

ملخص:

الباحث في حقل العلوم الاجتماعية اليوم يجد أنّما تخضع لنماذج معرفية تحمل في طياتها جملة من المفاهيم، النظريات، والمعتقدات، والتصورات حول كل من الإله الحية والإنسان ، ذات المنشأ البيئي والفكري الذي خرجت منه. فمن خلال هذا المقال نحاول التعرف على أهمية النموذج المعرفي في توجيه العلوم الاجتماعية ، بالإضافة إلى التعمق في ثلاثة التأصيل والتوجيه والتوطين للنموذج المعرفي، وهل إيجاد نموذج معرفي قائم على المسلمين الوجودية والمعرفية والمنهجية للعلوم الاجتماعية في مجتمعاتنا يعرضنا لسؤال الموضوعية العلمية؟

كلمات مفتاحية: النموذج المعرفي، التأصيل الإسلامي للعلوم الاجتماعية، أسلامة المعرفة، توطين المعرفة، الموضوعية العلمية.

Abstract:

A social sciences researcher today finds that they are subject to cognitive models with a range of concepts, theories, convictions, and perceptions about all of God, life and man, Through this article, we try to identify the importance of the paradigm in guiding the social sciences, in addition to delving into the trilogy of islamisation, orientation and localization of The paradigm, and does the creation of paradigm for our societies expose us to the question of scientific objectivity ?

Keywords: The paradigm, Islamic integration of social sciences, Islamisation of knowledge, localisation of knowledge, scientific objectivity.

النموذج المعرفي بين ثلاثة

التأصيل الإسلامي التوجيه

والتوطين في العلوم الاجتماعية

The paradigm among the
threefold ‘islamic
legitimacy, orientation and localisation
in the social sciences

د. بتقة ليلى

جامعة محمد بوضياف
بالمسيلة (الجزائر)

leila.betka@univ-msila.dz

مقدمة:

اختلاف المسلمين ذاتها وبين الاختلاف في بيئه هذه النماذج وموطن نشأتها وهو ما دفع بالبعض إلى المناداة بتوطين العلوم الاجتماعية من هذا المنطق، وبين الاختلاف الناجم عن التوجس من استخدام هذه النماذج المعرفية كراهية لأصلها. وبهذا نجد أن المشتغلين في حقل العلوم الاجتماعية رغم إجماع أغلبهم على عدم صلاحية هذه النماذج المعرفية أو قصورها في توجيه القضايا التي تعالجها هذه التخصصات إلا أنهم انقسموا بين ثلاث فئات:

فئة تناادي بتأصيل النماذج المعرفية للعلوم الاجتماعية من خلال التأكيد على أن إصلاح العلوم الاجتماعية وخروجها من دائرة الأزمة الراهنة يتطلب النظر في المسلمات الوجودية والمعرفية والمنهجية التي تقوم عليها تلك العلوم وهو ما أطلق عليه عبد الرحمن رجب "ثورة التنظير في العلوم الاجتماعية" ، والتي يتم في إطارها الجمع بين معطيات الوحي والعقل والحواس في الوصول إلى الحقيقة فيما يتصل بالإنسان والمجتمع من خلال التفاعل بين النظرية والبحث ذلك أن التفاعل البناء بين التنظير والبحث يمثل جوهر منهج التأصيل الإسلامي للعلوم الاجتماعية وأساس بنائه ، هذا المنهج الذي يحدد أبعاد التأصيل الإسلامي للعلوم الاجتماعية، والتي كانت تعرف سابقا بعملية أسلامة المعرفة وهو مادعي إليه إسماعيل الفاروقى في مقاله "أسلمة المعرفة". وفئة تناادي بضرورة التوجيه لهذه النماذج المعرفية فقط مع التسليم بمنطلقاتها.

أما الفئة الثالثة فهي التي تناادي بعملية التوطين لهذه النماذج المعرفية لإقامة نماذج علمية تواءم وطبيعة المجتمع العربي وعملية التوطين ليست قضية توجه فكري يبحث في منطلقات وتصورات هذه العلوم وغايتها بقدر ما هي عملية أقلمتها حسب طبيعة ومتطلبات المجتمع العربي أي إيجاد نوع من التوفيق والملاءمة بين نظريات ومفاهيم العلوم الاجتماعية وبين الواقع الثقافي والاجتماعي للمجتمع العربي وهو نوع من التسليم بصحة وصلاحية النموذج الغربي في جوهره من ناحية المبدأ

إنطلاقا من كون النموذج المعرفي نسق معياري وإدراكي ينظم تفكيرنا في حقل معين ويوفر له الأساس والإطار المعرفي الذي يوجه الباحث ويعده بجملة من المفاهيم، النظريات، والتصورات حول كل من الإله الحياة والإنسان ، فهو مجموعة من القناعات والمعتقدات التي تسهل لنا الوصول لعمق الحقائق والأشياء، دون الاستغراق في التفاصيل، نجد العلوم الاجتماعية كغيرها من حقول البحث واجهت العديد من المشكلات في دراسة الظواهر من منطلقات غربية بحثة تحمل بنية مفاهيمية غريبة عن واقع الظاهرة المدروسة، كما تملأها هذه النماذج المعرفية بتصورات ومعتقدات عن كل من الإنسان ، المجتمع والوجود تكاد تبعدها عن المسلمات والأسس المعرفية التي نشأت فيها، وأصبحت هذه النماذج المعرفية بما تحمله من مفاهيم ونظريات في ميدان العلوم الاجتماعية بما تحمله من تخصصات مختلفة هي الموجه الأكبر لتحليل وتفسير كل القضايا التي تناولتها، مع العلم أن جل هذه النماذج المعرفية قد نشأت وتبورت في عصر اتسس بالصراع بين الكنيسة والعلم في أوروبا أو ما أطلق عليه عصر النهضة، وهو ما صبغ نظرة هذه العلوم لكل من الإنسان والوجود بمخلفات ذلك الصراع، وما ترتب على هذه الصبغة والتصور من فهم للعلاقات والنظم الاجتماعية فيما بعد، وهو ما دفع بالمتخصصين في حقل العلوم الاجتماعية في الدول العربية لمواجهة هذا الإشكال القائم من خلال إعادة النظر في المسلمات الوجودية(الأنطولوجية) والمعرفية(الابستمولوجية) والمنهجية(الميتودولوجية) التي تحملها هذه النماذج المعرفية، باعتبار أن ما تضمه هذه العلوم من مفاهيم ونظريات ليس فوق النقد وليست من المقدسات الواجب التسليم بها دون نقاش، أو أنها تحمل في طياتها بذور صلاحها لكل المجتمعات بمختلف مشاركتها وأطرافها الفكرية ومرجعياتها الدينية بما يمنعها من المسائلة الفكرية والمعرفية، وإعادة النظر في هذه المسلمات الوجودية والمعرفية والمنهجية هي طريقة قائمة على تجاوز النقل الحرفي إلى الدراسة النقدية القائمة على التمييز بين الاختلاف النابع من

ج- يتضمّن قيم (Values)، من قبيل تماسك النظرية العلمية، واتساقها الداخلي، وكذا انسجامها مع الواقع. والقيم تشمل أيضاً المواقف المشتركة للعلماء تجاه أزمات العلم، وتجاه النظريات الجديدة.

د- يتضمن نماذج (Exemples) في شكل معارف ضمنية، تُكتسب عن طريق ممارسة العلم.

حتى أن الفيلسوف الأميركي توماس كون الذي وظّفه في كتابه "بنية القورات العلمية La structure des revolutions scientifiques"

الأنموذج /البراديغم يخرج بالعلم من دائرة التراكمية والتسلیم بما هو موجود إلى الثورات العلمية التي تؤسس لشيء جديد؛ فالنموذج عنده: "إنه بالأحرى إعادة بناء قطاع بكامله على أسس جديدة"³

وميشال دوبوا يشير إلى أنَّ البراديغم أو النموذج المعرفي

هو: مجموعة أمثلة معترف بأنها عمل علمي وهي أمثلة تشتمل على قوانين ونظريات وتطبيقات وعدة تجربة تقدم نماذج تولد تقاليد محددة ومتماضكة في البحث العلمي.⁴

هناك من قدم صفات تمثل النموذج النظري باعتباره تمثيل وتصور الواقع ما والمتمثلة في أنه:⁵

1- اخترالي: بعض خصائص الواقع تدرك وحدتها من خلال النموذج.

2- الخيازي: يكون موجهاً بأدوات الملاحظة و التفكير النظري، ولكن أيضاً بأهداف المنمنج.

3- قابلية للعكس: يكون النموذج في الآن نفسه بغيرها للواقع موجود مسبقاً وطرأها بدئياً أو سندًا لبناء مستقبلي.

هذه الصفات تؤكد ضرورة وجود نموذج معرفي يتوافق والهوية القيمية أو المنظومة الثقافية للمجتمع العربي الإسلامي، فالنموذج المعرفي هو ذلك الإطار النظري الذي نظر من خلاله للواقع فحلل ونفس ما يحدث في الواقع وفقاً لمسلمات وقواعد هذا الإطار النظري المرجعي؛ وكأنَّ النموذج المعرفي هو الناظرة التي يرى بها الباحث الواقع الاجتماعي ويفسره من خلالها.

والتوجه الفكري ومن ناحية المسلمات التي ينطلق منها في تعامله مع الإنسان والكون والوجود.

فمن خلال هذه الورقة البحثية نحاول التعرف على أهمية النموذج المعرفي في توجيه العلوم الاجتماعية من خلال نسقي التحليل والتفسير، بالإضافة إلى التعمق في ثلاثة التأصيل والتوجيه والتوطين للنموذج المعرفي، وهل إيجاد نموذج معرفي قائم على المسلمات الوجودية والمعرفية والمنهجية للعلوم الاجتماعية في مجتمعاتنا يعرضنا لسؤال الموضوعية العلمية؟

2.السياق المفاهيمي

1.2 مفهوم النموذج المعرفي (البراديغم):

يقول د. المسيري: "هناك نوعان من التحليل مختلفان: التحليل السياسي والاقتصادي، وهو يكتفي برصد الظواهر السياسية والاقتصادية، ويهمش العناصر الأخرى التي تحدد علاقة الإنسان بالكون والإله".

النوع الثاني هو التحليل المعرفي؛ فكل خطاب سياسي أو اقتصادي -مهما كان سطحيًا- يتأسس على نموذج معرفي، سواء كان هذا النموذج ظاهراً أو كامناً؛ فإذا قلنا إن قوانين السوق جوهر حركة المجتمع؛ فإننا نكون قد قمنا بتفسير ظاهرة الإنسان بشكل اقتصادي سياسي، وإذا أخذينا هذه العبارة نفسها للبحث، لتوصلنا إلى أن صورة الإنسان هنا هي صورة إنسان مادي خاضع لقوانين خارجة؛ وبذلك تكون قد تجاوزنا المستوى السياسي والاقتصادي وصولاً إلى رؤية الكون (الله - الإنسان - الطبيعة) وهذا هو المستوى المعرفي "¹"

ويحدد توماس كون Thomas S. Kuhn النموذج اعتماداً على مصفوفة معرفية disciplinary matrix ، مكونة من أربعة عناصر:²

أ- يتضمن قوانين وتعريفات وتعليمات رمزية (Modelization)، وكلما كثر عددها، كان العلم أكثر قوة.

ب- يتضمّن نماذج ميتافيزيقية واعتقادات (Beliefs) معينة، تتبع للمجموعة العلمية استلهام الرموز والاستعارات لشرح النظيرية العلمية.

فيما يتصل بال المجال العام الذي تغطيه اليوم العلوم الاجتماعية الحديثة .

ثانياً: حصر نتائج البحوث العلمية المحققة في نطاق العلوم الاجتماعية الحديثة ومسح نظرياتها وتحليلها وإخضاعها للتمحيص والنقد في ضوء مقتضيات ذلك التصور الإسلامي سواء من حيث الموضوع أو المنهج .

ثالثاً: بناء نسق علمي متكامل يضم ما صرحت به نتائج العلوم الحديثة وما صمد للتمحيص والنقد من نظرياتها ويربط بينها وبين ما توصل إليه علماء المسلمين من حقائق وتعليمات برباط تفسيري مستمد من التصور الإسلامي للإنسان والمجتمع والوجود .

رابعاً: استنباط فروض مستمدة من ذلك النسق العلمي المتكامل الذي تم التوصل إليه فيما سبق وإخضاع تلك الفروض للاختبار في أرض الواقع للتحقق من صدق الاجتهاد البشري المتضمن بالضرورة في عملية بناء أي نسق علمي نظري . ويخبرنا الباحث أن المتأمل لهذه العناصر سرعان ما يتبيّن أن المكون الثالث من هذه المكونات يشير إلى عملية بناء النظريات المؤصلة إسلامياً وأن المكون الرابع يشير إلى عملية إجراء البحوث وأن التكامل بين هذه العناصر جمِيعاً يشير إلى الطريق الصحيح أي المنهج الذي يمكننا من إنتاج علوم اجتماعية مؤصلة إسلامياً على الوجه الحق لأهداف تلك العلوم وقد حاول أ.د عبد الرحمن رجب ترجمة منهجه التأصيل الإسلامي للعلوم الاجتماعية إلى مجموعة من الإجراءات أو الخطوات أو العمليات المحددة التي يمكن للباحث أن يسير في ضوئها حال سعيه لتأصيل أحد موضوعات العلوم الاجتماعية.⁷

3.2 أسلمة المعرفة:

ونجد هناك من يطلق على عملية التأصيل الإسلامي للعلوم الإنسانية والاجتماعية بعملية أسلمة المعرفة والتي أطلقها المفكر اسماعيل الفاروقى، الذي يعرّفها على أنها: «إعادة صياغة المعرفة على أساس علاقة الإسلام بها، بمعنى أسلمتها؛ أي إعادة تعريف المعلومات وتنسيقها، وإعادة التفكير في المقدمات والنتائج المتحصلة منها، وأن يقوم من جديد ما انتهى إليه من

2.2 التأصيل الإسلامي للعلوم الإنسانية والاجتماعية:

وانطلاقاً مما سبق وجدت الكثير من المفاهيم التي تفسر الواقع الاجتماعي، منها مصطلح: التأصيل الإسلامي للعلوم الإنسانية والاجتماعية، والذي يقصد من خلاله إرجاع هذه العلوم إلى مصادر التشريع الإسلامي (القرآن والسنة)، وبهذا نجد اللجنة الدائمة للتأصيل الإسلامي للعلوم الاجتماعية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية عرفت التأصيل الإسلامي للعلوم الاجتماعية على أنه: «إبراز الأسس الإسلامية التي تقوم عليها هذه العلوم من خلال جمعها أو استنباطها من مصادر الشريعة وقواعدها الكلية وضوابطها العامة، ودراسة موضوعات هذه العلوم على ضوئها مع الاستفادة مما توصل إليه العلماء المسلمين وغيرهم وما لا ينعارض مع تلك الأسس».⁶

وكمثال على هذا النوع من الدراسات نجد دراسة كل من : أ. د عبد الرحمن رجب والتي جاءت بعنوان: «منهج التأصيل الإسلامي للعلوم الاجتماعية»

لقد حاول أ. د عبد الرحمن رجب التأكيد على أن إصلاح العلوم الاجتماعية وخروجها من دائرة الأزمة الراهنة يتطلب النظر في المسلمين الوجودية والمعرفية والمنهجية التي تقوم عليها تلك العلوم وأشار إلى أن الإصلاح المرتقب يمكن أن يتم في إطار ما أطلق عليه الباحث «ثورة التنظير في العلوم الاجتماعية»، والتي يتم في إطارها الجمع بين معطيات الوحي والعقل والحواس في الوصول إلى الحقيقة فيما يتصل بالإنسان والمجتمع من خلال التفاعل بين النظرية والبحث ذلك أن التفاعل البناء بين التنظير والبحث يمثل جوهر منهجه التأصيل الإسلامي للعلوم الاجتماعية وأساس بنائه على حد قوله هذا المنهج الذي يحدد أبعاد التأصيل الإسلامي للعلوم الاجتماعية والمتمثلة في :

أولاً: تحديد أبعاد التصور الإسلامي الشامل للإنسان والمجتمع والوجود استخلاصاً من المنابع الرئيسية للمنهج الإسلامي التي تمثل في الكتاب والسنة الصحيحة مع الاستفادة من اتجهادات علماء المسلمين من السلف والمعاصرين المستمدـة من تلك المنابع الرئيسية والمتزمرة بها وتحديد ما يتضمنه هذا التصور

إلا أنَّ هذه العملية "التوطين" تتم عن فكر تابع غير قادر على الإنجاز، مولع بتبني الغالب على حد قول مالك بن نبي؛ وهي في ذاتها نظرة دونية لكل ما هو عربي إسلامي، غير منتجة ولن تصلح هذه الأفكار مع البيئة العربية وإن قلت أقلمتها باعتبارها أنشئت لبيئة غير البيئة العربية، "فالأفكار هي أشياء تبتعد أو يعاد ابتكارها وإنتاجها في أتون التجارب الفردية وفي رسم الممارسات الاجتماعية، أما محاولات نقلها وتطبيقها ، فلا تنتج سوى هذا الخراب الذي جرت إليه العقليات الأحادية والآليات السحرية في التعامل مع مفردات : التنوير والتحرير والتغيير...الخ".¹⁰

3. أهمية النموذج المعرفي في توجيه العلوم الاجتماعية

تكمِّن أهمية النموذج المعرفي بالنسبة للعلوم الاجتماعية في كونها تحدد طبيعتها والزاوية التي من خلالها يتم تناولها والتصور الذي يحدد أطر معالجتها وتفسيرها.

فالنموذج المعرفي يزودنا بهمَّ أعمق وتفصيرً أشمل لما يدور حولنا، وتأويل كل مفردات الواقع المعاش من خلال (النسق المفاهيمي، نسق التحليل، نسق التفسير)، فمن خلال تصوُّرنا لكل من الفرد والمجتمع والكون يأتي تفسيرنا لما يحدث؛ فمثلاً لا يمكن تفسير المشكلات الفردية والاجتماعية بعيداً عن فهمنا لطبيعة الفرد الذي يقع في هذا النوع من المشكلات .

كما أنَّ هذا التأثير والتوجيه للنموذج المعرفي للعلوم الاجتماعية ليس بالضرورة أن يكون ظاهرياً، فهناك ما يُعرف بالتجويم الضمني والناتج من مواصفات النموذج المعرفي والمتعلق بصفة الانسانيَّة؛ فهو ينحاز للإطار الثقافي والقيمي للمجتمع المستمدَّ منه، "فالمؤثرات الثقافية قد حددت الافتراضات التي ننطلق منها بقصد العقل والجسد والكون، فهذه المؤثرات الثقافية تطرح الأسئلة التي نقِّلها وتؤثِّر في الواقع التي نلتمسها وتقرِّر التفسير الذي نعطيه لهذه الواقع وتوجه ردود أفعالنا إزاء هذه التفسيرات والاستنتاجات".¹¹

3. الحاجة إلى وجود نموذج معرفي يحمل البعد القيمي الثقافي للبيئة العربية الإسلامية

استنتاجات، وأن يُعاد تحديد الأهداف، على أن يتم كل ذلك في إمكانات تجعل تلك العلوم تُشري التصور الإسلامي، وتخدم قضية الإسلام، وأعني بها وحدة الحقيقة، ووحدة المعرفة، ووحدة الإنسانية، ووحدة الحياة، والطبيعة الغائية للخلق وتسخير الكون للإنسان، وإدراك الحقيقة وتنظيمها".⁸

ويعد الفاروقى من الأوائل الذين ناضلوا من أجل تأصيل العلوم وإضفاء الصبغة الإسلامية على هاته المعرفة للخروج بنموذج معرفي يتوافق وهوية الفرد المسلم وبعيته الداخلية وعالمه الخارجى. كما نجد فضة تنادي بضرورة التوجيه لهذه النماذج المعرفية فقط مع التسليم بمنطلقاتها وهو ما يتعارض مع عملية التأصيل الإسلامي لهذه العلوم والمعرفة.

كما تعنى: "فك الارتباط بين الإنجاز العلمي الحضاري البشري، والإحالات الفلسفية الوضعية بأشكالها المختلفة، وإعادة توظيف هذه العلوم ضمن نظام منهجي ومعرفي إلهي، قائم على الوحي، وغير وضعى، وهذا معناه أسلمة العلوم التطبيقية والقواعد العلمية، بفهم التماثل بين سنن هذه العلوم وقوانينها، وسنن الوجود وقوانينه، وتوجيه هذه العلوم الوجهة الإسلامية، وتوظيفها لتحقيق المقاصد الإلهية".⁹

4.2 توطين المعرفة:

أما الفئة الثالثة فهي التي تناادي بعملية التوطين لهذه النماذج المعرفية لإقامة نماذج علمية تواءم وطبيعة المجتمع العربي، وعملية التوطين ليست قضية توجه فكري يبحث في منطلقات وتصورات هذه العلوم وغاياتها بقدر ما هي عملية أقلمتها حسب طبيعة ومتطلبات المجتمع العربي أي إيجاد نوع من التوفيق والملاءمة بين نظريات ومفاهيم العلوم الاجتماعية وبين الواقع الثقافي والاجتماعي للمجتمع العربي وهو نوع من التسليم بصحَّة وصلاحية النموذج الغربي في جوهره من ناحية المبدأ والتوجيه الفكري ومن ناحية المسلمات التي ينطلق منها في تعامله مع الإنسان والكون والوجود؛ فهذا التيار يقر بمحنة النموذج المعرفي الغربي، وقابليته للنكرار في المجتمعات العربية والإسلامية مع إمكانية تدعيمه بخصائص البيئة المحلية.

3-السياق التاريخي والاجتماعي الذي تولدت عنه هذه النماذج المعرفية الغربية، والذي يختلف تماماً عن السياق التاريخي الاجتماعي العربي الإسلامي، فلا يمكن فهم وتفسير الفعل الاجتماعي خارج السياق التاريخي والاجتماعي الذي وجد فيه، وهو ما يؤكده أحد منظري النموذج المعرفي الغربي "فير" ، حين أكد أن دراسة الفعل الاجتماعي تنقسم إلى فهم الفعل الاجتماعي أو الظاهرة الاجتماعية في مستوى المعنى الفردي الذاتي (العاطفة والغاية)، أما المستوى الثاني فهو فهم الفعل على المستوى الجمعي (القيم والعادات السائدة).

4-النسق المفاهيمي أو البنية المفاهيمية التي تمثل النموذج المعرفي الغربي، والتي هي وليدة البيئة التي نشأت فيها، كمصطلحات الحداثة وما بعد الحداثة، المجتمع الصناعي وما بعد الصناعي.
5-أزمة تتعلق بالمنهج: فالنموذج المعرفي الغربي سعى إلى ترسيخ الظاهرة الاجتماعية والمماطلة بينها وبين الظاهرة الطبيعية التي حولتها إلى مجرد معرفة شكلية بعيدة عن واقع الظاهرة الاجتماعية ومتلاطها القيمية، وهو ما تسبب في أزمة النموذج المعرفي الغربي بشكل عميق؛ فنجد أدمنوند هوسرل يقول إنَّ "أزمة العلوم الاجتماعية في الحقل الغربي هي أزمة تعبر عن الأفق المعرفي المحدود للمنهج

الوضعي الذي تم استخدامه في دراسة الإنسان، أين حول الذات الإنسانية إلى موضوع دراسة مثلها مثل مواضيع الطبيعة التي تدرسها العلوم الطبيعية".¹³

6-فصل الذات الباحثة ومحمله من قيم وإيديولوجية عن الظاهرة المدروسة بدعوى الموضوعية، وهنا كان الأساس من هذه الدعوى هو استبعاد العوامل الروحية والدينية عن تفسير الظاهرة الاجتماعية لغير.

فكمما يقول "جولدنر" أنَّ التيار الذي ينادي بوجوب أن يكون علم الاجتماع محايضاً قيمياً إنما هو امتداد للصراع القديم بين الدين والعقل.

إنطلاقاً من القاعدة التي تقول أنَّ إيجاد البديل يلزم الوعي والإدراك الفعلي بوجود أزمة فعلية فيما يتعلق بطبيعة النماذج المعرفية التي تسير وتحكم العلوم الإنسانية والاجتماعية منذ أمد بعيد، هذه الأزمة التي يقر بها حتى بعض المفكرين الغربيين، والتي تتعلق بمنطلقات النموذج المعرفي الغربي؛ فهذا ريمون بودون يقول: "إن الأحداث السياسية والثقافية التي شهدتها أوروبا في منتصف السبعينيات من القرن الماضي، كشفت عن ترهل علم الاجتماع، وحفزت على إطلاق حوار جدي عن طبيعة الأبحاث السوسنولوجية، ودور عالم الاجتماع، وأزمة علم الاجتماع، ... فالأحداث الدرامية للطلبة في فرنسا دفعت بالكثير من علماء الاجتماع إلى ضرورة إعادة النظر في النظريات الاجتماعية السائدة: الماركسية والبنائية الوظيفية.¹² فإذا كانت هذه النماذج غير صالحة لنفس البيئة التي وجدت فيها مجرد تغير الظروف السياسية والتاريخية والثقافية لتلك المنطقة، فكيف بنموذج معرفي موجه لمجتمعات غير المجتمعات التي نشأ فيها والتي تختلف عنه جملة وتفصيلاً من حيث بعد القيمي الثقافي.

فجاجتنا اليوم كمجتمعات عربية إسلامية إلى نموذج معرفي يحمل في طياته بعد القيمي والثقافي لمجتمعاتنا تنطلق من كون هذه النماذج المعرفية الغربية التي استوردها كما نستورد كل شيء من الغرب تعانى من أزمة تکمن في العناصر التالية:

1-منطلقات هذه النماذج المعرفية ذات الجذور الفلسفية والدينية المحرفة، التي تحمل تصورات مادية لكل من الإنسان والكون وتترع عن كل ما يتعلق بالقيم والبعد الديني، بل تنظر للذين كظاهرة دينية لغير (نزعت عنها صفة المقدس)، وهو التوجه العلماني الذي تتباه هذه النماذج المعرفية الغربية، التي تسعى جاهدة لرأد كل ما له علاقة بالجانب الديني وصورت الدين كعدو للعلم وعقبة في طريق البحث والتقدم.

2-البعد الإيديولوجي للنموذج المعرفي الغربي المستمد من الفكر الماركسي الشيوعي (نظريه الصراع)، والفكر الرأسمالي (النظريه التكاملية) ، وهنا تظهر إشكالية سيطرة السياسي على العلمي المعرفي.

بداع الموضوعية ونحمل باقي العوامل المنتجة لها والمؤثرة فيها، تشبها بالعلوم الطبيعية، فالإنسان ابن بيته وزمنه، وهذا نجد ميشال فوكو يؤكد على هذه الجزئية بقوله: "إنَّ الأفعال الإنسانية مهما أتتجنا حولها من مقولات وتفسيرات تظل رهينة بزمن إنتاجها، لأنَّ الإنسان كائن منتج ومُتَغِيرٌ"، والغربيون الذين عاشوا زمن اضطهاد الكنيسة وفصل كل ما هو ديني عن مناطق الفكر والحكم، والتحرر من كل التصورات الالاهوتية والميتافيزيقية، لأنَّها تتصل بحقبة زمنية لم تزد العلم إلا تخلفاً وجوداً، أتتجوا لنا معارف تقاطع كل ماله علاقة بالدين والقيم وتمقت كل معرفة تشوّبها منطلقات فكرية روحية، فحتى نتمكن من دراسة موضوعية لظاهرة أو قضية ما الحذر الإستمولوجي مطلوب لكن لا يعني ذلك إلغاؤه.

وهو مانعكس على تعريفهم للموضوعية العلمية بالنظر لدلائلها المتمثلة في:¹⁴

-دلائلها القيمية: تعد الموضوعية تحدٍ من كل حكم من الأحكام القيمية.

-دلائلها المعرفية: وهي تتجاوز التعريف التقليدي (معرفة الأشياء كما هي) إلى العناية بالصلة بين الذات العارفة والموضع المعروف.

-دلائلها النفسية: تعد تحيصاً لأثر العوامل النفسية في تشكيل المعرفة.

-دلائلها الثقافية: التي تشير إلى الإنفاق حول المعايير والتداير السائدة في المناخ الفكري عند بحث موضوع ما، والسائد هو ما اتفق عليه المجتمع العلمي في ذلك الوقت.

وهو ما يؤكده "جيسون" بقوله أنَّ الموضوعية هي: "ما ينتج عن التأثير المناوي للاستخدام السليم للشهادة، والبيانات المتاحة للباحث، وهو تأثير دوافع الشخص وعرقه وقيمه و موقفه الاجتماعي، فإن تكون موضوعياً معناه ألاً تتأثر بدوافعك وعرفك وقيمك و موقفك الاجتماعي".¹⁵

فمن خلال تعريفهم للموضوعية العلمية يريدون التوصل من كل ماله علاقة بالجانب القيمي والفكري للباحث، لكن الغريب في جل الدراسات الغربية لا تخلو من مسلمات ومنطلقات فكرية ولبيدة البيئة والمذهب الذي يتبعونه كغربيين، فإذا كانت الدراسة العلمية الفكرية لموضوع معين يبنيها العالم وفق نموذج معرفي معين (براديغم)، فكما تناولنا سابقاً في السياق المفاهيمي للنموذج المعرفي بكونه ذلك الإطار النظري الذي ننظر من خلاله للواقع فتحلل ونفسه ما يحدث في الواقع وفقاً لمسلمات وقواعد هذا الإطار النظري المرجعي؛ وكان النموذج المعرفي هو النظارة التي يرى بها الباحث الواقع الاجتماعي ويفسره من خلالها. وهو ما يؤكّد أنَّ الذاتية هي صفة ملزمة لكل نشاط معرفي، فكيف نعرف الموضوعية العلمية بكونها التخلّي عن كل دلائلها المعرفية والقيمية والثقافية والنفسية والموقفية وحتى البيئية، فللزمن اعتباره وللقيم اعتبارها ولبيئة منشأ الظاهرة اعتبارها، فنحن نتكلّم عن علوم إنسانية لا يمكن حصرها في قالب جامد

لاعتبار شيء ما صحيحاً و حقيقياً، بهدف دعم حجته،

وتقوية رأيه، أو بهدف رؤية ما ستقود إليه من الناحية المنطقية،
والتسليم بصحة علاقة معينة أو ظرف ما¹⁶.

كما أنَّ المعرفة التي نتاجت عن النمذجة المعرفية الغربية ليست معرفة كونية (ليس كل ماتثيره وتسلط الضوء عليه هو قضايا كل المجتمعات الإنسانية)، وإنما هي موجهة لبيئة محلية(باعتبار أنَّ المعرفة مرتبطة بالأطر الثقافية للمجتمعات).

فللشكل الجوهري الذي تعاني منه مجتمعاتنا العربية اليوم هو محاولة الفصل بين النموذج المعرفي والهوية أو النموذج الثقافي القيمي، فلكل نموذج إدراكي بعد معرفي يحدد منطلقاته ومعتقداته وفروضه ومسلماته الفكرية التي تكون مرجعيته وتحدد مفاهيمه ونظرياته وتصوراته حول الفرد والمجتمع والكون ككل، ولا يمكن القول أنه من باب الموضوعية العلمية التخلص عن الهوية الثقافية في البعد المعرفي.

5. خاتمة:

معرفة السياق الذي تتم فيه النماذج المعرفية وتوجد من خلاله أمر مهم جداً لمعرفة الإجابات عن التساؤلات الرئيسية المتمثلة في:

1- من يتحكم في النموذج؟

2- لصالح من؟

3- لماذا؟

4- مالمضمون الإيديولوجي والسياسي للنموذج المعرفي؟

ذلك لأنَّ إغفال السياق يشوّه حقيقة النموذج المعرفي ويضعنا أمام شراعة الموضوعية العلمية وإشكالية الذاتية والموضوعية في العلوم الإنسانية والاجتماعية، التي تطرح بمجرد ما يحاول بعض المفكرين إيجاد نموذج معرفي يتواافق وهوية المجتمع الحامل لتلك الظواهر، وكأنها جريمة علمية تكسب أصحابها تهمة تحريف العلم والبحث العلمي، باعتبار القيم والدين والأيديولوجيا معيقات ابستيمولوجية يجب التخلص منها لقراءة موضوعية للظواهر الاجتماعية، فالنمذج المعرفية الموجودة حالياً خارج دائرة العالم الإسلامي وحقائقه يجب التسليم بأنها مجرد افتراضات لعلاقات قائمة وليس حقائق خالدة؛ وهو ما يؤكده كل من "ميلفين ديفلر (Melvin Defleur)" و "ساندرا بول (Sandra Ball-Rokeach)"، بأنَّ:

الافتراضات التي تشكل البراديم تعد بالفعل من الأمور

المسلم بها، يعني أنَّ الافتراضات تتبع نقطة انطلاق لاستخلاص تفسيرات نظرية لجوانب أكثر دقة من الظاهرة الاجتماعية والنفسية، هذه المسلمات في حد ذاتها ليست

عرضة للاختبار والتمحيص، فليس من الممكن جمع

المعطيات والمادة التجريبية التي يمكن الاستناد إليها في قبول أو رفض الافتراضات المسلم بها، وبدلاً من ذلك فإنَّ هذه

ال المسلمات تؤخذ كما هي ليس يعني أنَّ ينظر إليها كحقائق خالدة، ولكن فقط كافتراضات؛ يعني آخر فيَّنَ المسلمات هي بيانات تحدد العلاقات والظروف التي قد يختارها المرء

6. قائمة المراجع:

- ¹⁰ - ادموند هوسرل: أزمة العلوم الأوربية، والفينومينولوجيا الترندستالية، ترجمة : إسماعيل المصدق، ط1، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، 2008، ص.48.
- ¹¹ - أغروس روبرت، جورج ستانسو: العلم في منظوره الجديد، ترجمة: كمال خلايلي، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، الكويت، 1984، ص.144.
- ¹²- Raymond bondon : pourquoi devenir sociologue ? reflection et évocation, xxxxIx, n°120, 2001, p. 55.
- ¹³ - إسماعيل راجي الفاروقى: أسلمة المعرفة (المبادئ العامة وخطة العمل)، ترجمة: عبد الوارث سعيد، دار البحوث العلمية الكويت، 1983، ص. 33.
- ¹⁴ - حسن بن محمد حسن الأنصري: النظريات العلمية الحديثة"مسيرتها الفكرية أسلوب الفكر التغريبي في التعامل معها دراسة نقدية، مع 2، مركز التأصيل للدراسات والبحوث، جدة، السعودية، د.س.ص.857.
- ¹⁵ - صلاح قنصوة: الموضوعية في العلوم الإنسانية، دار التنوير للطباعة والنشر والتوزيع، مصر، القاهرة، 2007، ص.65.
- ¹⁶ - ميلفين ل. ديفلر، ساندرا بول روكيتش: نظريات وسائل الإعلام، ترجمة: كمال عبدالرؤوف، ط4، الدار الدولية للاستثمارات الثقافية، القاهرة، 2002، ص.63.
- ¹- المسيري: موسوعة اليهود واليهودية والصهيونية، ج 1، ط6، دار الشروق، مصر، 2010.ص.22.
- ² - Thomas S.Kuhn, The Structure of Scientific Revolutions, Second Edition, Enlarged, The University Of Chicago Press, Chicago, 1970,p.182.
- ³ - توماس كون: بنية الثورات العلمية، ترجمة: علي نعمان، ط1، دار الحداثة، لبنان، 1986 ، ص. 149.
- ⁴ - ميشال ارمات، وأمي دهان دالمائكو: النماذج والمذجات (1950-2000) : ممارسات جديدة ورهانات جديدة، ترجمة : هدى الكافي، محمود بن جماعة، المركز الوطني للترجمة، تونس، 2010 ، ص.47.
- ⁵ - ميشال دوبوا: مدخل الى علم اجتماع العلوم، ترجمة: سعود الموالى، ط1، مركز دراسات الوحدة العربية، بيروت، 2008، ص.151.
- ⁶ - مركز البحوث بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية:ندوة التأصيل الإسلامي للعلوم الاجتماعية، الرياض، 1987 .
- ⁷ - ابراهيم عبد الرحمن رجب:التأصيل الإسلامي للعلوم الاجتماعية(المفهوم-المنهج-المداخل-التطبيقات)، ط1، دار عالم الكتب، الرياض، 1996.
- ⁸ - علي حرب: الفكر والحدث " حوارات ومحاور" ، ط1 ، دار الكتب الأدبية، بيروت، 1997 ، ص.228.
- ⁹ - طه جابر العلواني: إصلاح الفكر الإسلامي " مدخل إلى نظم الخطاب في الفكر الإسلامي المعاصر" ، المعهد العالمي للفكر الإسلامي ، لبنان، 2009، ص.119.