

## الإتصال السياسي والنظام السياسي

ج . ماري كوتري

تعریب : الطاهر بن خرف الله  
مكلف بالدروس بالمعهد

تبدو مكانة الإتصال في النظام السياسي مكانة بدائية ، مع أنه تبقى صعبه التحديد . وهناك الكثير من الكتاب الذين يستعملونه ، لكن دون أن يعطوه وظيفة محددة . وهو حال ديفيد إسطون<sup>(1)</sup> (DAVID Easton) أو تالكوت بارسونز<sup>(2)</sup> (TALCOTT Parsons) . وهذا الأخير وباستعماله لمفهوم (Notion) ، يرفض أن يجعل منه نظاماً مستقلاً<sup>(2)</sup> .

وبالمقابل فإن ألوند (ALMOND) وكولمان (COLEMAN) وكذا ر - و دوتش (R.W. Deutseh) قد خصصوا مكانة أساسية للإتصال .

### ١ - أنساق<sup>(\*)</sup> الإتصال : (les systemes de communication) أ) وظيفة الإتصال وفقاً لألوند وكولمان .

يتكلم ألوند وكولمان خاصة عن وظيفة الإتصال السياسي<sup>(3)</sup> ويؤكد هؤلاء المؤلفون بصفة دقيقة أن الإتصال ليس مظهراً من مظاهر الوظائف السياسية الأخرى . يجب أن يكون الإتصال منفصلاً عن وظائف فصل المصالح التجمعية والخشية (التجنيد) . وظيفة الإتصال مستقلة وتسمح بتحديد طابع سير النسق السياسي : وهو أي الإتصال العنصر السياسي الذي يسمح للنسق السياسي بتحقيق وإنجاز نفسه . وب بدون الإتصال فعلاً ، فإن الوظائف الأخرى للنسق لا يمكن أن تكتمل . وهكذا وبفضيل هؤلاء المؤلفين لوظيفة الإتصال ، لكي تكتمل بصفة موضوعية وحرية ، فانهم يجعلون منه ضمان للنظام الديمقراطي . وهو ما يسمح لهم بتبيان أن النظم الشمولية يمكن لها أن تتحدد أيضاً من وجهة النظر الوحيدة للإتصال .

باختصار ، فإن وظيفة الاتصال داخل الأنساق السياسية توقف عن هيكل (بنيات) الاتصال وأساليب استكمال وظيفة الاتصال .

تطور هيكل (بنيات) الاتصال بصفة متوازية مع الأنساق السياسية . إنها ظاهرة معروفة جدا حيث خصصنا لها سابقا تحليلات بشأنها . وأساليب الاتصال السياسي تتوجّب للخصائص التالية : بارزة أو مخفية (ضفنية) ، نوعية أو مهنية ، خصوصية أو عامة ، حيادية أو موجهة . أكيد ، أن لكل نسق سياسي أسلوب أو أساليب إتصالية . يمكن قبل كل شيء أن تكون الرسالة ضمبوة أو بارزة : لقد خصصنا سابقا تحليلأ لهذا التبييز ، ثم ، أن الرسالة يمكن أن تكون نوعية ، بمعنى سياسية فقط أو غير محددة . توجه الرسالة الخصوصية إلى جزء فقط من المستمعين (المتلقيين) ، في حين أن الرسالة العامة توجه إلى جميع المواطنين . وأخيرا ، فإن الرسالة يمكن أن تبحث أقل أو أكثر عن إعلام أو تغيير سلوك الفرد .

وأخيرا ، فإن المؤلفين يتصورون الاتصال تحت أربعة مظاهر مختلفة :

1 - تجانس الإعلام السياسي :

2 - تحرك الإعلام :

3 - حجم الإعلام :

4 - اتجاه تيار الإعلام :

هذه العناصر الأربع متقابلة بالنسبة لدولتين : الولايات المتحدة والمكسيك ، كعنتين مختلفتين للبلدان الصناعية والسايرة في طريق النمو على التوالي .

وفي الأنظمة السياسية المتقدمة ، تفهم الرسائل السياسية عامة من قبل الجميع ، حتى ولو استعملت أحياناً لغة أولية<sup>(٣٣)</sup> .

بال مقابل ، في الأنظمة المتخلفة ، فإن الإعلام يكون مختلفاً ومتغيراً ، بمعنى أنه (أي الإعلام) لا يمكن أن يكون واحداً بالنسبة لسكان المدن وسكان الأرياف . والهوة كبيرة أو صغيرة إذا وفقاً للتطور الثقافي والإجتماعي السياسي للبلد .

ثم ، أن الإعلام ينتقل بدون عقبة داخل أغلبية البلدان المتقدمة . وفي البلدان المتخلفة تكون سيولة الإعلام أسهل في المناطق الحضرية ، بينما هي صعبة أو منعدمة في المناطق الريفية .

وفي المقام الثالث ، يكون حجم الأخبار (المعلومات) السياسية معتبراً في البلدان

المتطورة ، مثل هذا الحجم يكون عديم الجدوى ، أو حتى خطيرا في البلدان المتخلفة . وأخيراً ، فإن التبادل بين الحكام والحكومين يجري أساسا في اتجاه واحد من السلطات إلى المواطنين في البلدان السائرة في طريق النهوض ، بينما غالباً ، ما يكون التبادل مشتركا في الدول الأخرى .

### ب) الاتصال وفقا لـ : ك - و - دوتش :

بالنسبة لـ : ك - و - دوتش ، فإن الاتصال هو أساس كل نسق ، إنه من الخطورة دوماً أن نلخص أفكار دقيقة (فذه) مثل أفكار هذا المؤلف ، لكننا سنتمسك بالرسوم البيانية التي تلخص مخطط الاعلام في عملية اتخاذ القرار .

يُمكّنا تسمية «التدخل الارادي» أو الارادة السياسية ، سلسلة القرارات المطبقة (والمتخذة) داخل (نظام) وسلسة النتائج المنتظرة ، المقترحة من قبل إستعمال المعطيات المستخلصة من ماضي النظام ومن قبل رفض المعطيات غير المساغة المستخلصة من ماضي أو مستقبل النظام .

و «الوعي» يمكن أن يعرف كمجموعة أفعال راجعة (Feedbacks) داخليا للرسائل الثانوية ، والرسائل الثانوية هي رسائل تتعلق بتغيرات حالة أجزاء النظام ، بمعنى تخص الرسائل الأولية (الابتدائية) والرسائل الأولية هي تلك التي تتحرك من مكان إلى آخر في النظام نتيجة تفاعಲها مع العالم الخارجي .

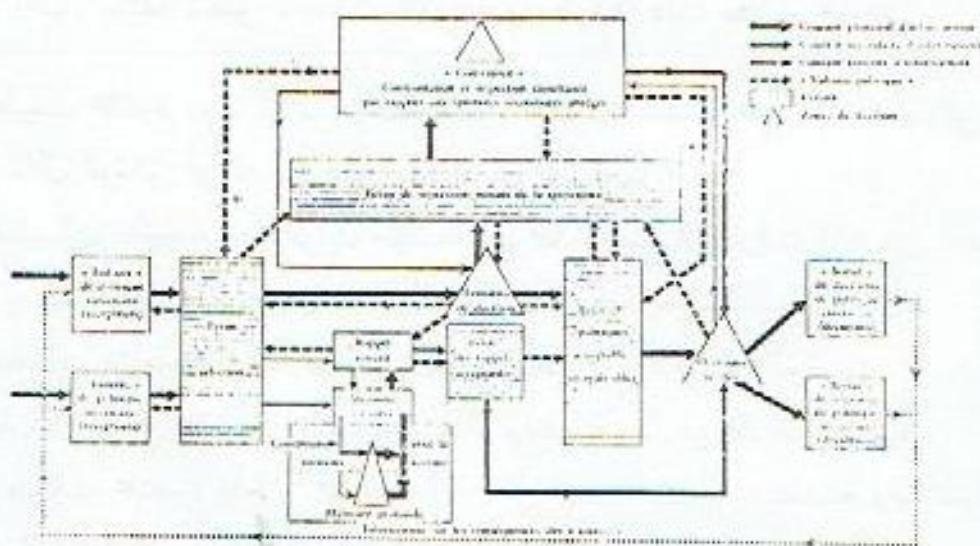


FIG. 16. — Modèle de K. W. Deutsch

## السير الأساسي للاعلام (الأسماء المعبأة) :

١ - الأخبار الآنية المتأنية من خارج نسق القرار .

كـ، أخبار عامة آنية متعلقة بالبلدان الأجنبية ( تكون جزءاً من المعلومات ذات المصدر الخارجي) .

كـ، أخبار عامة آنية لها علاقة بسياسة البلد ( تكون جزءاً من المعلومات ذات المصدر الداخلي) .

كـ، أخبار آنية تتعلق بالخارج كـ هي ملقطة ومحترفة من طرف المستقبلين .

كـ، أخبار آنية تتعلق بالبلد كـ هي ملقطة ومحترفة من طرف المستقبلين .

كـ، أخبار آنية تتعلق بالخارج بعد أن «تصفى وترتبا» .

II - أخبار مرتبة مستخلصة من الذاكرة داخل النسق .

مـ، أخبار مستخلصة من الذاكرة العميقـة ومرتبـة من جديـد .

مـ، أخبار مستخلصة من الذاكرة الحديثـة بـتسجيل الأحداث الآنية وترتيبـها من جديـد .

مـ، أخبار مرتبـة حسب الذاكرة .

مـ، أخبار مرتبـة حسب الذاكرة ، مثـاماً أعيد ذكرـها بعد اخـل .

مـ، أخبار مستخلصة من الذاكرة ، وقت تصفيتها بهـدف جعلـها مقبـولة بـعبارات الثقـافة ، القيم ، الشـخصـية ، محـولـة إـلى منـطـقة القرـار النـهـائـي .

III - أخبار مؤلفـة تـتعلـق بأـحدـاث مـحفـوظـة وـمعـطـيات ذات مصدر خـارـجي .

هم معطـيات مـختـارة ومـذـكـرات مؤـلـفة مؤـلـفة سـائـرة قـدـما نحو القرـار النـهـائـي (على سبيل المثال الوثائق أو العروض الموجهـة للدفعـ إلى العمل) .

هيـ معـطـيات منـقـحة ومـذـكـرات مؤـلـفة مؤـلـفة مـقـبـولة ، بعد أن عـرـفت نوعـ من «تصـفيـة» بـعـدـية بهـدـف تحـوـيلـها إـلى معـطـيات قـابـلة لـلـاغـاز وـمـكـنة بـصـفتـها سيـاسـية .

هيـ معـطـيات مؤـلـفة مـختـصرـة محـولـة إـلى منـطـقة الـصـراع وـالـاخـتـبار المسـتر .

همـ معـطـيات مؤـلـفة في شـكـل مـختـصرـ «مـصـفـاة» بهـدـف قـبـوـها من طـرفـ الـذاـكـرـة .

هيـ معـطـيات مـختـصرـة وأـحدـاث مـحـفـوظـة ، في شـكـل مـختـصرـ ، منـقـحة وـمـؤـلـفة على مـسـطـوى الـمواـجـهـة الـواـعـيـة وـمحـولـة إـلى منـطـقة القرـار الـأخـير .

هي سياسات مضبوطة في آخر التحليل ، منقحة ومحولة الى المنفذين في منطقة السياسة الخارجية .

هر سياسات مضبوطة في آخر التحليل ، منقحة ومحولة الى المنفذين في منطقة السياسة الداخلية .

ملاحظة : ليس من الضروري أن تكون السياسات دائمة مترابطة ما بين هي و هي ولا أن تكون داخل هي وهي بالتالي ؟ هكذا فإن الكونغرس الأمريكي بإمكانه الانتخاب على لائحة للسياسة الخارجية تفرض المخاذ تدابير مضادة للشيوعية سريعة في الكتلة الغربية في نفس الوقت الذي تتخذ فيه اجراءات الحد من المساعدة الاقتصادية لدول أمريكا اللاتينية . أو أن النظام الالماني الغربي بإمكانه استدعاء بريطانيا العظمى لمساعدته في الدفاع عن برلين مع التهديد بترك التجارة البريطانية خارج السوق الأوربية المشتركة .

وبامكاننا ابراز مثل هذا التقاطع أولاً في التوليفات المعادة والبث الرمزي للأخبار على مستوى الاختبار المترافق والختصر أو على مستوى «الضيير» ؛ أو يمكن أن تؤجل فيما بعد فقط في الاستغلال عند عودة الأخبار التي تسنت نتائج الاجراءات الأولية المتقطعة والتي اتخذت في إطار هذه السياسات في العالم الخارجي ، لكن سابق لأوانه يسمح بتصحيح هذه السياسات في مرحلة مقبلة .

IV - أخبار ، مستغلة بالتردد (Retroaction) بالنسبة لنتائج تأثيرات النظام في علاقاته مع العالم الخارج عن نطاقه .

فـ أخبار زودت بالتردد حسب نتائج اجراءات اتخذت في السياسة الخارجية .

فـ أخبار زودت بالتردد حسب نتائج اجراءات اتخذت في السياسة الداخلية .

فـ أخبار زودت بالتردد وجمعت بواسطة مستقبلى المنطقة الخارجية .

فـ أخبار زودت بالتردد وجمعت بواسطة مستقبلى المنطقة الداخلية .

V - نسق (système) الارادة السياسية (أو التدخل الارادي)  
الشاشات (écran) الأساسية .

س، شاشة انتباه انتقائي للأخبار الآتية .

س<sub>2</sub> شاشة الاستذكارات المقبولة والمستخلصة من الذاكرة .

س<sub>3</sub> شاشة الأخبار الملخصة المقبولة ، بهدف المواجهة والاختبار المتزامن «الضمير» .

س<sub>4</sub> شاشة السياسات المقبولة والقابلة للتنفيذ .

أهم اتجاهات الأخبار ، تنظيم الشاشات .

---

يـ الأخبار التي تحدد تقارب الانتباـه أو غـودج «التـبع» (Depistage) بالنسبة لـ مستقبلـي النـطقة الأـجنبـية .

يـ الأخـبار التي تـحدـد تـقارـب الـانتـباـه أو غـودـج «التـبع» بـالـنـسبة لـ مـسـتقـبـلي النـطـقـة الدـاخـلـية .

يـ أـخـبار ذات مصدر خـارـجي وـالـتي تـغـير شـاشـة القـبول لـتـمرـى الضـمـير .

يـ أـخـبار مـسـتـدـعـاء (Rappelées) تـغـير شـاشـة الـانتـباـه .

س<sub>5</sub> أـخـبار مـسـتـدـعـاء بـطـرـيقـة اـنـتـقـائـية ، تـغـير شـاشـة الاستذـكارـات المـقـبـولـة بـعـدـها .

س<sub>6</sub> أـخـبار حـول قـرـارات مـتـحـذـة بـصـفـة تـجـريـبيـة ، تـغـير شـاشـة الـانتـباـه (مـثـال: سـيـاسـات تـتـشـابـه فـيـا بـيـنـها) .

س<sub>7</sub> أـخـبار حـول قـرـارات مـتـحـذـة بـطـرـيقـة تـجـريـبيـة ، تـغـير غـودـج الـبـحـث لـانـتـقاء الاستذـكارـات المـهـمـة المـسـتـخـلـصـة من الـذاـكـرـة (مـثـال: الـبـحـث عنـ سـابـقـة) .

س<sub>8</sub> أـخـبار حـول قـرـارات إـتـخـذـت بـشـكـل تـجـريـبيـ ، تـغـير شـاشـة التـقـبـل لـلـمـرـورـى الـوـعـي .

س<sub>9</sub> أـخـبار حـول قـرـارات إـتـخـذـت بـشـكـل تـجـريـبيـ ، تـغـير شـاشـة الاستذـكارـات المـقـبـولـة .

س<sub>10</sub> أـخـبار حـول قـرـارات إـتـخـذـت بـشـكـل تـجـريـبيـ ، تـغـير شـاشـة السياسـات المـقـبـولـة وـالـقـابلـة لـلـإنـجـاز .

س<sub>11</sub> أـخـبار حـول نـتـائـج المـواجهـة (الـصـدام) وـامـتحـان مـتـزـامـن («الـوـعـي») ، تـغـير شـاشـة الـانتـباـه لـلـمـرـورـى أـخـبارـ من مصدر خـارـجي .

س<sub>12</sub> أـخـبار حـول نـتـائـج المـواجهـة وـامـتحـان مـتـزـامـن («الـوـعـي») ، تـغـير شـاشـة التـقـبـل لـلـمـرـورـى الـوـعـي .

س<sub>13</sub> أـخـبار حـول نـتـائـج المـواجهـة وـامـتحـان مـتـزـامـن («الـوـعـي») ، تـغـير شـاشـة السياسـات المـقـبـولـة وـالـقـابلـة لـلـإنـجـاز .

س<sub>14</sub> أخبار حول نتائج المواجهة وامتحان متزامن («الوعي») عن طريق وسيلة الابعاد خارج الضمير (الوعي) ، للمرور الى شاشة السياسات المقبولة والقابلة للإنجاز («لا يفكر فيها») .

س<sub>15</sub> أخبار حول الصبغة المقبولة والحقيقة للسياسات ، تغير شاشة القبول للمرور الى الضمير .

س<sub>16</sub> أخبار مستدعاة مقبولة ، تغير شاشة السياسات المقبولة والقابلة للإنجاز .

س<sub>17</sub> أخبار حول القرار النهائي . تغير شاشة الطرد أثناء الوعي .

#### VI - تدفق الأخبار الثانوية :

ر<sub>1</sub> أخبار ذات مصدر خارجي منقولة الى الذاكرة لكي تحفظ احتياطياً ومستدعاة في الحالة الآتية .

وهناك توقف اضافي فقط ، في حالة اتخاذ القرار الفوري . وحجمه الحقيقي من الأخبار يمكن أن يكون معتبراً .

ر<sub>2</sub> أخبار مختارة ذات مصدر خارجي ، تغير احتمالات الإستدعاءات . «هذا يذكرني» .

ر<sub>3</sub> أوامر تتعلق بالاستذكار (أعطيت للذاكرة) .

ر<sub>4</sub> أوامر أو تيارات جماعية أو ردود أفعال متسللة بداخل الذاكرة .

ر<sub>5</sub> أخبار حول نتائج المواجهة والإمتحان المتزامن («الضمير») لتمريرها الى منطقة القرار بشكل تجرببي .

ر<sub>6</sub> أخبار مختصرة تمس القرار النهائي والتي أعيد إدخالها في منطقة المواجهة والإمتحان المتزامن .

#### VII - الضمير (الوعي) :

دائرة ح<sub>1</sub> ر<sub>1</sub> لسارات مكررة لأفعال راجعة تجعل القرار النهائي «واعي» .

#### VIII - مناطق القرار :

طم، منطقة ذاكرة التفريقي والتوليف هي منطقة متضمنة للقرارات ، لأن تكون بعض التوليفات وتعريف بعضها الآخر ، تعمل بطريقة غير مباشرة كسلسلة من

القرارات الجزئية . مثل هذه التوليفات تحتوي ليس فقط معطيات ولكن كذلك شكل مضمونها وتتضمن كذلك صور وقيم .

طٌ منطقة قرار تهيدى . حيث تعمل توليفات ما بين معطيات الذاكرة والتوويل بأخبار الأحداث كقرارات تهيدية واضحة .

طٌ منطقة المواجهة والامتحان المتزامن التي تعمل بطريقة غير مباشرة كنقطة للقرار لأن بعض التوليفات من المعطيات المقدمة تزامنها مكونة بينما تأليفات أخرى ليس كذلك . والتوليفات الناجحة لها تأثير القرارات الجزئية .

طٌ منطقة القرار النهائي الواضحة - حيث يمكن أن تكون النتائج قد أولت حين تعرضنا للأحداث المسجلة في مناطق القرارات الداخلية طٌ .

هناك ثلاثة عناصر يجب ضبطها في هذه العملية المعقّدة :

تدفقات الأخبار ، الشاشات أو المصفاة . و مجالات القرار .

فيما يتعلق بالتدفق فإن دوتش Deutsch يتكلّم أولاً عن الأخبار الآتية التي تأتي من خارج نظام القرار . كالأخبار العامة أو أخبار الخارج . وتضاف أخبار الذاكرة (أي الأخبار المخزنة) وبالاخص الأخبار التي يجب أن تحول إلى أخبار مقبولة من حيث الثقافة والقيم . وبعد ذلك نجد « الأخبار المؤلفة » ناتجة عن أحداث محفوظة ومعطيات ذات مصدر خارجي .

وفي الأخير يتطرّر تدفق آخر للأخبار الشأنوية (أخبار آتية من التردد أو ذات مصدر خارجي ومرة إلى الذاكرة) . وهذه الأخبار تخضع إلى نظام « الإرادة السياسية » ، أي تمر بمجموعة شاشات . مختلف الشاشات هذه تسمح بمواجهة هذه الأخبار المتلقاة مع الذاكرة (شاشة الاستذكارات المقبولة المستخلصة من الذاكرة) . ومع الضمير (الوعي) بهذه الشاشة يمكن أن تكون هي الأهم لأنها مع تبادل الرسائل الشأنوية توضح التطابق وعدمه لأخبار النظام مع معطيات الأنظمة التحتية) وفي الأخير ، فإن الشاشات الأخيرة تصفي ما هو محقق أو لم يتحقق . وبالتالي فإن الخبر يخلص إلى مجال القرار ، وأخبار البدائي يتحول إلى إجراءات لسياسة خارجية أو داخلية .

ومجموع هذه العملية تبين لنا بأن النظام ليس في « توازن » حسب النظرية الميكانيكية الكلاسيكية . وهو وبالتالي في بحث دائم عن هدف يتوقف تحقيقه على أربعة عناصر :

١ - الوزن (في مجال الأخبار) : في مجال السيميوطيقا ، هي الأداء السريع للتغيير وضعيّة الهدف بالنسبة للنظام الباحث وفي السياسة ، هي تردد وتوسيع التغييرات التي يجب أن يواجهها كل نظام .

٢ - التأخير : استجابة النظام لانتقال إلى الخبر الجديد - «هي المدة الزمنية التي تمر بين تلقي الخبر المتعلق ب وضعية الطائرة الأجنبية والوقت الملام الذي يستوجب تسديد المدفعية المضادة للطيران حول النقطة الختارة» . وفي السياسة ، يجب البحث عن أي وقت سير للتصدى لأى تحدي جديد للخصم : «كم من الوقت يلزم المسؤولين السياسيين لكي يتعرفوا على وضعية جديدة . وكم من الوقت يلزمهم بعد ذلك لكي يتوصلا إلى قرار» ؟

٣ - الربح : وهو محض لكل عملية يقوم بها النظام أي «كمية التغييرات في السلوکات الحقيقة المنتجة» وفي السياسة تعني : ما هي سرعة وأهمية رد فعل نظام سياسي في مواجهة بخصوص وقائع جديدة تعرّضه ؟

٤ - التدرج : أي المسافة بين الوضعية التي يتخذها الهدف المتحرك حسب الحسابات المفترضة والحقيقة والوضعية الحقيقة التي يتخذها في وقت استقبال الاشارات الأخيرة المرسلة منه» في السياسة على كل حاكم أن يتخذ سلوکات لكي يتأقلم مع الوضعيات الجديدة .

وهكذا فإنه حسب دوتش . يصبح ممكنا تقديم مختلف أشكال المؤسسات السياسية حسب موقفها لعمل ك «نظام قيادة نوع ما فعال» .

من هذين التحليلين نأخذ خاصة المكانة الأساسية التي أنسنت من قبل المؤند ووكولان Almond et Coleman للاتصال .

وفي الواقع فإن كل نظرية دوتش ترتكز أكثر على الاعلام - شكل علامة بين حدثنين - والتاليل المدفوع مع السبرنيطيقا فإن النظام ليس إلا إعلاما . بعض النقاط المثارة من طرف دوتش يجب إعقادها ولكن بالاعتراف بالدور الأساسي للإعلام من الصعب الإعتراف أن الكل ليس إلا إعلاما .

ومن هنا ليس لنا إلى تعميق وظيفة الاتصال داخل النظام السياسي .

٢ - الوظيفة المنسجمة (adequation) للاتصال السياسي<sup>(5)</sup> :  
يتبع النظام السياسي في المجتمع أهدافاً محددة : الحفاظ على النظام الاجتماعي أو تغييره<sup>(6)</sup> .

متابعة هذه الأهداف يسبب للنظام السياسي البحث على نوع من التوازن . وهذا المفهوم ، قد حددها من قبل ، ويجب ألا يؤخذ في اتجاه محافظ أو ترجمة لأيديولوجيا معادية للتغيير . إنها تعني فقط بأن النظام السياسي يمر حتماً بالنقطة الأضطرارية للتوازن . وفي الحقيقة لما نتكلم عن توازن النظام السياسي من الأحسن أن نتكلم عن توازنات للنظام : التوازن بين المتطلبات الخارجية والداخلية ، التوازن بين الأنظمة الفرعية ، إلخ .

وفي الواقع ، يوجد هناك توازن مركزي مهم : الاتفاق بين الحكم والمحكومين . ويجب على النظام السياسي ، بالفعل - من بين الأهداف الأخرى - ضمان نوع من النظام الاجتماعي الذي يؤدي انهياره إلى انهيار المجتمع نفسه . فالنظام السياسي هو الضامن للنظام الاجتماعي .

بما هذا النظام السياسي يتلخص في نفس الوقت تقبل المحكومين للنظام وما يجسده ، وامكانية الحكم في فرض قراراتهم التي اتخاذوها وهذا هما جانب الاتصال السياسي .

إن الاتصال يبرر شرعية النظام السياسي بالسماح للحكومين بالانضمام وبطريقة واضحة للقيم المشتركة أو بطريقة ضمنية للنظام الرمزي «الذي هو نوعاً ما ترجمة حية للقيم المشتركة»<sup>(7)</sup> .

إن الاتفاق بين الحكم والمحكومين يشرح لماذا الإجراءات المتبعة من طرف النظام السياسي هي ممثلة ومقبولة من طرف المجتمع ؛ والنظام السياسي يلعب دور النظم لهذا النظام الاجتماعي : تعاشه وكذا فشله (dislocation) هو ثمرة النظام السياسي الذي يقف بدوره وفي جانب كبير على الاتصال .

وبالفعل فإن كل مواطن غير راض عن التنظيم الاجتماعي يثور على النظام السياسي لكي يتحقق تعديلاً لهذا النظام . هذا البحث عن تعريف جديد لنظام جماعي جديد يجلب عدم توازن أو خلل في المجتمع ، ومرحلة انتقالية حيث القيم القديمة لم تكن قد محبت ، وحيث أن القيم الجديدة مازالت غامضة . والاتصال يسمح في إطار النظام السياسي بضمان شرعية القيم الجديدة ، سواء بتبني هذه القيم بطريقه مباشرة أو بوضع رموز جديدة التي بفضل التأثير الذي تحدثه تأتي لتدعم التبني المباشر . وبطريقة أخرى ، أنه في وقت معين ، فإن القيم المعبّر عنها من طرف النظام

السياسي يجب أن تكون تلك المطلوبة ، المقبولة والمعترف بها من طرف المجتمع . وهذا الاتفاق ينبع أساساً عن تبادل بين الحكماء والحكومين . في حالة العكس فإن الحكومين يستطيعون رفض النظام السياسي : وفي هذه الفرضية ، فإن وظيفة الاتصال قد فشلت لأنها لم تسمح للنظام السياسي بالتأقلم مع متطلبات الحكومين .

ويتمكن الحكماء أيضاً فرض قراراتهم بالقوة ، وهنا كذلك فإن الاتصال لا يعمل جيداً ، لأنه لم يسمح بقبول القرارات . ويبقى التبرير عن طريق الدعاية : وفي هذه الفرضية فإنه ينقلب وجه الاتصال فإذا قبلت القرارات ، فلأنه يوجد اتفاق ضمني (أو على الأقل قبل ضمني) حول قيم مشتركة . وهذه الوضعية منطقياً مؤقتة ، لأنه إذاً أن يقبل الحكومون هذه القيم المفروضة والنظام يشغل ، أو يرفضها . وتسقط في الفرضية السابقة : وهي البحث عن قيم جديدة .

على كل فإن وجود قانون (Code) مشترك هو الذي يسمح بالاتصال بين الحكماء والحكومين . وبدون قانون فإنه لن يكون هناك تبادل . بينما هذا القانون يخضع لقوانين كثيرة مدونة وغير مدونة ، ولقوانين ظاهرة أكثر من القوانين الضمنية المتغاضى عنها وإذا نظام سياسي ما يتساوى ويتناهى على نفس القيم الموجودة في مجتمعه فإنه يسير بدون عائق . وفي الحالة المعاكسة ، فإن هناك تعطل وظيفي . ووظيفة الاتصال هي توفيق (d'ajuster) مختلف عناصر القانون . أي علاقة مهما كانت بسيطة ، وتأفهنة ناتجة عن هذا القانون .

والنتيجة هي أن النظام السياسي الذي يضمن ضبط النظام الإجتماعي ، يقوم أساساً على وظيفة الاتصال .

وما هو مهم هو ، أن الاتصال السياسي يضمن هكذا وظيفة التلاحم (adequation d') بين الحكماء والحكوم . وبعبارات أخرى فإن الحكماء عليهم أن يكونوا هدف طلبات وتنبؤات الحكومين ، وهؤلاء عليهم قبل القرارات المزعجة أو الاكراهية المتخذة من طرف الحكماء . وهذا التقارب يتحقق بتبادل الرسائل من الحكماء إلى الحكومين ، ولكن أيضاً بين الحكومين إلى الحكماء وهذا التبادل يتحقق بقانون مشترك ، الذي بدونه لن يكون هناك اتصالاً . وهذا القانون يتركب من مجموعة قيم مشتركة يعتمد عليها الحكماء والحكومين علنياً أو ضمنياً .

والقيمة هي طريقة تحقيق الذات أو رد الفعل حيث يعترف بها فرد أو مجموعة

كثير أعلى والتي تحمل مقبول ومحبوب الأشخاص أو السلوكات التي توجه إليها». تشكل القيم العنصر الأساسي الذي يسميه كونت الوفاق الاجتماعي والذي يشير إليه علماء الاجتماع بالاندماج الاجتماعي .

وعلى قيم النظام السياسي من جهة ، وقيم المجتمع من جهة أخرى ، أن تستجيب بعضها البعض .

تشكل قيم النظام السياسي ما يمكن تسميته **بالقيم intrinseques والقيم extrinseques** . فال الأولى مدونة في الدستور وفي قواعد اللعبة السياسية ، والثانية من قبل المؤسسات وتشكل بمجموع القرارات السياسية .

### الوظيفة الانسجامية للاتصال السياسي

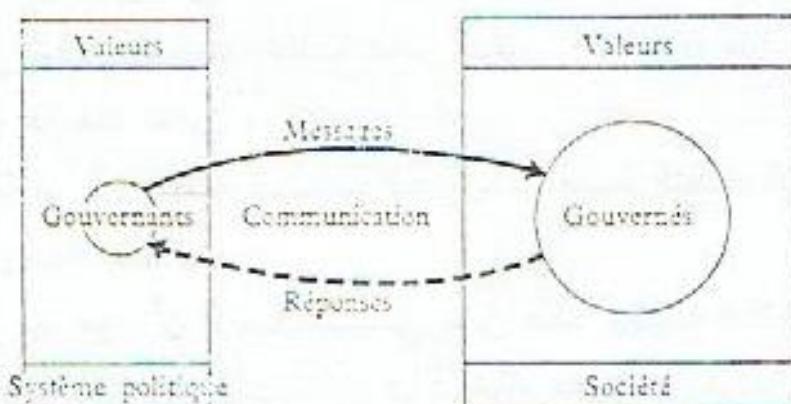


FIG. 17. — Fonction d'adéquation de la communication politique

- الاتصال يضمن توازن نظامي القيم . في الرسم 18 - 1 فإن القيم المشتركة قليلة وبالتالي فإن عملية الاتصال لا تم بصفة جيدة (وفي الرسم 18 - 2 ، فإن الاتصال يضمن تجانس القيم .

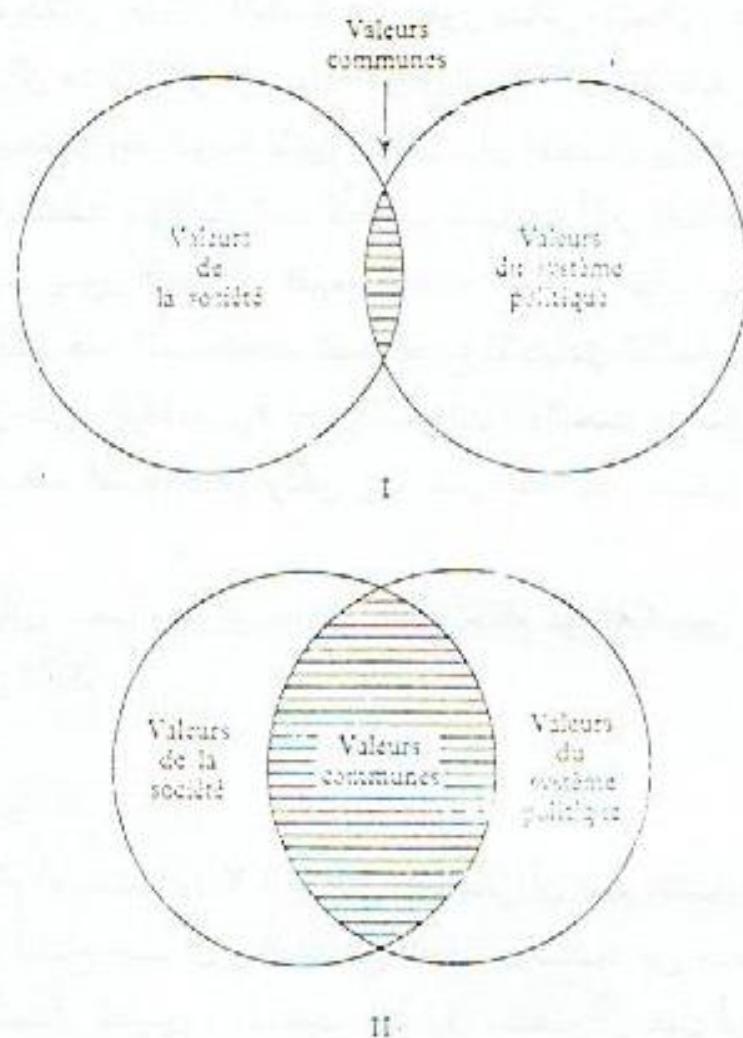


Fig. 18. — Superposition des systèmes de valeurs.

ان القيم الأولى متصلة بالسياسي والثانية بالسياسة<sup>(\*)</sup> . وقيم المجتمع هي ثرة مختلفة المتغيرات الاجتماعية . وتطورها هي وظيفة حالة المجتمع . في فرنسا ، حاليا ، فإنه يبدو أنه قليل الاحتمال أن يحدث قرار تضامن الفرد أو يطالب ملوك من رئيس الجمهورية إقرار العدل . وبالتالي فإن الاتصال السياسي هو الوحيدة الذي يضمن هذا التقارب الذي غايته المثلث هي تحقيق التكامل والتعارف بصفة كاملة بين الحكام والمحكومين .

وكذلك ، على مستوى التبادل ، فإن أي معلومة أو خبر يخرج عن نطاق قانون القيم سوف يحدث اضطرابات ينتج عنها رفض هذه المعلومة . وخارج نطاق قانون محمد فإن أي اتصال يكون مستحلاً .

والظاهرة الجديدة في المجتمعات المعاصرة هي تطور وسائل الاتصال . هذا التوسيع الإعلامي قد أدى إلى مشاركة المواطن بصفة أكبر في السياسة المطبقة عليه .

ولكن العدد يتصرف وفقاً لنوعية قانون التبادل . إن الاتصال بين شخصين يمكن أن يكون في غاية التعقد . وكلما كانت الأطراف المتعاملة أكبر كلما كان القانون Code محدود . حيث يكون اللجوء إلى القيم «Omnibus» المذكورة آنفاً ، يسمح وحده بتطور الاتصال ولكن هذه القيم omnibus تفسر الفراغ الاعتيادي للاتصال السياسي ، وغياب الاهتمام من طرف المواطنين رغم تطور المعلومات . والبحث عن تبني أكبر عدد يفترض اللجوء إلى هذه القيم omnibus ولكن ربما تفسر الفعالية الضعيفة لهذه القيم القليلة التأثير .

إن تحقيق التوازن صعب وهو يرتبط برد فعل الحكم على المحكومين ، منه برد فعل المحكومين على الحكم .

## ١ - فعل الحكم :

لا يمكن للحكم أن يستعملوا إلا الرسائل التي يمكن أن تفهم وتقبل من طرف المحكومين : أي أن المفتاح يجب أن يتطابق مع القفل . وكذلك من جانب الحكم يمكن أن نجد للاتصال كيفيتين : وللتخيص التحليل تستطيع أن تقول أن الوظيفة الأولى هي الإعلام بدون الأخذ بعين الاعتبار الآثار على أولويات المتلقين ، والوظيفة الثانية هي تغيير الأولويات بغض النظر عن الإعلام<sup>(9)</sup> .

وهذا التمييز أساسي لأنه يصنع الربط بين امكانيات فعل الحكم .

انه من الصعب التمييز بين الإعلام والاقناع أو التبرير لأنها متداخلان دائماً في الاتصال ، وبالمقابل ، عندأخذنا مكان المتكلم ، نفهم أحسن أن وظيفة الإقناع والتبرير تكون تارة هي الغالبة وتارة أخرى تكون وظيفة الإعلام هي الأسبق . ويجب أن تكون أكثر تحبيساً فميز بين الاتصال الإعلامي والاتصال الاقناعي (ونعني هنا الضغط)<sup>(10)</sup> .

## 2 - الاتصال الاعلامي والاتصال الاقناعي (أو التبريري) :

بغض النظر عن الأنظمة السياسية حيث يكون الاتصال متظوراً أو غير متظور ، فإن جميع الحكم يرون بأنه مهم وأساسي أن يكونوا مقبولين من طرف الحكم . ويكون الاتصال هو الوسيلة للاحتفاظ بهذه الشرعية التي تظهر قدرة النظام السياسي للاتصال والحفاظ على الاعتقاد بأن الهياكل السياسية هي ملائمة للمجتمع<sup>(11)</sup> .

وفي الأحوال العادية بمعنى غير المضطربة يكون الاتصال الاعلامي هو السائد أو الغالب . وبصياغة أخرى وفي إطار القيم الموجودة والمتدولة تتغلغل بدون صعوبة كبيرة . والحكم يجب أن يكتفوا بصيانة مجموعة الاعتقادات السائدة .

وبالمقابل فإنه في حالة التحول أو الثورة يسود الاتصال الاقناعي . وبالفعل ، فإن القيم السائدة ، والمعتقدات ، والرموز تصبح غير مجده . والحكم يجد نفسه في عالم جديد ، والذي كان في بعض الأحيان يرغبه ، لكن لا يعترف به . ودور الحكم يتثل هكذا في إقتراح قيم ، ورموز ، وطرق معيشية جديدة . فهذه المرحلة الانتقالية حادة جداً : هل يجب على الحكم في هذه الحالة انتظار ومتابعة التغيرات الاجتماعية ، مما يعني ، أن الاتصال يلعب بطبيعة الحال دور المحافظ الاجتماعي . وهل يقوم الحكم بالتغيرات وذلك بفرض قيم جديدة قبل أن تصبح مرغوبة ؟ الفارق بين ما هو محظوظ وما هو مقبول عادة ما يكون بطريقاً وفي كثير من الحالات ينقلب الاتصال الاقناعي إلى دعاية : المشاغب هو أيضاً غير<sup>(12)</sup> . وفي هذه الحالة المحددة ، فإن أي اتصال هو إتصال سياسي : يجب الوصول إلى فرض التغيير . ويدرك فاجن FAGEN R.R هذه الحالة ، في كتب الرياضيات التي يستعملها الكبار صيفت المسائل كالتالي : «نعرف أنه في الولايات المتحدة حدثت 3000 حالات اقتصاص عربي في العشرين سنة الماضية فكم من حالة حدثت في السنة الواحدة في هذا البلد»<sup>(13)</sup> .

إن الوظيفة المثالية للاتصال هي السماح بتسوية ليست باكرة ولا متأخرة . وكل فارق قد يؤدي إلى الانفصال أكثر من الإعلام ، والذي يمكن أن يؤدي إلى خطورة ، ولكن لحسن الحظ أن امكانية التلقى من الحكومتين هي حتى محدودة : وكل تجديد كبير الأهمية معرض للرفض .

للحصول على التأثيرات التي يبحث عنها الحكم فإن هؤلاء لا يستعملون وسائل الاتصال المتوفرة لديهم بصفة مختلفة واستعمال هذا الإجراء أو ذاك يدل على نية الحكم وطبيعة النظام السياسي .

### 3 - نقل الاعلام من طرف الحكم :

لتقييم هذه الاختلافات الموجودة بين الدول تصور فاجن R.R. FAGEN انتشار خبر اغتيال رئيس حكومة في الولايات المتحدة والبرازيل والصين وهذه هي النتيجة التي توصل إليها<sup>(14)</sup> .

الصين	البرازيل	الولايات المتحدة	
عن طريق وسائل الاعلام بقرار من الزعيم السياسي	عن طريق وسائل الاعلام	عن طريق وسائل الاعلام	كيف يتم انتشار البث على المستوى الوطني ؟
وسائل الاعلام وجهاً لوجه	وسائل الاعلام وجهاً لوجه	وسائل الاعلام وجهاً لوجه	ما هي القنوات المتعصلة في البث ؟
المظاهر	وجهاً لوجه	وسائل الاعلام وجهاً لوجه	ما هي القناة المسيطرة ؟
لا ، إنها عادمة	لا ، إنها عادمة	نعم وسائل الاعلام هي عادة أكثر أهمية .	هل هو نوع من العلاقة الغير عادمة ؟
طبيعة النظريات ، الحاجة إلى المرآة والشرح	الوسط الاقتصادي والإجتماعي المتحلف	في حالة وجود الناس في العمل أو في بيومهم ، إلخ	ما هي حدود سرعة البث ؟
عناصر اقتصادية ، اجتماعية عزل جسدي وثقافية	لا ليس هناك 100%	ما هي حدود انتشار البث	نعم

الشكل رقم 19 : وسائل بث الأخبار والمعلومات .

اذا كان هذا المثل يخص بث خبر سياسي استثنائي فإن الأخبار العادمة تتبع نفس النسق في مجلتها .

في الولايات المتحدة فإن بث الأخبار السياسية كامل وأني . ونحن قربون من «المجتمع الشفاف» المثالي ، العائق الوحيد ناتج عن أقلية لا تنفع فيها الفعالية . في البرازيل فإن الاتصال السياسي مرتبط بالعوامل الاقتصادية والاجتماعية ، والترابط الريفي الحضري يشكل عائقاً في بث الأخبار السياسية . وهذا ما تدعمه الدراسة التي أجريت سنة 1961 حول معرفة وجود «فيديل كاسترو» من طرف الجمهور البرازيلي والنتائج هي كالتالي<sup>(15)</sup> :

نسبة الجمهور الذي تعرف جيداً على فيدييل كاسترو .

- مدينة يوجد بها أكثر من 5 ملايين ساكن ..... %50
- مدينة يوجد بها من 50 إلى 500 ألف ساكن ..... %42
- مدينة يوجد بها 500 إلى 2000 ألف ساكن ..... %28

وفي المقام الأخير ، فإن في حالة الصين ، فإن المرور عن طريق الحزب السياسي كقناة للبث يضمن انتشار منتخب .

ويجب إضافة أن طريقة البث المقبولة تسمح بتنظيم سرعة انتشار أو بث الخبر . في حين وبالتحديد ، فإن الآنية في بث وتقل خبر نرفع «الصداقة» التي يحملها المحكومون : والحكام لا يستطيعون تجاهل آثار «سرعة بث» الخبر وكذلك وجب عليهم بالتحديد مراقبة وسائل البث اذا أرادوا أن يبقوا سادة الاتصال وبالتالي سادة الأحداث السياسية .

#### **ب - رد فعل المحكومين :**

تحت الضغط الدائم للحكام ماذا يفعل المحكومون ؟ انهم يعملون على انتقاء المعلومات : وليس هناك لا مبالغة في تلقي هذه الأخبار كلها . وبالفعل ، اذا كان القفل بيظ ومهل فان عدداً كبيراً من المفاتيح يمكن أن تفتحه اذا كانت أكبر ومعقدة فإن المفاتيح التي تتطابق معه تكون قليلة . par de là هذه الصور ، يجب أن نفهم أن المحكومين يكونون مجتمعًا غير متجانس : والاتصال يجب أن يبحث عن العامل المشترك المقبول للجميع حيث البحث عن «مستوى متوسط للاتصال» ، يوفّق بين المستوى الأكثر ارتفاعاً والأكثر انخفاضاً للمجتمع<sup>(16)</sup> .

وهذا البحث عن النموذج (أو قالب) «سيد كل الناس» . توجد ضمن أسلوب الخطباء :

«... وفي الأخير فإن طبائع ، خطب ، لباس وزينة الطبقات الوسطى والجماعات ما دون الطبقات العليا تمثل وحدتها شاهداً للالتقاء بين فئات الجمهور هذا الذي يختلف إجتماعياً»<sup>(17)</sup> .

بالفعل كيف يمكن التوفيق بين نصف 11 مزارع ، 46 عامل ، 12 إطار عالي ، 31 حرفي ، شغيل ، إلخ .. الذين يمثلون بالمعدل 100 متفرج .

باختصار ، يتم تلقي الاتصال بصفة مختلفة حسب المجتمع الذي يتوجه إليه . والجدير بالاشارة هو التمييز من جهة بين طبيعة المجتمع ومن جانب آخر حالة

المجتمع . والطبيعة تتغير حسب السلوك النفسي للمحكومين : منحرفين ، متخلفين ومساجدين . وبهذا التصنيف يمكن أن تفرض إعادة تقييم حسب طبقات أو شرائح : في مواجهة الاتصال ، الأولى لها القدرة على تغيير نسبة الاندماج نوعاً ما كبير للمحكومين . وحالة المجتمع تظهر لنا خاصيته التشارعية أو التنازعية أو الرضائية (Consensuel) المتغيرين مترابطين كثيراً : مجتمع متجانس بفضل التراضي ومجتمع غير متجانس غالباً ما يكون تنازعاً .

أ - مجتمع متجانس ومجتمع غير متجانس : تتوقف طبيعة المجتمع على تقسيم مختلف سلوكيات الأفراد بالنسبة لنظام قيم المجتمع . ونستطيع حسب تقسيم فيبر تحديد ثلاثة أنواع من الأفراد في المجتمع السياسي النسجم أو السوي ، المستقل ، أو المنحرف . ولنستعرض الفاذاج الثلاثة :

١ - النسجم لا يمثل صعوبات : فإنه متلقي للأخبار ، ويحسن صياغة «الطلبات» التي هو بحاجة إليها .

والشخص «النسجم» : هو الذي يستوعب القيم المشتركة الموجودة في المجتمع حتى يتken من الإتصال بأعضاء المجموعة الآخرين . وحتى يكون هناك إنسجام يجب أن ينضم الجميع إلى مجموع القيم والرموز المشتركة . مفهوم الانجام هذا ، السيكولوجي أساساً ينطبق مع مفهوم التوافق في علم الاجتماع .

٢ - المستقل : يقول السيد د. ريزمان D. Riesman «الذى يعيش مثل كافة الناس في وسط محمد يتعمل خصائصه الطباعية به مستقلاً في ذاته عن القيم التي يؤمن بها الشخص النسجم وأسلوبه في الحياة يميز بالاختلاف وليس التشابه مع النسجم»<sup>(18)</sup> . والمستقل هو الشخص الذي يرفض التطابق . نمط حياته قائم على الاختلاف وليس على التشابه .

٣ - «المنحرف» : هو الذي يرفض مجموع القيم التي اقتربت له . فهناك فارق بين مجموع الأغراض الجماعية وسلوك الفرد والحالة أكثر بساطة من تلك التي يتصورها ميرتون MERTON : «فإن القدرات المحددة اجتماعياً من طرف هذا الفرد لا تسمح له بتحقيق الأهداف التي حددتها له المجتمع والتي جعلها أهدافه»<sup>(19)</sup> .

ويتعلق الأمر ببساطة بسلوك غير مطابق للقيم الاجتماعية المشتركة أكيد أن كل مجتمع وجب عليه تقبل السلوكيات المنحرفة ، وهناك بعض المجتمعات تسمح بهذه \*

السلوکات المرضیة ولكن يجب أن يكون هناك حد ما للقبول والا أصبح الشاذ هو العادي .

تتخذ هذه السلوکات أشكالاً متعددة في حالة التجدد أو في الثورة حالة الاصلاح الاجتماعي أو مضادة للمجتمع ، وعلى مستوى الاتصال ، فإن تواجد نسبة عالية من السلوکات المنحرفة ، والتي ترفض القيم المتوسطة ، تجلب تعطل سير الاتصال التي تخل عن طريق إمتصاص تدريجي لحالات غير العادية .

وخلص إلى أن هذه الأشكال النفسانية الثلاثة تقابل ثلات سلوکات اجتماعية . وبأهمية هذه الأشكال الثلاثة ، يكون الاتصال سهلاً أو صعباً . من وجهة النظر هذه ، فإن المجتمعات المثلث هي التي تكون فيها الأغلبية مكونة من المسجلين . وبالن مقابل فإن ارتفاع عدد السلوکات المستقلة أو المنحرفة تجلب وبصفة آلية صعوبات الاتصال ، ووظيفة التأقلم تنخفض بسرعة . ومن جهة أخرى ، فإن توسيع هذه السلوکات الثلاثة تؤدي إلى تأثير واضح في خلق الصراعات أو التفاهم في المجتمع .

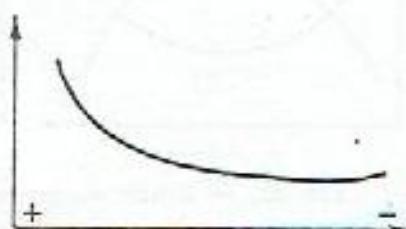
#### ب - مجتمع متراضي ومجتمع متنازع :

ليس هناك أي نظام سياسي حديث بإمكانه العيش في حالة ثابتة . فهو خاضع لا حالة إلى تحولات تجلب هذه التغيرات بعد التحولات التي تحدث في توزيع الثروات وتوزيع السلطات ، تجلب حالات نزاعية في المجتمع . يتولد النزاع عن الهوة بين القيم المقترحة وبين القيم المرغوب فيها : والنظام السياسي المختل بإمكانه إذاً أن يتكيف ، بمعنى أنه يجد نوع من الانسجام ، أو يتراجع فهو في هذه الحالة عليه أن يبحث عن توازن جديد .

والهدف من وظيفة الاتصال هو تخفيض حدة هذه الحالة . ويرتبط هذا الهدف بتوسيع الاضطرابات التي يمكن لها أن تتدخل ويمكن أن تكون ثلاثة حسب الكبير<sup>(20)</sup> :

- الصراعات الخفيفة : تنتج عن سياسة تدريجية ، بدون نتائج معتبرة والتغيير يحقق بالتفاوض ومثال ذلك توزيع العائدات على المواطنين بالفرد الواحد .

FIG. 20  
Conflit simple



- الصراعات الحادة : تأتي من التجديفات المراده (المطلوبة) أو المقترحة ليس هناك دمج لقيمة جديدة ، في سياسة جديدة . ان التغيير عميق ولكن ضروري لنجاة النظام وهو حالة التأميات أو تبني الحقوق المدنية للسود في الولايات المتحدة .



- الصراعات الثورية : تجلب انقطاع عن النظام والتغيير عميق الى درجة أن النظام لا يستطيع أن يكون داعماً للتجديفات المقترحة . وفي هذه الحالة ، فان حل الصراعات يأتي عن طريق تغير كلي للحياة السياسية .  
وهناك مقياس آخر في حدة الصراع مقترن من طرف كارل . و . دوتش الذي يعتمد عنصرين :

- 1 - التوسيع المحتل لعدل التطابق بين برامجي المجموعتين ؛
- 2 - التكلفة الحقيقة لتفادي الصدام .

كلا هذين العنصرين قد يقاسان كمطابعين للتغيير المنظر . ومجموع هذه التغييرات سمح بقياس كثافة الصراع<sup>(21)</sup> .

اذا تتبعنا التحليل الذي يعطيه لنا «داهل» (DAHL) كثيراً من العناصر تتدخل في الحياة انطلاقاً من فكرة انه في تنازع ما فان فصائل عديدة من المواطنين تتصارع .

1 - أولاً وقبل كل شيء ، الطريقة التي تتوزع فيها المواقف السياسية لدى المواطنين وزعائهم . فإنه من البدائي أن نسبة المواطنين الذين لهم مواقف متطرفة سينوع حدة الصراعات .

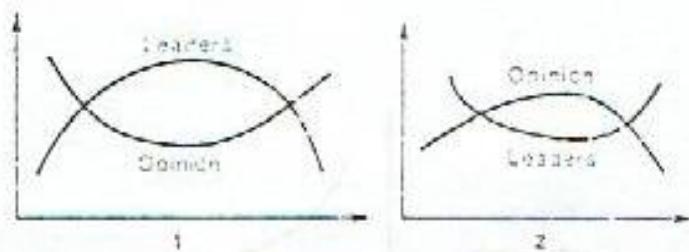


FIG. 22. — Conflit entre les leaders et l'opinion

ومن النادر أن يتحقق في مثل هذا التوزيع للأراء لكن ذلك غير مستبعد :  
ويشهد على ذلك إتخاذ الموقف في ظل الجمهورية الرابعة بفرنسا .  
يبرز الصراع أيضاً حين يكون اتخاذ الموقف «المضاد» وفي هذه الحالة ، يكون  
الصراع بارزاً ولكن أقل حدة .  
يجب الأخذ بعين الاعتبار أيضاً بالربط أو عدم الربط بين رأي المواطنين وأراء  
زعمائهم :

إذا كان الاختلاف جدي بين الزعماء والأراء فإن الصراع يكون عنيفاً .  
ويجب التأكيد أن الصراع يكون شديداً إذا كان للرأي العام مواقف متطرفة  
مقارنة برأي الزعماء لأن - وهذا ليس قاعدة عامة ويتوقف على سلوكيات  
المواطنين - الرأي بصعوبة . وبالمقابل ، فإن الزعماء ، حتى ولو كانوا  
متطرفين فانهم مضطرين للاعتدال للحفاظ على مجموعاتهم ، وفي حالة العكس فإن  
الحكام يغيبون يزولون ومعهم الصراع .

#### 1 - صراع الأيديولوجيات :

إذا كانت المعارضة متحالفه ، فإن الصراع يبقى حاداً ، والعكس فإن الصراع في  
حالة انقسام المعارضة القائمة يكون ضعيفاً .  
ووجود حزب شيوعي يقسم المعارضة ومن ثم اختلافاتها الأيديولوجية وهذا  
سيساهم أخيراً في إطفاء صراعات الأغلبية مع المعارضة .

#### 3 - التهديد في نظر المعيشة :

المواطنون حاسون جداً تجاه هذا العامل وعدة صراعات اقتصادية تؤدي إلى  
صراعات سياسية . وإذا كان نظر معيشة فئة اجتماعية لا يمكن أن يتعحسن إلا على  
حساب فئة أخرى ، فإن الصراع يكون حاداً .

وهو حال إذا كانت الفئات المهمومة قد أحست بالتهديد أو أن الفئات الفقيرة  
أحسنت بأنها مكبونة .

4 - وأخيراً فإن دور المؤسسات السياسية أساسي جداً إذا سمحت بإيجاد حلول للزعماء  
السياسيين فإن الصراع يكون منخفضاً ، وفي حالة العكس فإنه يكون حاداً . ومن

جهة أخرى ، فإن مشاركة الأحزاب في تسيير المفاوضات مهم جداً . وكذلك فإن دور المؤسسات يجب أن يعمل على تسهيل سير المعلومات أو كبحها . في الحالة الأولى فإن الوفاق يكون موجوداً وفي الحالة الثانية فإنه ستكون القطيعة . وهذا الرسم يسمح بتحديد نوع الصراع :

الصراع هو :

- 1 - مواقف المواطنين وزعائهم ..... معتدل - حاد
  - 2 - صراع الأيديولوجيات ..... متداخل - متباين
  - 3 - تهديد على نظر المعاشرة .....
  - أ - تخس المجموعات المضوضة ب : ..... أنها آمنة - مهددة
  - ب - تخس الجماعات الصاعدة ب : ..... أنها قاربت الإنتصار - مكبوبة
  - 4 - المؤسسات السياسية تتوصل إلى :
    - اتفاق ولكن بدون قرار ..... نعم
    - قرار بدون موافقة ..... نعم
    - قرار بعد الموافقة (المعلومات تتنقل) ..... نعم
- الشكل 23 نوادج الصراع .

وفي الأخير فإنه سواء كان المجتمع تنازعاً أو مترافقاً فإن دور الاتصال مهم وأساسي ولكن بدءهي أن حالة الحكومتين تسهل إلى حد بعيد عمل الاتصال بهذا يظهر لنا السبب في أن النظام السياسي يسير بصعوبة بدون أخذ آراء الذين تتوجه إليهم الرسالة .

#### ج - تقسيم المعلومات من طرف الحكومتين :

للإجابة على سؤال كيف يتلقى الحكومون الرسائل السياسية ؟ نستطيع الإجابة بالتعييز بين عنصرين في الاتصال : الإعلام وهو متابعة المعلومات السياسية وتقديرها . ونجد عند الحكم ترابط وظيفة الإعلام ووظيفة الاتقان وليس من الممكن الاعتبار بأن هناك وظيفة أو نوعين وظيفة اعلامية ووظيفة اقناعية مجتمعة يتلقاها الحكم هكذا . ويمكن أخذ مثال رئيس الجمهورية الفرنسية .

لقد كانت الإجابة على سؤال : ما هي سلطات رئيس الجمهورية ؟ كان 30% من

الموطنين يكن أن يجيبوا . من بين 30% هذه يوجد ربما 5% يستطيعون التحليل الجيد لوظائف رئيس الجمهورية .

وبالمقابل ، فإذا طلبنا من الفرنسيين هل يحبون رئيس الجمهورية فإن أكثر من 80% من الفرنسيين يكن أن يجيبوا : وهذا دليل على أنه من السهل اعطاء حكم قيمي على رئيس أو سياسة معينة من معرفة سير المؤسسات .

اذن كل الصور السياسية هي عبارة عن خليط من الاعلام والتقييم<sup>(22)</sup> . ان القول بأن رئيس الجمهورية الفرنسية هو الجنرال «ديغول» هو حقيقة ، ولكن القول «بانني أكره الجنرال ديغول» فهذا حكم قيمي . ونفس المعادلة يمكن تطبيقها على النظام السياسي . كل محكوم معنى بنظام سياسي يمكن أن يخبر أولاً بسير هذا النظام ، ويستطيع من جهة أخرى أن يطلق حكم قيمي على هذا النظام المعنى به . ونستطيع هكذا وضع هذا الجدول .

### معلومات حول النظام السياسي

قليل	متوسط	كثيراً	
3	2	1	حسن
6	5	4	متوسط
9	8	7	سيء

أحكام قوية على  
النظام السياسي

الشكل رقم 24 : معرفة وتقييم النظام السياسي .

أكيد ، أنتا تستطيع انتقاد باريم المعارف (كثير ، متوسط ، قليل) ولكن من الممكن وضعه مثلاً ، إنطلاقاً من معطيات دستورية ، قضائية الخ .. وخلص هكذا الى نسبة التصنيفات السياسية . انه لا يتعلق الأمر بمعرفة اذا كان هذا النظام ديمقراطياً أم لا ، أو شمولياً أو لا ، الخ .. ولكننا نطلق من مجموعة معطيات سياسية لنظام ما بالبحث .

1 - اذا كان المواطنون مطلعين على الميكانيزمات السياسية .

2 - اذا كانت احكامهم القيمية ايجابية أم لا .

ونستطيع هكذا أن نصنف الأنظمة السياسية إلى تسعه أصناف تبعاً لجواب الحکومين . وهذه الأصناف التسعة نفسها تقسم إلى فئتين : الأنظمة الصغيرة وقسم الأنظمة الغير متغيرة .

القسم الأول هو الوحيد (الاطار 1 - 5) الذي يستدعي بعض الاهتمامات . يمثل الاطار رقم 1 نوع النظام المثالي (ليس المهم أن يكون ديمقراطي) .

حيث تكون المعلومات المرسلة غزيرة ذات نوعية وحيث اندماج المواطنين شبه كلي .

ونقترب من «مجتمع شفاف» حيث يعيش الحكم والحكومون في انسجام تام .  
الحالة 2 و 4 تشكل النظام الرفيع ذي السير العالي . في الحالة 4 ، النظام يشكل حديشاً وهو يبحث عن دعائم جديدة ، وفي الحالة 2 ، يستفيد النظام من قاعدة متينة .

الاطار 5 يمثل غوج نظام ، رديء أين المعلومات أو الاعلام منحصر وكذلك الانسجام وهو نوع الأنظمة المستهلكة والتي عامة لها طابع تنازعي .

الاطار 3 . يمثل حالة خاصة اذ أنه النظام الذي يقبل من المواطنين دون معرفة وهو موجود كثيراً وخاصة في الدول النامية . وفي الأخير ماذا يمكن أن يعمل فعلًا الحكومون .

#### د - جواب الحکومين :

ان صدق الاتصال ينجم عن امكانية «الرجوع» لكل رسالة من الحكم يجب أن ينجم عنها في وقت نوعاً ما طويلاً وبطريقة نوعاً ما مباشرة اجابية من الحكومين

وان التطور السريع للاتصالات اخبر عنه تنوع كبير في الامكانيات المتاحة للمحكومين في الرد على الحكم<sup>(23)</sup> .

ونستطيع القول بين مشكلتين من «الرجوع» : «الرجوع المنشـر» «الرجوع عبر قنوات» .

«الرجوع المنشـر» يضم كل الوسائل الغير منظمة للرد أو الاجابة على معلومة سياسية وهذا يمكن أن يبدأ من الطلب الفردي لدى الحكم الى اتخاذ موقف معين عند الحديث التلفزيوني .

والحدث الجديد يتثل في الاشهر لرد فردي والأخذ به كأنه موقف مجموعة . ونحضر الان لتكثيف الاتصالات الشكلية أي «مواجهة المحكومين» يجرون أحاديث أو يطروحن الأسئلة الى الوزراء ويقدمون وجهات نظرهم وأرائهم وهذه الطريقة تكون من التبادل الحقيقـي ، أو الواقعـي حول موضوعات محددة ولكن اللقاء غالبا ما يكون ايجابـياً .

وباختصار فان البث الدائم والمتكر للمعلومات من طرف الحكم قد تجمع فيه سلسلة من الردود غالبا ما تكون غير منظمة ومهيكلة بل مجردة ولكن تائجها تستطيع التأثير على الحكم .

والرجوع عبر القنوات أو المقنن يعتبر كلاسيكيـاً . وهو يسمح للمواطنين بالتعبير عن آرائهم بطريقة منتظمة لاتصال الحكم . وهذا يمكن أن يبدأ من العريضة الى الاستفتاء مروراً بالانتخابـات .

ويمكن الاشارة الى أن هذا الرجوع يخضع منذ أمد بعيد لقواعد منضبطة التي هي ضمان لصدق الجواب . ولكن تغيير وسائل البث غيرت طبيعة هذا الجواب أو الرد فلنأخذ حالة قانون العريضة .

في «استعمالها» الكلاسيكي تكون بعض المحكومين الغير راضين باعلام «ممثلـيم» الذين يتصرفون بعرض تحجب نتيجة مطابقة للعريضة والطريق طويل حتى وقليل الفاعـلية .

وإذا وضعت نفس العريضة حسب القواعد الكلاسيكـية وقررت في التلفزيـون ، فإن فعاليتها تكون كبيرة على الحكم والعريضة لن تكون تعبراً عن ارادة البعض ولكن مجموعة كبيرة وعدد كبير والمكمـلة أو العدد يظهر على النوعـية .

وكذا أن الانتخابات تصبح جواباً لسياسة متوجهة من قبل مجموعة ما . وبالفعل ، فإن الانتخاب هو الوقت المناسب ، حيث يجتمع مجموع الحكماء يواجهون الحكم في حوار واقعي ، واتصال واقعي ولكن مختصر لكن مكثف أيضاً . ولنلاحظ من جهة المرشحين للحكم ومن جهة أخرى أصحاب الأصوات . ولكن باختلاف العلاقات الاقتصادية أين الشاري هو الذي يطالب والبائع هو الذي يعرض فنحن هنا أمام خطيب يطلب ومتلقى بين حاكم يطلب وبين حكوم يعطي صوته اذا لم يبعه ! دوره الاتصال هذه تبين أن الذي كان عادة يتلقى الرسالة له القدرة على «الرجوع» أو الرد ، خلال فترة قصيرة .

إن الطبيعة السياسية للاتصال لا تناقش لأنه خلال استفتاء ، أو انتخاب فان كل النظام يكون أحياناً محل اتهام ، ولكن الجانب الضغطي للاتصال يختفي اذ ليس هناك فرض بل هناك طلب : والميزة الاستجوائية في هذه الحالة هي الطاغية . إن الاستشارة ، سواء كانت انتخاب ، استفتاء أو تصويت عام هي فرصة للم منتخب لابداء رأيه وارادته . وهي نوعاً ما حرة حسب الظروف والشروط التي تجري فيها العملية .

إن الانتخاب يتركز في نصف الطريق بين الاستفتاء وبين التصويت العام : وهو أقرب إلى الاستفتاء لأنه يسمح للم منتخب بمواجهة سياسة ( بالمفهوم الإنجليزي لكلمة Policy ) والانتخاب ليس يبعد عن التصويت العام ، لأن الم منتخب لا يختار أبداً مثلاً له ولكن يصادق على مجموعة من الحكماء<sup>(24)</sup> وفي المجموع ، فإن هذه الفترة الانتخابية تقترح «التبادل» لكن ماذذا يتبقى للم منتخب ؟ أو اسم بين تشكيلات النظام الانتخابي ؟ بطاقة لا أو بطاقة نعم على مسألة غالباً ما تكون معقدة وأن تستحق الإجابة أن تكون متنوعة .

إن الارتباط السياسي لا يصح بأيجاد بدائل ، والتطور نحو الديمقراطية الجماهيرية تجلب تناهى فيها يخص الطلبات والاجابات ويبيقى حق الانتخاب دوماً وبالنسبة للمواطن وسيلة لاختيار فريق أو سياسة ، إذا وباختصار تقبل أو رفض القيم المفروضة على هذا المواطن . إن الاتصال - الانتخاب يخلق أيضاً المشكل الحساس المتعلق بتوقيت ذلك . فإذا كان الموعد مقترب جداً فلا يسمح للناخب بالحكم على سياسة ما ، وإذا كان الموعد متأخر كثيراً ، فذلك يمنع الناخب برفض سياسة مرفوضة .

لم يبق الوقت الذي كان الناخب مثلاً لفترة ما : يجب إذا إنتظار صيغة فترة  
النهاية . Mandat

ان اجراءات الاتصال تقتضي اعادة نظر مسيرة للمجموعة الحاكمة من طرف  
الناخب وبالتالي فان هذا الأخير يجد نفسه مضطراً الى السعي الى طرق أخرى أقل  
سلبية ...

وقد تكون مندهشين بأن أي حل تقني لم يبحث فيه لحق الرد .  
ليس من الغريب التفكير بأن استعمال «العقل الالكتروني» يتطبع حل مشكلة  
التحقق المتر من رأي الحكومين . أكيد ، أن إطمئنان الحكومين بمحرق ، إلا أن  
قبوهم للقرارات تبقى سهلة . ان عصر الاجابة أو الردود الالكترونية ليس من ميدان  
علم الخيال .

ويتبقى كذلك مشكلة تنظيم حق الرد في الاذاعة والتلفزيون ، ففي فرنسا فان  
حق الرد تصطدم بالشكل التنظيمي أكثر من المصاعب المبدئية<sup>(25)</sup> . وتجدر هنا حل  
معلقة التشويه الاعلامي ، الذي يمس بالحياة الخاصة . ويتند هذا المفهوم الى كل ما  
يبدو خاطئاً أو يستدعي جواب عليه .

والشكل الثاني يتعلق بالمجموعات أو الأشخاص الذين هم في مستوى استعمال حق  
الرد هذا ، أخيراً وبصفة خاصة ، فإن تحديد السلطة المؤهلة للسماح بالرد ينجر عنها  
صعوبات جمة : إذا نحن مع السلطات المستقلة ، فإن آلية تنظيمها هي التي يجب أن  
تحل ! ومهما كان ، فإن تنظيم حق الرد يجب ألا يتلوّن بصفة ضيقة كرد على  
تشويه شخصي لكن كحق التصدي لأي تدخل سياسي غير مقبول .

وأخيراً ، وكحل تقني ، فإن عملية سبر الآراء تسمح باستجواب الناخبين وتسجيل  
الأجوبة المتنوعة أكثر مما يسمح به الاستفتاء أو الاقتراع .

لا يجد الحكماء بدا من استعمال مثل هذا الاجراء الذي يتعدى يوماً بعد يوم ، بالاشعار .  
إلا أن فعالية سبر الآراء يعاني في النظام السياسي من مساويء : إن عدد  
الأشخاص المستجوبين لا يسمح بإعطاء الحكومين الاحساس بأنهم يستشروا .  
لقد وضعت الحياة السياسية هكذا حيث يفضل الحكومون في عمليتهم إعطاء كل  
على حدا جواباً ولو كاريكاتورياً ، على أن يستشاروا عن طريق عينة ، ولو كانت  
مثلثة بدقة ، في جواب متنوع .

يسعى تحليل الاتصال السياسي بتبيان أنه يوجد طرق اتصال أخرى غير تلك المستعملة .

والخلاصة العامة ، أن الانتخاب يبقى ورقة هامة للنظام السياسي لأنّه في هذه الديمقراطيات الجديدة للاتصال سيشكل الأداة الأساسية للمحكومين من أجل أن تمع كلمتهم . أكيد ، أن أخطار الديكتاتورية تبقى قائمة : إن الحزب الذي يهيمن وينصب في السلطة نهائياً دون إعطاء فرصة لمن يعوضه يصبح حزباً واحداً . وتشكل أيضاً الوسائل السمعية - البصرية صمام أمان خاص به . والمرشح الذي لا يستجيب لرغبات الناخب الواقعية وغير الواقعية لا يكون له الحظ في النجاح .  
 خاصة ، يجب الوقوف في هدوء الحكومين : حيث يضمن (المدّوء) أفضل رقابة اجتماعية .

حقيقة ، قد يحدث أحياناً وأن تبقى أعمال الحكم من غير نتيجة . فيضمن الحكومون وظيفة « تخزين » المعلومات وتحريك ردود الأفعال التي غالباً ما تكون جد إيجابية . وبالمقابل ، فإذا كان رد فعل الحكومين فورياً فإن القلق أو التأثير يكون كبيراً على الحكم ، يؤدي إلى اضطرابات تكون أحياناً إيجابية ومنقذة ...  
 وفي الأخير ، فلا يجب أبداً أن ننسى أن « أجوبة » الحكومين ترتبط كثيراً بالطريقة التي انظموا فيها ، بمعنى بفعل مختلف الجماعات والجماعات الفرعية داخل المجتمع . أيضاً على هؤلاء يجب الاعتناد لخاربة آثار الإتصال .

#### الهوامش

(\*\*) مجموعة أوراق علمية أو ملصبة .

- (\*\*) وصف أعطي في المدارس الفلسفية القديمة **المذهب** السري وهي غير مفهومة لن لم **يفعلها**

(1) Cf. D. Easton, A system analysis of political life, John Wiley & Sons, 1965, chap. VIII, p. 117.

(2) William Mitchell, Sociological Analysis and politics, The Theodore Talcott parsons, Englewood Cliffs, 1967, p. 19.

(3) op. cit., p. 45.

(4) G.A. Almond et James S. Coleman, The politics of the developing areas, Princeton University Press, 1960, p. 50-59.

(5) وبإمكاننا الكلام أيضاً عن وظيفة **Osmotique**

(6) Cf. Introduction.

(7) Chazel, Revue Française de Sociologie, 1967, p. 161.

(8) G. Rocher, Introduction à la Sociologie générale, I, L'action sociale, p. 81.

(\*) الفرق بين السياسي (la politique) والسياسة (le politique) هو أن :

- (9) A. Kuhu, *The study of society*, p. 18 (cité par Fagen, op. cit., p. 94).
- (10) Le terme de communication impressive (destinée à faire pression) est employé par O. Burgelin dans la communication de masse "le point de la question", p. 262.
- (11) S. Lipset, *L'homme et la politique*, p. 77.
- (12) Cf. J. Ellul, *Propagandes*, A. Colin, 1962, p. 130 et J. Ellul, *Information et propagande*, Diogène, 1957.
- (13) R.R. Fagen, op. cit. p. 83.
- (14) R.R. Fagen, op. cit., p. 86.
- (15) Cité par W. Schram, *L'information et le développement national*, p. 93.
- (16) Dans un domaine voisin, Cf. Viviane Isambert-Jamat, *Extension du public et baisse de niveau dans l'enseignement du second degré*, R.F.S., 1970, p. 151.
- (17) P. Champagne, *La Télévision et son langage*, Revue Française de Sociologie, 1971, p. 416.
- (18) D. Riesman, *La Foule Solitaire*, p. 323.
- (19) Pour la Notion d'anomie chez Durkheim et Merton, Cf. Chazel, *l'Anomic*, Revue Française de Sociologie, 1967, p. 151.
- (20) Cf. Robert. A. Dahl, *Conflict and consent*.
- (21) K.W. Deutsch, op. cit., p. 112.
- (22) Cf. Evaluative Assertion Aanalysis, p. 62 et suiv., in *Content analysis of communications*, par Richard W. Budd et Louis Donohew, R.K. Thorp, N.Y., 1967.
- (23) باجتباب الأنجوبة غير اللسانية : المعنى وحده يمكن أن يكون .
- (24) Cf. J.M. Cotteret et C.I. Emeri, *Les Systèmes électoraux*, p. III.
- (25) تقرير لجنة دراسة النظام الداخلي لـ (ORTF) تحت إشراف لـ . بـاي ، الوثائق الفرنسية 1970 ، ص 104 .