

إشكالية السنن في رواية تفسير معنى اللفظ في القرآن الكريم بين السلف وأهل اللغة.

أ. بودريالة فريد

كلية العلوم الإنسانية والعلوم الإسلامية

جامعة وهران

مقدمة:

إن علم تفسير القرآن الكريم منذ نشأته الأولى تربى في أحضان السلف، واكتنف باهتمام أصحابه، كيف لا وهو متعلق بكلام رب البرية ، فالقرآن العزيز أشرف العلوم ، فكان الفهم لمعانيه أولى الفهوم ، لأن شرف العلم بشرف المعلوم، ومن المعلوم أن تفسير السلف له أهمية كبيرة، لأنه كان الأقرب من مشكاة التنزيل، وصفاء التأويل، بل بعض السلف من الصحابة رضي الله عنهم عايش مواطن التنزيل، وفهم أسرار التأويل، ولهذا الأمر اهتم علماء التفسير من بعدهم في نقل أخبارهم والاحتكام إلى تفسيرهم، قال الحافظ ابن حجر: " الذين اعتمروا بجمع التفسير المسند من طبقة الأئمة ؛ أبو جعفر بن جرير الطبرى، وبله أبو بكر محمد بن إبراهيم بن المنذر النيسابورى ، وأبو محمد بن أبي حاتم محمد بن إدريس الرازى ، ومن طبقة شيوخهم عبد بن حميد بن نصر الكشى ، فهذه التفاسير الأربع قالَ أن يشتملُ عنها شيءٌ من التفسير المرفوع والموقوف على الصحابة والمقطوع عن التابعين .." [العجائب في بيان الأسباب ، ج 1 ص 202] ومن الملاحظ أن هذه الأخبار المتقدمة كثيرة جداً، فهل هي صحيحة النسبة لأصحابها أيضاً؟ .

إن إشكالية السنن في إثبات معانٍ للألفاظ الواردة عند السلف يمكن في أن بعضها أو أكثرها، يعتريها الضعف من جهة السنن، وكان فيما كانت اعتقاد أن تحرير السنن لابد أن يجري على طريقة وقواعد أهل الحديث، مدام الحال أنه رواية والرواية تفتقر إلى السنن في إثباتها، وثبوتها يتوقف على حال رحالتها حرحاً وتعديلاً، ثم بعد ذلك ينظر إلى حال المتن من جهة شذوذه أو لا، وإلى هذه اللحظة التي مضت فيما سبق، لم يكن ثم لي إشكال، وقصد بذلك من جهة التنتظير لا من جهة التطبيق، وشاء الله أن يكون موضوع دراستي في رسالة الماجister: "آراء ابن عباس-رضي الله عنهما- من خلال تفسير الطبرى-دراسة لغوية" وفي هذه الرسالة لما بحث في التفسير اللغوى والذى أقصد به جانب تفسير اللفظ من جهة اللغة أو بما يسمى بـ تفسير اللفظ بما يطابق اللغة، والذي اهتم به فيما بعد أصحاب المعاجم اللغوية خاصة ، ظهرت لي أموراً بعد الدراسة التطبيقية والتي أرهقتني وأتعبني كثيراً، وذلك لسببين: الأول: أنى كنت أحبد في دراسة أي موضوع طريقة الاستقراء، والذي أفضتني إلى استخراج تفسير ابن عباس-رضي الله عنهما- كاماً من تفسير الطبرى، والذي تم بحمد الله وفضله.والسبب الثاني: هو ذاك المنهج الذي قطعه على نفسى في إثبات الرواية على طريقة الحديثين، ولا يخفى على مشتغل بالعلم أن هذا الأمر مما ثعن فى الأزمات الكثيرة-وووقدت في "حِيْصَ بِيَصَ" وخاصة أنا أمام مذكرة تخرج فقط، لها زمن محدود، وجهد محدود، وحتى أخرج من هذا المأزق الذي وضعته لنفسي اخترت أقوى الأمرين، وأسهل الطريقين، بالجمع بين المنهجين، منهج الاستقراء ومنهج التحرى في الرواية وأنا على شك في أمري، وضعف في عزمي، وقلة في حيلتي، بحيث كيف يجمع بين الأمرين ونحن نعي معنى الاستقراء ومعنى تحرى كل الروايات المستقرة؛ إذًا عدنا إلى نقطة الصفر، وكمنَ فيها العجز حيث كيف نحمل مالاً نطبقه من الأنقال التي تفوق وزناً -حقيقة وبجاذب- ، إنّه لهو البلاء المبين، فكانت أعدل الطرق الموج في نظري بعد التفكير العميق، هو التخلّي عن أحد المنهجين، بعد ما كان لي كالولدين، والله أمرنا بالعدل بين الأولاد، والأزواج والأقوال، ولكن الحال حال اضطرار، فكان لزاماً أن أضحي بأحد هما، وهذا ما لابد له من نظر آخر، فأي الولدين في ميزان النظر أنسع، وللمصلحة أوكد، وأعيد القول في ميزان النظر، واعلم أن الله يقول جل وعلى في شأن قسمة التركة: ﴿أَبَاؤُكُمْ وَأَبَاؤُكُمْ لَا تَدْرُونَ أَئِّهُمْ أَقْرَبُ لَكُمْ تَفْعَلُ فِرِصَةً مِّنَ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَيْمًا حَكِيمًا﴾ [النساء: 11]

فكان من نظري التخلّي عن منهج الاستقراء للعجالة التي أحاطت به، والتمسّك بالمنهج الأصيل والobil المتيّن، فدخلت معتبراً البحث، أجيول وأصول في تفسير ابن عباس-رضي الله عنهما- فيما كانت استقرأته من الطبّري حاملاً منهج السيف البatar لأحق الحق وأبطل الباطل، غير ناسياً أن في خطة بحثي، مقابلة ما أجدت صحيح السنّد من التفسير اللغوي لابن عباس ومقابلته بالتفسير اللغوي عند أهل اللغة، لكن الورطة التي أحسست بها أن سيفي البatar، أصبح كالمنجل حينما دخلت حديقة عامة بالشواهد العطرة، من كلام أحد العرب، وأحد علم الصحابة بالتّأویل بلا منازع وهو ابن عباس-رضي الله عنهما- فانبرأت بذلك الشواهد العربية، إلاّ أنني دخلت الحديقة كالبساتين أزيل العوالق، فنظرت بما سطّرته من منهج التحرّي، فالشواهد أزهار، وعطرها ورائحتها تفوح من كلام العرب، لكن لما تفحّشت وسررت عيادتها وسيقانها، وجدت أكثرها تحمل علاً، فسللت سيفي ومنجلـي عليها، وأنا غير راض عن نفسي، لأنني اعلم أن تلك السيقان المعللة، تعلوها حُلّـل مُحللة، بعَق طَلْعَها ونَوَادِر زَهْرَها، وما نجني منها إلاّ ما نجحـي، وفي المقابل رحت أبحث عن حديقة أهل اللغة، حتى أعقد مقارنتي، فإذا بي لم أحد الحديقة أصلـا، وإنما هو مجرد دكان يعرض أزهاراً متشورة مبتورة العيدان، بل الكثـير مما هو معروض على أنه من أصيل وجيد الأزهار، كنت مما طرحته سابقاً في حديقة ابن عباس-رضي الله عنهما- زاعماً حيناً أحق الحق وأبطل الباطل، وزاعماً حيناً آخر أني أزيل العوالق عن تلك الأزهار، مما لم يثبت في أصولها رواية صحيحة، هذا فيما كنت أزعم، إلاّ أنني علمت أنها قسمة ضيّرـي، ولا أكاد أخفـي القارئ إنـها لإحدى الكـبرـيـات، كيف أسللت سيف التـحرـي؟ ومنهج التـوخي في تفسير ابن عباس-رضي الله عنهما- ما لم أتوخـاه وأتـخـراه في تفسير أهل اللغة، وهنا انـكشف البون، وبيان عوار رؤـيـتي، وانـسدـاد طـرـيقـيـ، وتناقضـ فـحـصـيـ، وكـنـتـ أـحـسـبـ أـنـيـ عـلـىـ شـيـءـ، فإذا بـضـاعـةـ مـزـحــةـ، وـعـلـىـ حـدـ قولـ الشـاعـرـ :

ووَاللهِ مَا أَدْرِي بِأَيِّ حِيلَةٍ ... وَأَيِّ مَرَأَةٍ أَوْ خِطَارٍ أَخْاطِرُ.

نعم قد أطلـتـ في هذه المقدمة الأدبية، لكن هذه قصتي أحـكـيـهاـ بـمـشـاعـريـ، وـحـانـ العـرـضـ الـعـلـمـيـ بعدـ قـلـيلـ لمـذـهـ المـسـأـلـةـ الـبـالـغـةـ الـخـطـورـةـ، وـلـأـدـعـيـ الفـصـلـ فـيـهـ وـلـكـنـ اـهـتـدـيـ إـلـىـ فـحـصـةـ جـدـيـدةـ، وـطـرـيقـةـ بـدـيـعـةـ، وـهـذـاـ كـانـ بـعـدـ توـكـيـلـيـ تـدـرـيـسـ مـادـةـ التـفـسـيرـ الـلـغـوـيـ، فـيـ الجـانـبـ الـتـنـظـيـريـ وـالـجـانـبـ الـتـطـيـبـيـ، وـكـانـ هـذـاـ الجـانـبـ الـأـخـيـرـ الـبـالـغـ معـ طـلـبـيـ فـيـ فـهـمـ أـمـورـ كـثـيرـةـ. مـعـ ماـ مـرـ منـ تـلـكـ المـشـاعـرـ الـتـيـ عـاـيـشـتـهـ، وـالـأـفـكـارـ الـتـيـ اـشـتـجـرـتـ أـغـصـانـهاـ، وـالـمـنـاهـجـ الـتـيـ اـخـتـلـطـتـ شـعـبـهاـ، رـحـتـ كـمـاـ لاـ أـخـفـيـ أـخـفـيـهـاـ عـنـ طـلـبـيـ، وـجـعـلـتـهـاـ مـنـ مـكـتـومـ صـنـعـيـ، وـمـنـ أـسـرـارـ مـشـكـلـتـيـ، حـتـىـ لـاـ دـخـلـهـمـ فـيـ مـسـالـكـ لـمـ أـحـسـنـ بـعـدـ طـرـيقـهـ، وـلـمـ تـتـضـعـ بـعـدـ مـعـالـمـهـ، وـحـتـىـ أـيـضاـ لـاـ يـتـيـهـوـنـ فـيـ الـغـيـرـ، وـأـحـمـلـ مـنـ أـوـزـارـهـ شـيـئـاـ، هـذـهـ هـيـ الـحـقـيقـةـ فـقـطـ ؟ـ لـكـنـ أـلـهـمـتـ شـيـئـاـ آـخـرـ، وـهـوـ مـادـمـتـ أـنـيـ سـرـتـ فـيـ طـرـيقـ بـانـتـ لـيـ مـعـالـمـهـ، وـانـكـشـفـتـ لـيـ مـزـالـقـهـاـ، إـذـاـ فـلـمـ لـاـ أـجـربـ طـرـيقـ الثـانـيـ أـنـاـ وـطـلـبـيـ وـهـمـ عـلـىـ غـيـرـ عـلـمـ بـمـاـ أـخـطـطـهــ وـأـدـخـلـ أـنـاـ وـهـمـ إـلـىـ حـدـيـقـةـ، وـلـكـنـ هـذـهـ مـرـةـ كـانـ التـجـوـلـ أـوـسـعـ ، وـالـمـسـيـرـ أـمـتـ، لـأـنـاـ لـمـ نـقـطـفـ الـأـزـهـارـ الـزـاهـرـ، مـنـ حـدـيـقـةـ وـاحـدـةـ، كـمـاـ فـعـلـتـهـ فـيـمـاـ سـبـقـ مـنـ جـوـلـيـ، وـإـنـماـ دـخـلـنـاـ حـدـائقـ السـلـفـ (ـالـصـحـابـةـ رـضـيـ اللـهـ عـنـهـمـ)ـ وـأـتـابـعـهـمـ)ـ مـشـيرـاـ إـلـىـ جـمـالـ تـلـكـ الـحـدـائقـ، لـبـشـتـمـوـاـ مـطـالـعـ طـلـعـهـاـ، وـرـيـخـانـ روـائـحـهـاـ، دونـ الإـشـارـةـ إـلـىـ سـيـقـانـهاـ وـعـوـالـقـهـاـ، لـيـعـقـدـواـ مـقـارـنـةـ، وـالـحـالـ حـالـ مـقـارـنـةـ السـلـفـ مـعـ أـهـلـ الـلـغـةـ، أـيـ الـأـزـهـارـ أـنـفـسـ، وـأـيـ الـحـدـائقـ أـمـنـ...ـ وـسـرـتـ عـلـىـ هـذـهـ الـمـنـهـجـ فـيـ كـتـابـ اللـهــ فـيـ تـفـسـيرـ أـوـاـخـرـ أـجـزـاءـ الـقـرـآنـ عـاـقـدـاـ مـقـارـنـةـ، مـعـتـقـداـ مـقـارـبـةـ...ـ فـمـاـ لـبـثـ وـالـحـالـ كـذـلـكـ حـتـىـ انـكـشـفـتـ لـيـ مـعـالـمـ وـحـرـتـ عـلـىـ مـغـانـمـ، بـعـدـمـاـ كـنـتـ فـيـ ظـلـامـ دـامـسـ، وـفـيـ حـيـرـةـ بـوـجـهـ عـابـسـ، وـبـعـدـ هـذـاـ كـلـهـ لـبـسـ لـبـاسـ الـجـرـأـةـ، وـاتـخـذـتـ طـعـمـ الـحـجـةـ سـتـةـ، وـعـقـدـتـ الـعـزـمـ بـأـنـ أـكـوـنـ حـارـسـاـ لـتـلـكـ الـحـدـائقـ، غـيـرـ عـابـثـ مـنـ عـائـبـ، وـلـاـ سـامـعـ لـشـاتـمـ، وـآلـيـتـ عـلـىـ نـفـسـيـ أـلـاـ أـخـونـ الـعـهـدـ، وـلـاـ أـبـطـلـ الـعـقـدـ، حـتـىـ أـوـاسـيـ فـيـ أـعـنـاقـ السـلـفـ الـعـقـدـ، وـأـزـيلـ الـزـيفـ، وـأـطـرـحـ الـعـيـبـ...ـ مـنـ أـهـانـ أوـ اـسـتـهـانـ فـيـ صـحـةـ الـجـواـهـرـ مـنـ كـلـامـ السـوـابـقـ، وـحـسـبـكـ عـلـمـاـ وـمـفـارـقـةـ، أـنـ تـلـكـ الـحـدـائقـ لـسـلـفـ مـلـوـكـةـ، وـعـقـودـ الـمـلـكـيـةـ مـعـلـوـمـةـ مـكـتـوبـةـ، وـهـمـ بـأـيـدـ

الستهم يُزهرون ويَذْهُرُونَ، يَبِعُونَ وَيَدْهُرُونَ، بخلاف الشأن عند أهل اللغة، فما هم للحدائق مالكون ولا للعقود مثبتون، وإنما هم تجار حاذقون، و سعاة مسيرون، ثم بعد !، لولا ميراث السلف ما سمع بالخلف.

صحيح قد يقول القائل، قد أطلت التعبير، وأكثرت التشفير، فأين البرهان والدليل؟ فأقول: مستعيناً أولاً وآخر ، وحسبي الله ونعم الوكيل، ولا حول ولا قوة ، إلّا بعونه وتوفيقه فهو السميع العليم، سأحاول تشفيه ما شفّرته، وتفصيل ما أجمته، وتبين ما أجملته، وتصوير ما تصوّرته، مع إقامة الحجج، وإزاله اللجوح ، لكن قبل كل هذا لا بد من تصور المسألة، وكما قيل الحكم على الشيء فرع عن تصوره.

قال الله تعالى: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا عَلَيْكُمْ تَعْقِلُونَ﴾ [يوسف: 2]، وقال عزّ وجل: ﴿فَرَأَنَا عَرَبِيًّا عَيْرَ ذِي عَوْجٍ لَعَلَّهُمْ يَتَّعَقَّلُونَ﴾ [الزمر: 28]، وقال عزّ وجل: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُولٍ إِلَّا بِلِسْانٍ قَوْمَهُ لَيُبَيِّنُ لَهُمْ﴾ [إبراهيم: 4]، وقال عزّ وجل: ﴿بِلِسْانٍ عَرَبِيًّا مُبَيِّنٍ﴾ [الشعراء: 195]. وصف الله عزّ وجل كتابه بأنه قُرْآنًا عَرَبِيًّا عَيْرَ ذِي عَوْجٍ وكذا بِلِسْانٍ عَرَبِيًّا مُبَيِّنٍ، حتى تعقل معانيه، وتفهم مبنائيه، ومن هنا كانت للعربية مكانة وشرف حيث بها يفهم كلام الله، لكن هذا القرآن نزل على قوم عرب، ورسول عربي: ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُولٍ إِلَّا بِلِسْانٍ قَوْمَهُ لَيُبَيِّنُ لَهُمْ﴾ فهم يفهمون القرآن غالباً من جهة اللغة، ولم يثبت من أحدهم إنكار عربية القرآن، لا من جهة الألفاظ و لا من جهة الخطاب، مع قوة الألفاظ التي نزلت في العهد الملكي، لكن كلما بعد العهد عن مصباح التنزيل، وأرض التعبير، احتاج الناس إلى التفسير، ومن تم نشأ أول شيء، في علم التأويل، وأصبحوا فيما بعد يعرفون بأهل التفسير والتأويل، وكان هذا العلم خير قرونه القرون الثلاثة، وفيها ورد الفضل من جهة النّص، فكان الصحابة رضي الله عنهم هم ذروة سنته، وقاعدة أساسه، وهذا حذوهם التابعون وأتباعهم، وشاء الله أن يكتب القبول لأقوالهم، وتنقل عبر أجيالهم، هذا تصورنا فيما بعد، ولا أخفى القارئ أن مسألة التصور مهمة جداً، وستنددن حوالها كثيراً، لأنّ بما يزال كثير من اللبس، وذلك أولاً بتحرير مصطلح التفسير، والذي يدور في أصل مادّة اللّغوّة على بيان شيء وإضافته⁽¹⁾ وفي أصبح أقوال أهل الاصطلاح من علماء التفسير هو: بيان معاني القرآن الكريم⁽²⁾ ومن كلمة البيان تبدأ الإشكالية، لأنه لفظ محمل يحتاج إلى بيان؛ بيان ماذا وما هو قدر البيان؟ وستلاحظ أن عدم تصور هذا الأمر بدايّةً، أدى إلى خلافات وتبنيات في مناهج أهل التفسير، ومن أبرزها هل النبي-

صلى الله عليه وسلم - بين معاني القرآن الكريم أم لا؟، سيقول البعض، الدليل واضح بقوله تعالى: ﴿وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْذِكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نَرَأَيْنَاهُمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ﴾ [النحل: 44]. أقول سأناقش هذه المسألة منظور آخر، دون ذكر الآراء والخلاف في فهم الآية، فالمقام لا يقتضي هذا، وابتداً بهذه المسألة لأوضح بها إشكالية الإشكال في قضية التصور، وقضية أخرى لا تقل أهمية عن الأولى وهي الاعتبارات، وهاتين القضيتين من أهم الأصول في رفع الخلاف الغير المعتر بـ بين العلماء ، وسأطبق هذا التنتظير في الآية الكريمة. أولاً نبدأ بوجه اتفاق المحالفين، وهو أن الذكر هو: القرآن الكريم، ثم اختلفوا في كنه المبين، فالفريق الأول: فهم من الآية، بيان القرآن نفسه إى ألفاظه، يعني إخراجها وتلاوتها لناس ، والفريق الثاني: عتم دائرة البيان في الألفاظ والمعنى، وهنا محور البحث، ما المراد ببيان المعنى، هل المراد بيان معاني ألفاظ القرآن لفظة لفظة وجملة جملة، وهذا مما لا يقوله أحد، وحتى لا أدخل في سفسطة أهل الجدل أقول مستعيناً على ما أقوله لو أن النبي- -صلى الله عليه وسلم- فستر القرآن كاملاً لوصل إلينا كاملاً ولا ما احتجنا لعلم التفسير أصلاً . إذاً ما هو القدر الذي بيّنه وفسّره النبي- -صلى الله عليه وسلم-؟ نقول: فستر النبي- -صلى الله عليه وسلم- ما احتج إلى بيان أو ما أشكل فهمه وبيانه، وهذا بشرط المذكور سابقاً أن التفسير هو بيان المعنى وأزيد وضوحاً بيان المعنى لا بيان الأحكام، لأن الأحكام بيّنها النبي- -صلى الله عليه وسلم- جميعاً سواء كانت في القرآن أو في السنة ولم يقبض الله عزّ وجل نبيه- -صلى الله عليه وسلم- حتى أتم عليه الشريعة قال تعالى: ﴿الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَنْتُمْ عَلَيْكُمْ نَعْمَلَتِي وَرَضِيَتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِينَكُم﴾ [المائدة: 3] وهنا وقع الخلط في التصور في هذه المسألة فمن نفى أنّ النبي- -صلى الله عليه وسلم- فستر القرآن كاملاً قصد الألفاظ جميعاً، هذا باعتبار، ومن أثبت أنّ النبي- -صلى الله عليه وسلم- فستر القرآن كاملاً قصد

أحكام القرآن وتبلیغ الرسالة بالمفهوم العام، وهذا باعتباره، وكلى الأمرين صحيح، ومن قال فیسر ما أشكل وترك ما فهم من لغة العرب فصحيح أيضاً، فنلاحظ أن المسألة تعود إلى التصور والاعتبار، وأشار إلى مسألة أخرى مهمة متعلقة بالتصور وهي لماذا النبي-صلی الله عليه وسلم- لم يفسّر معانی الألفاظ القرآن الكريم ثم نجدها مفسّرة في كتب التفسير فيما بعد؟ يقول مسألة التفسير نسبة من جهتين من جهة تقریب المعانی ومن جهة فهم المعانی، وهذا الأمر غير وارد في عهده -صلی الله عليه وسلم- وذلك أننا لا نجد أحد من المشرکین مثلاً نقد القرآن من جهة اللغة أي لم يقولوا النبي-صلی الله عليه وسلم- يا محمد لم نفهم معنى **﴿عُتَلٌ﴾** وما معنى **﴿رَزِيمٌ﴾** وما معنى **﴿عَلَى حَرْدٍ﴾**... وما إلى ذلك من الألفاظ التي أصبحت تعرف فيما بعد بغير القرآن، هذا بالنسبة لنا ، وكما هو الحال أيضاً في شأن النحو هذا من جهة، ومن جهة أخرى لو تصدّى النبي-صلی الله عليه وسلم- لبيان الألفاظ من جهة اللغة لوقعنا في إشكال لا نستطيع الخروج منه، وهو أولاً: أن هذه اللغة وهذه الألفاظ غير قادرة على بيان مراد الله، وما أن المحاطب هو سبحانه وتعالى فهو ائمّة الله-تعالى علينا عن هذا- وقد وصف كتابه في ما آية بأنه مبين **﴿الرِّتْلُكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ﴾** [يوسف: 1]؛ ثانياً: لو فسّر النبي-صلی الله عليه وسلم-هذه الألفاظ لكان لتفسيره شأن على القرآن ومنزية؛ ثالثاً: لو فسّر النبي-صلی الله عليه وسلم-هذه الألفاظ بألفاظ متقاربة أو متراوحة على ما تحوزنا فيه مجازاً، لأنّ خرجها صلي الله عليه وسلم- عن مراد الله حقيقةً، ومعلوم أن العلماء تكلموا في هذه المسألة في جانب -إعجاز اللفظي- حيث قال ابن عطية في هذا المعنى : «...كتاب الله لو نزعنا منه لفظة ثم أدير لسان العرب في أن يوجد أحسن منها لم يوجد ونحن تبين لنا البراعة في أكثره ويخفي علينا وجهها في مواضع لقصورنا عن مرتبة العرب يومئذ في سلامه الذوق وجودة القريمه ومميز الكلام». ⁽³⁾ ولهذا نفى بعض العلماء الترادف في القرآن الكريم وهم على حق باعتبار أنه لا يمكن تعبير عن تمام اللفظ بالفظ يرادفه في تمام معناه بل هناك ثمة فرق وهذا ما قوله أبو الحلال العسكري في كتابه الفروق و لعل الرمانی (384) ⁽⁴⁾وعلى هذا الفرق فسمى كتابه "الألفاظ المتراوحة متقاربة المعنى" ⁽⁵⁾ ، فقيد الترادف بأنه متقارب المعنى في بعض أو معظم أجزاءه، ومهمما يكن من إثبات الترادف في اللغة، فإثباته في القرآن أصعب، قال ابن تيمية : «**فَإِنَّ التَّرَادُفَ فِي الْلُّغَةِ قَلِيلٌ وَأَمَّا فِي الْقَوْلَاتِ الْقُرْآنِ فَإِمَّا نَادِرٌ وَإِمَّا مَعْدُومٌ وَقَلَّ أَنْ يُعَبَّرَ عَنْ لَفْظٍ وَاحِدٍ بِلَفْظٍ وَاحِدٍ يُؤَدِّي جَمِيعَ مَعْنَاهُ، بَلْ يَكُونُ فِيهِ تَقْرِيبٌ لِمَعْنَاهُ وَهَذَا مِنْ أَسْبَابِ إعْجَازِ الْقُرْآنِ».** ⁽⁶⁾

إذا سيقول القائل بما قيمة التفاسير الجمودة الآن على اختلاف مشاركتها ثم كيف تفسّر تفسير ابن عباس-رضي الله عنهما- للألفاظ، قلنا لما جهل بعض الناس هذه الألفاظ أو حقيقة هذه الألفاظ احتجنا لتقریب تلك المعانی بالألفاظ أخرى، كما احتاج الناس لقواعد النحو لما فسد لسان العرب، فالامر برمه في التفسير مبني على النسبة لذا نرى العلماء ما زال يكتبون في التفسير ولكل عصر مقتضياته في التعبير والأمر في التقریب في نظري قد فصل فيه الأمر في طبقات السلف الأولى، وكل من جاء بعدهم سواء من أهل التفسير أو من أهل اللغة لا يخرجون عمّا سطروه من تلك المعانی، ومن تم نلاحظ أهمية التفسير عند السلف حتى في جانب اللغة، لأنّهم عرب بسلیقة، ثم هم أعلم الناس بما أنزل وفيما أنزل؛ ولهذا السبب كان بعض أهل الورع من أهل اللغة يتخرج عن الجواب في تفسير الألفاظ القرآن كما هو الشأن بالنسبة للأصممي. ولهذا الأمر نجد كبار علماء التفسير أمثال عبد الرزاق بن همام الصناعي (ت:210)، وعبد بن حميد الكشبي (ت:249)، وعبد الرحمن بن أبي حاتم (ت:327)، ومحمد بن حبيب الطبراني (ت:310) وغيرهم. اهتموا بنقل أقوال السلف وكانوا يعلمون بمكانتها، بخلاف كثير ممن لم يهتم بهذه الطبقة؛ جهل معانی القرآن وأشكل عليه في بعض أفالاظها وأساليبه، فكان الرجوع إليهم ضروري، وكل من راح يفسّر القرآن الكريم بلغة العرب مجردة إلاّ ووقع في مزالق كما هو الشأن لأبي عبيدة في مجاز القرآن.

ومن هنا نرجع إلى موضوعنا وهو أن الأصل في التفسير هو التفسير اللغوي مع مراعاة قواعده المعلومة في باحثها: كمعرفة أسباب النزول والناسخ والنسوخ وكل ما له أثر في فهم المعنى المراد، وسأضرب مثلاً في هذا الأمر وقع في عهد الصحابة -رضي الله عنهم- فعن الزهري قال عزوه سأله عائشة -رضي الله عنها- فقلت لها أرأيتك قول الله تعالى «إِنَّ الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ

من شعائر الله فمِنْ حَجَّ الْبَيْتَ أَوْ اعْتَمَرَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطْوَفَ بِالصَّفَا وَالْمَرْوَةِ . قَالَتْ بِنْسَ مَا قُلْتَ يَا ابْنَ أَخْتِي إِنَّ هَذِهِ لَوْ كَانَتْ كَمَا أَوْلَتْهَا عَلَيْهِ كَانَتْ لَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ لَا يَطْوَفَ بِهِمَا ، وَلَكِنَّهَا أُنْزِلَتِ فِي الْأَنْصَارِ ، كَانُوا قَبْلَ أَنْ يُسْلِمُوا يَهُولُونَ لِمَنَاهَ الطَّاغِيَةِ الَّتِي كَانُوا يَعْبُدُونَهَا عِنْدَ الْمُشَتَّلِ ، فَكَانَ مِنْ أَهْلَ يَتَحَرجُ أَنْ يَطْوَفَ بِالصَّفَا وَالْمَرْوَةِ ، فَلَمَّا أَسْلَمُوا سَأَلُوا رَسُولَ اللَّهِ - صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - عَنْ ذَلِكَ قَالُوا يَا رَسُولَ اللَّهِ ، إِنَّا كُنَّا نَتَحَرجُ أَنْ يَطْوَفَ بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ ، فَأَنْزَلَ اللَّهُ تَعَالَى (إِنَّ الصَّفَا وَالْمَرْوَةَ مِنْ شَعَائِرِ اللَّهِ) الآيَةَ . قَالَتْ عَائِشَةُ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا - وَقَدْ سَأَلَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - الطَّوَافَ بَيْنَهُمَا ، فَلَيْسَ لِأَحَدٍ أَنْ يَرْتَكِ الطَّوَافَ بَيْنَهُمَا».⁽⁷⁾ فنلاحظ في هذا المثال أهمية معرفة ملابسات التنزيل بحيث مجرد التفسير اللغوي وحده لا يفي بالغرض، وهذا الأمر جاري في الألفاظ وفي الأساليب قال الشاطئي (ت: 790): «لَا بُدَّ فِي فَهْمِ الشَّرِيعَةِ مِنْ إِتَابَعِ مَعْهُودِ الْأَمْيَنِ، وَهُمُ الْعَرَبُ الَّذِينَ نَزَلَ الْقُرْآنُ بِلِسَانِهِمْ، فَإِنْ كَانَ لِلْعَرَبِ فِي لِسَانِهِمْ عُزْفٌ مُسْتَمِرٌ فَلَا يَصِحُّ الْعُدُولُ عَنْهُ فِي فَهْمِ الشَّرِيعَةِ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ ثُمَّ عُزْفٌ، فَلَا يَصِحُّ أَنْ يُبَرِّي فِي فَهْمِهِمَا عَلَى مَا لَا تَعْرِفُهُ، وَهُدَا جَارٍ فِي الْمَعَانِي وَالْأَلْفَاظِ وَالْأَسَالِبِ».⁽⁸⁾ ومن ثم فالحركة الشعوبية لم تفهم مراد الله عز وجل في خطاباته فراحت تتقد القرآن من هذه الجهة، وكان من رد على هذه الحركة ابن قتيبة (ت: 276) في مشكل تأويل القرآن والقارئ لهذا الكتاب يلاحظ كيف أن ابن قتيبة فند تلك المزاعم بالرجوع إلى كلام العرب شعره ونشره، وفي هذا الصدد يقول ابن قتيبة (ت: 276): «القرآن نزل بألفاظ العرب ومعانيها، ومذاهبتها في الإيجاز والاختصار، والإطالة والتوكيد، والإشارة إلى الشيء، وإغماض بعض المعاني حتى لا يظهر عليه إلا اللقب، وإظهار بعضها، وضرب الأمثل لما خفي». ⁽⁹⁾ ثم في المقابل نرى أن الخطأ في التفسير قد يقع بسبب اللغة، من جهتين؛ من جهة: الجهل باللغة وعدم معرفة دلالاتها؛ ومن جهة: الخطأ في استغلال اللغة استغلالاً صحيحاً في معرفة مراد الله عز وجل، أي أن دلالة اللفظ من جهة اللغة صحيح، لكن حمل تلك الدلالة على اللفظ القرآن خاطئ.

فمن الأول: من جهة: الجهل باللغة وعدم معرفة دلالاتها: ما حكاه أبو حاتم السجستاني⁽¹⁰⁾ (ت: 255)، عن الأخفش التحوي البصري⁽¹¹⁾ (ت: 215) أنه فسر قوله تعالى: ﴿فَطَّلَّ أَنْ لَنْ تَعْدِرَ عَلَيْهِ﴾ [الأنباء: 87] من العذر. قال الأزهري (ت: 370): «قال [أي: أبو حاتم]: لم يدر الأخفش ما معنى تقدّر، وذهب إلى موضع القدرة، إلى معنى: فَطَّلَّ أَنْ يَقُولُنَا ولم يعلم كلام العرب، حتى قال: إن بعض المفسرين قال: أراد الاستفهام: أَفَطَّلَ أَنْ لَنْ نقدر عليه. ولو علم أن معنى تقدّر: تُصَيِّقُ، لم يُخُوطْ هذا الخطأ. ولم يكن عالماً بكلام العرب، وكان عالماً بقياس النحو». ثم قال الأزهري (ت: 370): «... والمعنى: ما قَدَرَ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنَ التَّضِييقِ فِي بَطْنِ الْحَوْتِ، وَيَكُونُ الْمَعْنَى: مَا قَدَرَ اللَّهُ عَلَيْهِ مِنَ التَّضِييقِ؛ كَأَنَّهُ قَالَ: ظَلَّ أَنْ لَنْ تُصَيِّقَ عَلَيْهِ، وَكُلَّ ذَلِكَ شَائِعٌ فِي لِغَةِ الْعَرَبِ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ مَا أَرَادَ». فأماماً أن يكون قوله: {أَنْ لَنْ تَعْدِرَ عَلَيْهِ} في القدرة فلا يجُوؤُ؛ لأنَّ مَنْ ظَلَّ هَذَا كَثِيرًا، والظنُّ: شَكُّ، وَالشَّكُّ فِي قُدْرَةِ اللَّهِ كُفُرٌ، وقد عَصَمَ اللَّهُ أَنْبِيَاءُهُ عَنْ مَثِيلِ مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ هَذَا الْمَتَّأْوِلُ. وَلَا يَتَوَلُّ إِلَّا الْجَاهِلُ بِكَلَامِ الْعَرَبِ وَلِغَاتِهِ».⁽¹⁰⁾

ومن الثاني: بسبب عدم استغلال اللغة استغلالاً صحيحاً: ما فسر به أبو عبيدة⁽¹²⁾ قوله: عز وجل ﴿ثُمَّ يَأْتِي من بَعْدِ ذَلِكَ عَامٌ فِيهِ يُعَاقِبُ النَّاسُ وَفِيهِ يُعَصِّيُونَ﴾ [يوسف: 49]؛ قال: «أَيْ بِهِ يَنْجُونَ وَهُوَ مِنَ الْعَصْرِ أَيْضاً وَهُوَ الْمُنْجَاهُ، قَالَ: وَلَقَدْ كَانَ عُصْرَةُ الْمُنْجَاهِ»⁽¹¹⁾؛ أي المقهور المغلوب وقال ليبد: فبات وأسرى القوم آخر ليلهم وما كان وفاماً بغير مُعَصِّر».⁽¹²⁾

نجد في هذا المثال أن كلام أبي عبيدة من حيث اللغة مقبول وصحيح، لأن العصر تؤدي ثلاثة معانٍ:**الأول:** من باب العصر، وهو الدهر. **الثاني:** من باب العصارة: ما تحلى من شيء تعصره. **الثالث:** من باب: العصر: الملحة، يقال اعتصر بالمكان، إذا التجأ إليه.

قال ابن فارس (395) عصر: العين والصاد والراء أصول ثلاثة صحيح: فالأول: دهر وحين؛ والثاني: ضغط شيء حتى يتحلّب؛ والثالث: تعلق بشيء وأمتساك به.⁽¹³⁾

إن المعنى الثالث هو الذي حمله عمر بن المثنى على قوله : عز وجل ﷺ ثم يأتي من بعد ذلك عام فيه يعاث الناس وفيه يغضرون ؛ إلا أن ظاهر الآية لا يناسب ذلك، وإنما يناسب ما جاء عن ابن عباس-رضي الله عنهمـ في تفسير هذا المعنى بقوله : "و فيه يعصرون السمسم دهنا والعنب حمرا والزيتون زيتا"⁽¹⁴⁾ لأنه مناسب لما قبله أي يغاثون بالملطري فيبيث البث ثم يحلب ما يعصر من العصارة، وعلى هذا المعنى جاءت رواية أخرى عن ابن عباس-رضي الله عنهمـ تبين هذه المناسبة بوضوح، فقال : "عام فيه يغاث الناس وفيه يعصرون يقول يصيّبهم غيث فيعصرون فيه العنب ويعصرون فيه الزيت ويعصرون من كل الثمرات.⁽¹⁵⁾ ولذا أنكر الطبرى على أبي عبيدة فقال "وكان بعض من لا علم له بأقوال السلف من أهل التأویل من يفسر القرآن برأيه على مذهب كلام العرب يوجه معنى قوله وفيه يعصرون إلى وفيه ينحوون من الجدب والقطح بالغيث ويزعم أنه من العصر والعصر التي يعني المنحة .."⁽¹⁶⁾.

قال ابن كثير في الآية أي: يأتيهم الغيث، وهو المطر، وتُغلّبُ البلاد، ويُعصرُ الناس ما كانوا يعصرون على عادتهم، من زيت ونحوه.⁽¹⁷⁾ ونلاحظ إلى القيد العزيز الذي ذكره الطبرى في أبي عبيدة بكونه يفسر القرآن برأيه على مذهب كلام العرب ووصفه بأنه عام بكلام العرب في مواضع أخرى من كتابه إلا أن علمه بالعربية لا يشفع له أن يكون عملاً بكلام الله ولذا قال الطبرى في أبي عبيدة " لا علم له بأقوال السلف من أهل التأویل ". وأحسب أنها وضحت أهمية السلف في التفسير عامة والتفسير اللغوي خاصة، إلا أن البعض وقع له الخلط من جهة الألقاب حيث عُرِفَ تخصص أهل اللغة وإطلاقه في فترة أتباع التابعين لانشغالهم بجمع اللغة فراح الكثير يأخذ ويرجح ويستدل ويتعصب من جهة اللغة إلى أهل اللغة في بيان ألفاظ القرآن، حتى نسي أن السلف من الصحابة والتابعين هم أهل اللغة وعصرهم عصر الاحتجاج وأقوالهم في اللغة حجّةٌ لمن بعدهم، لكن ثمة إشكال وقع في هذا التصور حصل لظن منه أنها مختلفة اختلاف تضاد . والجهة الثانية: عزوف البعض عن تلك الروايات كون أكثر أسانيدها ضعيفة وطبق عليها منهاج الحديثين في تعاملهم مع السنة النبوية، وأورث هذا الأمر، كلا الفريقين العكوف على أقوال أهل اللغة في التفسير دون طبقة السلف، وسائل معالجة الأمر الثاني لأنه أشد.

أولاً: قد يرى البعض أن منهاج الحديثين في تعاملهم مع الأخبار يخالف منهجه المفسرين في إبرادهم الأخبار؛ وهذا الأمر خطأ من وجوه وفيه مغالطة وعدم تصور، لأن منهاج الحديثين هو نفسه منهجه المفسرين، لكن لما انفرد الحديث بكثرة الانشغال بالحديث التبوي والذب عليه باستخراج القواعد والأحكام التي تصون مما ليس من كلامه-صلى الله عليه وسلم-، ذهب البعض وأنا كنت منهم - لتعيم هذا منهاج في الفنون الأخرى لعدم معرفته بالصلة التي من أجلها وضع علماء الحديث هذه القواعد، ثم راحوا بعد ذلك باستنتاج أنه ثمة فرق بين المنهاج، وفي نظري كان سبب الخطأ في التصور من جهة؛ وفي عدم معرفة تطبيق القواعد من جهة أخرى، حيث علماء الحديث عايشوا ذلك العلم تطبيقاً وتنظيراً، ففهموا ما لم نفهمه، فرغمـنا أن المنهاج التطبيقي في رواية الأخبار متباعدة بين أهل الفنون؛ أقول: وهذا الكلام حق لكن لوازمه التي فهمناها باطلة، ومن أخطرها ادعاء الفرق بين المنهاج وتوهيم الناس المخصوصة والتباعـين بين المنهاج؛ وحتى أكون أكثر واقعية وأكثر عمق، سأمثل لهذا الموضوع بالشواهد الفاصلة على ما قلت.

الإمامين الكبيرين المحدثين المفسرين الإمام بن أبي حاتم الرازي والإمام ابن حزير الطبرى، خير مثالـين لمسألتنا، مع تدعيم ذلك بأقوال كبار علماء الحديث، وهو أن الإمام الطبرى رمى بالتناقض في منهجه ففي تفسيره لا يطبق منهجه الحديثين بخلاف كتابه تحذيب الآثار فقد يذكر للحديث أكثر من علة، وهذا ليس بتناقض بل هو صنيع أكثر علماء الحديث وقد أشار إليه الإمام الطبرى نفسه في مقدمةه ولكن للأسف لم يفهمـه الكثير، وهذه الإشارة تبين أن علماء الحديث يفرقون في تعاملهم ومنهجـهم مع السنة

النبوية وغيرها من الأخبار ولا يكاد يجعلون مرتبة كلامه — صلى الله عليه وسلم — في التّحري والقبول إلى ما دونه، بل علاوة على ذلك قد يتتساهم بعض أهل الحديث في الرواية عنه — صلى الله عليه وسلم — في فضائل الأعمال، كما هو منصوص في بابه، ما لم يتتساهموا فيه في الأحكام، وهذا لعله وجيه بسببها جدّيون الفرق في تطبيق قواعدهم الحديبية على الأخبار، ويفرون فروقاً دقيقة، وهذا ما وعاه المحدث والمفسر الإمام الطبرى حيث قال في مقدمة تفسيره: "فاحق المفسرين بإصابة الحق - في تأويل القرآن الذي إلى علم تأويله للعباد السبيل - أوضحهم حجة فيما تأول وفسر، مما كان تأويله إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم دون سائر أمته من أخبار رسول الله صلى الله عليه وسلم الثابتة عنه: إما من جهة النقل المستفيض، فيما وُجد فيه من ذلك عنه النقل المستفيض، وإما من جهة نقل العدول الأثبات، فيما لم يكن فيه عنه النقل المستفيض، أو من جهة الدلالة المنصوبة على صحته؛ وأصحهم بهائنا - فيما ترجم وبين من ذلك - مما كان مدركاً علمه من جهة اللسان: إما بالشاهد من أشعارهم السائرة، وإنما من منطقهم ولغاتهم المستفيضة المعروفة، كائناً من كان ذلك المتأول والمفسر، بعد أن لا يكون خارجاً تأويله وتفسيره ما تأول وفسر من ذلك، عن أقوال السلف من الصحابة والأئمة، والخلف من التابعين وعلماء الأمة". اه⁽¹⁸⁾ وهذا الكلام من الإمام الطبرى قوي جداً يحتاج إلى بسط كبير ليس هنا محله وحسبنا الإشارة إلى ذلك، حيث رتب الأحقية في التفسير من قبل النبي صلى الله عليه وسلم ولم ينس قضية الشبوت ومنهج المحدث في تعامله مع السنة النبوية، لأن هذا الأمر ديانة وليس اجتهاد فلابد أن نطبق تلك القواعد الصارمة، أما غيره إن تكلم في المعاني فهذا مرده إلى اللغة ولا تحتاج إلى الصرامة ما تحتاجه في إثبات السنة النبوية قال-رحمه الله- "كائناً من كان ذلك المتأول والمفسر" فيدخل في العموم الصحابة والتابعين وأتباعهم، ومن هنا أخطأ البعض في تصوّره أن الإمام الطبرى تخلى عن منهج التّحري الذي يطبقه على السنة النبوية؛ وهو لا يعلم أن هذه المرويات في أكثرها، عبارة عن اجتهدات فحسب سواء وافقت الحق أو لا فهي داخلة في اللغة وهم لا يخرجون عن دلالات اللغة العربية لأنهم في عصر الاحتياج ومن ثم زاد الإمام الطبرى قياداً عجيباً وفقاً دقيقاً يدل على تبحره وتعمقه، حينما راح يفرق في عمومه الشامل لغير طبقة السلف، بأنه مشروط بعدم مخالفة طبقة السلف الذي لم يشترط فيها تلك القواعد الصارمة فقال رحمه الله: "بعد أن لا يكون خارجاً تأويله وتفسيره ما تأول وفسر من ذلك، عن أقوال السلف من الصحابة والأئمة، والخلف من التابعين وعلماء الأمة". اه ولم يُشر إلى قضية الشبوت لأنها غير مشروطة في رواية اللغة، على قواعدهم فمن الإجحاف أن نطبق منهج التعامل مع السنة النبوية في هذه الأخبار المتعلقة بالسلف، ثم الإجحاف الثاني-الذى كدت أن أقع فيه لو لا فضل الله علي - أن نقدم أهل اللغة في بيان الألفاظ المتعلقة بالقرآن الكريم مع احتمال خطئهم كما قررناه سابقاً، وإلى هنا نكاد نحصر القضية في زاوية ضيقة ولا نكاد نخرج إلى باحتمالين: أحدهما: أن طبق منهج التّحري على تلك الألفاظ المأحوذة عن أصحاب اللغة، وبينس المنهج الذي طبقناه على طبقة السلف التي نأخذ عنها التفسير اللغوي، سواء بسواء وبإنصاف من غير إجحاف، وبذلك سنضيّع تراثنا اللغوي والأدبي، ونصبح ننتقد وننفي أكثر مما نفاه ط حسین في الشعر الجاهلي، بل علاوة على ذلك تكون حجتنا في التقدّم أدل وأفعى ولها ما يبررها.

والاحتمال الثاني: هو قبول رواية اللغة من كلا الفريقين، طبقة السلف وطبقة أهل اللغة، إلا أن السلف سيتميزون في تفسيرهم اللغوي بميزات قد أشرنا إلى بعضها فيما سلف، ولعل من أبرزها ذلك النظر في التخصص، بحث السلف كانت نظرتهم إلى القرآن أسبق من نظرتهم إلى اللغة، فاللغة خادمة للقرآن تابعة له ، بخلاف أهل اللغة فنظرتهم إلى اللغة أسبق من نظرتهم إلى القرآن، ولا عيب ولا مغنم في ذلك على أئمتنا في اللغة، بحيث انشغلوا بجمع اللغة تصادف بالألفاظ تناولها القرآن، فلعلهم استدلّوا عليها بالقرآن، فكان تفسيراً غير مباشر ولا مقصوداً لبعض ألفاظ القرآن، لكن العيب فيما نحن حينما نجعل الفرع أصلًا، والأصل فرعاً. حتى أقسم ما كنت أنا فاج عنـه من أجل السلف، وحتى لا أکـمـي في فهمـيـ في قضـيـةـ التـصـورـ وـفـهـمـ تـارـيخـ منـاهـجـ الـعـلـمـاءـ الأـفـاضـلـ رـحـمـهـمـ اللهـ جـمـيعـاـ، لا بدـ منـ سـوقـ بـعـضـ الأـدـلـةـ وـلـوـ عـلـىـ شـكـلـ إـحـاجـاتـ وـإـشـارـاتـ .

١- ما كنت ذكرته في منهج الطبرى في قضية الإسناد، وفهمه رحمة الله الفرق في رواية الأخبار هو منهج انتهجه في رحلته العلمية، حيث يقول ياقوت الحموي مسيرا إلى هذا المنهج: "... ولم يتعرض لتفسير غير موثوق به، فإنه لم يدخل في كتابه شيئاً عن كتاب محمد بن السائب الكلبى، ولا مقاتل بن سليمان، ولا محمد بن عمر الواقدى لأنهم عنده أظنانه والله أعلم. وكان إذا رجع إلى التاريخ والسير وأخبار العرب حكى عن محمد بن السائب الكلبى وعن ابنه هشام وعن محمد بن عمر الواقدى وغيرهم فيما يفتقر إليه ولا يؤخذ إلا عنهم..."⁽¹⁹⁾ فلاحظ إلى هذا الفرق الذي فهمه ياقوت الحموي عن منهج الطبرى، بل أروح إلى أبعد من ذلك إذا قلت لعل الإمام الطبرى كان متشددًا في منهج التحرى، بدليل ما قاله بعض علماء الجرح والتعديل في بعض من لم يأخذ عنهم الطبرى في التفسير إلا نازراً وهما محمد بن السائب الكلبى، و مقاتل بن سليمان حيث ورد عن الأئمة ما يلى: أما محمد بن السائب بن بشر بن عمرو الكلبى أبو النصر الكوفى فقد أجمع أكثر علماء الجرح والتعديل على تضعيقه وتكتديبه إلا أن بعض العلماء نسبة إلى كونه النسابة المفسر بل وصفه بن عدى بقوله: **رضوه في التفسير**.⁽²⁰⁾ وقال أبو قدامة السرجى: قال بھيقطان: تساهلوا في أحد التفسير عن القوم لا تولعوهم في الحديث. ثم ذكر ليث بن أبي سليم وجوبر، والضحاك، ومحمد بن السائب، وقال: هؤلاء لا يحمد حديثهم، ويكتب **التفسير عنهم**.⁽²¹⁾ بل قد وصفه الإمام الذهبي في تاريخه بعدهما قال: "وقد أثّم بالأخوين: **الكذب والرُّفْضُ، وَمُوَرَّأَةٌ فِي التَّفْسِيرِ، وَاسِعُ الْعِلْمِ عَلَى ضَعْفِهِ**".⁽²²⁾ أما مقاتل بن سليمان: قال أبو الحارث الجوزجاني حكى لي عن الشافعى أنه قال الناس كلهم عيال على ثلاثة على مقاتل في التفسير وعلى زهير بن أبي سلمى في الشعر وعلى أبي حنيفة في الكلام وروى عن الربيع بن سليمان قال سمعت الشافعى يقول من أراد التفسير فعله بمقاتل بن سليمان.⁽²³⁾ قال الذهبي: قال أبو داود في مقاتل بن حيان : ليس به بأس. قلت: فأما مقاتل بن سليمان المفسر فكان في هذا الوقت وهو متزوك الحديث وقد لطخ بالتجسيم مع أنه كان من أوعية العلم بحرا في التفسير.⁽²⁴⁾ ثم نجد الأمر كذلك عند ابن أبي حاتم الرازي صاحب التفسير والجرح والتعديل فهو يقحم كتابه في التفسير برحال يروي ضعفهم في كتابه الجرح والتعديل، فإذا علماء الحديث فهموا تلك الفروق فكانت معاملتهم وفق تلك القواعد بحث مثلاً: لو ورد تفسير من النبي -صلى الله عليه وسلم- من طريق محمد بن السائب نجد إجماعاً من علماء الحديث على تضعييف هذا السنداً، بخلاف لو كان التفسير عنه قبل واتصف بتلك الألقاب المذكورة سابقاً. إذاً علماء التفسير وعلماء الحديث منهجمون واحد، منهج التفريق في الرواية حسب قدر وأهمية الخبر، فكلما كان للخبر شأن كان التحرى فيه ذو أهمية والعكس صحيح، ولعل هذه القاعدة، المتعلقة بالصلة التي دندت حولها ، كشفناها الإمام الشافعى حينما راح يفسر الحديث النبوى والمتعلق بأصول الرواية وهو : " حدثوا عن بنى إسرائيل ولا حرج وحدثوا عنى لا تكذبوا علي ".⁽²⁵⁾ قال الشافعى رحمة الله: " هذا أشد حديث روى في تخريج الرواية عنمن لا يوثق بخبره عن النبي صلى الله عليه وسلم لأنه صلى الله عليه وسلم معلوم منه أنه لا يبيح احتلاق الكذب على بنى إسرائيل ولا على غيرهم فلما فرق بين الحديث عن بنى إسرائيل وبين الحديث عنه صلى الله عليه وسلم لم يتحمل إلا انه أباح الحديث عن بنى إسرائيل عن كل أحد، وأنه من سمع منهم شيئاً جاز له أن يحدث به عن كل من سمعه منه كان وأن يخبر عنهم بما بلغه لأنه والله أعلم ليس في الحديث عنهم ما يقدح في الشرعية ولا يوجب فيها حكماً وقد كانت فيه الأعاجيب فهي التي يحدث بها عنهم لا شيء من أمور الديانة وهذا الوجه المباح عن بنى إسرائيل هو المحظوظ عنه صلى الله عليه وسلم فلا ينبغي لأحد أن يحدث عنه صلى الله عليه وسلم إلا عنمن يثق بخبره ويرضى دينه وأمانته لأنها ديانة اهـ⁽²⁶⁾ وهذا الكشف الذى كشفه الإمام الشافعى حرى أن يفتح به باب من العلم، ومن ثم نعرف أن الموجة المتسلطة على إنكار الإسرائيلىيات وغمز علمائنا القدامى بها، ما هي إلا رغوة صبونة، ولو فهموا ما فهمه الإمام الشافعى لما أقاموا الدنيا ولم يقعدوها، بل البعض منهم راح يبحج المخبرين بها كوهب بن منبه وكعب الأ江北ى، بل علاوة على ذلك تحامل البعض على الصحابة بالغفلة حينما أحذوا عنهمما، ولو راحوا يستشرحون حديثه في

الباب - صلى الله عليه وسلم - ويبحثون عن العلة؛ لما وقعوا فيما وقعوا فيه، وليس هذا من مجال بحثنا، وإنما أشرنا إلى كلام أعمدة العلم، لأنَّ في زماننا انقلب فيه موازين العلم، ومن لم تكن له رأية فلا يسمع له غاية، وحسبنا اتبعوا ولا تبتعدوا فقد كفيتهم.

2- بعد البحث الجاد في هذه القضية، وجدت العلامة الأديب العارف بقراءة وتحليل التاريخ محمود شاكر قد استنتج بعدما استند تحقيق تفسير الطبرى هذه الرؤية، فقال رحمه الله: "... فاستدلال الطبرى بما ينكره المذكورون ، لم يكن إلا استظهاراً للمعاني التي تدل عليها ألفاظ هذا الكتاب الكريم ، كما يستظهر بالشعر على معانيها . فهو إذن استدلال يكاد يكون لغويًا . ولما لم يكن مستنكراً أن يستدل بالشعر الذي كذب قائله ، ما صحت لغته؛ فليس بمستنكراً أن تساق الآثار التي لا يرتضيها أهل الحديث ، والتي لا تقوم بما الحجة في الدين ، للدلالة على المعنى المفهوم من صريح لفظ القرآن ، وكيف فهمه الأوائل - سواء كانوا من الصحابة أو من ذريتهم . وأرجو أن تكون هذه تذكرة تنفع قارئ كتاب الطبرى ، إذا ما انتهى إلى شيء مما عده أهل علم الحديث من الغريب والمنكر . ولم يقصر أخي السيد أحمد شاكر في بيان درجة رجال الطبرى عند أهل العلم بالرجال ، وفي هذا مقنع من أراد أن يعرف علم الأقدمين على وجهه ، والحمد لله أولاً وآخرًا".²⁷ وقال في موضع آخر قبله حينما دافع عن الطبرى في إيراده لإسراءليات وأنه لم يجعلها قطًّا مهيمنةً على كتاب الله الذي لا يأتيه الباطل من يديه ولا من خلقه، فقال رحمه الله: "... وأن استدلاله بما كان يقوم مقام الاستدلال بالشعر القديم، على فهم معنى الكلمة، أو للدلالة على سياق جملة. وقد علقت في هذا الجزء 1: 454، وغيرها من المواضيع تعليقاً بيئياً عن نهج الطبرى في الاستدلال بهذه الآثار، وترك التعليق في أماكن كثيرة جدًّا، اعتماداً على هذا التعليق. ورأيت أن أدع ذلك حتى أكتب كتاباً عن "الطبرى المفسر" بعد الفراغ من طبع هذا التفسير. لأنني رأيت هناك أشياء كثيرةً، ينبغي بيانها، عن نهج الطبرى في تفسيره. وأرأيتك يحدّ لي كل يوم جديداً في معرفة نهجه، كلما زدت معرفةً بكتابه، وإنما لطريقته. فسأل الله أن يعنيه أن أفرد له كتاباً في الكلام عن أسلوبه في التفسير، مع بيان الحجة في موضع موضعٍ، على ما تبيّن لي من أسلوبه فيه. ورحم الله أبا جعفر".²⁸ قلت ورحم الله محمود شاكر ووددنا لو ألف هذا الكتاب عن نهج الطبرى وهو مشكور على ما قدمه للأمة الإسلامية.

3- ومع هذا النهج الذي اتخذه الإمام الطبرى في تفسيره في عدم التكلم في الإسناد وبيان درجته إلا في النذر اليسير، وفي هذا النذر اليسير لا يكاد يكون بيانه مفصلاً، بل في الغالب نجده كلاماً عاماً، ولعل - والله أعلم - يعود سبب ذلك إلى ما ذكره في مقدمة تفسيره بقوله: "قال لأصحابه: أتشطرون لتفسير القرآن؟ قالوا: كم يكون قدره؟ قال: ثلاثون ألف ورقه. فقالوا: هذا مما يفني الأعمار قبل تمامه، فاختصره في نحو ثلاثة آلاف ورقه".²⁹ وعلق محمود شاكر على هذا الكلام بقوله: "فكان هذا الاختصار سبباً في تركه البيانَ عمَّا نجتهد نحنُ في بيانه عند كل آية. وهذا الاختصار بيئًّا جدًّا لمن يتبع هذا التفسير من أوله إلى آخره".³⁰

الخاتمة:

إن هذا البحث يكشف لنا عن بعض القضايا المهمة والمترادفة في فنون العلم، بحيث لا يكشف عنها إلا بحسن التصور والنظر إلى اعتبارات كل فن وكل قول، ومن بين هذه القضايا إشكالية السند في إثبات معانٍ للألفاظ الواردة عند السلف في تفسير كتاب الله، حيث جمع حل هذا الإشكال، مجموعة من القضايا المتعلقة بالإسناد والتفسير واللغة ولعل القارئ يلمس قضية التصور وتصحيح بعض المفاهيم، والتي تزيل كثيراً من الإشكالات وخاصة عندما تكون تحت إشكالية تعترضها وتتجاذبها فنون من العلم المختلفة، ولا ندعى الكمال فيما ذكرناه، وحسبنا أننا فتحنا نافذة للبحث الجاد والمناقشة العلمية المادفة، من أجل إثراء البحث ونمائه، والحمد لله رب العالمين.

الهوامش:

- (1) معجم مقاييس اللغة لابن فارس (4 / 504).
- (2) أصول في التفسير (ص: 25).
- (3) المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز - دار الكتب العلمية (1 / 49).
- (4) العلامة، أبو الحسن، علي بن عيسى الرمانى النحوى المعتزلى، أخذ عن: الزجاج، وابن دريد، وطائفة، سير أعلام النبلاء، ج 16 ص 533.
- (5) أبو الحسن علي بن عيسى الرمانى (384)، الألفاظ المترادفة متقاربة المعنى، علق عليه: د فتح الله صالح علي المصري، ط : دار الوفاء، ط : الأولى: 1407هـ-1987م.
- (6) ابن تيمية، مجموع الفتاوى ، ج 13 ص 183.
- (7) صحيح البخاري - مكتن (6 / 256، برقم الشاملة آليا).
- (8) المواقفات، للشاطبي، تحقيق: محبي الدين عبد الحميد (2: 56).
- (9) تأويل مشكل القرآن، لابن قبية، تحقيق: السيد أحمد صقر (ص: 86).
- (10) تهذيب اللغة (ج 5الجزء 39).
- (11) تمام البيت هو: صادِيَ يَسْتَعْثِثُ غَيْرَ مُغَاثٍ ولَقَدْ كَانَ عُصْرَةً الْمَتْجُودُ؛ والبيت من الحفيظ، وهو لأنبي زيد الطائي في دوائه ، ينظر: المعجم المفصل في شواهد اللغة العربية، ج 2 ص 445.
- (12) مجاز القرآن، ج 1 ص 313.
- (13) معجم مقاييس اللغة، ج 2 ص 277/279.
- (14) تفسير الطبرى، ج 16 ص 129.
- (15) نفس المصدر .
- (16) نفس المصدر ، ج 16 ص 131.
- (17) تفسير ابن كثير، ج 4 ص 393.
- (18) تفسير الطبرى (1 / 92).
- (19) معجم الأدباء (2 / 368).
- (20) لسان الميزان (7 / 359) ميزان الاعتدال (3 / 558).
- (21) ميزان الاعتدال (1 / 427) تهذيب التهذيب (2 / 107).
- (22) تاريخ الإسلام ت بشار (3 / 960).
- (23) تهذيب الكمال (28 / 436).
- (24) تذكرة الحفاظ وذيله (1 / 131).
- (25) رواه بهذا اللفظ ابن جبان في صحيحه- ث (14 / 147) و قال شعيب الأرنؤوط : إسناده حسن وفي الباب أصح منه كما في صحيح البخاري برقم: 3461 . « بَلَّغُوا عَنِّي وَلَوْ آتَيْهَا ، وَحَدَّثُوا عَنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَلَا حَرَجَ ، وَمَنْ كَذَبَ عَلَيَّ مُتَعَمِّدًا فَلَيَسْبُوْ مَقْعِدَهُ مِنَ التَّارِ ». .
- (26) التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد (1 / 42).
- (27) تفسير الطبرى (1 / 453).
- (28) تفسير الطبرى (1 / 17).
- (29) معجم الأدباء (2 / 362، برقم الشاملة آليا).
- (30) تفسير الطبرى (1 / 17).