

## وهران من خلال كتاب الجغرافيا والرحلات

د. الحمدي أحمد

قسم الحضارة الإسلامية

جامعة وهران.

### تمهيد:

برع المسلمون في الجغرافيا، والرحلات، وأسهموا في هذا المجال إسهامات جليلة أشاد بها أعدائهم. فالرحلة تعمل على ملامسة الواقع عن طريق الحركة والتنقل، وصاحبها بذلك يتأثر خلال جولاته بالظروفيات التاريخية وتغيراتها المتنوعة والمتحدة، فتنعكس تلك الواقع على تدوينه فيأتي شيئاً ومتناً. أما الجغرافيا، فقد كانت بمثابة المرشد والموجه لحركة التاريخ، ولها أهمية بالغة في التوسيع الاقتصادي، والتبادل التجاري، بين الدول الإسلامية والكتل الاقتصادية الأخرى. وعلم الجغرافيا هو أداة للتعرف على الأقاليم والولايات.

ويوجد نوع من الجغرافيا يجمع بين الرحلة، والجغرافيا، ويدعى بـجغرافيا الرحلات<sup>1</sup>. ولعل أشهر جغرافي الرحلات عند المسلمين هم: المسعودي، والإدريسي، وأبن جبير، وأبن بطوطة.

وهناك العديد من أصحاب الرحلات، وعلماء الجغرافيا، الذين تركوا لنا تقييداتهم عن وهران، وهي مادة تتفاوت في قيمتها وأهميتها تبعاً لاهتمام أصحابها وميولاتهم، وشدة رغبتهم في الاطلاع على حقائق الأشياء. إن موضوع الرحلة والبحث الجغرافي ليس جديداً على علماء الإسلام، وهو بالتأكيد لم يكن طارئاً عليهم، فلقد مارسوا الترحال وقيدوا أخبار البلدان منذ فترة طويلة وبمكراة. فأصبحت معرفة المسالك، وطلب الرحلة، من السائل الهامة والضرورية في طلب العلم والاستفادة من العلماء، والاستزادة في الأرزاق والأقواء.

كانت وهران في أول حالها قرية ببرية ضعيفة اسمها إيفري أي الكهف، ثم وسعتها الأندلسيون. وجزء من المدينة يقع في السهل، والجزء الآخر في جبل شديد الارتفاع. وهي أحد أهم المرافع في الغرب الإسلامي زارها جموع غير من الجغرافيين والرحالة، والذين ينوا مجدها وأهميتها ووضعوا عاداتها وتقاليدها.

#### وهران عند البكري:

ومن الذين تناولوها في كتاباتهم أبو عبيدة البكري (400 - 487 هـ / 1010 م)، الذي يتحدث عن حصانتها وكثرة مياهها ويساتئها، ومسجدها الجامع، وهو يلح في مسالكه ومالكه في غير ما موضع، على أن الذي بناها هو محمد بن أبي عون ومحمد بن عبدون وجماعة من الأندلسيين الذين: «يترددون على متجمعات مرسى المدينة بعدما عقدوا اتفاقاً مع قبيلة نفزة وبني مسكن»<sup>2</sup>. ويشير إلى أن المدينة كان مأهلاً للتخريب والحرق، بسبب الفتن والمشاغبات بين سكانها وقبائل أخرى، أرادت أن تطالب بثارها وذلك في شهر ذي الحجة سنة 297 هـ / 909 م.

وهجرها سكانها ثم عادوا إليها من جديد، وذلك بأمر من أبي حميد دواس بن صولات عامل تبرت عام 298 هـ / 910 م، واجتمعت همة الجميع على بنائها من جديد في شهر شعبان، فأصبحت وهران أحسن مما كانت عليه سابقاً. غير أنها كانت ضحية الخصومات بين العمال، وشيوخ القبائل، والطاحمين للحكم، وهذا ما أدى إلى تخريبها وحرقها من جديد من قبل يعلى بن محمد بن صالح اليفرني بعدما أوقع بأزداجة، وذلك يوم السبت في منتصف جمادي الأولى سنة 343 هـ / 954 م، وبعدها نقل السكان إلى أرض جديدة خارج المدينة العتيقة.

#### المسافات والقياسات:

ومن الأمور المأمة التي يركز عليها البكري المسافات والقياسات بين المدن والأقاليم، فهو يذكر أن مدينة أرزاو (هكذا وردت في النص) أي أرزيو تبعد عن وهران بأربعين ميلاً. ويشير للطرق التي تربط المدينة بمختلف الجهات، مثل:

القيروان، وتلمسان. ويصرح بأن القيروان تبعد عن وهران بثلاث وأربعين مرحلة في طريق قسطنطينية، كما توجد بين وهران وتلمسان مرحلتان.

والذى يلاحظ على البكري في هذه القياسات هو عدم الدقة، فلو أخذ الباحث المقياس الأول الذى قدمه وهو المسافة بين أرزيبو ووهران، والذى جعله أربعون ميلاً، فإذا كان الميل الشرعي يساوى 1848 متراً، فإن المقياس الذى أعطاه يكون غير سليم، لأن هذه المسافة التي أعطاها هي أكثر مما هو متعارف عليه.

#### القرية العجيبة:

ومن إشاراته الطريفة، قوله بوجود قرية بها يوصف رجالها بعزم الأجساد، وهم معروfen بشدة الأيدي. وهو يروي هذه الواقع مع غيرها من الأخبار، التي تحمل الكثير من علامات الاستفهام حول تطبيقه لمنهج النقد على تلك الأحداث، لأنه يسجلها ويدرك بأنه أخبره بها: «غير واحد».<sup>3</sup> فالخبر الصحيح الجدير بالتدوين في عرف البكري، إذا حدثه به غير واحد. وأعتقد أنه محظوظ لأنه عاش قبل فترة ابن خلدون، الذي يرى بأن آفة الأخبار رواتها. لذلك يجب التثبت والتقصي عند الأخذ عنهم، وتطبيق مبدأ النقد على الرواية والروايات المراد تقييدها. خاصة إذا تعلق الخبر بالأمور الغريبة، لأن النصوص مولعة بالعجبات.

#### المرسى الكبير:

ويتناول البكري المرسى الكبير، الذي ذكر بأنه مرسي شتوى ساكن من كل ريح، ويحددده بمرسى جبل وهران. ويدرك أن المسافة بينه وبين مرسي الراهب من بر الأندلس ستة أميال. ويبدو أن وهران كانت هدفاً لكل غازي من البر أو البحر، وهذا ما جعل بعض سكانها يهجرونها إلى مناطق داخلية أكثر أمناً مثل فكّان، التي أسسها يعلى بن محمد بن صالح اليفريني عام 338 هـ / 949 م.<sup>4</sup> ولعل الاضطراب الذي نجده عند البكري في بعض معلوماته، كونه اعتمد على النقل ولم يعتمد على الدراسة الميدانية، فهو أندلسي قضى أغلب حياته بقرطبة، وهو من بيت يوصف بأنه بيت إمارة.

### جغرافي مراكشي يصف وهران:

وقد تناول وهران في مدونته الجغرافية كاتب مراكشي<sup>5</sup> من القرن 6 هـ / 12 م، والذي يذكر بأنها مدينة على صفة البحر، ثم يبدأ بنقل ما كتبه عنها البكري حرفيا دون تغيير. والإضافة الوحيدة التي يقدمها هذا الجغرافي هي كونها مدينة كثيرة البساتين والشمار، وبأنها من أعز البلدان. وبعد ذلك يذكرها ذكرا عابرا عند محاولته لتبیان الحدود الطبيعية للمغرب الأوسط.

### ابن بطوطة يتوجه لها:

و بالرغم من شهرته الواسعة فإن ابن بطوطة (703 - 779 هـ / 1304 - 1377 م) لم يتناول هذه المدينة في رحلته، فقد فضل الذهاب إلى تلمسان بعد خروجه من المغرب الأقصى حيث أقام بها بعض الأيام: «وأقمت بتلمسان ثلاثة في قضاء ماري». <sup>6</sup> ومنها توجه إلى مليانة، وكان غرضه الوصول إلى تونس التي وصلها عبر بجاية. وهكذا فإن ماريه جنت على وهران، التي لم يمكنه زيارتها، فتلك الزيارة لو وقعت، كانت ستسعف الباحثين - دون شك - بمعلومات عديدة عن هذه المدينة في فترة تاريخية حساسة. خاصة إذا أدركنا أن هذا الرحالة معروف باهتمامه بتسجيل التفاصيل الصغيرة، التي تهم المؤرخ الذي يتلقف الواقع ويجمع الأحداث.

### وهران عند القلصادي:

ويعد الرحالة القلصادي (891 - 1412 هـ / 1486 - 1500 م) من الذين استمتعوا بالإقامة في وهران، خلال ارتحاله من الأندلس إلى تلمسان، فهو يذكر بأنه ركب البحر من المنكب<sup>7</sup> في اتجاه وهران التي أقام: «بها أياما في سرور وأمان». <sup>8</sup> وربما عجلته في الوصول إلى تلمسان، هي المبرر الذي جعله لم يسجل أشياء أو يقيد أخبار تخص تلك المدينة. فذهنه - كما هو واضح - كان شاردا في تخيل مدينة تلمسان لأنها: «المقصودة بالذات، المخصوصة بأكمل الصفات». <sup>9</sup> وفي

رحلة عودته من بوهران قادماً من تونس، حيث ركب البحر من المرسى 19 جمادي الثانية عام 854 هـ / 30 جويلية 1450 م. ولما وصل إليها في 10 شعبان / 18 سبتمبر 1450 م، لم يقيم بها طويلاً، حيث كانت غايتها زيارة من علق في قلبه وده من أهل تلمسان!

#### ذكر بعض أعلامها:

ويعدما قضى بعض الوقت بتلمسان، خرج منها يوم الأربعاء 10 ربيع الأول عام 855 هـ / 21 أفريل 1451 م. ووصل وهران يوم الجمعة، وركب البحر في اليوم نفسه الذي وصل فيه وهو يوم 23 أفريل 1451 م. فهل هذا يعني بأن القلصادي لم يكن يهمه الأمر الكثير بهذه المدينة، غير أنها مرحلة لابد منها لبلوغ تلمسان أو الخروج منها في طريق الأندلس؟ بالطبع لا، فهو عندما يذكر شيئاً عنه وأحبابه يتطرق إلى الإخوان بوهران، وبعد منهم الشيخ المتبرك به أبو عثمان سعد الشلوني الذي اعتبره في مقام والده، وأصل هذا الشيخ من قندية بأرض شاطبة وهاجر منها إلى وهران. واعتبر من أحبابه كذلك الشيخ إبراهيم التازي، خليفة الشيخ محمد الهواري. ومن الكلام الذي احتفظ به القلصادي من حكم التازي: العالم لا تعاده والجاهل لا تصادفه، والأحمق لا تواخه. ومنهم كذلك: الفقيه بجي الهنفي، والشيخ الفقيه الصدر أبو الحسن علي بن قاسم الشهير بالحداد، والفقير الإمام أبو الريبع سليمان الحميدي.<sup>10</sup>

وهكذا فقد أمننا الرحالة والعالم القلصادي بمعلومات جد قيمة عن وهران وأعلامها خلال القرن التاسع الهجري، وهي من الفترات الخصبة في تاريخ المدينة، والمغرب الأوسط، حيث كثر العلماء، وتعددت التأليف، والمناظرات العلمية، والمدارس. ورحلته بذلك تعد رحلة جامعة بين التدوين ووصف العالم، حيث ضمنها الحديث عن المراكز التي مر بها أو أقام فيها، منذ خروجه من بسطة إلى أن وصل إلى البلد الحرام.

### تناول وهران عند ليون الأفريقي:

ومن أبرز من وصف وهران وصفاً دقيقاً الحسن الوزان الفاسي (888 - 957 هـ / 1483 - بعد 1550 م)<sup>11</sup> حيث ذكر بأنها تضم البناء، والمؤسسات، التي تميز بها المدن المتحضر، من مساجد، ومدارس، وملاجئ، وحمامات، وفنادق، وهي محاطة بأسوار عالية جميلة. ومعظم سكانها من الصناع، والحاكمة، ويعيش الكثير من أهلها من مدخولهم. ورغم هذا فإن العيشة بها ليست معيشة رخاء، حيث لم يكن يُؤكل بها إلا خبز الشعير! وأهلها ظرفاء وكرماء ويحبون الغرباء. وهي صفات تدل على التحضر، الذي أشار إليه أغلب من زارها من المؤرخين والرحالة.

وعند حديثه عن بني هلال يتطرق هذا الجغرافي إلى بني عامر، ويصفهم بأنهم أهم فرع من بني هلال. وهم يقيمون بمحاذاة تلمسان، ووهران، ويشير إلى أن رحلتهم كانت تصل إلى الصحراء حتى تيكورارين، ولذلك كان يستأجرهم سلاطين<sup>12</sup> الزيانيين للقيام بأعمال لصالح دولتهم. غير أنه لم يوضح طبيعة تلك الأعمال، إلا أنه وصفهم بالشجاعة الفائقة، والشدة الطائلة، ويخبرنا بأن أعداد قوتهم العسكرية كانت تصل إلى حدود ستة آلاف من أحسن الفرسان وأقواهم عتاداً. ويشير كذلك إلى ديار هبرة في السهل الممتد بين وهران ومستغانم، ومعظمهم يمارس الفلاح، ويؤدون الخراج لسلطان تلمسان.

ويعرض كذلك لوهران خلال تناول الأعمال الحربية لعبد المؤمن بن علي المودي<sup>13</sup> الذي سار في طلب السلطان إبراهيم سلطان مراكش، الذي هزم المهدى ففر إليها وتخصص بها، فاضطر عبد المؤمن إلى أن يخيم أمام المدينة.

من الواضح أن القبائل المقيمة بناحية تلمسان كانت خاضعة لبيان الفتح الإسلامي في أوائل القرن السابع الميلادي لفرع من بني يفرن، إحدى قبائل زناته الرئيسية، وكانوا رعاة رحلاً. كما كان يحتل تلك الناحية إلى الشرق فرع هام من أعظم شعوب زناته وهم مغراوة. وكان بنو عبد الواد إذاك - الذين يتسبّبون إلى بني

واسين، الذين يعدون من زناته - يخيمون بالزاب والأوراس. ومن المحتمل أن يكون بنو عبد الواد من جملة الجيوش التي قادها عقبة بن نافع في زحفه نحو الغرب عام 62 هـ / 682 م، وأن يكونوا أبلوا بلاء حسناً. أما بنو يفرن، فقد انهارت سلطتهم لدى الانتصار الفاطمي في القرن العاشر الميلادي، لصالح مغراوة الذين لم يفقدوا الملك بتلمسان إلا عند سقوط هذه المدينة في أيدي المرابطين عام 472 هـ / 1079 م. وفي ذلك العهد تقريباً، استقرَّ بنو عبد الواد جنوبيًّا وهران، بعدما طردهم عرب بنو هلال من زاب قسنطينة. ولم يظهروا على مسرح الأحداث بناحية تلمسان إلا في متتصف القرن الثالث عشر الميلادي.

وظهرت بوضوح كحلفاء لعبد المؤمن المودي، وأخيراً فإنَّ أميرهم يغمراسن بن زياد الذي اشتهر بالشجاعة والإقدام، اتخذ عام 633 هـ / 1236 م، شعار الملكية تحت سلطة الخليفة المودي براكش، وذلك للوقوف في وجه بني مرین الذين أخضعوا شمال المغرب إلى نفوذهم، وهم أيضاً من زناته بني واسين.

#### ميناء وهران والمرسى:

وخلال تحليل وضع مملكة تلمسان، يذكر ليون الإفريقي أنَّ هذه المملكة ميناءان مشهوران وهما ميناء وهران، وميناء المرسى الكبير. وهو ما من الموانئ الهامة في التجارة المتوسطية، بين أوروبا وببلاد المغرب، حيث كان تجار جنوة، والبنديقة، كثيري التردد عليهمَا، ويمارسون تجارة المقايضة. ويتحدث ليون عن المرسى الكبير والتي وصفها بالمدينة الصغيرة، غير أنَّ بها ميناء إعتقد بأنه أكبر ميناء في الدنيا! حيث يمكن أن ترسو فيه - كما يخبر - بسهولة مئات المراكب والسفن الحربية، في مأمن من أي عاصفة.

ويشير ليون إلى أنَّ هذين الميناءين سقطا في أيدي الملك الكاثوليكي فرناندو، فالمرسى الكبير تم احتلاله بقيادة الدون ديسيكو يوم الخميس 24 جمادي الثانية سنة 911 هـ / 23 أكتوبر 1505 م. أما وهران، فقد سقطت بخيانة يهودي من المهاجرين الأندلسيين يوم الجمعة 28 حرم سنة 915 هـ / 18 مايو 1509 م،

وهو ما اعتبر: «خسارة عظمى لملكة تلمسان». <sup>١٤</sup> وبعد احتلال وهران من قبل الأسبان كثُر دخول البضائع وخروجها، بعدما كثُر رعايا الملك النصراني بها.

### الأعمال الحربية:

والسبب في احتلال النصارى لوهران، أن أهلها كانوا كثيراً ما يجتازون سواحل قططونية، وجزر يابسة، ومنورقة، وميورقة، حتى أصبحت وهران تزخر بالأسرى المسيحيين. فأرسل فرناندو ملك إسبانيا أسطولاً كبيراً لوهران محاربة أهلها، وتخلص المسيحيين من مصيبة عظيمة تتكرر بدون انقطاع. فانهزم الأسطول في المرة الأولى، ثم أعاد فرناندو الكراة بعد شهور، فجمع بمساعدة بعض الأساقفة، وكردينان إسبانيا فرنسيسكو خيمينيس أسطولاً أكبر من الأول، تمكن في يوم واحد من الاستيلاء على المدينة، لأن السكان خرجوا ليقاتلو دون خطوة واضحة، وبفوضى وبلا نظام وأصبحت المدينة خالية، فأدرك الأسبان ذلك فبعثوا بقسم من جيشهم إلى الجهة الأخرى من وهران، فلم يجدوا أي مدافعان غير النساء! وقد صعدن على الأسوار، فدخل جيش النصارى بسهولة، بينما كانت المعركة لا تزال حامية في الخارج، وانتهت المعارك بعد قتل الكثير من سكان المدينة، ورفع النصارى الرؤس المضحية على أسوارها.

ومن الملاحظات الهامة التي يمكن الوقوف عندها من خلال المادة التي يقدمها ليون، هو التسامح الإسلامي تجاه النصارى خاصة المسلمين منهم، وبعد سقوط وهران في يد الأسبان كثُر بها الجنود النصارى، <sup>١٥</sup> ويبدو أن هؤلاء لم يرجعوا بوجود التجار البنادقة، الذين كانوا يرتادون المدينة للتجارة - كما ذكرت ذلك سابقاً - فطلب أهل تلمسان من البنادقة أن يأتوا إلى هنـين، فأصبحت تدخل لميناء المدينة سنويـاً العـديد من السفن الشراعية من البنـدقـية، هذه الأخيرة حققت أرباحاً كبيرة مع تجار تلمسان. أما ملك إسبانيا فقد استفاد من السيطرة على وهران أموالاً كثيرة، من خلال دخول البضائع وخرجـوها منها، مع وجود أعداد هائلة من رعاياتـها.

### ابن خلدون لم يذكرها:

ومن الغريب أن نجد مؤرخ شهير مثل عبد الرحمن بن خلدون (732 - 808 هـ / 1331 - 1405 م) لا يتطرق لوهان في رحلته، رغم كثرة تردده على حواضر المغرب الإسلامي. وقضائه لفترة هامة من حياته بتلمسان، وتيهرت. ولمجمه في المقابل يذكر مدنًا أقل شأنًا منها مثل: البطحاء<sup>16</sup>، ومنداس<sup>17</sup>، وفرجيبة<sup>18</sup>، وتيكورارين<sup>19</sup>، والمسيلة<sup>20</sup>. والأمر نفسه ينسحب على الرحالة أبي سالم العياشي (توفي سنة 1090 هـ / 1679 م) فرغم شهرته لم يتطرق لذكر هذه المدينة في رحلته ماء الموائد، كما هو شأن الرحالة أبي عبد الله محمد السراج المعروف بابن مليح<sup>21</sup>، حيث كان اهتمامهما أكثر بوصف المدن الصحراوية، ومع ذلك يرد عند العياشي ذكر بسيط لبعض الحواضر الكبرى مثل: بجاية<sup>22</sup> وقسنطينة<sup>23</sup>. ولكنه ذكر مختشم جداً ولا يفي بالغرض.

### وهان كما وصفها الزياني:

ولما كان الزياني (1147 - 1249 هـ / 1734 - 1833 م) من أكثر الرحالة صراحة في القول، وصدقًا في القول، فقد كثُر الاهتمام بكتاباته خاصة ما تعلق منها بالتاريخ، وهو في كتابه الترجمان الكبير يصرح بأن مدينة وهران من المدن التي بناها الروم، ثم فتحت في الإسلام واستولى عليها بيي يفرن ثم من بعدهم الأدارسة، وبعدهم خضعت للشيعة، ثم زناتة، وتولت على حكمها الدوليات الإسلامية، التي أقامت كيانات سياسية بالمغرب الإسلامي حتى صارت للاسبان، ثم: «فتحها الترك أيام السلطان سليمان العثماني، ولا زالت بأيديهم». والزياني يقوله أن الروم هم من أسس وهران، يخالف من سبقه من الجغرافيين والرحالة، الذين أشاروا إلى أسبقية البربر في عمارتها، وممارسة أنشطتهم بها.

### وهان العثمانية:

ويعد هذا الرحالة من أصحاب الخبرة، خاصة فيما يتعلق بالمدن القردية من المغرب الأقصى، وهو يعطينا معلومات دقيقة ومفيدة عن الباي محمد بن

عثمان باي وهران، فقد اجتمع به «لما قصد هذه المدينة قادما من وجدة. ولما وصل إليها، حكا للباي عن النكبات التي مرّ بها خاصة خبر سجنه بالرئش، والرباط، ثم ذهابه إلى فاس لمبايعة السلطان سليمان، وتقليله هذا الأخير له ولاية وجدة، غير أنه لم يهنا بها، فقد هاجمها العرب من كل جهة وبالخصوص عرب أفاد، ووقع الحرب فأنهزم أهل وجدة، ونهب الغزارة كل المدينة. ولما سمع الباي حكماته ظهر : «التأسف والتوجع على ما أصابنا، وأقسم أنه لا يترك الأأخذ بثارنا».<sup>25</sup> ويشير الزياني إلى أن الباي وعده بأن يختلف له جميع ما ذُبّح منه، وطلب منه أن يقر عينا في وهران ويطلب نفسها بها. ثم جعل يسأله عن أحواه سلاطين المغرب الأقصى، فأخبره صاحب الرحلة أن السلطان سليمان صاحب هقل، وعلم، ودين.

ومن كرم الباي محمد أنه دعا الزياني للأكل معه في سفرة واحدة، وقربه إليه وأمر كتابه بالأكل معهم. ثم أنزله في دار أكبر الكتاب، وأمر كتابه في الغد أن يتوجه مع الزياني لكي يريه قصبة وهران؛ وأبرا جها، ومدافعتها، ومخازنها، فرأى الزياني ذلك كله ثم عاد لمنزل الكاتب.<sup>26</sup> وكان الزياني يريد أخذ إذن بالذهب لتلمسان، وسمح له الباي بالتوجه إليها وأوصى به خيرا، ووجه معه فارسين.

#### التيجاني والأتباع:

وفي موضع آخر من رحلته يتحدث عن ظهور أخبار الشيخ التيجاني، الذي يصف أتباعه بأقبح الأوصاف والنعوت مثل: المبتدةعة، والرافضة، والطائفة الوهبية بصحراء المغرب. ويشير بعد ذلك إلى نفي الباي محمد بن عثمان للتيجاني من تلمسان، وذهابه إلى قرية أبي سمعون، واجتماع الناس من حوله، وينبه إلى أن هذا الشيخ استطاع أن يؤثر على أهل تلك البلاد، حيث: «اجتمع عليه أوباش من العامة، الجهلة، وصار يوجههم لأجلال العرب، والبربر، الذين بالصحاري، فصاروا يعتقدونه ويأتونه بالهدايا، وعظم صيته وكثرة فساده وعيشه».<sup>27</sup> ولما بلغ خبره لباي وهران وهو إذاك ابن الباي محمد بن عثمان، كتب إلى أهل قرية أبي

سمعون: «بالوعيد إن لم يطدوه من بلادهم، فلما بلغه ذلك خاف على نفسه، أن يهرب في رمسه، ففرّ للمغرب في نحو العشرة من أبناء جنسه». <sup>28</sup> وطبعاً كل هذه الواقع التي جاء بها الزياني، توضح العلاقة السيئة للأتراء بالطرق الصوفية في نهاية حكمهم بالجزائر، خاصة تلك التي لم تكون أهداف أصحابها قد اضحت بعد. وقد عُرف عن هذا الرحالة التطرف في النقد، إلى درجة البعد أحياناً عن قواعد الذوق والإنصاف، وربما أمعن في كشف المساوئ والعيورات إلى حد المسلاطة، بحيث لم يسلم من لسانه وقلمه حتى بعض الذين أحسنوا إليه.

#### الزياني يشيد بالباي:

وفي فصل آخر من كتابه، يرجع الزياني للحديث عن الباي محمد بن عثمان لكن يذكره باسم السلطان حسن، ويُشيد به كثيراً وبأعماله الحربية، التي أعادت وهران إلى أرض الإسلام، بعدها سيطر عليها النصارى مدة طويلة. ويصفه بأمير العدل، ومن أهل المروءة، ويقول بأنه: «جلس على كرسٍ الخلافة». <sup>29</sup> وهذا اللقب - أي الخلافة - لا يمكن أن يصدر من هذا الرحالة بسهولة، فهو معروف بلسانه السليط، وبولائه الشديد للسلاطين بالمغرب الأقصى.

ويعدد مزايا ومحاسن الباي، الذي شاعت مكارمه إفراداً وإجمالاً، فقد حصن ثغور المسلمين وعمرها بالمدافع، وملأ خزائن الثغور بالبارود. ويتحدث عن صرفة: « همته بجهاد مدينة وهران، وإخلائهما من عبادة الصليب أهل الضلال والخسران... وحاربوهم حرب المهاجرين والأنصار، ووقع بالكفرة ما لم يقع بهم من الأمصار». <sup>30</sup> وهو يُشيد بهذا الفتح الذي لم يحصل ملك من الملوك، ووصل خبره إلى كل ناحية. وبعد هذا النصر، صرف الباي رغبته إلى فداء أسرى المسلمين من جميع بلاد الكفار. ويشير إلى أمر غاية في الأهمية يتعلق بنظام الحسبة، والذي مارسه الباي بنفسه، حيث كان يوجد بجوار دار الخلافة بوهران حانتا بيع فيها الخمر للكفار، ويجتمع حولها الأشرار، فعمل على تهديمهما: «وصير عاليها ساقها

---

وما تأى في ذلك ولا صبر، وصيّرها مسجداً جامعاً للإسلام». <sup>31</sup> وأنفق عليه الكثير من الأموال، وأصبح ينبع بالعلماء، وأهل الخير، وأوقفت على هذا الجامع دكاكين ومقاهي بأسفله. وقدم الزياني وصفاً غنياً ومفصلاً لهذا الجامع، لقبته وحرابه ومنبره، وجدرانه ومواد البناء التي استعملت في بنائه، والتي جلبها الباي من خارج بلاده.

ويتبين من خلال تلك الواقع أن الزياني قدّم لنا مادة أصلية عن وهران وأحداثها، يندر الحصول عليها في مسان آخر، فهو يؤرخ للسلطة ولكن لا يغفل الجانب الحضاري، ويهتم بالحركات العقدية، والأعمال العسكرية، ويهتم بالأمور التي تنظم الإدارة، مع غيرة دينية واضحة، تتجلى في ابتهاجه الشديد عند تقييده لتفاصيل تحرير التفور الإسلامية.

وهناك مصادر اهتمت بمجال معين عن هذه المدينة وأقصد الجانب العسكري، وأخبار الفتوح والجهاد، حيث يشير بعضها إلى أن حمداً الكبير - عندما كان يستعد لفتح وهران - وجه كاتبه أحمد بن هطال مع قاضي المحلة، مصحوين بهدايا إلى سلطان المغرب الأقصى، ليسمح لهم بشراء ما يحتاج إليه الباي من أسلحة حربية. واشتري الباي من الانجليز بجبل طارق عدداً من المدافع، وكمية كبيرة من البارود والرصاص، واقترب سفننا من الإفرنج ليحملها بعد ما ضمن لهم الأمان والنجاة عبر البحر. كما بعثت له قبائل أزوايا كمية كبيرة من البارود الذي كانوا يصنعونه في جبالهم، ثم أمر بصنع العربات لجر المدافع، وعبد لها الطرق بين معسكر ووهران، وأطلق سراح جميع المساجين ليكونوا عوناً له على ما هو عازم عليه.

وبعدما سقط برج المرسى الكبير، تم الاستيلاء بعد ذلك على وهران. غير أن باي الأيالة الغريبة مصطفى بو شلاغم فتح المدينة في صبيحة يوم الجمعة 26 شوال عام 1119م، بعدما مكث بها الأسبان مائتي عام وخمس سنوات. وقد أشار

الحافظ أبو عبد الله النقيري في رجزه إلى تاريخ دخول النصارى وخروجهم من  
وهران ومدة مكثهم بها، إذ يقول:

من أخذها وفتحها كما انتشر	يا سائلا عما بوهران ظهر
فيما رويناه عن الثقات	أخذها الكفار بالثبات
من بعد تسعمائة قد كملت	سنة أربع عشرة مضت
عدة مكثها بأيدي الكافرين	فما تان مع خمسة سنين
وجاءنا الفتح ونصر الله	ثم بدا العزم من الإله
ومائة بعد ألف تعتبر	فتتحت سنة تسعة عشر
صبيحة العشرين خذ مقالى	في السادس العشرين من شوال
جنة كل قاطن وزائر	عن يد من قد صير الجزاير
وحسن صهره عالي الصلة <sup>31</sup>	محمد بكداش فخر الدولة

ل لكن الأسبان تمكنتوا من استرداد وهران وإسقاطها من جديد سنة 1143  
هـ بعدما مكث بها المسلمون أربعاً وعشرين عاماً، وإلى هذا التاريخ يشير المؤرخ  
محمد أبو راس الناصر المعسكي في سينيته الشهيرة:

من بعد عشر وعشرين ثم أربعة  
عادوا إليها فقررت أعين النعم

---

#### الخاتمة:

وما سبق يمكن القول أن المادة التاريخية التي يقدمها علماء الجغرافيا والرحلات - أو بعضهم على الأقل - عن وهران، هي مادة كافية لإعطاء فكرة واضحة عن تاريخ هذه المدينة في خطوطه الرئيسية أو العامة. فأغلبهم يبين علاقاتها التاريخية الوثيقة بغيرها من الحواضر المغربية، والشرقية، والأندلسية. وهذه العلاقة الوثيقة لا تستند إلى أسس سياسية فقط، بل إلى أخرى علمية، بفضل تراث العلماء، والفقهاء، والزهاد، والأدباء، التي جاءت في كتب الرحالة، والجغرافيين، حيث تناصل الصلات بين أقطار المغرب، والأندلس، ومصر، وكذا بلاد الشرق. وبفضل هذه الكتابات، تتضح لنا اتجاهات التيارات العلمية، والثقافية، في المجال الذي تتحدث عنه، ونستطيع من خلالها أيضاً أن نتصور العملية التاريخية الرائعة، التي ثبّرَتُّ أعلام السياسة المسلمين، الذين يدافعون عن الأرضي الإسلاميَّة، وإنجازاتهم الحضارية. بالإضافة إلى تتبع حركة القبائل، وزروحها من مجال لآخر، واستقصاء الأسباب والنتائج.

## الهوامش

- 1- أبو عيادة البكري، كتاب المسالك والمالك، تحقيق أديان فان ليوفن وأندري فيري، الدار العربية للكتاب وبيت الحكمة تونس، ط 1992، ج 2، ص: 738.
- 2- المصدر نفسه، ج 2، ص: 739.
- 3- المصدر نفسه، ج 2، ص: 749.
- 4- مجهول، كتاب الاستبصار في عجائب الأمصار، نشر وتعليق سعد زغلول عبد الحميد، دار النشر المغربية الدار البيضاء، ط 1985، ص: 133-134.
- 5- محمد بن عبد الله بن بطوطة، رحلة ابن بطوطة في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار، تحقيق محمد عبد الرحيم، مؤسسة الكتب الثقافية ودار الفكر بيروت، ص: ج 1، ص: 10.
- 6- المنكتب: مرفاً ساحلي مرتفع في جنوب شرقى الأندلس بمقاطعة غرناطة. قال المقري: من أعمال غرناطة وادى آتش والمنكتب ولوشة. وقد كان من المحسون القوية وأصبح اليوم فرضة صغيرة على البحر تابعة لمركز مطربيل في ولاية غرناطة. ينظر: نفح الطيب، ج 1، ص: 165.
- 7- أبو الحسن علي القلصادي الأندلسي، رحلة القلصادي، دراسة وتحقيق محمد أبو الأجان، الدار التونسية للتوزيع تونس، ط 1985، ص: 95.
- 8- المصدر نفسه، ص: 95.
- 9- المصدر نفسه، ص: 111-112.
- 10- الحسن بن محمد الوزان الفاسي، وصف إفريقيا، ترجمه محمد حجي ومحمد الأحضرى، دار الغرب الإسلامي بيروت والشركة المغربية للناشرين المتحدين الرباط، ط الثانية 1983، ج 2، ص: 30.
- 11- المصدر نفسه، ج 1، ص: 51.
- 12- المصدر نفسه، ج 1، ص: 129.
- 13- المصدر نفسه، ج 2، ص: 9.
- 14- المصدر نفسه، ج 2، ص: 15.
- 15- موقع البطحاء بين غليزان ووادي شلف.
- 16- عبد الرحمن بن خلدون، رحلة ابن خلدون، عارضها بأصولها وعلق عليها محمد بن تاویت الطنجي، دار الكتب العلمية بيروت، ط الأولى 2004، ص: 187.
- 17- المصدر نفسه، ص: 95.
- 18- المصدر نفسه، ص: 180.
- 19- المصدر نفسه، ص: 119.

- <sup>20</sup> - أنس الساري والسارب من أنطوار المغرب إلى متى الآمال والمآرب سيد الأعاجم والأغارب، تحقيق محمد الفاسي، مطبعة محمد الخامس فاس المغرب، ط 1970.
- <sup>21</sup> - أبو سالم العياشي، الرحلة العياشية ماء الموائد، وضع فهارسها محمد حجي، مطبوعات دار المغرب للتأليف والترجمة والنشر الرباط، ط 1977، ج 2، ص: 44.
- <sup>22</sup> - المصدر نفسه، ج 2، ص: 127.
- <sup>23</sup> - أبو القاسم الزيني، الترجمان الكبير في أخبار المعمور برا وبحرا، تحقيق عبد الكريم الفيلالي، مطبعة المعارف الجديدة الرباط، ط 1991، ص: 141.
- <sup>24</sup> - المصدر نفسه، ص: 140.
- <sup>25</sup> - المصدر نفسه، ص: 140.
- <sup>26</sup> - المصدر نفسه، ص: 461.
- <sup>27</sup> - المصدر نفسه، ص: 460.
- <sup>28</sup> - المصدر نفسه، ص: 375.
- <sup>29</sup> - المصدر نفسه، ص: 375.
- <sup>30</sup> - المصدر نفسه، ص: 376.
- <sup>31</sup> - ابن هطال التلمساني، رحلة الباي محمد الكبير باي المغرب الجزائري إلى الجنوب الصحراوي الجزائري، تحقيق محمد بن عبد الكريم، المؤسسة العربية للدراسات والنشر بيروت، ط الأولى 2004، ص: 19.