

## الشيخ محمد بن عمر المواري من خلال كتاب روضة النسرين لابن صعد التلمساني\*

مقدمة: يعتبر محمد بن عمر المواري (751-1351هـ/1343-1439م) واحداً من أعلام مدينة وهران، ويحظى بمكانته هامة في تاريخها نظراً للمكانة التي احتلها كرجل علم، وللسدور الكبير الذي قام به في سبيل نشر العلم والمعرفة بين أبنائها، وتأتي هذه المقالة المتواضعة من أجل التعريف به، وإبراز الخطط الرئيسيّة من حياته، وذلك من خلال المؤلف الذي خصّصه ابن صعد التلمساني له ولثلاثة من معاصريه، وسماه كتاب "روضة النسرين" في التعريف بالأشياخ الأربعة المتأخرین".

و قبل تسلیط الضوء على حياته من خلال ترجمة ابن صعد له، سأعرّف بمحققه الذي يعتبر واحداً من أبرز المؤرخين الجزائريين في فترة ما بعد الاستعمار الفرنسي اعتراضاً بما أسداه لأجيال الاستقلال من خدمات سواء تعلق الأمر بالتدريس أو بتأليفه لعدد ضخم من الكتب التي تعتبر من المراجع الهامة التي لا يمكن لطلبة العلم، وبخاصة منهم المختصين في التاريخ الاستغناء عنها، مؤلف الكتاب، وهو محمد بن أحمد بن صعد التلمساني المتوفى سنة 1495هـ/901م.

نبذة عن الحقق: الدكتور يحيى بوعزيز من مواليد 27 ماي 1929م بقرية الجعافرة - ولاية برج بوعريريج، حفظ القرآن الكريم، وتعلم مبادئ اللغة العربية والفروض الدينية على والده الشيخ عبد الرحمن، وفي عام 1947م التحق بزاوية الشيخ حسن الطرابلسي بعنابة، وفي سنة 1949م التحق بجامعة الزيتونة بتونس أين تحصل على شهادة الأهلية بامتياز عام 1953م، كما تحصل على شهادة التحصيل عام 1956م، وفي خريف 1957م التحق بكلية الآداب جامعة القاهرة، وحصل على شهادة الليسانس في التاريخ عام 1962م، وتحصل على الدكتوراه في التاريخ الحديث والمعاصر من جامعة الجزائر سنة 1976م.

اشغل خلال إقامته بتونس في ميدان الصحافة، ونشر عشرات المقالات في الصحف والمجلات، ونشر كتاباً عن جهاد الأمير عبد القادر عام 1957م، وكان عضواً في الاتحاد العام للطلبة المسلمين الجزائريين، ورئيس اللجنة الثقافية في تونس والقاهرة، وفي مصر اشتراك في

\* د. عبد القادر بوبایا - قسم التاريخ - كلية العلوم الإنسانية والحضارة الإسلامية - جامعة وهران.

الشيخ محمد بن عمر الهواري من خلال كتاب روضة النسرين  
د. عبد القادر بوبایة  
إذاعة حصن عن كفاح الشعب الجزائري في إذاعة صوت العرب، وتحرير مجلة الطالب  
الجزائري.

بعد عودته إلى أرض الوطن اشتغل في التدريس، وعيّن عضواً في لجنة التأليف المدرسي الوزارئي عام 1963م، وألف كتاب الموجز في تاريخ الجزائر سنة 1965م، وكلف عام 1969م بتأليف كتاب مدرسي في التاريخ الحديث والمعاصر للسنة الأولى ثانوي، وأنجزه مع زميلين آخرين، ونشر بعد ذلك مائة مقال، وثلاثة وثلاثين كتاب عن تاريخ وكفاح وحضارة الجزائر، وله عدة كتب مخطوطة.

اشتغل أستاذاً للتاريخ الحديث والمعاصر في جامعة وهران السانية حتى تقاعده آخر عام 1996م، وكان عضواً مؤسساً لاتحاد الكتاب الجزائريين والاتحاد المؤرخين الجزائريين، وشارك في معظم ملتقيات الفكر الإسلامي بالجزائر إضافة إلى عدد ضخم من الملتقيات الوطنية والدولية. التعريف بالمؤلف: هو [أبو عبد الله] عبد الله محمد [بن أحمد] بن أبي الفضل بن سعيد بن صعد الانصاري التلمساني، من أكابر علماء تلمسان وفقهائهم.<sup>2</sup>

قال محمد ابن مخلوف عنه: الفقيه العلامة العمدة الحصل الفهامة، أخذ عن أعلام منهم أبي عبد الله محمد بن العباس العبادي التلمساني المتوفى سنة 871هـ/1466م<sup>3</sup>، وأبي عبد الله محمد بن عبد الجليل التنسبي المتوفى سنة 899هـ/1493م<sup>4</sup>، وأبي عبد الله محمد بن يوسف الحسني السنوسي المتوفى في جنادى الآخرة سنة 895هـ/1489م<sup>5</sup>، وأبي إسحاق إبراهيم بن محمد التازي المتوفى في شعبان سنة 866هـ/1461م<sup>6</sup>.

ومن مؤلفاته: 1- التجم الشاقب فيما لأولياء الله من مفاخر المناقب.<sup>7</sup>

2- روضة النسرين في التعريف بالأشياخ الأربع المتأخرين، وتوجد نسخة مخطوطة منه في المكتبة الوطنية بالجزائر تحت رقم 2596، وتقع في 497 صفحة، وهي مكتوبة بخط واضح وكبير الحجم، وهي التي اعتمد عليها الدكتور يحيى بوعزيز في تحقيقه<sup>8</sup>، ونسخة أخرى تحمل الرقم ك 1006، وتوجد بالخزانة العامة بالرباط.<sup>9</sup>

3- كتاب الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم، وهو عبارة عن قصيدة في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم، وتوجد ضمن مجموع في الخزانة العامة بالرباط تحت رقم د 2404- صص 330-332.<sup>10</sup>

وما قاله فيه محمد العربي الغرناطي، أحد فضلاء الأنجلوس:

إذا جئت لتلمسان فقل لصندیدها ابن صعد

## علمك فاق كل علم ومجده فاق كل مجد

وكانت وفاته بالقاهرة في رجب من عام 901هـ/1496م<sup>11</sup>.

موضوع كتاب روضة النسرين: عاصر ابن صعد التلمساني أربعة شيوخ ترجم لهم في كتابه، وهم محمد بن عمر الهواري (صص 47-123) والحسن أبركان (صص 125-142)

وإبراهيم التازني (صص 143-191) وأحمد الغماري (صص 193-239).

**دowafع تأليف الكتاب:** جاء في مقدمة الكتاب قول ابن صعد "هذا الكتاب روضة النسرين في التعريف بالأشياخ الأربع المتأخرین مما اختصره مؤلفه من كتابه الكبير المعروف باسم "النجم الشاقب فيما لأولياء الله من مفاخر المناقب"<sup>12</sup>، ثم يقول: "فهذا كتاب اختصرناه من كتابنا الكبير المؤلف في أخبار الصالحين"<sup>13</sup>، واقتصرنا فيه على الشيوخ الأربع المتأخرین إسعافاً لمن سأل منا ذلك من فضلاء الإخوان وأكابر الفقهاء بمدينة وهران<sup>14</sup>.

عناصر ترجمة الشيخ محمد بن عمر الهواري: طرق ابن صعد في كتابه عند ترجمته للشيخ محمد بن عمر الهواري إلى العناصر التالية؛ فبدأ بنبذه (ص 47)، ثم تحدث عن والده (ص 48)، ونشأته وتعلمه، ورحيله إلى كلميتو (ص 48-49)، ثم تعرّض إلى رحلاته في البلاد (ص 49)، وأعقب ذلك بحكاية سيدنا موسى عليه السلام، وفائد التوكل، وأورد أبياتاً شعرية تتعلق بالموضوع (ص 50-51)، ثم عاد من جديد إلى حياة الشيخ فتكلم عن رحيله إلى مدينة بجاية (ص 51)، وسفره إلى فاس (ص 52)، وتحدث خلال ذلك عن الصبر، وما قال فيه السلف الصالح والشعراء (ص 53-54)، ثم تحدث عن انتقاله إلى الحجاز لأداء فريضة الحج (ص 54)، وسفره إلى بيت المقدس (ص 54)، وختم ترجمته للشيخ بالحديث عن رجوعه إلى مدينة وهران واستقراره بها، وهو القسم الأكبر من الترجمة (صص 55-123).

إن ابن صعد لم يترجم بمفهوم الكلمة للشيخ محمد بن عمر الهواري، ومن أجل توضيح ذلك نورد مثلاً يتبين من خلاله منهجه في الترجمة، فهو عندما يتحدث عن لباسه يذكر بعض أقوال الشيخ عن لباسه، ثم يتحدث عن لباس الصوف، وأنه لباس الصوفية، ثم يورد حديثاً شريفاً عن لباس الرسول عن أنس بن مالك رضي الله عنه الذي قال: "كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يحب دعوة العبد ويركب الحمار ويجلس الصوف"، ثم يذكر أن عيسى وموسى عليهما السلام ليسا الصوف (ص 58)، ونفس الأمر ينطبق على بقية عناصر الترجمة.

**الشيخ محمد بن عمر الهواري المغراوي من خلال روضة النسرين:**

## **الشيخ محمد بن عمر الهواري من خلال كتاب روضة النسرين**

د. عبد القادر بوبایة

نسبة ونشأته: هو محمد بن عمر بن عثمان سبع بن عياشة بن سيد الناس بن خير الغياري المغراوي المعروف بالهواري<sup>15</sup>، ويقول المؤلف إنه وجد نسبة بخط وارث مقامه المختص بأسراره وعلومه سيد إبراهيم التازي<sup>16</sup>، وكانت نشأته نشأة حسنة، وأوصافه في صغره أوصافاً مستحسنة، ما لعب قط مع الصبيان، ولا شغله اللهو الذي كان يشتغل به أترابه من الولدان<sup>17</sup>.

شيوخه: كان والد الشيخ الهواري من حلة القرآن، ومن أكابر قومه وأفاضلهم، معروفاً بالكرم والإيثار، وعلوahمة في أمور الدنيا والآخرة<sup>18</sup>.

كان شيخه علي بن عيسى من أهل المعرفة والخلق بقراءة القرآن، وعندما أخذ في تأديبه وتعليمه رأى عليه أثر الغفلة والفتور في أحواله؛ فشدّد عليه الزجر، وأمره بتعلم الخلق والفضيلة، وربما ضربه على ذلك؛ وعندما بصر به والده قال له: يا فقيه لا تضربه ودعه على حاله؛ فإني أودعنه خالقه<sup>19</sup>.

رحلاته العلمية: بعد حفظه للقرآن الكريم وهو دون العشر من السنين، خرج محمد بن عمر الهواري من وطنه حيث رحل إلى كلميتو<sup>20</sup> التي دخلها، ووجد بها شيخاً من أولياء الله في غار أو خلوة؛ فدعا له أن يكون من أهل الطريق<sup>21</sup>.

بعدما نال الشيخ الهواري من هذا الشيخ بغيته، خرج من وطنه مهاجراً مقبلاً على طلب العلم والعبادة؛ فطاف في البلاد شرقاً وغرباً، وتحول في الصحاري الخالية البعيدة عن العمران<sup>22</sup>، ولا يذكر المؤلف ما هي البلاد التي زارها أو الشيوخ الذين تلمنذ عليهم.

رحيل الشيخ الهواري إلى بجاية: كان مبدأ قراءة سيد محمد بمدينة بجاية التي دخلها بعد صومه بسنة؛ فقرأ بها على أعلامها الجلة، ومنهم الإمامين الشيخ عبد الرحمن الوغليسي<sup>23</sup> والشيخ أحمد بن إدريس<sup>24</sup>، وكلام الشيخ الهواري في منظوماته مليء بالثناء على أهل بجاية، وذكر محاسنهم في الإيثار والصدقات، واستثمارهم على الغرباء، وحبيهم للفقراء، وقد صرّح بلقاء جماعة من العلماء الذين أجازوه في جميع العلوم، قال المؤلف: "فأقام بها مدة أعوام مواصلاً الجد والاجتهد في قراءة العلوم المقول منها والمفهوم، واستظهر هناك حفظ كثير من الكتب قل أن يحفظها غيره"<sup>25</sup>، ولا يفصل المؤلف في هذه النقطة أيضاً حيث لا يذكر من هم العلماء الذين تتلمذ عليهم، ولا المؤلفات التي نقلاها عنهم، وأجازوه فيها.

سفر الشيخ الهواري إلى فاس: درس محمد بن عمر الهواري المدونة البراذعية، وبلغ فيها إلى كتاب الصيد، ثم سافر من بجاية مغرياً... فوصل إلى مدينة فاس؛ فدخلها فقيراً لا يملك

شيئاً... بنية صادقة في طلب العلم ولقاء مشايخ الوقت... فأخذ بها عن الإمام الحافظ الشيخ موسى العبدوسي<sup>26</sup>، وعن زعيم الفقهاء والمتكلمين الشيخ أحمد القبّاب<sup>27</sup>؛ فأقام بمدينة فاس للقراءة عليهما جملة أعرام، معروفاً عند أهلها بالعلم والديانة، وكان مشايخ الوقت يعظمونه وينظرون إليه على صغر سنّه بالسيادة<sup>28</sup>.

وفيها أكمل حفظ المدونة، وهو حبيش بن حسن وعشرين، وذلك سنة 776هـ / 1374م، ولم يكتف الشيخ محمد بن عمر المواري بالدراسة وطلب العلم فقط، بل كان طلبة فاس يقرأون عليه القرآن وكتب العربية والفقه، وفي هذه السنة نظم كتابه المسمى بـ "السهوف في أحكام الطهارة والصلوة"، وسماها في بعض كلامه بالمؤانس<sup>29</sup>.

رحلته إلى المشرق: بعد رحيله من مدينة فاس، انتقل محمد بن عمر المواري إلى "الحجاز لأداء فريضة الحج، ولقاء من هنالك من أكابر العلماء الأعلام... فدخل مصر"؛ ولم يذكر المؤلف دراسته بها عن العراف وغيرها<sup>30</sup>، ثم أقام مجاوراً بالحرمين مكة والمدينة عدة أعوام، وكان سكانه في مكة المشرفة برباط الفتح، ثم سافر إلى بيت المقدس<sup>31</sup>، ولم يذكر المؤلف سفره إلى الشام وتجواله فيه، ومكوثه بدمشق بالجامع الأموي زماناً<sup>32</sup> يدرس العلم ويعلمه لطلبة الشام.

رجوعه لمدينة وهران واستقراره بها: بعد رجوعه من البلاد المشرقة نزل بمدينة وهران، وجلس لنشر العلم وبشهادة والدعاة إلى الله تعالى؛ فانتفع الخلق على يديه، وظهرت عليهم بركته، وكانت مجالسه مجالس رحمة، وخواص أصحابه كلهم أولياء<sup>33</sup>.

منهجه في التدريس والوعظ: قال المؤلف: حدثني جماعة من الثقات أن سيدي محمد كان إذا جلس في مجلسه يتكلم على الخواطر، وينحصر الناس إليه فيكاشفهم بأحوالهم، ويطلعهم على خفي أسرارهم... وكانت القلوب تفعل كثيراً لكتابه، وترق لمعوظته، وتنثر لذكريه<sup>34</sup>. وكان إذا حضر مجلسه الأغنياء وأرباب الدنيا دعاهم إلى الله بطريق الخوف، وذكرهم بآيات الرجاء وحسن الظن بالله، وإذا حضره أهل الصحة والعافية من التتجار ذكرهم بطريق الشكر، وحظهم على إخراج الزكاة، وأنها مطهرة للمال، ثم يندهم لترك المعاملة مع من غلب عليه الحرام، ويفصلهم بفائدة طلب الحلال<sup>35</sup>.

وكان مع ذلك لا يخلو مجلسه من مقاومة علمية ومحاضرة أدبية ومذاكرة صوفية، قال المؤلف: حدثني جماعة من الأصحاب أنه كان ربما يعرض لطلبة العلم من أهل وهران وتلميذهن وغيرهم من سائر البلدان كثير من المسائل العويصة، فيستفتون فيها شيخ الوقت فلا يجدون

## الشيخ محمد بن عمر المواري من خلال كتاب روضة النسرين

د. عبد القادر بوبایة

عندهم شفاء غليل لهم؛ فيقصدون مجلس الشيخ سيد محمد، ويحضرون في جملة من حضر من الناس، وقد أضمروا تلك المسائل العويسقة على اختلاف أفانيتها؛ فإذا أخذ الشيخ على عادته في الكلام خرج إلى تلك المسائل، وأسرع الجواب عنها، وأوضح مشكلها معرفة في قالب الوعظ؛ فيقضى منه العجب، ويهت الحاضرون لسرعة جوابه، وحشده من الأقوال على أكمل ترتيب، ويستغربون لطافة تناصه من المسائل إلى ما هو بسبيله من الوعظ<sup>36</sup>.

زهده في لباسه وطعامه وعلمه: كان بانيا على ترك الدنيا، والانقطاع إلى الدار الآخرة... وكان زاهداً في مطعمه وملبسه... وصرّح في كثير من كلامه أنه ما شبع قط،... وكان أكثر أكله الخبز... وأما اللباس فذكر في كثير من منظوماته أنه ما كان عليه في تحوله سوى سترة وكساء من صوف<sup>37</sup>، وفي بعض منظوماته أنه دخل مصر بثوب خلق من صوف مقندياً في ذلك بن تقدمه من زهاد الصوفية<sup>38</sup>.

وكان زاهداً حقاً في الكتب العلمية... فكان لا يفتقر في مجالسه العلمية تواليفه في الفقه والمناسك والأداب إلى مطالعة كتاب ولا مراجعة شيء بجميع العلوم، وتحصيله منها المنقول والمفهوم، وما كان يطالع في ذلك سوى مجرد فكره السليم ونظره المسدد القويم<sup>39</sup>.

وكان طعام الشيخ محمد في المفاوز والخلوات الحشيش والنبات، ويقول هذا العيش هو أطيب الطيبات؛ فإذا ورد الحاضرة وبلاط العمران، وكل أمر غذائه إلى من يشق به من معارفه أهل الولاية والعرفان<sup>40</sup>.

علمه ومؤلفاته: وكان الشيخ محمد بن عمر المواري محباً في العلم وأهله من لدن صبابه إلى أن تفاه الله، يتأنس به في وحشته، و يجعله كالصديق في غربته، وتواليفه كلها مشحونة بفضل العلم والحضر على تعليمه، والثناء على العلماء العاملين<sup>41</sup>، وكان ملازماً لقيام الليل، ذكره في كثير من كلامه، ونصّ عليه في التنبية، وقال في تبصرة المسائل: أهل الرقاد مثل الرابع اليابس<sup>42</sup>.

وكان الشيخ محمد من العلماء الزاهدين، والفقهاء المتصوفين القراء الشاكرين؛ فكان إماماً في جميع العلوم الشرعية، مقدماً في الطريقة القرآنية، أشار في منظومته إلى أنه كان يحفظ الشاطبية والألفية وكثيراً من الكواريس المشتملة على علوم القرآن رسمياً وأداءً ونحواً ولغة، وذكر في كثير من كلامه معرفته بكتاب ابن عطيه في التفسير، وقيامه على التفسير الكبير للإمام فخر الدين ابن الخطيب، وأما الفقه فكان مشهوراً بحفظه، معروفاً بالقيام على غوامضه، هقبولاً قوله في فتاويه، متبرحاً في مذهب مالك، يحفظ منه ما لم يحفظه أحد من

فقهاء عصره، عارفاً بالخلافيات، ذكر معرفته بعلم الخلاف في كتابه التبيان، وذكر في كثير من كلامه أنه كان يحفظ رسالة ابن أبي زيد، وشرحها للقاضي عبد الوهاب، ومن محفوظاته أيضاً المدونة المسماة بالتهذيب للبراذعي، وكان إكماله لحفظها سنة 776هـ/1374م، وكان يحفظ كتاب التلقين للقاضي عبد الوهاب وكتاب جامع الأمهات لابن الحاجب، ذاكراً شرح ابن عبد السلام، قائماً على فوائده<sup>43</sup>.

وكان مع هذه الدرجة العظيمة التي حصلت له فيسائر العلوم مداوماً على طلب العلم، مُكثراً من تعليمه وتعلمه، مُعرضاً عن النظر إلى علمه أو عمله، ومنظماته مُفصحة بذلك، وأنه كان يحتقر علمه، ولا يرضى بعلمه<sup>44</sup>.

وكان من أئمة علم التوحيد سالكاً فيه الطريق السديد، وكان من محفوظاته في هذا الفن كتاب الإرشاد في علوم الاعتقاد تأليف إمام الحرمين أبي العالى عبد الملك بن عبد الله الجويني، إمام الشافعية في وقته، وكتابه الإرشاد هو مدونة علم التوحيد، وكان الشيخ من أهل المعرفة الشامة لهذا الكتاب، وكان إذا قرئ شيء منه ينطلق لسانه فيه بما لم يسبق إليه، وبما لو سمعه مؤلفه لقال له: أنت العالم بمعاني هذا الكتاب الحكيم لأصول بيانه على وجه الحق والصواب<sup>45</sup>.

ذكر ابن صعد أبرز مؤلفات الشيخ محمد بن عمر المواري حيث قال إنه نظم في سنة 776هـ/1374م كتابه المسمى بـ"السهو في أحکام الطهارة والصلوة"، وسماه في بعض كلامه بالموانس<sup>46</sup>، وقال في نظمه المسمى بـ"الكافية"<sup>47</sup>، ومن مؤلفاته أيضاً كتاب "التبییه"، وكتاب "تبصرة المسائل"، وكتاب "التبيان".

أخلاقه وسلوكيه: كان الشيخ محمد محبولاً على الكرم والإيثار، معروفاً بسخاوة النفس، محباً في الجود، وأما السماط<sup>48</sup> فكان لا يفارقه، قال في التبيان: ولا بد [من] السماط للجالس ومن يشي، وذكر في منظماته أنه كان إذا تم له نظم تأليف أو أمر ديني جعل لذلك سماط من الطعام، إما باللحم أو الفاكهة، ويسمى ذلك الباروك<sup>49</sup>.

كان الشيخ متيمسكاً بصفة الفقر، متحققاً بفضله، مُؤثراً له على الغنى؛ فقد كانت الصدقات والنذر ترد عليه من جميع البلاد، ويهوي بها إليه المسافرون من جميع الأقطار البعيدة، فيصرف ذلك لوقته، ولا يخص نفسه بشيء منه، قال ابن صعد: حدثني جماعة من النقاط أنه قال: قلْ أَن يرِدْ عَلَى وَهْرَانَ جَفْنَ فِيهِ جَمَاعَةٌ مِّنَ الْمُسْلِمِينَ إِلَّا وَفِيهِ عَدَةٌ أَوْ صَلَةٌ لِسَيِّدِي مُحَمَّدٍ... فَكَانَ يَتَصَدِّقُ بِكُلِّ مَا يَرِدُ عَلَيْهِ، وَيَنْفَقُهُ عَلَى الْفَقَرَاءِ إِيَّاهُ لِصَفَةِ الْفَقَرِ<sup>50</sup>.

## **الشيخ محمد بن عمر الهواري من خلال كتاب روضة النسرين**

د. عبد القادر بوبایة

كان يحب الشرفاء الكرام ويعظمهم، ويدرك حقوقهم، قال المؤلف: حدثني جماعة من أهل الخير أنه كان معظمًا لأهل بيته صلى الله عليه وسلم، يعترف لهم بالعبودية، وإذا قدم عليه أحد من الشرفاء قام له من مجلسه، ووقف كاً خديم بين يديه، وأكرم نزله، وأبان للحاضرين فضله؛ فإذا انصرف عنه زوده بما يجده في الوقت من دراهم أو ثياب، قال سيدى محمد في بعض منظوماته: والشرف من فاطمة لا من عليٍّ؛ فطلاق الشرف على غير أولاد الحسن والحسين إنما هو بحسب التبع<sup>51</sup>.

ويختتم المؤلف هذا الكلام بالحديث عن مقام الشيخ؛ فيقول: لقد طالعت كثيرةً من مقامات الأولياء الأكابر، وعرفت أحواهم، ووازنتهم بمقام سيدى محمد وما أكرمه الله به؛ فوجده جامعاً لذلك كله بل يزيد عليهم<sup>52</sup>.

وفاته: قال المؤلف: كانت المصيبة بوفاته على ما قرأته بخط سيدى إبراهيم صبيحة يوم السبت الثاني من شهر ربيع الثاني من سنة 1439هـ (12/09/2018م)، فكانت مدة عمره على ما فهمته من كلامه في منظوماته اثنين وتسعين سنة<sup>53</sup>.

حقيقة: هذه بإيجاز المخطوطات البارزة في حياة الشيخ محمد بن عمر الهواري التي تعرض لها ابن صعد التلمساني في كتابه، والتي سلطت الضوء من خلال مؤلفاته، أو من خلال تلميذه الشيخ إبراهيم التازى على كثير من جوانب حياته.

لقد تطرق المؤلف إلى أبرز الجوانب المتعلقة بشخصية الشيخ محمد بن عمر الهواري، وأمدنا بكثير من المعلومات التي تربى على كثير من الفجوات المتعلقة بشخصية الرجل، والتي أغفلت ذكرها المصادر الأخرى التي تعرضت لحياته، ومع ذلك فإن المؤلف قد أغفل معلومات أخرى مثل رحلته إلى دمشق، وجلوسه في المسجد الأموي للتعلم والتدرис.

يعد الشيخ محمد بن عمر الهواري علماً بارزاً من أعلام مدينة وهران بصفة خاصة، والجزائر بصفة عامة، وكان مصباحاً وهاجاً أنوار سماء مدينة وهران طيلة مقامه بها، ونوراً أذهاه وقلوب أبنائها بما أسداه لهم من مختلف العلوم التي حصل عليها وأتقها، وبما أسداه لهم من نصح ووعظ وجہ من خلاله سلوكهم في الحياة بغية الإسهام في تكوين جيل يكون خير خلف خير سلف.

المواطن:

- 1- أقيمت خلال الملتقى الدولي حول مدينة وهران المعقد بجامعة محمد بوضياف - وهران - يومي الأربعاء 02 والخميس 03 أبريل 2008م
- 2- ابن فرمي الملبوني أبو عبد الله محمد بن محمد بن أحمد - البستان في ذكر الأولياء والعلماء بلسان - ديوان المطبوعات الجامعية - الجزائر - 1986م - ص 251
- 3- محمد بن محمد مختار - شجرة التور الزكية في طبقات الملاكيّة - تحقيق عبد الحميد خيالي - دار الكتب العلمية - بيروت - ط 1-1424هـ - 2003م - ص 381
- 4- نفسه - ص 385
- 5- نفسه - ص 384
- 6- نفسه - ج 1 ص 380 و قال محقق روضة النسرين لهم أخلعوا عنه وتلذذوا عليه، والعكس هو الصحيح - روضة النسرين - ص 11.
- 7- لمزيد من الفحص انظر مقالة الدكتور عبد الداود - قراءة في مخطوط النجم الثاقب فيما لأولياء الله من مقابر - مجلة عصور - مخبر مصادر وتراث - قسم التاريخ - جامعة وهران - ع 4-5 - السنة الثالثة - ديسمبر 2003م - جوان 2004م - ص 35
- 8- نفسه - ص 42.
- 9- ابن صعد الطمساني - روضة النسرين في التعريف بالآباء الأربعة المأجرين - مراجعة وتحقيق يحيى بوغزير - منشورات الوكالة الوطنية للنشر والإشهار - الجزائر - ط 1-2002م - ص 5.
- 10- نفسه - ص 42.
- 11- ابن فرمي - البستان - ص 251-252 / ابن القاضي المكاسي أبو العباس أحمد بن محمد - درة الرجال في غرة أئماء الرجال - تحقيق مصطفى عبد القادر عطا - دار الكتب العلمية - بيروت - ط 1-1423هـ - 2002م - ص 205 / محمد بن محمد مختار - شجرة التور الزكية - ص 387.
- 12- ابن صعد الطمساني - روضة النسرين - ص 45
- 13- ويفصل به كتاب "النجم الثاقب فيما لأولياء الله من مقابر".
- 14- ابن صعد الطمساني - روضة النسرين - ص 47
- 15- ترجم له محمد بن محمد ابن مختار فقال: هو الشيخ الصالح الولي الكامل العراف بالله الواسع الكرامات والسياحة شرقاً وغرباً، أخذ عن أبي عمران العابusi والقديس وأحمد بن إدريس الراقي وعبد الرحمن الراغبي والمحافظ العراقي وغيرهم، وعنه الإمام الشاعري وغيره، وتوفي بهران سنة 843هـ - 1439م شجرة التور الزكية - ج 1 ص 366 - ترجمة رقم 947، وانظر عن الأغا بن عودة المازري - طلوع سعد السعود في أخبار وهران والجزائر وإسبانيا وفرنسا - تحقيق دراسة يحيى بوغزير - دار الصار - الجزائر - ط 1-2007م - ج 1 ص 70-77.
- 16- روضة النسرين - ص 47
- 17- روضة النسرين - ص 48.
- 18- روضة النسرين - ص 48
- 19- روضة النسرين - ص 48
- 20- كلامي على بعد عشرين كلم شرق مدينة مستغانم. طلوع سعد السعود - ج 1 ص 70 - هامش 1، وقع بالقرب من بلدية عين نادلس
- 21- روضة النسرين - ص 49
- 22- روضة النسرين - ص 49
- 23- عبد الرحمن الغليسي: هو أبو زيد عبد الرحمن بن أحمد الرازي، الفقيه الأصولي المحدث المفسر، عمدة أهل زمانه وفريد عصره وأرائه، شيخ الجماعة بيجالية، أخذ عن أبي العباس أحمد بن إدريس البجائي وغيره، وعنه أبو القاسم المشناوي وغيره، له تأليف كثيرة منها الأحكام الفقهية تسمى الغليسيّة ومقامة في الفقه والفتوى المشهورة، وفاته سنة 786هـ/1384م. ابن مختار - شجرة التور الزكية - ج 1 ص 342.
- 24- أهدى بن إدريس: هو أبو العباس أحمد بن إدريس البجائي، فقيه، مالكي، كان كبير علماء تجانية في وقته، رحل وجح، له شرح على ابن الحاجب، نقل عنه جماعة من الفقهاء والعلماء ومنهم ابن عوفة وأحمد بن زاغور محمد بن بلاقوس المشناوي وغيرهم، وكانت وفاته، بعد الستين وسبعيناً. عادل نويهض - معجم أعلام الجزائر - ص 33-32
- 25- روضة النسرين - ص 52

## الشيخ محمد بن عمر الهواري من خلال كتاب روضة النسرين

- د. عبد القادر بوبایة
- 26- هو أبو عمران موسى بن محمد بن مطعى العيلوسي، ومحى عرف الفاسى، عالماها ومتقها الإمام الحافظ العلام، كان آية في معرفة المؤمنة ألقاها نحو من أربعين سنة وله مجلس لم يكن له فيه يحضره الفقهاء والموسون والصالحاء، له تأليف منها تهذيبان على المدونة وتقييد على الرسالة، وتوفي سنة 776هـ (1374م) - محمد ابن مخاوف - شجرة الورزكية - ج 1 ص 338.
- 27- هو أبو العباس أهون بن قاسم بن عبد الرحمن الشهير بالقباب، الإمام الفقيه الحافظ الراهد العالمة الحقن العمدة الفهامة، أحد العلماء العاملين المعروفين بالدين والصلاح المكين، أتخد عن الشاطئي وأبن فرجون وغيرهما، وتولى قضاء جمل النجاشي والنفيا بنفسه، ولهم فتاوى مشهورة نقل بعضها البرزلي والونشريسي، وكانت وفاته سنة 778هـ (1377م) - محمد ابن مخاوف - شجرة الورزكية - ج 1 ص 338.
- 28- روضة النسرين - ص 54-53.
- 29- روضة النسرين - ص 54.
- 30- حلوان سعد السعود - ج 1 ص 70.
- 31- روضة النسرين - ص 54.
- 32- حلوان سعد السعود - ج 1 ص 70.
- 33- روضة النسرين - ص 55.
- 34- روضة النسرين - ص 55-56.
- 35- روضة النسرين - ص 56.
- 36- روضة النسرين - ص 56.
- 37- روضة النسرين - ص 57.
- 38- روضة النسرين - ص 58.
- 39- في الأصل " فكرة المسلم ونظرة المسند القويم " ، والصواب ما أثبتنا - روضة النسرين - ص 58.
- 40- روضة النسرين - ص 60.
- 41- روضة النسرين - ص 70.
- 42- روضة النسرين - ص 73.
- 43- روضة النسرين - ص 92-93.
- 44- روضة النسرين - ص 94.
- 45- روضة النسرين - ص 94-95.
- 46- روضة النسرين - ص 54.
- 47- روضة النسرين - ص 54.
- 48- المسمّاط: ما يُمْدُدُ لوضع عليه الطعام في المآدب ونحوها. مجمع اللغة العربية - المعجم الوسيط - مكتبة الشروق الدولية - القاهرة - ط 4 - 1426هـ - 2005م - ص 449.
- 49- روضة النسرين - ص 104.
- 50- روضة النسرين - ص 104-105.
- 51- روضة النسرين - ص 107.
- 52- روضة النسرين - ص 121.
- 53- روضة النسرين - ص 122.