

المناهج التعليمية ودورها في تعزيز روح الانتماء الوطني عند المتعلم

The role of educational curricula on the reinforcement of the learner's citizenship

د. بوطالية يمينة ، جامعة البليدة 02 ،
y.boutalia@univ-blida2.dz

تاریخ القبول: 05/10/2021 تاریخ النشر: 31/12/2021 تاریخ الاستلام: 30/06/2021م

ملخص:

هدف هذا المقال إلى التعريف بمدى مساهمة المناهج التعليمية بمختلف أنواعها في تفعيل التربية على المواطنة وتعزيز وترسيخ قيم روح الانتماء الوطني لدى المتعلمين، علاوة على رصد بعض النماذج النظرية المناسبة لتفعيل دور المنظومة التربوية في ذلك، مع مناقشة المعوقات التي تحول دون تحقيق هذا الدور، واعتمدنا على المنهج الوصفي التحليلي (تحليل الموضوع) وخلاصت الدراسة إلى إن المناهج التعليمية الرسمية هي المعنية بالدرجة الأولى بغرس مفهوم الانتماء وحب الوطن والاعتزاز بالهوية الوطنية لدى المتعلمين، وأن نجاح هذا الدور يعتمد على مدى إيمان القائمين على الفعل التربوي بأهمية المناهج في تكوين أجيال مرتبطة بوطنها مدافعة عنه فكريًا وعقائديًا وسلوكياً تتمتع بروح معنوية عالية.

الكلمات المفتاحية: المناهج التعليمية، التربية على المواطنة، الانتماء الوطني، الروح المعنوية ، القيم الإنسانية

Summary :

This study aimed at revealing the extent to which the educational curricula contribute to the reinforcement of the learners' citizenship education and the level of values of their national affiliation. In addition to that ,this study also aimed at uncovering some of the relevant theoretical models that help the educational system fulfill this role as well as discussing some of the drawbacks that undermine it.

The results revealed that the formal educational curricula are primarily concerned with instilling the concept of national affiliation and citizenship among learners. And that the success of that role stems from the responsibles' belief in the importance of the curricula in developing generations that are faithfully attached to their nation and willing to devote themselves to protect it.

Keywords : educational curricula,citizenship education,national affiliation,morale. human values

عنوان المقال: المناهج التعليمية ودورها في تعزيز روح الانتماء الوطني عند المتعلم

يعتبر الإنسان ركيزة التنمية وهو المحرك الأساسي والمنتج في هذا الكون ، كما أنه سيقى العنصر البشري الفعال المؤثر في تحقيق أهداف المجتمع نحو التنمية الشاملة ، و تعد التربية الوسيلة الوحيدة التي من خلالها يتم تكوين هذا الإنسان ، فكل دولة بحاجة إلى فلسفة تربوية تقود وترشد الأنظمة التربوية في رسم سياساتها التربوية وتحديد إستراتيجياتها، وصياغة أهدافها بما يضمن لها تحقيق النهوض العلمي والتربوي لأبنائها ، و لا يتحقق هذا إلا ببناء مناهج تعليمية شاملة تحقق الأهداف المرسومة المنبثقة عن فلسفتها التربوية. لذلك تلعب المناهج التعليمية دوراً مهماً في العملية التعليمية وتعد المنهل الخصب الذي يزود الطلبة بالمعلومات والمعارف ويغرس في نفوسهم القيم والاتجاهات الإيجابية، و لما كان المجتمع يتغير و يتتطور تبعاً لغيرات البيئة والثقافة والعلم، فلا بد للمناهج أن تتطور لتكون باستمرار صورة واضحة تعكس حالة المجتمع و ثقافته و حاجاته (أبو صعيليك ، 1999). وهذا يعتبر المنهاج التعليمي من المقومات الأساسية المكونة للنظام التربوي حيث يحظى باهتمام كبير من طرف الدول التي تسعى إلى تحسين مردودها، والارتفاع بمكانتها والحفاظ على هيمتها، فهي تعتبره من أهم وسائل الاستثمار في الموارد البشرية فمن خلاله تبني الفرد الذي تطمح إليه والذي يحقق لها التنمية الشاملة.

وللمناهج التربوية أهمية كبيرة في إعداد الأجيال الناشئة بما يتفق و الفلسفه التي يعتنقها المجتمع و المبادئ و القيم التي يرتضيها وهو كذلك أداة فعالة في معالجة المشكلات التي يعانيها المجتمع وفي مقابلة التحديات التي تواجهه ولكي ينجح المنهاج التعليمي و يؤدي الأدوار المطلوبة منه و يحقق الأهداف المرجوة منه يجب مراعاة الأسس الفلسفية والاجتماعية والنفسية و المعرفية عند الشروع في عملية تحظيطه و تصميمه و تنفيذه ، ورغبة أهمية تلك الأسس جميعها في عملية بناء المنهاج وفي نجاح مهمته إلا أن الأساس الاجتماعي يعد أقوى أساس المجتمع وخصوصياته وعاداته وتقاليده و قيمه و طموحاته و مشكلاته التي تختلف من مجتمع لأخر (سعادة و إبراهيم ، 1991).

ومن خصائص المناهج التعليمية أنها تتناول جميع الخبرات والأنشطة التعليمية التي تقدمها المدرسة وتشرف على تنظيمها من أجل تحقيق أهداف محددة مثل تنمية القدرات المعرفية للمتعلم تماشياً مع خصائصه النمائية وقدراته العقلية، وزرع القيم والاتجاهات الإيجابية نحو ذاته و نحو الآخرين و نحو الوطن. وكذلك تنمية الحس المدني لدى المتعلمين وتربيتهم على قيم المواطنة وإعدادهم للمساهمة في دعم أساس مجتمع متضامن يقوم على العدل والإنصاف والمساواة بين المواطنين في الحقوق والواجبات. ومن هذا الاتجاه تعتبر المدرسة من خلال المناهج التعليمية المجال الأنسب لتدريب المتعلمين على الممارسة الفعلية لمختلف القيم والاتجاهات وتنشئتهم على المواطن داخل الفضاء المدرسي من خلال موقف عملي ووضعيات تربوية ذات علاقة مباشرة بهذه القيم.

ومن المعروف أن المنظومة التربوية في الجزائر قد أولت الاهتمام و العناية بهذه المواضيع وخاصة مسألة المواطنة و التربية عليها و التي كانت لابد أن تكون الأولى ضمن انشغالات التربية باعتبارها أهم الإستراتيجيات الأمنية التي تؤمن السلام للمجتمع وخصوصا بعد الأزمة السياسية التي عرفتها الجزائر، فالمجتمع الجزائري بحاجة إلى تكوين مواطنين فعالين و مسؤولين يستوعبون مفهوم المواطنة و يمارسونه فعلا و فكرا و سلوكا، و لتحقيق هذه الغاية لابد للمدرسة باعتبارها أهم مؤسسات النظام التربوي أن تحول إلى مجتمع مصغر يتعلم فيه التلميذ ممارسة الحياة الاجتماعية كما يتعلم أن يكون مواطنا فعالا باكتساب مبادئ و قيم المواطنة و ذلك بما يتوجب من حرية الرأي والتعبير واحترام الآخر و بيان الحقوق و الواجبات، و المشاركة الفعلية في جميع الأنشطة المدرسية و في صنع القرار، و تبني الديمقراطية كأسلوب للتعامل و اعتماد الحوار و المناقشة و توفير الجو المناسب لاستيعاب هذه القيم و المبادئ، و هذا لن يتم إلا بتحقيق التكامل بين الأنساق الفرعية للمدرسة من نظام مدرسي ومناخ مدرسي ومنهاج تربوي (النقيب، خلدون 1993).

ومن هنا تتأكد أهمية التربية على المواطنة من كونها عملية متواصلة لتعزيز الحس والشعور بالواجب تجاه الوطن، وتنمية الشعور بالانتماء إليه والاعتزاز به، وغرس قيم الوطنية، الأخوة، الاحترام، النظام والتفاهم والتعاون بين المواطنين، وكذا تعريف المتعلمين بالمؤسسات الوطنية المختلفة ودورها الحيوي في الحفاظ على أمن وسلامة الوطن.

ومما سبق تتضح أهمية التربية على المواطنة في حياة الأفراد والمجتمعات المعاصرة، مما يتطلب الاهتمام بها وملحوظة وقياس سلوك المواطنة لدى المتعلمين الذي يترسخ من خلال المناهج والمقررات الدراسية التي يتعرض لها في مختلف المراحل التعليمية، هذه الأهمية تدفعنا إلى التساؤل عن مدى مساهمة المناهج التعليمية بمختلف أبعادها في غرس وتفعيل التربية على المواطنة عند المتعلم؟ وما مدى أهمية المناهج في تعزيز روح الانتماء الوطني بغية زيادة التلاحم بين أفراد المجتمع الواحد وتوحيد الأهداف والغايات التي يسعى المجتمع إلى تحقيقها؟

وللإجابة على هذا التساؤل قامت الباحثة بتحديد أهم المفاهيم ذات العلاقة بالموضوع وهي، المواطنة، التربية على المواطنة، والانتماء. ليتم توضيح كيفية مساهمة المناهج التربوية الحديثة المتزامنة مع الإصلاحات التربوية التي تعرفها المنظومة التربوية في الجزائر، كل هذا تم وفق مبادئ المنهج الوصفي التحليلي الذي سمح لنا بتحليل مختلف المفاهيم وربطها بقيم المواطنة كمتغير رئيسي في دراستنا.

1-مفهوم المواطنة

يشير مفهوم المواطنة إلى العلاقة التي تربط الفرد بالدولة التي يستقر فيها ويحمل جنسيتها وينتمي إليها عاطفيا ووجدانيا. بما تتطلبه هذه العلاقة من ممارسة فعلية للحقوق والواجبات على أرض الواقع وفي جميع المجالات السياسية والمدنية والاقتصادية والاجتماعية. كما تشير المواطنة إلى نظام من المعتقدات والقيم، المبادئ وأساليب الحياة، وأنماط الأداء والعمل التي يلتقي فيها أبناء المجتمع و يتميزون بها ، وتعبر على

حق الفرد في العيش الكريم والسعيد والأمن في ظل الحكم الراشد، لخدمة الوطن وتكون مواطن صالح يجب وطنه ويدافع عنه . (محسن علي عطية، 2013 ص 13) فالمواطنة إذن هي علاقة الإنسان بهذا الوطن وهي قضية اعتبارية خاضعة للتطور وحاضرة للارتفاع والهبوط من خلال نوعية العلاقة بين هذا الإنسان والأرض أو المجتمع. فلو افترضنا أن هذا الوطن بدستوره وموافقه السياسية أساء للإنسان الذي يعيش على أرضه، نجد أن علاقة المواطن تضعف بطبيعة الحال. ولذا المواطن ليست شيئاً مقدساً أو أثيرياً أو مثاليّاً، فعلاقة المواطن تشتت أو تقوى إذا أعطي لهذا الإنسان حقوقه واستجحيب حاجاته الأساسية. فالوطن بهذا المعنى ليس هو الأرض وإنما هو النظام السياسي الذي يعطي لصفة مواطنية الثبات والاستقرار.

وبحسب ما جاء في بيان منظمة الأمم المتحدة للتربية والعلم والثقافة الصادر في 2015: وقد أدى الاهتمام المتزايد بالمواطنة العالمية إلى إيلاء المزيد من الاهتمام للبعد العالمي للتربية على المواطن، ينطوي فهم اليونسكو للتربية على المواطن والآثار المترتبة على السياسات والمنهج والتدريس والتعلم العالمية على ثلاثة أبعاد أساسية، التي تعتبر مشتركة بين التعريفات والتفسيرات المختلفة للتربية على المواطن العالمية. تعتمد هذه الأبعاد النظرية الأساسية على مراجعة الأديبيات والأطر النظرية والمقارب والمناهج في التربية على المواطن العالمية، فضلاً عن الاستشارات الفنية وعمل منظمة اليونسكو مؤخراً في هذا المجال. ويمكن أن تستخدم كأساس لتحديد أهداف التربية على المواطن العالمية وأهداف التعلم والكفاءات، وكذلك الأولويات لتقويم وتقييم التعلم. وتشمل هذه الأبعاد النظرية جوانب أساسية من المجالات الثالثة للتعلم وهي : المجال المعرفي وال المجال الاجتماعي العاطفي وال المجال السلوكى وعken تلخيصها كالتالي :

المجال المعرفي: ويتمثل في المعارف ومهارات التفكير الضرورية لفهم العالم وتعقيداته بشكل أفضل . وبصورة اوضح الوعي بحقوق الفرد وواجباته وفهمه للدستور ودور واهية القانون ونظام الحكم في البلاد وتعريفه على كافة المعلومات السياسية والاجتماعية والثقافية والاقتصادية من اجل المساعدة على حل مشكلات المجتمع وقضايا الوطن.

المجال الاجتماعي العاطفي: ويتمثل في القيم والسلوكيات والمهارات الاجتماعية التي تمكن المتعلمين من النمو على المستوى العاطفي والنفسي والحسدي ما يسمح لهم بالعيش معاً مع الآخرين على أساس الاحترام والسلام . وللمقصود هنا الكفاءة الاجتماعية في التعايش مع الآخرين والعمل معهم في ظل القيم الاجتماعية مثل العدل والمساواة والسلام والتسامح والحرية والديمقراطية.

المجال السلوكى: التصرف والأداء والتطبيق العملي والالتزام. وبصورة أدق امتلاك الفرد العديد من المهارات مثل المشاركة في اتخاذ القرار وإصدار الأحكام واكتساب مهارة التفكير الناقد واحترام آراء الآخرين، ومنه يصبح الفرد يفكر بعقلانية أكثر ومنطق فيما يقول ويفعل.

2- مفهوم التربية على المواطن

يتفق المختصون على اعتبار التربية على المواطنة من الأهداف الأساسية والضرورية لكل نظام تربوي، في حين يختلفون حول تعريفها ومفهومها، فمثلاً يرى (اليس Ellis, 1981: P 30) أن التربية على المواطنة هي إعداد التلاميذ لدورهم في المجتمع كمسئولين وصانعي قرار ومواطنين يرعون مصالح الوطن. بينما يرى (Philippe Meirieu 2005) أن الدولة يجب أن تضمن من خلال النظام التربوي ترسیخ قيم المواطنة لكل من يغادر المدرسة ليصبح له القدرة على فهم العالم والمجتمع اللذين سيكون مطالبًا بأداء أدواره فيما سواه أكان ذلك على المستوى الفردي أم المهني أو السياسي.

ويرى (الريبيعي، 2007) أن مساهمة التربية في تحقيق التنمية المستدامة يأتي من الإيمان بأهمية الأخذ بمفهوم التربية النوعية التي تركز على المخرجات الكيفية وليس المخرجات الكمية، مع التركيز على الإنتاج النوعي وتوفير المهارات الحياتية لتقديمها للمتعلم، بدلاً من التركيز على الحفظ والتلقين والتقليل لأن الاطار البشري المدرب والمأهول يسهم بصورة مباشرة في التنمية الاجتماعية المستدامة من خلال الانخراط في سوق العمل وخطط برامج التنمية، وبالتالي لا بد من التركيز على المهارات الأدائية في التربية النوعية حيث يكتسب الإنسان مهارات يدوية وفنية وإبداعية وأدائية وعملية إلى جانب المهارات العملية المهمة للتنمية وعوامل نجاحها فال المجتمعات تقيس بقدرتها النوعية المتمثلة في كفاءات أبنائها وقدراتهم المتميزة علمياً وعملياً.

ونستخلص مما سبق أن التربية على المواطنة تمثل في تنمية الوعي بالحقوق والواجبات والمسؤوليات الفردية والجماعية والتدريب على ممارستها، أي العمل على تكوين الفرد كمواطن واعي ممارس لحقوقه وواجباته في إطار الجماعة التي يتتمي إليها بكلوعي ومسؤولية حتى يصل للتواصل الإيجابي مع محبيه. والتربية على المواطنة هي من خصائص المناهج التعليمية الحديثة بحيث تهدف إلى تنمية روح الانتماء عند المتعلم في العملية التعليمية، و تزوده بالمعرفات والمهارات والقيم التي تعدد للاندماج في المجتمع والمشاركة في كل المسؤوليات السياسية والاجتماعية والاقتصادية بما يخدم الوطن ويساهم في تقدمه وازدهاره .

3- تعزيز الانتماء

3-1- التعزيز : التعزيز سلوك لفظي أو غير لفظي يأتي عقب السلوك وهو التعبير عن مدى الموافقة أو الرفض لهذا السلوك ، فقد يكون مثلاً المكافأة بعد نجاح أو عقاب بعد خطأ . وهو عملية تدعيم السلوك المناسب أو زيادة احتمالات تكراره في المستقبل بإضافة مثيرات إيجابية أو إزالة مثيرات سلبية بعد حدوثه، ولا تتوقف وظيفة التعزيز على زيادة احتمالات تكرار السلوك في المستقبل، فهو ذو أثر إيجابي من الناحية الانفعالية أيضاً، فالتعزيز يؤدي إلى تحويل مفهوم الذات وتحسينها، وهو أيضاً الدافعية ويقدم تغذية راجعة بناءة. ويعرف التعزيز وظيفياً من خلال نتائجه على

السلوك، فإذا أدت تواجد السلوك إلى زيادة احتمال حدوثه في المستقبل تكون تلك التواجد معززة ويكون ما حدث تعزيزاً، فالتعزيز يكون قد حدث إذا كان ما فعلناه قد عمل بالفعل على تقوية السلوك. (عنابة حسن، 2014)

ويعد التعزيز وسيلة فعالة لزيادة مشاركة المتعلم في الأنشطة التعليمية المختلفة التي تؤدي إلى زيادة التعلم. ومن جهة أخرى إذا لم تعزز الاستجابات الآنية فالمتعلم في هذه الحالة يواجه مشكلة في عملية التعلم، حيث سيعمل المتعلم على تجربة عدد من الاستجابات حتى يتطور استجابة واحدة تساعد على تقديره لذاته وزيادة شعوره بالنجاح. فالتعزيز يقوم بإثارة دافعية المتعلم نحو التعلم ودفعه إلىبذل جهود أكبر وأداء أقوى لتحقيق أهدافه، كما أن تأثير التعزيز لا يقف عند سلوك الطالب المعزز وحده فقط وإنما يتعدى ذلك التأثير في سلوك بقية زملائه من الطلاب.

وما سبق نستنتج الارتباط الوثيق بين التعزيز والسلوك المصاحب وعليه تكمن أهمية فاعلية التعزيز في العملية التعليمية، فالطالب في المدرسة يكتسب المعلومات اكتساباً بحيث هذا الاكتساب ترافقه عملية واسعة يحتل السلوك أهمية كبرى فيها، ولذلك يأتي دور التعزيز في توجيه السلوك نحو الغاية أو الهدف الذي يريده الأستاذ من المتعلمين. حيث يمنع التعزيز السلبي تكرار السلوك الغير مرغوب به لدى المتعلمين ويعملهم الكثير من القيم والآداب والواجبات

2-3- الانتماء

الانتماء لغة هو كلمة مأخوذة من النماء بمعنى الزيادة والعلو والارتفاع ويقال انتمى فلان إلى فلان إذا ارتفع إليه في النسب (ابن منظور، 1971) ويعرف بأنه "الارتباط الوثيق بالشيء موضوع الانتماء سواء كان هذا الارتباط بجماعة مباشرة أو مرجعية بحد ذاته تقبل الآخرين وتقبلهم له "

إذا كان الانتماء في اللغة هو الانتساب إلى شيء ما، بمعنى تمسك الفرد بعنصر من عناصر البيئة التي تحيط به. فاصطلاحاً يشير إلى انه شحنة عقلية وجاذبية كامنة بداخل الفرد تظهر في الموقف ذات العلاقة بالوطن على مستويات مختلفة و في مجالات مختلفة يمكن الاستدلال عليها من خلال مجموعة من الظواهر السلوكية الصادرة عن الفرد بحيث تكون تلك الظواهر معبرة عن موقف الفرد و رؤيته تجاه ما يتعرض له من مواقف سواء عبر عنها بشكل ايجابي أم بشكل سلبي (فوز عبدالله 2016، ص 69).

وفي ضوء ما سبق يتضح لنا وجود ارتباط بين كل من المواطنة وبعض المفاهيم الأخرى مثل الوطنية والانتماء فإذا كانت الوطنية تعبّر عن إحساس الفرد بالانتماء و الولاء والفخر تجاه وطنه ، فإن المواطنة تفرض على أفرادها درجات من المسؤولية والواجبات والحقوق والالتزام تجاه هذا الوطن . ومنه نستنتج أن العلاقة بين الانتماء والمواطنة علاقة تكاملية فالانتماء الوطني لن يتشكل في نفوس المواطنين إلا بالإدراك الجيد لمفهوم المواطنة، وبالنظر إلى مفهوم الانتماء الوطني اصطلاحاً نجد أن النظرة إليه تختلف بناء على رأي الباحثين حوله ، فهو يستخدم للدلالة على

العلاقات والعواطف التي تربط الفرد بالجامعة أو رموزها ، والإخلاص لما يعتقد الفرد انه صواب كالأسرة والعمل و الوطن و شعوره بالاعتزاز نحوهم ، أي انه ارتباط يجمع بين الفرد والمجتمع ينبع عنه حقوقا وواجبات ملزمة ، وهذا الارتباط قد يكون ارتباط داخلي وخارجي للفرد بالمجتمع الذي يعيش فيه، ويقصد بالارتباط الداخلي هو القوة العاطفية التي تربط الفرد بالمجتمع الذي يعيش فيه ارتباطا وثيقا ويمكن ملاحظته في مختلف مجالات الانتماء، أما الارتباط الخارجي هو ارتباط يمثل في كافة النواحي الشكلية المعاكسة من الارتباط الداخلي عن سلوك الفرد وتصرفاته . وبعتبر الانتماء أيضا انه حاجة إنسانية أو شحنة أو رغبة أو شعور، إلا أنها كلها تؤكد على استحالة أن يعيش الفرد بدون انتماء ، وهذا الانتماء يولد مع الفرد بهدف إشباع حاجاته النفسية والاجتماعية و الضرورية من الأسرة إلى المجتمع إلى الوطن .

3-3- الانتماء الوطني

ولقد تناول بعض المهتمون بالكتابة في مضمون الانتماء الوطني كاتجاه إيجابي مدعم بحب المواطن لوطنه، وهذا الشعور يتواجد في قلب الفرد في كل حين، فهو يعتز بهوئه الوطنية، ويكون منشغلًا ومهتمًا بقضايا الوطن، وعلى وعي وإدراك بمشكلاته، وملتزمًا بالمعايير والقيم الإيجابية التي تعلي من شأنه، وتنهض به، محافظًا على مصالحه، وثرواته، ومشاركًا في الأعمال الجماعية في الوطن. (لطيفة إبراهيم، 2000) والانتماء الوطني هو من أهم القيم المواطنة التي يجب أن يحرص عليها المجتمع بكل مؤسساته التعليمية والاجتماعية وغرسها في نفوس أبناء الوطن مع التعزيز الدائم لهذه القيم، و الاعتزاز بالوطن هو شعور الفرد بالانتماء الحقيقي له وحمايته والتضحية لأجله مع الالتزام بالمناهج التربوية حول التربية على المواطنة المحددة في التعليم وهذا من خلال التفاعل مع احتياجات هذا الوطن وتحقيق متطلبات رقي و تقدمه وصولا إلى أعلى درجات الإخلاص له .

ومنه نستنتج أن الانتماء الوطني هو الرغبة القوية التي تدفع الفرد للدخول في إطار اجتماعي فكري ثقافي معين بحيث يمكن تحديدها من خلال مجموعة من الممارسات السلوكية الصادرة عن الفرد، وتكون تلك الممارسات معبرة عن موقف الفرد ورؤيته تجاه ما يحدث من مواقف في مجتمعه، مؤكدا على وجود ارتباط وانتساب نحو وطنه باعتباره عضوا فيه معتزا بهويته. أي إحساس هذا الفرد بأنه جزء من وطنه فيتعلق به ويمكن له الولاء، و يظهر ذلك من خلال احترامه لقوانين وطنه والتزام بما ومحاولة الارتقاء به والمحافظة على ثرواته، إذن الانتماء حاجة ضرورية من الحاجات المأمة التي تشعر الفرد بالروابط المشتركة بينه وبين أفراد مجتمعه و تبني لديه مفهوم الحقوق والواجبات اتجاه هذا الوطن ، وأحيانا هناك أنماط من السلوك التي يصعب تفسيرها قد تكون نتيجة لفشل الفرد في الشعور بالانتماء وإحساسه بالعزلة النفسية و الاجتماعية ، إذ قد يلجا الفرد في هذه الحالة إلى مصادر بدائلية يوجه إليها اهتمامه، وقد تنتهي عنها سلوكيات غير مرغوب فيها مثل الانحراف السلوكي و العنف بكل أنواعه و الهجرة الغير

شرعية و التعصب الفكري و الأفكار السلبية تجاه الوطن والأناية والكرابية والتشتت والتي لها عواقبها السيئة على الأفراد المجتمع ،وبنالي غياب الانتماء الوطني خطر يهدد حياة أفراد المجتمع و الوطن ككل .

4-أبعاد الانتماء الوطني

وتشمل كل من الواجبات والحقوق والأمانة والشجاعة واحترام القوانين والمشاركة والهوية والجماعة والالتزام، ونظرا للتدخل الموجود

فيما بين هذه الأبعاد، فيمكن دمجها في أبعاد رئيسية يقاس بها الانتماء الوطني وهي كالآتي

1-الهوية

إنّ الهوية منظومة متكاملة من المعطيات النفسية والمادية والمعنوية والاجتماعية، تتطوّي على نسق من المعلومات أو العمليات المعرفية

أو التكامل المعرفي، وتتميز بوحدتها التي تتجسد في الروح الداخلية التي تتطوّي على خاصية الإحساس بالهوية والشعور بها، فهي وحدة من المشاعر الداخلية التي تتمثل في وحدة العناصر المادية والنفسية المتكاملة التي تجعل من الشخص يتمايز عن سواه ويشعر بوحدته الذاتية . و يرى (ميلر) أن الهوية "نمط الصفات الممكّن ملاحظتها أو استنتاجها، والتي تظهر الشخص وتعرفه وتحده لنفسه وللآخرين، ويقسم ميلر الهوية

إلى شقين: الهوية الذاتية التي تشير إلى الشخص كما يتصوره الآخرون، والهوية الموضوعية العامة التي تشير إلى الشخص كما يراه الآخرون . (محمد

إبراهيم ، 2002)

إذن يسعى الانتماء إلى توطيد الهوية التي تعتبر دليلا على وجود الانتماء لأنها نوع من العلاقة المبنية مع المحيط الطبيعي لفرد بكل عناصره والمحسدة مثلا في اللغة والدين والفكر والقيم والأقوال والأفعال والتصورات وكل أنواع النشاط الإنساني، فهو يدعم الهوية ويقويها أي أن الهوية هي نتاج الانتماء. وتعد الهوية من أكثر الحاجات الإنسانية اهتماما في الجنس البشري وهي سيرورة ديناميكية، فعندما يدرك الفرد هويته يستطيع ان يعرف من هو ومن يكون؟ وما سبب وجوده؟ وما الأهداف التي يسعى إليها؟ ومن ثم تظهر مجموعة من السلوكيات والتي تعتبر مؤشرات للدلالة عن الهوية وبالتالي الانتماء.

2- الجماعة

إن الروابط الانتمائية تؤكد ميل الفرد نحو الجماعة التي هي وحدة اجتماعية يتميز أفرادها بدرجة من الوعي المشترك بوجود الجماعة ، ويسود بينهم تفاعل اجتماعي و اتصال قوي و قابلية التأثير والتاثير و أنشطة متبادلة على أساسها تحدد الأدوار والمكانة الاجتماعية للأفراد ، و هذا وفقاً لمعايير وقيم تهدف إلى إشباع حاجاتهم ورغباتهم و التفاعل مع المهد夫 العام للجماعة التي يندمجون فيها ، والتي يسودها الاحترام والتماسك والتعاون و الرغبة في المشاعر الوجданية الدافعة التي تعزز الجماعة بالحب والتفاعل الاجتماعي ، و شعور الفرد بالحاجة إلى التفاهم والتعاون مع غيره

، والاستماع إليهم والنقد البناء مع امتلاكه لمهارة تقبل نقد الآخرين وإتباع أسلوب علمي في التفكير وكذا احترام نظام الجماعة والامتثال لقوانينها . كل هذه الأمور جميعها تعمل على تقوية الانتماء من خلال الاستمتاع بالتفاعل المتواصل والمودة والاحترام المتبادل بين أفراد المجتمع.

3-4- الالتزام

الالتزام يدل على الاندماج و الرغبة و القبول و الاستعداد والتمسك بالنظم والمعايير الاجتماعية، لأن الإنسان كائن اجتماعي يعيش مع الآخرين و تربطه بهم علاقات تشعره بالثقة و المسؤولية ،وهنا تؤكد الجماعة على الانسجام والتباين والإجماع وبالتالي يمكننا القول أن الالتزام جزء من الانتماء الوطني الذي يتمثل في تسمية مشاعر الفرد نحو المجتمع الذي يعيش فيه ، والالتزام أيضا هو حالة نفسية تتمثل في تمسك الفرد بمجتمعه وعقيدته الدينية و لغته وثقافته وقوانينه و عاداته، و كذا اقتناعه بالأهداف التي يسعى لتحقيقها ، فالأمر الذي ينعكس على سلوكه من أجل الالتزام لتحقيق ذلك . ويجب على الفرد أيضا أن يثق ويجترب بالمعايير والمبادئ والقيم الوطنية ل مجتمعه ويلتزم بها كما عليه الدفاع عنها وقت الحاجة والتضحية في سبيلها.

4-4- الاحترام: يسعى إلا نسان دائماً للارتفاع بمكانته، وكسب احترام ومحبة الأشخاص في البيئة المحيطة له، حيث إن شعور الفرد

بتقدير أفكاره ومشاعره يعطيه دافعاً أكبر للإبداع والإتقان في العمل، ما يعود بالنفع والتقدم على منظومة العمل ككل. (katie , 2018) و إذا توفرت هذه الظروف فان ذلك يؤدي إلى :

- تقليل الضغوط والتوتر: إن تبادل الاحترام بين الموظفين يخفف من التصادمات والمشاحنات، ويرفع مستوى التواصل ويعزز العمل بروح الفريق.
- زيادة الكفاءة والمعرفة: يعزى ذلك إلى توفر بيئة صحية لتبادل الأفكار والقدرة على الابتكار، ما يُحول الهدف من مصلحة الفرد إلى العمل لأجل مصلحة الفريق والمنظومة ككل.

5-4- الديمقراطية: تعتبر الديمقراطية أحد أساليب التفكير والقيادة والتي تتجلى من خلال الممارسات والأقوال بحيث يردها الأفراد في

حياتهم اليومية ليعرفوا عن ثلاثة عناصر أساسية حسب (حسين صلاح، 2006) وهي:

- تقدير قدرات الفرد وإمكاناته مع مراعاة الفروق الفردية وتكافؤ الفرص والحرية الشخصية في التعبير عن الآراء وال موقف في إطار النظام العام الذي يفرضه المجتمع.
- شعور الفرد بالحاجة إلى التفاهم والتعاون مع الغير، وان تتاح له الفرصة للنقد وتقبل نقد الآخرين بصدر رحب وأن تكون الانتخابات الحرة والنزاهة وسيلة اختيار القادة والمسيرين لشؤون البلاد.

- إتباع الأسلوب المنطقي في التفكير، بحيث يتفاعل الفرد مع بقية أفراد المجتمع ويقدم ويأخذ في إطار تفكير موضوعي منطقي يسمح ببروز أصحاب الأفكار القيمة التي يمكنها أن تساهم في تنمية المجتمع من جميع جوانبه.

ومنه نستنتج أن الديمقراطية لم تقم من فراغ وإنما هي أفعال ومارسات ومهارات مكتسبة لابد من النظر إليها في حد ذاتها كجهاز قيمة أساسية من قيم الانتماء لوطن معين، وهذا لا يتحقق إلا بحصول كل فرد من المجتمع على حقوق وفرص متكافئة في التعليم والمشاركة الاجتماعية والسياسية والتوظيف. فلو افترضنا مثلاً أن هذا الوطن بدستوره وموافقه السياسية أساء للفرد الذي يعيش على أرضه، نجد أن علاقة المواطن تضعف بطبيعة الحال. مما يعني أن المواطن ليست شيئاً مقدساً أو أثيرياً أو مثالياً أو معطى بصورة تلقائية، فعلاقة المواطن تشتد أو تقوى إذا منح الفرد حقوقه واستجحب حاجاته الأساسية. فالوطن بهذا المعنى ليس هو الأرض وإنما هو النظام السياسي الذي يعطي لصفة مواطنية الثبات والاستقرار والشعور بالأمان.

5-أهمية المنهج الخفي والتربية على المواطن

يحتل مفهوم المنهج الخفي (Curriculum Hidden) مكانة مميزة في مجال العلوم التربوية المعاصرة، وهو يشير حسب (Perrenoud, 1984). مختلف الفعاليات التربوية المضمرة التي تقع خارج دائرة المعلن والمبرمج والواضح في المؤسسة المدرسية. ووفقاً لهذا التصور، فإن مفهوم المنهج الخفي يشكل أحد المفاهيم التي توظف للكشف عن الجوانب المضمرة في الحياة الاجتماعية التربوية، حيث تعلم المدرسة شيئاً آخر أو أكثر مما تعلنه في برامجها ومناهجها النظرية والرسمية.

إذا كان المنهج بالمعنى العام مسار تعلم متكامل يستجمع في ذاته مختلف الفعاليات التربوية الحيوية الشعورية واللاشعورية الواقعية والشكلية، الاعتباطية منها والتعسفية، ما هو منظم وما هو وليد المصادفة. ففي دوره هذا التفاعل التربوي يتوجب علينا أن نقتصرى حدود وأبعاد المنهج الخفي، وأن نحدد صلاته بالمنهج الحقيقي من جهة أو بالمنهج الشكلي الرسمي من جهة أخرى.

يشير المنهج الخفي إلى الدروس والقيم والمنظورات غير المكتوبة وغير الرسمية وغير المقصودة التي يتعلّمها التلاميذ في المدرسة. في بينما يتكون المنهج "ال رسمي" من المحتويات والدروس وأنشطة التعلم التي يعلن عنها رسمياً من طرف القائمين على وضع المنهج ويشارك فيها الأساتذة والمتعلمين فإن المنهج الخفي يتكون من رسائل أكاديمية واجتماعية وثقافية غير معلن عنها أو ضمنية يتم توصيلها للمتعلمين أثناء وجودهم في المدرسة.

وعند الحديث عن مفهوم التربية على المواطن وكيفية مساهمة المنهج الخفي في تشكيلها عند المتعلم، لابد من الإقرار في البداية بأن المتعلمين يستوعبون مختلف المحتويات مع أقرانهم والمعلمين وغيرهم من البالغين الذين يحتكرون معهم، فهم يتعلّمون بطريقة خفية في كثير من المواقف أشياء كثيرة مثل كيفية النظر والتعامل مع ثقافات اجتماعية مختلفة من الأفراد أو الأفكار والسلوكيات التي تعتبر مقبولة أو غير مقبولة من طرف المجتمع، كما يمكن أن يتعلم التلميذ من خلال تفاعله مع الأساتذة والزماء بتقليلهم ومحاكاة بعض سلوكاتهم وطريقة تعاملهم مع بعض المواقف فقد

يتعلم الصدق والأمانة واحترام الغير والاستماع الى آراءهم وتقديرها ، كما قد يتعلم قيم سلبية مثل الكذب والنفاق وعدم احترام الغير والأناية وغيرها من السلوكات التي تتنافى وروح المواطنة وقيمها المحلية والعالمية.

ويشير (Isambert-Jamati, 1984) أن القيم السائدة لدى الشباب حول الوطن والمواطنة والديمقراطية والأمانة والحكم الراشد ودور الفرد داخل المجتمع. كل هذه القيم ذات العلاقة بالوطنية يمكن أن تكتسب بطريقة غير مباشرة بفعل المنهج الخفي، وبطريقة غير معلنة وغير معروفة من طرف المتعلمين والمعلمين والمجتمع ككل. وأن القيم والدروس التي يعززها المنهج الخفي غالباً ما تكون الوضع القائم المقبول، فقد يفترض أن هذه الممارسات والرسائل "الخفية" لا تحتاج إلى تغيير - حتى لو كانت تسهم في سلوكيات ونتائج غير مرغوب فيها، سواء كان ذلك العنف مثلاً، والصراعات، النزعة العرقية وازدراء الآخر أو انخفاض مكانة العلم والمتعلم في المجتمع وهي قيم سالبة من شأنها أن تؤثر سلباً على علاقة الفرد بوطنه وتجعله يكون مجموعة من القناعات الذاتية حول الوطن الذي يعيش فيه ويصبح يتصرف مستقبلاً وفقاً لهذه القناعات.

(Gonzales, Monica ,2007)

وتجدر الإشارة إلى أن المنهج الدراسي الخفي يمكن أن يعزز المعارف والقيم المستفاده من المنهج الرسمي، أو يمكن أن يتعارض مع ما يقدمه المنهج الرسمي، ويكشف عن النفاق أو التناقضات بين رسالة المدرسة وقيمها وقناعاتها وما يختبره التلاميذ ويتعلمونه بالفعل أثناء تواجدهم في المدرسة. فعلى سبيل المثال ، قد تدعى المدرسة علينا في رسالتها أو مناهجها الرسمية أنها ملتزمة بضمان نجاح جميع المتعلمين أكاديمياً ، لكن مراجعة بيانات أدائها قد تكشف عن تباينات عنصرية أو اجتماعية اقتصادية كبيرة عندما يتعلق الأمر بمنح النقاط ومعدلات النجاح ومعاييره والتوجيه نحو الشعب والتحصصات، وأن ما لا يتم تدريسه في المؤسسة التربوية الرسمية يمكن أن يكون مؤثراً في نمو مفاهيم قيمة مثل احترام الآخر والمشاركة الاجتماعية والديمقراطية التيسير ، فإن المنهج الخفي يمتد أيضاً إلى مجالات الموضوعات والقيم والرسائل التي يتم حذفها من المناهج الرسمية ويتم تجاهلها من طرف المدرسين بطريقة عمدية ولكنها تظهر حسب ما ذهب إليه (Darren Tarshis 2008) من خلال الممارسة الفعلية والتي تعتبر أكثر تأثيراً على اكتساب المتعلم للقيم ذات العلاقة مع المواطنة و مختلف المشاعر المصاحبة لتفاعل الفرد مع القضايا التي تمس وطنه.

تضم المناهج الخفية في أي مدرسة مجموعة هائلة من العوامل الفكرية والاجتماعية والثقافية والبيئية المختملة، حيث يشرح كل من بورديو وباسرون (Bourdieu et passeron 1970) أهمية دراسة الغامض والعنفي والاعتراضي والعشوائي في العلاقات التربوية القائمة في المدرسة، بوصفها رموزاً لمناهجية خفية في داخل المؤسسة المدرسية. وهذا يعني أن المنهج الخفي ليس خفياً إلا من لا يريد أن يرى ، والشيء الذي يؤدي الى التشوش والغموض في تحليل خفايا المنهج هو الاعتقاد بأن كل ما هو خفي مخجل ومعيب وسلبي وأن المعنيين بالعملية التربوية يرغبون في نقل هذا الجانب وتأصيله في عملهم التربوي.

كما تتجلى مظاهر هذا المنهج في المنظورات الثقافية وكيف تعرف المدارس بالتنوع أو تدجمه أو تحترمه، وقد تنقل المنظورات متعددة

الثقافات الرسائل المتعلمة وغير المقصودة للمتعلمين، ويشير كل من (أمين إيمان وفائق نائلة 2007) إلى أن الموضوعات المنهجية التي يختارها المعلمون في الدروس تنقل رسائل إيديولوجية أو ثقافية أو أخلاقية مختلفة. فقد يدرس تاريخ الجزائر المعاصر أستاذ متخصص لأفكار معينة قد يتم تدريسها بطرق مختلفة عن طريقة تدريسها من طرف أستاذ آخر، مما يعني أن المحتويات وحدها غير كافية لوصول المتعلم إلى مستويات معينة من الاندماج في خصوصية وطنه واكتساب مختلف القيم التي تساعده على أن يصبح جزءاً من وطنه يساهم في خدمته بطريقة جدية ويمتلك عاطفة جياشة نحو وطنه.

5-أهمية المناهج التعليمية في تعزيز الانتماء الوطني في الجزائر

نظراً للتحولات والتغيرات الاجتماعية والعلمية والتكنولوجية والاقتصادية التي طرأت على المستوى العالمي بشكل عام وعلى

المستوى الجزائري بشكل خاص، فكان على المؤسسات التربوية والتعليمية بمختلف مستوياتها أن تعمل على تغيير وتحسين وتطوير مناهجها التعليمية وفقاً للتغيرات والتحولات العالمية، حيث أصبح من الضروري أن تقوم بمواكبة هذه التغيرات والتطورات والاستجابة لها، وتحقيق الإصلاح المنشود لتلك التغيرات. وهذا أصبح التعليم من أهم المجالات الحيوية في المجتمع الجزائري المتطلع إلى التقدم والتطور والازدهار، فالتعليم يحرر الإنسان من قيود العبودية والجهل، ويحقق فرص التكافؤ التعليمية التي تعد أول خطوات العدالة الاجتماعية والثقافية.

ويؤكد خبراء التربية أن تنمية قيم المواطنة لدى المتعلمين تعد من أهم سبل مواجهة التحديات وتطورات المستقبل، حيث أن المستقبل

ال حقيقي للوطن في ظل المستجدات العالمية تصنعه سواعد وعقول المواطنين، ولذلك فإن إكسابهم لقيم المواطنة يعد الركيزة الأساسية للمشاركة الإيجابية الفاعلة في التنمية الاجتماعية والسياسية والاقتصادية. (عمر حامد، 1999)

أي أن محتوى المناهج التعليمية يمثل البنية المعرفية الأساسية للتعليم، وهذا من خلال فعاليات التعليم وقياس وتقدير التحصيل والأنشطة الصحفية التي لها دور هام في التواصل الفعال بين المتعلمين وأساتذتهم وزملائهم، وبالتالي يمكن لمحنتوي المقررات الدراسية وفي جميع مراحل التعليم أن تساهم في تنمية قيم الانتماء وتعزيزه لدى المتعلمين لذلك يرى خبراء التربية ضرورة تدريس قيم المواطنة في المناهج والمقررات الدراسية في مختلف مراحل التعليم من المدرسة إلى الجامعة.

مع العلم أن معنى المناهج التربوي في المفهوم التقليدي اقتصر على مجموع المعلومات والحقائق والمفاهيم والأفكار التي سيدرسها المتعلمين في أشكال مواد دراسية اصطلاح على تسميتها المقررات الدراسية أو البرامج التعليمية ، وتنظيم المواد الدراسية في صورة موضوعات تضم مجموعة من المعارف و المعلومات و الحقائق و العلوم المختلفة و توزع على السنوات الدراسية للمراحل التعليمية المختلفة بحيث يوضع لكل مادة دراسية كتاب خاص بها و منه تعتبر هذه الكتب المصدر الوحيد الذي يتلقى منه المتعلم دروسه ، ولقد جاء هذا المفهوم كنتيجة طبيعية للوظيفة

التقليدية للمدرسة حيث اقتصرت على تلقين المعرف و العلوم والحقائق و اختبار مدى استيعابها من قبل التلاميذ من خلال الحفظ والتسميم عن طريق الاختبارات التحصيلية . ومن الملاحظ أن المنهاج التربوي من هذا المنظور ركز على الجانب المعرفي في إطار ضيق وذلك بالاقتصار على تحصيل قدر معين من المعلومات وحفظها، وأهمل نوعا ما تنمية طريقة التفكير واكتساب المهارات في بعض الجوانب المعرفية الأخرى مثل التخيل والتصور والابتكار كما اغفل الجانب الانفعالي والوجداني والاجتماعي للمتعلم أثناء عملية التعلم، وهذا ما يتعارض مع المهد الأسمى للتربية والمتمثل في النمو المتكامل لشخصية المتعلم. أما المنهاج وفق المفهوم الحديث هو بمجموع الخبرات التربوية والثقافية والرياضية والفنية والعلمية، والتي تخططها المدرسة وتحميها لطلبتها لتعلمتها بهدف إكسابهم أنماط من السلوك أو تعديل أو تغيير أنماط أخرى من السلوك نحو الاتجاه المرغوب، ومن خلال ممارسات التدريس وبيئة التعلم وتناول جميع الأنشطة الالزمة والمصاحبة لتعلم تلك الخبرات التي تمثل المقررات الدراسية لتساعدهم على إتمام نموهم المتكامل.

ولاشك أن للمقررات الدراسية أهمية كبيرة في تعزيز روح الانتماء لدى المتعلم، كونها وسيلة من وسائل التربية من أجل المواطنة وتعزيز روح الوطنية، والمنهاج الدراسية، ولما فيها من مفهوم واسع يتجاوز الأفكار المعرفية وحدودها الدراسية الضيقة إلى مكونات المواطنة الأساسية قد تكون أساسا في تكوين الاتجاهات والقيم و مجالات المعرفة والمهارات الاجتماعية والوجدانية، لذلك من الضروري تكثيف الربط بين المضمون النظري في المقررات الدراسية وتطبيقاتها العملية، لكونها أساسا في تنمية المواطنة من خلال الممارسة اليومية الفعالة سواء داخل المؤسسة التعليمية أو خارجها . فمثلا تغرس المدرسة في نفوس المتعلمين الإحساس بالمسؤولية تجاه القضايا الوطنية و الدفاع عن مصالح الوطن وأمنه والاعتزاز به وبرموزه ، وهذا من خلال أسلوب الحوار الوعي في حل المشكلات و النزاعات واحتواها ، وقبل الآخر و التنوع الثقافي ، وأيضا من خلال دمج المخرجات التعليمية المرتبطة بالتربية على المواطنة العالمية مع مجموعة من الموضوعات و مختلف المواد الدراسية في جميع المستويات التعليمية ، ومن بينها التربية المدنية والتربية الدينية والدراسات البيئية والاجتماعية والتاريخ والجغرافيا والأدب والتربية الفنية كالرسم والموسيقى وغيرها من هذه المواد الدراسية التي تساعده في بناء القدرة على التعبير عن الذات ، وتنمية الشعور بالانتماء والتماسك الاجتماعي ، و تسهل عملية الفهم والإصاغة وال الحوار مع أشخاص من ثقافات مختلفة .

والجزائر كباقي البلدان تحرص على تعزيز قيم الانتماء في نفوس المتعلمين منذ الصغر، والتي تعد مسؤولية الجميع بدءاً من المدرسة والأسرة حتى الجامعات ومعاهد ومؤسسات التكوين المهني و التمهين و غيرها من المؤسسات الاجتماعية و الثقافية و التربية التي لها دور فعال في التنشئة الاجتماعية ، وهذا نظرا لأن المهد العام لأي نظام تربوي في العالم هو إعداد المواطن الصالح من خلال تنمية شخصية الفرد من كافة

ومنه نلاحظ أن المناهج التعليمية تساهم في تفعيل التربية على المواطنة بتقنية الجانب المعرفي والوحданى الخاص بالمواطنة عند المتعلم، وذلك ضمن معاير تضم جملة من المعارف المتصلة مباشرة بموضوعات المواطن والدولة والقوانين الدستورية، بالإضافة إلى بعض المهارات التي يجب أن يكتسبها المتعلم في مجالات الحياة المختلفة، كما أن لطائق التدريس والتقييم العلمي الأثر الفعال في التربية على المواطنة فالتربيـة بـصـفة عـامـة تـنـمـي مشـاعـر الـانتـمـاء للـوطـنـ. لذلك وجـب تـطـويـرـ المناـجـعـ العـلـمـيـةـ والـتـعـلـيمـيـةـ وأـسـالـيـبـ التـدـريـسـ فيـ المـراـحلـ المـخـتـلـفـةـ،ـ بالـتـركـيزـ عـلـىـ مـفـهـومـ الـحـاضـرـ وـالـمـسـتـقـبـلـ. وـاـنـ يـكـونـ هـذـاـ التـطـورـ وـالـازـهـارـ يـتـماـشـىـ معـ مـتـطلـبـاتـ الـعـصـرـ،ـ وـكـذـلـكـ الـاـهـتـمـامـ بـالـلـغـاتـ الـأـجـنبـيـةـ،ـ وـالـعـلـمـوـنـ الـدـقـيقـةـ وـالـعـلـمـوـنـ الـإـنـسـانـيـةـ وـغـيـرـهـاـ مـنـ الـعـلـمـوـنـ الـلـازـمـةـ هـذـاـ التـطـورـ الـمـتـجـدـدـ وـالـمـسـتـمـرـ. وـكـذـلـكـ الـاـعـتـمـادـ عـلـىـ الـتـعـلـيمـ الـتـعـاوـنـيـ لـمـاـ يـوـفـرـهـ مـنـ تـفـاعـلـ اـجـتمـاعـيـ يـؤـديـ إـلـىـ اـكـتسـابـ قـيـمـ الـمـواـطـنـةـ وـالـمـوـاءـمـةـ بـيـنـ الـخـبـرـاتـ الـتـعـلـيمـيـةـ وـالـعـلـمـيـةـ بـمـاـ تـنـاسـبـ مـعـ الـخـصـائـصـ الـنـمـائـيـةـ وـالـقـدـرـاتـ الـعـقـلـيـةـ لـلـمـتـعـلـمـيـنـ.

خاتمة

إن موضوع الانتماء الوطني من الموضوعات التي شغلت وما زالت تشغيل بال علماء النفس والتربية والاجتماع والسياسة، وسبب ذلك هو التورة المعلوماتية وما رافقها من تغيرات سريعة للمجتمعات المعاصرة خاصة في مجال التعليم، وأيضاً بروز فكرة العولمة مما أدى إلى ظهور تحديات عالمية تهدد الانتماء الوطني. وللحظ أن الانتماء الوطني هو السلوك المعبّر عن الامتثال للقيم الوطنية السائدة في المجتمع الذي يتميّز إليه الفرد، وهو اتجاه مدّعى بالحب يستشعره الفرد تجاه وطنه مع وجود ارتباط وانتساب نحوه، ومن مظاهر الانتماء الوطني الاعتزاز بالرموز الوطنية والمدوية والالتزام بالقوانين والأنظمة السائدة والمحافظة على ثروات الوطن ومتناكلاته، وكذلك تشجيع المنتجات الوطنية والمشاركة في الأعمال الطوعية والاستعداد للدفاع عن الوطن والتضحية من أجله. وعليه حظي التعليم بكافة مستوياته بنظرة خاصة سواء من المسؤولين التربويين أو من إطار المجتمع ومؤسساته مما أدى إلى السعي إلى إنجاح العمليات التعليمية ب مختلف أطوارها في تعزيز روح الانتماء الوطني لدى المتعلمين، ومن أجل تحقيق ذلك لا بد من مراعاة شروط تمثل في:

دمج مفاهيم التربية على المواطنة تدريجياً في أنظمة التعليم على جميع المستويات. وتدعم المشاريع المدرسية التي تقدم للمتعلمين الفرصة والدافع لمعرفة المزيد حول ما يعنيه أن يكون الفرد مواطن صالح واعي بحقوقه وواجباته اتجاه الوطن.

كما يتم ترك المجال مفتوحاً للتعليم على جميع مستويات التعلم وهذا مدى الحياة، حيث يتيح للمتعلمين فرص التنمية الذاتية والاجتماعية في إطار رؤية عالمية شاملة، وهذا من أجل بناء القدرات العقلية والمعرفية واكتساب الخبرات وتوطيد العلاقة بين حقوق المتعلم وواجباته والتنمية

المستدامة والديمقراطية في ظل حرية التعبير واكتساب مفاهيم المساواة والعدالة والتسامح. وتنمية أنماط التعبير وأساليب التفكير وتوعتها لدى المتعلمين بما يحقق اتصالهم بجذورهم الثقافية وانتمائهم الوطني الأصيل.

الإسهام في تحسين التعليم بكافة مستوياته وإعداد المعلمين لذلك، وتطوير واستخدام ونشر المعارف عن طريق الأنشطة الصيفية التعليمية كجزء من مهام المناهج التربوية في ترسیخ قيم المواطنة داخل المدرسة وخارجها. أما على مستوى التعليم العالي لابد من العمل على تنمية البحث العلمي والتكنولوجي والبحوث والدراسات في مجالات العلوم الاجتماعية والإنسانية والأدبية للمساعدة على فهم الثقافات الوطنية والإقليمية والدولية وتعزيزها وتطويرها ونشرها مع احترام وفهم التنوع الثقافي.

المراجع

- أبو صعيديك، محمد .(1999). الأسس النفسية المتضمنة في كتب اللغة العربية للصفوف الرابع، الخامس، السادس الأساسية في الأردن، رسالة ماجستير غير منشورة، جامعة آل البيت، المفرق، الأردن.
- سعادة، جودت، وإبراهيم عبد الله .(1991) المنهج المدرسي الفعال، ط 1 ، دار عمار، عمان.
- النقيب، خلدون حسن (1993). المشكّل التربوي والثورة الصامتة، دراسة في سوسيولوجيا الثقافة، المستقبل العربي، عدد 174 ، اوت.
- محسن علي عطية، (2013) المناهج الحديثة وطرائق التدريس، دار المناهج للنشر والتوزيع، ط 1 ، عمان الأردن.
- Ellis, K. (1981). Teaching and Learning Elementary Social Studies. 2ud Ed. Boston Allyn & Bacon. Inc.
- Philippe Meirieu, 2005. citoyenneté et éducation démocratique, <http://www.f3miticbjn.ch>
- الريعي، سعيد (2008): مشروع إستراتيجية تطوير التعليم في سلطنة عمان، منشورات وزارة التعليم العالي، عمان.
- ابن منظور جمال الدين (2014) : لسان العرب، دار صادر ، الطبعة العاشرة، بيروت ، لبنان.
- فوز عبدالله (2016)، الوصول الحر إلى المعلومات: مواطنة، شفافية، مسألة، دار النهضة العربية، مصر
- لطيفة إبراهيم حضر (2000): دور التعليم في تعزيز الانتماء، الطبعة الأولى، عالم الكتب، القاهرة، مصر.
- محمد إبراهيم عيد (2002): الهوية والقلق والابداع، دار القاهرة للطباعة والنشر، الطبعة الأولى ، مصر.
- Katie Martinelli (3-1-2018 ,[Importance of Respect in the Workplace](#) highspeed training , Retrieved 8-3-2019. Edited .

- حسين صلاح الدين محمد (2006) : الجودة الشاملة و دور الجامعة في تنمية الانتماء لدى الطلاب بمصر - مجلة مستقبل التربية العربية -

العدد الرابع.

- Perrenoud, Ph. (1984) La fabrication de l'excellence scolaire : du curriculum aux pratiques d'évaluation, Genève, Droz

- Isambert-Jamati, V. (1990) Les savoirs scolaires. Enjeux sociaux des contenus d'enseignement et de leurs réformes. Paris, Editions universitaires.

- Philippe Meirieu, 2005. citoyenneté et éducation démocratique, <http://www.f3miticbjn.ch>

- Bourdieu, P. (1980) Le sens pratique, Paris, Ed. de Minuit ,France.

- أمين إيمان وفائق نائلة (2007) : المنهج المستتر وعلاقاته بالمهارات الاجتماعية والقيم الدينية لدى الأطفال في مرحلة الروضة، مجلة القراءة

والمعرفة العدد 35، القاهرة، مصر.

- عمار حامد (1999) : من السلم التعليمي إلى الشجرة التعليمية، المجلة الاجتماعية القومية - المركز القومي للبحوث الاجتماعية و الجنائية -

المجلد ، 35 ، العدد 3 من القاهرة، مصر.