

## أبعاد الألكسيثيميا عند المرأة المصابة بالعمم

### Evaluation des dimensions de l'Alexithymie chez la femme stérile

قداش فتحية\*

\*طالبة دكتوراه ، علم النفس العيادي ، جامعة عبد الحميد مهري قسنطينة 2

تاريخ الإرسال : 2018.12.12 تاريخ القبول : 2019.09.03 تاريخ النشر 2021.12.31

#### ملخص:

يهدف البحث الحالي إلى التعرف على تقدير أبعاد الألكسيثيميا عند المرأة المصابة بالعمم و تتجلى في ثلاثة أبعاد الألكسيثيميا التي تحدث عنها Taylor وهي صعوبة تمييز الأحاسيس ، صعوبة وصف الأحاسيس ، و التفكير الموجه نحو الخارج وذلك من حيث مستوى كل بعد أهو مرتفع متوسط أو منخفض ، و نهدف من خلال بحثنا إلى الكشف عن مستوى أبعاد عجز التعبير الإنفعالي و التي تعد مكونة أساسية في ميدان الأمراض النفس جسدية ، للوصول إلى هذه الأهداف إعتدنا على المنهج التحليلي الوصفي و وسائل منها سلم (TAS-20) لتقدير الألكسيثيميا أو عجز التعبير الإنفعالي و الأساليب الإحصائية منها التكرارات و النسب المئوية لدى عينة من النساء العاقرات بلغ حجمها 44 امرأة عاقر. وقد خرج البحث بالإستنتاجات. إن صعوبة تحديد الأحاسيس البعد الأكثر ارتفاعا و يليه التفكير الموجه نحو الخارج البعد المعتدل في المرتبة الأخير صعوبة وصف الأحاسيس بتقدير منخفض ، من حيث التكرار، النسبة المئوية ، تقدير الدرجة على مقياس الألكسيثيميا .

الكلمات المفتاحية: أبعاد الألكسيثيميا ، العمم ، عجز التعبير الإنفعالي ، سلم تورنتولتقييم

الألكسيثيميا .

**Résumé :**

Cette étude vise à évaluer les dimensions de l'Alexithymie chez la femme stérile. Ces dimensions, au nombre de trois comme le rapporte TAYLOR : Difficulté de différenciation des sensations , Difficulté d'expression des sentiments, - Pensée dirigée vers l'extérieur, ceci selon le niveau de chaque dimension - Elevé – Moyen – Bas,. Nous visons à travers notre étude a mettre en évidence le niveau des dimensions de l'incapacité d'expression émotionnelle et comme l'Alexithymie est considérée comme un composant essentiel des pathologies psychosomatiques, Pour arriver à ces buts, nous avons utilisé des instruments tels que le (TAS20) d'évaluation de l'Alexithymie ou incapacité d'expression émotionnelle, des méthodes statistiques, telles que les fréquences (répétitions) et les pourcentages. chez un échantillon de 44 femmes stériles , cette étude aboutit aux résultats suivantes :

La première dimension qui se décline dans la difficulté de détermination des sensations a réalisé le plus haut degré sur le test de l'Alexithymie , Vient ensuite la deuxième dimension qui représente la pensée vers l'extérieur avec des résultats moyens , Enfin et au dernier rang, la troisième dimension ou la difficulté de description des sensations , nous donne un score bas.

**Mots clés :** Dimensions de l'Alexithymie, Echelle de Toronto d'évaluation de l'Alexithymie, Stérilité.

اشكالية: لقد جاء هذا البحث في إطار علمي أكاديمي ميداني يتناول مكونة أساسية في ميدان الأمراض النفس جسدية و هي الألكسيثيميا و ثم أبعادها يعرف هذه الاخيرة كل من : Taylor ، Park ، Bagby و هو عدم القدرة على تحديد المشاعر أو صعوبة وصفها لفظيا أو ضيق الأفق في التصور و التخيل (نادرة جميل، 2016، ص 479). و حسيم للألكسيثيميا أبعاد هي :

صعوبة تحديد المشاعر **Difficulty Identifying Feeling** : صعوبة في قدرة الفرد على تحديد المشاعر و التميز بينها و بين الإحساسات البدنية التي تكون مصاحبة للإثارة الإنفعالية ، صعوبة وصف المشاعر **Difficulty Describing Feeling**: صعوبة في قدرة الفرد على وصف المشاعر لفظيا للآخرين ، التفكير الموجه خارجيا **Escternally Oriented**

**Thinking**: القدرة على التفكير الفعال الموجه خارجيا ، والذي يركز على تفاصيل الأحداث الخارجية والأعراض البدنية و الغياب النسبي للتخيلات الداخلية (نادرة جميل ، نفس المرجع ، ص 479) . لدى فئة من نساء المجتمع الجزائري تعانين العمق ، تتألف من 44 امرأة عاقر ، وبالتالي جاء هذا البحث في إطار تطبيقي يطرح عدة تساؤلات علمية : أبرزها : ما هو مستوى أبعاد الألكسيثيميا عند المرأة المصابة بالعمق ؟ ما هي الصبغة التكتمية الغالبة عند المرأة العاقر في المجتمع الجزائري من خلال التعرف على البعد الأكثر ارتفاعا عند أغلبية نساء العينة ؟ وباعتبار أن العمق بصفة عامة و العمق الغيرمفسر طبيا بصفة خاصة ، يندرج ضمن الاضطرابات الوظيفية وذلك حسب تعريف عدم الخصوبة: **Infertilité** « تعذر التوالد لكن ليس الطبع النهائي للعمق » (Garnier Delamare ,1999,P429). بينما **العقم Stérilité** « يرافق فقط، المعنى الدقيق للكلمة، وهي حالة نهائية ولا رجعة فيها ، الغياب الكلي لإمكانية الإنجاب، هذه الحالة جد نادرة . غير أن هذا المصطلح شائع الإستعمال ومعترف به من قبل الشريحة الغير طبية أو الطبية أمام كل مشكل عدم الخصوبة نهائي أم لا. » (M.COUET,1999,P01) ومن هذا المنطلق فإنه « يمكن إعتبار زوجان عقيمان، عندما تغيب ممارسات ضد الحمل، فالمرأة لا تحمل رغم وجود معاشرة زوجية عادية » (Charles,bafinamene kisolokele ,1999 P12) . بينما يعد تداول هذه المصطلحات في العالم مختلف بين الأطباء والكتاب من منطقة إلى أخرى حيث « يتبدى على النقيض، بين كتاب اللغة الفرنسية الذين يستعملون بلا تفريق مصطلحات « العمق » و « عدم الخصوبة »، وكتاب اللغة الإنجليزية، لا يستخدمون مصطلح « العمق » ، إلا في إحترام مدلوله الطبي الدقيق، الذي يعني الإستحالة الكلية للإنجاب، ويردون عدم الخصوبة إلى صعوبة الإنجاب » (C. Coëffin-Driol, A- Giami ,2004 ,P625) ، فهل للعمق علاقة بالمفاهيم البسيكوسوماتية ولا سيما الألكسيثيميا ؟

ونظرا لتفاقم إحصائيات العمق في الجزائر أضحي موضوع جد مهم وجد صدى إعلامي كبير حيث تشير إحصائيات العمق كما جاء في وكالة الأنباء الجزائرية في: 2012-03-21 التي

بلغت ما بين 8 و 10 % من الأزواج المصابون بالعمق في العالم ، أما في الجزائر فتقدر النسبة بـ 7 % من الأزواج و بالتالي ، فإن حوالي 300 ألف زوج معنيون بهذا المشكل الاجتماعي في بلادنا . ترتب عنها من تبعات سلبية على صحة المرأة الإنفعالية . فقد تصاب المرأة العاقر بالألكسيثيميا و عجز التعبير الإنفعالي . كما أشارت الدراسات ففي هذا الصدد ايضا اكدت الكثير من الملاحظات التي تحدث عنها أخصائون في علم النفس العيادي وجود مؤشرات تدعم القول بإرتفاع نسبة الإصابة بالألكسيثيميا في الإضطرابات البسيكوسوماتية بصفة عامة و العمق بصفة خاصة ويعرف العمق أيضا هو « تعذر الإنجاب على المرأة و الرجل بعد إضطراب وظيفي أو إصابة عضوية للجهاز التناسلي» ( Le Garnier Delamare , OPCT , P767 ) .

وأمام تفاقم العمق في الجزائر ، حيث تشير إحصاءات ميدانية جاءت في يومية الحوار الجزائرية في سنة 2013 حيث كشف الدكتور "عبد الغاني ابراهيم شاوش" ، على أن " نحو 15 بالمائة من الأزواج الجزائريين يعانون من العمق (...) و أن مشكل العمق يمس إثنين من سبعة في الجزائر...." .

في هذا الصدد يقول الله عزوجل في كتابه الحكيم "..... اعلموا أنما الحياة الدنيا لعب و لهو و زينة و تفاخر بينكم و تكاثر في الأموال و الأولاد ..... " ( الآية رقم (20) ، سورة الحديد ) و على هذا الأساس فالطفل هو الرابط الأساسي بين المرأة و الرجل في المجتمع الجزائري، مما يجعل مصير المرأة مهدد بلا إستقرار العائلي إذا هي عقيمة فقد جاء في جريدة وقت الجزائر في 2012 أن " العمق كابوس وضع النساء في المصححات العقلية و ديار الرحمة... " . و لا سيما أن الإنفعالات هي محور الإضطرابات النفس جسدية و أمام هذه التحديات الصعبة و الضاغطة تصاب المرأة العاقر بالألكسيثيميا ، حيث أثبتت الدراسات تأثير العمق على الإنسجام الزوجي من حيث الممارسة الجنسية من حيث عدد و النوع و يكثر في فترة الإباضة ، وضع الزوجان من حيث قلة التعبير عن المشاعر، صعوبة في وصف و تحديد المشاعر ، ظهور الإضطرابات نفس جسدية بعد عامين من الزواج مثل البرود الجنسي، القهم العقلي ، الشراهة ، ..... الخ . فتلجأ المرأة العاقر إلى تعويض ذلك بتعلق بأشخاص أو أعمال وهذا الإنهماك في التعلق المبالغ فيه

في هذه الأثناء تصبح دات فكر عملي وفقر هوامي فيصبح جل فكرها منصب على الخارج . من هذا المنطلق فيصبح الزوجان و كأنهما في حالة طلاق نفسي و على هذا الأساس ومن هذه المعطيات تحدد الباحثة مشكلة بحثها حيث تهدف من خلال ذلك إلى الكشف عن مستوى العجز الإنفعالي

و يهدف المقال إلى :

- التعرف على طبيعة التوجه الوجداني الغالب في المجتمع الجزائري الذي ينحدر الى اللاسخاء العاطفي داخل الأسر التي تفتقر إلى مهارات التعبير عن الإنفعالات مما يفاقم سيرورات الجسدنة و الألكسيثيميا ويتجلى ذلك بوضوح من خلال نتائج هذه الدراسة .  
- التحسيس بضرورة التوجه إلى العيادات النفسية بغرض العلاج لتخفيض من مستوى الألكسيثيميا الذي يعيق حياة المرأة بل الزوجان كليهما في خضم خبرة العقم .  
- دعوة المجتمع إلى ضرورة تبني مصطلح التفهم Empathy نظريا و تطبيقيا بإتجاه المرأة العاقر و التعاطف معها و كل فرد في محيطها يضع نفسه مكانها للتخفيف من معاناتها و تضميض جراحها كما حث سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم " لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه" .  
-التثقيف الطبي بخصوص التكتم عند المرأة العاقر في ظل نذرة حديث الوسط الطبي عن هذه الحالات.

2- منهج الدراسة : إتمدت الباحثة :

2-1- المنهج التحليلي الوصفي : الذي يعد إحدى أنواع المنهج الوصفي يهدف هذا الأخير إلى " وصف ظاهرة أو واقع ما بدقة و موضوعية إتمادا على المعطيات (البيانات ) التي تحلل تحليليا كميًا " ( مصطفى عشوي ، 2003 ، ص 353) .

2-2- أدوات الدراسة :

إتمدت الباحثة في تقييم مستوى أبعاد الألكسيثيميا عند المرأة العاقر على أدوات و هي :

2-2-أ- سلم تورنتو لتقييم الألكسيثيميا حسب النسخة الفرنسية (م.ب مارشان وج.لوا) :

## قداش فتحية

ويعتبر مقياس تورنتو للألكسيثيميا (TAS) Toronto Alexithymia Scale أفضلها جميعا من ناحية الخصائص السيكومترية ، حيث إستعمل في آلاف الدراسات عبر العالم و أشارت إلى صدقه و ثباته :

TAS-20. و يتكون سلم TAS من 20 بند و 5 بدائل تتجلى :

1-موافق تماما- 2-موافق نسبيا 3-لست موافقا و لست رافضا 4-غير موافق نسبيا 5-غير موافق تماما .

معايير تقدير مستوى الألكسيثيميا :

كيفية تصحيح مقياس تورنتو للألكسيثيميا :

يصحح المقياس على متصل من خمس بدائل تبدأ بموافق تماما و تنتهي ب غيرموافق تماما و تمثل البديل لست موافقا و لست رافضا الحياد و المتصل كما يلي :

موافق تماما = 5 درجات للعبارة الإيجابية ، 1 درجة للعبارة السلبية.

موافق نسبيا = 4 درجات للعبارة الإيجابية ، 2 درجة للعبارة السلبية .

لست موافقا و لست رافضا = 3 درجات للعبارة الإيجابية ، 3 درجات للعبارة السلبية.

غيرموافق نسبيا = 2 درجة للعبارة الإيجابية ، 4 درجات للعبارة السلبية.

غيرموافق تماما = 1 درجة للعبارة الإيجابية ، 5 درجات للعبارة السلبية.

و السؤال الذي يطرح نفسه هنا العبارات الإيجابية هي إيجابية بالنسبة إلى من والعبارات السلبية هي سلبية بالنسبة إلى من .

إن العبارات السلبية هي سلبية بالنسبة إلى التكتم و إيجابية بالنسبة للمفحوص و العكس صحيح. و مثال على ذلك العبارة السلبية رقم (04) من فقرات الألكسيثيميا التي تقول :

"أتمكن بسهولة من وصف أحاسيسي" إذا أمعنا النظر فهي إيجابية بالنسبة إلى المفحوص

ولكنها سلبية للألكسيثيميا ، وإليك عبارة أخرى إيجابية رقم (02) : "أجد صعوبة في إيجاد

الكلمات التي تناسب جيدا أحاسيسي" فهي سلبية بالنسبة إلى المفحوص والعكس بالنسبة

لألكسيثيميا . و بهذه المناسبة نتطرق إلى ذكر العبارات السلبية وهي : 4 – 5 – 10 – 18 –

. 19

توزيع فقرات الألكسيثيميا وفق أبعادها:

- صعوبة تمييز الأحاسيس ، فقراته: 13 . 14 . 9 . 7 . 6 . 3 . 1

- صعوبة وصف الأحاسيس ، فقراته: 17 . 12 . 11 . 4 . 2

- التفكير الموجه نحو الخارج : 20 . 19 . 18 . 16 . 15 . 10 . 8 . 5

تعتبر الدرجة 100 عن أقصى إرتفاع في مستوى الألكسيثيميا بينما تعتبر الدرجة 20 عن أدنى حد في إنخفاض مستوى الألكسيثيميا .

2-2- ب - الأساليب الإحصائية : و المتمثلة في التكرارات و النسب المئوية ، المتجسدة في الجداول و المخطط بالأعمدة و و المنحنيات البيانية .

2-3- محددات الدراسة :

أجريت هذه الدراسة في إطار المحددات الآتية:

2-3-أ- تتحدد نتائج الدراسة وفق قياس مستوى أبعاد الألكسيثيميا من خلال مفتاح تصحيح سلم تورنتو لتقييم الألكسيثيميا حسب النسخة الفرنسية (م.ب مارشان وج.لوا) .

حيث تقيس TAS-20 أبعاد الألكسيثيميا كما حدده Taylor على أساس ثلاث عوامل هي :

العامل الأول : القدرة على التعرف و تمييز الإحساسات الجسدية .

العامل الثاني : القدرة على التعبير عن الأحاسيس .

العامل الثالث : التفكير العملياتي (العملي) .

2-3-ب- تتخذ نتائج الدراسة بالعينة التي تم إختيارها و هي عينة من النساء العاقرات الوافدات إلى العيادة النفسية الخاصة بالباحثة بالتنسيق مع أطباء النساء و التوليد بمدينة عزابة الجزائرية .

سنة 2018 و في هذا الصدد تم رصد العمر عدد سنوات الزواج ، عدم الإنجاب عضوي أو غير مفسر طبيا ، نوع العمق أولى أو ثانوي واشترطت الباحثة أن يكون عمر أفراد العينة أقل من 30 سنة و ذلك وفقا لتعريف منظمة الصحة العالمية ، و 4 سنوات على الأقل مند الزواج ... الخ .

## قداش فتحية

لدى فإن تعميم نتائج هذه الدراسة لا يقتصر على المجتمع الذي تم إشتقاق العينة منه.  
2-3-ج- تتحدد نتائج الدراسة من خلال الأساليب الإحصائية و المتمثلة في التكرارات و النسب المئوية.

2-3-د- تتحدد نتائج الدراسة وفق قياس ثلاثة عوامل للألكسيثيميا المشار إليه سابقا و تحديد التكرار لكل عامل مع النسبة المئوية له .

2-4- العينة: -ومن هذا المنطلق قد إخترت عينة البحث المتمثلة في 44 من حالات العقم على أساس مجموعة من الضوابط، تتجلى في ضابط العمر فالعمليات أقل من 30 سنة وذلك لأن سن المرأة يؤثر على الخصوبة كلما تقدمت في العمر ، فضلا عن أن فترة زواجهن لا تقل عن 4 سنوات، إستجابة للمعطيات المقدمة من قبل منظمة الصحة العالمية، وكل متواجد زوجها معها بصفة منتظمة للتأكد من وجود علاقة جنسية متواترة من حيث النوع والعدد لكي يكون حكمنا طبييا ، أيضا إعتمدت على ضابط آخر متمثل في عدم إستعمالهن موانع الحمل بغرض التأكد من أن العقم لديهن غير مرغوب فيه وأيضا للتفريق بين إنعدام الخصوبة الإرادي وإنعدام الخصوبة اللاإرادي .

2-5- أهداف البحث : يهدف البحث الحالي إلى :

– التعرف على مستوى أبعاد الألكسيثيميا عند المرأة المصابة بالعقم و ذلك من خلال التأكد من صحة

فرضيات الدراسة :

1- يمثل تقدير صعوبة تحديد الأحاسيس البعد الأكثر إرتفاعا عند المرأة المصابة بالعقم.

2- يمثل تقدير التفكير الموجه خارجيا البعد المعتدل عند المرأة المصابة بالعقم .

3 - يمثل تقدير صعوبة وصف الأحاسيس البعد الأكثر إنخفاضا عند المرأة المصابة بالعقم.

عرض النتائج :

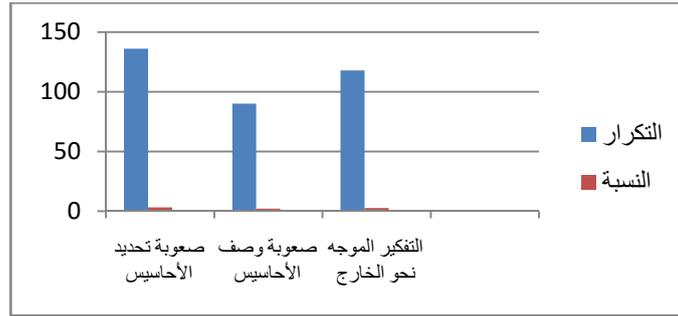
جدول رقم (01) يمثل توزيع التكرارات و النسب المئوية حسب أبعاد الألكسيثيميا :

النسبة	التكرار	أبعاد الألكسيثيميا
309,05%	136	صعوبة تحديد الأحاسيس

## أبعاد الألكسيثيميا عند المرأة المصابة بالعمم

204,53%	90	صعوبة وصف الأحاسيس
268.14%	118	التفكير الموجه نحو الخارج

مصدر: جدول من إعداد الباحثة .



شكل رقم (01) : رسم بياني

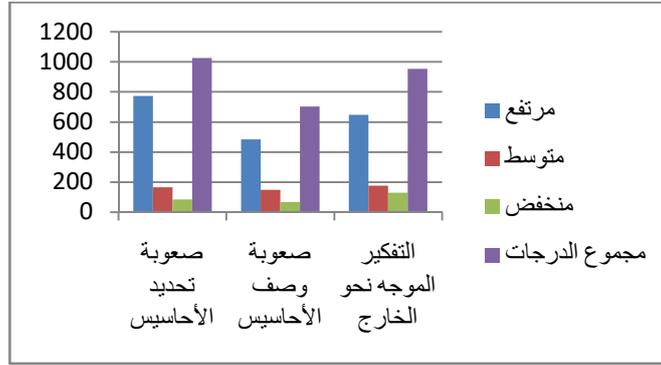
مصدر: رسم بياني من إعداد الباحثة .

نلاحظ في الجدول رقم(3) الخاص بمستوى الألكسيثيميا بالنسبة للأبعاد المذكورة سالفًا أن البعد الأول وهو صعوبة تحديد الأحاسيس في المرتبة الأولى حيث حقق أكبر تكرار بتقدير 136 و أكبر نسبة مئوية بتقدير 309.05% و يليه التفكير الموجه نحو الخارج حيث يقدر التكرار 118 و نسبة مئوية 268% و بالتالي يحتل هذا البعد المرتبة الثانية بمستوى متوسط و في الأخير نجد البعد الثاني وهو صعوبة وصف الأحاسيس حيث قدر التكرار 90 بنسبة مئوية 204.53% و بالتالي فهو ذو مستوى منخفض .

-جدول رقم (02) يمثل توزيع مستوى أبعاد الألكسيثيميا:

مجموع الدرجات	مستوى أبعاد الألكسيثيميا			
	منخفض	متوسط	مرتفع	
1025	85	166	774	صعوبة تحديد الأحاسيس
703	69	149	485	صعوبة وصف الأحاسيس
953	129	177	647	التفكير الموجه نحو الخارج

مصدر: جدول من إعداد الباحثة



شكل رقم (02) : رسم بياني

مصدر: رسم بياني من إعداد الباحثة

نلاحظ في الجدول رقم (2) أن البعد الأول المتجلى في صعوبة تحديد الأحاسيس قد حقق أكبر درجة على مقياس الألكسيثيميا بتقدير 1025 درجة يلي ذلك البعد الثاني من أبعاد التكتم و هو التفكير الموجه نحو الخارج حقق نتيجة متوسطة بتقدير 953 درجة و يأتي البعد الثالث و هو صعوبة وصف الأحاسيس في المرتبة الأخير بتقدير منخفض و هو 703 درجة .

التعريف الإجرائي لمستوى أبعاد الألكسيثيميا: هو مجموع الدرجات المسجلة على فقرات كل بعد من أبعاد الألكسيثيميا على سلم تورنتو لتقييم الألكسيثيميا بعد إجابة المستجيب .

#### 4- تحليل ومناقشة النتائج :

من خلال النتائج المتوصل إليها يتبين مدى التكامل بين النفس و الجسد ويعكس ذلك التأثير القائم بينهما كما أكدت في ذلك العديد من الدراسات التي تناولت موضوع العقم ومن بين هاته الدراسات: الدراسة التي قامت بها M.Bydlowsky (2003) بعنوان " العوامل النفسية المتدخلة في العقم النفسي " التي تمت سنة 2003 و التي خلصت إلى :- " أهمية ازدواجية المقاربة التفسيرية و العلاجية للعقم النفسي أو أهمية تعاون المحللين النفسيين و الأطباء

المختصين في النساء و التوليد للتمكن من التكفل بهذه الفئة و تحسين الصحة النفسية و الجسدية. أيضا

أيضا الدراسة التي قام بها. أ. شكاي بدرالدين (2012) تحت عنوان : "تأثير العلاقة البسيكوسوماتية على الألكسيثيميا عند المراهق البدين". و تهدف الدراسة إلى : تقييم تطور التكتم لدى المراهقين الذين يعانون من مرض السمنة و ذلك أثناء العلاج بالإسترخاء النفس جسدي . حيث خلصت إلى أن :الإسترخاء النفس جسدي يقلل من سيرورة التكتم لدى المراهق البدين مما يسمح له من إعادة توظيف الإرضان النفسي الشئ الذي يعمل على تنمية التعبير عن الحالات الإنفعالية باللجوء إلى الجسد كعرض .حيث نلتمس من ذلك تأثير العوامل النفسية في نشأة الأمراض الجسدية ذات المنشأ النفسي ولذلك كان للعلاج البيسيكولوجي و البسيكوسوماتي دور فعال في التقليل من نسبة الإضطراب النفسي وسيرورات الجسدنة .إضافة إلى ذلك لا يكتفي التأثير الى هذا الحد بل يتعداه إلى تشويه العلاقة الزوجية فيصبح الزوجان وفي شبه طلاق عاطفي في هذا الصدد نذكر الدراسة التي قام بها C. Coëffin-Driol, A- Giami (2004) وهي بعنوان: "تأثير العقم و علاجاته على الحياة الجنسية و العلاقة الزوجية " خلاصة هذه الدراسة هي:أن " للتأثير النفسي للعقم على الحياة الجنسية و العلاقات الزوجية للزوجان، .....إنعدام الخصوبة Infertilité، يكون فعل متلف تقريبا للعلاقة بين الزوجان و الحياة الجنسية " ( 2004, C. Coëffin-Driol, A- Giami,P633). إن المستوى المرتفع الذي فرضه إستجابات المفحوصات بالنسبة لصعوبة تحديد الأحاسيس لدى المفحوصات يشير الى التثبيط العاطفي فهن تدافعن وتعارضن كل ما هو عاطفي إلى درجة أنهن أصبحن في وضعية إختناق عاطفي un étouffement affectif في هذا الصدد يتحدث كل من Lydia Fernandez, et Michelle Cattewo (2002) عن إختناق للعاطفة وللحياة العاطفية ، في نفس السياق يمكن التأكيد على عدم فعالية الدفاعات الخاصة بالأنا ( الآليات الدفاعية) و خلل في التكيف الإدراكي (l'adaptation perceptive) بالإضافة إلى إضطراب الإتصال و التكيف مع الواقع

الموضوعي والإجتماعي . و يتجلى ذلك بوضوح من خلال إرتفاع في نسبة التكرارات لصعوبة وصف الأحاسيس . إن الإنسداد العاطفي أو الإشكالية العاطفية قد تجد لها مرتكزا آخر يتمثل في تعبير صريح عن تثبيط عاطفي نظرا للخوف من كل ما هو اتصال مباشر مع العاطفة والوجدان وهنا نقول أن الميل إلى هاته الإستجابات يعبر عن إستخدام كبير لميكانيزم العزل والذي يسبب فصلا بين العاطفة أو الوجدان والتمثيلات وهذا ما يجعلنا نؤكد على الطبيعة العاطفية لإشكالية المفحوصات ، لأن هذا الفصل بين الوجدان والتمثيل هو دليل على عجز كبير في التعبير عن الإنفعالات (الألكسيثيميا) لدى المفحوصات. حيث لديهن ترسخ في الواقع فيستعملن ميكانيزم العزل بين العاطفة و الوجدان وهي ميكانيزمات متصلة تعكس هذه الإستجابات التي تظهر الألكسيثيميا ، بينما أكدت N.Rausch على أن هاته المعطيات دليل على سهول في الجسدنة أو عدم الإستقرار الإنفعالي ( Nina Rausch De Traubenberg SP, 1970)، وهنا ندرك خلفية في عجز التعبير الإنفعالي من خلال ميكانيزم العزل بين العاطفة و الوجدان مما يدل على البرودة العاطفية و هو ما يسمى بالألكسيثيميا و يعرف Pedinielli « alexythymi » أو الألكسيثيميا ، هو "مصطلح يعبر على عدم وجود العاطفة و الإحساس في حالات مرضية ، و خاصة المزمنة منها ، يستعمل العميل مصطلحات الحب و الكراهية ، و لكنها فارغة من الشعور المعبر عنه ، صاحب هذا المصطلح هو " سيفنيوس " Sifnéos و الذي يتفق مع مدرسة باريس للأمراض النفس - جسدية فيما يخص ميزة عدم التعبير عن العاطفة و تعويضه بخطاب طبي حول المرض لسد الفراغ العاطفي " (صالح معالم ، 2008 ، ص 61-62). أما بالنسبة لإختيار العضو تم على مستوى الجهاز التناسلي لأنه مسؤول عن موت الأجنحة ، فعلى مستوى هذا العضو يتم الجماع الذي يؤكد الأنوثة والحمل الذي يؤكد الأمومة فاستعملت العميلات ميكانيزم التثبيط للإنجاب المتمثل في ميكانيزم العقم بغرض إستثمار نفسي موضوعي و نرجسي .

أيضا تري M.Bydlowski أن " هذا الميكانيزم النفسي الساعي هو دفاع ضد الخوف من الانهيار (8) الانهيار النفسي أو الحيوي يمكن أن يحدث إذا السيناريو الذي أدى إلى الصدمة السابقة يعاد من جديد ، فالعقم يصبح في خدمة الإنقاذ " (M.Bydlowski ,OPCT,P249) .

فكان العمق يمثل إشكالية تناسلية كتعبير عن رفض نهائي لمشروع طفل . وإذا تناولنا الموضوع من منظور نفسي تحليلي فإننا نركز على موضوع الحب الأول وهو العلاقة أم – بنت وتأثيرها في ظهور الإضطرابات الوظيفية على مستوى الوظيفة الجنسية والإنجابية . في هذا الصدد توصلت نسيمة علي داود في دراستها بعنوان : العلاقة بين الألكسيثيميا (Alexithymia) و أنماط التنشئة الوالدية والوضع الإقتصادي الإجتماعي وحجم الأسرة والجنس . (2016) . حيث أظهرت النتائج تحليل الإنحدار المتدرج أن متغيرات نمط تنشئة الأم و نمط تنشئة الأب ودخل الأسرة قد فسرت مجتمعة (47%) من التباين في الألكسيثيميا. وقد فسر نمط تنشئة الأم نسبة من التباين ، يليه نمط تنشئة الأب ، ثم دخل الأسرة . كذلك من بين الدراسات التي ركزت على دور الرابط الأمومي المشوه ، والصدمات الطفلية ، الدراسة التي قامت بها الباحثة قداش فتحية (2014) الهوامات الجنسية وتأثيراتها على تصورات الإنجاب لدى المرأة المصابة بالعمق النفسي من خلال اختبار الرورشاخ حيث تهدف هاته الدراسة إلى محاولة ربط العمق النفسي كمرض نفسجسدي بمختلف المفاهيم النفسجسدية كسيرورة الجسدنة، التفكير العملي، ... الخ، " ولمعرفة التأثير السلبي للهوامات الجنسية على تصورات الإنجاب يحدث العمق النفسي لدى المرأة، خلصت هذه الدراسة إلى أن: إن الهوامات الجنسية لدى المرأة تلعب دورا كبيرا في تثبيط فعل الإنجاب لديها كهوام الجنسية المثلية و هوام الجنسية المميتة وكان مسار الجسدنة يسير جنبا إلى جنب مع جملة من الإشكاليات لديهن إشكالية تقمصية تبعية جنسية تناسلية كذلك رفض لاشعوري للأبوثة و الأمومة و تصورات قاصرة للحمل والولادة و الجنسية والأ مومة كذلك تعانين من عقدة الرجولة .

يذكر Marty في كتابه "les mouvements individuels de vie et de mort" إن الإنسان يعيش حياته في معادلة توازن بين غريزتي الحياة و الموت و ذلك بحيث يمر جهازه النفسي بمراحل متتالية من التوازن النفسي- الجسدي و من إختلال هذا التوازن (تنظيم و إختلال تنظيم)"(بيار مارتي و آخرون ، 1992 ، ص 55 )

بما أن العقم يمثل نزوة الموت، فإن إنجاب طفل يمثل نزوة الحياة ، و بما أن الموت نقيض الحياة كالعقم نقيض الإنجاب، من هذا المنطلق، فالعمليات تفضلن تقديم الموت على تقديم الحياة، و بالتالي هيمنة لغريزة الموت على غريزة الحياة و هذا هو سبب إختلال التنظيم في نظر **Pierre Marty** و يرى هذا الأخير: "أن التنسيق التدريجي للجهاز النفسي- الجسدي" المعتمد على مبادئ البنية الأساسية، التنظيم و إختلاله النكوصات ومسالك إعادة التنظيم" إنما يستند إلى ثنائية العلاقة بين غريزتي الحياة و الموت اللتان تتناوبان السيطرة على الجهاز النفسي- الجسدي. و ذلك بحيث تشجع سيطرة غريزة الحياة التنظيم في حين تؤدي سيطرة غريزة الموت إلى إختلال التنظيم." (بيار مارتي و آخرون ، نفس المرجع ، ص75-76).

من خلال هذه الإشكاليات المذكورة سالفا تعيش المرأة العاقر صراع على المستوى اللاشعوري حيث يذكر هذه الوضعية الصراعية تأخذ شكل حلقة مفرغة تنزع إلى الإنغلاق ثانيا في مأزق " (Mimoun.S,1990,P24,P33). ما يجعلنا نؤكد على غزو (un envahissement) للتفكير العملي (la pensée opératoire) و فقر في الحياة الهوامية وفي هذا الصدد يقول **Claude de Tychey** " في العقم الأنثوي والوظيفة العملية : مقارنة إكلينيكية وإسقاطية"، «فراغ الجسد مزدوج مع فراغ هوامي» ( Ruet.H,2008,P08 ).

الخاتمة :

توصلنا من خلال هذه الدراسة إلى نتائج مهمة وهي أن أغلب النساء العاقرات لديهن فقر هوامي وحلمي نلتمسه من خلال تسجيل نسبة معتبرة من التفكير العملياتي (العملي) ، ونسبة مرتفعة من صعوبة تحديد الأحاسيس وبالتالي إتضححت صحة الفرضيات وإنني أتطلع مستقبلا إلى دراسة مستوى أبعاد التكتم لدى المرأة المصابة بالعقم في الجزائر مقارنة بهذه الشريحة من مجتمع آخر في إحدى البلدان الأخرى وللتعر ف على مدى تأثير العوامل الأنثروبولوجية في زيادة مستوى الألكسيثيميا و أبعاده في حالة القيام بدراسة وصفية مقارنة بالنسبة للنساء المصابات بالعقم .

قائمة المراجع والمصادر:

المصادر:

1. القرآن الكريم ، سورة الحديد، الآية رقم (20) ، الطبعة السادسة 1404 هـ ، دار الفجر الإسلامي ، دمشق ، بيروت .
2. -حديث نبوي شريف .
3. -م.د. جميل حمد، ن. (2016) ، " تطبيق مقياس الألكسيثيميا لدى طلبة الجامعة" ، مجلة الأستاذ ، العدد الخاص بالمؤتمر العلمي الرابع ، جامعة بغداد /:كلية التربية ابن رشد للعلوم الإنسانية ، لسنة 2016 م- 1437 هـ .
4. عشوي، م . (2003) ، مدخل الى علم النفس المعاصر ، بن عكنون الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية .
5. علي داود ، ن . (2016) ، " العلاقة بين الألكسيثيميا (Alexithymia) و أنماط التنشئة الوالدية و الوضع الإقتصادي الإجتماعي و حجم الأسرة و الجنس " ، المجلة الأردنية في العلوم التربوية مجلد 12 ، عدد 4 ، الأردن ، 415-43 .
6. قداش، ف . (2014) ، الهوامات الجنسية و تأثيرها على تصورات الإنجاب لدى المرأة المصابة بالعقم النفسي من خلال إختيار الرورشاخ ، ماجستير ، جامعة عبد الحميد مهري قسنطينة 2 . ( غير منشورة) .
7. مارتى، ب. بونجا مان ستورا، ج . النابولسي ، م . (1992) ، مبادئ البسيكوسوماتيك وتصنيفاته، باريس، فرنسا: دار الهدى ، عين مليلة ، الجزائر .
8. معالم ، ص . (2008) ، محاضرات في الأمراض النفسية الجسدية، الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية .

1. Bydlowski , M . (2003), " Facteurs psychologiques dans l'infertilité féminine", Gynécologie obstétrique & Fertilité (psychosomatique et sexualité) , 31 , (Paris) France, Elsevier , 2003 , 246-251.
2. Coëffin-Driol, C. Giami , A . (2004) ," L'impact de l'infertilité et de ses traitements sur la vie sexuelle et la relation de couple" , Revue de la Littérature Gynécologie obstétrique & Fertilité , 32 , France , (INSERM) Elsevier, 2004, 624-637.
3. Bafinamene Kisolokele ,C.(1999) , La stérilité du couple, thèse de doctora , Bangui . ( publier) .

4. - Chekkai , B . (2012) , l'impact de la relaxation psychosomatique sur l'Alescithymie de l'adolescent obèse, magistère ,Université Mentouri de Constantine . (non publier) .
5. Couet , ML .(1999) , Abord du couple infertile , Encycl Méd- Chir (Gynécologie) ,739-A-10 , (Paris)France, Elsevier.
6. Fernandez, L. et Cateewo, M.( 2002) , CLINIQUES des addictions nathan, Paris , France.
7. Garnier- Delamare .(1999) : Dictionnaire des termes de médecine, Paris , p767.
8. Hélène Ruet, être femme sans être mère, 2008, p 8.
9. DR Mimoun, s.(1990) , Des maux pour le dire, Paris , France : Flammarion.
10. 23- Rausch De Traubenberg, N . (1970) , La pratique du rorchach PUF, paris, France.

ملحق رقم (01)

جامعة عبد الحميد مهري قسنطينة 2

كلية علم النفس وعلوم التربية

قسم علم النفس

إستمارة البيانات

(الحرف الأول من اللقب + الإسم)

الإسم :

العمر :

المستوى الدراسي :

عدد سنوات الزواج :

جدول رقم (03) يوضح أسئلة للتعريف بالمفحوصة :

لا	نعم	الاسئلة
		العمق مرغوب فيه
		الزوج سليم
		الزوج مصاب عضويا
		علاقة جنسية منتظمة و متواترة عامين
		زوج بعيد عن الزوجة
		سبب العمق عضوي
		سبب العمق غير مفسر طبيا
		العمق أولي
		العمق ثانوي

مصدر: جدول من إعداد الباحثة .

سلم تورنتو لتقييم الألكسيتيميا

حسب النسخة الفرنسية (م.ب مارشان وج. لوا)

**التعليمات :** أشر باستعمال السلم الموجود في الأسهل إلى أي درجة أنت موافق أو غير موافق على كل إجابة من الإجابات التالية. يكفي أن تضع علامة (x) في المكان المناسب لا تعطي إلا إجابة واحدة لكل سؤال :

(1) موافق تماما

(2) موافق نسبيا

(3) لست موافقا ولست رافضا

(4) غير موافق نسبيا

(5) غير موافق تماما

5 4 3 2 1

1 – غالبا ما أرى أحاسيسي غير واضحة .

2 – أجد صعوبة في إيجاد الكلمات التي تناسب جيدا أحاسيسي

3 – أعاني حواس جسدية لا يفهمها حتى الأطباء أنفسهم

4 – أتمكن بسهولة من وصف أحاسيسي

5 – أفضل تحليل المشاكل على الإكتفاء بوصفها

6 – عندما أكون متقلبا لا أدري إن كنت حزينا، خائفا أو غاضبا

7 – غالبا ما أكون منشغلا بحواس على مستوى جسسي

8 – أفضل ببساطة ترك الأشياء تجري كما هي على فهم سبب أخذها لهذا

المنحى .

9 – لدي أحاسيس لن أتمكن أبدا من التعرف عليها .

10 – من المهم أن أكون واعيا بانفعالاتي .

11 – أجد صعوبة في وصف أحاسيسي تجاه الناس .

## أبعاد الألكسيثيميا عند المرأة المصابة بالعمم

- 12- يقال لي بأن أصف أكثر أحاسيسي  
 13 - لا أعرف ماذا يحدث بداخلي  
 14 - في أغلب الأحيان لا أعرف لما أنا غاضب  
 15 - أفضل التكلم مع الناس حول نشاطاتهم اليومية على الحديث عن أحاسيسهم  
 16 - أفضل مشاهدة البرامج المتنوعة على البرامج الدرامية  
 17 - يصعب علي الكشف عن مشاعري الحميمية حتى لأقرب أصدقائي  
 18 - أستطيع أن أحس بأنني قريب من شخص ما حتى في أوقات الصمت  
 19 - أجد الفائدة في تحليل أحاسيسي وذلك للتمكن من حل مشاكل الشخصية  
 20 - إن البحث عن المعنى الخفي للأفلام والمسرحيات يعكر لذتها أو اللذة التي تحدثها .  
 (CHEKKAI Badreddine ,2012 , p471-472).

ملحق رقم (03) :

جدول رقم (04) يوضح التكرارات بنسب مئوية لاستجابات أفراد العينة على سلم (تاس) :

البنود	1	2	3	4	5
1	% 47,72	% 22,72	% 4,54	% 00	% 25
2	% 50	% 11,36	% 2,27	% 9,09	% 27,27
3	% 25	% 13,63	% 9,09	% 6,81	% 45,45
4	% 52,27	% 15,90	% 2,27	% 6,81	% 22,72
5	% 47,72	% 18,18	% 2,27	% 4,54	% 27,27
6	% 40,90	% 18,18	% 4,54	% 2,27	% 34,09
7	% 47,72	% 9,09	% 2,27	% 2,27	% 38,63
8	% 50	% 15,90	% 00	% 6,81	% 27,27

قداش فتحية

% 31,81	% 9,09	% 4,54	% 9,09	% 45,45	9
% 6,81	% 4,54	% 2,27	% 6,81	% 79,54	10
% 34,09	% 6,81	% 4,54	% 18,18	% 36,36	11
% 43,18	% 9,09	% 2,27	% 9,09	% 36,36	12
% 27,27	% 6,81	% 4,54	% 15,90	% 45,45	13
% 27,27	% 2,27	% 2,27	% 11,36	% 56,81	14
% 18,18	% 6,81	% 2,27	% 6,81	% 65,90	15
% 27,27	% 00	% 6,81	% 6,81	% 59,09	16
% 29,54	% 2,27	% 4,54	% 13,63	% 50	17
% 15,90	% 2,27	% 4,54	% 6,81	% 70,45	18
% 13,63	% 4,54	% 13,63	% 9,09	% 59,09	19
% 43,18	% 6,81	% 11,36	% 9,09	% 29,54	20

مصدر: جدول من إعداد الباحثة .

جدول رقم (05) يوضح التكرارات لإستجابات أفراد العينة على سلم (TAS) :

البنود	1	2	3	4	5
1	21	10	02	00	11
2	22	05	01	04	12
3	11	06	04	03	20
4	23	07	01	03	10
5	21	08	01	02	12
6	18	08	02	01	15
7	21	04	01	01	17
8	22	07	00	03	12
9	20	04	02	04	14
10	35	03	01	02	03
11	16	08	02	03	15
12	16	04	01	04	19
13	20	07	02	03	12
14	25	05	01	01	12
15	29	03	01	03	08

أبعاد الألكسيثيميا عند المرأة المصابة بالعمم

12	00	03	03	26	16
13	01	02	06	22	17
07	01	02	03	31	18
06	02	06	04	26	19
19	03	05	04	13	20

مصدر: جدول من إعداد الباحثة .

جدول رقم (06) يوضح توزيع التكرارات والنسب المئوية وفق المحددات والبدائل التي تدعم البعد الأول للألكسيثيميا :

النسبة المئوية	التكرار	البدائل	المحددات (بنود السلم)	البعد الأول للألكسيثيميا
% 47.72	21	1	1	صعوبة تحديد الأحاسيس
% 25	11	1	3	
% 40.90	18	1	6	
% 47.72	21	1	7	
% 45.45	20	1	9	
% 45.45	20	1	13	
% 56.81	25	1	14	
% 309.05	136	7	7	المجموع

مصدر: جدول من اعداد الباحثة .

جدول يوضح رقم (07) توزيع التكرارات والنسب المئوية وفق المحددات والبدائل التي تدعم البعد الثاني للألكسيثيميا :

النسبة المئوية	التكرار	البدائل	المحددات (بنود السلم)	البعد الثاني للألكسيثيميا
% 50	22	1	2	صعوبة وصف
% 22.72	10	5	4	
% 36.36	16	1	11	

## قداش فتحية

% 45.45	20	1	12	الأحاسيس
% 50	22	1	17	
% 204.53	90	5	5	المجموع

مصدر: جدول من اعداد الباحثة .

جدول رقم (08) يوضح توزيع التكرارات والنسب المئوية وفق المحددات والبدائل التي تدعم البعد الثالث للألكسيثيميا :

النسبة المئوية	التكرار	البدائل	المحددات (بنود السلم)	البعد الثالث لألكسيثيميا
% 27.27	12	5	5	التفكير الموجه نحو الخارج
% 50	22	1	8	
% 6.81	03	5	10	
% 65.90	29	1	15	
% 59.09	26	1	16	
% 15.90	07	05	18	
% 13.63	06	05	19	
% 29.54	13	01	20	
% 268.14	118	08	08	المجموع

مصدر: جدول من إعداد الباحثة .