

صَوْرَةُ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ فِي الصِّحَافَةِ الْقَطْرِيَّةِ فِي ضَوْءِ الْأَزْمَةِ الْخَلِيجِيَّةِ

The image of Saudi Arabia in the Qatari press in light of the Gulf crisis

فايز محمود سليم شاهين*

جامعة قطر (قطر) fshaheen@qu.edu.qa

تاريخ النشر: 2020/09/15

تاريخ القبول: 2020/08/26

تاريخ الاستلام: 2020/07/23

المُلخَص: تَتَنَاوَلُ هَذِهِ الدِّرَاسَةُ الصُّورَةَ الذِّهْنِيَّةَ لِلْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ الْمُتَكَوِّنَةَ فِي مُخَيَّلَةِ الْمَتَابِعِ لِلصِّحَافَةِ الْقَطْرِيَّةِ فِي ضَوْءِ الْأَزْمَةِ الْخَلِيجِيَّةِ الْحَالِيَّةِ، وَمِنْ أَجْلِ تَحْقِيقِ ذَلِكَ كَانَ لَا بُدَّ مِنْ تَحْلِيلِ الْمَوْضُوعَاتِ الصَّحَفِيَّةِ الْخَاصَّةِ بِالْمَمْلَكَةِ السُّعُودِيَّةِ فِي الصُّحُوفِ الْوَطَنِيَّةِ الْقَطْرِيَّةِ الْأَرْبَعِ: الْعَرَبِ، وَالشَّرْقِ، وَالْوَطَنِ، وَالرَّايَةَ لِمُدَّةِ شَهْرٍ كَامِلٍ مِنْ عَامِ 2019. وَقَدْ اتَّبَعَتِ الدِّرَاسَةُ الْمُنْهَاجَ الْوُصْفِيَّ التَّحْلِيلِيَّ فِي جَمْعِ الْبَيِّنَاتِ وَتَحْلِيلِهَا، وَقَدْ جَرَى التَّرْكِيزُ عَلَى تَحْدِيدِ الْمَوْضُوعَاتِ الصَّحَفِيَّةِ الْكُبْرَى الْخَاصَّةِ بِالْمَمْلَكَةِ السُّعُودِيَّةِ فِي فِتْرَةِ الدِّرَاسَةِ وَمَوْضُوعَاتِهَا الْمَحَلِّيَّةِ وَالْخَلِيجِيَّةِ وَالْعَرَبِيَّةِ وَالْعَالَمِيَّةِ، بِالْإِضَافَةِ إِلَى تَصْنِيفَاتِ الْمَوْضُوعَاتِ الْعَامَّةِ مِنْ أَحْبَارٍ سِيَاسِيَّةٍ وَاقْتِصَادِيَّةٍ وَعُغْنَفٍ وَحُقُوقِ إِنْسَانٍ وَغَيْرِهَا، عِلاوَةً عَلَى تَحْلِيلِ أَشْكَالِ الْعَرْضِ الصَّحَفِيَّةِ وَالْمَصَادِرِ الْمَعْلُومَاتِيَّةِ وَالْمَكَائِيَّةِ لِلْمَوْضُوعَاتِ، وَفِي نَهَايَةِ الدِّرَاسَةِ جَرَى تَحْلِيلُ اتِّجَاهِ التَّعْطِيَةِ لِلْمَوْضُوعَاتِ الصَّحَفِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ، مِنْ خِلَالِ تَحْدِيدِ الْمَوْضُوعَاتِ الْإِيجَابِيَّةِ وَالسَّلْبِيَّةِ وَالْمُحَايِدَةِ. وَخَرَجَتِ الدِّرَاسَةُ بِمَجْمُوعَةٍ كَبِيرَةٍ مِنْ النَّتَائِجِ الَّتِي تَوْضِّحُ مَقَاصِدَ الصِّحَافَةِ الْقَطْرِيَّةِ مِنْ اخْتِيَارِ مَوْضُوعَاتِهَا الْخَاصَّةِ بِالْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ وَالصُّورَةَ الذِّهْنِيَّةَ الَّتِي تَرَسُمُهَا عَنْهَا فِي ضَوْءِ هَذَا الْإِخْتِيَارِ.

الكلمات المفتاحية: الصحافة القطرية، المملكة السعودية، الصورة الذهنية، صحيفة العرب، صحيفة الزاوية، صحيفة الوطن، صحيفة الشرق.

Abstract

This study deals with the mental image of the Kingdom of Saudi Arabia formed in the mind of the reader through the Qatari press in light of the current Gulf crisis. In order to achieve this, it was necessary to analyze the press topics of the Kingdom of Saudi Arabia in the four Qatari national newspapers: Al-Arab, Al-Sharq, Al-Watan, and Al-Raya for a full month during 2019. The Study followed the descriptive-analytical method for collecting and analyzing data. The focus was on identifying the major press topics of the Kingdom of Saudi Arabia during the study period and their local, Gulf, Arab and international topics, in addition to the classifications of general topics of political and economic news, violence, human rights ...etc, as well as analyzing press display forms, informational and spatial sources of the topics. At the end of the Study, the coverage direction of Saudi press topics, whether positive, negative, or neutral, was analyzed.

The Study came out with a wide range of findings that clarify the purposes of the Qatari press in choosing the topics of the Kingdom of Saudi Arabia and the mental image it depicts about the Kingdom of Saudi Arabia in light of the Gulf crisis.

Key Words: Qatari press, Saudi Arabia, mental image, Al-Arab Newspaper, Al-Raya Newspaper, Al-Watan Newspaper, Al-Sharq Newspaper.

* المؤلف المرسل.

المقدمة

شكَّلتِ الأُزْمَةُ الْخَلِيجِيَّةُ الْحَالِيَّةُ مُنْعَطَقًا تَارِيخِيًّا بَارِزًا فِي الْعِلَاقَاتِ الثَّنَائِيَّةِ بَيْنَ دَوْلِ الْخَلِيجِ الْعَرَبِيِّ كَانَتْ لَهَا انْعِكَاسَاتُهَا السَّلْبِيَّةُ عَلَى مُسْتَوِيَاتٍ عِدَّةٍ، وَرَعْمَ الْمِحَاوَلَاتِ الدِّبْلُومَاسِيَّةِ الْحَثِيثَةِ، الدَّائِيَّةِ وَالْإِقْلِيمِيَّةِ وَالْعَالَمِيَّةِ، لِحَلِّ هَذِهِ الْأُزْمَةِ، إِلَّا أَنَّهُمَا ظَلَّتْ عَصِيَّةً عَلَى الْحَلِّ حَتَّى بَعْدَ مُرُورِ ثَلَاثِ سَنَوَاتٍ عَلَى انْطِلَاقِهَا^(*). لَقَدْ انْعَكَسَتْ هَذِهِ الْأُزْمَةُ عَلَى وَسَائِلِ إِعْلَامِ الْبِلَادِ الْمِتَخَاصِمَةِ الْمُمَثَّلَةِ بِدَوْلَةِ قَطْرَ مِنْ جِهَةٍ، وَالْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ، وَالْإِمَارَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُتَّحِدَةِ، وَمَمْلَكَةِ الْبَحْرَيْنِ بِالإِضَافَةِ إِلَى جُمْهُورِيَّةِ مِصْرَ الْعَرَبِيَّةِ مِنْ جِهَةٍ أُخْرَى، سِوَاكَ ذَلِكَ عَلَى مُسْتَوَى الصَّحَافَةِ الْوَطْنِيَّةِ الْخَلِيجِيَّةِ أَوْ الْمَحَطَّاتِ الْتَلْفِيزِيُونِيَّةِ الْعَابِرَةِ لِلْقَارَاتِ. وَلَكِنْ وَفِي الْوَقْتِ الَّذِي مَا زَالَتْ فِيهَا الدَّوَلُ الْخَلِيجِيَّةُ الْمِتَخَاصِمَةُ تُشْنُ حَمَلَاتٍ إِعْلَامِيَّةً مُسْتَمِرَّةً ضِدَّ بَعْضِهَا بَعْضًا فِي مَحَطَّاتِهَا التَّلْفِيزِيُونِيَّةِ، نُلَاحِظُ تَرَاجُعًا كَبِيرًا فِي هَذِهِ الْحَمَلَاتِ عَلَى مُسْتَوَى الصَّحَافَةِ الْوَطْنِيَّةِ، فَبِالكَادِ نَسْتَطِيعُ الْيَوْمَ قِرَاءَةَ خَبْرٍ أَوْ مَقَالٍ يَتَعَرَّضُ لِلْأُزْمَةِ الْخَلِيجِيَّةِ، أَوْ يَذْكَرُ دَوْلَةً مَا مِنْ دَوْلِ الْخَلِيجِ الْمِتَخَاصِمَةِ بِسِوَى، إِلَّا مَا نَدَرَ.

وَفِي الْحَقِيقَةِ لَا نَعْرِفُ بِالضَّبْطِ سَبَبَ هَذَا التَّرَاجُعِ فِي الْحَمَلَاتِ الْإِعْلَامِيَّةِ عَلَى مُسْتَوَى الصَّحَافَةِ الْوَطْنِيَّةِ الْخَلِيجِيَّةِ وَاسْتِمْرَارِهَا عَلَى مُسْتَوَى الْمَحَطَّاتِ الْإِخْبَارِيَّةِ حَتَّى الْيَوْمِ، وَهَذَا مَا جَعَلْنَا نَعُودُ لِبِدَايَةِ عَامِ 2019 لِرِصْدِ التَّعْطِيَّاتِ الْإِعْلَامِيَّةِ لِأَخْبَارِ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ فِي الصَّحَافَةِ الْقَطْرِيَّةِ، بَدَلًا مِنْ عَامِ 2020، لِتَقْدِيمِ مِثَالٍ عَنِ الْإِسْتِرَاتِيْجِيَّةِ الْصَّحْفِيَّةِ الَّتِي اتَّبَعَتْهَا دَوْلَةُ قَطْرَ فِي مِوَاجَهَةِ حُصُومِهَا، وَإِعَادَةِ رَسْمِ الصُّورَةِ الذَّهْنِيَّةِ عَنِ الْمَمْلَكَةِ السُّعُودِيَّةِ كَمَا ظَهَرَتْ فِي الصَّحَافَةِ الْقَطْرِيَّةِ، فَفِي عَامِ 2019 كَانَتْ الْهَجَمَاتُ الْإِعْلَامِيَّةُ الْمُبَادَلَةُ لِلدَّوَلِ الْمِتَخَاصِمَةِ بِسَبَبِ الْأُزْمَةِ الدِّبْلُومَاسِيَّةِ الْخَلِيجِيَّةِ فِي ذُرُوبِهَا.

1. مُشْكَلَةُ الدِّرَاسَةِ

وَقَفَّا لِكَثِيرٍ مِنْ النَّظَرِيَّاتِ الْإِعْلَامِيَّةِ^(*) تَلْعَبُ وَسَائِلُ الْإِعْلَامِ الْوَطْنِيَّةُ دَوْرًا مَحْوَرِيًّا فِي تَشْكِيلِ الرَّأْيِ الْعَامِّ الْمَحَلِّيِّ حَوْلَ قَضَايَا حَيَاتِيَّةٍ وَإِقِيعِيَّةٍ مُخْتَلِفَةٍ، سِوَاكَ ذَلِكَ عَلَى الْمُسْتَوَى الْمَحَلِّيِّ أَوْ الْإِقْلِيمِيِّ أَوْ الْعَالَمِيِّ، وَذَلِكَ مِنْ خِلَالِ انْتِقَائِهَا لِمَوْضُوعَاتٍ صَحْفِيَّةٍ مُعَيَّنَةٍ وَعَرَضُهَا بِصُورَةٍ مُحَدَّدَةٍ لِتَحْقِيقِ أَهْدَافِهَا، وَفِي الصَّرَاعَاتِ السِّيَاسِيَّةِ وَالْعَسْكَرِيَّةِ بَيْنَ الدَّوَلِ الْمِتَخَاصِمَةِ تَزْدَادُ أَهْمِيَّةُ وَسَائِلِ الْإِعْلَامِ مِنْ أَجْلِ تَوْضِيحِ وَجْهَةِ نَظَرِهَا فِي الْقَضَايَا الْخِلَافِيَّةِ مِنْ جِهَةٍ، وَمِنْ أَجْلِ خَلْقِ صُورَةٍ ذَهْنِيَّةٍ مُعَيَّنَةٍ عَنِ الدَّوَلَةِ الْخَصْمِ مِنْ جِهَةٍ أُخْرَى، تَتِمَكَّنُ مِنْ خِلَالِهَا الدَّوَلَةُ الْفَاعِلَةُ مِنْ تَشْخِيصِ هَذِهِ الدَّوَلَةِ الْخَصْمِ بِصُورَةٍ مُعَيَّنَةٍ، تَسْمَحُ لَهَا بِتَبْرِيرِ سِيَاسَاتِهَا وَقَرَارَاتِهَا الدَّائِيَّةِ الْجَاهِهَا، كَمَا تُسَهِّلُ عَلَى الدَّوَلَةِ عَمَلِيَّةَ تَوْجِيهِ الرَّأْيِ الْعَامِّ الْمُسْتَهْدَفِ الْوُجْهَةَ الَّتِي تُرِيدُهَا. وَفِي صِرَاعِ دَوْلَةِ قَطْرَ مَعَ حُصُومِهَا الْخَلِيجِيِّينَ نَوَدُّ أَنْ نَعْرِفَ الْإِسْتِرَاتِيْجِيَّةَ الْإِعْلَامِيَّةَ الَّتِي اتَّبَعَتْهَا الصَّحَافَةُ الْقَطْرِيَّةُ فِي خَلْقِ الصُّورَةِ الذَّهْنِيَّةِ الَّتِي تُرِيدُهَا عَنِ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ، مِنْ خِلَالِ دِرَاسَةِ الْمَوْضُوعَاتِ

* بدأت الأُزْمَةُ الدِّبْلُومَاسِيَّةُ مَعَ دَوْلَةِ قَطْرَ مِنْ جِهَةٍ وَالْمَمْلَكَةِ السُّعُودِيَّةِ وَالْإِمَارَاتِ الْمُتَّحِدَةِ وَمَمْلَكَةِ الْبَحْرَيْنِ وَمِصْرَ مِنْ جِهَةٍ أُخْرَى فِي 5 يُونِيُو 2017.

* مثل نظرية ترتيب الأولويات (Agenda Setting).

الصَّحَفِيَّةِ الْمُتَقَاةِ عَنْ هَذِهِ الْمَمْلَكَةِ، وَمَدَى تَرْكِيزِهَا عَلَيْهَا فِي تَعْطِيطِهَا الصَّحَفِيَّةِ خِلَالَ فِتْرَةِ مُحَدَّدَةٍ مِنْ فِتْرَاتِ الْخِلَافِ الْخَلِيجِيِّ - الْخَلِيجِيِّ. وَيُمْكِنُ عَرْضُ مُشْكَلَةِ الدِّرَاسَةِ عَبْرَ طَرَحِ السُّؤَالِ الْبَحْثِيِّ الْآتِي: مَا هِيَ الْمَوْضُوعَاتُ الصَّحَفِيَّةُ الَّتِي رَكَّزَتْ عَلَيْهَا الصَّحَافَةُ الْقَطْرِيَّةُ فِي إِطَارِ اسْتِرَاطِيَجِيَّيْهَا الصَّحَفِيَّةِ لِخَلْقِ صُورَةٍ ذَهْنِيَّةٍ عَنِ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ فِي ذَهْنِ قُرَائِهَا؟ وَمَا هِيَ الْأَدَوَاتُ الَّتِي اسْتَحْدَمْتَهَا فِي ذَلِكَ؟ وَمَا سِمَةُ هَذِهِ الصُّورَةِ الذَّهْنِيَّةِ الْمُصْطَنَعَةِ فِي ذَهْنِ الْمَلْتَمِّي مِنْ خِلَالَ هَذِهِ الْمَوْضُوعَاتِ وَالْأَدَوَاتِ؟

2. أَهْدَافُ الدِّرَاسَةِ

تَهْدَفُ هَذِهِ الدِّرَاسَةُ إِلَى مَعْرِفَةِ الْمَوْضُوعَاتِ الصَّحَفِيَّةِ الرَّئِيسِيَّةِ الْمُخْتَارَةِ عَنِ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ فِي الصَّحَافَةِ الْقَطْرِيَّةِ، وَتَحْدِيدِ أَشْكَالِ الْعَرْضِ الصَّحَفِيَّةِ الَّتِي اسْتَحْدَمْتَهَا فِي تَعْطِيطِهَا الصَّحَفِيَّةِ، وَمَعْرِفَةِ الْمَصَادِرِ الَّتِي اعْتَمَدَتْ عَلَيْهَا، وَطَبِيعَةِ تَقْوِيمِهَا لَهَا، وَبِالْتَّالِي مَعْرِفَةُ الْأَدَوَاتِ الصَّحَفِيَّةِ الَّتِي اسْتَحْدَمْتَهَا الصَّحَافَةُ الْقَطْرِيَّةُ فِي اسْتِرَاطِيَجِيَّيْهَا الصَّحَفِيَّةِ لِتَشْكِيلِ صُورَةٍ ذَهْنِيَّةٍ مُعَيَّنَةٍ عَنِ الْمَمْلَكَةِ السُّعُودِيَّةِ فِي ذَهْنِ قُرَائِهَا خِلَالَ ذُرُوءِ الْأَزْمَةِ الْخَلِيجِيَّةِ.

3. أَهْمِيَّةُ الدِّرَاسَةِ

تَكْمُنُ أَهْمِيَّةُ الدِّرَاسَةِ فِي كَوْنِهَا مِنْ أَوْلَى الدِّرَاسَاتِ الْإِعْلَامِيَّةِ الَّتِي تَبْحَثُ فِي التَّعْطِيطِ الصَّحَفِيَّةِ لِأَخْبَارِ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ فِي الصَّحَافَةِ الْقَطْرِيَّةِ فِي فِتْرَةِ ذُرُوءِ الْأَزْمَةِ الْخَلِيجِيَّةِ، كَمَا تَتَمَثَّلُ أَهْمِيَّةُ هَذِهِ الدِّرَاسَةِ فِي طَبِيعَتِهَا التَّحْلِيلِيَّةِ لِجَمِيعِ الصُّحُفِ الْوَطَنِيَّةِ الْقَطْرِيَّةِ الْمَتَمَثِّلَةِ بِكُلِّ مَنْ: صَحِيفَةُ الْعَرَبِ وَالشَّرْقِ وَالْوَطَنِ وَالرَّأْيَةِ، فَلَمْ تَقْتَصِرْ عَلَى دِرَاسَةِ صَحِيفَةٍ وَاحِدَةٍ أَوْ اثْنَتَيْنِ فَقَطْ، مَا يَمْنَحُهَا مُصَدَّقِيَّةً عَالِيَةً فِي الْحُكْمِ عَلَى طَبِيعَةِ التَّعْطِيطِ الصَّحَفِيَّةِ الشَّامِلَةِ لِدَوْلَةِ قَطْرٍ عَنِ الْمَمْلَكَةِ السُّعُودِيَّةِ، كَمَا تُفِيدُ هَذِهِ الدِّرَاسَةُ فِي تَبْيَانِ الْأَسَالِبِ الصَّحَفِيَّةِ الَّتِي اتَّبَعْتَهَا دَوْلَةُ قَطْرٍ فِي مَوَاجَهَةِ حُصُومِهَا الْخَلِيجِيِّينَ، مَا يَفْتَحُ الْمَجَالَ لِمُقَارَنَةِ هَذِهِ الْأَسَالِبِ مَعَ أُسَالِبِ دَوْلِ الْخِلَافِ الْأُخْرَى، مِنْ خِلَالَ تَقْدِيمِ دِرَاسَاتٍ مُشَاهِمَةٍ عَنْ طَبِيعَةِ التَّعْطِيطِ الصَّحَفِيَّةِ لِهَذِهِ الدَّوَلِ عَنْ دَوْلَةِ قَطْرٍ. عِلَاوَةً عَلَى أَنَّ هَذِهِ الدِّرَاسَةَ تُقَدِّمُ جَزْءًا تَفْصِيلِيًّا إِحْصَائِيًّا عَنْ مَجْمُوعَةٍ كَبِيرَةٍ مِنَ الْمَوْضُوعَاتِ الصَّحَفِيَّةِ الْمُنشُورَةِ فِي الصَّحَافَةِ الْقَطْرِيَّةِ الْخَاصَّةِ بِأَخْبَارِ الْمَمْلَكَةِ السُّعُودِيَّةِ (يَبْلُغُ عَدْدُهَا (909) مَوْضُوعَاتٍ)، وَتَعْرِضُهَا بِجَدَاوِلٍ وَرُسُومٍ بَيَانِيَّةٍ وَاضِحَةٍ وَمُعَبَّرَةٍ عَنِ الْغَرَضِ مِنَ الدِّرَاسَةِ بِصُورَةٍ سَهْلَةٍ وَمُبَاشِرَةٍ.

4. الدِّرَاسَاتُ السَّابِقَةُ

ثُمَّةً مَجْمُوعَةً لَا بَأْسَ بِهَا مِنْ الدِّرَاسَاتِ بَحَثَتْ فِي التَّعْطِيطِ الْإِعْلَامِيَّةِ لِأَخْبَارِ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ فِي وَسَائِلِ إِعْلَامٍ غَيْرِ سُّعُودِيَّةٍ، وَبَرَزَتْ مَجْمُوعَةٌ كَبِيرَةٌ مِنْ هَذِهِ الدِّرَاسَاتِ فِي الْمُنْتَدَى الْإِعْلَامِيِّ السَّنَوِيِّ الثَّانِي الَّذِي نَظَّمَتْهُ الْجَمْعِيَّةُ السُّعُودِيَّةُ لِلْإِعْلَامِ وَالِاتِّصَالِ فِي الْفِتْرَةِ مِنْ (02 - 05) أَكْتُوبَرِ 2004 تَحْتَ عُنْوَانِ "صُورَةُ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ فِي الْعَالَمِ" (الْجَمْعِيَّةُ السُّعُودِيَّةُ لِلْإِعْلَامِ وَالِاتِّصَالِ، الْإِنْتَرَنْت). وَقَدْ حَرَجَ الْمُؤْتَمَّرُ بِالْكَثِيرِ مِنَ الدِّرَاسَاتِ وَالْأَبْحَاطِ الَّتِي تُبَيِّنُ صُورَةَ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ فِي كَثِيرٍ مِنْ بُلْدَانِ الْعَالَمِ، مِثْلَ دِرَاسَةِ بَعُنْوَانِ "صُورَةُ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ فِي الْمَجْتَمَعِ الْكُورِيِّ"

والمملكة العربية السعودية في وسائل الإعلام الصينية" و"صورة المملكة العربية السعودية في الصحافة المصرية" وغيرها الكثير؛ إلا أننا اخترنا بعضاً من هذه الدراسات لعرضها هنا كأمثلة على الدراسات السابقة الخاصة بالتغطيات الإعلامية عن المملكة السعودية في الإعلام غير السعودي، بالإضافة إلى دراسات أخرى من مصادر أخرى، ومن هذه الدراسات:

أ. صورة المملكة العربية السعودية في الصحافة الإسرائيلية

كما هو واضح من عنوان دراسة مطلق المطيري (المطيري، 2004) فهي دراسة تبحث في الصورة الذهنية للمملكة السعودية في الصحافة الإسرائيلية من خلال الكشف عن الجوانب السياسية والسياسية - الاقتصادية، والجوانب الثقافية والإعلامية والاجتماعية بالإضافة إلى الجوانب السياسية - الأمنية المشكّلة للصورة الذهنية في الصحافة الإسرائيلية، كما تكشف الدراسة عن صورة وأدوار القوى الفاعلة في المجتمع السعودي مثل السلطة السياسية، والسلطة التنفيذية، والشعب السعودي، والمعارضة السعودية، وتكشف عن المصادر الصحفية التي اعتمدت عليها الصحف - عينة الدراسة - في تشكيلها جوانب الصورة الذهنية المختلفة. وقد استخدم (المطيري) في دراسته الوصفية التحليلية منهج المسح الإعلامي، لمسح الموضوعات الصحفية المتصلة بفضية الدراسة في الصحف مطرّح البحث، وقد اختار الباحث ثلاث صحف إسرائيلية لتحليلها وهي: صحيفة (معاريف) و(يُدعوت أحرثوث) و(هاتسوفايه). وخلصت الدراسة إلى مجموعة من النتائج أهمها: أنّ الإعلام الإسرائيلي يظهر المرأة السعودية بصورة ايجابية، كما تنظر الصحافة الإسرائيلية إلى حركة الإصلاح في السعودية بأنها حركة بطيئة وبحري في سرية بالغة لا يعلم عنها أحد سوى فئة قليلة للغاية من المقربين من الحكومة السعودية.

ب. صورة السعودية في الصحافة المصرية

تناولت دراسة كل من شعبان شمس ومرعي مذكور (شمس/مذكور، 2005) "صورة السعودية في الصحافة المصرية" من خلال تحليل الموضوعات والفضايا الصحفية العامة من أخبار سياسية، ودينية، واقتصادية، واجتماعية، وثقافية، بالإضافة إلى تحليل المعالجة الصحفية، والتي تشمل أشكال العرض الصحفي من خبر وتقرير وحديث وغيرها، وكذلك من خلال رصد الصفحات التي نشرت فيها هذه الموضوعات الصحفية والمساحات التي خصصت لها، بالإضافة إلى رصد المصادر الصحفية للمادة المجمعة وتحديد اتجاه التغطية الإعلامية وفقاً لثلاثة معايير: إيجابية، وسلبية، ومحايدة. وقد تمثل مجتمع الدراسة بحصر شامل لجميع أخبار المملكة السعودية في الصحافة المصرية، وقد اتضح أنّ (55) صحيفة ومجلة تطرقت إلى صورة المملكة في صفحاتها، وتوزعت الصحف والمجلات على جميع الطيف الإعلامي المصري من صحافة قومية وصحافة حزبية وصحافة خاصة "مستقلة" وصحافة حكومية. وهي من الدراسات الوصفية التحليلية التي خرجت بعدة نتائج منها: أنّ المملكة السعودية لا تعتمد على "الإعلانات التحريرية المدفوعة" لمساعدتها في رسم صورتها الذهنية والتغطية في الصحافة المصرية، واعتمادها على النشر الصحفي الذي تقرره الصحيفة المصرية ذاتها انطلاقاً من مسؤوليتها

بُحَاة قُرَائِهَا، وَأَنَّ الْمَصَادِرَ الصَّحْفِيَّةَ تَوْثَّرُ فِي تَوْجُّهَاتٍ وَابْتِهَاتٍ الْمَادَّةِ التَّحْرِيرِيَّةِ عَنِ السُّعُودِيَّةِ، إِذْ اتَّسَمَتْ الْمَصَادِرُ الْأَجْنَبِيَّةُ غَيْرَ السُّعُودِيَّةِ بِالتَّوَجُّهِ السَّلْبِيِّ غَالِبًا نَحْوَهَا عَلَى عَكْسِ الْمَصَادِرِ السُّعُودِيَّةِ.

وَمَثَلُ دَرَسَاتٍ أُخْرَى مِثْلُ دَرَسَةِ فَايِزِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الشَّهْرِيِّ "صُورَةُ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ عَلَى شَبْكَةِ الْإِنْتَرْنِتِ" (الشَّهْرِيُّ، 2005)، وَدَرَسَةُ طَارِقِ فُوَادِ أَبُو شَنْبِ (أَبُو شَنْبِ، 2006) وَهِيَ بِعِنَانِ "صُورَةُ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ فِي الْإِعْلَامِ الْأَمْرِيكِيِّ قَبْلَ وَبَعْدَ أَحْدَاثِ الْحَادِي عَشَرَ مِنْ سِبْتَمْبَرِ: دَرَسَةُ تَحْلِيلِيَّةٌ عَلَى عَيِّنَةٍ مِنَ الصُّحُفِ الْأَمْرِيكِيَّةِ".

وَمِنَ الْوَاضِحِ أَنَّ الْمَوْرُوثَ الْبَحْثِيَّ الْخَاصَّ بِدَرَسَةِ التَّغْطِيَاتِ الْإِعْلَامِيَّةِ لِأَخْبَارِ السُّعُودِيَّةِ خَالَ مِنْ دَرَسَاتٍ تُبَيِّنُ تَغْطِيَةَ الصَّحَافَةِ الْقَطْرِيَّةِ عَنِ الْمَمْلَكَةِ السُّعُودِيَّةِ خِلَالَ الْأَزْمَةِ الْخَلِيجِيَّةِ الْحَالِيَّةِ، وَهَذَا مَا يَمْتَنِحُ هَذِهِ الدِّرَاسَةَ مِيزَةً خَاصَّةً تُضَافُ إِلَى بَقِيَّةِ الدِّرَاسَاتِ الْمَهْمَّةِ الْأُخْرَى لِلْبَاحِثِينَ فِي هَذَا الْمَجَالِ.

5. الإِطَارُ النَّظْرِيُّ

5.1 الْقِيَمُ الْإِخْبَارِيَّةُ وَدَوْرُهَا فِي خَلْقِ الْوَاقِعِ الْإِعْلَامِيِّ

عَادَةً مَا تَتَّخِذُ الصُّحُفُ خَطًّا تَحْرِيرِيًّا مُعَيَّنًا خَاصًّا بِمَا يَكُونُ مِمْتَاةَ الْمَوْجِهِ الرَّئِيسِ لِسِيَاسَتِهَا الْإِعْلَامِيَّةِ فِي انْتِقَاءِ الْمَوْضُوعَاتِ الْخَبْرِيَّةِ وَمَنْحِهَا الْمِسَاحَةَ الْمُنَاسِبَةَ لَهَا وَفَقًّا لِأَهْمِيَّتِهَا كَمَا تُقَرَّرُهُ هِيَ، وَإِنَّ عَمَلِيَّةَ انْتِقَاءِ الْمَوْضُوعَاتِ الصَّحْفِيَّةِ هَذِهِ عَادَةً مَا تَكُونُ مُرْتَكِزَةً عَلَى مَعَايِرٍ أَوْ قِيَمٍ خَبْرِيَّةِ (news values) مُعَيَّنَةٍ مُتَعَارَفٌ عَلَيْهَا بَيْنَ صَحْفِيِّ الْوَسِيلَةِ الْإِعْلَامِيَّةِ، وَهِيَ مَعَايِرٌ مَرِنَةٌ تَتَغَيَّرُ مَعَ تَغْيِيرِ الظُّرُوفِ وَالسِّيَاسَاتِ الْعَامَّةِ فِي التَّعَاطِي مَعَ الْأَحْدَاثِ الصَّحْفِيَّةِ، وَبِالتَّالِي هِيَ مَعَايِرٌ خَاصَّةٌ بِكُلِّ صَحْفِيَّةٍ وَتُخْتَلِفُ مِنْ صَحْفِيَّةٍ أُخْرَى، وَعَمَلِيَّةُ انْتِقَاءِ الْمَوْضُوعَاتِ الصَّحْفِيَّةِ وَفَقًّا لِلْمَعَايِرِ الْخَاصَّةِ بِالصَّحْفِيَّةِ تُسَاهِمُ فِي خَلْقِ "وَاقِعِ إِعْلَامِيٍّ" أَوْ "صُورَةٍ ذَهْنِيَّةٍ" عَنِ الْوَاقِعِ أَوْ الصُّورَةِ الْحَقِيقِيَّةِ لِلْحَدَثِ كَوْنَهَا تُبْرُزُ مَوْضُوعَاتٍ مُعَيَّنَةً وَتُرَكِّزُ عَلَيْهَا، وَتُخْفِي مَوْضُوعَاتٍ أُخْرَى وَتُهْمِلُهَا، وَالنَّظْرِيَّةُ الْإِعْلَامِيَّةُ الَّتِي تَبْحَثُ فِي عَمَلِيَّةِ انْتِقَاءِ الْأَخْبَارِ تُدْعَى نَظْرِيَّةُ الْقِيَمِ الْإِخْبَارِيَّةِ (أَوْ الْمَعَايِرِ الْإِخْبَارِيَّةِ)، وَالنَّظْرِيَّةُ الَّتِي تَبْحَثُ فِي الصُّورَةِ الذَّهْنِيَّةِ الْمُتَشَكَّلَةِ فِي ذَهْنِ الْقَارِئِ مِنَ الْمَوْضُوعَاتِ الصَّحْفِيَّةِ الْمُخْتَارَةِ تُدْعَى نَظْرِيَّةُ "تَشْكِيلِ الْوَاقِعِ الْإِعْلَامِيِّ" (Wilke, J.1984:10)، وَهُمَا نَظْرِيَّتَانِ مُكْمَلَتَانِ لِبَعْضِهِمَا بَعْضًا اعْتَمَدَتِ عَلَيْهِمَا هَذِهِ الدِّرَاسَةُ فِي مَعْرِفَةِ الْإِسْتِرَاطِيَّةِ الْإِعْلَامِيَّةِ لِلصَّحَافَةِ الْقَطْرِيَّةِ فِي انْتِقَاءِ الْمَوْضُوعَاتِ الصَّحْفِيَّةِ الْخَاصَّةِ بِالْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ فِي إِطَارِ الْأَزْمَةِ الْخَلِيجِيَّةِ، وَاسْتِقْرَاءِ الْوَاقِعِ الْإِعْلَامِيِّ أَوْ الصُّورَةِ الذَّهْنِيَّةِ الَّتِي تُحَاوِلُ الصَّحَافَةُ الْقَطْرِيَّةُ رَسْمَهَا عَنِ الْمَمْلَكَةِ السُّعُودِيَّةِ فِي إِطَارِ صِرَاعِهَا الدُّبْلُومَاسِيَّ الْحَالِيَّ مَعَهَا.

وَيُعْرَفُ قَامُوسُ الْمِصْطَلَحَاتِ الْإِعْلَامِيَّةِ الْقِيَمِ الْإِخْبَارِيَّةِ بِأَنَّهَا "تَقْدِيرُ أَهْمِيَّةِ الْخَبْرِ وَمَدَى مُسَايَرَتِهِ لِسِيَاسَةِ الصَّحْفِيَّةِ وَالْمُصْلِحَةِ الْعَامَّةِ، وَعَلَى هَذَا الْأَسَاسِ يَتَّخِذُ مَكَانَ نَشْرِهِ فِي الصَّحْفِيَّةِ أَوْ الْمِسَاحَةِ الَّتِي يُنْشَرُ عَلَيْهَا" (شَلْبِي، 1994، ص 399). وَيُعْرَفُ بِنْتَلِ (Bentele) الْقِيَمَةُ الْإِخْبَارِيَّةُ بِأَنَّهَا "هِيَ تِلْكَ الْقِيَمَةُ الْإِخْبَارِيَّةُ الَّتِي يَرَى الْقَائِمُونَ بِعَمَلِيَّةِ الْإِتِّصَالِ مِنْ صَحْفِيِّينَ وَمَسْئُولِي عِلَاقَاتِ عَامَّةٍ ضَرُورَةً تَوْفُّرِهَا فِي الْأَحْدَاثِ، حَتَّى تُعْتَبَرُ لَهُمْ أَحْدَاثًا مُهْمَةً وَتُصْبِحُ أَحْدَاثًا

صالحة لتعطيها وبالتالي نشرها، ويمكن تحديد القيم الإخبارية لحدث ما من خلال نماذج محددة أو معايير اختيار محددة تُعرف باسم المعايير [أو القيم] الإخبارية" (Bentele, 2015b, p. 1133). علماً بأن المعايير الإخبارية المعروفة منذ ثلاثينيات القرن الماضي هي: الجدة (الآنية)، والقرب المكاني، والشهرة، والدراما، والجنس، ثم جاء الباحثان يوهان جالتونج (Johan Galtung) وماري هولمبو روج (Marie Holmboe Ruge) اللذان وضعاً اثني عشر معياراً منها: التكرار، الجسامه، الوضوح، الدلالة، الاعتياد، التطابق، التوافق، المفاجأة، الاستمرارية، التركيبية (Bentele, 2015b, p. 1133). وكلما تفتت هذه المعايير في حدث واحد، زادت احتمالية تحوله إلى خبر منشور، إلا أن هذه الآلية تمنع الاختيار التمثيلي للأحداث، وتُسبب تشويهاً منهجياً لشخصيتها الحقيقية (Schulz, 1989, p. 139). ويعتمد تحليل المادة الصحفية - وفقاً لهذه النظرية - على ثلاثة عناصر رئيسية وهي: معرفة الموضوعات الصحفية المهمة بالنسبة للصحيفة، وموقعها في صفحاتها، ومدى كثافتها (تكرارها) والمساحة المخصصة لها. وهذا ما قمنا بتحليله في هذه الدراسة (عدا دراسة موقعها في الصحيفة).

5.2 الصورة الذهنية والواقع الإعلامي

من طبيعة وسائل الإعلام أنها تخلق واقعها الخاص بها، وهو بالضرورة ليس صورة طبق الأصل عن الواقع الحقيقي، وقد تحدث عالم الاجتماع الألماني الشهير نيكلاس لومان (Niklas Luhmann) في كتابه "واقع وسائل الإعلام" (Die Realität der Massenmedien) باستفاضة عن كيفية اختلاق وسائل الإعلام لواقعها الخاص بعيداً عن الواقع الحقيقي (Luhmann, N. 2004)، والتي منها ما سبقنا التحدث عنه، وهو اعتماد وسائل الإعلام على معايير أو قيم إخبارية تكون بمثابة مقياس ذاتي لا يتقواء الأخبار، ثم نشرها. ويُعرف كل من ريبستون وبيرتلو الصورة الذهنية بأنها: "الصورة العقلية التي تتكون في أذهان الناس عن الأفراد والجماعات والشعوب والمؤسسات المختلفة، وتتكون هذه الصورة من التجربة المباشرة أو غير المباشرة [مثل وسائل الإعلام]، وقد تكون عقلانية أو غير رشيده، وقد تعتمد على الأدلة والحقائق والوثائق، أو على الشائعات والأقوال غير المؤثقة، ولكنها في نهاية الأمر تمثل واقعاً صادقاً لن يمحي من رؤوسهم" (شمس/مكرور، 2005، ص 72). وهذا الأمر دفعنا إلى دراسة الصورة الذهنية التي تُحاول الصحافة القطرية رسمها عن المملكة السعودية من خلال الموضوعات التي تختارها عنها، وكيفية تفويها لها، وهي صورة إعلامية مركبة ليست بالضرورة لها علاقة بالواقع الحقيقي كما هو؛ إذ يقول شولتس (Schulz) في هذا الصدد: "إن النتيجة العامة التي توصل إليها الموروث البحثي تُفيد بأن وسائل الإعلام لا تعكس - عادةً - الواقع كما هو، فتقارير وسائل الإعلام غالباً ما تكون غير دقيقة ومشوهة، وأحياناً ما تقدم رؤية منحرفة وتُعبّر عن أيديولوجية متحيزة بعيدة عن العالم الحقيقي، فالواقع المعروض في وسائل الإعلام يعكس بالدرجة الأولى الأفكار النمطية والأحكام المسبقة لدى الصحفيين، ويعكس قواعدهم الإخترافية [مبادئهم الصحفية] ووجهات نظرهم السياسية [كما يعكس] القيود التي تتحكم بعملية إنتاج الأخبار والمتطلبات التي تفرضها أشكال عرضها الصحفية، كما ولا يسمح الواقع الإعلامي بالإبقاء إلا على استنتاجات

محدودة فقط حول الصفات الفيزيائية للعالم، وعن البنية المجتمعية وعن مجرى الأحداث وعن توزيع الرأي العام" (Schulz, 1989, p.139). وهذا يعني أن ما تختاره الصحافة من موضوعات صحفية، والطريقة التي تقدمها فيها، والمصادر التي تعتمد عليها هي في الأساس مبنية على تصور ذاتي للواقع ووجهة نظر متحيزة مبنية على أفكار نمطية وأحكام مسبقة لدى الصحفيين.

ثمّة مجموعة كبيرة من الدراسات الإعلامية التي أثبتت دور وسائل الإعلام في خلق واقع إعلامي يختلف عن الواقع الحقيقي، ومن هذه الدراسات دراسة بريلسن (Berelson, 1946) حول تمثيل الجماعات العرقية في القصص القصيرة في ثماني مجلات أمريكية شعبية بين عامي (1937 و 1943)، وقد أثبتت الدراسة أن الأمريكيين "الحقيقيين" ممثلون بشكل كبير في القصص القصيرة مقارنة بمعدل أعدادهم الحقيقية في المجتمع، بينما تلعب الأقليات والأجانب دوراً ثانوياً فقط، كما أن إمكانية عرض صور الأشخاص في هذه المجلات تزداد كلما كانوا يمثلون الأمريكي "الحقيقي" أكثر، أي أن يكونوا من البيض البروتستانت، ويتحدثون الإنجليزية، وأصولهم أجنوساكسونية" (Berelson, 1946). كما تقدم وسائل الإعلام صورة مشوهة عن دور الرجال والنساء في المجتمع ويظهرون - مثلاً - بنسب لا تتوافق مع الواقع في البرامج التليفزيونية الترفيهية، سواء كان ذلك فيما يتعلق بالفئات العمرية، أو الطبقة المجتمعية السفلى والعليا، أو المجموعات المهنية، كما أظهرت ذلك دراسة غرنر (Gerbner, 1989).

6. أسئلة الدراسة

ومن خلال استطلاع الدراسات السابقة والمقدمة النظرية استخلصنا الأسئلة البحثية التالية:

- ما طبيعة الموضوعات الصحفية العامة التي ركزت عليها الصحافة القطرية خلال تغطيتها في فترة الدراسة، وما مدى كفاية تغطيتها لكل واحدة منها؟
- ما هي الموضوعات الصحفية الكبرى التي ركزت عليها الصحافة القطرية؟ وكيف عملت على شخصنة الدولة السعودية ورؤوسها السياسية؟
- ما هي الموضوعات الجيوسياسية وأشكال العرض الصحفية والمصادر الصحفية التي اعتمدت عليها الصحافة القطرية لاستيقاء معلوماتها الحزبية عن المملكة السعودية؟ وما هي الإشارات المصدرية المكانيّة لهذه المصادر؟
- ما طبيعة الصورة الذهنية أو النمطية المتكونة في ذهن القارئ عند قراءته لأخبار المملكة السعودية؟ وما مدى إيجابيتها وسلبيتها وحياديتها؟

7. حدود الدراسة

اعتمدت الدراسة على أسلوب الحصر الشامل في جمع أخبار وموضوعات المملكة العربية السعودية المنشورة في الصحف اليومية الوطنية القطرية الناطقة بالعربية وهي: صحيفة العرب، وصحيفة الشرق، وصحيفة الوطن، وصحيفة الزاوية، في

صَوْرَةُ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ فِي الصَّحَافَةِ الْقَطْرِيَّةِ فِي ضَوْءِ الْأَزْمَةِ الْخَلِيجِيَّةِ

الفترة الواقعة بين 01 يناير 2019 إلى 31 يناير 2019 أي لمدة شهر كامل، وبلغ عدد نُسَخِ الصُّحُفِ مَطْرُحِ التَّحْلِيلِ مُجْتَمَعَةً (124) عَدَدًا. وَعِنْدَ جَمْعِ بَيَانَاتِ أَخْبَارِ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ اتَّضَحَ أَنَّ جَمِيعَ الصُّحُفِ الْقَطْرِيَّةِ عَطَّتْ أَخْبَارَ السُّعُودِيَّةِ يَوْمِيًّا مَا عَدَا يَوْمَيْنِ فِي صَحِيفَةِ الْوَطَنِ وَاللَّذَيْنِ يُوَافِقَانِ 24 و 29 يَنَايِرَ 2019، مَا يَعْنِي أَنَّ الصَّحَافَةَ الْقَطْرِيَّةَ عَطَّتْ أَخْبَارَ السُّعُودِيَّةِ فَعْلِيًّا فِي (122) عَدَدًا خِلَالَ شَهْرِ يَنَايِرَ 2019، أَيَّ مَا نِسْبَتُهُ (98%) مِنْ أَيَّامِ شَهْرِ يَنَايِرَ 2019، كَمَا هُوَ مَوْضَّحٌ فِي الْجَدْوَلِ التَّالِي:

جدول (1): جدول توزيع أخبار الأزمة الخليجية الخاصة بالمملكة السعودية على فترة الدراسة

اسم الصحيفة	عدد الأيام المحتوية على أخبار الصراع	عدد الأيام الخالية من أخبار الصراع	المجموع العام
العرب	31	0	31
الشرق	31	0	31
الوطن	29	2	31
الراية	31	0	31
المجموع العام	122	2	124

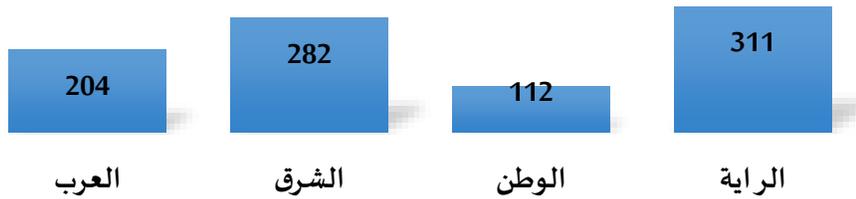
أما مُجْمَلُ عَدَدِ الْمَوْضُوعَاتِ الصَّحَفِيَّةِ الْخَاصَّةِ بِأَخْبَارِ الْمَمْلَكَةِ السُّعُودِيَّةِ فِي الصَّحَافَةِ الْقَطْرِيَّةِ فِي فِتْرَةِ الدِّرَاسَةِ فَقَدْ بَلَغَ (909) مَوْضُوعَاتٍ صَحَفِيَّةٍ، كَانَتْ مُتَّفَاوِتَةً فِي تَوْزِيعِهَا عَلَى الصُّحُفِ الْقَطْرِيَّةِ الْأَرْبَعِ كَمَا يَظْهَرُ فِي الرَّسْمِ الْبَيَانِيِّ الْآتِي:

شكل (1)

توزيع أعداد الموضوعات الصحفية الخاصة بالأزمة مع المملكة السعودية في الصحافة

القطرية/الفترة الزمنية: 01 يناير 2019 - 31 يناير 2019

العدد الإجمالي: (909)



إِذْ يُنْظَرُ الرَّسْمُ الْبَيَانِيُّ أَعْلَاهُ أَنَّ صَحِيفَةَ الرَّايَةِ الْقَطْرِيَّةِ كَانَتْ لَهَا صَدَارَةُ التَّعْطِيَةِ الصَّحَفِيَّةِ لِأَخْبَارِ الْمَمْلَكَةِ السُّعُودِيَّةِ خِلَالَ الْأَزْمَةِ الْخَلِيجِيَّةِ بِوَاقِعِ (311) مَوْضُوعًا صَحَفِيًّا خِلَالَ فِتْرَةِ الدِّرَاسَةِ، أَيَّ مَا نِسْبَتُهُ (34%) مِنْ جَمِيعِ عَدَدِ الْمَوْضُوعَاتِ الصَّحَفِيَّةِ الْخَاصَّةِ بِالْمَمْلَكَةِ السُّعُودِيَّةِ فِي الصَّحَافَةِ الْقَطْرِيَّةِ خِلَالَ فِتْرَةِ الدِّرَاسَةِ وَبِالْبَالِغِ عَدَدُهَا (909) مَوْضُوعَاتٍ، مُتَّقَدِّمَةً بِذَلِكَ عَلَى جَمِيعِ الصُّحُفِ الْأُخْرَى، تَلِيهَا صَحِيفَةُ الشَّرْقِ بِوَاقِعِ (282) مَوْضُوعًا، أَيَّ مَا نِسْبَتُهُ (31%)، ثُمَّ صَحِيفَةُ الْعَرَبِ بِوَاقِعِ (204) مَوْضُوعَاتٍ، أَيَّ مَا نِسْبَتُهُ (23%)، وَأَخِيرًا تَأْتِي صَحِيفَةُ الْوَطَنِ الَّتِي لَمْ يَتَجَاوَزْ عَدَدُ

المؤضوعات الحزبية التي غطتها عن المملكة السعودية (114) موضوعًا، أي ما نسبته (12%) فقط من مجمل العدد الإجمالي للمؤضوعات الصحفية.

8. مادة الدراسة

أخذت الدراسة الصحف اليومية القطرية الناطقة باللغة العربية مادة للدراسة وهي: صحيفة العرب وصحيفة الشرق وصحيفة الوطن وصحيفة الرؤية، علمًا بأنها صُفِّتْ حُكُومِيَّةٌ مَدْعُومَةٌ مِنْ قِبَلِ الْحُكُومَةِ الْقَطْرِيَّةِ، وَجُرِي تَعْيِينُ رُؤَسَاءِ مَجَالِسِ إِدَارَتِهَا وَرُؤَسَاءِ تَحْرِيرِهَا مِنْ الدِّيوانِ الْأَمِيرِيِّ مُبَاشَرَةً، مَا يَعْنِي أَنَّ مَا نَنشُرُهُ هَذِهِ الصُّحُفُ يُمَثِّلُ الْمَوْقِفَ الرَّسْمِيَّ لِدَوْلَةِ قَطْرٍ مِنَ الْقَضَايَا الصَّحْفِيَّةِ الْمُخْتَلِفَةِ الَّتِي تَتَطَرَّقُ إِلَيْهَا خِلَالَ تَغْطِيَاتِهَا الصَّحْفِيَّةِ الْمُنَوَّعَةِ، فَمَا تَخْرُجُ بِهِ هَذِهِ الدِّرَاسَةُ مِنْ نَتَائِجِ حَوْلِ الْإِسْتِرَاتِيْجِيَّةِ الْإِعْلَامِيَّةِ الْخَاصَّةِ بِتَغْطِيَةِ أَخْبَارِ الْأَزْمَةِ الْخَلِيْجِيَّةِ مَعَ الْمَمْلَكَةِ السُّعُودِيَّةِ تُمَثِّلُ الْإِسْتِرَاتِيْجِيَّةَ الْإِعْلَامِيَّةَ لِلْحُكُومَةِ الْقَطْرِيَّةِ فِي مَوَاجَهَةِ حُصُومِهَا الْخَلِيْجِيْنَ.

9. منهجية الدراسة

اعتمدت الدراسة على منهج المسح الشامل (Survey Method) لجمع البيانات المطلوبة لاستخراج المعايير الإخبارية الخاصة باختيار الموضوعات الصحفية المتعلقة بأخبار المملكة العربية السعودية في الصحافة القطرية، واستخلاص صورة الواقع الإعلامي (الصورة الذهنية / النمطية) المتشكلة من عملية انتقاء الموضوعات هذه وطرق معالجتها، وقد اعتمدنا في ذلك على فرز جميع الموضوعات الصحفية الخاصة بأخبار المملكة العربية السعودية خلال شهر يناير 2019 في الصحف القطرية الأربع: صحيفة العرب، والشرق، والوطن، والرؤية، كل على حدة في البداية، بشرط أن تكون المملكة السعودية هي الموضوع الرئيسي للخبر أو التقرير الإخباري أو المقال الصحفي، أما الموضوعات التي تطرقت لأخبار المملكة السعودية بصورة ثانوية، فلم يجر حسابها ضمن الموضوعات المختارة، وبعد ذلك جرى جمع البيانات المستخلصة من الصحف الأربع، لاستخلاص النسب والتكرارات الخاصة والعامة بكل صحيفة والمقارنة بينها. وحتى نعرف مدى أهمية الموضوعات الصحفية الخاصة بالمملكة السعودية في الصحافة القطرية وقيمتها بالنسبة لها، كان من المفروض تحديد جميع الموضوعات الصحفية الخاصة بالسعودية في الصحافة القطرية وتصنيفها تحت عناوين عامة توضح طبيعتها من أخبار سياسية واقتصادية وثقافية ورياضية وغيرها، ثم جرى تصنيف هذه الموضوعات وفق امتدادها الجيوسياسي مثل الأخبار السعودية - المحلية، والأخبار السعودية - الخليجية، وتلك التي لها علاقة بالبلاد العربية الأخرى، وكذلك الأخبار السعودية - الدولية، ولقد لاحظنا خلال جمع البيانات وتصنيفها أن ثمة خمس فئات إعلامية نالت قدرًا كبيرًا من الاهتمام في الصحافة القطرية خلال فترة الدراسة وهي: أخبار عامة خاصة بالأزمة الخليجية، وأخبار تتطرق لولي العهد السعودي محمد بن سلمان بصورة خاصة، وأخبار تتطرق إلى قضية اغتيال الصحفي السعودي جمال خاشقجي، وكذلك أخبار تتعلق بحقوق الإنسان في السعودية، ولكن من وجهة نظر عالمية، وأخبار تتعلق بحرب

اليمن، فَوَضَعْنَا هَذِهِ الْمَوْضُوعَاتِ جَمِيعَهَا تَحْتَ تَصْنِيفٍ وَاحِدٍ وَهُوَ "المَوْضُوعَاتُ الْكُبْرَى". ولأنَّ أَهْمِيَّةَ الْأَخْبَارِ تُقَاسُ أَيْضًا بِمَدَى الْمِسَاحَةِ الْمَخْصَّصَةِ لَهَا، وَأَشْكَالِ الْعَرْضِ الْإِخْبَارِيِّ الَّتِي تُعَالِجُ بِهَا، فَمِنَّا بِتَصْنِيفِ الْمَوْضُوعَاتِ الْخَبَرِيَّةِ لِلسُّعُودِيَّةِ تَحْتَ أَشْكَالِ عَرْضِهَا الْمُخْتَلِفَةِ مِنْ أَخْبَارٍ بَسِيطَةٍ وَتَقَارِيرَ مُصَوَّرَةٍ وَعَيْرَ مُصَوَّرَةٍ وَمَقَالَاتٍ رَأْيٍ وَافْتِتَاحِيَّاتٍ وَعَيْرِهَا. كَمَا وَتَلَعَّبَ مَصَادِرُ الْأَخْبَارِ أَيْضًا دَوْرًا فِي قِيَاسِ أَهْمِيَّةِ الْأَخْبَارِ، وَهَذَا جَرَى تَصْنِيفُ الْمَوْضُوعَاتِ الْإِخْبَارِيَّةِ أَيْضًا وَفَقْمًا لِمَصَادِرِهَا الصَّحْفِيَّةِ، وَحَتَّى نَعْرِفَ وَجْهَةَ نَظَرِ الصَّحِيفَةِ فِي الْمَوْضُوعَاتِ الصَّحْفِيَّةِ الَّتِي تَنْشُرُهَا عَنِ الْمَمْلَكَةِ السُّعُودِيَّةِ وَاتِّجَاهِهَا، جَرَى تَصْنِيفُهَا تَحْتَ تَقْوِيمَاتٍ ثَلَاثَةٍ وَهِيَ: الْأَخْبَارُ الَّتِي تُظْهِرُ الْمَمْلَكَةَ السُّعُودِيَّةَ بِصُورَةٍ سَلْبِيَّةٍ، وَتِلْكَ الَّتِي تُظْهِرُهَا بِصُورَةٍ إِبْجَابِيَّةٍ، أَوْ مُحَايِدَةٍ .

10. نَتَائِجُ الدِّرَاسَةِ وَتَحْلِيلِهَا

فِي الْفِئْرَاتِ التَّالِيَةِ سَيَجْرِي اسْتِعْرَاضُ نَتَائِجِ تَحْلِيلِ بَيَانَاتِ الْمَوْضُوعَاتِ الصَّحْفِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ وَاسْتِخْرَاجِ الْمَعَايِيرِ الْإِخْبَارِيَّةِ الْمُتَبَعَةِ فِي الصَّحَافَةِ الْقَطْرِيَّةِ بِانْتِقَاءِ أَخْبَارِ الْمَمْلَكَةِ السُّعُودِيَّةِ فِي صُحُفِهَا الْوَطْنِيَّةِ الْأَرْبَعِ: الْعَرَبِ، وَالشَّرْقِ، وَالْوَطَنِ، وَالرَّايَةِ، وَاسْتِنْبَاطِ الصُّورَةِ الذَّهْنِيَّةِ وَالنَّمْطِيَّةِ الَّتِي تُحَاوِلُ الصَّحَافَةُ الْقَطْرِيَّةُ التَّرْوِيجَ لَهَا عَنِ الْمَمْلَكَةِ السُّعُودِيَّةِ مِنْ خِلَالِ عَمَلِيَّةِ الْإِنْتِقَاءِ الْإِخْبَارِيَّةِ هَذِهِ.

12.1 الْمَجْمُوعُ الْعَامُّ لِلْمَوْضُوعَاتِ الصَّحْفِيَّةِ وَتَوَزِيعِهَا عَلَى فِتْرَةِ الدِّرَاسَةِ

إِنَّ مَجْمُوعَ مَا نَشَرْتُهُ الصُّحُفُ الْقَطْرِيَّةُ الْأَرْبَعِ فِي فِتْرَةِ الدِّرَاسَةِ هُوَ (909) مَوْضُوعَاتٍ صَحْفِيَّةٍ مُخْتَلِفَةٍ، كَانَ نَصِيبُ صَحِيفَةِ الرَّايَةِ مِنْهَا (311) مَوْضُوعًا أَيَّ مَا نَسَبْتُهُ (34%) مِنْ مَجْمَلِ الْمَوْضُوعَاتِ، وَصَحِيفَةُ الشَّرْقِ (282) أَيَّ مَا نَسَبْتُهُ (31%)، وَصَحِيفَةُ الْعَرَبِ (204) أَيَّ مَا نَسَبْتُهُ (23%) وَصَحِيفَةُ الْوَطَنِ (112) مَوْضُوعًا أَيَّ مَا نَسَبْتُهُ (12%). وَهَذَا يُبَيِّنُ أَنَّ صَحِيفَةَ الرَّايَةِ الْقَطْرِيَّةَ هِيَ أَكْثَرُ الصُّحُفِ الْقَطْرِيَّةِ أَهْتِمَامًا بِمَوْضُوعَاتِ الْأَزْمَةِ مَعَ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ، تَلِيهَا صَحِيفَةُ الشَّرْقِ، ثُمَّ الْعَرَبِ وَفِي الْمَرْتَبَةِ الْأَخِيرَةِ جَاءَتْ صَحِيفَةُ الْوَطَنِ.

الْجَدْوَلُ (2): تَوَزِيعُ أَعْدَادِ وَنَسَبِ الْمَوْضُوعَاتِ الصَّحْفِيَّةِ فِي الصَّحَافَةِ الْقَطْرِيَّةِ

اسم الصحيفة	التكرارات	النسبة
العرب	204	23%
الشرق	282	31%
الوطن	112	12%
الرأية	311	34%
المجموع العام	909	100%

12.2 المَوَظُوعَاتِ الصَّحَفِيَّةِ الْعَامَّةِ

عِنْدَ مُعَايِنَةِ التَّوْزِيعِ الْعَامِّ لِلْمَوْضُوعَاتِ الصَّحَفِيَّةِ الْخَاصَّةِ بِأَخْبَارِ السُّعُودِيَّةِ فِي الصَّحَافَةِ الْقَطْرِيَّةِ نُلَاحِظُ بِأَنَّ الْمَعَالِمَاتِ السِّيَاسِيَّةَ لِلْمَوْضُوعَاتِ تَحْتُلُ الْمَرْكَزَ الْأَوَّلَ مِنْ حَيْثُ النَّسْبَةِ، حَيْثُ بَلَغَتْ (38%) مِنْ مُجْمَلِ عَدَدِ الْمَوْضُوعَاتِ الصَّحَفِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ وَالْبَالِغِ عَدَدُهَا (909) مَوْضُوعَاتٍ. وَتُعْطِي الْأَخْبَارُ السِّيَاسِيَّةُ بَاقَةً كَبِيرَةً مِنَ الْمَوْضُوعَاتِ السِّيَاسِيَّةِ الْمِتَشَبِّعَةِ وَعَلَى مُسْتَوِيَاتٍ مُخْتَلَفَةٍ، مِنْهَا مَا يَتَعَلَّقُ بِالسِّيَاسَاتِ الدَّاخِلِيَّةِ لِلْمَمْلَكَةِ السُّعُودِيَّةِ أَوْ عِلَاقَتِهَا مَعَ دَوْلِ الْخَلِيجِ أَوْ الدَّوَلِ الْعَرَبِيَّةِ الْأُخْرَى (كَمَسْأَلَةِ التَّطْبِيعِ مَعَ النِّظَامِ السُّورِيِّ مَثَلًا)، أَوْ الْعَالَمِ كَكُلِّ حُصُوصًا الْوِلَايَاتِ الْمِتَّحِدَةِ، كَمَا تَمْتَدُّ إِلَى الْمَوْضُوعَاتِ الْكُبْرَى مِثْلَ أَخْبَارِ الْأَزْمَةِ الْخَلِيجِيَّةِ بِصُورَةٍ عَامَّةٍ، وَسِيَاسَاتِ وِلِيِّ الْعَهْدِ السُّعُودِيِّ مُحَمَّدِ بْنِ سَلْمَانَ، وَمَوَاقِفِ الْأَطْرَافِ الدَّوْلِيَّةِ مِنْ قَضِيَّةِ مَقْتَلِ خَاشَقْجِي وَزُدُودِ الْفِعْلِ الْإِقْلِيمِيَّةِ وَالْعَالَمِيَّةِ عَلَيْهَا، وَسَيَجْرِي تَوْضِيحُ هَذِهِ الْمَجْمُوعَةِ مِنَ الْأَخْبَارِ السِّيَاسِيَّةِ بِالتَّفْصِيلِ عِنْدَ الْحَدِيثِ عَنِ الْمَوْضُوعَاتِ الصَّحَفِيَّةِ الْكُبْرَى وَالتَّوْزِيعِ الْجِيُوسِيَاسِيِّ لَهَا.

تَلِي الْمَوْضُوعَاتِ السِّيَاسِيَّةِ مِنْ حَيْثُ كَثَافَةِ التَّغْطِيَّةِ مَوْضُوعَاتِ حُقُوقِ الْإِنْسَانِ بِنِسْبَةِ (29%)، وَهِيَ نِسْبَةٌ مُرْتَفَعَةٌ مُقَارَنَةً بِنِسْبِ الْمَوْضُوعَاتِ الصَّحَفِيَّةِ الْأُخْرَى، وَتَعَكِّسُ اِهْتِمَامَ الصَّحَافَةِ الْقَطْرِيَّةِ بِمَسَائِلِ حُقُوقِ الْإِنْسَانِ فِي السُّعُودِيَّةِ، سِوَا مَا كَانَ ذَلِكَ عَلَى الْمِسْتَوَى الْعَالَمِيِّ أَوْ الْمِسْتَوَى الْمَحَلِّيِّ (وَالَّتِي تَشْمَلُ كُلَّ مَا يَتَعَلَّقُ بِحُقُوقِ الْإِنْسَانِ مِنْ حُرِّيَّةِ تَعْبِيرٍ وَاعْتِقَالٍ وَتَعْذِيبٍ وَتَعْطِيفٍ وَمَنْعِ سَفَرٍ وَاضْطِهَادِ النَّاشِطَاتِ السُّعُودِيَّاتِ وَانْتِهَاكِ الْحُقُوقِ الْمَدَنِيَّةِ . . .).

الشكل (2)

نسب توزيع الموضوعات الصحفية الخاصة بالسعودية في الصحافة القطرية

الفترة الزمنية: 01.01.2019 - 31.01.2019



وَلَقَدْ فَصَّلْنَا مَسْأَلَةَ التَّغْطِيَّةِ الصَّحَفِيَّةِ لِمَوْضُوعَاتِ حُقُوقِ الْإِنْسَانِ فِي السُّعُودِيَّةِ مِنْ حَيْثُ مَكَانِ التَّغْطِيَّةِ وَابْتِهَاجِهَا، فَمَسَائِلُ الْمَطَالَبَاتِ الْخَارِجِيَّةِ الدَّوْلِيَّةِ بِاحْتِرَامِ حُقُوقِ الْإِنْسَانِ فِي السُّعُودِيَّةِ وَ" فِضَائِحِ " هُرُوبِ بَعْضِ الْفِتْيَانِ السُّعُودِيَّاتِ إِلَى خَارِجِ الْمَمْلَكَةِ وَعَبْرَهَا مِنَ الْمَوْضُوعَاتِ الْخَارِجِيَّةِ، عُدَّتْ مِنْ ضَمَنِ الْمَوْضُوعَاتِ الصَّحَفِيَّةِ الْخَاصَّةِ الْكُبْرَى، إِلَى جَانِبِ مَوْضُوعَاتِ ابْنِ سَلْمَانَ وَخَاشَقْجِي وَعَبْرَهُمَا. أَمَّا الْقِسْمُ الْخَاصُّ بِمَسْأَلَةِ حُقُوقِ الْإِنْسَانِ مِنْ دَاخِلِ السُّعُودِيَّةِ، مِثْلَ أَخْبَارِ

الإعتقالات والتعذيب لرجال الدين والناشطات السعوديات، والمطالبات الداخلية بإطلاق سراحهم، والحد من حرية التعبير وغيرها من موضوعات الإساءة لحقوق الإنسان المتعارف عليها، فعدت من ضمن الموضوعات المحلّية للمملكة السعودية، وسنأتي إلى تفصيلها في مكانها.

وفي المركز الثالث جاءت موضوعات القتل والأسلحة والحرب اليمنية والعنف بأشكاله المختلفة حيث وصلت نسبتها إلى (7%) من مجمل عدد الموضوعات، علماً بأن هذه النسبة تمثل بصورة أساسية نسبة أخبار المشاركة السعودية في حرب اليمن، وهي موضوعات فصلنا الحديث عنها ضمن الموضوعات الصحفية الكبرى، وكذلك ضمن الحديث عن الأخبار المحلّية، خصوصاً فيما يتعلق بشراء وتصنيع الأسلحة والشؤون العسكرية السعودية الأخرى.

وكذلك موضوعات التحقيقات القضائية والمحاکمات نالت ما نسبته (7%) أيضاً، وهي نسبة تعكس اهتمام الصحافة القطرية بمتابعة التحقيقات القضائية الخاصة بقضية اغتيال الصحفي السعودي جمال خاشقجي، سواء كان ذلك فيما يخص التحقيقات الذاتية التركية أو الأمانة التابعة للأمم المتحدة، وكذلك بالمحاكمات "الصورية" (كما تصفها الصحافة القطرية) للمسؤولين السعوديين عن عملية الاغتيال، والمحاكمة الغيبية للتركية للمسؤولين عنها في تركيا.

أما مسألة التطبيع مع إسرائيل فقد شغلت الصحافة القطرية بنسبة (5%)، وقد فرزنا لمسألة التطبيع مع إسرائيل عنواها المفرد في تغطية الموضوعات السعودية لبيان أهمية هذه المتابعة للصحافة القطرية، ومحاولتها إبراز العلاقات السعودية - الإسرائيلية من زاوية سلبية، بسبب رفض الشارع العربي لمسألة التطبيع. وسنفضّل الحديث عن هذه الموضوعات من ضمن الحديث عن العلاقات السعودية - الدولية، والتي تأتي على رأسها العلاقات السعودية - الإسرائيلية.

وكذلك الموضوعات الاقتصادية والإعلام حازت على نسبة (5%) لكل منها، مع ملاحظة أنّ اهتمام الصحافة القطرية بالأخبار الاقتصادية للسعودية، لا يأتي في إطار اهتمامها بالاقتصاد السعودي كونه اقتصاداً بحثاً، بل من خلال ربطه بالقرارات السياسية الخاطئة التي تؤثر على الاقتصاد السعودي، وكذلك من خلال ربطه بتصرفات ولي العهد السعودي محمد بن سلمان "غير المسؤولة"، وأهمها قضية خاشقجي، والتي تؤثر على الاستثمارات الأجنبية في السعودية وغيرها من المسائل الاقتصادية، وسيجري الحديث عن الموضوعات الاقتصادية في قسمين: القسم الأول فيما يتعلق بتحميل ابن سلمان التردّي الاقتصادي في السعودية ضمن الحديث عن الموضوعات الصحفية الكبرى، والقسم الآخر سيجري الحديث عنه ضمن الأخبار الاقتصادية المحلّية السعودية.

أما مسألة الاهتمام بالأخبار الخاصة بوسائل الإعلام السعودية والعالمية التي لها علاقة بالسعودية، فهي تأتي أيضاً في إطار الحد من حرية الإعلام أو الترويج للأخبار الكاذبة عبر "الدباب الإلكترونية" أو من خلال نقد "إسفاف" الإعلام السعودي، أو من خلال فشل الإعلام السعودي في التعاطي مع بعض القضايا مثل مقتل خاشقجي، وفصلنا هذا الاهتمام بوسائل الإعلام المرتبطة أخبارها بأخبار السعودية عند الحديث عن حقوق الإنسان على مستوى العالم، وكذلك عن حقوق الإنسان داخل السعودية، ضمن الأخبار المحلّية.

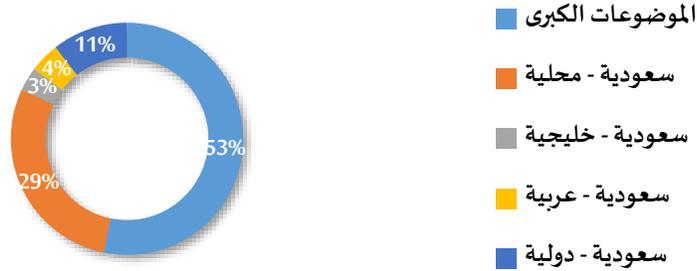
أما الموضوعات الرياضية والفنية والبيئية / الكوارث فلم تتجاوز نسبة تغطيتها (1%) لكلٍ منها في الصحافة القطرية، كما أنها تأتي أيضًا في إطار سياسي وليس في إطار رياضي أو فني أو بيئي بحث، فالأخبار الرياضية غالبًا ما تُعالج من جانب سياسي، مثل قضية قرصنة قناة (beoutQ) السعودية لقناة (beIn Sports) القطرية، وبالكاد تُعالج من جانب رياضي بحث. وكذلك الأخبار الفنية والثقافية تأتي في إطار الإجراءات الإصلاحية والتعديرات الاجتماعية التي تُجريها الدولة السعودية عبر الترويج للترفيه والفنون المختلفة، من خلال هيئة حكومية تُعرف باسم "الهيئة العامة للترفيه"، وتُظهر هذه النوعية من الأخبار السعودية بصورة سلبية من جانب أنها تُخالف الموروث الديني والعادات والتقاليد المحيطة للسعودية، أما أخبار البيئة والكوارث الطبيعية فهي نادرة جدًا، إلا أننا أوردنا ما ذكر منها في الصحافة القطرية للتدليل على رطبها بالفساد السياسي في السعودية، وسنأتي للحديث عن هذه الموضوعات الصحفية بالتفصيل ضمن الأخبار المحلية السعودية.

نستنتج من عرض الموضوعات الصحفية العامة في الصحافة القطرية، أن الصحافة القطرية تُغطي جميع الموضوعات الصحفية المتعارف عليها عادة في التغطيات الإعلامية تقريبًا، أما الموضوعات التي لم تتطرق إليها الصحافة القطرية، فهي الموضوعات التي تُعتبر عادة ثانوية مثل الطبيعة والصحة في السعودية، وكذلك الأخبار الاجتماعية والأخبار المعروفة باسم الأخبار الحفيفة (soft news)، وكذلك أخبار الاهتمامات الإنسانية (Human Interest). ونستنتج من الفوارق بين الصحف القطرية بأن ثمة اهتمامات متباينة بينها، وكذلك درجة كثافة تغطيتها للموضوعات الصحفية السعودية متباينة. وهو ما يُعزى ما ذكرناه في السابق بأن هذا الأمر ربما يعكس عدم التنسيق بين الصحف الوطنية الأربع في مواجهة المملكة السعودية، وربما يعكس كذلك الاختلاف في سياستها التحريرية وربما الفكرية أيضًا.

12.3 الموضوعات الصحفية الكبرى والموضوعات الجيوسياسية

إذا أردنا إعادة توزيع الموضوعات الصحفية الخاصة بالسعودية في الصحافة القطرية المفصلة في الفقرات السابقة، يمكننا توزيعها إلى قسمين رئيسيين: الموضوعات الصحفية الكبرى، والموضوعات الجيوسياسية. وتشمل الموضوعات الكبرى خمس موضوعات رئيسية وهي: موضوعات الأزمة الخليجية بصورة عامة، وموضوعات خاصة بولي العهد السعودي محمد بن سلمان، وموضوعات قضية مقتل الصحفي السعودي جمال خاشقجي، وأخرى خاصة بحرب اليمن بالإضافة إلى موضوعات خاصة بحقوق الإنسان على مستوى العالم. أما التوزيع الجيوسياسي للموضوعات فيشمل الأخبار السعودية المحلية والخليجية والعربية والدولية، في الفقرات التالية سنحلل توزيع هذه الموضوعات في الصحافة القطرية بصورة عامة ثم نفضّلها في فقرات تليها.

الموضوعات الصحفية الكبرى والجيوسياسية الخاصة بالمملكة السعودية في
الصحافة القطرية/ الفترة الزمنية: (01.01.2019 - 31.01.2019)
العدد الإجمالي: (909)



يُبيِّنُ لَنَا الرَّسْمُ الْبَيَانِيُّ رَقْمُ (4) نِسَبَ تَوْزِيعِ الْمَوْضُوعَاتِ الصَّحَفِيَّةِ الْكُبْرَى وَالْمَوْضُوعَاتِ الْجِيُوسِيَّاسِيَّةِ، وَمِنْ الْوَاضِحِ أَنَّ الْمَوْضُوعَاتِ الرَّئِيسِيَّةَ الْكُبْرَى اسْتَحْوَذَتْ عَلَى أَكْثَرِ مِنْ نِصْفِ الْمَوْضُوعَاتِ الْمَعَالَجَةِ فِي الصَّحَافَةِ الْقَطْرِيَّةِ مُجْمَلًا؛ إِذْ بَلَغَتْ نِسَبَتُهَا (53%)، ثُمَّ تَلَتْهَا الْأَخْبَارُ السُّعُودِيَّةُ الْمَحَلِّيَّةُ بِنِسْبَةِ (29%)، ثُمَّ الْأَخْبَارُ السُّعُودِيَّةُ - الدَّوْلِيَّةُ بِنِسْبَةِ (11%)، فِي حِينِ تَرَاوَحَتِ الْمَوْضُوعَاتُ السُّعُودِيَّةُ الْخَلِيجِيَّةُ وَالْعَرَبِيَّةُ مِنْ (3%) إِلَى (4%)، وَهَذَا يَعْني أَنَّ اهْتِمَامَ الصَّحَافَةِ الْقَطْرِيَّةِ بِأَخْبَارِ السُّعُودِيَّةِ يَكَادُ يَفْتَصِرُ عَلَى الْمَوْضُوعَاتِ الْكُبْرَى بِالإِضَافَةِ إِلَى الْمَوْضُوعَاتِ الْمَحَلِّيَّةِ، فِي حِينِ تَبَدُّو الْمَوْضُوعَاتِ الأُخْرَى ثَانَوِيَّةً. وَلَنْ نَفْهَمَ سَبَبَ هَذَا التَّرْكِيزِ إِلَّا بَعْدَ تَفْصِيلِ دِرَاسَةِ هَذِهِ الْمَوْضُوعَاتِ فِي فِئْرَاتٍ لَاحِقَةٍ، وَلَكِنْ قَبْلَ ذَلِكَ سَنُجْرِي مُقَارَنَةً بَيْنَ الصُّحُفِ الْقَطْرِيَّةِ الأَرْبَعِ فِيمَا يَخُصُّ تَوْزِيعَ هَذِهِ الْمَوْضُوعَاتِ فِيمَا بَيْنَهَا. إِنَّ هَذَا الْعَرَضَ يُبيِّنُ لَنَا أَنَّ اهْتِمَامَ الصَّحَافَةِ الْقَطْرِيَّةِ يَنْصَبُ عَلَى مَوْضُوعَاتٍ رَئِيسِيَّةٍ تَهْمُ دَوْلَةَ قَطْرَ بِصُورَةٍ خَاصَّةٍ، بِالإِضَافَةِ إِلَى الْأَخْبَارِ الْمَحَلِّيَّةِ لِلسُّعُودِيَّةِ، أَمَّا الْأَخْبَارُ السُّعُودِيَّةُ - الْخَلِيجِيَّةُ وَالسُّعُودِيَّةُ - الْعَرَبِيَّةُ فَيَبْدُو أَنَّهُمَا لَيْسَتْ فِي إِطَارِ اهْتِمَامَاتِ التَّعْطِيَةِ الصَّحَفِيَّةِ لِلصَّحَافَةِ الْقَطْرِيَّةِ. وَحَتَّى نَفْهَمَ هَذَا التَّوْجُّهَ فِي التَّعْطِيَةِ الصَّحَفِيَّةِ الْقَطْرِيَّةِ أَكْثَرَ، لَا بُدَّ لَنَا مِنْ تَفْصِيلِ طَبِيعَةِ هَذِهِ التَّعْطِيَةِ فِي الْفِئْرَاتِ التَّالِيَةِ.

12.3.1 الموضوعات الصحفية الكبرى

لَقَدْ وَضَّحْنَا فِي فِئْرَةٍ سَابِقَةٍ مَا هِيَ الْمَوْضُوعَاتُ الصَّحَفِيَّةُ الْكُبْرَى وَلَا حَظْنَا كَثَافَةً تَعْطِيَةَ الصَّحَافَةِ الْقَطْرِيَّةِ لَهَا. وَكَمَا يَوْضُحُ الرَّسْمُ الْبَيَانِيُّ رَقْمُ (5) فَإِنَّ الْمَوْضُوعَاتِ الصَّحَفِيَّةِ الْخَاصَّةَ بِتَعْطِيَةِ قَضِيَّةٍ مَقْتَلِ جَمَالِ خَاشِقِي كَانَتْ الطَّاعِيَةَ عَلَى بَقِيَّةِ الْمَوْضُوعَاتِ الْكُبْرَى الأُخْرَى، إِذْ اخْتَلَّتْ (35%) مِنْ مَجْمَلِ الْمَوْضُوعَاتِ الصَّحَفِيَّةِ الْخَاصَّةِ بِالْمَوْضُوعَاتِ الْكُبْرَى وَالْبَالِغِ عَدَدِهَا (484) مَوْضُوعًا، ثُمَّ جَاءَتْ مَوْضُوعَاتُ حُقُوقِ الْإِنْسَانِ عَلَى مُسْتَوَى الْعَالَمِ فِي الْمَرْتَبَةِ الثَّانِيَةِ بِوَاقِعِ (24%)، وَمُحَمَّدُ بِنِ سَلْمَانَ (16%)، وَحَرْبُ الْيَمَنِ (14%) أَمَّا مَوْضُوعَاتُ الْأَزْمَةِ الْخَلِيجِيَّةِ بِصُورَةٍ عَامَّةٍ فَبَلَغَتْ نِسَبَتُهَا (11%) فَقَطْ.

شكل (4)

الموضوعات الصحفية الكبرى الخاصة بالمملكة السعودية

الفترة الزمنية: 01.01.2019 - 31.01.2019

العدد الإجمالي: (484)



أولاً / قضية مقتل خاشقجي

عند الرجوع إلى عناوين الموضوعات الخاصة بمقتل خاشقجي في الصحافة القطرية نرى بأنها تمحورت حول مجموعة كبيرة من الموضوعات المتعلقة بالقضية من جوانب مختلف، ويمكن عرضها بالفقرة التالية:

موضوعات تصف تفاصيل إضافية عن عملية قتل خاشقجي، وموضوعات تصف عواقب جريمة القتل على المملكة السعودية، وموضوعات تتحدث عن عدم تعاون المملكة السعودية في التحقيقات الخاصة بالقضية، وموضوعات تتحدث عن الدعوات الدولية لمحاكمة المسؤولين عن الجريمة، وموضوعات تتحدث عن محاولات أمريكية ودولية لطمس قضية خاشقجي، وموضوعات تتحدث عن الموقف الأمريكي.

الصورة الذهنية: السعودية غير متعاونة في القضية وتخفي معلومات عنها خصوصاً مصير جثة خاشقجي، وتحاول التهرب من التحقيقات التركية والدولية، ولا تكثر السعودية لتأثير القضية على مصداقيتها أو اقتصادها، أي أنها دولة غير ملتزمة بالأعراف الدولية، وتتكتم على المجرمين، ولا تتعاون مع المجتمع الدولي، وهي دولة مخادعة تجري محاكمات صورية.

ثانياً / حقوق الإنسان على مستوى العالم

أما فيما يخص تغطية موضوعات حقوق الإنسان في السعودية على مستوى العالم، فقد جاءت في المرتبة الثانية من حيث كثافة التغطية بنسبة (24%) من مجمل عدد الموضوعات الكبرى، وعند تحليل مجموعة الموضوعات هذه نرى بأنها تتركز حول القضايا التالية:

موضوعات تتحدث عن المطالبات الدولية لوقف التعذيب في السجون السعودية والتحقيق فيها وزيارة المعتقلات السعوديات. وموضوعات تتحدث عن الفتيات الهاربات من "مملكة الرعب" و"مناشير ابن سلمان" و"جحيم المملكة" ولجويهن لدول غربية مختلفة. وموضوعات تتحدث عن قمع حرية التعبير والحريات الإعلامية في السعودية

وَأَلْخِيفَاءِ الْقِصَرِيِّ وَالْمُطَالَباتِ بِالْكَشْفِ عَنْ مَصِيرِهِمْ. وَمَوْضُوعَاتٌ تَتَحَدَّثُ عَنْ اسْتِغْلَالِ الْأَطْفَالِ فِي السُّعُودِيَّةِ لِصَالِحِ الْأَزْمَةِ الْخَلِيجِيَّةِ مِنْ خِلَالِ تَأْلِيفِ أَغَانِي أَطْفَالٍ تُهَاجِمُ قَطْرَ. وَمَوْضُوعَاتٌ تَتَحَدَّثُ عَنْ الْمُعَامَلَةِ غَيْرِ الْإِنْسَانِيَّةِ لِلْعَمَالَةِ فِي السُّعُودِيَّةِ مِثْلَ تَرْحِيلِ مُسْلِمِي الرُّوهِينِغِيَا.

وَالصُّورَةُ الدِّهْنِيَّةُ: الْمَمْلَكَةُ السُّعُودِيَّةُ "مَمْلَكَةُ رُعبٍ" و"قَمْعِيَّةٌ" تَفْمَعُ الْحَرِيَّاتِ الْمَدِينِيَّةَ مِثْلَ حُرِّيَّةِ التَّعْبِيرِ، وَحُقُوقِ النِّسَاءِ، وَتَعْتَقِلِهِنَّ وَتَعْدُبُهُنَّ وَتَرْفُضُ زِيَارَةَ الْمَوْسَسَاتِ الدَّوْلِيَّةِ لِهِنَّ، وَهَذِهِ الْمَمَارَسَاتُ الَّتِي يَقْرُهَا وَلِيُّ الْعَهْدِ مُحَمَّدُ بْنُ سَلْمَانَ دَفَعَتْ بِكَثِيرٍ مِنَ الْفَتِيَّاتِ السُّعُودِيَّاتِ لِلْهُرُوبِ مِنْ "جَحِيمِ الْمَمْلَكَةِ" وَطَلَبَ اللُّجُوءَ فِي الْخَارِجِ، كَمَا أَنَّ السُّعُودِيَّةَ لَا تَحْتَرِمُ حُقُوقَ الْعَمَالَةِ لَدَيْهَا، وَتَسْتَعْلِقُ الْأَطْفَالَ فِي أَرْزَمَتِهَا مَعَ دَوْلَةِ قَطْرَ، وَلَا تَكْتَرِثُ بِالِدَّعَوَاتِ الدَّوْلِيَّةِ لِاحْتِرَامِ حُقُوقِ الْإِنْسَانِ؛ أَيُّهَا دَوْلَةُ قَمْعِيَّةٌ وَظَالِمَةٌ وَغَيْرُ إِنْسَانِيَّةٍ.

ثَالِثًا / وَلِيُّ الْعَهْدِ السُّعُودِيِّ مُحَمَّدُ بْنُ سَلْمَانَ

حَازَتْ التَّعْطِيَةُ الصَّحْفِيَّةُ الْخَاصَّةُ بِمُحَمَّدِ بْنِ سَلْمَانَ عَلَى مَا نِسَبَتْهُ (16%) مِنْ مَجْمَلِ عَدَدِ الْمَوْضُوعَاتِ الْكُبْرَى، وَقَدْ تَرَكَّزَتْ الْمَوْضُوعَاتُ حَوْلَ الْفَضَائِلِ الْآتِيَةِ:

مَوْضُوعَاتٌ تَتَحَدَّثُ عَنْ إِحْكَامِ مُحَمَّدِ بْنِ سَلْمَانَ قَبْضَتَهُ عَلَى مَرَاقِقِ الدَّوْلَةِ. وَمَوْضُوعَاتٌ تَتَحَدَّثُ عَنْ تَأْمِرِهِ مَعَ الْإِمَارَاتِ ضِدَّ دَوْلٍ أُخْرَى مِثْلَ تُرْكِيَا. مَوْضُوعَاتٌ تَتَحَدَّثُ عَنْ فَشْلِ حُطْطِ ابْنِ سَلْمَانَ، وَأَنَّ الْأَوْضَاعَ الْاِقْتِصَادِيَّةَ فِي السُّعُودِيَّةِ سَاءَتْ مَعَ تَوَلِّيهِ وِلَايَةَ الْعَهْدِ. وَمَوْضُوعَاتٌ تَتَحَدَّثُ عَنْ قَمْعِهِ وَتَعْدِيهِ لِلنَّاشِطَاتِ السُّعُودِيَّاتِ فِي السُّجُونِ. وَمَوْضُوعَاتٌ تَتَحَدَّثُ عَنْ اسْتِغْلَالِهِ لِأُمُورِ التَّرْفِيهِ لِحِجْبِ نَظَرِ النَّاسِ عَنْ قَمْعِهِ وَتَسْلُطِهِ. مَوْضُوعَاتٌ تَتَحَدَّثُ عَنْ تَعَاوُنِهِ مَعَ جَمَاعَاتٍ أَوْرُوبِيَّةٍ مُتَطَرِّفَةٍ. مَوْضُوعَاتٌ تَتَحَدَّثُ عَنْ انْعِمَاسِهِ فِي اللَّهْوِ وَالْمَلَذَّاتِ فِي حِينِ جُنُودِهِ يَمُوتُونَ فِي الْيَمَنِ. وَمَوْضُوعَاتٌ تَصِفُهُ بِأَنَّهُ "نَرَجِسِي خَطِيرٌ" و"قَمْعِيٌّ وَمُسْتَبِدٌّ" و"سَامٌ وَمُدْمِرٌ وَفَاسِدٌ". وَمَوْضُوعَاتٌ تَتَحَدَّثُ عَنْ تَطْبِيعِهِ مَعَ إِسْرَائِيلَ وَرئيسِ الْوُزَرَاءِ الْإِسْرَائِيلِيِّ نَتْنِيَاهُو. وَمَوْضُوعَاتٌ تَتَحَدَّثُ عَنْ حِمَايَتِهِ لِاتِّبَاعِهِ الْمُتَهَمِينَ بِاِغْتِيَالِ خَاشَقَجِي وَيَتَسَرَّرَ عَلَيْهِمْ. مَوْضُوعَاتٌ تَتَحَدَّثُ عَنْ عَدَمِ كِفَائَتِهِ وَعَنْ فَشْلِ مُسْتَقْبَلِهِ السِّيَاسِيِّ وَعَنْ سُقُوطِهِ الْقَرِيبِ وَالْمُتَوَقَّعِ.

الصُّورَةُ الدِّهْنِيَّةُ: مُحَمَّدُ بْنُ سَلْمَانَ شَخْصِيَّةٌ قَمْعِيَّةٌ، وَفَاسِدَةٌ، وَمُسْتَلْطَةٌ، وَمُسْتَبِدَّةٌ، وَمُطَبَّعَةٌ مَعَ إِسْرَائِيلَ، وَمُنْعَمِسَةٌ بِاللَّهْوِ وَالْمَلَذَّاتِ، وَتَسْتَرُّ عَلَى الْمَجْرِمِينَ، وَتُعَدِّبُ النِّسَاءَ، وَتَتَأَمَّرُ عَلَى دَوْلٍ أُخْرَى، وَتَتَعَاوَنُ مَعَ الْمِطْرَفِينَ الْأَجَانِبِ وَالْعُنُصْرِيِّينَ، وَهُوَ شَخْصِيَّةٌ فَاشِلَةٌ فِي إِدَارَةِ أُمُورِ الدَّوْلَةِ السِّيَاسِيَّةِ وَالْاِقْتِصَادِيَّةِ، وَتُحْكَمُ قَبْضَتُهَا عَلَى الْأَجْهَزَةِ الْحُكُومِيَّةِ وَسُقُوطِهَا وَشِيك.

رَابِعًا/ حَرْبُ الْيَمَنِ

أَمَّا الْمَوْضُوعَاتُ الصَّحْفِيَّةُ الْخَاصَّةُ بِتَعْطِيَةِ أَخْبَارِ الْحَرْبِ السُّعُودِيَّةِ - الْإِمَارَاتِيَّةِ فِي الْيَمَنِ فَقَدْ حَازَتْ عَلَى مَا نِسَبَتْهُ (14%) مِنْ مَجْمَلِ عَدَدِ الْمَوْضُوعَاتِ الْكُبْرَى، وَهُوَ يُحَدِّدُ الْمَوْضُوعَاتِ الَّتِي تَطَرَّقَتْ إِلَيْهَا بِالْفَقْرَةِ الْآتِيَةِ:

موضوعات تُظهرُ ضعفَ السعوديةِ صدَّ الهجماتِ العسكريةِ للحوثيينِ على الأراضيِ السعوديةِ. وموضوعاتُ تصفُ الآثارَ المدمرةَ للحربِ السعوديةِ - الإماراتيةِ على اليمنِ. وموضوعاتُ تتحدَّثُ عن احتلالِ السعوديةِ لأراضٍ يمنيةٍ والتخطيطِ للبقاءِ فيها لزمَنٍ طويلٍ. وموضوعاتُ تتحدَّثُ عن التعذيبِ في السجونِ السعوديةِ باليمنِ وارتكابها جرائمِ حربٍ ضدَّ الإنسانيةِ. وموضوعاتُ تتحدَّثُ عن تخليِ السعوديةِ عن أسراها لدى الحوثيينِ. وموضوعاتُ تتحدَّثُ عن الخلافاتِ بينَ السعوديةِ والإماراتِ في حربِ اليمنِ. وموضوعاتُ تتحدَّثُ عن استعانةِ السعوديةِ بقواتٍ غيرِ سعوديةٍ مثلَ أطفالِ دارفورَ للقتالِ في اليمنِ. وموضوعاتُ تتحدَّثُ عن أزمةٍ بينَ الحكومةِ اليمنيةِ والسعوديةِ.

الصورةُ الذهنيةُ: السعوديةُ تتسبَّبُ في تدميرِ اليمنِ، وتقتلُ الأبرياءَ، وتسرقُ معوناتهم، وتعدُّبُ اليمنيينِ في سجونها المعتمةِ والسريَّةِ، ولا تكثرُ بأسراها، وتحتلُّ أرضاً يمنيةً، وتستعينُ بمزبقةِ أطفالٍ للقتالِ إلى جانبها، كما تُظهرها بصورةُ الدَّولةِ الضعيفةِ أمامَ هجماتِ الحوثيينِ على أراضيها، وأنَّ نمةَ خلافاتٍ بينها وحليفَتها الإماراتِ، وكذلكَ بينها وبينَ الحكومةِ الشَّرعيةِ اليمنيةِ.

خامساً/ الأزمةُ الخليجيةُ

أما الموضوعاتُ التي تتحدَّثُ عن الأزمةِ بصورةٍ عامَّةٍ فهي في معظمها تتحدَّثُ عن تحطِّي دولةِ قطرِ الأزمةِ الخليجيةِ، وقد حصَلتْ على ما نسبتهُ (11%) من مجملِ الموضوعاتِ الكبرى، وممكنٌ تحديدهُ طبيعةً هذهِ الموضوعاتِ بالفقرةِ التاليةِ:

موضوعاتُ تتحدَّثُ عن إنجازاتِ دولةِ قطرِ في مواجهةِ "الحصارِ". وموضوعاتُ تتحدَّثُ عن إصرارِ السعوديةِ وحليفاتها في الإبقاءِ على الأزمةِ الخليجيةِ دونَ حلِّ. وموضوعاتُ تتحدَّثُ عن مواقفِ الأطرافِ الإقليميةِ والدَّوليةِ من الأزمةِ.

والصورةُ الذهنيةُ: أنَّ قطرَ نجحَ في تحطِّي الأزمةِ وحولتها إلى أداةٍ للتطوُّرِ الاقتصاديِّ والإعتمادِ على الذاتِ، أمَّا الصورةُ المتكوِّنةُ عن السعوديةِ فهي دولةٌ تُعطِلُ جهودَ المصالحةِ وحلِّ الأزمةِ الخليجيةِ.

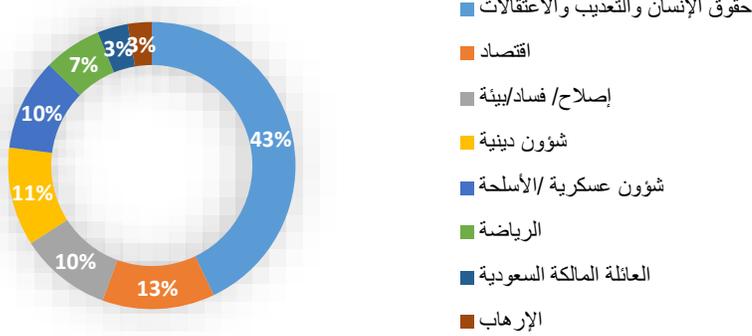
12.3.2 الموضوعاتُ السعوديةُ - المحليَّةُ

يأتي الحديثُ عن الموضوعاتِ السعوديةِ المحليَّةِ في معرضِ الحديثِ عن التَّوزيعِ الجيوسياسيِّ للموضوعاتِ الصحفيةِ الخاصةِ بالمملكةِ السعوديةِ. وقد حازتْ هذهِ المجموعةُ من الموضوعاتِ على ما نسبتهُ (29%) من مجملِ عددِ الموضوعاتِ العامَّةِ البالغِ عددها (909) موضوعاتٍ. في الفقراتِ التاليةِ سيُجرى تحليلُ توزيعِ الموضوعاتِ الصحفيةِ المحليَّةِ للمملكةِ السعوديةِ بالتفصيلِ ومعرفةِ درجةِ اهتمامِ الصحافةِ القطريَّةِ بكلِّ موضوعٍ صحفِيٍّ منها.

يُظْهِرُ الرَّسْمُ الْبَيَّانِيُّ رَقْمُ (6) تَعَلُّبُ مَوْضُوعَاتِ حُقُوقِ الْإِنْسَانِ وَالتَّعْذِيبِ وَالْإِعْتِقَالَاتِ عَلَى بَقِيَّةِ الْمَوْضُوعَاتِ الْأُخْرَى، إِذْ نَالَتْ مَا نِسْبَتُهُ (43%) مِنْ مُجْمَلِ عَدَدِ الْمَوْضُوعَاتِ السُّعُودِيَّةِ الْمَحَلِّيَّةِ وَالْبَالِغِ عَدَدِهَا (261) مَوْضُوعًا، عَلِمًا بِأَنَّ هَذِهِ الْمَجْمُوعَةَ مِنْ الْمَوْضُوعَاتِ خَاصَّةً بِالِدَاخِلِ السُّعُودِيِّ، وَتَحْتَلِفُ عَن تَصْنِيفِ مَوْضُوعَاتِ حُقُوقِ الْإِنْسَانِ عَلَى مُسْتَوَى الْعَالَمِ الَّتِي تَحَدَّثْنَا عَنْهَا ضِمْنَ الْمَوْضُوعَاتِ الْكُبْرَى. تَلِيهَا الْمَوْضُوعَاتُ الْاِقْتِصَادِيَّةُ بِنِسْبَةِ (13%)، ثُمَّ الشُّؤُونُ الدِّيْنِيَّةُ وَرِجَالُ الدِّيْنِ بِنِسْبَةِ (11%)، ثُمَّ مَوْضُوعَاتُ الْأَسْلِحَةِ وَالشُّؤُونِ الْعَسْكَرِيَّةِ بِنِسْبَةِ (10%)، أَمَّا بَقِيَّةُ الْمَوْضُوعَاتِ فَتَرَاوَحَتْ نِسْبَتُهَا بَيْنَ (3%) وَ (8%).

شكل (5)

الموضوعات السعودية - المحلية في الصحافة القطرية
الفترة الزمنية: 01.01.2019 - 13.01.2019
العدد الإجمالي: (261)



أولاً/ حُقُوقِ الْإِنْسَانِ وَالتَّعْذِيبِ وَالْإِعْتِقَالَاتِ

وَعِنْدَ الرَّجُوعِ إِلَى عَنَاوِينِ الْمَوْضُوعَاتِ الْخَاصَّةِ بِحُقُوقِ الْإِنْسَانِ السُّعُودِيِّ وَأَخْبَارِ الْإِعْتِقَالَاتِ وَالتَّعْذِيبِ فِي السُّجُونِ السُّعُودِيَّةِ نَرَى بِأَنَّهَا تَتَمَحَوَّرُ حَوْلَ هَذِهِ الْمَوْضُوعَاتِ:

مَوْضُوعَاتٌ تَتَحَدَّثُ عَن تَعْذِيبِ النَّاשِطَاتِ السُّعُودِيَّاتِ بِوَحْشِيَّةٍ. وَمَوْضُوعَاتٌ تَتَحَدَّثُ عَن اِعْتِقَالِ وَتَعْذِيبِ رِجَالِ الدِّيْنِ السُّعُودِيِّينَ. وَمَوْضُوعَاتٌ تَتَحَدَّثُ عَن قَمْعِ حُرِّيَّةِ التَّعْبِيرِ وَالْإِعْلَامِ. وَمَوْضُوعَاتٌ تَتَحَدَّثُ عَن بَحْسِ حُقُوقِ الْعِمَالَةِ الْأَجْنَبِيَّةِ وَالْإِعْتِدَاءِ عَلَيْهَا. وَمَوْضُوعَاتٌ تَتَحَدَّثُ عَنِ الْقَمْعِ وَالْإِضْطِهَادِ وَالْهُرُوبِ مِنَ الْبِلَادِ. مَوْضُوعَاتٌ تَتَحَدَّثُ عَنِ الْإِعْتِقَالَاتِ وَالْإِفْرَاجَاتِ.

الصُّوْرَةُ الدِّهْنِيَّةُ: السُّعُودِيَّةُ دَوْلَةٌ تُعَذِّبُ النِّسَاءَ، وَعُلَمَاءَ الدِّيْنِ الْكِبَارِ، وَتَقْمَعُ حُرِّيَّةَ التَّعْبِيرِ وَالْإِعْلَامِ، وَتَبْحَسُ حُقُوقَ الْعِمَالَةِ الْأَجْنَبِيَّةِ لَدَيْهَا وَتَعْتَدِي عَلَيْهَا، وَهِيَ دَوْلَةٌ قَمْعِيَّةٌ وَمُضْطَهَدَةٌ تَدْفَعُ مُوَاطِنِيهَا لِلْجُوءِ خَارِجَهَا، وَتُمَارِسُ الْإِعْتِقَالَاتِ عَلَى أَنْفِهِ الْأَسْبَابِ، سِوَاءَ كَانُوا سُّعُودِيِّينَ أَوْ غَيْرِ سُّعُودِيِّينَ.

ثانياً/ الإقتصاد

احتلت موضوعات الإقتصاد السعودي المرتبة الثانية من حيث كثافة التغطية للأخبار المحلية السعودية بنسبة (13%)، ومن الملاحظ أنها ليست موضوعات اقتصادية صرفة، بل موضوعات اقتصادية مرتبطة إلى حد كبير بالسياسة السعودية، ويمكن تصنيفها كالآتي:

موضوعات تتحدث عن هجرة الخبراء وعزوف المستثمرين الأجانب. وموضوعات تتحدث عن تردّي الإقتصاد السعودي بسبب "حصار" قطر. وموضوعات تتحدث عن ركود اقتصادي سعودي عام وارتفاع في معدلات البطالة. وموضوعات تتحدث عن تراجع سوق النفط السعودي.

الصورة الذهنية: الإقتصاد السعودي يعاني من أزمة ركود حادة، وهناك زيادة في معدلات البطالة، وركود الأعمال والمستثمرين والخبراء يهجرونها، و"حصار" قطر أسهم في تردّي الأوضاع الاقتصادية فيها، ولم يعد النفط يدرّ مَدْخولاً كبيراً عليها.

ثالثاً/ الشؤون الدينية ورجال الدين

جاءت موضوعات الشؤون الدينية ورجال الدين السعوديين في المرتبة الثالثة من الموضوعات المحلية في الصحافة القطرية، إذ بلغت نسبتها (11%) من مجمل عدد الموضوعات المحلية، ويمكن تصنيف هذه الموضوعات وفقاً للآتي:

موضوعات تتحدث عن تأهيل طبقة جديدة من رجال الدين تدين بالولاء لولي العهد محمد بن سلمان. وموضوعات تتحدث عن الأماكن والشعائر الدينية. وموضوعات تتحدث عن اتجاه ديني جديد في المملكة. وموضوعات تتحدث عن تصريحات مثيرة للجدل لرجال دين سعوديين مؤالين. وموضوعات تتحدث عن معارضة شعبية للتوجه الديني في المملكة السعودية.

الصورة الذهنية: محمد بن سلمان يُعدّ رجال دين سعوديين مؤالين له ليمجدونه على المنابر، ويدفع رجال الدين للدفاع عن سياسته الانفتاحية الجديدة والترويج لها، وأن السعودية تُطبق نهجاً جديداً للإسلام يُخالف نهجها الوهابي القديم، وتنفّح على البيانات الأخرى، وأنها تسير قدماً في تطبيق توجهها الديني الجديد رغم المعارضة الشعبية لها.

رابعاً/ الشؤون العسكرية والأسلحة

لقد حازت هذه الفئة من الموضوعات على ما نسبته (10%) من مجمل عدد الموضوعات المحلية السعودية، ويمكن تحديدها تصنيفاتها وفقاً للقضايا الآتية:

موضوعات تتحدث عن وقف بيع الأسلحة للسعودية أو دعوات لوقفها. وموضوعات تتحدث عن الطموحات العسكرية السعودية. وموضوعات عن تأثيرات المناورات العسكرية وشراء الأسلحة على السعودية.

الصَّوْرَةُ الذِّهْنِيَّةُ: تَتَعَرَّضُ السُّعُودِيَّةُ لِحِمْلَةٍ دَوْلِيَّةٍ لَوْقَفِ بَيْعِ السِّلَاحِ لَهَا بِسَبَبِ سِيَّاسَةِ ابْنِ سَلْمَانَ، وَأَنَّ السُّعُودِيَّةَ تُحَاوِلُ تَصْنِيعَ أَسْلِحَةٍ خَاصَّةٍ بِهَا عَلَى أَرْضِيهَا مَعَ وُجُودِ خِلَافَاتٍ دَوْلِيَّةٍ عَلَى ذَلِكَ، وَتَتَكَبَّدُ الْحَزِينَةُ السُّعُودِيَّةُ حَسَائِرَ كَبِيرَةً بِسَبَبِ صَفَقَاتِ شِرَاءِ الْأَسْلِحَةِ وَالْمُنَاوَرَاتِ الْعَسْكَرِيَّةِ.

خَامِسًا / إِصْلَاحُ / فَسَادُ / بِيئَةٌ

أَمَّا الْمَوْضُوعَاتُ الَّتِي تَتَحَدَّثُ عَنِ الْبِيئَةِ وَالْإِصْلَاحَاتِ الْمِجْتَمَعِيَّةِ وَالسِّيَّاسِيَّةِ وَالْفَسَادِ فِي الْمَمْلَكَةِ السُّعُودِيَّةِ فَحَازَتْ عَلَى (10%) مِنْ مُجْمَلِ عَدَدِ الْمَوْضُوعَاتِ الْمَحَلِّيَّةِ السُّعُودِيَّةِ، وَيُمْكِنُ تَصْنِيفُ مَوْضُوعَاتِهَا فِي الصِّحَافَةِ الْقَطْرِيَّةِ كَالآتِي:
مَوْضُوعَاتٌ تَتَحَدَّثُ عَنِ فَسَادِ شَخْصِيَّاتٍ سَعُودِيَّةٍ. وَمَوْضُوعَاتٌ تَتَحَدَّثُ عَنِ حَفَلَاتِ التَّرْفِيهِ وَالْإِنْفِتَاحِ الثَّقَافِيِّ.
مَوْضُوعَاتٌ تَتَحَدَّثُ عَنِ شَكْلِيَّةِ إِصْلَاحَاتِ ابْنِ سَلْمَانَ وَفَشْلِهَا. وَمَوْضُوعَاتٌ عَنِ عَدَمِ اِهْتِمَامِ الْمَمْلَكَةِ السُّعُودِيَّةِ بِأُمُورِ الْبِيئَةِ وَمُكَافَحَةِ التَّلَوُّثِ.

الصَّوْرَةُ الذِّهْنِيَّةُ: الْقَادَةُ وَالْمَسْئُؤُولُونَ السُّعُودِيُّونَ يُخْفُونَ فَسَادَهُمْ وَرَاءَ حَفَلَاتِ التَّرْفِيهِ وَالْغِنَاءِ، وَأَنَّ السُّعُودِيَّةَ تُحَاوِلُ إِهْلَاءَ الشَّعْبِ بِالْفَنِّ وَالتَّرْفِيهِ، وَأَنَّ الْإِصْلَاحَاتِ الَّتِي يُجْرِيهَا ابْنُ سَلْمَانَ شَكْلِيَّةٌ وَمُخَادَعَةٌ وَجَوْفَاءٌ، وَأَنَّ السُّعُودِيَّةَ لَا تَهْتَمُّ بِالْبِيئَةِ وَالتَّعْيِيرِ الْمِنَاحِيِّ.

سَادِسًا / الرِّيَاضَةُ

لَمْ تَحْظَ الْمَوْضُوعَاتُ الرِّيَاضِيَّةُ السُّعُودِيَّةُ بِاهْتِمَامٍ كَبِيرٍ مِنَ الصِّحَافَةِ الْقَطْرِيَّةِ، إِذْ بَلَغَتْ نِسْبَةُ تَغْطِيَّتِهَا (7%) مِنْ مُجْمَلِ الْمَوْضُوعَاتِ الْمَحَلِّيَّةِ السُّعُودِيَّةِ، إِلَّا أَنَّنَا نُلَاحِظُ أَنَّهَا تَرَكَّزَتْ فِي تَوْجُّهَيْنِ اثْنَيْنِ: الْفُرْصَةُ وَتَأْثِيرُ السِّيَاسَةِ عَلَى الرِّيَاضَةِ خُصُوصًا.

مَوْضُوعَاتٌ تَتَحَدَّثُ عَنِ فُرْصَةِ سَعُودِيَّةٍ لِقَنَاةِ (BeIn Sports) الْقَطْرِيَّةِ. وَمَوْضُوعَاتٌ تَتَحَدَّثُ عَنِ تَأْثِيرِ السِّيَاسَةِ السُّعُودِيَّةِ عَلَى الرِّيَاضَةِ الْعَالَمِيَّةِ فِيهَا.

الصَّوْرَةُ الذِّهْنِيَّةُ: الْإِنْطِبَاطُ الَّذِي يَتَشَكَّلُ لَدَى قَارِي هَذِهِ الْمَوْضُوعَاتِ الرِّيَاضِيَّةِ بِأَنَّ السُّعُودِيَّةَ غَيْرُ نَرِيهِةٍ رِيَاضِيًّا، وَتَقْرُصُنْ مُبَارِيَّاتِ الْمَحْطَّةِ الْقَطْرِيَّةِ (BeIn Sports)، وَسِيَّاسَةُ الدَّوْلَةِ تُؤَثِّرُ عَلَى الرِّيَاضَةِ فِي السُّعُودِيَّةِ وَتَشْوُهُ سُمْعَتَهَا.

سَابِعًا / الْعَائِلَةُ السُّعُودِيَّةُ

بَعْضُ الْمَوْضُوعَاتِ الصَّحْفِيَّةِ تَحَدَّثَتْ عَنِ أَفْرَادٍ مِنَ الْعَائِلَةِ السُّعُودِيَّةِ يُعَانُونَ مِنْ سِيَّاسِيَّةِ وَوَلِيِّ الْعَهْدِ مُحَمَّدِ بْنِ سَلْمَانَ، وَكَانَتْ نِسْبَةُ هَذِهِ الْمَوْضُوعَاتِ قَلِيلَةً، إِذْ لَمْ تَتَجَاوَزْ أَل (3%) مِنْ مُجْمَلِ عَدَدِ الْمَوْضُوعَاتِ الْمَحَلِّيَّةِ، إِلَّا أَنَّهَا مُلْفِتَةٌ لِلنَّظَرِ:
"جِنَازَةُ الْأَمِيرِ طَلَالِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ تَكْشِفُ خِلَافَاتِ آلِ سَعُودٍ" (الرَّايَّة، 06.01.2019)، "الْوَلِيدُ بْنُ طَلَالٍ يُفْشَلُ مُجَدِّدًا فِي الْهَرُوبِ مِنَ السُّعُودِيَّةِ" (الرَّايَّة، 09.01.2019)، "أَمِيرٌ سَعُودِيٌّ لِأَمْرَاءِ الْمُنْفَى الْإِحْتِيَارِيِّ: مَذْبَحَةٌ بِأَنْتِظَارِكُمْ" (الرَّايَّة، 10.01.2019)،

الصَّوْرَةُ الذِّهْنِيَّةُ: ثَمَّةُ خِلَافَاتٍ بَيْنَ أَفْرَادِ الْعَائِلَةِ السُّعُودِيَّةِ الْمَالِكَةِ وَوَلِيِّ الْعَهْدِ السُّعُودِيِّ يَبْطِشُ حَتَّى بِأَفْرَادِ عَائِلَتِهِ.

ثامناً/ الإرهاب

تمَّ رَصْدُ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْمَوْضُوعَاتِ تَرْبُطُ الْمَمْلَكَةَ السُّعُودِيَّةَ بِالْإِرْهَابِ، وَقَدْ بَلَغَتْ نِسْبَتُهَا (3%) مِنْ مَجْمَلِ الْمَوْضُوعَاتِ الْمَحَلِّيَّةِ: "هاكِرْزُ يَسْطُونُ عَلَى مِلَقَاتِ تُورِطُ السُّعُودِيَّةَ فِي هَجَمَاتِ سِبْتَمَيْرَ" (الشَّرْق، 03.01.2019)، "هَلْ لَدَيْنَا حَالَةٌ دَاعِشِيَّةٌ فِي السُّعُودِيَّةِ؟" (الشَّرْق، 04.01.019)،

الصُّورَةُ الذِّهْنِيَّةُ: الْمَمْلَكَةُ السُّعُودِيَّةُ تُمَوِّلُ الْإِرْهَابَ الْعَالَمِيَّ وَتُشَكِّلُ خَطْرًا عَلَى أُورُوبَا.

12.3.3 الْمَوْضُوعَاتُ السُّعُودِيَّةُ – الْخَلِيجِيَّةُ

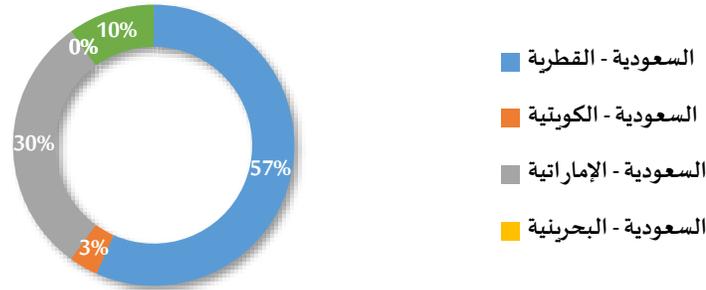
لَمْ تَحْطَ الْمَوْضُوعَاتُ السُّعُودِيَّةُ – الْخَلِيجِيَّةُ بِنِسْبَةٍ تَعْطِيَّةٍ عَالِيَةٍ مِنَ الصِّحَافَةِ الْقَطْرِيَّةِ فِي فَتْرَةِ الدِّرَاسَةِ، إِذْ لَمْ تَتَجَاوَزْ نِسْبَتُهَا (3%) مِنْ مَجْمَلِ الْعَدَدِ الْعَامِّ لِلْمَوْضُوعَاتِ، كَمَا أَنَّ تَرْكِيْزَ الصِّحَافَةِ الْقَطْرِيَّةِ كَانَ مُنْصَبًّا عَلَى بَعْضِ الدُّوَلِ وَبَعْضِهَا الْآخَرَ لَمْ تَنْطَرُقْ إِلَيْهَا أَبَدًا.

شكل (6)

الموضوعات السعودية - الخليجية في الصحافة القطرية

الفترة الزمنية: 01.01.2019 - 31.01.2019

العدد الإجمالي: (30)



وَوُفَّقًا لِلْبَيِّنَاتِ الْمَجْمُوعَةِ عَنْ هَذِهِ التَّعْطِيَّةِ وَالْمُبَيِّنَةِ فِي الرَّسْمِ الْبَيَّانِي رَقْم (7)، نُلَاحِظُ الْآتِي:

أولاً/ العلاقات السُّعُودِيَّةُ – الْقَطْرِيَّةُ

الْمَوْضُوعَاتُ الَّتِي يَجْمَعُ السُّعُودِيَّةُ مَعَ قَطْرَ تَحْتَلُّ (57%) مِنْ مَجْمَلِ عَدَدِ الْمَوْضُوعَاتِ الْخَاصِّ بِالْعِلَاقَاتِ السُّعُودِيَّةِ الْخَلِيجِيَّةِ وَالْبَالِغِ عَدَدِهَا (30) مَوْضُوعًا، وَهِيَ تَتَمَحَوَّرُ حَوْلَ خِلَافَاتِ دَوْلَةِ قَطْرَ مَعَ السُّعُودِيَّةِ وَأُخْرَى حَوْلَ فِضَائِلِ دَوْلَةِ قَطْرَ التَّارِيخِيَّةِ عَلَى السُّعُودِيَّةِ.

مَوْضُوعَاتٌ تَتَحَدَّثُ عَنِ الْخِلَافَاتِ الْقَطْرِيَّةِ – السُّعُودِيَّةِ. وَمَوْضُوعَاتٌ تَتَحَدَّثُ عَنْ فِضَائِلِ دَوْلَةِ قَطْرَ التَّارِيخِيَّةِ عَلَى السُّعُودِيَّةِ.

الصُّورَةُ الذِّهْنِيَّةُ: السُّعُودِيَّةُ تُحَارِبُ قَطْرَ وَتُعَادِيهَا، فِي حِينِ قَطْرَ يُهْمُّهَا اسْتِقْرَارُ السُّعُودِيَّةِ وَهُوَ مَا يُثْبِتُهُ التَّارِيخُ.

ثانيًا/ العلاقات السُّعُودِيَّةُ – الْإِمَارَاتِيَّةُ

بَلَعَتْ نِسْبَةُ الْمَوْضُوعَاتِ السُّعُودِيَّةِ - الْإِمَارَاتِيَّةِ (30%) مِنْ مُجْمَلِ عَدَدِ الْمَوْضُوعَاتِ السُّعُودِيَّةِ - الْخَلِيجِيَّةِ وَالْبَلِغِ عَدَدُهَا (30) مَوْضُوعًا، وَهِيَ مَوْضُوعَاتٌ تَتَمَحَوَّرُ حَوْلَ إِبْرَارِ الْخِلَافَاتِ السُّعُودِيَّةِ - الْإِمَارَاتِيَّةِ: "السُّعُودِيَّةُ وَالْإِمَارَاتُ حِلْفٌ هَشٌّ يَعْكِسُ 250 عَامًا مِنَ الْعَدَاءِ" (الرَّايَّة، 11.01.2019)، "أَمِيرٌ سَعُودِيٌّ يُهَاجِمُ وِلِيَّ عَهْدِ أَبُو ظَبِي" (الرَّايَّة، 15.01.2019)،

الصُّورَةُ الدِّهْنِيَّةُ: ثَمَّةُ خِلَافَاتٍ آتِيَّةٌ وَتَارِيخِيَّةٌ بَيْنَ الْخَلِيفَيْنِ السُّعُودِيِّ وَالْإِمَارَاتِيِّ. (يَبْدُو أَنَّهَا مُحَاوَلَاتٌ مِنَ الصَّحَافَةِ الْقَطْرِيَّةِ لَسَقِّ التَّحَالُفِ السُّعُودِيِّ - الْإِمَارَاتِيِّ!).

ثَالِثًا/ الْعَلَاقَاتُ السُّعُودِيَّةُ - مَجْلِسُ التَّعَاوُنِ الْخَلِيجِيِّ

لَمْ تَتَجَاوَزْ نِسْبَةُ هَذِهِ الْمَوْضُوعَاتِ (10%) مِنْ مُجْمَلِ عَدَدِ الْمَوْضُوعَاتِ الْخَاصَّةِ بِالْعَلَاقَاتِ السُّعُودِيَّةِ - الْخَلِيجِيَّةِ، وَهِيَ تَتَمَحَوَّرُ حَوْلَ قَضِيَّةٍ وَاحِدَةٍ: بَحْثُ مَجْلِسِ التَّعَاوُنِ الْخَلِيجِيِّ عَنِ دَوْلَةٍ قَائِدَةٍ لَهُ عَيْرِ الْمَمْلَكَةِ السُّعُودِيَّةِ: "دَوْلُ الْخَلِيجِ تَبْحَثُ عَنِ بَدِيلٍ عَنِ السُّعُودِيَّةِ" (الرَّايَّة، 25.01.2019)، "نَاشُونَالْ أَنْتَرَسْت: مِنْ حَقِّ دَوْلِ التَّعَاوُنِ الْبَحْثُ عَنِ بَدِيلٍ لِّلْسُّعُودِيَّةِ" (الشَّرْق، 25.01.2019)، "دَوْلُ خَلِيجِيَّةٌ فِي طَرِيقِهَا لِتَمَرُّدٍ عَلَى الرِّيَاضِ" (العَرَب، 25.01.2019).
الصُّورَةُ الدِّهْنِيَّةُ: الْمَمْلَكَةُ السُّعُودِيَّةُ لَمْ تَعُدْ مُؤَهَّلَةً لِقِيَادَةِ مَجْلِسِ التَّعَاوُنِ الْخَلِيجِيِّ.

رَابِعًا/ الْعَلَاقَاتُ السُّعُودِيَّةُ - الْكُوَيْتِيَّةُ

بَلَعَتْ نِسْبَةُ تَعْطِيَةِ الْعَلَاقَاتِ السُّعُودِيَّةِ - الْكُوَيْتِيَّةِ (3%) فَقَطُ مِنْ مُجْمَلِ عَدَدِ الْمَوْضُوعَاتِ السُّعُودِيَّةِ - الْخَلِيجِيَّةِ، وَهِيَ تَتَمَحَوَّرُ حَوْلَ مَوْضُوعٍ وَاحِدٍ وَهُوَ مُحَاوَلَةُ السُّعُودِيَّةِ وَإِعْلَامُهَا إِثَارَةَ الْفِتْنَةِ فِي الْكُوَيْتِ: "إِحْبَاطُ مُحَاوَلَةٍ لِّلْسُّعُودِيَّةِ وَ (MBC) لِإِثَارَةِ الْفِتْنَةِ فِي الْكُوَيْتِ" (الشَّرْق، 25.01.2019).

الصُّورَةُ الدِّهْنِيَّةُ: السُّعُودِيَّةُ تُثِيرُ الْفِتْنََ فِي دَوْلِ الْخَلِيجِ.

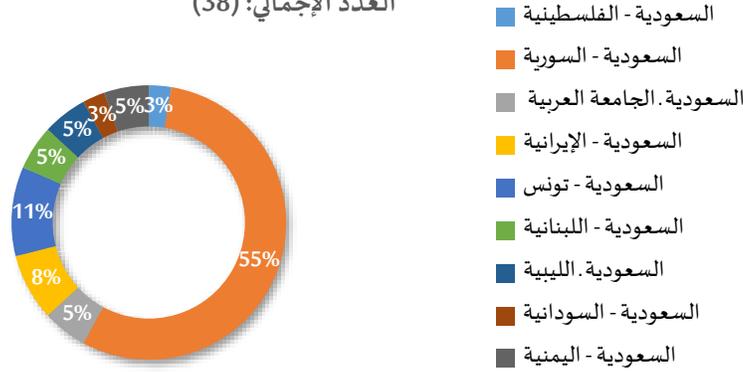
12.3.4 الْمَوْضُوعَاتُ السُّعُودِيَّةُ - الْعَرَبِيَّةُ بِالْإِضَافَةِ إِلَى إِيرَانَ

بَلَعَتْ نِسْبَةُ اِهْتِمَامِ الصَّحَافَةِ الْقَطْرِيَّةِ فِي تَعْطِيَةِ الْمَوْضُوعَاتِ الْخَاصَّةِ بِالْعَلَاقَاتِ السُّعُودِيَّةِ - الْعَرَبِيَّةِ بِالْإِضَافَةِ إِلَى إِيرَانَ (4%) مِنْ مُجْمَلِ عَدَدِ الْمَوْضُوعَاتِ الْعَامِّ الْبَالِغِ عَدَدُهُ (909) مَوْضُوعَاتٍ، وَعِنْدَ تَحْلِيلِ الْبَيِّنَاتِ الظَّاهِرَةِ فِي الرَّسْمِ الْبَيِّنِيِّ رَقْمِ (8) تَكُونُ النَّتَائِجُ كَالآتِي:

شكل (7)

الموضوعات السعودية - العربية بالإضافة إلى إيران في الصحافة القطرية
الفترة الزمنية: 01.01.2019 - 31.01.2019

العدد الإجمالي: (38)



أولاً/ العلاقات السعودية – السورية

من الملاحظ أنّ الموضوعات السعودية – السورية قد نالت أكثر من نصف اهتمام الصحافة القطرية بأخبار البلدان العربية، إذ بلغت نسبة هذه الفئة من الموضوعات (55%) من مجمل عدد موضوعات السعودية – العربية والبالغ عددها (38) موضوعاً، وإن رجعنا إلى عناوين الموضوعات الصحفية لهذه الفئة نرى بأنه يمكن تصنيفها إلى الموضوعات الآتية:

موضوعات تتحدث عن التطبيع السعودي مع النظام السوري. وموضوعات تتحدث عن عداء السعودية للشوّة والمعارضة السورية.

الصورة الذهنية: السعودية تطبع مع النظام السوري (قاتل شعبه) وتعمل ضد الثورة السورية (الشعب السوري).

ثانياً/ العلاقات السعودية – التونسية

نالت موضوعات العلاقات السعودية – التونسية في الصحافة القطرية المركز الثاني في علاقات السعودية مع الدول العربية، حيث حازت على ما نسبته (11%) من مجمل عدد موضوعات هذه الفئة. ويمكن تصنيف موضوعات السعودية مع تونس تحت نقطة واحدة وهي رغبة السعودية بإعادة نظام بن علي القديم والديكتاتوري إلى تونس: "السعودية تدعم الممتشقين لإعادة دكتاتورية بن علي لتونس" (الرأي، 09.01.2019)، "صحيفة فرنسية: مخطط سعودي – إماراتي لضرب استقرار تونس" (الرأي، 14.01.2019)، "المزوقي يجدد اتهامه للسعودية والإمارات للتخطيط لإعادة نظام بن علي" (الرأي، 29.01.2019)، "المزوقي: الإمارات والسعودية مُصرتان على إعادة المنظومة القديمة في تونس" (العرب، 29.01.2019).

الصَّوْرَةُ الدِّهْنِيَّةُ: السُّعُودِيَّةُ تُحْطِطُ لِضَرْبِ اسْتِقْرَارِ تُونِسَ الدِّيمُقْرَاطِيَّ وَتَعْمَلُ لِإِعَادَةِ النِّظَامِ الدِّكْتَاتُورِيَّ الْقَدِيمِ.

ثالثًا/ العَلاَقَاتُ السُّعُودِيَّةُ - الْإِيرَانِيَّةُ

بَلَغَتْ نِسْبَةُ تَعْطِيَةِ هَذِهِ الْفِيئَةِ مِنَ الْمَوْضُوعَاتِ (8%) فِي الصِّحَافَةِ الْقَطْرِيَّةِ الْخَاصَّةَ بِالْمَوْضُوعَاتِ السُّعُودِيَّةِ - الْعَرَبِيَّةِ بِالإِضَافَةِ إِلَى إِيْرَانِ، وَتَرَكَّزَتْ حَوْلَ الْمَوْضُوعَاتِ التَّالِيَةِ: "تَرَامِب: السُّعُودِيَّةُ مُحَاصِرَةٌ مِنْ قِبَلِ إِيْرَانَ" (الشَّرْق، 04.01.2019)، "اِحْتِرَاقُ صُحُفٍ سَعُودِيَّةٍ وَخَرِيْبِيَّةٍ (مِنْ قِبَلِ إِيْرَانَ)" (الشَّرْق، 10.01.2019)، "الْفُؤَى الْكُبْرَى تُعَدِّي الصِّرَاعَ السُّعُودِيَّ - الْإِيرَانِيَّ لِتَحْقِيقِ مَصَالِحِهَا" (العَرَب، 05.01.2019).

الصَّوْرَةُ الدِّهْنِيَّةُ: السُّعُودِيَّةُ لَا تَسْتَطِيعُ مَوَاجَهَةَ إِيْرَانَ رَعْمَ اعْتِدَائِهَا عَلَيْهَا.

أ. العَلاَقَاتُ السُّعُودِيَّةُ - اللَّيْبِيَّةُ

حَازَتْ هَذِهِ الْفِيئَةُ مِنَ الْمَوْضُوعَاتِ عَلَى مَا نَسِبْتُهُ (5%) مِنْ مُجْمَلِ عَدَدِ هَذِهِ الْفِيئَةِ مِنَ الْمَوْضُوعَاتِ، وَتَرَكَّزَتْ حَوْلَ دَعْمِ السُّعُودِيَّةِ لِحَمَزٍ وَعَلَى إِطَالَةِ أَمَدِ الْحَرْبِ فِيهَا: "حَفَزٌ يُحْطِطُ لِلسِّيْطَرَةِ عَلَى الْجَنُوبِ اللَّيْبِيِّ بِدَعْمِ إِمَارَاتِيَّ سَعُودِيَّ" (الرَّايَّة، 03.01.2019)، "بِسَبَبِ تَدَخُّلَاتٍ خَارِجِيَّةٍ عَلَى رَأْسِهَا النِّظَامَانِ الْإِمَارَاتِيَّ وَالسُّعُودِيَّ عَامَّ دَمَوِيَّ جَدِيدٍ فِي لَيْبِيَا" (الوَطَن، 14.01.2019).

الصَّوْرَةُ الدِّهْنِيَّةُ: السُّعُودِيَّةُ تَدْعُمُ زَعِيمَ الْحَرْبِ فِي لَيْبِيَا وَتُسَاعِدُ عَلَى سَفْكِ الدِّمَاءِ.

رابعًا/ العَلاَقَاتُ السُّعُودِيَّةُ - اللَّبْنَانِيَّةُ

بَلَغَتْ نِسْبَةُ تَعْطِيَةِ هَذِهِ الْفِيئَةِ مِنَ الْمَوْضُوعَاتِ فِي الصِّحَافَةِ الْقَطْرِيَّةِ (5%)، وَتَمَثَّلَتْ فِي صِرَاعِ النُّفُوذِ السُّعُودِيَّ - الْقَطْرِيَّ فِي لُبْنَانَ: "وُولُ سِتْرِيْتِ جُورْنَال: قَطْرٌ تُرْسِخُ وُجُودَهَا فِي لُبْنَانَ وَالسُّعُودِيَّةُ تَتَرَاجَعُ" (الشَّرْق، 23.01.2019)، "CNBC: السُّعُودِيَّةُ تُعْلِنُ مُسَاعَدَةَ لُبْنَانَ (بَعْدَ مُسَاعَدَةِ قَطْرَ لَهُ)" (الشَّرْق، 24.01.2019).

الصَّوْرَةُ الدِّهْنِيَّةُ: السُّعُودِيَّةُ تُدَافِعُ عَنِ نُّفُوذِهَا فِي لُبْنَانَ أَمَامَ قَطْرَ.

خامسًا/ العَلاَقَاتُ السُّعُودِيَّةُ - الْيَمَنِيَّةُ

أَيْضًا هَذِهِ الْفِيئَةُ مِنَ الْمَوْضُوعَاتِ حَازَتْ عَلَى (5%) مِنْ مُجْمَلِ الْمَوْضُوعَاتِ السُّعُودِيَّةِ - الْعَرَبِيَّةِ، وَتَمَحَّوَرَتْ حَوْلَ نُقْطَةِ وَاحِدَةٍ: السُّعُودِيَّةُ لَهَا أَطْمَاعٌ فِي الْيَمَنِ: "السُّعُودِيَّةُ تَمْنَعُ الْيَمَنَ مِنَ التَّنْقِيْبِ عَنِ النَّفْطِ" (الرَّايَّة، 13.01.2019)، "مُعَرِّدُونَ يَتَهَمُونَ السُّعُودِيَّةَ بِالطَّمَعِ فِي الْيَمَنِ" (الرَّايَّة، 15.01.2019).

الصَّوْرَةُ الدِّهْنِيَّةُ: السُّعُودِيَّةُ طَامِعَةٌ بِخَيْرَاتِ الْيَمَنِ.

12.3.5 العَلاَقَاتُ السُّعُودِيَّةُ - الدَّوْلِيَّةُ بِالإِضَافَةِ لِإِسْرَائِيلَ

بَلَغَتْ نِسْبَةُ الْمَوْضُوعَاتِ السُّعُودِيَّةِ - الدَّوْلِيَّةِ فِي الصِّحَافَةِ الْقَطْرِيَّةِ (11%) مِنْ مُجْمَلِ عَدَدِ الْمَوْضُوعَاتِ الْعَامِّ وَالْبَالِغِ عَدَدُهَا (909) مَوْضُوعَاتٍ.

شكل (8)

الموضوعات السعودية - الدولية بالإضافة إلى إسرائيل في الصحافة القطرية

الفترة الزمنية: 01.01.2019 - 31.01.2019

العدد الإجمالي: (96)



أولاً/ العلاقات السعودية – الإسرائيلية

وعند تحليل الرسم البياني رقم (9) نلاحظ بأن الموضوعات السعودية – الإسرائيلية قد حازت على ما نسبته (43%) من مجمل عدد هذه الفئة من الموضوعات والبالغ عددها (96) موضوعاً، وعند دراسة هذه الموضوعات نلاحظ إمكانية تصنيفها كما يلي:

موضوعات تتحدث عن التطبيع السعودي مع إسرائيل بصورة عامة. وموضوعات تتحدث عن خطوات فعلية للتطبيع مع إسرائيل. وموضوعات تتحدث عن دور سعودي إماراتي في التشجيع على التطبيع. وموضوعات تتحدث عن مروجين سعوديين للتطبيع مع إسرائيل. وموضوعات تتحدث عن معارضة للتطبيع السعودي مع إسرائيل.

الصورة الذهنية: السعودية تسير بخطى حثيثة وفعلية في التطبيع مع إسرائيل وعلى مستويات غلبا، وتدفع دولا أخرى للتطبيع معها أيضا، وبدأت بالتخلي عن القضية الفلسطينية بالرغم من استنكار الشعب السعودي والخليجي للتطبيع، والإسم السعودي الأكثر تداولاً بما يخص التطبيع هو ولي العهد محمد بن سلمان.

ثانياً/ العلاقات السعودية – الأمريكية

احتلت الموضوعات السعودية – الأمريكية المركز الثاني من حيث التغطية الصحفية لأخبار السعودية – الدولية، حيث بلغت نسبتها (37%) من مجمل عدد هذه الفئة من الموضوعات، وعند تحليل هذه الموضوعات نلاحظ بأنه يمكن تصنيفها كالتالي:

موضوعات تتحدث عن تواطؤ ترامب مع السعودية. وموضوعات تتحدث عن تصرفات السفارة السعودية في الولايات المتحدة غير القانونية. وموضوعات تبرز مهاجمة سياسيين ووسائل إعلام أمريكية للعلاقات السعودية –

الأمريكية. وموضوعات تتحدث عن محاولات سعودية لتحسين صورتها في الولايات المتحدة. وموضوعات تتحدث عن مواقف الكونغرس الأمريكي ضد السعودية.

الصورة الذهنية: السعودية متورطة مع ترامب بقضايا فساد مختلفة، والكونغرس يصدر قرارات ضد السعودية، وسياسيون ووسائل إعلام يهاجمون السياسات السعودية، والسفارة السعودية في أمريكا تتكتم على مجرمين سعوديين وهرتهم، وتتعاون السعودية مع جماعات معادية للإسلام لتحسين صورتها في الولايات المتحدة الأمريكية ولمهاجمة قطر.

ثالثاً/ العلاقات السعودية – الاتحاد الأوروبي

بلغت نسبة تغطية الصحافة القطرية لهذه الفئة من الموضوعات (8%) من مجمل عدد الموضوعات السعودية – الدولية. تتركز الموضوعات السعودية مع الاتحاد الأوروبي حول مجموعتين من الموضوعات:

موضوعات تتحدث عن محاربة أوروبا تمويل السعودية للإرهاب، وتعاون السعودية مع اليمن المتطرف المعادي للإسلام في أوروبا.

الصورة الذهنية: السعودية تمول الإرهاب في أوروبا وتحالف مع اليمن المتطرف فيها لتحسين صورتها.

رابعاً/ العلاقات السعودية – التركية

بلغت نسبة هذه الموضوعات (6%) من مجمل عدد الموضوعات السعودية الدولية، وتتمحور الموضوعات السعودية – التركية حول نقطتين أساسيتين:

موضوعات تتحدث عن مؤامرات تديرها السعودية مع حلفائها ضد تركيا. وموضوعات تتحدث عن استياء تركيا من السعودية وحليفاتها الإمارات.

الصورة الذهنية: السعودية تتآمر ضد تركيا، وتركيا مستاءة.

خامساً/ العلاقات السعودية – الألمانية والبريطانية ودول أخرى

عطت الصحافة القطرية هذه الموضوعات جميعها بنسبة قليلة بلغت (6%) وهي تتمحور حول هذه الموضوعات:

– موضوعات تتحدث عن إعادة تقييم بريطانيا علاقاتها مع السعودية: "الإندبندنت": ضغوط جديدة على بريطانيا لإعادة تقييم علاقاتها مع السعودية" (الشرق، 02.01.2019).

– موضوعات عن رفض ألماني لإعادة العلاقات مع السعودية: "نائب ألماني يواجه عاصفة من الانتقادات لزيارته السعودية" (الراية، 23.01.2019).

– موضوعات عن تصرفات السفارة الكندية في كندا: "سفارة الرياض بكندا تتسبب على المجرمين والخارجين على القانون" (الشرق، 14.01.2019).

الصورة الذهنية: السعودية تعاني من مشكلات مع دول عالمية عدوة.

12.4 توزيع أشكال العرض الصحفية على موضوعات المملكة السعودية في الصحافة القطرية

تعد دراسة أشكال العرض الصحفي المستخدمة في تغطية الموضوعات الصحفية الخاصة بالمملكة السعودية من الأمور المهمة، لأنها تعكس مدى اهتمام الصحافة القطرية بأشكال العرض الصحفي التي تركز على المعلومات والصور المرافقة لها، وتلك التي تركز على إبراز الآراء والمواقف، وعند تحليل نتائج توزيع أشكال العرض الصحفية في الرسم البياني رقم (10)، فإننا نستنتج الآتي:

— تشغل أشكال العرض الصحفية التي تركز على المعلومات (من أخبار بسيطة بصورة ومن دون صورة، والتقارير الإخبارية بصورة ومن دون صورة) النسبة الأكبر من أشكال العرض، والتي تبلغ نسبتها مجتمعة (87%) من مجمل عدد الموضوعات الصحفية السعودية بصورة عامة، والبالغ عددها الإجمالي (909) موضوعات. أما أشكال العرض التي تركز على الآراء والمواقف فشغلت النسبة المتبقية وهي (13%). وهذا يعكس عدم رغبة الصحافة القطرية التعبير عن آرائها بالمملكة السعودية بصورة مباشرة عبر مقالات الرأي وفتاحيات الصحف.

— يحتل التقرير الإخباري المصور النسبة الأكبر من جميع أشكال العرض الصحفية، إذ بلغت نسبته (56%)، ويليه الخبر البسيط دون صور بنسبة (15%)، ثم الخبر البسيط مع صورة بنسبة (13%)، في حين احتل مقال الرأي ما نسبته (10%)، أما بقية أشكال العرض فتراوحت بين (1%) و (3%).

— تشكل نسبة الأخبار المصورة بنوعها نسبة عالية إذ تبلغ (69%) من مجمل عدد أشكال العرض الصحفية.

شكل (9)

أشكال العرض الصحفي الخاصة بالموضوعات الصحفية السعودية في

الصحافة القطرية/ المدة الزمنية: 31.01.2019 - 01.01.2019

العدد الإجمالي: (909)



يتضح من كل ما سبق حرص الصحافة القطرية على دعم تقاريرها الإخبارية بالصور الصحفية وكذلك أخبارها البسيطة قدر المستطاع، كما أنها تحاول إظهار التغطية الخيرية عن المملكة السعودية بمظهر التغطية الخيرية الموضوعية المعتمدة على الأخبار المجردة، والتقليل من أشكال العرض التي تبرز الآراء والمواقف. إلا أن مسألة أشكال العرض ستضح أكثر بعد تحليل المصادر الصحفية التي اعتمدت عليها الصحافة القطرية في تغطية أخبار المملكة السعودية.

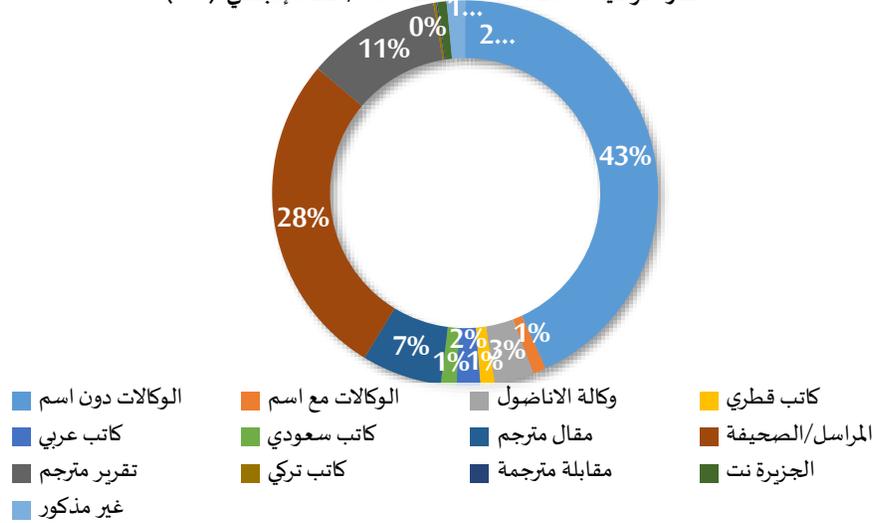
12.5 مَصَادِرُ أَخْبَارِ التَّعْطِيَةِ الصَّحْفِيَّةِ لِمَوْضُوعَاتِ الْمَمْلَكَةِ السُّعُودِيَّةِ فِي الصَّحَافَةِ الْقَطْرِيَّةِ

إِنَّ مِنْ أَكْثَرِ الْأُمُورِ إِزْبَاكًا فِي تَعْطِيَةِ الْمَوْضُوعَاتِ الصَّحْفِيَّةِ الْخَاصَّةِ بِالْمَمْلَكَةِ السُّعُودِيَّةِ فِي الصَّحَافَةِ الْقَطْرِيَّةِ هِيَ مَسْأَلَةُ الْمَصَادِرِ. فَعَالِيَّةُ الْمَوْضُوعَاتِ غَيْرِ مُحَدَّدِ الْمَصْدَرِ بِوُضُوحٍ وَتُدْرَجُ تَحْتَ كَلِمَةِ " وَكَالَاتٍ"، وَهُوَ مَصْدَرٌ غَيْرُ مُحَدَّدِ الْمَلَامِحِ، فَلَا يُعْرَفُ إِنْ كَانَ الْمَقْصُودُ بِهِ هُوَ الْوِكَالَاتُ الْعَالَمِيَّةُ أَمْ وَكَالَاتُ أُخْرَى. وَقَدْ حَازَتْ هَذِهِ الْفِئَةُ مِنَ الْمَصَادِرِ عَلَى مَا نَسَبْتُهُ (43%) مِنْ مُجْمَلِ عَدَدِ الْمَوْضُوعَاتِ الصَّحْفِيَّةِ الْبَالِغِ عَدَدُهَا (909) مَوْضُوعَاتٍ. وَقَدْ بَلَغَتْ نِسْبَةُ الْمَصَادِرِ الْعَالَمِيَّةِ (غَيْرِ وَكَالَةِ الْأَنْاضُولِ التُّرْكِيَّةِ) الْمَذْكُورَةِ بِالْإِسْمِ (1%)، فِي حِينِ بَلَغَتْ نِسْبَةُ الْأَخْبَارِ الْمُهْتَبَسَةِ مِنْ وَكَالَةِ الْأَنْاضُولِ وَحَدَهَا (3%)، وَفِي الْحَقِيقَةِ لَا يُعْرَفُ سَبَبُ إِخْفَاءِ أَسْمَاءِ الْوِكَالَاتِ الْعَالَمِيَّةِ وَذِكْرِ اسْمِ وَكَالَةِ الْأَنْاضُولِ فِي الصَّحَافَةِ الْقَطْرِيَّةِ، عَلِمًا بِأَنَّ هَذَا الْأَمْرَ لَا يَنْطَبِقُ عَلَى جَمِيعِ الصُّحُفِ كَمَا سَنَرَى فِيمَا بَعْدُ.

أَمَّا مَصَادِرُ الصَّحِيفَةِ نَفْسُهَا مِنْ مُرَاسِلِينَ وَمُحَرَّرِينَ فَهِيَ أَيْضًا مَصَادِرٌ مُرَبَّكَةٌ؛ لِأَنَّ كَثِيرًا مِنَ الصُّحُفِ الْقَطْرِيَّةِ - وَخُصُوصًا صَحِيفَةُ الشَّرْقِ - تُرَوِّسُ غَالِيَّةَ أَخْبَارِهَا عَنِ السُّعُودِيَّةِ بِاسْمِهَا (مِثْلُ: " الشَّرْقِ")، سِوَاكَانَتْ أَخْبَارٌ خَاصَّةٌ بِالصَّحِيفَةِ نَفْسِهَا أَوْ بِأَخْبَارٍ جُمِعَتْ عَنِ السُّعُودِيَّةِ مِنْ دَوْلِ الْعَالَمِ. وَقَدْ حَازَتْ هَذِهِ الْفِئَةُ مِنَ الْمَصَادِرِ عَلَى مَا نَسَبْتُهُ (28%) مِنْ مُجْمَلِ عَدَدِ الْمَوْضُوعَاتِ.

شكل (10)

مصادر الموضوعات الصحفية لأخبار المملكة السعودية في الصحافة القطرية
الفترة الزمنية: 01.01.2019 - 31.01.2019 / العدد إجمالي: (909)



وَمِنَ اللَّافِتِ أَنَّ الصَّحَافَةَ الْقَطْرِيَّةَ تَعْتَمِدُ عَلَى تَقَارِيرِ إِخْبَارِيَّةٍ وَمَقَالَاتٍ رَأْيٍ مُتَرْجَمَةٍ مِنْ صُحُفٍ عَالَمِيَّةٍ كَثِيرَةٍ، وَقَدْ بَلَغَتْ نِسْبَةُ التَّقَارِيرِ الْمُرْتَجَمَةِ (11%)، وَالْمَقَالَاتِ وَالْإِفْتِخَاتِ الْمُرْتَجَمَةِ (7%)، وَهِيَ نِسْبٌ مُرْتَفَعَةٌ بِالإِضَافَةِ إِلَى مَقَالَاتٍ أُخْرَى كَثِيرَةٍ مُهْتَبَسَةٍ مِنْ صُحُفٍ وَمَوَاقِعٍ عَرَبِيَّةٍ أُخْرَى. وَتَبْدُو مَصَادِرُ هَذِهِ التَّقَارِيرِ وَالْمَقَالَاتِ مُتَشَعِبَةً جَدًّا وَهِيَ تَمْتَدُّ مِنَ الصُّحُفِ الْوَرَقِيَّةِ الْعَالَمِيَّةِ إِلَى الْمَوَاقِعِ الْإِخْبَارِيَّةِ الْإِلِكْتَرُونِيَّةِ وَحَتَّى مَرَاكِزِ الْأَبْحَاطِ الْعَالَمِيَّةِ.

إِنَّ هَذِهِ الْمَصَادِرَ مُثَبَّرَةٌ لِلشُّكُوكِ، فَقَدْ تَمَّ إِحْصَاءُ (64) مَصَدَّرًا مِنْهَا عَلَى الْأَقْلَى فِي شَهْرٍ وَاحِدٍ (عِلْمًا بِأَنَّ مِنْهَا مَا تَكَرَّرَ ذِكْرُهُ عِدَّةَ مَرَّاتٍ خِلَالَ فِتْرَةِ الدِّرَاسَةِ)، وَيَتَسَاءَلُ الْمُرءُ إِذْ كَانَ بَعْضُهَا مَدْفُوعَ الْأَجْرِ (كإِعلَانَاتِ تَحْرِيرِيَّةِ مَدْفُوعَةِ الْأَجْرِ) وَمِنْ عَمَلِ شَرِكَاتٍ عِلَاقَاتٍ عَامَّةٍ عَالَمِيَّةٍ؟ إِلَّا أَنَّهُ لَا تُوجَدُ طَرِيقَةٌ عِلْمِيَّةٌ يُمَكِّنُ مِنْ خِلَالِهَا التَّمْيِيزَ بَيْنَ الْأَخْبَارِ الصَّحْفِيَّةِ الْمَجْرَدَةِ، وَبَيْنَ "الإِعلَانَاتِ التَّحْرِيرِيَّةِ الْمَدْفُوعَةِ الْأَجْرِ" حَتَّى يُمَكِّنَ لَنَا الْحُكْمَ عَلَيْهَا.

كَمَا تَمَّ رَصْدُ مَصَادِرِ أَخْبَارٍ لِمُقَابَلَاتِ صَحْفِيَّةٍ مُتَرْجِمَةٍ وَمَوْضُوعَاتٍ مُقْتَبَسَةٍ مِنْ مَوْعِ الْجَزِيرَةِ نِتِ الإِلِكْتِرُونِي، بِالإِضَافَةِ إِلَى مَجْمُوعَةٍ مِنْ الْمَوْضُوعَاتِ لَمْ يُعْرَفْ مَصَدَّرُهَا بِالمُطَلَقِ لِعَدَمِ إِشَارَةِ الصَّحْفِيَّةِ إِلَى ذَلِكَ.

أَمَّا فِيمَا يُخَصُّ كُتَابَ الرَّأْيِ فِي الصَّحَافَةِ الْقَطْرِيَّةِ، فَتَمَّ رَصْدُ مَا نَسَبْتُهُ (1%) فَقَطْ مِنْ كُتَابِ الْمَقَالِ الْقَطْرِيِّينَ الَّذِينَ تَطَرَّفُوا إِلَى مَوْضُوعَاتِ نُحْصُ السُّعُودِيَّةِ، أَمَّا الْكُتَابُ الْعَرَبُ فَبَلَعَتْ نِسْبَتُهُمْ (2%)، وَهَذَا يَعْكِسُ قَلَّةَ الْكُتَابِ الْقَطْرِيِّينَ فِي الصَّحَافَةِ الْقَطْرِيَّةِ، وَتَرَكَهَا مَجَالًا أَكْبَرَ لِلْكُتَابِ الْعَرَبِ لِلتَّطَرُّقِ لِمَوْضُوعَاتِ السُّعُودِيَّةِ. أَمَّا الْمَقْصُودُ بِالْكُتَابِ السُّعُودِيِّينَ فَهُوَ الْكَاتِبُ الصَّحْفِيُّ جَمَالِ خَاشِقِجِي، الَّذِي أَعَادَتْ صَحِيفَةُ الشَّرْقِ نَشْرَ مَقَالَاتِهِ فِيهَا، وَلَا يَوْجَدُ كُتَابَ سَعُودِيَّوْنَ غَيْرِهِ، أَيُّهَا مَقَالَاتٌ تَتَطَرَّقُ لِلشَّانِ السُّعُودِيِّ إِلَّا أَنَّهُا غَيْرُ آتِيَةٍ. وَبَعْدَ هَذَا الْعَرَضِ يَتَسَاءَلُ الْمُرءُ عَنِ تَغْطِيَاتِ وَكَالَةِ الْأَنْبَاءِ الْقَطْرِيَّةِ (فِنَا)، فَلَمْ يَتَمَّ رَصْدُ أَيِّ حَبْرٍ خَاصٍّ بِالسُّعُودِيَّةِ يَرْجِعُ مَصَدَّرُهُ إِلَى هَذِهِ الْوَكَالَةِ؟

12.6 أَمَاكِنُ مَصَادِرِ الْمَوْضُوعَاتِ الصَّحْفِيَّةِ الْخَاصَّةِ بِالسُّعُودِيَّةِ فِي الصَّحَافَةِ الْقَطْرِيَّةِ

مِنْ الْمَقْتَرَضِ أَنْ يُقَدِّمَ التَّحْلِيلَ التَّالِيَّ لِمَحَّةٍ عَنِ نِسْبِ تَوْزِيعِ مَصَادِرِ الْأَخْبَارِ الْمَكَائِيَّةِ، أَيُّ مِنْ أَيِّ الْبِلَادِ فِي الْعَالَمِ أَتَتْ الصَّحَافَةُ الْقَطْرِيَّةُ بِأَخْبَارِهَا عَنِ السُّعُودِيَّةِ؟ وَهِيَ هُنَا أَيْضًا - فِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ - غَيْرُ دَقِيقَةٍ، خُصُوصًا فِي صَحِيفَةِ الشَّرْقِ الَّتِي تُشِيرُ إِلَى أَنَّ مَصَدَّرَ أَخْبَارِهَا هِيَ "الدَّوْحَةُ"، حَتَّى وَإِنْ كَانَتْ تَتَحَدَّثُ عَنِ مَوْضُوعَاتِ نُحْصُ السُّعُودِيَّةِ فِي بُلْدَانٍ أُخْرَى، وَهُوَ أَمْرٌ يُعَدُّ ضَعْفًا فِي الصَّحِيفَةِ وَتَصَرُّفًا غَيْرَ مَفْهُومٍ، لِمَا يُسَبِّبُهُ هَذَا الْأَمْرُ مِنْ إِرْبَاكِ الْقَارِئِ وَالْبَاحِثِ مَعًا. إِنَّ طَرِيقَةَ التَّوْتِيقِ الْمَصَدَّرِيَّةِ لِأَخْبَارِ السُّعُودِيَّةِ فِي صَحِيفَةِ الشَّرْقِ يَهْدِيهِ الطَّرِيقَةُ رَفَعَتْ مِنْ نِسْبَةِ "الدَّوْحَةِ" كَمَصَدَّرٍ مَكَائِيٍّ مُقَابِلِ الْأَمَاكِنِ الْأُخْرَى، إِذْ بَلَعَتْ نِسْبَةُ الْمَدِينَةِ الْقَطْرِيَّةِ (33%) مِنْ مُجْمَلِ عَدَدِ مَصَادِرِ الْمَوْضُوعَاتِ السُّعُودِيَّةِ فِي الصَّحَافَةِ الْقَطْرِيَّةِ وَالبَالِغِ عَدْدُهَا (909) مَوْضُوعَاتٍ. ثُمَّ تَلِيهَا الْمَوْضُوعَاتُ غَيْرُ مُحَدَّدَةِ الْأَمَاكِنِ، إِذْ بَلَعَتْ (14%)، أَمَّا الْمَدُنُ السُّعُودِيَّةُ وَالْأُورُوبِيَّةُ فَجَاءَتْ بِنِسْبَةِ (11%) لِكُلِّ مِنْهُمَا فِي الْمُرْتَبَةِ الثَّلَاثَةِ، تَلِيهَا الْمَدُنُ الْأَمْرِيكِيَّةُ بِنِسْبَةِ (10%).

شكل (11)

أماكن مصادر الموضوعات الصحفية الخاصة بالسعودية في الصحافة القطرية الفترة
الزمنية: 01.01.2019 - 31.01.2019
العدد الإجمالي: (909)



كَمَا تَسْتَحْدِمُ بَعْضُ الصُّحُفِ الْقَطْرِيَّةِ اسْمَ "عَوَاصِمَ" كَمَصْدَرٍ مَكَانِي لِأَلْخَبَارِ مِنْ دُونِ تَحْدِيدِ كُنْهِهِ، وَقَدْ بَلَغَتْ نِسْبَةُ الْمَوْضُوعَاتِ الَّتِي رُوِّسَتْ بِهَذِهِ الْإِشَارَةِ الْمَصْدَرِيَّةِ (8%). اللَّافْتُ فِي تَحْدِيدِ أَمَاكِنِ الْأَخْبَارِ أَنَّ الصَّحَافَةَ ذَكَرَتْ أَسْمَاءَ مُدُنٍ إِسْرَائِيلِيَّةٍ مِثْلَ "نَلِّ أَيْب" بِنِسْبَةٍ بَلَغَتْ (2%)، خُصُوصًا فِي صَحِيفَةِ الرَّايَّةِ وَالْعَرَبِ (وَهُوَ أَمْرٌ لَمْ يَحْدُثْ عِنْدَ تَعْطِيَةِ الصَّحَافَةِ الْقَطْرِيَّةِ لِأَخْبَارِ الصَّرَاعِ الْفِلَسْطِينِيِّ - الْإِسْرَائِيلِيِّ، حَيْثُ تَتَجَنَّبُ ذِكْرَ اسْمِ الْمُدُنِ الْإِسْرَائِيلِيَّةِ وَتَكْتَفِي بِذِكْرِ "الْقُدْسِ الْمِخْتَلَّةِ").

12.7 تَقْوِيمُ الْمَوْضُوعَاتِ الصَّحْفِيَّةِ الْخَاصَّةِ بِالسُّعُودِيَّةِ فِي الصَّحَافَةِ الْقَطْرِيَّةِ

يُقَدِّمُ التَّحْلِيلُ التَّالِي عَرْضًا لِتَقْوِيمِ الصَّحَافَةِ الْقَطْرِيَّةِ لِلْمَوْضُوعَاتِ الصَّحْفِيَّةِ السُّعُودِيَّةِ فِي صُحُفِهَا الْوَطْنِيَّةِ الْأَرْبَعِ خِلَالَ الْأَزْمَةِ الْخَلِيجِيَّةِ. السُّؤَالُ الرَّئِيسُ الْمَطْرُوحُ هُنَا: كَيْفَ عَاجَلَتْ الصَّحَافَةُ الْقَطْرِيَّةُ الْمَوْضُوعَاتِ السُّعُودِيَّةِ؟ فَهَلْ كَانَتْ إِجَابِيَّةً أَمْ سَلْبِيَّةً أَوْ مُحَايِدَةً؟ وَلِلْإِجَابَةِ عَلَى هَذَا السُّؤَالِ اعْتَمَدْنَا عَلَى الْإِنْطَبَاعِ الَّذِي يَمْتَلِكُ الْقَارِئُ عِنْدَ قِرَاءَتِهِ لِعَنَاوِينِ الْمَوْضُوعَاتِ الصَّحْفِيَّةِ.

رسم بياني رقم (12)

تقويم الموضوعات الصحفية الخاصة بالسعودية في الصحافة القطرية
الفترة الزمنية: 01.01.2019 - 31.01.2019
العدد الإجمالي (909)



كما هو واضح من الرسم البياني رقم (23) أعلاه، فإن الموضوعات الصحفية السلبية طاغية جداً على الموضوعات الأخرى وبنسبة عالية جداً تبلغ (93%) من مجمل عدد الموضوعات الصحفية السعودية. أما الموضوعات الإيجابية فلم تتجاوز الـ (5%) والمحايدة (2%)، وهذا يعني أن الصورة الذهنية التي كانت تسعى الصحافة القطرية رسمها عن المملكة السعودية في ذهن القارئ هي صورة سلبية عن جميع الموضوعات - تقريباً - التي تطرقت إليها خلال فترة الدراسة، والتي فصلنا الحديث عنها خلال هذا البحث.

نستنتج مما سبق أن الصورة الذهنية التي كانت الصحف القطرية الأربع تسعى إلى رسمها عن المملكة العربية السعودية في ضوء الأزمة الخليجية هي صورة سلبية من جميع النواحي، أما الصورة الإيجابية فهي قليلة جداً مقارنةً معها.

11. ملخص النتائج:

أولاً / الصورة الذهنية للمملكة العربية السعودية في الصحافة القطرية

يمكن تلخيص الصورة الذهنية عن المملكة السعودية في الصحافة القطرية بما هو آت:

— السعودية غير متعاونة في قضية خاشقجي وتخفي معلومات عنها خصوصاً مصير جثته، وتحاول التهرب من التحقيقات التركية والدولية، ولا تكثر لتأثير القضية على مصداقيتها أو اقتصادها، أي أنها دولة غير ملتزمة بالاعراف الدولية، وتتكتف على المجرمين، ولا تتعاون مع المجتمع الدولي، وهي دولة مخادعة تجري محاكمات صورية.

— المملكة السعودية "مملكة رعب" و"قمعية" تقمع الحريات المدنية مثل حرية التعبير، وحقوق النساء، وتعتقلهن وتعذبهن، وترفض زيارة المؤسسات الدولية لهن، وهذه الممارسات الذي يقرها ولي العهد محمد بن سلمان دفعت بكثير من الفتيات السعوديات للهروب من "جحيم المملكة" وطلب اللجوء في الخارج، كما أن السعودية لا تحترم حقوق العمالة لديها وتعذب عليهن، وتستغل الأطفال في أزمتها مع دولة قطر، ولا تكثر بالدعوات الدولية لاحترام حقوق الإنسان، والسعودية دولة تعذب علماء الدين الكبار، وتقمع حرية الإعلام، وهي دولة قمعية ومضطهدة تمارس الاعتقال على أئمة الأسباب، سواء كانوا سعوديين أو غير سعوديين.

— محمد بن سلمان شخصية قمعية، وفاسدة، ومسيطر، ومستبد، ومطبعة مع إسرائيل، ومنغمة بالهوى والملاذات، وتتستر على المجرمين، وتعذب النساء، وتآمر على دول أخرى، وتتعاون مع المتطرفين الأجانب والعنصريين، وهي شخصية فاشلة في إدارة أمور الدولة السياسية والاقتصادية، وتحكم قبضتها على الأجهزة الحكومية وسقوطها وشيك.

— السعودية تتسبب في تدمير اليمن، وقتل الأبرياء، وتسرق معوناتهم، وتعذب اليمنيين في سجونها المعلقة والسرية، ولا تكثر بإسراها، وتحتل أرضاً يمنية، وتستعين بمرتزقة أطفال للقتال إلى جانبها، كما أنها دولة ضعيفة أمام هجمات الحوثيين على أراضيها، وممة خلافات بينها وحليفاتها الإمارات وكذلك بينها وبين الحكومة الشرعية اليمنية، وهي دولة ناكرة لجميل ما قدمته دولة قطر لها، وتعطل جهود المصالحة وحل الأزمة الخليجية.

— الإقتصاد السُّعُودِيُّ يَعَانِي مِنْ أُزْمَةٍ رُكُودٍ حَادَّةٍ، وَهُنَاكَ زِيَادَةٌ فِي مُعَدَّلَاتِ الْبَطَالَةِ، حَيْثُ رُؤُوسُ الْأَمْوَالِ وَالْمَسْتَثْمِرُونَ وَالْحُبْرَاءُ يَهْجُرُونَهَا، وَ "حِصَارٌ" قَطَرَ أَسْهَمَ فِي تَرَدِّي الْأَوْضَاعِ الْاِقْتِصَادِيَّةِ فِيهَا، وَلَمْ يَعُدَّ النَّقْطُ يَدْرُ مَدْخُولًا كَبِيرًا عَلَيْهَا. — يَعُدُّ مُحَمَّدُ بْنُ سَلْمَانَ رِجَالٌ دِينِ سَعُودِيَّيْنِ مُوَالِيْنَ لَهُ لِيَمَجِّدُونَهُ عَلَى الْمُنَابِرِ، وَيَدْفَعُ رِجَالَ الدِّينِ لِلدَّفَاعِ عَنْ سِيَاسَتِهِ الْاِنْفِثَاحِيَّةِ الْجَدِيدَةِ وَالتَّرْوِيحِ لَهَا، وَيَطْبُقُ نَهْجًا جَدِيدًا لِلْاِسْلَامِ يُخَالِفُ نَهْجَهَا الْوَهَابِيَّ الْقَدِيمَ، وَيَنْفَتِحُ عَلَى الدِّيَانَاتِ الْاُخْرَى، وَيَسِيرُ قُدَمًا فِي تَطْبِيقِ تَوَجُّههَا الدِّيْنِي الْجَدِيدِ رَغْمَ الْمَعَارِضَةِ الشَّعْبِيَّةِ.

— تَتَعَرَّضُ السُّعُودِيَّةُ لِحَمْلَةٍ دَوْلِيَّةٍ لَوْفِ بَيْعِ السِّلَاحِ لَهَا بِسَبَبِ سِيَاسَةِ ابْنِ سَلْمَانَ، لَكِنَّا نَحَاوُلُ تَصْنِيعَ اَسْلِحَةٍ خَاصَّةٍ بِهَا عَلَى اَرَاضِيهَا مَعَ وُجُودِ خِلَافَاتٍ دَوْلِيَّةٍ عَلَى ذَلِكَ، وَتَتَكَبَّدُ الْحَزْبَةُ السُّعُودِيَّةُ حَسَائِرَ كَبِيرَةً بِسَبَبِ صَفَقَاتِ شِرَاءِ الْاَسْلِحَةِ وَالْمُنَاوَرَاتِ الْعَسْكَرِيَّةِ.

— الْقَادَةُ وَالْمَسْئُولُونَ السُّعُودِيُّونَ يُحْفَنُونَ فَسَادَهُمْ وَرَاءَ حَفَلَاتِ التَّرْفِيهِ وَالْغِنَاءِ، وَيَحَاوِلُونَ اِلهَاءَ الشَّعْبِ بِالْفَنِّ وَالتَّرْفِيهِ، وَالْاِصْلَاحَاتِ الَّتِي يُجْرِيهَا ابْنُ سَلْمَانَ شَكْلِيَّةٌ وَمُخَادَعَةٌ وَجَوْفَاءٌ وَهُوَ يَبْطِشُ حَتَّى بِاَفْرَادِ عَائِلَتِهِ، وَلَا يَهْتَمُّ بِالْبَيْئَةِ وَالتَّغْيِيرِ الْمُنَاحِي، وَيَمُولُ الْاِزْهَابَ الْعَالَمِيَّ، وَالسُّعُودِيَّةَ عَيْرَ نَزِيهَةٍ رِيَاضِيًّا وَتَقْرُصُنْ مُبَارِيَاتِ الْمِحْطَّةِ الْقَطْرِيَّةِ (BeIn Sports)، وَسِيَاسَةَ الدَّوْلَةِ تُؤَثِّرُ عَلَى الرِّيَاضَةِ فِي السُّعُودِيَّةِ وَتُسَوِّهُ سَمْعُهَا.

— كَمَا أَنَّ السُّعُودِيَّةَ تُحَارِبُ قَطَرَ وَتُعَادِيهَا، فِي حِينِ قَطَرَ يُهْمُّهَا اسْتِقْرَارُ السُّعُودِيَّةِ وَهُوَ مَا يُثْبِتُهُ التَّارِيخُ، بَعْكَسِ الْاِمَارَاتِ الَّتِي لَهَا خِلَافَاتٌ اَنِئَةً وَتَارِيخِيَّةٌ مَعَ السُّعُودِيَّةِ، وَالْمَمْلَكَةُ السُّعُودِيَّةُ لَمْ تَعُدْ مُؤَهَّلَةً لِقِيَادَةِ مَجْلِسِ التَّعَاوُنِ الْخَلِيجِيِّ، وَتَثِيرُ الْفِتْنَةَ فِي دَوْلِ الْخَلِيجِ كَمَا فِي الْكُوَيْتِ.

— كَمَا أَنَّ السُّعُودِيَّةَ تُطَبِّعُ مَعَ النِّظَامِ السُّورِيِّ (قَاتِلِ شَعْبِهِ) وَتَعْمَلُ ضِدَّ الثَّوْرَةِ السُّورِيَّةِ (الشَّعْبِ السُّورِيِّ)، وَتُخَطِّطُ لِضَرْبِ اسْتِقْرَارِ تُونِسِ الدِّيْمُقْرَاطِيِّ، وَتَعْمَلُ لِاِعَادَةِ النِّظَامِ الدِّكْتَاثُورِيِّ الْقَدِيمِ، وَتَدْعَمُ رَعِيمَ الْحَرْبِ فِي لِيْبِيَا (حَفْتَر)، وَتُسَاعِدُ عَلَى سَفْكِ الدِّمَاءِ فِيهَا، وَطَامِعَةٌ بِخَيْرَاتِ الْيَمَنِ، وَتَدْعَمُ الْبَشِيرَ لِمَصَالِحِهَا السِّيَاسِيَّةِ، وَتُدَافِعُ عَنْ نَفُودِهَا فِي لُبْنَانَ، وَلَا تُهْمُّهَا الْمَصَالِحُ الْفِلَسْطِينِيَّةُ، وَحُضُورُهَا فِي الْجَامِعَةِ الْعَرَبِيَّةِ تَرَاجِعُ، وَلَا تَسْتَطِيعُ مَوَاجَهَةَ اِيرَانَ رَغْمَ اِعْتِدَائِهَا عَلَيْهَا.

— السُّعُودِيَّةُ تَسِيرُ بِحُطَى حَثِيئَةٍ وَفِعْلِيَّةٍ فِي التَّطْبِيعِ مَعَ اِسْرَائِيلَ وَعَلَى مُسْتَوِيَاتٍ عُلْيَا، وَتَدْفَعُ دَوْلًا اُخْرَى لِلتَّطْبِيعِ مَعَهَا اَيْضًا، وَبَدَأَتْ بِالتَّخَلِّيِ عَنِ الْقَضِيَّةِ الْفِلَسْطِينِيَّةِ بِالرَّغْمِ مِنْ اِسْتِنْكَارِ الشَّعْبِ السُّعُودِيِّ وَالْخَلِيجِيِّ لِلتَّطْبِيعِ.

— السُّعُودِيَّةُ مُتَوَرِّطَةٌ مَعَ تَرَامْبِ بَقْضَايَا فَسَادٍ مُخْتَلَفَةٍ، وَالْكَوْنْغْرَسُ يُصْدِرُ قَرَارَاتٍ ضِدَّهَا وَسِيَاسِيُونَ وَوَسَائِلُ اِعْلَامٍ يُهَاجِمُونَ سِيَاسَاتِهَا، وَالسَّفَارَةُ السُّعُودِيَّةُ فِي اَمْرِيكََا تَتَكْتَمُ عَلَى مُجْرِمِيْنَ سَعُودِيَّيْنِ وَتُهَرِّجُهُمْ، وَتَتَعَاوَنُ مَعَ جَمَاعَاتٍ مُعَادِيَّةٍ لِلْاِسْلَامِ لِتَحْسِينِ صَوْرَتِهَا فِي الْوِلَايَاتِ الْمِتَّحِدَةِ الْاَمْرِيكَِيَّةِ وَلِمَهَاجِمَةِ قَطَرَ اَيْضًا، وَالسُّعُودِيَّةُ تَمُولُ الْاِزْهَابَ فِي اُورُوبَا وَتَتَحَالَفُ مَعَ الْيَمِينِ الْمِتَطْرَفِ فِيهَا لِتَحْسِينِ صَوْرَتِهَا وَتَتَأَمَّرُ ضِدَّ تُرْكِيَا.

ثانياً / المعالجة الصحفية لموضوعات المملكة السعودية في الصحافة القطرية

— تُركِّز الصحافة القطرية على أشكال العرض ذات الطابع الإخباري من أخبار بسيطة وتقارير إخبارية في تغطية أخبار السعودية بنسبة مجتمعة كبيرة تصل إلى (87%) من مجمل عدد أشكال العرض، أما أشكال العرض المعتمدة على الآراء والمواقف فتشغل النسبة المتبقية (13%)، ما يعكس رغبة الصحافة القطرية إبراز المعلومات الخبرية أكثر من إبداء الآراء.

— تحرِّص الصحافة القطرية على دعم تقاريرها الإخبارية وأخبارها البسيطة بالصُّور الإخبارية المرافقة قدر المستطاع، ما يعكس الأهمية الصحفية التي توليها الصحافة القطرية في تصوير تغطية أخبار المملكة السعودية خلال الأزمة الخليجية.

— تُعاني الصحافة القطرية من خلل في طريقة توثيق مصادر أخبارها، فثمة كثير من الموضوعات الصحفية السعودية غير محدَّدة المصدر بدقة أو مجهولة المصدر أو مصادرها مذبذبة، فلا يعرف القارئ إن كانت هي من إنتاج الصحيفة نفسها، أم من إنتاج مصادر أخرى، مثل ذكر اسم "وكالات". كما أن كثيراً من الموضوعات تعود إلى مصادر أجنبية عالمية أعيد نشرها في الصحافة القطرية مترجمة إلى العربية، وهي تشمل موضوعات خبرية مترجمة كالتقارير الإخبارية الصحفية، وكذلك مقالات رأي وافتتاحيات صحف، وهي موجودة بوفرة بصورة تُثير الشكوك حول طبيعة مصادرها الحقيقية. ومن اللافت جداً أن الصحافة القطرية لم تعتمد على وكالة الأنباء القطرية (قنا) في أيٍّ من الموضوعات الصحفية الخاصة بالمملكة السعودية.

— وعند طرح سؤال: من أي البلاد في العالم أتت الصحافة القطرية بأخبارها عن السعودية؟ سيجد المتابع أن الأمر هنا مريب أيضاً، فكثير من المصادر المكانية لا تُعزى عن مكان الخبر بدقة في معظم الصحف القطرية الوطنية، وهو أمر يُعدُّ ضعفاً في الصحف القطرية وتصرفاً غير مفهوم، لما يسببه هذا الأمر من إرباك للقارئ.

12. ملاحظات وتوصيات

لا بُدَّ من الإشارة - هاهنا - إلى أن الصور الذهنية والقيم الإخبارية الخاصة بالإعلام الحكومي يمكن أن تتغير في أي وقت وفقاً للظروف والتقلبات السياسية؛ فصورة المملكة السعودية قبل الأزمة الخليجية في الصحافة القطرية لم تكن - بالتأكيد - بهذه الصورة كما هي عليه الآن (المقصود فثرة الدراسة)، وكذلك القيم الإخبارية ليست هي نفسها، ولكن - وعلى جميع الحالات - يتعيَّن على الصحافة أن تكون متوازنة في تغطياتها الصحفية عن جميع الدول، بغض النظر عن صداقتها وعداوتها، فتذكر ما لها وما عليها، وبما يتوافق مع صورة الواقع قدر المستطاع، فالتزام الصحافة بالحيادية والتوازن، مع الصديق والعدو، بمنحها مصداقية عالية، وتكون أكثر تأثيراً في الجمهور المتلقي، على عكس ما تعتقد وسائل الإعلام، فالنوعية الصحفية المُنزَّنة أفضل بكثير من الاعتماد على تغطية صحفية أحادية الجانب، كأن تكون إيجابية بالكامل، أو سلبية بالكامل.

قائمة المراجع العربية

- أبو شنب، طارق فؤاد (2006). صورة المملكة العربية السعودية في الإعلام الأمريكي قبل وبعد أحداث الحادي عشر من سبتمبر: دراسة تحليلية على عينة من الصحف الأمريكية. (أطروحة ماجستير) – جامعة القاهرة. كلية الإعلام. قسم العلاقات العامة والإعلان.
- الجمعية السعودية للإعلام والاتصال. المنتدى الإعلامي السنوي الثاني. تاريخ المشاهدة: 02 يوليو 2020. في الإنترنت: <https://samc.ksu.edu.sa/forum/2>
- الشهري، فايز بن عبد الله (2005). صورة المملكة العربية السعودية على الإنترنت. (المجلة العربية للإعلام والاتصال، العدد الأول، 2005)، الجمعية السعودية للإعلام والاتصال، جامعة الملك سعود، الرياض. في الإنترنت: <file:///C:/Users/fs18234/Desktop/20%السعودية/صورة%والحصار/20%السعودية%20%في%20%الاعلام.pdf>
- المطيري، مطلق (2004). صورة المملكة العربية السعودية في الصحافة الإسرائيلية. المنتدى الإعلامي السنوي الثاني. في الإنترنت: <file:///C:/Users/fs18234/Desktop/20%السعودية/صورة%والحصار/20%السعودية%20%في%20%الاعلام.pdf>
- شمس، شعبان/ مكور، مرعي (2005). صورة السعودية في الصحافة المصرية (المجلة العربية للإعلام والاتصال، العدد الأول، 2005)، الجمعية السعودية للإعلام والاتصال، جامعة الملك سعود، الرياض. في الإنترنت: <file:///C:/Users/fs18234/Desktop/20%السعودية/صورة%والحصار/20%السعودية%20%في%20%الاعلام.pdf>

English & German References:

- Bentele, G. (2015b). Image. In G. Bentele, R. Fröhlich, & P. Szyszka (Hrsg.), Handbuch Public Relations. Wissenschaftliche Grundlagen und berufliches Handeln. Wiesbaden: Springer VS. p. 1133.
- Berelson, Bernard (1959). The State of Communication Research, In Public Opinion Quarterly, 23, 1959, p. 1-6.
- Boorstin, Daniel J. (1961). The Image or What Happened to the American Dream, New York 1961.
- Gerbner, George (1989). Cultural Indicators in the Rear View Mirror, in: J. Stappers (Hrsg.), Mass Communication Research in the Rear-View Mirror, London 1989.
- Lang, Kurt, und Gladys E. Lang (1984). Politics and Television Re-viewed, Beverly Hills 1984.

- Luhmann, Niklas (2004). Die Realität der Massenmedien. 3.Auflage. VS Verlag, Wiesbaden 2004.
- Nimmo, Diln, und Jilmes E. Combs (1983). Mediated Political Realities, New York/London 1983.
- Schulz, Winfried (1989), Massenmedien und Realität. Die “ptolemäische” und die “kopernikanische” Auffassung. In Kaase\Schluz (1989), 135- 149. p. 139.
- Wilke, Jürgen (1984), Nachrichtenauswahl und Medienrealität in vier Jahrhunderten. Eine Modellstudie zur Verbindung von historischer und empirischer Publizistikwissenschaft. Walter de Gruyter. Berlin. New York 1984. p. 10.