

Systèmes d'exploitation de la capsule pédagogique en situation d'enseignement-apprentissage du FLE

Systems of exploitation of the pedagogical capsule in the teaching-learning situation of french language

AMARA Meriem^{1,*}, BOUAZRI IDJENADÈNE Fatiha²

¹ Université Alger 2, (Algérie) meriem.amara@univ-alger2.dz

² Université Alger 2, (Algérie) fbouazri@hotmail.com

Date de soumission: 12/09/2022

Date d'acceptation: 02/05/2024

Date de publication: 30/06/2024

Résumé:

En situation d'enseignement/apprentissage d'aujourd'hui, le recours aux capsules pédagogiques est devenu un véritable phénomène de mode. Des systèmes d'exploitation de la capsule pédagogique existent, néanmoins ces systèmes s'appuient beaucoup plus sur les critères médiatiques des capsules exploitées. Notre contribution est destinée à : (1) proposer un système d'exploitation des capsules pédagogiques reposant essentiellement sur l'activité de l'apprenant du FLE ; (2) envisager la capsule pédagogique comme un support métareflexif. Notre travail s'appuie sur des références théoriques centrées sur le processus cognitif de l'apprenant.

Mots-clés : capsule pédagogique ; système ; exploitation ; enseignement-apprentissage du FLE ; apprenant.

Abstract:

The use of time capsules in teaching/learning situations is now a real fashionable phenomenon. There are systems for using educational vignettes, but these systems rely much more on the media criteria of the vignettes used. Our contribution is intended to: (1) to propose a system of exploitation of the educational capsules based essentially on the activity of the learner of FLE; (2) to consider the educational capsule as a metareflexive support. Our work is based on theoretical references centered on the learner's cognitive process.

Keywords: pedagogical capsule, system, exploitation, teaching-learning of French as a foreign language, learner.

* AMARA Meriem.

Introduction :

La pédagogie centrée sur l'exploitation des capsules pédagogiques s'est réponde présente dans le monde de la formation universitaire d'aujourd'hui (PERAYA, 2017 : 01). Un nombre important de spécialistes de la pédagogie de l'enseignement supérieur la considèrent amplement comme une pratique pédagogique de qualité. Le recours à celles-ci a pour effet d'assurer des apprentissages qui se tiennent en présentiel ou/et en distanciel (PELTIER et CAMPION, 2018 : 01). Elles permettent de « présenter un cours » ou de « préparer un cours » ou encore de « compléter un cours achevé ». Certes, les capsules pédagogiques peuvent être exploitées différemment, mais dans certaines études antérieures, cette exploitation ne semble pas assez formalisée, notamment dans le cadre de l'apprentissage du FLE. L'étude de (AMADIEU, F et TRICOT, A, 2014 : 04) montrent que les actions menées au profit de l'exploitation des capsules pédagogiques n'ont pas atteint les objectifs assignés, vue qu'elle s'appuie uniquement sur les caractères médiatiques de ces capsules. Cette contribution s'intéresse aux diverses pratiques qui peuvent être mises en place en situation d'enseignement/apprentissage du FLE intégrant la capsule pédagogique. Notre réflexion a pour finalité : (1) de concevoir un système d'exploitation de la capsule pédagogique reposant sur le processus réflexif des apprenants et qui prendra en considération l'ensemble des composantes de la situation d'enseignement/apprentissage du FLE; (2) de valider ce système d'exploitation sur la base de l'analyse d'un corpus de support didactique basé sur la capsule pédagogique.

I- Conception d'un système d'exploitation des capsules pédagogiques :

Pour concevoir ce système, nous nous sommes inspirés des références théoriques conçues principalement pour renforcer le processus cognitif de l'apprenant. En effet, c'est ainsi que nous avons pu définir un système de six processus d'apprentissage visé chez l'apprenant du FLE intégrant la capsule pédagogique. Nous avons ensuite proposé une présentation théorique puis un exemple concret pour chaque processus cité.

1- Les références théoriques :

La taxonomie de (KRATHWOHL, 2002 : 216) est la première référence théorique sur laquelle nous nous sommes appuyées pour concevoir notre système d'exploitation. Celle-ci identifie six processus cognitifs :

(1) mémorisation ; (2) comprendre ; (3) appliquer ; (4) analyser ; (5) évaluer ; (6) créer. Chaque processus s'applique sur les types de connaissances suivants:

(1) factuelles ; (2) conceptuelles ; (3) procédurales ; (4) métacognitives.

La deuxième référence théorique concerne le Modèle des Evènements d'apprentissage-enseignement de (LECLERCQ et POUMAY, 2008 : 02). Celui-ci identifie huit événements d'apprentissage-enseignement, mais pour concevoir notre système, nous avons repris cinq événements qui, selon nous, sont les seuls qui s'apprêtent à l'exploitation des capsules pédagogiques, à savoir : (1) observation-imitation ; (2) pratique-exercitation ; (3) résolution de problème-expérimentation ; (4) création ; (5) métaréflexion.

AMARA Meriem, BOUAZRI IDJENADÈNE Fatiha Systèmes d'exploitation de la capsule pédagogique en situation d'enseignement-apprentissage du FLE

Suite aux deux références théoriques citées ci-dessus, nous avons conçu un spécimen d'exploitation de six processus d'apprentissage. Chaque processus dépend de la tâche à réaliser par l'apprenant quant à l'exploitation de la capsule pédagogique. Autrement dit, lorsque l'apprenant est placé dans une posture de réalisation d'une tâche par la capsule pédagogique, l'apprenant pourra mobiliser tel ou tel processus du système selon l'objectif de l'apprentissage à mener et non pas selon le fond ou la forme de la capsule pédagogique.

L'étape suivante sera la présentation théorique de tous les processus d'apprentissage évoqués dans notre système d'exploitation de la capsule pédagogique. Suivie d'illustration par un exemple concret pour chacun d'entre eux.

II- Système d'exploitation des capsules pédagogiques :

Notons d'abord ce que nous entendons par la capsule pédagogique. La capsule pédagogique s'éloigne de la visio-conférence, particulièrement pour son format court (2 à 15 minutes) et pour son caractère qui consiste à créer puis à diffuser son contenu. Son élaboration peut être animée de plusieurs façons avec une construction fluide (AWARD, E *et al.*, 2017 : 10). Celle-ci peut prendre la forme d'un diaporama interactif avec des textes, des photos, etc. Aussi, elle peut être stoppée, reprise et regardée plusieurs fois. Les éléments qui la composent peuvent être tirés du Web, dessinés à la main, etc. Lors de la réalisation de la capsule pédagogique on peut faire entrer le son de notre voix à l'aide d'un microphone et on peut même communiquer avec une webcam (MELODY, D et EL KAAMOUCHE-ZIANI, N, 2019 : 12).

1- Capsule pédagogique moyen de découverte :

Dans ce processus, il s'agit d'amener l'apprenant à voir, à identifier et à découvrir tout ce qui est diffusé sur la capsule pédagogique. Le principal atout de cette façon d'apprendre est la possibilité de l'apprenant de faire le lien entre ses nouvelles découvertes (tirées du contenu de la capsule pédagogique) et le savoir qu'il possède déjà. L'autre avantage tient au fait qu'à travers le contenu audiovisuel dynamique de la capsule pédagogique, l'apprenant parvient à bénéficier d'un meilleur apprentissage qu'avec les supports classiques (textes tirés d'un livre, etc.)

Exemple d'activité d'exploitation : avant de se présenter au cours, l'apprenant consulte les capsules pédagogiques mises à sa disposition via une plateforme pédagogique choisie par l'enseignant. Cette consultation pourra convenir davantage à l'apprenant puisqu'elle offre des connaissances préalables et permet de limiter les difficultés de compréhension en présentiel, de contextualiser ce qui se réalisera en classe et d'assimiler facilement le cours qui se réalisera en classe. La visée de cette activité d'exploitation est d'offrir l'éclairage le plus complet possible sur le cours à venir dans le but de bonifier l'apprentissage de cet apprenant.

Il est à noter que cette activité d'exploitation pourra être utile après les cours. Exemple, synthétiser ce qui a été fait en présentiel, tirer plus de profit des explications fournis par l'enseignant en classe et réviser des sections du cours moins bien maîtrisé en classe, etc. Cette exploitation est donc un soutien qui encourage l'apprenant à étudier et à renforcer ce qui l'a appris en présentiel.

2- Capsule pédagogique moyen d'appréhension :

Cette activité d'exploitation a pour finalité de développer chez l'apprenant des procédures d'assimilations du contenu de la capsule pédagogique. Cette assimilation s'effectue à partir du visionnage répété de manière consciente de tout ce qui est diffusé, c'est ainsi que l'apprenant

AMARA Meriem, BOUAZRI IDJENADÈNE Fatiha Systèmes d'exploitation de la capsule pédagogique en situation d'enseignement-apprentissage du FLE

fini par accrocher dans son esprit les contenus qui lui ont été présentés. Ce contenu représente le plus souvent les informations clés d'un cours donné. Ce processus d'apprentissage est bénéfique à long terme grâce notamment au visionnage répété du contenu qui permet d'élaborer, d'organiser, de comprendre et d'appréhender les informations reçues. Ce processus permet également de bénéficier d'un apprentissage en profondeur c'est-à-dire un apprentissage qui fait référence à l'appréhension permanente d'un contenu. D'ailleurs, pour (LARUE et HRIMECH, 2009 : 04) tout apprenant doit obligatoirement passer de l'apprentissage en surface à l'apprentissage en profondeur.

Exemple d'activité d'exploitation : Dans le but d'optimiser ses révisions et de réussir ses examens, l'apprenant révisonne les capsules pédagogiques mises à sa disposition, c'est ainsi qu'il appréhende et retient le contenu.

3- Capsule pédagogique moyen d'exploitation :

Ce type d'activité d'exploitation s'effectue en s'appuyant sur des objectifs déterminés par l'enseignant suite à l'apprentissage de l'apprenant. L'exploitation de la capsule pédagogique favorise l'explication des tâches à réaliser. Parmi celle-ci, expliciter des procédures à suivre pour pouvoir réaliser ce qui est demandé, expliquer une expérience à faire ou un projet à réaliser, illustrer des exemples à suivre, démontrer une tâche à reproduire, etc. Ceci peut se faire par des tableaux, des schémas, des photographies animées, etc. En s'appuyant sur ce type d'activité d'exploitation l'apprenant tire parti des possibilités de la capsule pédagogique. Cette exploitation portera sur une seule capsule pédagogique ou sur un corpus de capsules (selon le nombre de capsules pédagogiques mis à la disposition de l'apprenant par son enseignant).

Exemple d'activité d'exploitation : Suite à la demande de l'enseignant, qui consiste à faire un exposé sur un sujet donné. L'apprenant est invité à explorer la capsule pédagogique dans laquelle l'enseignant explique et illustre la consigne de réalisation, la méthodologie à respecter et le type d'exposé attendu. L'enseignant peut même leur proposer, au sein de la capsule, un exemplaire d'un exposé à suivre.

4- Capsule pédagogique moyen de pratique :

Ce processus concerne surtout l'apprenant qui a des difficultés d'apprentissage, c'est-à-dire celui qui a besoin de plus de temps et d'effort pour apprendre et assimiler un cours particulier, car ici la capsule pédagogique remplace l'enseignant. Elle a la charge du guidage avant la pratique (présentation et explication de la mise en place d'une activité) pendant la pratique (aide, conseil et remarque) après la pratique (correction). Par ce processus diverses habiletés (sensori-motrices, intellectuelles, etc.) s'automatisent et présente ainsi une véritable opportunité à l'apprenant (surtout l'apprenant à faible niveau d'apprentissage). L'avantage de ce type d'activité d'exploitation de la capsule pédagogique est d'aider l'apprenant à repousser ses limites, il l'invite à exploiter et apprendre davantage quant au contenu visionné.

Exemple d'activité d'exploitation : En complément d'un cours réalisé en présentiel ou en distanciel, l'enseignant partage sur un site éducatif, de son choix, une ou des capsules pédagogiques comportant une série d'activités à réaliser par les apprenants. Grâce à la possibilité de voir cette ou ces capsules à toute heure et autant de fois souhaitées, les apprenants auront donc la possibilité d'exercer à leur rythme et en fonction de leur niveau, chose qui pourra favoriser le succès d'apprentissage de ces apprenants.

5- Capsule pédagogique moyen de raisonnement :

AMARA Meriem, BOUAZRI IDJENADÈNE Fatiha Systèmes d'exploitation de la capsule pédagogique en situation d'enseignement-apprentissage du FLE

Le raisonnement est le résultat de tous les types d'activité d'exploitation de la capsule précédemment citée (découverte, appréhension, exploitation et pratique). L'apprenant est amené à porter un raisonnement quant à son apprentissage par la capsule pédagogique. Le raisonnement se réalisera via :

(1) Des critères définis par l'enseignant (sous forme d'activité par exemple).

Exemple d'activité d'exploitation : L'apprenant envoie une capsule pédagogique à son enseignant dans laquelle il présente un exposé sur un sujet donné. Puis l'enseignant sélectionne les éléments incompris (en gras, flèches, etc.) et renvoie, à son tour, cette capsule. En se référant aux critères fournis par l'enseignant, l'apprenant juge la pertinence de son travail, ses capacités à réaliser la tâche demandée via la capsule pédagogique. L'avantage du raisonnement est qu'il permet rapidement à l'apprenant de se positionner et de prendre connaissance de son apprentissage ;

(2) ou bien via des critères propres à l'apprenant (donner un avis personnel).

Exemple d'activité d'exploitation : Après avoir accompli une activité d'apprentissage via une capsule pédagogique, l'apprenant fait appel à ses connaissances et à ses expériences antérieures et jugera, lui-même, la pertinence de l'activité qu'il a réalisée.

6- Capsule pédagogique moyen d'innovation :

Ici, l'apprentissage se fait par création, puisque la capsule pédagogique devient un produit à réaliser par l'apprenant. Ainsi, l'apprenant devient un producteur de contenu de cette capsule. Ce contenu peut être à visée explicative ou bien illustrative. L'avantage de l'apprentissage par innovation est le fait de mettre l'apprenant dans un processus de la réalisation de soi. Au service de l'apprentissage par innovation, divers écrits ont été produits par un nombre important de spécialistes de la pédagogie.

Ci-après un exemple d'activité d'exploitation de la capsule pédagogique pour des fins transmissives (explicatives) :

Exemple d'activité d'exploitation : Étant futur enseignant du FLE, l'apprenant crée lui-même sa propre capsule pédagogique dans laquelle il présente son propre contenu (notions, faits, etc.) il est donc amené à fournir un contenu explicatif pour faire comprendre. Afin de valoriser son innovation, l'apprenant diffusera sa capsule pour qu'elle soit vue par son enseignant ou/et par ses camarades.

Ci-dessous un exemple d'activité d'exploitation de la capsule pédagogique pour des fins illustratives :

Exemple d'activité d'exploitation: Dans le cadre d'un cours en phonétique du FLE, l'apprenant réalise une capsule pédagogique dans laquelle il donne des exemples concrets pour tout ce qui est traité dans le cours en montrant des images illustrant l'articulation des consonnes, les notions de phonétique articulatoire, les caractéristiques articulatoires des sons, etc.

III- Exploitations compliquées :

On parle d'exploitations compliquées lorsque différents processus d'apprentissage du système sont mis en œuvre avec une ou plusieurs capsules pédagogiques.

1- Avec une seule capsule pédagogique :

Le recours à une seule capsule pédagogique en mobilisant différents processus d'apprentissage est relativement présent, par exemple, dans le cas où les apprenants d'une

AMARA Meriem, BOUAZRI IDJENADÈNE Fatiha Systèmes d'exploitation de la capsule pédagogique en situation d'enseignement-apprentissage du FLE

même classe sont invités à réaliser individuellement leur propre capsule pédagogique autour d'un même thème. Après ces réalisations, l'ensemble de ces capsules seront mobilisées au sein du même groupe d'apprenants en tant que moyen d'appréhension, de découverte et de raisonnement.

Exemple: Dans le cadre d'un cours en didactique de l'oral, les apprenants futurs enseignants, doivent réaliser une capsule pédagogique dans laquelle ils présenteront leur propre cours, en s'appuyant sur une capsule modèle réalisée par leur enseignant qui démontre les objectifs finaux du cours à présenter. Au terme de la présentation de ces capsules, le travail de chaque apprenant sera évalué par l'un de ses camarades en se référant aux critères énoncés dans la capsule pédagogique modèle.

2- Avec plusieurs capsules pédagogiques :

Dans le cas où plusieurs capsules pédagogiques sont exploitées, cela peut avoir pour finalité de varier les différents processus d'apprentissage (découverte, appréhension, raisonnement, etc.) ou encore de montrer la diversité des processus d'apprentissages pouvant être mis en place par les apprenants.

Exemple : Les apprenants sont invités à réaliser en groupe les capsules pédagogiques portant sur les différentes méthodes d'enseignement. Ils peuvent, au choix, soit définir chaque méthode ou bien expliquer l'apport de chaque méthode à la méthode d'enseignement actuelle. Une fois les réalisations des groupes sont achevées, elles seront diffusées et partagées entre eux.

IV- Métaréflexion au cœur du système d'exploitation de la capsule pédagogique :

KRATHWOHL, 2002 cite six processus cognitifs et quatre types de connaissances (factuelles, conceptuelles, procédurales et métacognitives). D'un point de vue didactique, le quatrième type de connaissances (métacognitives) est approprié à l'apprenant quant aux autres types de connaissances sont extérieurs à l'apprenant. C'est pourquoi, le choix de l'étape suivante de notre étude sera la distinction entre les connaissances que nous qualifions de : (1) connaissances réflexives (impliquant les trois types de connaissances évoquées par (KRATHWOLH, 2002 : 216) : factuelles, conceptuelles et procédurales) ; (2) connaissances métaréflexives (impliquant le dernier type de connaissance cité par (KRATHWOLH, 2002 : 216) : métacognitives). Après ce, cette étape sera complétée par l'insertion de cette distinction à notre système.

En partant du principe de (KRATHWOHL, 2002 : 216), qui affirme que tous processus cognitifs s'exercent sur toutes les catégories de connaissances, nous posons donc comme proposition que chaque processus de notre système implique l'une des connaissances suivantes : réflexive ou métaréflexive. Ainsi, ci-dessous, nous proposerons pour chaque processus un exemple explicitant la mise en œuvre d'une activité métaréflexive.

1- La capsule pédagogique moyen de découverte :

Dans ce type d'exploitation, la capsule pédagogique permet à l'apprenant de prendre conscience de ses performances puisqu'elle l'invite à voir ses réalisations via la capsule pédagogique. Par cette capsule, l'apprenant identifie les forces et les faiblesses de ses performances. Il découvre donc ce dont il est capable. En effet, se découvrir au travers une expérience vécue est une démarche intéressante pour prendre connaissance de soi-même.

Exemple d'activité d'exploitation : L'étudiant présente un cours via une capsule pédagogique. L'enseignant analyse cette capsule puis commente toutes les actions de l'apprenant tout en

AMARA Meriem, BOUAZRI IDJENADÈNE Fatiha Systèmes d'exploitation de la capsule pédagogique en situation d'enseignement-apprentissage du FLE

mettant l'accent sur ce qu'il aurait dû faire et sur ce qu'il aurait dû éviter lors de sa présentation.

2- La capsule pédagogique moyen d'appréhension :

Là encore, il est question d'analyser la capsule pédagogique réalisée par l'apprenant, mais cette fois-ci l'enseignant a pour tâche de voir les capacités de l'apprenant et le degré de son adéquation à la tâche réalisée. Grâce à la capsule pédagogique et avec l'aide de l'enseignant, l'apprenant se met en situation d'appréhension, il soutient son apprentissage et devient conscient de ce qu'il fait et pour quelle raison il le fait.

3- La capsule pédagogique moyen d'exploitation :

Il s'agit ici d'amener l'apprenant à ajuster le contenu de la capsule pédagogique qu'il a réalisé suite au contenu de la capsule proposée par l'enseignant. Cela aide l'apprenant à réfléchir sur ses performances puis à les améliorer. Dans ce type de processus d'exploitation de la capsule pédagogique, l'apprenant doit s'auto-ajuster. Ce processus peut être considéré comme l'un des modèles d'apprentissages les plus fidèles au mode d'amélioration individuelle des performances de l'apprenant puisque de nouvelles performances s'acquièrent chez cet apprenant à partir des allers-retours sur la base de la réalisation de sa propre capsule pédagogique et de celle de l'enseignant. Cet apprentissage repose sur l'art de bien suivre les consignes et pratiquer individuellement pour bien travailler les performances, favoriser la métaréflexion et l'autonomie de l'apprenant.

Exemple d'activité d'exploitation : Il est proposé à l'apprenant d'observer le contenu de la capsule pédagogique réalisée par son enseignant et d'en identifier le rapport existant entre le contenu qu'il vient de voir et le contenu de sa réalisation. Puis, de situer sa performance par rapport à celle de son enseignant et de l'améliorer par la suite en prenant comme base d'appuis le contenu de la capsule réalisée par l'enseignant.

4- La capsule pédagogique moyen de pratique :

L'apprenant doit porter un regard sur toutes ses actions réalisées via le recours à une capsule pédagogique pour pouvoir identifier les caractéristiques de sa pratique.

Exemple d'activité d'exploitation : Lors d'un apprentissage préparatoire des futurs enseignants en FLE, l'apprenant réalise son propre cours par la capsule pédagogique dans laquelle il peut synchroniser le son de sa voix et son image grâce aux outils suivants : le microphone et la webcam. Après ce, l'enseignant propose à cet apprenant d'observer et d'identifier ses caractéristiques gestuelles et verbales et d'en déterminer les effets sur ses étudiants en terme d'attitude.

5- La capsule pédagogique moyen de raisonnement :

Dans ce cas, l'apprenant prend position de ses capacités via le recours à la capsule pédagogique. Là encore, ce positionnement se fait soit en se référant aux critères proposées par l'enseignant soit à l'estimation de l'apprenant. Ce processus d'exploitation est une façon pertinente de synthétiser tout ce qui est appris jusqu'à ici puisque l'apprenant porte un regard sur ses capacités, il réélabore, évalue ses connaissances antérieures avec ses connaissances nouvelles. Ce processus surestime le rôle de l'apprenant et de son processus cognitif dans le développement de capacités de son apprentissage.

AMARA Meriem, BOUAZRI IDJENADÈNE Fatiha Systèmes d'exploitation de la capsule pédagogique en situation d'enseignement-apprentissage du FLE

Exemple d'activité d'exploitation : À la suite d'un exposé réalisé via la capsule pédagogique, il est proposé à l'apprenant de juger son travail en se référant aux critères fournis par son enseignant ou en le comparant aux travaux de ses pairs.

6- Capsule pédagogique moyen d'innovation :

L'apprenant est amené à réaliser une capsule pédagogique sur lui-même autour d'une tâche réalisée, autour de ses compétences, etc. Celle-ci peut être à visé explicative ou illustrative. Dans cette capsule l'apprenant expose ses points forts, ses points faibles, etc. L'apprentissage par innovation trouve principalement son origine dans des confrontations de ses propres actions et compétences, cet apprentissage semble donc prééminent dans le développement des connaissances réflexives et métaréflexives de l'apprenant.

(1) Réalisation de la capsule à visé explicative.

Exemple d'activité d'exploitation : Un étudiant réalise deux capsules pédagogiques, le contenu de la deuxième est un commentaire du contenu de la première capsule. Par ce commentaire, l'étudiant expose les difficultés qu'il a rencontrées lors de sa réalisation, il peut même expliquer comment il a remédié à chaque difficulté identifiée, il peut également mettre l'accent sur les points qu'il aura dû améliorer lors de sa première réalisation, etc.

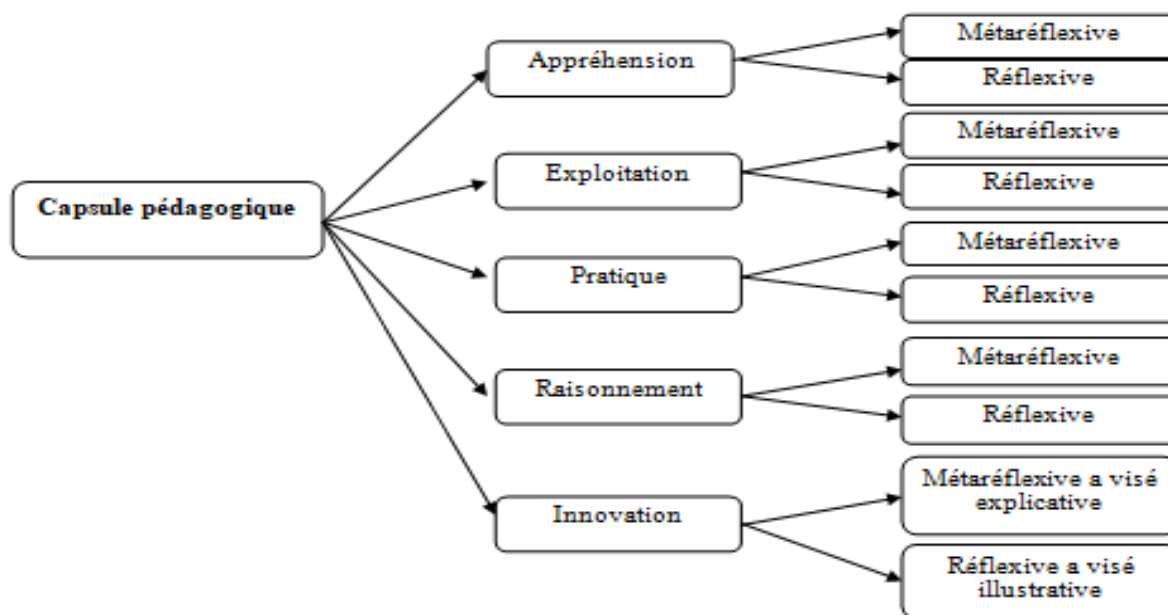
(2) Réalisation de la capsule à visé illustrative.

Exemple d'activité d'exploitation : Un étudiant réalise une capsule pédagogique illustrant des éléments réflexifs sur sa pré-réalisation toujours via le recours à la capsule pédagogique. Cette illustration a pour fonction d'amplifier sa prestation et de clarifier par des exemples les étapes de la réalisation de sa capsule initiale.

D'après les différents exemples d'activités d'exploitation de la capsule pédagogique précédemment cités, nous pouvons constater que la démarche métaréflexive est présente dans chaque type d'exploitation de notre spécimen et que certaines exploitations métaréflexives se joignent aux démarches réflexives, en particulier : celle de pratique, de positionnement et d'innovation.

En résumé, notre conception du système d'exploitation de la capsule pédagogique est la suivante :

Figure1 : Système d'exploitation de la capsule pédagogique



Source : AMARA Meriem, 2022.

Suite à des références théoriques centrées principalement sur le processus cognitif de l'apprenant, nous avons conçu un système d'exploitation de la capsule pédagogique en situation de l'enseignement/apprentissage du FLE.

Ce système s'appuie sur la diversité des actions qui peuvent être mises en place par l'apprenant en situation d'enseignement/apprentissage du FLE intégrant la capsule pédagogique. Le système a aussi pour finalité de formaliser le processus de la métaréflexion, des apparents, en situation d'enseignement/apprentissage du FLE.

La méthodologie de notre étude s'est déroulée comme suit : dans un premier lieu, nous avons présenté les critères de chaque activité d'exploitation envisagée dans notre système. Dans un deuxième temps, nous avons éprouvé chaque activité d'exploitation envisagée ainsi que les relations existant entre elles.

La validation de ce système s'est faite par le recensement d'exemples d'activité d'exploitation recueillis au sein des situations d'enseignement/apprentissage du FLE. Aussi, nous avons étayé ce système en décortiquant minutieusement les diverses activités d'exploitation selon les pratiques d'enseignement/apprentissage analysées.

Il nous semble que de ce système, nous avons pu réunir un ensemble important d'éléments nécessaires pour enrichir le panel des supports didactiques à la disposition des apprenants et des enseignants, de prévenir de l'exploitation stéréotypée des capsules pédagogiques. Il serait en outre pertinent de poursuivre cette étude par des perspectives de formation pour l'exploitation de qualité de ce système. Il est en effet intéressant de voir la manière dont les enseignants et les apprenants du FLE exploitent ce système.

Bibliographie

Livres :

AMADIEU, FRANCK et TRICOT, ANDRÉ. (2019). *Apprendre avec le numérique-Mythes et réalités*. Paris. Retz.

DUMAS, MELODY et EL KAAMOUCHE-ZIANI, NAJAT. (2019). *Livre blanc d'aide à la conception de capsules vidéo pédagogiques*. Marseille. OpenEditionPress.

Revues :

C. Larue & M. Himech, M. (2009). «Analyse des stratégies d'apprentissage dans une méthode d'apprentissage par problèmes: le cas d'étudiantes en soins infirmiers», *Revue internationale de pédagogie de l'enseignement supérieur*, 25- 2, 2009pp.01-14.

C. Peltier et B. Champion, « Constructions langagières, relation et cognition dans les capsules vidéo des Mooc. Pour une revisitation des possibilités éducatives de la vidéo », 2018.

D-R. Krathwohl, «A revision of Bloom's taxonomy: An overview. Theory into practice», *An Overview*, 41-4, 2020pp. 212-218.

D. Leclercq et M. Poumay « Le Modèle des Événements d'Apprentissage-Enseignement », *LabSET-IFRES-ULg*, 2008.

D. Peraya, « Au centre des Mooc, les capsules vidéo: un renouveau de la télévision éducative? », *Distances et médiations des savoirs. Distance and Mediation of Knowledge*, 2017.

E.Award et al., « Planifier, réaliser et diffuser des vidéos éducatives : lignes directrices et suggestions à l'intention des enseignants », *Profweb Ressources numériques et pratiques pédagogiques inspirantes*, 2017.