

الممارسات التربوية الأسرية والمدرسية
بين اختلاط الأدوار وفقدانها

Family and school educational practices between
mixing and losing roles

شيماء فرخي، جامعة باتنة 1
cheyma.ferkhi@univ-batna.dz

صباح براهمي*، جامعة باتنة 1
sabah.brahmi@univ-batna.dz

تاريخ القبول: 2023/06/21

تاريخ الاستلام: 2023/06/07

ملخص:

تعتبر الممارسات التربوية اللبنة الأولى في بناء شخصية الطفل في مرحلة ما قبل المدرسة وخلالها، تتصدر الأسرة الممارسات التربوية في مرحلة ما قبل المدرسة سواء أكان ذلك بشكل مباشر عن طريق التلقين (افعل ولا تفعل) أو بطريقة غير مباشرة خلال عملية التنشئة الآلية (التقليد)، وفي نفس السياق تمارس المدرسة التربوية بشكل مباشر من خلال القيم المتضمنة ضمن بعض المواد الدراسية التي تقوم سلوك التلاميذ مثل التربية الإسلامية والمدنية، وبشكل غير مباشر من خلال التركيز على القيم ضمن نصوص اللغة العربية والفرنسية وحتى الإنجليزية.

تهدف الورقة البحثية إلى الوقوف على طبيعة الممارسات التربوية التي تقوم بها كل من الأسرة والمدرسة ومجالات التقاطع بينهما فيما يتعلق بوظيفتي التربية والتعليم، وتوصلت الدراسة إلى أن هناك ضبابية وغموض في الممارسات على أرض الواقع، حيث أصبحت الأسرة تعلم أكثر مما تربي، والمدرسة تربي أكثر مما تعلم، مما انعكس سلبا على نتائج الأبناء التعليمية وكذا السلوكية.

* المؤلف المراسل

الكلمات المفتاحية: ممارسة - ممارسة تربوية - أسرة - مدرسة - أدوار.

Abstract:

Educational practices are the first building block in building the child's personality in the pre-school stage and during it. The family leads educational practices in the pre-school stage, whether directly through indoctrination (do and do not) or indirectly during the process of automatic upbringing (imitation). In the same context the school practices education directly through the values included within some subjects that underpin the behavior of children such as Islamic and civic education, and indirectly through focus on values within Arabic, French and even English texts.

The research paper aims to identify the nature of the educational practices carried out by both the family and the school and the areas of intersection between them with regard to the functions of education and teaching. The study found that there is ambiguity in the practices on the ground, where the family has become more teaches than it educates, and the school educates more than it teaches, which reflected negatively on the children's learning results as well as behavior.

Keywords: Practice, Educational practices, Family, School, Roles.

مقدمة:

منذ قديم العصور كانت ولا تزال التربية في مفهومها الواسع الممارسة الأولى التي يقوم بها الإذ سان لنقل وتلقين اللغة والخبرات الثقافية والعلمية كالمحافظة على هويته المجتمعية واستمراريتها، وأذ شأت المدارس لهذا الغرض وتم وضع الأنظمة والمناهج التربوية لإعانة المعلم على التربية والتعليم، فلما ذُكرت التربية قبل التعليم وركزت الجهات المسؤولة على أن المدرس مكلف بالتربية قبل التعليم كمؤسسة ثانية للتشئة الاجتماعية بعد الأسرة.

فهذه الأخيرة م شغولة نوعا ما بالجانب المادي خ صو صا مع تزايد تكاليف المعيشة، مما أدى إلى زيادة الضغط على المؤسسات التربوية وبالتالي على

القائمين بالمهام التربوية والتعليمية (المعلم خا صة)، إن الظواهر السلوكية للتلاميذ داخل المؤسسات التربوية وخارجها أصبحت تدعو للقلق حول ما إذا كانت المدرسة قادرة فعلا على تنفيذ المهام الموكلة إليها، ففي العقد الأخير فقدت المدرسة الجزائرية قدرتها على مواكبة العصر مع كل الجهود والتجديدات التي تقوم بها في مناهجها وأساقها، إلا أنها لا تزال بعيدة كل البعد عن التقدم وكسب ثقة المجتمع من جديد، فسنة بعد أخرى تزداد صورة التعليم الجزائري قتامة، صيغ الإصلاح فيه لا تثبت على حال وكل حكومة تدلي فيه بدلوها دون أن يجدي ذلك كثيرا من النفع، فالتسرب المدرسي والعزوف عن الدراسة، العنف والسلوكيات الغير سوية هي ظواهر اجتماعية لدى أغلبية التلاميذ في جميع الأطوار الدراسية، ناهيك عن ضبابية الأدوار التربوية بين المدرسة والأسرة، المدرسة أصبحت تربي والأسرة تُعلم، المدرسة تشتكي من عدم قيام الأسرة بسرة بالتربية اللازمة مما يرمي عليها عبء التربية والذي ينعكس بدوره على جودة العملية التعليمية، والأسرة بدورها تشتكي من عدم قيام المدرسة بواجبها في التعليم مما جعل البيت مدرسة موازية إلى جانب دروس الدعم.

فبعيدا عن مشاكل العملية التربوية البيداغوجية، تمتد الإشكالية إلى العقلية التربوية التي يؤمن بها المربي ومن البديهي أن يحاول ترجمتها إلى أرض الواقع، لكن غالبا ما تواجهه حلقة مفرغة بين ما يؤمن به وبين ما يطبقه فالكفاءات التطبيقية تكتسب من خلال محاولة الوعي التام بكل موقف تربوي وهذا ما يتطلب مجهود عظيم.

إلى جانب الهوس بالنقطة الذي أصبح من القيم المادية التي تُورق التلميذ والوالدين على السواء، وقد يظن المربي أنه يستخدمها كوسيلة ضغط عابرة لدفع الطفل للمدرسة وتحسين تحصيله الدراسي بنيل أعلى العلامات، إلا أن انعكاساتها على نمو شخصية الطفل وغرس القيم المادية يكون على المدى الطويل ويجعله يهتم بالجانب السطحي للنجاح، وهنا لا بد أن نطرح على أنفسنا تساؤلا هل التعليم هو المهم أم التربية؟ وما هي الحدود الفاصلة بين مهام كل من الأسرة والمدرسة في مجالي التربية والتعليم؟ وهل يعكس لنا التحصيل العلمي المعرفي فعلا نجاح المدرسة في التعليم والأسرة في التربية؟ وهل يعني ذلك

بناء الفرد ال صالح في المجتمع أم أن هناك عوامل أخرى تعكس لنا ذلك؟ فالنتائج الظاهرية للنجاح والمتمثلة في التحصيل الدراسي لا تعني بالضرورة نجاحا، وانتقال التلاميذ من سنة إلى سنة لا يعني أن بناءهم القيمي يرتقي ولا أن مهاراتهم التفاعلية تتطور.

من هذا المنطلق جاءت هذه الورقة البحثية للوقوف على طبيعة الممارسات التربوية من جانب كل من الأسرة والمدرسة التي من شأنها أن تساهم في تكوين وبناء شخصية الأطفال، بالإضافة إلى محاولة تحديد المهام الأساسية لكل جهة ومجال التشارك في التربية والتعليم من جانب كل من الأسرة والمدرسة بشكل عام من أجل نتائج أفضل.

1. مدخل مفاهيمي

1.1 مفهوم التربية

التربية في جوهرها عملية قيمية حيث أنها تسعى لتوجيه الفرد والجماعة نحو الأفضل، والمؤسسات التربوية تسعى إلى بناء القيم في مجالات الحياة المختلفة النفسية والاجتماعية والأخلاقية والفكرية، وعلى هذا تقوم المؤسسة التعليمية لتعكس صورة الواقع الذي تعيش فيه والمستقبل الذي يتطلع إليه فالفرص المتكافئة تعتبر قيمة والعمل النافع اجتماعيا يعتبر قيمة والعلم الوظيفي يعتبر قيمة لتحقيق رفاهية أفراد المجتمع، والتعاون من أجل الصالح يعتبر قيمة تخطط في ضوءها أسس العلاقات الإنسانية الطيبة (بركات، 1983، صفحة 32)، فالتردية من حيث الطبيعة هي مفهوم تطبيقي أكثر منه مفهوم نظري هي مفهوم ملموس أكثر منه مجرد.

يعد دوركايم أول من وحد جهود علماء الاجتماع في بلورة الاتجاه الاجتماعي في مجال التربية والتعليم، حيث قام بتدريس مقرر علم اجتماع التربية في كلية الآداب بجامعة السوربون بباريس، واعتمد على نظريته في الأخلاق في تحديد أسس التربية انطلاقا من ثلاثة عناصر: نظام معين لتنظيم السلوك من جهة والارتباط بجماعة اجتماعية معينة من جهة ثانية، إضافة إلى تدبير القواعد الأخلاقية والحكم عليها من جهة ثالثة، فالتربية الأخلاقية تستوجب تقديم القواعد الأخلاقية مشفوعة بالتفسير والتوضيح بحيث يفهم الإنسان أسبابها

وعلة وجودها، ولذلك يجب أن يتعلم الطفل كيف يفهم بيئته ويفهم ع صره (دوركايم، 2015، صفحة 16)، وبناء على هذا الاعتبار عرف دوركايم التربية بأنها تتشئة الطفل منذ صغره على هيئات يلتحم فيها الوعي الفردي بالوعي الجمعي، فالتربية عنده هي ما يمارسه أجيال الكبار على أجيال الصغار الذين لم يندمجوا بعد للحياة الاجتماعية (يحياوي و طويل، 2016، صفحة 93).

على الرغم من حداثة المفهوم كما صطلح في الأو ساط الفكرية العربية كونه مرتبط بحركة التجديد التربوي في البلاد العربية في الربع الثاني من القرن العشرين، لذلك لا يوجد له استخدام في المصادر العربية القديمة (قهوجي، 2020، صفحة 6)، إلا أن المفهوم يضر بجذوره في الفكر الفلسفي المبكر حيث كانت تعتبر التربية علم وفن، علم من حيث الأسس يهدف إلى تكوين الشخصية القويمة وفن من حيث الأداء والوظيفية يرمي إلى صقل الشخصية وبلورتها، حيث يذهب أفلاطون إلى أن التربية إعطاء الجسم والروح كل ما يمكن من الجمال وما يمكن من الكمال، فالتربية بحكم طبيعتها تتجه إلى إجراءات عملية تنفيذية قائمة على أسس نظرية، (أودينة، 2018، صفحة 38) وفي نفس السياق يرى أرسطو أنها لا توجه الناس فقط إلى الفضيلة، بل تخلق أيضا ظروفًا قاعدية لتأسيس الأخلاق وتثبيتها، مما يعني ضمان رضا المجتمع، فالتربية تعتبر شرطًا أساسيًا للوصول إلى المثالية التي هي وحدة الخير والمنفعة العامة والعليا (Dung, Trang, & Khanh Vy, 2016) (p. 116)، وإن دل ذلك إنما يدل على أن التربية تعتبر مفهوم خالد، مفهوم يضر بجذوره في العصور السحيقة ويتربع على العرش في العصر الحاضر وسيظل لعصور قادمة أساس تقدم المجتمعات.

2.1 مفهوم الممارسات التربوية

ينظر شاتزكي Schatzki إلى الممارسة على أنها مجموعات من الأفعال والأقوال المنظمة، ويفهم تنظيمها من حيث القواعد والغايات المعيارية التي تجعل الأداء واضحا ومقبولا (Lammi, 2018, p. 164)، وغالبا ما يرد تعريف الممارسة بالاعتماد على علاقتها المناقضة للنظرية، فالممارسة هي كل شيء مخالف للنظرية، فإذا كانت النظرية تهتم بالتعميمات العمالية الخالية من

السياق، فإن الممارسة تعتمد على السياق، بالإضافة إلى تعامل النظرية مع الأفكار المجردة في حين تتعامل الممارسة مع الحقائق الملموسة، كما تعتبر النظرية مجردة ومحددة إلى حد كبير من العوامل الزمنية والمكانية، في حين تستجيب الممارسة لمتطلبات الحياة اليومية. (CARR, 1987, صفحة 164)

ويكتسب مفهوم الممارسة العديد من المعاني المتباينة بتباين المشارب الفكرية والحقول العلمية المتخذة لدى الباحثين، فمن منظور الطرح السوسيولوجي يحمل المفهوم دلالات مختلفة باختلاف المدارس الفكرية والنظرية للباحثين: (بن أم هاني وبن عيسى، 2012، صفحة 746).

حيث يذهب الاتجاه الوظيفي وعلى رأسه دوركايم إلى أن الممارسة يفرضها البناء الاجتماعي على الأفراد والجماعات ولا يمكن لهؤلاء الأفراد الانحراف أو الخروج عن كل ما يحدده النسق الاجتماعي بل يجب المحافظة عليه والامتثال والخضوع له، حيث تعمل هذه البنية على تحديد ممارساتهم وأفعالهم التي تحافظ على استقرارها وديمومتها واستمرارها، وفي المقابل يعتبرها الاتجاه الماركسي فعل ثوري يقوم على الفوارق التي تتشكل لدى الفئة الكادحة بمميزات الفئة البرجوازية سواء أكانوا هؤلاء المتواجدين في أدنى السلم المجتمعي في طبقة أو شريحة، ويعيدنا عن الاتجاهين الوظيفي والماركسي المتناقضين، يرى بورديو أن الممارسة عبارة عن علاقة الفاعل بالبناء الاجتماعي بحيث يقوم الفاعلون بإعادة إنتاج هذا البناء عبر الهابيتوس وتنوع الممارسات بتنوع البنى بالمجتمع والبنى العقلية التي تعرف بالهابيتوس فالمجتمعات التقليدية تكون بها الممارسات غير مختلفة أو صف بالاندسجام والاتساق بينها بينما المجتمعات المتقدمة تكون لديها ممارسات متنوعة.

ففي مجال التربية والتعليم، يتم استخدام مصطلح الممارسة بطرق مختلفة وأحيانا غير متوافقة حيث يُقصد به كل نشاط يتم القيام به من أجل اكتساب قدرات ومهارات معينة مثلا ممارسة التدريس، ويُراد به أيضا كل نشاط يوضح أن هذه الكفاءات والمهارات قد تم اكتسابها بالفعل مثلا الممارسة الجيدة. (CARR, 1987, p. 164)

2. الممارسات التربوية الأسرية

إن الأسرة هي الوسيط الأول في توجيه السلوك والإشراف على النمو من جميع النواحي البيولوجية والنفسية والاجتماعية بصفة عامة، ونقل ثقافة وقيم المجتمع للوليد البشري حتى يستطيع التفاعل في حركة الحياة الإنسانية التي يقرها المجتمع.

يوجد الكثير من التعريفات التي توضح دور الأسرة في التربية وتعبّر عن مدى أهميتها وترتكز أغلبية التعاريف على الاعتبارات الآتية:

- أن الأسرة أول مؤسسة وجماعة للتشئة الاجتماعية؛
- تقوم بإعداد وتهيئة الفرد للحياة الاجتماعية فهي أول من ينقل له لغة ثقافة وقيم المجتمع؛

- تقوم بالتأثير على سلوك الفرد أو الطفل فتلقنه أنماط السلوك من خلال القيم والمعايير والاتجاهات المعترف بها في المجتمع؛

- تساعد الطفل على التواصل وتكوين العلاقات الاجتماعية.

وبمعنى آخر، كل ما يقوم به الوالدان من ممارسات تساهم بشكل أو بآخر في صقل النموذج الاجتماعي للطفل وتطوير مهاراته السلوكية، عن طريق التعلم المباشر من خلال ما يلقنه الأبوان أو من خلال ما يلاحظه ويكتسب أثناء العلاقة أب- طفل من شأنه تطوير المهارات الاجتماعية للطفل وتهيئته للمواقف والخبرات الاجتماعية (بوكراع، 2020، صفحة 26)، حيث أن أغلب النظريات النفسية الرائدة في مجال تطور النمو الاجتماعي والانفعالي للأطفال بشكل عام، وبشكل أكثر تحديدا مع تطوير السلوكيات الكفؤة والتكيفية مقابل السلوكيات غير الكفؤة وغير القادرة على التكيف، تضع المسؤولية بشكل أساسي على صفات وسلوكيات الوالدين، وكذلك جودة العلاقة بين الوالدين والطفل، فخلال مرحلة الطفولة تؤدي الأبوة والأمومة التي تتسم بالدفء والاستجابة والاحسان إلى تطوير نموذج عمل داخلي آمن للعلاقات. (Rubin & Burgess, 2002, pp. 388-389)

إلا أن الواقع يعكس لنا حقيقة أن كثيرا من الآباء والأمهات يعولون على المدرسة في تربية أبنائهم بوصفها المؤسسة الأفضل لتأهيلهم لمعالجة مسائل التربية، وهذا يدفع الأبوين إلى التراخي في القيام بواجباتهم، وتأجيل ما عليهما

القيام به أملا في توليه من قبل المعلمين بعد حين، وأعتقد أن هذا المفهوم المستوطن لدى كثير من الناس ترك أثارا سلبية و سيئة على اهتمام المربين في البيوت، وأضعف من الدور الرئيس الذي كان عليهم القيام به في تهذيب أبنائهم.

إن هناك سنا مثالية لزراعة بعض القيم والمفاهيم في نفوس الأطفال وعقولهم، وأن إلقاء عبء التربية على المدرسة سيعني ضياع كثير من الفرص الذهبية من أيدي الأبوين، أضاف إلى هذا أن كثيرا من المعلمين ليس لديهم الوقت ولا الرغبة في القيام بدور المربي الجيد لأنهم يعتقدون أن واجبهم الأساسي هو التعليم، وليس التربية، ومهما يكن هذا المعتقد خاطئا، فإنه لا بد للأستاذ من أن يعمل على استعادة دورها الريادي في تنشئة أبنائهم. (بكار، 2012، صفحة 6)

وفي المقابل، تم إلقاء عبء كبير على الأسرة في العملية التعليمية لما لها من دور إيجابي في التحصيل العلمي للأبناء، فحسب هذا المنظور ينعكس شعور المتعلم بأهميته لدى أسرته على مستوى تحصيله العلمي وانخفاض مستوى التسرب المدرسي، ومن جهة أخرى، تساعد معرفة نقاط القوة والضعف التي يعاني منها الأبناء على استدراك نقاط الضعف لديهم من خلال تطبيق بعض الاستراتيجيات العلاجية. (يحيوي، 2018، صفحة 194)

نضيف إلى ذلك أن الأسرة غير واعية بمدى خطورة الممارسات التربوية ما قبل المدرسية أي قبل التحاق التلميذ بالمدرسة وهي خمسة سنوات دراسية يركز كل علماء النفس والتربويين على أهمية استغلالها للخلفية التربوية الأسرية دور أساسي في سلوك التلميذ داخل المدرسة مع معلمه وزملائه، حيث تدعم العديد من الدراسات العلمية هذا المنظور، وقد أوجز البركات والزيدانيين في دراستهما حول مفاهيم التربية الأسرية اللازمة للأطفال مرحلة تربية الطفولة (البركات و الزيدانيين، 2011، صفحة 1363) أهمية هذه المرحلة بناء على أعمال الجارم 2005، بوهي 2002، قنديل 2003، حيث أشارا إلى أن أهمية مرحلة تربية الطفولة تعتبر الركيزة الأولى للتعليم والقاعدة الرئسية للانطلاق نحو المراحل التعليمية الأخرى، إذ تنمو في هذه المرحلة

قدرات الطفل، وتت شكل شخصيته وتتفتح قابليته للتعلم وتتسع مداركه، ويغدو انتقال الطفل من هذه المرحلة إلى المرحلة التي تليها بداية دخول عالم أو سع وأشمل، فالطفل في هذه المرحلة يبدأ باكتساب العادات والتقاليد والأعراف المجتمعية التي يمكن أن تهذب سلوكه من خلال الاحتكاك بالآخرين داخل المدرسة وخارجها.

ويؤكد العلماء والمختصون في مرحلة الطفولة ما قبل المدرسة على أهمية التربية الوجدانية السليمة، كونه تسعى إلى: (السماعي، 2012، صفحة 10) بناء الإذسان، فعملية بناء الإذسان أسهل بكثير من إعادة بناءه وتقويمه، فهناك العديد من القيم والاتجاهات السلوكية والعقائدية التي يصعب علاجها وتقويمها بعد تطبع الفرد بها، وتتسنته عليها بل أن محاولة إعادة تطبيعه أو تشكيكه قد تؤدي إلى نتائج عكسية، حيث يحتاج الطفل في تربيته وجدانيا باعتباره كائنا اجتماعيا إلى إشباع حاجات وجدانية أساسية عنده والتي ترتبط بصورة كبيرة بالممارسات الوالدية المتبعة لإشباع حاجته إلى الحب والاطمئنان والعطف والحنان، فذلك يشعره بالاستقرار النفسي ويؤدي إلى اكتسابه السلوك السوي، والسيطرة بطريقة أفضل في ضبط سلوكه ونمو مشاعره الإثم لديه عند قيامه بسلوك غير ملائم، ويساعد على التربية الوجدانية للطفل أن يكون الوالدين على قدر من التفاهم والاندسجام بحيث يتوفر للطفل جو أسري هادئ خال من الخلافات حتى يتحقق له التوازن النفسي.

3. الممارسات التربوية المدرسية

تعتبر المدرسة البيئة التربوية التي تساهم في تشكيل شخصية الطفل بصقل سلوكياته وتوجيهه لما يتماشى وقيم وعادات وثقافة وخصوصية المجتمع الذي يعيش فيه، بناء على ما جاء في تعريف وزارة التربية الوطنية بأنه وسط يجمع بين جيلين: جيل راشد يسهر على تربية وتثقيف جيل آخر في طور النمو يحتاج من الخبرات ما يهيئه لبناء مستقبله وتطوير أمته، إن تبادل المعارف بين الجيلين يكون خاضعا لضوابط اجتماعية وأخلاقية يوفرها الجو المدرسي. (عاشور، 2016، صفحة 110)

وتعد المؤسسة الاجتماعية الرسمية التي تقوم بوظيفة التربية ونقل الثقافة المتطورة وتوفير الظروف المناسبة للنمو جسميا وعقليا وانفعاليا واجتماعيا،

والوظيفة الاجتماعية الهامة للمؤسسة هي استمرار ثقافة المجتمع ومساعدة الأطفال على تمثل القيم والاتجاهات الخاصة بمجتمعهم، وتدريبهم على أساليب السلوك التي يرتضيها هذا المجتمع، ولتحقيق ذلك تتحمل مسؤوليات مثل: الرعاية النفسية للطفل ومساعدته على حل مشكلاته، إعطائه السبل السليمة لتحقيق أهدافه بطريقة ملائمة تتفق مع المعايير الاجتماعية، بالإضافة إلى توجيهه وارشاده للتكيف مع الظروف الاجتماعية داخل المدرسة وخارجها. (الشربيني، 2015، صفحة 32)

كما تعرف المدرسة بأنها المؤسسة الاجتماعية التي أنشأها المجتمع لتقابل حاجة من حاجاته الأساسية وهي تطبيع أفرادها تطبيعا اجتماعيا يجعل منهم أعضاء صالحين، وأصبحت هي الوحيدة القادرة على توفير الفرص الكافية لاكتساب تلاميذها الخبرات التعليمية وتكشف ميولهم واستعداداتهم وتستثمرها وتعد كل فرد للمهنة التي تناسبه وترسم الخطط لتلاميذها ليتعلموا الاعتماد على النفس في سن مبكرة، ولذا هي مؤسسة اجتماعية موجهة تعمل على بناء الشخصية السوية واكتساب التلاميذ الخبرات التي تهيئهم لمواجهة تحديات الحياة. (مطوري، 2015، صفحة 41)

لقد عرف الفكر السوسولوجي المدرسة بأنها: المؤسسة الاجتماعية الثانية بعد المؤسسة الأولى وهي الأسرة في الأهمية، ومؤسسة متخصصة أنشأها المجتمع لتربية أفرادهم وتعليمهم، وهي أيضا مجتمع مصغر يشبه المجتمع الكبير، لأنها تضم داخلها مجموعة من الأنشطة والعلاقات الاجتماعية المتعددة وعلاقتها بالمجتمع علاقة متبادلة كما تعتبر وسطا تربويا تتميز عن الأوساط الاجتماعية الأخرى نظرا لخبراتها التربوية المقصودة كما تساهم في بناء النظام الاجتماعي. (يحياوي، 2014، صفحة 58)

يذهب المختصون إلى أن الممارسات التربوية المدرسية تتنوع وتأخذ أشكالا عديدة لكن أغلبها يتمحور حول ثلاثة ممارسات: (أزروال، 2020، الصفحات 21-22) الممارسات الديدانكتيكية، الممارسات البيداغوجية والممارسات العلائقية، حيث ترتبط الممارسات الديدانكتيكية بالمحتوى التعليمي من خلال تعليمات المدرس الذي يقدم محتويات سليمة تلتزم بالتأكد من فهم المتعلم للمهمة

المطلوب إنجازها، وإذا تعثر المتعلم يتولى المدرس تأمل مصدر الصعوبة في إصلاح الأخطاء، بالإضافة إلى اختيار طرق تدريس المحتوى من منطلق تلقيه تكويناً يؤهله إلى تمييز الموارد المناسبة والتركيز عليها وتوظيفها توظيفاً ناجحاً ورسم الأنشطة لفقرات الدروس ضمن تدرج تعليمي منطقي ومتلاحم. في حين ترتبط الممارسات البيداغوجية بمدى احترام المدرس للتخطيط الذي ينجزه وتدبير توزيع التوقيت حسب الأنشطة المتنوعة، حيث يعمل على إشراك المتعلمين من خلال اقتراح الوضعية وسياقها ومهامها، واستحضار تمثلاتهم ومكتسباتهم القبلية وصعوباتهم في التعلم، أما الممارسات التواصلية العلائقية فترتبط بخبرة المدرس في تنظيم مشاركة المتعلمين وقيادة الفصل دون أن يضطر إلى وسائل الردع التي توصي البيداغوجيات الحديثة بتجنبها، فالمدرس إنسان قريب من متعلميه لأن التزاماته التواصلية تدفعه إلى تدبير التفاعل معهم والاستماع إليهم وإجاباتهم وتحفيز مشاركتهم واستثمارها في التعديل والدعم.

4. جدلية الممارسات التربوية بين الأسرة والمدرسة

تتأسس العملية التعليمية التعلمية على ثلاثة عناصر أساسية يتمحور حولها الفعل التربوي الذي ينشأ من مجموع العلاقات التفاعلية المتداخلة بين الأطراف حيث يستمد الفعل التربوي أهميته من مدى تفعيل دورها، وتلك الأطراف هي: (بوهادي، 2012، صفحة 370)

المتعلم: يعتبر المتعلم الركن الأساسي في العملية التعليمية بل هو سبب وجودها، لذا ينبغي معرفة قدرات المتعلم ووسطه ومشروعه الشخصي؛ المعلم: ينبغي للمعلم أن يتصف بمواصفات تتناسب والمهمة المستتدة إليه وأن تكون له قدرة على التخطيط وقابلية لتجديد مستواه المعرفي باستمرار، والاستفادة من علوم اللغة المختلفة كاللسانيات ونظريات التعلم وغيرها؛ المعرفة أو المادة التعليمية المقررة في ظل المنهج التربوي المختار للتطبيق ينبغي للمعرفة أن تتميز بالتدرج في مفاهيمها.

لا يمكن الحديث عن العملية التعليمية دون مقرر دراسي، والمقرر الدراسي كان دائماً مرادفاً لمفهوم المنهج الدراسي، الذي تأثر في البداية بالنظرية التقليدية في التربية والتي اهتمت بالجانب العقلي للإنسان الذي يركز على اكتساب التلاميذ المعلومات والمعارف المنظمة، في مجموعة المواد الدراسية، أي أن المنهج

كان ينظر اليه قديما على أنه مجموعة المواد الدراسية التي يدرسها التلاميذ في المدرسة.

وخلال النصف الأول من القرن العشرين نادى جون ديوي بأن يهتم المنهج بالتعلم كفرد حر ومستقل، له حاجات متعددة، وبالمجتمع بما فيه من تغيرات وأوجه مختلفة وخبرات، ومن هنا بدأ التفكير والعمل من أجل تغيير مفهوم المنهج ثم عدل وأصبح يشتمل على جميع مقررات الدراسة التي تقدمها المدرسة بعد مرورها بعمليات من الاختبار والتنظيم، وما تتضمنه من تكوين الاتجاهات واكتساب المهارات وغرس القيم وأنواع السلوك الإيجابية.

لذلك يمكن اعتبار المقرر الدراسي بأنه ذلك الجزء من البرنامج الدراسي والذي يتضمن مجموعة من الموضوعات الدراسية التي يلتزم الطلاب بدراستها في فترة زمنية محددة قد تتراوح بين فصل دراسي واحد، وعام دراسي كامل وفق خطة محددة، يقدم فيه إطار عام هيكلي للأفكار ونشاطات التدريس، والتي يستطيع فيها المدرس أن يضيف فيها طريقه وأفكاره الخاصة. (صبري، 2009، صفحة 14)

إذن إيصال الرسائل الإيجابية خاصة بغض النظر إن كان مصدرها مضمين الكتب المدرسية المقررة أم لا هو من مسؤولية المدرسة، فعلى الرغم من أنه هناك ما يسمى بالتربية المباشرة وغير المباشرة، والتي تتم عن غير قصد، إلا أن المدرسة (المعلم) تتحمل كامل المسؤولية حول نوعية الرسائل التي يتم نقلها للطفل داخل الفصل الدراسي، فلا بد من المعلم أن يكون واعي ومؤهل للمسؤوليات التي كلفه بها المجتمع متاحة له الفرص وقادر على الموازنة بين العملية التعليمية والتربوية على السواء مبدع، مفكر ومتغير مع عقليات الطلبة واحتياجاتهم مراعاة لفروقاتهم الفردية له هيبه ولنجاح هذا لا بد وأن تكون هناك محافظة على العلاقة الإيجابية بين المدرس والتلاميذ زرع الطموح والضمير الحي وروح الانضباط الثقة في القدرة على تحمل المسؤولية لكن هذه الأفكار تبقى بعيدة عن واقع المدرسة الجزائرية في كثير من الأحيان.

إن للمعلم الأهمية الكبرى في تجسيد المنظومة التربوية من خلال تطبيق وصياغة الهدف السلوكي الذي يساعد على الفهم والتفسير، أي صياغة الأهداف

على شكل سلوكيات ينتقل محور التركيز من المعلم والنشاط الى المتعلم وسلوكه، أي مخرجات التعليم التي تعكس لنا نجاح أو فشل المدرسة. ولعل ما عرفه النظام التربوي من عمليات تقويمية إصلاحية متتابعة والانتقال به من المقاربة بالأهداف إلى المقاربة بالكفاءات هو تحول طبيعي ناتج عن تشخيص مجموعة من الاختلالات طالت العملية التعليمية برمتها، بالرغم من أن التغيير أو بالأحرى الإصلاح اقتصر على المناهج التربوية ولم يتجاوزها إلى غيرها من المكونات الأخرى، وهذا في تقدير ممارسي التربية الميدانيين ليس حلا كافيا لأن العلاج الناجع يتطلب تشخيصا دقيقا من أجل تحديد أسباب الفشل، فيعمد إلى استئصالها والتعرف على عوامل القوة لدعمها وتعزيزها، وهذا ما يمكن المشرفين من تقويم حقيقي، يجنبهم أسلوب التعامل مع الأعراض الظاهرة فقط. (بوهادي، 2012، صفحة 371)

فإذا ما تم وضع كل من المعلم والمتعلم (الطرفين الآخرين للعملية التعليمية) تحت المجهر، لبرزت العديد من السلوكيات السلبية التي تؤثر على نتائج العملية التعليمية بشكل عام، وعلى جدوى إصلاح المناهج التعليمية التي تركز عليها الوصاية بشكل خاص إلى جانب الأسرة، فعلى سبيل المثال لا الحصر:

بالنسبة للمعلم:

- تعميم نموذج التلميذ المتفوق على كل التلاميذ رغم أن جميع التلاميذ لهم قدرات ومتفوقون في جانب ما، فالجميع عابرة لكن إن حكمت على قدرة سمكة في تسلق شجرة ستعيش حياتها كلها وهي تؤمن بأنها غبية؛
- الرسائل الغير مباشرة قد باتت تحمل نوع من التشاؤم والتذمر حول كل شيء ومن كل شيء مثلا: المواضيع التي تناقش من طرف الأساتذة أمام التلاميذ وحتى داخل الأسرة وتجمعات وغيرها كلها لها تأثير كبير على عقلية وشخصية الطفل الذي سيكون بدوره يوما ما مربيا لتتكون بذلك نفس العقلية التي تعيد تشكيل نفس الممارسات التربوية؛
- معاملة التلاميذ بعقلية الندية وعدم مراعاة عمر ودرجة وعي الطالب؛
- محاولة فرض النظام بالصراخ والتخويف أو بالأحرى استخدام السلطة؛
- انعكاس علاقة المعلم والأولياء على معاملة التلميذ سواء بالإيجاب أو السلب.

على الرغم من أن هناك بعض المعلمين الذين يحاولون جاهدين انجاح العملية التعليمية والتربوية معا، لكن يبررون السلوكيات السلبية في مجملها بأن مسؤولية المعلم في التعليم: الحجم الساعي والدقتر اليومي والأوراق البيداغوجية تسبب التوتر وعدم القدرة على التحكم في الأساليب التربوية ومن جهة أخرى يمكن أن يكون المعلم غير مؤهل نفسيا واجتماعيا، أي لديه وعي لكن ليس لديه أسلوب ولا سيطرة على الذات فالمشكلة تكمن في الممارسة التطبيقية.
بالنسبة للتلميذ:

- الاهتمام بالجانب السطحي للنجاح وبالتالي اتخاذ طريق الغش في الامتحانات من أجل النقطة؛
 - فوضوي على العموم يحاول الاجابة على أسئلة المعلم في مجموعة وذلك راجع الى عدم الثقة بالنفس؛
 - عدم القدرة على التمييز بين الحوار والجدال وبين الجرأة والوقاحة؛
 - عدم القدرة على العمل في مجموعة دون جدال وشجار؛
 - عدم القدرة على الانضباط والتركيز.
- بالنسبة للأسرة:
- الاتجاهات السلبية للأولياء نحو المدرسة، فالكثير منهم يرى أن التواصل مع المدرسة ينجر عنه مطالب مادية؛
 - اعتقاد الأسرة أن مهمة المدرسة هي التعليم فقط لذلك عليها التركيز عليها فقط، خاصة مع تضخم الحجم الساعي الدراسي وكذلك البرامج الدراسية؛
 - قلة وعي الأولياء بدورهم الكبير في العملية التعليمية من حيث المتابعة المنزلية وكذلك المراقبة المدرسية من خلال السؤال عليهم باستمرار.
 - لجوء الأولياء إلى دروس الدعم بهدف تخفيف العبء عليهم وليس حاجة أبنائهم للدعم.



خاتمة:

على الرغم من وضوح أدوار كل من الأسرة والمدرسة في تربية الطفل وبنائه، إلا أن الواقع يشهد تداخل و ضبابية في الممارسة ما بين التربية والتعليم، فرغم الاعتراف بضرورة التشارك والتساند في هذه المهام، إلا أن كل طرف يرى أنه يتحمل العبء أكثر من الطرف الثاني، الأ سره تشتكي من مهمة التعليم التي تحولت إليها كلية، والمدرسة تشتكي من مهمة التربية التي سيطرت على جل نشاطاتها، هذا التداخل وال ضبابية انعكس سلبيا على نتائج الأطفال التعليمية والسلوكية في آن واحد، فال مشكلة لا تتعلق بهاذين الطرفين فقط ولكن بالمنظومة التربوية بشكل عام خاصة ازدحام البرامج بالمواد والدروس الزائد عن الحد ناهيك عن عدم ملائمتها للمستويات التعليمية الموجهة إليها ولمستوى إدراك التلاميذ.

إن عملية الإصلاح التي تقوم بها الوصاية لا تتناسب لا مع الإمكانيات المادية ولا البشرية ولا المعرفية العقلية للتلاميذ، لذلك النتائج دائما محزنة للجميع.

قائمة المراجع:

أحمد لطفي بركات. (1983). *القيم والتربية*. الرياض: دار المريخ.

أسماء مطوري. (2015). *مؤسسات التنشئة الاجتماعية ودورها في تنمية قيم التربية البيئية المدرسة نموذجا "دراسة ميدانية بابتدائية البستان ولاية باتنة"*. الجزائر: جامعة بسكرة.

إيمان بوكراع. (2020). *قراءة في الممارسات التربوية الأسرية واستدخال القيم الأخلاقية. مجلة الأسرة والمجتمع، 8(2)، 18-32*. تاريخ الاسترداد 10 02 2023، من <https://www.asjp.cerist.dz/en/downArticle/236/8/2/140129>

إميل دوركايم. (2015). *التربية الأخلاقية*. (السيد محمد البدوي، المترجمون) القاهرة: المركز القومي للترجمة.

بدرة عاشور. (2016). *مظاهر الاستبعاد الاجتماعي في الوسط المدرسي دراسة ميدانية بالمناطق العشوائية مدينة بسكرة*. بسكرة: جامعة بسكرة.

بشار قهوجي. (جانفي، 2020). *التربية لغة واصطلاحا*. Researchgate.

خالد أودينة. (2018). *مكانة التربية في سوسيولوجية دوركايم، دراسة استيمولوجية تحليلية. العلوم الاجتماعية، 15(26)، 37-47*. تاريخ الاسترداد 14 04 2023، من <https://tinyurl.com/mw4hd69e>

دينا علم الدين الشربيني. (2015). *أساليب التنشئة الاجتماعية الأسرية وعلاقتها ببعض القيم لدى طلاب المرحلة الإعدادية والثانوية "دراسة مقارنة بين الريف والحضر"*. القاهرة: جامعة الأزهر.

زينب موسى السماحي. (2012). *الممارسة الوالدية وانعكاساتها على التربية الوجدانية لطفل ما قبل المدرسة. ريسار شغايت، 1-30*. تاريخ الاسترداد 06 04 2023، من https://www.researchgate.net/publication/344434699_almmarsat_altrbywyt_llwaldyn_w_ankasatha_ly_altrbyt_bd_althkym#fullTextFileContent

سيدي حسن أزروال. (2020). *الممارسات التعليمية الصفية ودورها في إرساء التدريس الواقعي. مسالك التربية والتكوين، 3(2)*، 19-34. تاريخ الاسترداد 04 17 2023، من <https://tinyurl.com/y47y5pww>

عابد بوهادي. (2012). *تحليل الفعل الديدانتيكي مقارنة لسانية بيداغوجية. دراسات-العلوم الإنسانية والاجتماعية، 39(2)*، 367-379. تاريخ الاسترداد 04 20 2023، من <https://tinyurl.com/4m8kywdr>

عبد الكريم بكار. (2012). *تأسيس عقلية الطفل. الرياض: دار وجوه للنشر والتوزيع.*

علي أحمد البركات، و جمال الزيدانيين. (2011). *مفاهيم التربية الأسرية اللازمة لأطفال مرحلة تربية الطفولة في دولة الإمارات العربية المتحدة. دراسات-العلوم التربوية، 38(4)*. تاريخ الاسترداد 04 16 2023، من <https://journals.ju.edu.jo/DirasatEdu/article/viewFile/2678/2402>

فريد ابرادشة. (2017). *البحث العلمي بين النظرية والواقع: المفاهيم العلاقة والغايات. الأفاق للدراسات الاقتصادية، 2(2)*، 90-103. تاريخ الاسترداد 05 16 2023، من <https://www.asjp.cerist.dz/en/article/34245>

ماهر اسماعيل صبري. (2009). *مفاهيم مفتاحية في المناهج وطرق التدريس. دراسات عربية في التربية وعلم النفس (ASEP)، 3(2)*، 13-24. تاريخ الاسترداد 04 17 2023، من <https://tinyurl.com/bdebd72u>

نبيلة بن أم هاني، و محمد المهدي بن عيسى. (2012). *الممارسة التربوية في الجزائر بين الجماعة والذاتنة. مجلة الباحث في العلوم الإنسانية والاجتماعية، 12(2)*، 745-762. تاريخ الاسترداد 06 04 2023، من <https://dspace.univ-ouargla.dz/jspui/bitstream/123456789/24139/1/S4256.pdf>

نجا يحيوي. (2014). *المدرسة وتعاضم دورها في المجتمع المعاصر. مجلة العلوم الإنسانية، 57-74.*

نجا يحيوي. (2018). *علاقة الأسرة بالمدرسة في العملية التعليمية. نفاثر مخبر المسألة التربوية في ظل التحديات الراهنة(20)*. تاريخ الاسترداد 04 04 2023، من http://search.shamaa.org/PDF/Articles/AECl/CIVol13No2Y2018/cl_2018-v13-n2_003-017.pdf

Inti José Lammi .(2018) .*A Practice Theory in Practice* .
Department of Business Studies: UPPSALA Universitet.

Kenneth H Rubin و Kim B Burgess .(2002) .Parents of Aggressive and Withdrawn Children) .Marc H Bornstein (المحرر) ،*Handbook of Parenting- Children and Parenting* ، من تاريخ الاسترداد 04 04 ،2023 ،
https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/62334008/07-handbook-of-parenting-2nd-vol-1-children-and-parenting20200310-81463-nel7a9-libre.pdf?1586000841&=response-content-disposition=inline%3B+filename%3DHandbook_of_Parenting_Volume_1_Children.pdf&Expires=16858

Vo Van Dung ،Do Thi Thuy Trang و Bui Thi Khanh Vy .(2016) .
ARISTOTLE'S EDUCATIONAL IDEAS .*European Journal of Education Studies* من تاريخ الاسترداد 04 15 ،2023 ،
2(9) ، 115-126 .
<https://tinyurl.com/bd3bc7k7>

WILFRED CARR .(1987) . What is an Educational Practice ?
Journal of Philosophy of Education 15 تاريخ الاسترداد 15 ،2023 ،
21(2) ، 163-175 .
<https://bit.ly/3OyfUS7>