخدمة في العملية التفاعلية وهي نوع خاص من السبورات البيضاء الحساسة التفاعلية التي يتم التعامل معها باللمس والبعض الآخر بالقلم وتتم الكتابة عليها بطريقة إلكترونية، كما يمكن الاستفادة منها وعرض ما على شاشة الحاسوب من تطبيقات متنوعة عليها.

الأهمية التربوية للسبورة الذكية.[14]

3-3القاعات الذكية:

يمكن تعريف القاعات أو الفصول الذكية بأنها بيئات تعليمية تفاعلية مدعومة بالتقنيات التعليمية المتطورة كالمنصة الإلكترونية E-Podium المتصلة بشبكة الإنترنت ونظام إدارة المحاضرة، وجهاز عرض البيانات Data Show والسبورة التفاعلية Interactive Board، وتهدف هذه البيئات إلى توفير تعليم متميز من خلال تحسين أداء أعضاء هيئة التدريب، وتحفيز المتدربين على التعلم والتدرب.[15]

3-4تقنية الواقع الافتراضي في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها.

تقنية الواقع الافتراضي هي وسيلة تتكون من عمليات محاكاة تفاعلية باستخدام الحاسب الآلي تُشعر المستخدم بالمكان والأفعال وهذه العمليات مدعمة بتغذية راجعة صناعية لواحدة أو أكثر من الحواس تشعر المستخدم بالاندماج داخل المشهد وتُعتبر لغة نمذجة الواقع الافتراضي هي تلك اللغة التي من خلالها يتم تحويل رسوم الحاسوب ثلاثية الابعاد إلى بيئات افتراضية يمكن عرضها من خلال متصفحات متعددة.

ويمكن استثمار هذه التقنية في تعليم اللغة العربية كلغة ثانية ومن خلال بحثنا في هذا المجال تواصلنا الى إمكانية استثمار هذه التقنية في تحقيق سبق علمي جديد من نوعه فلم نجد من خلال مسيرة البحث من قد فكر في استثمار هذه التقنية في تعليم اللغة العربية كلغة ثانية فنحن نطمح لإنشاء مدينة عالمية افتراضية خاصة بعلوم اللغة العربية تبدأ من الصفر وتنتهي بأعلى المستويات المتقدمة في تعليم العربية لغير الناطقين بها مما يجعل اللغة العربية واحدة من اللغات المتقدمة في هذا المجال مواكبة اللغة الإنكليزية وكثير من اللغات الاخرى التي استفادت من هذه التقنية ايما استفادة.[16]

3- 5تقنية الواقع المعزز في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها.

إن الواقع المعزز هو نوع من الواقع الافتراضي الذي يهدف إلى تكرار البيئة الحقيقية في الحاسوب وتعزيزها بمعطيات افتراضية لم تكن جزءا منها. و بعبارة أخرى، فنظام الواقع المعزز يولد عرضا مركبا للمستخدم يمزج بين المشهد الحقيقي الذي ينظر إليه المستخدم والمشهد الظاهري التي تم إنشاؤه بواسطة الحاسوب و الذي يعزز المشهد الحقيقي بمعلومات إضافية ولهذه التقنية تطبيقات حاصة على أجهزة الموبايل وتم استثمارها بشكل فعلي في تعليم اللغة العربية كلغة ثانية حيث انها استمرت في كتب ومؤلفات خاصة بتعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها على سبيل المثال لا الحصر سلسة كتاب ابجد وسلسلة كتاب العربية للجامعات وغيرها من الكتب المختصة والتي قمنا بتطبيقها على طلبتنا في كلية الالهيات في جامعة أردهان في شمال شرق تركيا وكانت لها نتائج باهرة.[17]

4-خصائص التقنيات الرقمية ودورها في تعليم اللغة العربية:

شهد العالم في ظل التحول الرقمي العديد من المتغيرات التي رافقت جل القطاعات الحيوية على اختلاف تخصصاتها وفروعها، مما يحتم على المؤسسات التعليمية خوض غمار هذا التحول المعرفي في تناول المعلومات من خلال الأخذ بالتقنيات التعليمية الحديثة لتحقيق أهدافها الآنية والمستقبلية، بحيث أضاف هذا الانتقال والتطور العلمي الكثير من التقنيات التعليمية التي يمكن للمؤسسات التعليمية الاستفادة منها

من أجل العمل على تهيئة وإعداد الكوادر والأطر التعليمية بدرجة من الكفاءة حتى يكون مؤهلا للتعامل مع هذه التقنيات في ظل بعض التحديات التي قد تعيق عمليات التعلم.

4-1 خاصية التفاعل الرقمي:

يعتبر التفاعل من الميزات الأساسية للوسائط المتعددة التي تمكن مستخدميها من التفاعل فيما بينهم، كما يشير التفاعل أيضا إلى الفعل ورد الفعل بين المتعلم وما يتلقاه من الكومبيوتر، وهذا يحدث من خلال قدرة المتعلم على التحكم فيما يعرض عليه عن طريق الضبط واختيار زمن العرض المناسب على شكل تسلسلي.

4-2 الخاصية التكاملية:

تشير في مضمونها العام إلى عملية استخدام أكثر من وسيطين في الإطار الواحد بشكل تفاعلي وليس مستقل على شاشة جهاز الحاسوب؛ من أجل إيصال الفكرة المراد توصيلها، وهذا لا يعني أن نقوم بعرض الوسائط تلو الأخرى من خلال شاشات منفصلة، بل على العكس تماما فالفكرة الأساس هي أن تقوم هذه العناصر مجتمعة في إيصال الفكرة الهدف على شاشة واحدة، نراعي فيها جيدا الاختيار المناسب والأمثل من صوت وصورة، ورسومات ومؤثرات صوتية وغيرها من الوسائط حتى تشكل لنا مزيجا متجانسا يؤدي رسالته التعليمية للمتعلمين[18].

4-3 الفردية:

لا شك أن عملية تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها يجب أن تراعي دائما حاجات واحتياجات المتعلمين، وهذا ما تسمح به التقنيات الحديثة اليوم على اختلافها من خلال تفريد المواقف التعليمية التي تناسب متغيرات المتعلمين وقدراتهم على التعلم، بحيث نجد أن معظم هذه التقنيات قد صممت لكي تواكب الخطوات الذاتية للتعلم بحيث تسمح باختلاف الوقت المخصص للتعلم سواء كان زمنا طويلا أو قصيرا وهذا راجع كما قلنا إلى طبيعة المواقف التعليمية واختلافها من متعلم لأخر.

4-4التنوع:

ساهمت التقنيات التعليمية على اختلافها من توفير بيئة تعليمية متنوعة يجد فيها كل متعلم للغة العربية للناطقين بغيرها ما يناسبه، وذلك بالعمل على توفير بدائل وخيارات تعليمية ذات أشكال متنوعة سواء

كانت(مسموعة مرئية كمبيوترية، صفحات ويب، وغيرها) ، وهي من الأشكال التي تقوم بإثراء الدرس بعناصره المختلفة مما يزيد من اثارة القدرات التعليمية لدى المتعلمين[19].

5-تقنيات التعليم الالكتروني:

لقد تنوعت وتعددت تقنيات التعليم الإلكتروني ما بين مهم وثانوي؛ إذ يرجع هذا التصنيف إلى المعلم وموضوع درسه ومدى فاعلية التقنية في إثراء الدرس ومن بين هذه التقنيات نذكر ما يأتي:

الإنترنت :يمكن توظيفه لخدمة اللغة العربية للناطقين بها أو بغيرها وذلك ب:

- وضع مناهج اللغة العربية على الشبكة العالمية.
- وضع الدروس اللغوية النموذجية.
- وضع دروس التعليم الذاتي.
- التدريب على بعض التمرينات اللغوية.

إن من أهم المميزات التي تشجعنا على استخدام شبكة الإنترنت في التعليم عمومًا وتعليم العربية خصوصًا؛ هو الكتب الالكترونية، الدوريات قواعد البيانات، المواقع التربوية الوفرة الهائلة في مصادر المعلومات الحاسوب :وهو من أهم الوسائل في التكنولوجيا التعليمية؛ إذ أنه يركز على المهارات الأربعة للغة العربية- ويتميز بقدرة كبيرة، وذلك نجده في السرعة والدقة والسيطرة على المادة التعليمية ويساعد على التقويم المستمر ويخرج الطالب من روتين الحفظ والتلقين، فضلاً عن تقليل زمن التعلم وزيادة التحصيل ومن هنا يتبين لنا أهم مميزاته:

1-توفير فرص كافية للمتعلم للعمل بسرعته وقدراته الخاصة مما يكسبه بعضا من مزايا تفريد التعليم وتزويد المتعلم بتغذية الراجعة فورية.

2-التشويق والمرونة باستخدام المكان والزمان والكيفية المناسبة للمتعلم.

3-الإسهام في زيادة ثقة المتعلم بنفسه وتنمية المفاهيم الإيجابية للذات.[20]

6- أسس اختيار وسائل التقنية التعليمية واستخدامها الوظيفي في التدريس:

بفضل وسائل التقنية الحديثة أصبح بالإمكان تدريس اللغة ومتابعة أعمال الباحثين من خلال الشبكة العنكبوتية، وتحقيق الهدف المتوخى من العملية البيداغوجية بأقل جهد ممكن .وحال ذلك "مثلما يحدث

اليوم في عالم التقنية الرقمية والاتصالات الذي ح ول الكرة الأرضية إلى قرية كونية، ك ل إنسان فيها قريب، يستطيع محادثة أخيه الإنسان في أقاصي الأرض بالصوت والصورة والفيديو، هو عالم لو شرحت بعض تفاصيله في الخمسينات من القرن العشرين لكان ضربا من الخيال والوهم والجنون.[21]

1-تدريس اللغة العربية ونشر تعليمها من خلال الوسائل التقنية الحديثة، وإمكانية تعل مها عن بعد.

2- الكتاب الإلكتروني ودوره الكبير والفع ال في التعليمية وفي تنمية الحصيلة اللغوية عند المتعلم، فقد اتسع مجال استخدامه ليصبح أداة للتثقيف والتعليم عن قرب، بالإضافة إلى اتخاذه وسيلة للتدريس عن بعد، خاصة تطور استخدام الحاسوب والإنترنت وما يوفره لمستعمليه من معلومات ومعارف كثيرة ومتجددة، من خلال مجموعات كبيرة من الكتب والنصوص التي يمكن الاطلاع عليها متى أردنا .وتعتمد هذه الكتب على تقنية الوسائط المتعددة، إذ تتيح الصورة والصوت والكتابة والحركة والتكبير والألوان...إلخ مما جعلها وسائل مكملة للدرس داخل القاعة ويمكن أن تحل محل الكتاب ال ورقي، خاصة بعد تطور بنوك المعلومات وظهور النشرات العلمية والثقافية والإلكترونية.[22]

3- تسهيل التعليم وتمكين ذوي الظروف والموظفين الذين لا يستطيعون الدراسة النظامية والحضور المستمر.

4-الاستفادة من أدوات الطباعة والنسخ السريع، مما يمكن من سهولة تداول المطبوعات .وهذا بلا شك يخفف على الأستاذ والطلبة معا، حيث تستغل الحصة الدراسية للمناقشة.

5- تسهيل النفاذ إلى المعلومات المختلفة" فعن طريق البريد الإلكتروني يمكن أن تتم المراسلة للمناقشة أو الاستفسار، أو لتصحيح الواجبات والتعليق على الآداء وغير ذلك، ثم إعادة الرسائل والواجبات بعد تصحيحها بسهولة ويسر إلى الطالب للاستفادة من أخطائه.[23]

6-الإشراف عن بعد لرسائل الماجستير والدكتوراه ومتابعة البحوث المختلفة.

7-تقديم المحاضرات وتمكين الطلبة من متابعة مفردات المقياس بشكل كامل وواضح على موقع بالإنترنت[24].

الخاتمة:

في خاتمة بحثنا هذا يمكن القول أن: اللغة العربية هي لغة غنية من ناحية المفردات وهي لغة علمية لذلك وجب تعليمها بطرقها الصحيحة وعليه نستخلص أن:

-تعليم اللغة العربية فن وعلم عنده مهارات وتقنيات.

-مهارات تعلم اللغات مرتبط فيما بينها ولا يمكن فصلهم عن بعضهم.

- مهارتي الاستماع والحديث بينهما علاقة مفادها أنها مهارات صوتية، فالاستماع يعتبر مهارة استقبال والحديث يعتبر مهارة الكلام أي إذا كان المتعلم مستمع جيد ذلك سيساعده لأن يكون متحدث جيد.

- قد تختلف طريقة التعلم لكن مهارات التعلم لا خلاف فيها.

-مهما كانت تقنيات التعليم حديثة ومبتكرة وذات إمكانات كبيرة، إلا أنّها لا تلغي دور المعلم، بل أنّها تعززه وتقويه.

-إن الوسائل تكنولوجيا التعليم لها أهمية كبيرة في مجال التعليم والتعلّم، فهي وسائل للوصول إلى الغايات، والأهداف التربوية والتعليمية.

الهوامش:

[1] محمود كامل الناقة، تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، أسسه ومداخله طرق تدريسه، جامعة أم القرى-ص77

[2] المرجع نفسه، ص76

[3] محمد أحمد ، تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها بين الواقع والمأمول، دار التجديد-ماليزيا، 2013، ص 60

[4] المرجع السابق، ص64

[5] عبد العزيز بن إبراهيم العصيلي، علم اللغة النفسي، المملكة العربية السعودية، 2006، ص70

[6] أحمد محمد، تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها بين الواقع والمأمول-دار التجديد، ماليزيا، 2013ص75

[7] المرجع نفسه، ص 78

[8] عبد الفتاح حسن البجة، أساليب تدريس مهارات اللغة العربية وآدابها، دار الكتاب الجامعي، عمان الأردن، ط1-2001، ص19

[9] طه حسين الدليمي-سعاد عبد الكريم عباس الوائلي ، اللغة العربية مناهجها وطرائق تدريسها- دار الشروق للنشر والتوزيع- ط1-ص105

[10] راتب قاسم عاشور-محمد فؤاد الحوا مدة، أساليب تدريس اللغة العربية بين النظرية والتطبيق، دار الميسرة، ط2-2007، ص39

[11] أحمد رشدي طعيمة-المهارات اللغوية ، مستوياتها تدريسها صعوباتها، ص191

[12] انظر عبد الفتاح حسن البجة، أساليب تدريس اللغة العربية وآدابها، ص 43

[13] http://mervatajeean.blogspot.com/2013المدونة الالكترونية

[14] المرجع السابق

[15] الحسين أوياري، أفكار ومفاهيم، https://www.new-educ.com2015

[16] نورة هادي السرور- أفكار ومفاهيم تقنية الواقع الافتراضي في التعليم، 2018،

https://www.new-educ.com

[17] المرجع السابق

[18] شمي نادر سعيد-إسماعيل سامح سعيد، مقدمة في تقنيات التعليم، الرياض،2008، ط1،ص13

[19] المرجع السابق ص13

[20] محمد بشر أيمن زيناتي، توظيف التقنيات الحديثة في تعليم اللغة العربية-مجلة العلوم الطبيعية والإنسانية، تركيا، 2020، العدد 4، ص693

[21]شحادة الخوري-القرية الكونية في تكنولوجيا المعلومات، مجلة الشاهد، الدار الجماهيرية للنشر والتوزيع والإعلان،(بيروت)، (2000)، العدد15،ص98

[22] أحمد المعتوق، الحصيلة اللغوية أهميتها ووسائل تنميتها، سلسلة عالم المعرفة، المجلس الوطني للثقافة والفنون، الكويت، 1996، ص108

[23]ربيع كيفوش، أهمية الكتاب الالكتروني في تنمية الحصيلة اللغوية عند المتعلم، مجلة العلوم الاجتماعية، جامعة سطيف، الجزائر، 2014، العدد19،ص367

[24]سيد سلامة الخميسي، قراءات في الإدارة المدرسية، أسسها النظرية وتطبيقاتها الميدانية والعلمية، دار الوفاء للطباعة والنشر، الإسكندرية، مصر، 2002، ص151

قائمة المصادر والمراجع:

1-الكتب:

1- محمود كامل الناقة-تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى- أسسه ومداخله طرق تدريسه-جامعة أم القرى-ص77

2- أحمد محمد -تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها بين الواقع والمأمول- دار التجديد-ماليزيا، (2013)، ص 60

3- عبد العزيز بن إبراهيم العصيلي-علم اللغة النفسي-المملكة العربية السعودية، (2006)، ص70

4- أحمد محمد-تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها بين الواقع والمأمول-دار التجديد-ماليزيا-2013-ص75

5-عبد الفتاح حسن البجة-أساليب تدريس مهارات اللغة العربية وآدابها-دار الكتاب الجامعي-عمان الأردن-ط1-2001-ص19

والتوزيع- ط1-ص105 6- طه حسين الدليمي-سعاد عبد الكريم عباس الوائلي - اللغة العربية مناهجها وطرائق تدريسها- دار الشروق للنشر -

7- راتب قاسم عاشور-محمد فؤاد الحوا مدة-أساليب تدريس اللغة العربية بين النظرية والتطبيق-دار الميسرة-ط2، (2007)

8- أحمد رشدي طعيمة-المهارات اللغوية —مستوياتها تدريسها صعوباتها-ص191

9- عبد الفتاح حسن البجة-أساليب تدريس اللغة العربية وآدابها-ص 43

10-شمي نادر سعيد-إسماعيل سامح سعيد، مقدمة في تقنيات التعليم، (الرياض)، (2008)، ط1،ص13

11- أحمد المعتوق، الحصيلة اللغوية أهميتها ووسائل تنميتها، سلسلة عالم المعرفة، المجلس الوطني للثقافة والفنون، (الكويت)، (1996)، ص108

12-سيد سلامة الخميسي، قراءات في الإدارة المدرسية، أسسها النظرية وتطبيقاتها الميدانية والعلمية، دار الوفاء للطباعة والنشر، الإسكندرية، مصر)، (2001)، ص151

2- المجلات:

1- محمد بشر أيمن زيناتي، توظيف التقنيات الحديثة في تعليم اللغة العربية-مجلة العلوم الطبيعية والإنسانية، (تركيا)، (2020)، العدد 4، ص693

2-شحادة الخوري-القرية الكونية في تكنولوجيا المعلومات، مجلة الشاهد، الدار الجماهيرية للنشر والتوزيع والإعلان، (بيروت)، (2000)، العدد15،ص98

3- ربيع كيفوش، أهمية الكتاب الالكتروني في تنمية الحصيلة اللغوية عند المتعلم، مجلة العلوم الاجتماعية، جامعة سطيف، (الجزائر)، (2014)، العدد19،ص367

3- المواقع الالكترونية:

1- المدونة الالكترونيةhttp://mervatajeean.blogspot.com/2013
2-الحسين أوباري-أفكار ومفاهيم-https://www.new-educ.com2015
3-نورة هادي السرور- أفكار ومفاهيم تقنية الواقع الافتراضي في التعليم-2018-
https://www.new-educ.com