

الانعكاسات السوسيوثقافية للتحرش الجنسي ضد المرأة المعاقة (الوجه الآخر للعنف الجنسي)

1. ميديني شايب ذراع 2. زهية دباب

1 جامعة محمد خيضر بسكرة، chaib.midni@univ-biskra.dz

2 جامعة محمد خيضر بسكرة، debbab.prof@gmail.com

تاريخ الاستلام: 2023/05/27 تاريخ القبول: 2023/06/03 تاريخ النشر: 2023/06/29

Abstract :

The most important process that constitutes the phenomenon of growing violence among women, especially women with disabilities, is a significant factor and an important means in the paths of the socio-cultural changes witnessed by Algerian society. Especially after the social change that affected Algerian society in all fields, especially the social one, which caused a lot of rift and imbalance in its social pattern. , and the complexity of social life. And change the sociology of daily life, which has become synonymous with all the meanings of marginalization, exclusion, social exclusion, harassment...etc. What increased the exacerbation and spread of this phenomenon is a set of social determinants (family, social and cultural) that made women in general and the disabled in particular imprisoned in this system of customs and laws, forming with all its dangers the other side of all meanings of exclusion, marginalization and social rejection.

Keywords: sexual violence, sexual harassment, disabled women, Algerian society

الملخص:

إن أهم عملية تشكل ظاهرة تنامي العنف في أوساط النساء وخاصة النساء المعاقات عاملا بازرا ووسيلة محممة في مسارات التغيرات السوسيوثقافية التي شهدتها المجتمع الجزائري. وخاصة بعد التغير الاجتماعي الذي مس المجتمع الجزائري في جميع الميادين، خاصة الاجتماعي، والذي الحق كثير من الشرخ والاختلال في نسقه الاجتماعي، وتعد الحياة الاجتماعية. وتغير سوسيوولوجية الحياة اليومية والتي أصبحت مرادفة لكل معاني التهميش، الإقصاء، النبذ الاجتماعي، التحرش... الخ. ومازاد من استفحال وانتشار هذه الظاهرة هو مجموعة من المحددات الاجتماعية (أسرية واجتماعية وثقافية) جعلت من المرأة بشكل عام والمعاقة بشكل خاص حبيسة هذه المنظومة من العادات والقوانين، مشكلة بكل مخاطرها الوجه الأخر لكل معاني الإقصاء والتهميش والنبذ الاجتماعي.

الكلمات المفتاحية: العنف الجنسي، التحرش الجنسي، المرأة المعاقة، المجتمع الجزائري

المؤلف المرسل: زهية دباب، الإيميل: debbab.prof@gmail.com

■ مقدمة:

يرجع علماء السوسيوولوجيا أن ظاهرة العنف ليست متأصلة في الإنسان بل هي نتيجة خلل بنائي، أي عندما تعجز الأبنية الاجتماعية الموجودة عن القيام بدورها المنوط بها. وتشكل ظاهرة التحرش الجنسي في المجتمع الجزائري، إحدى مظاهر العنف الموجه ضد النساء خاصة ذوتي الاحتياجات الخاصة بشكل عام. والذي اخذ في منحاه عديد المسميات (الاعتداء الجنسي، التجارة الجنسية... الخ)، لذلك فهو احدي المشكلات أو الأمراض السوسيوولوجية التي تتطلب جهدا عميقا لفهمها وسبر أغوارها، ومعالجتها وفق رؤية سوسيو ثقافية ، واطر منهجية واضحة.

إذن شكل العنف ضد المرأة إحدى الظواهر الأكثر ارتباطا بنوع الجنس، لأنه عنف موجه ضد المرأة، بسبب جنسها، وهو بذلك عنف يطل المرأة على نحو جائر، ومن هنا فهو يعتبر ظاهرة كونية عرفتها المجتمعات على اختلاف ثقافتها ومستويات تطورها الاقتصادي والاجتماعي وطبيعة نظمها السياسية،، وبذلك فهو ظاهرة عالمية شاملة تتجاوز الفواصل الثقافية والفوارق الطبقة داخل المجتمع الواحد وفيما بين المجتمعات خاصة في العقود الأخيرة لدرجة أصبح السكوت عنه جريمة لا يمكن تبريرها ،

والذي أصبح موضوعا علميا و يستقطب اهتمام العديد من الهيئات الحكومية و غير الحكومية ولاشك أن آثار هذه الظاهرة، غير السوية في طبيعة النسق الاجتماعي، قد كان لها آثارها وتأتجها، لذلك بدأت تطفو إلى السطح أشكال متعددة من الظواهر الإجرامية والسلوكيات المرضية، كانت المرأة والمعاقاة بشكل خاص المتضرر الأكبر من هذه الظواهر الإجرامية، وبات واضحا من خلال تزايد عمليات الإجرام والاستغلال لدى النساء بوسائل متعددة وبطرق مختلفة، وان تباينت الدوافع، واختلفت شدة انتشارها من مجتمع إلى آخر. ولعل ابرز هذه السلوكيات الإجرامية لدى المرأة المعاقاة هي التحرش الجنسي التي عرفت رواجاً وانتشاراً كبيرين خاصة في السنوات الأخيرة بكافة أشكالها وأنواعها.

والجزائر كغيرها من الدول تشهد تنامي هذه الظاهرة المرضية، التي زحفت بمختلف أشكالها(التحرش الجنسي)، على معظم ولايات الوطن، خاصة المناطق التي تعرضت إلى نمو

حضري سكاني هائل. وزيادة معدلات البطالة و الفقر...الخ. إضافة إلى سياسة الانفتاح إلى انتهجتها الدولة الجزائرية بكافة الأشكال، أيضا اتساع وتباين الهوة بين الطبقات الاجتماعية داخل المجتمع الجزائري، واتساع سياسة التهميش والإقصاء لكثير من هذه الشرائح ولعل أبرزها المرأة المعاقة. ما سهل وعجل من امتداد هذا الانحراف الخلفي (التحرش الجنسي)، في عديد المجالات ومختلفة المناطق (أرياف، مدن). وطبعاً رغم تباين شدتها وتأثيرها من منطقة إلى أخرى. إن تنامي هذه الظاهرة بشكلها الرهيب وديناميكتها المتسارعة، ايقضت مضجع المسؤولين، ودقت ناقوس الخطر، وأصبح من الأهمية، سبر أغوار جذور هذه الظاهرة، ومحاولة علاجها واحتوائها من خلال تشخيصها ومعرفة كافة أبعادها. وبين محاولة تشخيص الأسباب والدوافع الحقيقية التي تقف وراء ظاهرة التحرش الجنسي للمرأة المعاقة في الجزائر وبين محاولة إيجاد الحلول وتوفير العلاج الذي يحفظ كرامة المرأة ويصون حياتها. جاء تساؤل اشكليتنا في : فيما تتجلى المحددات السوسولوجية المفسرة لتنامي ظاهرة التحرش الجنسي للمرأة المعاقة في المجتمع الجزائري؟

هدفت هذه الدراسة إلى تحقيق مجموعة من الأهداف نوجزها في التالي:

- إبراز خطورة انتشار ظاهرة التحرش الجنسي خاصة على حياة المرأة المعاقة.
- محاولة الكشف عن الدوافع والأسباب وراء انتشار هذه الظاهرة.
- إبراز دور العلوم الاجتماعية في دراسة هذه الدراسة بشكل علمي ومنهجي.
- محاولة تنبيه أصحاب السلطات والقرار إلى خطورة انتشار هذه الظاهرة.
- محاولة إيجاد الآليات والميكانيزمات التي تساعد في التخفيف من حدة وانتشار هذه الظاهرة.

جسدت هذه الدراسة الرؤية والمقاربة السوسولوجية في فهم ظاهرة التحرش الجنسي وانتشارها وربطها بكثير من المحددات على غرار البطالة والفقر والإقصاء والتهميش،

إضافة إلى غياب التشريعات والقوانين ، والوازع الديني..الخ) حيث يتبين جليا أن التحرش الجنسي هو مصطلح عرف تطورا وديناميكية رهيبية مع التغير المتسارع في الأبنية الاجتماعية ، وبالتالي فمصطلحات (العنف والتحرش الجنسي) ليست جامدة، بل أنها تتطور مع الزمن، باعتبارها أبنية اجتماعية. لذلك أصبح مفهوم التحرش الجنسي بالغ التعقيد في محتواه، وخاصة عندما تم توجيهه إلى فئة تعتبر من أكثر الفئات حرمانا وضعفا(المرأة المعاقة)، والتي مازلت إلى حد اللحظة تعاني الحرمان والتهميش. وهذا ما أدى ببعض الباحثين السوسيوثقافيين إلى التكلم أن انفجار البناء والاختلال في النسيج الاجتماعي (الانحطاط الأخلاقي أو الحيوانية). تحول مفهوم سوسيوثقافيا التضامن والتآزر إلى سوسيوثقافيا الاستغلال والشهوة الحيوانية ، والتي تعتبر ظاهرة التحرش الجنسي احد الطرق والوسائل المؤدية إليها.

أولا: العنف الجنسي (رؤية سوسيوثقافية)

شكل العنف منذ عهود غابرة، حلقة مهمة ومتواصلة في تركيبة البناء الاجتماعي، وبعدها بارزا في حياة المجتمع وديناميكية نسقه. وشكل صورة من صور التخلف واحد المعوقات التي تقف أمام تطور المجتمعات، وظاهرة مرضية استفحل سمومها في كامل جسد هذه الأخيرة، جعلت من أمر تطوره من الصعوبة بمكان. فعل الصعيد العالمي، تشير الدراسات إلى أن كل واحدة من ثلاث نساء يتعرضن للضرب، أو يجبن على ممارسة الجنس، أو تتعرضن للاعتداء على يد شخص من أقاربها، وحسب السيدة هوبلين هايزر المديرية التنفيذية لصندوق الأمم المتحدة ، فان حوالي 13/ في الولايات المتحدة الأمريكية من الفتيات والنساء يتعرضن للاغتصاب، أو الاعتداءات الجنسية قبل سن السابعة عشر.

أما في أوروبا يعتبر الحادث في محيط الأسرة السبب الرئيس للوفيات والإصابات بالعجز بالنسبة للنساء والفتيات اللاتي يتراوح أعمارهن ما بين (16-44 سنة). فنجد بريطانيا (30/) وفرنسا (95/) على السبيل المثال كلهن ضحايا تعنيف واستبداد الزوج. كما أشارت التقديرات في روسيا إلى قتل

14 ألف فتاة وامرأة على أيدي رفاقهن أو أقاربهن العام 1999. وكذلك في جنوب إفريقيا فقد قدرت الإحصاءات أن عدد النساء يقتلن رميا بالرصاص في بيوتهن نتيجة العنف المنزلي، تجاوز بكثير عدد من يقتلن رميا بالرصاص في الشارع على أيدي الغرباء واللصوص. (عنصر، 2006، صفحة 6) أما القارة الآسيوية فنذكر مثلا كل من الهند (40/)، اليابان (57/)، كوريا (31)، هذه البلدان وغيرها التي تشهد كل أنواع وأشكال العنف ضد المرأة.

وتتقاطع الدول العربية والإسلامية مع الدول الغربية في استفحال هذه الظاهرة وتتقارب في أرقامها، إذ تصل فيه النساء اللواتي يتعرضن للضرب في مصر إلى 35/، كما تشهد السعودية أكثر من 50 / من حالات العنف، كذلك الحرين 30/، فلسطين 52/، تركيا 58/. أما الأردن 64/.....الح. إضافة إلى الدول المغاربية على غرار المغرب (74/) وتونس (33/)...الح. وباتت الجزائر من الدول التي تشهد استفحال هذه الظاهرة، بشكل رهيب في المجتمع. حيث أشارت الصحف في سنة 2000 إلى أن 1389 امرأة تعرضت (كاظم الشيب، 57، 2007/58) إلى للعنف خلال ثلاث أشهر، كما أن هناك 9000 امرأة يترددن سنويا على المستشفيات، طلبا للعلاج من آثار الضرب، وسجلت سبع (07) حالات قتل. غير أن العنف الجسدي يأتي في مقدمة إشكال العنف وذلك بإحصاء 833 امرأة معنفة. كما تعكسها أيضا أعمال عدوانية أخرى رهيبية شملت الاعتصاب والاختطاف.

وقد أكدت هذا الانتشار الرهيب، الدراسة التي قامت بها مصلحة الطب الشرعي لمصطفى باشا الجامعي في سنة 2001. بينت أن حوالي 3000 امرأة تنشد العلاج في كل عام نتيجة الاعتداءات التي تحدث أغلبها في العائلة، واتضح أن المعتدي هو الزوج بنسبة 77/ من الحالات ون 53/ من مرتكبي العنف رجال تتراوح أعمارهم بين 35 و 45 سنة، وثلاثة أرباع من حالات العنف المسجلة سببها العنف الجسدي، و 82/ تطلبت العلاج الحقيقي. و 19/ تطلبت علاج جراحي. (زينب بوقاع، د.س.د.ص) ولاريب أن آثار هذه الظاهرة، غير السوية في طبيعة النسق الاجتماعي، قد كان لها آثارها وتناجها، لذلك بدأت تطفو إلى السطح أشكال متعددة من الظواهر الإجرامية والسلوكيات المرضية، كانت المرأة المتضرر الأكبر من هذه الظواهر الإجرامية، و بات

واضحاً من خلال تزايد عمليات الإجرام لدى النساء بوسائل متعددة وبطرق مختلفة، وان تباينت الدوافع، واختلفت شدة انتشارها من مجتمع إلى آخر. ولعل أبرز هذه السلوكيات الإجرامية لدى المرأة هي الدعارة أو بالمصطلح الانتروبولوجي التجارة الخفية. لذلك تأتي هذه الظاهرة في مقدمة جرائم النساء، حيث تشتغل أكثر من 9 ملايين امرأة على الأقل في مهنة الدعارة في العالم، ويصل العدد على الأكثر إلى 40 مليون امرأة حيث تجني شبكات الجنس من هذه الأخيرة أكثر من 52 دولار سنوياً. إذ أصبحت الدعارة بمثابة الطوفان الجارف الذي ينخر في ومقومات الدول، وآفة خطيرة تتحدى سيف الشريعة وسلطان القانون. (الشيب، 2007، الصفحات 57-58)

ثانياً: الدلالات المفاهيمية

1/2 مفهوم العنف :

يجمع العلماء والمهتمين بقضايا العنف، رغم تعدد مشاربهم الإيديولوجية، وتخصصاتهم العلمية والنظرية، على أن العنف يعتبر سلوك غير سوي، مرفوض من الناحية القانونية، ومستهجن وغير مرغوب فيه من الناحية الاجتماعية، وغير معترف به، لما له من أضرار ومفاسد على جميع المجالات ومناحي الحياة.

كما يعرفه قاموس علم الاجتماع على أنه "سلوك أو تصرف صادر عن القوة التي تمارس لإجبار فرد أو جماعة أخرى، ويعبر العنف عن القوة، حين نتخذ أسلوباً عنيفاً (ضرب، هدم، إعدام... الخ). ويأخذ صورة الضغط الاجتماعية، ويستمد مشروعية وضعيته على اعتراف المجتمع به. (بوقطاية، 2004/2003، صفحة 27)

من الجانب الاجتماعي (السوسيوثقافي):

أكد الباحث دينيستين (dinstin) على أن العنف من وجهة النظر السوسيوثقافية هو "جملة من وسائل القهر والقوة والتهديد من طرف شخص بغرض إلحاق الضرر والأذى بالأشخاص والممتلكات، ذلك من أجل تحقيق أهداف غير شرعية، وغير منظمة قانونياً ومرفوضة اجتماعياً

هذا التعريف ركز على الوسيلة الممثلة في القوة والقهر، والعينة المعتدى عليها (الأشخاص والممتلكات)، والأهداف المتوصل إليها والغاية منها، إلا أنه أهمل ذكر الأنواع.

أما استارد فيقول أن العنف "نتاج مازق علائقي، بحيث يصيب التدمير الآخرين، أو الفرد نفسه، فيشكل العنف إذن طريقة سلوكية تعبيرية مع الآخرين.

(الدين، 2004/2003، صفحة د ص). كما يوصف العنف على أنه "السلوك الذي يقوم به الفرد منتهكا معيارا محدد الوجود واقع معين، أو لوجود مجموعة من العوامل أو الظروف أو الضغوطات التي يخضع لها الفاعل". ومنه فإن العنف يعتبر ظاهرة سلوكية مرضية تنشأ من خلال التفاعل مع الآخرين.

ووفق القراءة السوسولوجية لظاهرة العنف، نستطيع إيجاز هذه الظاهرة (العنف) على أنه سلوك وظاهرة يقوم بها الأشخاص مستعملين القوة والتهديد، من أجل الحصول على مأرب وغايات تختلف وتجانب ضوابط وقيم ومعايير المجتمع، وينتج عنها إلحاق الضرر والأذى بالأفراد والممتلكات.

3/2 العنف ضد المرأة:

تذهب الجمعية العامة لهيئة الأمم المتحدة سنة 1993 في تحديدها لمفهوم العنف ضد المرأة على أنه "كل فعل يتم بطريقة عنيفة موجه ضد الجنس الأنثوي، والذي يحدث أو يمكن أن يتسبب بإحداث ضرر أو أذى أو ألام جسمية جنسية أو نفسية، بما في ذلك التهديد بالقيام بهذه الأفعال (الإكراه أو الضغط) أو الحرمان التعسفي من الحرية سواء في الحياة العامة أو الحياة الخاصة، كما يشتمل العنف أيضا على الذي ترتكبه الدولة، أو تتغاضى عنه. ويؤكد هذا التعريف على ثلاث أنواع:

1/ العنف في الوسط الاجتماعي: ويتمثل في كل أنواع العنف الجسدي النفسي والجنسي، الذي يقع على في إطار المجتمع، بما في ذلك (الضرب والاعتداءات الجنسية في أماكن العمل، الاتجار بالنساء والأطفال وإكراههن على البغاء).

ب/ **عنف الدولة:** وهي أعمال العنف الجسدي الجنسي والنفسي تقتربها أو تتغاضى عنها الدولة، مثل العنف والاعتصاب داخل السجون.

ج/ **العنف في الوسط الأسري:** ويتمثل في كل أعمال العنف الجسدي الجنسي والنفسي، الذي يقع في إطار الأسرة، بما في ذلك الضرب والاعتداءات الجنسية ضد الأطفال الإناث، الاعتصاب وبتز الأعضاء التناسلية (الختان)، وغيره من الممارسات التقليدية المؤذية للمرأة.

أما الباحثة **ليلي عبد الوهاب** فقد عرفت العنف ضد المرأة على أنه " ذلك السلوك الموجه للمرأة، سواء كانت زوجة أو أما أو أختا، وتم بدرجات متفاوتة من التمييز والاضطهاد والقهر والعدوانية، الناجم عن علاقات القوة غير المتكافئة بين الرجل والمرأة، نتيجة لسيطرة النظام الأبوي على غالبية الأسر.

كما يصف الباحث **كاظم الشيب** العنف ضد المرأة أنه ' أي عمل عنيف أو مؤذ أو مهين تدفع إليه عصبية الجنس، يرتكب بأي وسيلة كانت، بحق أي امرأة، لكونها امرأة، ويسبب لها أذى نفسيا أو بدنيا أو جنسيا، أو معاناة، بما في ذلك التهديد بأفعال من هذا القبيل و القسر أو الإكراه أو الحرمان التعسفي من الحرية سواء حدث ذلك في الحياة العامة أو الخاصة* إذن يمكن اعتبار العنف ضد المرأة (كتعريف إجرائي) " هو كل سلوك عنيف مؤذي نفسيا أو جسديا أو جنسيا بحق المرأة، المرتكب بدافع العدوانية والتمييز والاضطهاد، ويتم بمختلف الوسائل...الخ.

ثالثا: العنف الجنسي ضد النساء المعاقات (التحرش الجنسي):

شخصت منظمة الصحة العالمية العنف ضد المرأة بأنه " أي فعل من أفعال العنف القائم على نوع الجنس الذي ينتج عنه أو الذي يُحتملُ أن يؤدي إلى أذى أو معاناة جسدية أو جنسية أو عقلية للمرأة ، بما في ذلك التهديد أو الحرمان التعسفي . ، سواء حدث ذلك في الأماكن العامة أو في الحياة الخاصة " ويتخذ العنف القائم على نوع الجنس أشكال متنوعة منه الجسدية والعاطفية والسيكولوجية والجنسية وحتى الاقتصادية - والجدير بالذكر ان كل اشكال العنف ومظاهره

تتعرض له النساء ذوات الإعاقة مثل بقية النساء غير المعاقة ، مثل عنف الشريك الحميم ، والعنف الأسري ، والعنف الجنسي ، والتحرش الجنسي

وتعاني النساء ذوات الإعاقة أيضا من أشكال فريدة من العنف القائم على نوع الجنس بسبب

إعاقتهن. حيث يمكن أن يشمل ذلك الإساءة الجنسية من قبل مقدم الرعاية ؛ ومنع الدواء أو جهاز المساعدة؛ و تقديم رعاية دون المستوى عن عمد ؛ والحرمات من الضروريات مثل الطعام ، أو استخدام المراض ، أو العناية الشخصية ؛ والتحكم بالأجهزة الحسية ؛ والسيطرة المالية ؛ وتقييد أجهزة الاتصال؛ و"اعتصاب العذراء" .

إضافة إلى ذلك ، تعاني النساء ذوات الإعاقة من بعض أشكال العنف التي تعاني منها النساء

والفتيات الأخريات بمعدلات غير متناسبة - مثل الإجراءات الطبية الإكراهية أو القسرية ، وخاصة التعقيم القسري أو منع الحمل أو الإجهاض .إن نظام الوصاية وغيرها من الأنظمة الرسمية أو

غير الرسمية، اتخاذ القرار بالنيابة من شأنها أن تجرد النساء ذوات الإعاقة من أهليتهن القانونية . وقدرتهن على اتخاذ القرار ، مما يزيد من شدة خطر تعرضهن للعنف القائم على نوع الجنس.

وقد يزيد الحرمان من سلطة اتخاذ القرار من اعتماد النساء ذوات الإعاقة على المعنفين المحتملين، الأمر الذي من شأنه أن يجعلهن أكثر عرضة وبشكل خاص للإجراءات الطبية القسرية .النساء

ذوات الإعاقة اللاتي ينتمين إلى، أو يعتقد أنهن ينتمين إلى، فئات أخرى تزيد فيها قابلية تعرضهن للتمييز والعنف - مثل النساء ذوات الإعاقة المهاجرات أو اللاتي ينتمين إلى أقليات عرقية أو أثنية

أو نساء الشعوب الأصلية أو ذوات الهوية الجنسية المغايرة للسائد (المثليات والمثليين ومزدوجو الميل الجنسي وحاملو صفات الجنسين) أو المسنات أو المراهقات — قد يتعرضن لأشكال مركبة

من العنف القائم على نوع الجنس.

لامراء أن العنف ضد النساء المعاقات له جذوره المتأصلة والبارزة في عدم المساواة في

الجنس، والمعتقدات الثقافية والتقليدية عن مفهوم الإعاقات، وإن الجهل المحيط بأسباب بعض

الإعاقات، واعتبار ذوي الإعاقات أدنى من الإنسان العادي الطبيعي، بالإضافة إلى قلة الموارد اللازمة لمواجهة الإعاقة، وتلبية الحاجات المتعلقة بالجنس وجمل عمليات التطوير القومية والإقليمية والعالمية المهتمة بالإعاقة والحاجات المتعلقة بالجنس، كل ذلك يساهم في ارتكاب العنف ضد النساء المعاقات .

ويحاكي العنف ضد النساء المعاقات العنف الذي يواجهه المرأة عموماً، ويزداد تعقيداً بوجود مشاكل الإعاقة، ويشمل على سبيل المثال لا الحصر: العنف الجنسي، والنفسي، والجسدي شاملاً الاغتصاب والاعتداء والتحرش الجنسي والتخويف في البيت ومقر العمل والمؤسسات التعليمية ومؤسسات الصحة والهيئات القانونية . ولا يجب تقييم العنف الذي تتعرض له النساء من الناحية الاقتصادية فقط، بل إن له أثراً ودلائل اجتماعية ونفسية وجسدية وعاطفية وتعليمية؛ وعلاوة على ذلك فإن آثاره لا تقتصر على النساء المعاقات فحسب، بل تشمل أطفالهن، وعائلاتهن ومجتمعاتهن وحكوماتهن الوطنية ومؤسسات التنمية الدولية .

وتشكل هذه الممارسات بمثابة انتهاكات لحقوق الإنسان، وإن العديد من المواثيق الدولية لحقوق الإنسان مثل إعلان القضاء علي العنف ضد النساء، اتفاقية حقوق الطفل، وإعلان بكين وبرنامج التنفيذ كلها تدعو الدول إلى الامتناع عن التذرع بأي عادة أو تقليد أو اعتبار ديني تملصاً من التزامهم بالقضاء على صيغ أشكال العنف ضد النساء، أما عن إعلان بكين وخطة التنفيذ فانها يطالبان الحكومة بأن تشرع وتنفذ قوانين ضد مرتكبي أعمال العنف ضد النساء مثل تشويه العضو التناسلي للمرأة، وأد البنات، اختيار الجنس قبل الولادة، والعنف المرتبط بالمهر ويطالبان كذلك بإعطاء دعم قوى لجهود المنظمات غير الحكومية وجهود هيئات المجتمع بغية التخلص من تلك الممارسات؛ بل وتوجه الدعوات إلى الحكومات لاتخاذ الإجراءات الملائمة، وخصوصاً في مجال التعليم لتعديل الأنماط الاجتماعية والثقافية لسلوكيات الرجال والنساء وللقضاء علي الانحياز والممارسات المعتادة و القائمة على فكرة الدونية أو تفوق جنس على جنس آخر وعلى الأدوار النمطية لأي من الجنسين .ولكن يظن الكثيرون أن النساء المعاقات لا يستفدن من هذه التشريعات، وما يجعل كل

هذه التطورات لا تصل إلى قضايا النساء بفاعلية هو نقص البيانات والبرامج البحثية التي تستهدف هؤلاء النساء .

والنساء هن ضحايا الاغتصاب والعنف الجنسي حيثما كن أو ممها كانت طبيعة ثقافتهم أو طبقتهم الاجتماعية، وعلي الرغم من احتمال ارتكاب جريمة الاغتصاب أو العنف الجنسي على يد غرباء تشير الأدلة المستمدة من مصادر عديدة إلى أن نسبة كبيرة من مرتكبي هذه الجرائم هم معارف أو أصدقاء وأقارب و من هم في مواضع القوة والثقة. فهن أكثر عرضة للاغتصاب، لأنهن أضعف بدنياً في مواجهة المعتصب فنجد أن الفتاة العمياء لا ترى إن كان ثمة شخص يخلع ملابسه أم لا، والصماء لا يمكنها إصدار نوع من أنواع الإنذار بخاطر، وكذا المعاقة ذهنياً حيث تقف عاجزة عن التفكير فيما يوشك أن يقع؛ لأن المعاق قد يكون من الضعف بمكان بحيث أنه عن المقاومة .

و غالباً ما يكون رد فعل النساء المعاقات تجاه الاغتصاب والعنف الجنسي هو الصمت الذي يقوى غالباً بشعور النساء بالذنب أو عدم الثقة في السلطات العامة أو جهلهم بحقوقهن والإجراءات القضائية التي يمكنهن اتخاذها، وما قيمة التشريع الذي يهمل الإعاقة (أحياناً يطلق اسم البلهاء على المعاقين) إلا في جعل شكوى النساء المعاقات من الاغتصاب عسيرة جداً فنجد أن غالبية النساء المعتصبات يُنصحن بالسكوت والصمت لاعتبارات سوسيوقافية. وأخيراً فإن عبء إثبات الدليل علي وقوع جريمة الاغتصاب أمر عسير جداً على المرأة العمياء أو الصماء أو المعاقة خصوصاً ذهنياً. ان فكرة الرضا وكيف تنطبق على النساء المعاقات خصوصاً النساء المعاقات ذهنياً واللواتي لديهن عيوب وقصور في وظائف بعض الحواس وبالتالي يكون لديهن مشاكل في الاتصال مع الغير لم تجد تعريفاً مقبولاً حتى الآن في القانون، إضافة إلى ذلك عدم تجهيز المحاكم بصور مقبولة للنساء المعاقات، فنجد مشاكل بعد المسافة عن المحاكم، ونقص في المحامين والأطباء والحاجة إلى مترجمين للغة الإشارة، وقائد سير يهدين الطريق، جلسات أطفال وكلها تمثل عوائق بالنسبة للنساء المعاقات .

ولما كان التحرش الجنسي موضوعاً محرماً محظوراً فقد نبع من الأماكن الداخلية، ورغم إمكانية حدوثه في الشارع إلا إنه يكون أشد خطراً عند وقوعه في أماكن العمل أو في المؤسسات التعليمية . يوفر التحرش الجنسي وسيلة سيطرة وتخويف لكل من يستخدمها من الاحتفاظ بالنساء في وضع المرؤوس، حيث ينظر إليهن على أنهن بسبب السن، المظهر الجسدي، الحالة الاجتماعية ، المستوى التعليمي أو الوضع المهني ، يكن أكثر عرضة للتحرش الجنسي أو تؤدي بهن العوامل السابقة إلى التعرض إلى التحرش الجنسي، بالرغم من قوانين التمييز الجنسي، فإن الاحتفاظ بالنساء في أدوار تقليدية في أماكن عملهن يؤدي إلى استمرار ظاهرة العنف، ونظراً لأن معظم النساء المعاقات يشغلن وظائف منخفضة المستوى ، فإنهن هم من أول من يتأثر بالسياسات الاقتصادية التي تطبقها الدولة مثل سياسة التقشف، فإن أردن تجنب هذه الأشياء فعليهن الالتزام بالطاعة المطلقة لرؤسائهن أو القيام بممارسة الجنس معهم .يعد العنف ضد النساء المعاقات الذي يرتكبه المسؤولون عن تطبيق القانون أو رجال الأمن أو الموظفون العسكريون انتهاكاً خطيراً للحقوق للإنسانية للمرأة ، ولكن حتى الآن مازالت قصة المرأة والعنف الذي ترتكبه الدولة في حقها حكاية يغلفها الصمت بدافع من الخوف والخجل

1.3 عوامل انتشار التحرش الجنسي في أوساط النساء المعاقات: ويمكن حصرها في الآتي:

-نقص المعلومات البحثية والإحصائية عن العنف ضد النساء المعاقات وتكلفة هذا العنف ، وأما عن البيانات القومية والدولية المتوفرة فهي تستثني شؤون النساء المعاقات ، فرغم اهتمام تقرير برنامج التنمية التابع للأمم المتحدة بقضايا الجنس فإنه لم يتناول قط قضايا التنمية الخاصة بالنساء المعاقات بشكل صريح .

-إغفال موضوع الإعاقة في مواثيق حقوق الإنسان الدولية باستثناء إعلان القضاء على العنف ضد النساء، وعدم إشارة هذه المواثيق إلى مجرد القوانين المعيارية للأمم المتحدة والمعنية بتساوي الفرص أمام المعاقين .

-عدم تدريب النساء المعاقات على تناول هذه القضايا والدفاع عنها .

-عدم توافر الموارد لدى المنظمات التي تهتم بمعالجة قضايا الجنس وهي الموارد اللازمة لمعالجة هذه القضايا في الوقت المناسب ،مثل قضية العنف ضد النساء المعاقات واللازمة كذلك لتوفير المعلومات اللازمة للعمليات التي تقوم بها الدولة مثل إصلاح القوانين أو الدستور ومراجعات السياسات المتبعة .

-رغم مخاطبة الحركات النسائية لانتهاكات حقوق النساء ، فان قضايا الفتيات المعاقات لم يتم تناولها نظراً لقلّة الموارد والمهارات في تنظيم هذه الفئة .

-تناول أغلبية المواثيق الدولية لحقوق الإنسان عدم التمييز بين البشر على أساس النوع ، اللون ، الدين ، المذهب السياسي أو غيره ، اللغة ، الجنس ، الموطن أو الأصل الاجتماعي ، الملكية ، المولد أو الحالات الأخرى ، ولكنها نادراً ما تذكر أي وضع يتعلق بالإعاقة ، ولذا فان القوانين والسياسات التي تم صياغتها لتنفيذ توصيات هذه المواثيق الدولية لا تتناول الإعاقة .

وتظهر بشكل لافت دور المحددات السوسيوولوجية (ضعف الوازع الديني، البطالة، تعقد الحياة ، التهميش الإقصاء ..الخ)، كأحد العوامل المساعدة والمؤثرة في تفشي ظاهرة التحرش الجنسي في المجتمع الجزائري. ،هذه المحددات التي أصبحت دراستها والبحث في خصائصها وتأثيراتها من الضرورة بمكان في معادلة العنف الجنسي الموجه ضد المرأة المعاقّة. لذا أصبح من الواجب إدراج وإشراك مجموعة التخصصات العلمية المهمة بالشأن الاجتماعي والإنساني في الدراسات العلمية الصحية، لان الدراسات البحثية كشفت - بما لا يدع للشك- أن البحث عن العلاج في كبح انتشار هذه الظاهرة يتطلب تظافر وتنسيق كل الجهود العلمية بمختلف تخصصاتها وفروعها، إذ كشفت الدراسة الضرورة الملحة إلى الاستعانة بالدراسات الاجتماعية (علم الاجتماع، النفس، الاتروبولوجيا...الخ) في عملية البحث والتقصي الاجتماعي، حتى يمكن الإحاطة والإلمام بكل مسببات انتشاره وتفشيته داخل المجتمع. والتي مست الشريحة الأضعف في النسيج الاجتماعي،

والحلقة المبتورة والرخوة في التركيبة الاجتماعية. إضافة إلى ضعف مؤسسات التنشئة الاجتماعية، وغياب الوسائل الإعلامية، وضعف القوانين الردعية في مواجهة هذه الظاهرة.

2.3 النظريات المفسرة للتحرش الجنسي :

1. **نظرية النشاط الرتيب:** وتركز هذه النظرية على أن الهدف المناسب وأن هناك مجرم ذو رغبة في ارتكاب الجريمة لأي سبب، كما تركز على غياب الرقابة القادر وليس المقصود بها رجال الأمن على الأغلب بل الجيران وربما وسائل الرقابة الإلكترونية والأقفال الآمنة، وهكذا نجد أن كون وفلسون (1979)، قد تأو بأنفسهم عن علم الجريمة التقليدي في مدخلهم الذي يناسب دراسات المجني عليه وكذلك النظام الجنائي والوقاية من الجريمة بشكل واضح.
2. **نظرية نمط الحياة:** من أبرز رواد هذه النظرية (هند لانغ وقوتفردسون) ، ركزت في تفسيرها للسلوك العنيف على انه وسبب أسلوب حياة الضحية أثناء تعاملها مع الجاني وكذلك من الأسباب المهمة حاجة الضحية للمكافأة من الجاني، مما يجعل الضحية غير قادرة على إبداء أي ردة فعل مناسبة لهذا السلوك كذلك يمكن أن نفسر هذا السلوك وفقا لهذه الفرضية أن الضحية قد تقدم للجاني الإجراءات الكفيلة بتحفيظه على القيام بهذا السلوك جميع هذه الأسباب كقيلة أن توقع الجاني في ارتكاب جريمة التحرش الجنسي.
3. **نظرية غياب الرادع:** في هذه النظرية يرى (الجبرين) أن العنف يتزايد عندما لا يكون هناك عقوبة على مرتكبه، سواء كانت العقوبة قانونية أم اجتماعية، تنطلق هذه النظرية من فكرة (هيرتشي) ، أن الكائن الإنساني بطبيعته يولد وهو يحمل سلوكا غير اجتماعي بما في ذلك إيذاء الآخرين والإعتداء عليهم. وتؤكد النظرية بالموازنة بين الفائدة التي سوف يحصل عليها مقابل الضريبة او التكلفة التي سوف يدفعها، ويتصرف بناء على نتيجة الموازنة ولذلك فان زيادة التكلفة المادية والمعنوية هي السبيل لتقليل العنف بأشكاله.

4. نظرية نسبة الجنس:

تختلف أماكن العمل اختلافا كبيرا في نسبة الرجال الى النساء اذ عزت حدوث التحرش الى الهيمنة العددية للإناث في أماكن العمل التي يكثر فيها وجود الإناث ويمكن للتحرش أن ينجح، لأن الجنس يصبح أكثر وضوحا وخصوصا في المهن النسائية كالسكرتارية حيث أن أغلب الذين يشغلون هذه الوظائف من الإناث الأمر الذي يؤدي إلى زيادة احتمال التعرض للتحرش الجنسي، وعلى العكس من ذلك فالمهن التي يتركز بها الذكور بشكل أكبر كعمال البناء والقانون فقد فسرت حدوث التحرش بأنه نتيجة لارتفاع نسبة الإناث في أماكن العمل بالنسبة للذكور هذا الأمر يجعل الرجل يمارس التحرش.

5. نظرية التفكك الاجتماعي:

ركزت على أن اختلاف المعايير التي تنظم سلوك بين الوحدات الاجتماعية المختلفة التي ينتقل الفرد في تفاعله داخل المجتمع بينها الأسرة والمدرسة، وجماعة الرفاق وزملاء العمل، فإنه سيحدث للفرد صراعات داخلية تؤدي به إلى العنف، ومع اتساع دائرة معارفه فإن ذلك سيؤدي به الى حالة من الاضطراب في المخزون المعرفي للمعايير، وفي حالة وجود معايير مختلفة بين الجماعات تؤدي إلى صراعات داخلية تؤدي إلى أنماط مختلفة من العنف الذي قد يكون التحرش أحد أشكاله. (الشبل، 2021، الصفحات 101-126)

■ الخاتمة:

وختاماً يمكننا القول أن تعرض النساء المعاقات لأشكال التحرش الجنسي السابقة الذكر تعرضاً يومية ومنتكراً لدرجة أن الكثير من الناس استهانوا به وابتوا ينظرون إليه جزء من السلوك الذكوري دون معرفة أن هذا السلوك هو نتيجة لعوامل متداخلة نفسية واجتماعية واقتصادية... ما ينجم عنه عدة انعكاسات خطيرة على المتحرش بها أولاً لما يلحقه بها من تأثير صحي ونفسي.

كما تقدم هذه الورقة العلمية جملة من التوصيات، نوجزها في الآتي:

- تفعيل دور المؤسسات الرسمية لتكفل التام بانشغالات هذه الشريحة (المرأة المعاقة) وتفعيل التنسيق المتواصل بين جميع المؤسسات لاحتواء تفشي ظاهرة التحرش الجنسي في المجتمع الجزائري.
- تفعيل دور المؤسسات الاجتماعية (الأسرة، المسجد، المدرسة...الخ)، التي ترسخ معالم التربية الصحيحة لأفراد المجتمع، وإبراز دور المنظمات الاجتماعية (الحركات الجمعوية...الخ)، التي تعمل على تبيان أوضاع هذه الفئة من المجتمع(المرأة المعاقة)، ومحاولة
- تفعيل النصوص القانونية المتعلقة بحماية المرأة المعاقة.
- تكثيف دور وسائل الإعلام من خلال تشخيص الظاهرة ، والعمل على علاجها ، من خلال تخصيص البرامج والحصص التي تعنى بمشاكل المرأة المعاقة ، وتقديم آليات وسبل معالجتها.
- فتح مراكز خاصة تعنى بالإصغاء والمرافقة من طرف مختصين من اجل إعادة إدماج هذه الشريحة من المجتمع في عالم الاقتصاد.
- تخصيص مؤسسات اقتصادية تختص بعمل المرأة المعاقة.

- تجريم التحرش الجنسي على المرأة المعاقة في القانون الجزائري.
- تفعيل الآليات القانونية الكفيلة بحماية المرأة المعاقة من كافة أشكال العنف وخاصة التحرش الجنسي.
- تفعيل دور المنظمات العاملة في مجال حقوق الإنسان وخاصة المرأة.
- وجوب الحصول على معلومات وإحصاءات دقيقة للنساء المعاقات.

■ المراجع:

- الطاهر إبراهيمي، جابر نصر الدين. (2004/2003). العنف الرمزي في ضوء الكتابات الحداثية. بسكرة. الجزائر: جامعة محمد خيضر بسكرة.
- العياشي عنصر. (2006). المعاناة الصامتة: العنف الزوجي في البلاد العربية. الشارقة الإمارات العربية المتحدة: جمعية الاجتماعيين.
- رحمة الشبل. (2021, 09 25). التحرش الجنسي بالمرأة أسبابه وأثاره وطرق مواجهته. مجلة الحقوق والعلوم الإنسانية ، 101-126.
- كاظم الشيب. (2007). العنف الأسري. المغرب: المركز الثقافي العربي الدار البيضاء.
- مراد بوقطاية. (2004/2003). التمييز بين مفهوم العنف ومفهوم العدوان، أعمال الملتقى الدولي حول العنف والمجتمع. الجزائر: جامعة محمد خيضر بسكرة.