

## دور أساليب التنشئة الأسرية في تحقيق التكيف المدرسي لدى التلميذ

### The role of the methods of family formation in achieving the school adaptation of the student

الباحث. العيفاوي فريدة\_جامعة العربي التبسي\_تبسة-الجزائر

الباحث. لطرش فيروز\_جامعة العربي التبسي\_تبسة-الجزائر

#### Abstract :

The reality is that today's child is the man of tomorrow. He is the one who has the hopes of taking responsibility for shaping the future to achieve sustainable development. The family has a direct impact on assuming the primary responsibility in the upbringing of its children and as the first institutions of social upbringing. The success of the educational institution in its function, and the compatibility between the teacher and the learner in order to provide the learner with better conditions for the development of the cognitive, emotional and social conditions with the treatment of the resulting problems in the study of the problems such as school failure, absence and As well as working to address the behavioral problems that can be issued by some students, and the adaptation is a positive indicator or a strong motivation to push students to achievement on the one hand and want to school and help them to establish harmonious relations with colleagues and teachers on the other; And attractive.

#### ملخص:

يؤكد الواقع على أن طفل اليوم هو رجل الغد، فهو الذي تتعقد عليه الآمال في تحمل مسؤولية تشكيل المستقبل بما يحقق التنمية المستدامة؛ وللأسرة أثر مباشر في تحمل المسؤولية الأولى في تنشئة أبنائها ويعتبرها أول مؤسسات التنشئة الاجتماعية وتستخدم في ذلك عدة أساليب لها تأثيرات حيوية لما يترتب عليها من تحديد السلوك الذي يتسم بالسواء أو غير السواء، ويتضمن نجاح المؤسسة التعليمية في وظيفتها، والتوافق بين المعلم والمتعلم بما يربى للمتعلم ظروف أفضل للنمو السوي معرفياً وإنفعالياً واجتماعياً مع علاج ما ينجم في مجال الدراسة من مشكلات كالخلاف الدراسي والغياب والتسلب، كذلك يعمل على علاج المشكلات السلوكية التي يمكن أن تصدر عن بعض الطلاب، ويمثل التكيف مؤشراً إيجابياً أو دافعاً قوياً لدفع التلاميذ إلى التحصيل من ناحية ويرغبهم في المدرسة ويساعدونهم على إقامة علاقات متاغمة مع زملائهم ومعلمهم من ناحية أخرى؛ بل يجعل العملية التعليمية خيرة ممتعة وجذابة .

#### مقدمة:

تم عملية التنشئة عن طريق مؤسسات اجتماعية متعددة تعمل وكالات للتنشئة نيابة عن المجتمع أهمها الأسرة والمدرسة؛ حيث إن دور الأسرة يتأثر بمستواها الاقتصادي والاجتماعي والثقافي؛ وإن إهتمام الأهل ورعايتهم، له دور محفز لزيادة التكيف لدى التلميذ، فهم يشجعونه، ويساعدونه، ويدفعونه لرفع مستوى تحصيله ويعززونه في حالاً لنجاح؛ وإن العوامل التي تؤثر فيرفع التكيف المدرسي لاشك أنها كثيرة ومتعددة، بدءاً منا لمدرسة وإمكانياتها، والمعلم ومهاراته، وطرق التعليم، وحداثتها وفعاليتها، والمنهاج وجودته وغناه، وإمكانيات الفرد واستعداداته، ودور الأسرة في تحفيز مالديه ودفعه لإنجاز أفضل أو إعاقته ومهما كانت قدرة الطفل على التكيف فلا ضمان لأنضباط سلوكه إلا عن طريق النمو السليم في بيئة ذات وسائل ملائمة لإشباع حاجاته ودوافعه من ناحية، وتوافر تعاطف ومحبة وحب ومودة الأسرة وبهذا يكون مساند ويشعر بالأمان مما يؤدي إلى إستقرار صحته النفسية .

وفي هذا السياق جاءت الدراسة الحالية لتعرف على أساليب التنشئة الأسرية وأهميتها في تحقيق عملية التكيف المدرسي.

ومن خلال مسابق يمكن طرح التساؤل الآتي:

ما هو دور أساليب التنشئة الأسرية في تحقيق التكيف المدرسي لدى التلميذ؟  
ولهذا فإننا سوف نحاول تحديد أهم المفاهيم المتدالة في هذه الدراسة.

#### 1- تحديد مفاهيم الدراسة

-التنشئة الأسرية: هي عملية تعلم وتعليم وتربية، تقوم على التفاعل الاجتماعي، وتهدف إلى إكتساب الفرد سلوكاً ومعايير وإتجاهات مناسبة لأدوار اجتماعية معينة تمكّنه من مسايرة جماعته والتّوافق الاجتماعي معها، وتكسبه الطابع الاجتماعي ويسّر الإندماج في الحياة الاجتماعية.(ربيع بن طاحوص القحطاني، 1423هـ، ص 09).

ومن الناحية الإجرائية في هذه الورقة البحثية هي مجموع الأساليب الأسرية التي تتبعها الأسرة في تربيتها لأنّها سواء كانت أساليب إيجابية أو سلبية فتنعكس على الفرد وتؤثر على تكيفه داخل البيئة المدرسية.

-التكيف: "هو الأسلوب الذي يجعل الفرد أكثر كفاية في علاقاته بالبيئة المحيطة" (عوض، غاري عيسى، 2000، ص 50) ويمكن اعتبار التكيف كذلك هو "القدرة على التعامل معًا لتغيرات الداخلية والخارجية دون إضطراب" (الشربيني، 2001، ص 17).

أما التكيف بالمعنى النفسي هو "التعديلات التي يحدثها الكائن الحي سواء أكان في البيئة أم في الوظيفة ليتمكن من البقاء في بيئه جديدة أو بيئه متغيرة" (الطاهر، محمد سليم، 1988، ص 56).

من التعريفات السابقة تلخص في أن التكيف عملية مستمرة ديناميكية بين الفرد والبيئة، وأنها عملية متغيرة السلوك وتعديل في البناء النفسي وهو علاقة إنسجامانية بين الفرد والبيئة، تحتاج لاستقبال خبرات جديدة ومتعلمة.

أما التكيف الدراسي فيعرف على أنه: نتاج أسامي لتفاعل الفرد مع المواقف التربوية، وينظر إلى عملية التكيف الدراسي بأهمها محصلة تفاعل عدد من العوامل هي: القدرات العقلية، والميلول التربوية، والإتجاهات نحو النظام التربوي، والحالة النفسية، والظروف الأسرية بشكل عام، ولعل أكثر العوامل إرتباطاً، بالتكيف الدراسي هو القدرة التحصيلية لدى الطلبة.(الطاهر محمد سليم:المرجع السابق، ص 25) وفي تعريف آخر فالتكيف الدراسي هو مؤشر على التكيف العام للشخص وعلى صحته النفسية.(الريhani، 1987 ص 638).

-الللميد: يعد التلميد العنصر الأهم في موضوع التربية حيث يجب تناوله كجزء من مجتمع ولا نعتبره كوحدة مستقلة أو كياناً منفصلاً عن البيئة، لأن هذه الأخيرة قد يكون لها أثر كبير في تشكيل خبراته المدرسية، وتكيفه الدراسي ،بهذا يكتسب التلميد أهمية بالغة في بنية المدرسة كل، وتسخر على هذا الأساس كل عناصر العملية التربوية، ويتمثل دوره التقليدي في:

-حفظ المقررات الجاهزة مسبقاً وفق المعايير التي يتبعها المجتمع.  
-إعادة المعارف التي يتلقاها في مسيرته المدرسية وفق ما يعتمد المدرس.

أما دوره الحديث فيتمثل في المشاركة في أهداف الدرس والتقويم والتحليل والمناقشة والإبداع المشاركة في القرارات داخل الصف وتوجيه المعلم وتقويمه.(عبد العزيز خواجة:2005،ص 189 )، غير أن هذا التلميد عليه أن يتحلى بصفات نذكر منها ما يلي:

-حسن الاستماع وهذا لأن الأذن بوابة المعرفة وعن طريقها يتلقى التلميد المعلومات.  
-التخطيط المسبق للدرس وتحضيره لأنه سيجعله أكثر فاعلية داخل القسم.  
-تقيد المعلومات والتي تفيد الطالب في استرجاعها عند الحاجة .  
-احترام المعلم لأن لا يرفع صوته فوق صوت المعلم وأن لا يتحدث إلا بإذنه وإطاعة أوامره إلى جانب عدم مقاطعة المعلم أثناء حديثه.

-الإنضباط والتي من شأنها تسهيل العملية التربوية وتحقيق الأهداف التعليمية المرجوة.(خالد زكي عقل: ص 95-91). ولخلق أجيال من التلاميذ وإعدادهم حتى يكونوا مواطنين على هويتهم وقدرين على رفع التحديات المختلفة التي تفرضها العولمة.

## 2. أشكال التنشئة الاجتماعية:

تشكل التنشئة الاجتماعية وتتلون وفقاً لنمط الحياة في المجتمع، فإن كانت بسيطة اعتمدت ميكانزمات ملائمة لذلك من التقليد والخبرة المباشرة والعكس صحيح. والتنشئة لا تأخذ مساراً أو شكلًا أولونا واحداً، بل تتعدد بتنوع - المراحل العمرية - البيئة المهنية - الطبقة الاجتماعية - الصحة النفسية ... إلخ. فهناك تنشئة اجتماعية للأطفال وأخرى للراشدين والكبار، وتنشئة مقصودة وغير مقصودة، وتنشئة رجعية وأخرى مسبقة وإعادة للتنشئة. لكن التقسيم أو الشكل الأكثر شيوعاً هو: مقصودة وغير مقصودة.

### -التنشئة المقصودة:

يتم هذا النمط عن طريق الأسرة والمدرسة ومعنى كونها "مقصودة" أي الأولوية في الأهداف لهذين النظامين (النظام الأسري والمدرسي) هو التنشئة الاجتماعية السليمة قبل أي شيء آخر، فمثلاً نجد هذا الهدف تقاسمه أهداف أخرى وقد لا تكون له الأولوية في مؤسسات أخرى مثل: نوادي رياضية - نوادي ثقافية ... فعملية التنشئة الاجتماعية كعملية اجتماعية تعتمد على منهج وطريقة ومربى تقويم وتقييم مستمر، فهي الأسرة الوالدين مسؤولين مباشرة ويعتمدان طرائق تربية حسب قناعاتهما الفكرية لغرس آداب السلوك والعرف وتقالييد المجتمع في وجдан الطفل وتنمية قدرته على تقييم المواقف الاجتماعية إلى المقبول اجتماعياً والمروض حسب رؤية المجتمع لذلك، ولهذا مع أي انحراف للطفل يشار إلى الأسرة كونها المسئولة الأولى ثم يشار إلى المدرسة كونها تقاسم الأسرة مسؤولية إعداد وبناء المواطن الصالح أو العضو الفعال في المجتمع.

-تنشئة غير مقصودة:

مع التغيرات المتلاحقة والسريعة في الحياة الاجتماعية وتعتقد شبكة العلائق الاجتماعية وتدخل كم هائل من الأفكار والقيم وتدخلها بحيث أصبح من الصعب الاحتفاظ بقيم ومعتقدات ثابتة أمام التيارات الوافدة والإختيارات، فالتنشئة تعتمد في مثل هذه المجتمعات ذات الحياة المعقّدة على التفكير والتمحيص والإختيار، والمعاناة في اكتساب الخبرة، لذلك تحاول ضبط وتوجيه عملية التنشئة الاجتماعية بالتنوع والزيادة في الوسائل التربوية ومؤسسات التنشئة لإنمتصاص الإتجاهات المعاصرة والقيم المهزّة والغزو الثقافي.

ومن بين هذه المؤسسات الاجتماعية نجد :دور العبادة – المكتبات – النادي الثقافي – النادي الرياضية – جمعيات الخدمة الاجتماعية – الكشافة – المعارض – المسارح – التلفزيون – وسائل الاتصال الجماهيري ... إلخ.

فكل منها يسهم في عملية التنشئة الاجتماعية بطريقة غير مقصودة بحيث يختلف هذا الإسهام بإختلاف هذه المؤسسات والجماعات وأولوياتها في الأهداف المسطرة وأساليبها في تحقيق ذلك، وتمثل مشاركتها في التنشئة الاجتماعية من خلال:

1-يتعلم فيها الفرد الآمال والمهارات والمعاني عن طريق اكتساب المعايير الاجتماعية التي تختلف باختلاف هذه المؤسسات.

2-تكتسب الفرد العادات والاتجاهات المتصلة بالحب والكره والجنس والحب والنجاح والفشل واللعب والتعاون والواجب والمشاركة الوجدانية وتحمل المسؤولية.

3-تكتسب الفرد العادات المتصلة بالعمل والإنتاج والاستهلاك وغير ذلك من أنواع السلوك والاتجاهات والمعايير والマークز والأدوار الاجتماعية. (مشيل دبابنة ، نبيل محفوظ ، 1998ص 53).

وإن كانت التنشئة الاجتماعية المقصودة موجهة عموماً للصغار، فإن التنشئة الاجتماعية غير المقصودة موجهة للصغار والكبار معاً وأحياناً تكون أكثر تركيزاً على الراشدين والكبار كون لغتها في الخطاب تتطلب نضجاً أكبر وثقافةً أوسع.

#### -التنشئة للراشدين:

لا تكتسي التنشئة الاجتماعية أهمية كبيرة للصغار فقط للسير بهم نحو النضج بل تكتسي أهمية كذلك بالنسبة للراشدين والكبار وهذا ما أشارت إليه "سناء الخولي" بقولها "إن عمليات التنشئة الاجتماعية خلال سنوات النضج يجب أن تكون مطلباً أساسياً في المجتمعات الدينامية الحديثة، وإن الشخص يستوعب دوماً اتجاهات جديدة نحو عمله، أو نحو تربية أطفاله، أو نحو معاملة زملائه وأصدقائه، ومن هنا يكتسب صورة جديدة عن نفسه يستطيع من خلالها إستيعاب وفهم العالم المحيط به." (سناء الخولي، 1995، ص 250)، هذه الاتجاهات الجديدة في ميادين التربية والمهنة والمحيط تحتاج إلى تعليم وتطوير وتدريب للراشد خصوصاً المهارات الاجتماعية وبعض الخبرات التعليمية الخاصة لزيادة كفاءته في التفاعل الإنساني، فالتنشئة المهنية لها متطلبات، من مهارات معقدة وتعدد في الأدوار وما يتطلبه من إستدماج لمعايير واتجاهات مختلفة تماماً عما ألفه سابقاً.

والتنشئة الاجتماعية للراشدين تندمج في إطار الأشكال المعاونة (إعادة التنشئة – التنشئة المتوقعة – التنشئة الراجعة).

-التنشئة للصغار: أغلب الدراسات التي تناولت التنشئة الاجتماعية كانت عن الصغار غير الراشدين، وهذا لأهميتها البالغة في هذه المرحلة بالذات، وقد أشارت إلى ذلك "منتسوري" حين اعتبرت التنشئة الاجتماعية عنصر مهم في المرحلة الأولى من حياة الطفل طالما أن الغير هم الذين يوجهونه ويسيرون به نحو النضج، فالمراحل الأولى يكون سهلاً فيها تشكيل شخصية الطفل بناء على ثلاثة معطيات هي:  
✓ عجز الوليد البشري: يولد الطفل عاجزاً عن التكيف وهذا العجز له دلالة اجتماعية وتربوية حيث يسمح بتشكيل وتطبيع شخصيته وفق محددات يكون المجتمع قد اتفق عليها مسبقاً.

- ✓ مرونة شخصية الطفل: إذ لا يشعر بشخصيته شعوراً واضحاً ولا يدرك استقلالية كيانه.
  - ✓ البيئة الاجتماعية: إن الإحساس بال مشاهدة والارتباط يدفعه للتفاعل مع عناصر هذه البيئة، فيتعلم اللغة والتقاليد والأعراف وشيئاً فشيئاً يدرك الخطوط العريضة بين حدوده وحدود الغير.
- هذه المعطيات قد تسهل فعلاً تنشئة الصغار، لكن هناك جوانب تكون فيها تنشئة الراشدين والكبار أيسر وأسهل للأسباب التالية:
- 1- تكون عند الراشد عادة، دوافع للعمل والتعلم من أجل تحقيق هدف معين.
  - 2- يكون الدور الجديد الذي يحاول إستدماجه مشابهاً إلى حد كبير للأدوار التي استدمجاها من قبل.
  - 3- سهولة اتصال أجهزة التنشئة به بيسير عن طريق اللغة. (محمد عاطف غيث، د.ت، ص 132).
- كما لا يجب إغفال دور التقدم في العمر الذي يؤدي إلى فقدان الجسم والعقل لمرونتهما وقدرتهما على التكيف، ومواجهة المواقف الاجتماعية بصعوبة.

### 3. أساليب التنشئة الأسرية:

تعمل التنشئة الأسرية على إكتساب الطفل وتعلمه مضمومين ثقافة مجتمعهم، ويعتمد ذلك على عدة أساليب التي تتباين بين السلبية والإيجابية وهذا حسب منظور القائمين على التنشئة وأدوارها.

**1.3 التفرقة:** من بين الدراسات التي تناولت نمط التفرقة دراسة "ماري آلن" عن مكانة الطفلة الأنثى والتي أشارت فيها إلى أن هناك قدراً من التفرقة غير العادلة بين الأبناء ذكوراً وإناثاً، إذ أنه على الرغم من أن البيت تمثل الولد في القوة، بل وتفرقه أحياناً وذلك حتى سن البلوغ، إلا أنها تشجع على المطالبة بحقها إذا ما أغصبته أحد أخواتها أو غيرهم من ذكور، وبذلك تتعلم البنت أن تكون ضعيفة حتى ولو لم تكن هي كذلك في الحقيقة، كذلك المجتمع بالتفريق بينما حيث يخص الذكور بالألعاب العلمية والتجهيزات الرياضية بينما يخصها هي بالألعاب المنزلية والدمى دون غيرها.

هذا بالنسبة لوضع البنت في المجتمعات الغربية أما في المجتمعات العربية فإن حجازي بأن المرأة تخضع لها

منذ الطفولة لعملية تشرط اجتماعية، حيث تحرم من جميع فرص الإرتقاء السني والذهني لدرجة أن دراستها لا تأخذ على محل الجد وإنما تزيد من قيمتها كزوجة إذ ما كانت غير جميلة، في حين أن توفر سمة الجمال يجعل من الدراسة أمراً غير ضرورياً، ويضيف قائلاً بأن الأهل يقللون على مستوى الصبي ويعتبرون إخفاقه كارثة بينما يأخذ الأمر بكثير من اللامبالاة في حالة إخفاق البنت.

ومن بين الدراسات التي تناولت نمط التفرقة أيضاً دراسة "محمد عماد إسماعيل" التي أكدت أهمية تعديل ذلك بحيث لا يكون للسن وحده فضل ومكانة بغض النظر عن العمل لأن ذلك يؤدي إلى الجمود وهو ما يميز المجتمعات الراكدة.(12)(حفصة أحمد منسي: 1989، ص 23-24) ويرتبط بهذا الأسلوب النصح والإرشاد لتوجيه الأبناء بتوضيح أسباب السلوك الخاطئ والإرشاد إلى الصواب حيث أن ذلك يرسخ لديهم أساساً وقائياً في شخصياتهم يساعدهم على عدم تجاوز المعايير الاجتماعية وفي هذا الصدد يؤكد (شوبين شافير) على أهمية ايجابية اتجاهات الآباء في التنشئة والتي توفر لهم متطلبات اكتساب الخبرة والمهارات.(المحسيري، خالد رشيد: 1948، ص 125).

2.3 التدليل: ويقصد به الإفراط في تحقيق معظم رغبات الأبناء والإذعان لمطالعهم مهما كان نوعها والتجاوز عن توجيههم إلى تحمل المسؤولية أو أداء أدوارهم. ونتيجة لهذا لا يستطيع الآباء تحمل مشاكل الحياة والظروف الاجتماعية المتغيرة بسبب الحرث الشديد الذي يتلقونه من والديهم أو إخوتهم دون المرااعة لظروف الحياة أو عدم توفر الإمكhanات وينعكس ذلك على تنمو عندهم نزعات الأنانية وحب التملك.(العيسيوي عبد الرحمن: 1985، ص 229) ويؤدي الإفراط في التدليل "الرعاية الفائقة" إلى عدم استطاعة الأبناء الاعتماد على أنفسهم أو الشعور بالمسؤولية، أو أداء أدوارهم المتوقفة مع الآخرين لأنهم لم يتعودوا على مواجهة مشكلات الحياة وبالتالي يصبح هؤلاء الأبناء قلقون متربدون يتخبطون في سلوكهم ولا يتحملون أي مسؤولية تعهد إليهم، ويستندون دوماً على الآخرين لتحقيق أهدافهم التي يريدونها.( قناوي هدى محمد: 1991، ص 219).

ومن نتائج الحماية الزائدة، التي أجرتها دراسات عديدة أكدت مجملها نتيجة واحدة هي: يترتب على هذا

**النمط السلوكي شخصية تتسم بالطاعة والخضوع واللامبالاة – غالباً – إلى جانب ما يلي:**

1- ظهور بعض أنواع سوء التكيف الاجتماعي وعدم القدرة على تكوين علاقات مع الآخرين لدى الأطفال الذين تعرضوا للحماية الزائدة.

2- عدم استطاعة ذلك الطفل معايرة ركب التعليم لعدم قدرته على تحمل المسؤولية.

3- يغلب على سلوكهم الإهمال واللامبالاة.

وتتبلور هذه الأمور، لتفرز شخصية قلقة ومنطوية، فلابد من تحرك الطفل على سجايده يؤثر ويتأثر ويسكب المناعة الطبيعية ضد الأمراض الجسمية والاجتماعية والنفسية. (مشيل أرجايل: 1985 ، ص 187 ) .

### **3.3 أسلوب الحرمان العاطفي (الرفض - النبذ - الإهمال):**

يمكن إجمال **الرفض - النبذ - الإهمال**، تحت مصطلح الحرمان العاطفي، فهوعكس الدفء والتقبيل، ومن أشكاله: إهمال الوالدين لمحاولة إيجاد قنوات اتصال مع الطفل سواء في تجاذب أطراف الحديث، الإنصات، والاهتمام، إهمال حاجاته الشخصية، عدم توجيهه ونصحه، عدم مكافأته أو مدحه في حالة نجاحه، نبذه انفعاليا من خلال: التعرض باستمرار لنواحي النقص عند الطفل وعقابه باستمرار ومقارنته بأقرانه وجفاءه، وعدم تشجيع الطفل على السلوك المرغوب فيه، وتفضيل إخوته عليه ومطالبته بما هو فوق طاقته، التنكر له وتهديده باستمرار، السخرية منه ... إلخ.

وتتضافر عدة مسببات ومبررات لهذا الحرمان العاطفي مثل حالات الانفصال والطلاق التي تجعل الطفل غير مرغوب فيه من طرف الارتباطات الجديدة للوالدين أو حتى منهما نفسيهما. كذلك خروج الأم للعمل وانشغالها الدائم، كثرة عدد الأبناء وعدم القدرة على تلبية احتياجاتهم والخلافات المستمرة بين الزوجين

وقد كان " سيموندز" R.M. Symonds ممن قاموا بدراسات حول تأثير النبذ على الطفل وحرمانه من المساعدة العاطفية لوالديه من خلال مجموعتين :المجموعة الأولى ممن عانوا بالإهمال، والثانية تمتعوا بالعناية، و "لقد أظهرت الدراسة أن المجموعة الأولى ( الأطفال المهملين ) كانوا مذنبين انفعاليا ويتوجه سلوكهم نحو الجنوح والكذب والهرب من البيت والرغبة في اجتذاب انتباه الآخرين . أما المجموعة الثانية فكان

سلوكهم الاجتماعي مقبولاً حيث أنه يغلب عليه الرغبة في التعاون والأمانة وكذلك كانوا يمتازون بالاستقرار الانفعالي. (عباس محمود عوض ورشاد صالح دمنهوري، 1994، ص ص 90-91).

الطفل المنبوذ في طفولته يثور في مرافقته ويميل إلى المشاجرة والمعادة والخصومة، ويحاول جذب انتباه الآخرين بفروط نشاطه وحركته، شأنه في ذلك شأن المدلل وقد يتخد اتجاه آخر بحيث يتخذ لنفسه موقعآ آمنا بعيداً عن الغير ويميل إلى النزعة الإعتمادية، فمحاولات إشباع الحرمان الإنفعالي العاطفي الذي عانى منه طويلاً في جو أسرى بارد إنفعالية تقويه إلى إضطرابات تعبّر عن رفضه لواقعه وتمردّه عليه أو إنطوائه على نفسه وتكون مصدر جنوحه: الإدمان - التشرد - عدم النضج الاجتماعي ... إلخ.

ويرى "مختار حمزة" بأن الإهتمام بأمور الطفل من حيث العناية الكافية وتركه قذراً، وعدم إمداده بالطعام بانتظام وعدم الإهتمام بصحته، كلها أمور قد تجعل الطفل منجذباً إلى نشاطات جماعات غير مرغوبـة، أو تولد لديه الرغبة في جذب انتباه الآخرين عن طريق إرضائهم، وقد يحدث لدى البعض أن تستهويهم أحلام اليقظة فيعيشون في الخيال.

وهنالك دراسات تناولت أثر الإهمال على التحصيل الدراسي والتكييف المدرسي من بينها دراسة "إليزابيت" و"تيهان" التي أشارت إليها "فاطمة وادي" في دراستها.

حيث أثبتت الدراسة أن أهميات الأطفال الإناث ذوات التحصيل المرتفع لا يحملن بناتهم كما تفعل الأمهات ذوات التحصيل المنخفض، ومن بين الدراسات الدالة على أهمية العناية بالطفل الدراسية التي قامت بها "مارجريت بريشنال" وزملائهما على 124 طفلاً من أسر ذات دخل منخفض ثم أخذت عدداً منهم بطريقة عشوائية، وهؤلاء الأطفال تربوا تحت عناية فائقة منذ طفولتهم حتى إتحاقيهم بالروضة، أما الآخرون فقد أخذوا لعنابة جيدة ولكن دون المستوى الأول وباستخدام اختبار لقياس النمو والذكاء، قام الباحثون بقياس المقدرة العقلية خلال نموهم منذ الشهر السادس من العمر حتى الشهر الرابع والخامس، وقد وجدوا أن معدل الأطفال في المجموعة الأولى أحسن بكثير من معدل الأطفال في المجموعة الثانية.

إن الحرمان العاطفي بدل المساندة العاطفية تدفع الطفل إلى التعطش لتحقيق هذا الإشباع عن طريق تعويضه بعلاقات دافئة ومقبولة سواء مع الرفاق في المدرسة أو الأعضاء في النوادي والجمعيات والجماعات الاجتماعية والتي تعطيه شحنات افعالية وعاطفية متوازنة تجعله ينجح ويحاول كسب المزيد وهكذا تحتاج التنشئة الصحيحة إلى جو عائلي لا يدللها أوينبدها إنما يستقيم دون إفراط أو تفريط.

4.3 التذبذب: ننطلق في هذا العنصر من قمة الهرم إلى قاعدته أي من المحصلة إلى العوامل والأسباب يشير بحث "ماكورد" MC CORD وزملائه سنة 1962 إلى أنه على عكس ما يمكن أن تتوقعه، لا يشيغ الانحراف بين أبناء الأسر التي تفقد عائلها بسبب الوفاة. إنما يرتبط الانحراف ارتباطاً أقوى بالخلافات والصراعات الأسرية. ويدرك "دوفان" نتائج مشابهة مشيراً إلى أن فقد أحد الوالدين قد يدفع الطفل إلى تكوين علاقات مستقرة خارج الأسرة تعوضه عما فقد من حنان أسري، أما الصراعات الأسرية فتشعره بفقدان الأمان مما يعوقه عن تكوين علاقات طبيعية مع أقرانه. (أسامة سعد أبو سريع: (د.س.ن)، ص 160-161).

ويقصد به كذلك عدم الإستقرار في التعامل مع الأبناء دون تحديد لأسلوب الأمثل للتعامل مع الموقف من أجل توجهم لاكتساب ثقافة مجتمعهم، ويؤدي التأرجح بين الثواب والعقاب والمدح والذم وإجابة المطالب مرة ورفضها مرة أخرى على مواقف مماثلة إلى وقوع الأبناء في حيرة وتناقض ولا يستطيعون معرفة الصواب من الخطأ بسبب تقلب والديهم في هذا المجال وينتج عدم الاتساق في إنتهاج الوالدين لأسلوب مستقر له طابع مميز ينتج عنه شعور الأبناء بالعجز عن تحديد ما هو مقبول وما هو غير مقبول. ومن الآثار السلبية لهذا الأسلوب حيرة القائم بالتنشئة إزاء ما يصدر عن الأبناء من سلوك وتصرفات لأنه لا يدرك مدى يثابون أو يعاقبون كما يحصب التناقض بين وجهات نظر الآباء والأمهات أو تتضارب الأساليب لدى الأبناء، بحيث لا يدركون ما هو صواب وما هو خطأ في مواقف التنشئة المتماثلة كان يمتدح الآباء سلوك أبنائهم في موقف ويدموها في موقف آخر رغم عدم تغير نوعية السلوك ويترتب عن ذلك تقلب الأبناء في أقوالهم وأفعالهم مع الآخرين ويرتبط بهذا الأسلوب أسلوب آخر يتصل بالتفرقة معاملة بين الأبناء، وعدم تحقيق عدالة المعاملة بينهم وتمييز بعضهم على بعض أثناء استجابتهم لسلوك أبنائهم

في موقف ويدموها في موقف آخر رغم عدم تغير نوعية السلوك، ويترتب على ذلك تقلب الأبناء في أقوالهم وأفعالهم مع الآخرين ويرتبط عند الأسلوب أسلوب آخر بعضهم على بعض أثناء استجابتهم لسلوك أبنائهم وتصرفاتهم سواء كان السبب هو الجنس أو السن أو ترتيب الميلاد.(19)(قناوي هدى محمد: المرجع السابق، ص 98).

وقد توصلت بعض الدراسات إلى أن الطفل الوحيد أو الأول يتجه للآخرين في حالات القلق، وأن المتأخرن في ترتيب الميلاد أنانيون وعدائيون، وأن الكبار دائمًا متفهمون، ولديهم روح الإسماح، لكن هذه القضايا تبقى نسبية.

ولكن ما يمكن تعميمه هو أن الاستقرار العائلي يحقق الأمان النفسي للطفل، والنمو الجيد لشخصيته في كل الإتجاهات، أما التذبذب في معاملة الطفل، إلى جانب التصدع الأسري تكون مرتبتها جسمية على : تحصيله الدراسي -نظرته المستقبلية لفكرة الزواج والأسرة- فقدان الثقة في الوالدين والممثلين للسلطة الوالدية مستقبلا، (المعلم، المربى، القانون).

كما أن إهمال الوالدين للطفل، كثرة الخلافات، التشاحن، العقاب ، التهديد، الفضيل والتحيز لأحد الإخوة، تمتد تأثيراتها على نشاطاته الجسمانية والعقلية والإجتماعية ب مختلف الصور من إنطواء- إنكفاء على الذات -أنانية - الخوف -كثرة الشجار- عدم الإتزان الانفعالي..... الخ.

و"يؤدي التذبذب في معاملة الطفل إلى اختلال معايير الإستواء والإنحراف في نفس الطفل فلا يعرف الطفل هل هذا السلوك صحيح أم خطأ لأنه مرة يكافأ عليه ومرة أخرى يعاقب عليه، هذا إلى جانب أنه يفقد الثقة في والديه وهما القدوة أمامه بالإضافة إلى اهتزاز قيمة العدالة في نظره وهذا لا يعينه على تكوين فكرة ثابتة عن ذاته وسلوكه وخلقه دائمًا في حالة قلق وحيرة"(20)(نبيل السمالوطى: 1980، ص 120).

وينصح علماء النفس بالطلاق كأفضل حل بالنسبة للصحة النفسية للأبناء في حالة الصراع المستمر بين الوالدي.

لا يوجد هناك تصنيف واحد للأساليب، فيمكن ضمن أسلوب واحد أن تتفرع منه عدة أساليب فرعية، فهناك المجمل والمفصل، مثلاً: الحرمان العاطفي يضم الإهمال، النبذ، الرفض، القسوة، العقاب. ولهذا نجد اختلافاً في تحديدها من مرجع إلى آخر، كما تجدر الإشارة إلى كون تجسيدات هذه الأساليب التنشئية في المجال الأسري والمدرسي، لكن في المجال الكشفي يصعب إسقاطها وتطبيقاتها لاختلاف طبيعة الأدوار التي يؤديها سواء الطفل داخل الفوج الكشفي أو دور المربى القائد عنه بالنسبة للإبن أو التلميذ مع الوالدين أو المعلم، فلكل مجال خصوصياته، لكن عملية الإسقاط تظل قائمة وتتضح أكثر من خلال عناصر الطريقة الكشفية والتي تبرز أهم الأساليب المتبعة، هنا لا مجال للحديث مثلاً عن أسلوب الحماية الزائدة كون الكشافة من مبادئها التعلم الذاتي والاعتماد على النفس فأسلوب الحماية الزائدة منافي لأهدافها ودواعي وجودها.

ويؤدي عدم توخي المساواة والعدل بين الأبناء إلى آلام نفسية واجتماعية مستوى الترابط والعلاقات بين أفراد الأسرة، كما أنه ينشر الغيرة والحدق والبغضاء، بدلاً من الحب والتعاطف والتراحم والإحترام المتبادل كما أنه ينتج أبناء أنانيون حاقدون لا يراعون مشاعرهم بعضهم البعض لأنهم اعتادوا دون العطاء والتمتع بالإمتيازات على حساب الآخرين.

5.3 التشدد: (ويشتمل على استخدام أسلوب العقاب البدني والنفسي): تمثل العقبة حلقة ضرورية في تعديل سلوك الشيء من التدرج في مستويات الجزاء بما لا يتلاءم مع الموقف من ناحية والمرحلة العمرية من ناحية أخرى وذلك حتى يمكن تلقينهم الأسس والمبادئ الثقافية بلطف ومعالجة الأخطاء السلوكية مع عدم الإفراط في إيقاع العقوبة؛ ويؤدي الأفراد في استخدام العقاب البدني والنفسي لتعديل أي تصرف أو سلوك دون التدرج في مستويات العقوبة يفقد الأبناء الفهم المناسب لثقافة المجتمع، كما يخلق أبناء متمردين يميلون إلى التخريب والتدمير وقد يضطرب سلوكهم ويخرجون على القواعد والمعايير أو ينحرفون. والعقاب النفسي من أشد العقوبات أثراً في حياة الطفل لأن التأنيب يفقده الثقة في نفسه وبيني عنده ميلاً للإنطواء والخوف وعدم الإقدام على المبدأ وإنجاز، ويخلق شخصية متمردة على القواعد

والعادات، كما أن الإكثار من تخويف الطفل وتهديده بهدم شخصيته فلا يتحمل المسؤولية ويحافظ الفشل في سلوكه بالعجز والنقص في مواجهة مشاكل الحياة.(حسين محمد عبد المؤمن: المرجع السابق، ص(162).

3.6 التشجيع: ويقصد به الإثابة المعنوية والمادية لتنمية اعتماد الأبناء على أنفسهم والمشاركة في حل مشكلاتهم وإتخاذ قرارات تصريف شؤون حياتهم وتعزيز إتباعهم لأسس ثقافة مجتمعهم ومبادئها وقد يتدرج الآباء والأمهات في توجيهه أبنائهم وتلقين المعايير الاجتماعية بلطف ولين حتى يتمكنوا من إتقان ثقافة مجتمعهم ويستطيعون أداء أدوارهم بشكل إيجابي من خلال حثهم ودفعهم برفق على إتباع السلوك المقبول اجتماعياً ونبذ السلوك الغير المقبول عن طريق تعزيز السلوك السوي وحثهم على الإستمرار فيه. ومن إيجابيات هذا الأسلوب تشجيع الأبناء على المبادرة والتعرف على البيئة وإكتساب الخبرات والمهارات والمعايير والأخلاقيات التي يقرها المجتمع وتشجيعهم على الإنجاز وإمتداح الأفعال المقبولة وترسيخ أسس قواعد صالحة لتحمل المسؤولية ومعاونتهم على إكتساب الضمير الاجتماعي.(فتاوي هدى محمد، المرجع نفسه، ص(59).

### 7.3 المساعدة العاطفية التقبل والدفء:

أظهرت دراسة "رولتز وتوماس" b.Rollins end D.Thomas أن تقدير الطفل لذاته وتنمية قدراته وتقبله للمعايير والقيم تعتمد أساساً على تمتع الطفل بالحب" والدفء العاطفي".(عباس محمود عوض ورشاد صالح دمنهوري:مرجع سابق، ص(82)، فالتنشئة الأسرية القائمة على الإستقرار والدفء تحقق النمو والسلام للطفل.

إن العلاقات النفسية التي يكونها الطفل خصوصاً في السنوات الأولى من حياته ذات تأثير واضح في تحديد ملامح شخصيته، وكثير من الجوانب السلوكية، فمن خلال علاقة الطفل بأمه ورعايتها له يكون هذا الأخير صورة عن العالم المحيط به وعن نفسه، فجهل الأمهات بأساليب التنشئة يشخصه "فروبل" بأنه المصدر الأساسي للمشكلات التربوية في المراحل العمرية اللاحقة، ويرى أن " التربية الأطفال تصعب وتعثر في المراحل

المختلفة بسبب إهمال تنشئتهم الاجتماعية السليمة في مرحلة الطفولة المبكرة، كما يؤكد أنه لكي يتوجه نموهم اتجاهها سليماً وتصلح تربيتهم مستقبلاً لابد أن نبدأ بداية صحيحة بحسن رعايتهم وتعهدهم منذ نعومة أظافرهم. (فوزية يوسف عبد الغفور ومعصومة أحمد إبراهيم: 1998، ص 58).

ولا تتوقف حاجة الطفل للعاطف الوالدي وتقدير الأخوة بل يجب أن يستمر هذا الجو إلى المدرسة عن طريق العلاقات الدافئة التي يوفرها المربيون وزملائهم مما يشعره بالاطمئنان شعوراً كافياً متكاملاً قدر الإمكان، وكذلك ضرورة تواصل الآباء بالمدرسة، والمعلمين بالأسرة لإحداث التعديلات الازمة لحل الصعوبات والمشاكل التي قد تطرأ.

كما تجدر الإشارة إلى أن الصحة العقلية للطفل تتحسن إذا كانت علاقتهم جيدة بكل من الأب والأم " فمن أكثر الجوانب تأثيراً في تنشئة الطفل نزوع الأم إلى المشاركة الوجدانية وقضاء وقت طويل في اللعب مع الطفل واستخدام التشجيع والتفكير والاستنتاج في النظام، ولعل أول وأهم تأثير الدفع هو تجاه الطفل للتوحد الأعمق بالوالدين واتخاده نماذج يحاكمها في حياته. (مشيل أرجايل: مرجع سابق، ص 186).

لكن بالرغم من أهمية المساندة العاطفية فلا يجب أن تصل إلى الدرجة التي لا يحترم فيها الطفل القواعد والأنظمة، فلابد أن تقتربن دوماً بأسلوب الضبط المناسب.

### 8.3 أسلوب الثقة والاستقلال:

لبناء الثقة والاستقلال عند الطفل ومساعدته على بلوغ صورة إيجابية عن ذاته، لا يتأنى ذلك إلا من خلال أساليب تشجيعية تدفع به نحو بناء ذات قوية فاعلة داخل البيئة المحيطة به، ورفع مستوى الطموح لديه لتحقيق النجاح.

وفي البدء يستمد الطفل ثقته بنفسه وبالآخرين من نمط علاقته بأمه، فتوفيرها للأمن النفسي والدفء العاطفي له يجعله يعمم هذه الثقة على الشبكة العائلية التي شكلها. وعلى الجانب الآخر الأطفال الذين يصادرون الفشل والتبني يظهرون استجابات عدوانية وميول للهرب والإنتواء، وتكون النتيجة نكوص الطفل وإستجاباته غير ناضجة، إن بعض المواقف التي تعرض للفرد إذا كانت من النوع الصادم أو العنيف

والذي يعمل شحنة إنفعالية شديدة، هذه المواقف إذا تكررت فإنها تعني الفشل في خبرة الفرد بحيث تقلل من مستوى طموحه وتدفعه إلى الانسحاب وإن كان الأمر يتوقف على مدى النضج الأساسي للشخصية" (كاميليا عبد الفتاح (د.س.ن)، ص 67).

كما وجد أن زيادة الحاجة لالانتماء عند بعض الأطفال تكون عند شعورهم بالقلق خصوصاً في حالة الوحيد - البكر كون الأم تشبع حاجتهم لمساعدتها ورعايتها في مثل هذه الظروف ويتجهون إلى مزيد من التفاعل مع جماعة الأقران لتخلص هذه الشحنات الإنفعالية، وعلى الراشدين إحترام الطفل ودواجهه وتفضيلاته " من الضروري أن يتتجنب الراشدون إخراج الطفل أمام أقرانه بتوجيهه النقد اللاذع له إذا فشل في عقد علاقات اجتماعية ناجحة مع بعض الزملاء والأصدقاء حتى لا يفقد ثقته في نفسه وفي قدرته على التغلب على خجله وتحسين علاقاته". (عباس محمود عوض ورشاد صالح دمنهوري، المرجع السابق، ص ص 91-92).

وإذا كانت المهارة في بناء صداقات ناجحة يتوقف على بناء الثقة أولاً وفي نفس الطفل، فإن الإعجاب الزائد بالطفل والمغالاة في تقدير قدراته وإمكاناته يصيبه بالغرور، ومن أضرار هذا الأسلوب:

- شعور الطفل بالغرور الزائد، والثقة الزائدة في النفس.

- كثرة مطالب الطفل.

- تضخيم صورة الفرد عن ذاته، ويؤدي هذا إلى إصابته بعد ذلك بالإحباط والفشل عندما يصطدم مع غيره من الناس الذين لا يمنحونه القدر نفسه من الإعجاب.

إن العلاقات والاتجاهات المشبعة بالقبول والثقة تساعده على أن ينمو إلى شخص يحب غيره ويتقبل الآخرين ويثق بهم.

**19.3 الأسلوب الديمقراطي:** تعتمد عموماً التنشئة الاجتماعية داخل الأسرة على عملية قولبة لشخصية الطفل ضمن قوالب مختارة من طرف الوالدين، لكن هذه العملية تكون أكثر تعقيداً عندما تكون تجسيداً لخبرات فاشلة وأهداف لم تتحقق.

فمثلاً: الأب الذي كان يطمح لأن يكون طبيباً وفشل في تحقيق حلمه يعد ابنه وينشئه ليحقق هذا الحلم،

وهكذا بالنسبة للأم ... إلخ، فالأب يفرض على ابنه تنشئة التي تمكّنه من تحقيق الأهداف التي فشل هو في تحقيقها.

ويتوقف نجاح هذه العملية على:

- مدى إستعداد ورغبة وقدرات الطفل، للأدوار المنشئ لها.

- مدى التجانس بين ما يعده الأب له وما تعده الأم له.

فعندما تتعارض سيطرة الأم مع سيطرة الأب يواجه الطفل صراعاً في اختيار من يقلده، وقد ينحرف سلوكه إلى مسالك لا سوية، فالمناخ الديموقراطي الذي يشيع عموماً في جو أسري قائم على التكامل بين سلوك الأب وسلوك الأم يكون أنساب نموذج للعلاقات الوالدية الناجحة والتنشئة الاجتماعية السوية.

وقد أجريت دراسات على عينات من أطفال الحضانة للكشف عن مدى تأثير الاستقرار العائلي على التوافق النفسي والاجتماعي وتوافقهم بوجه عام، خلصت إلى نتيجة مفادها أن:

الأسرة المستقرة الهدئة تعكس هذه الثقة وذلك الاطمئنان على حياة الطفل فتشبع حاجاته وتتيء له جوا سليماً هادئاً، لكن غياب هذا الجو الديمقراطي من رغبته في السيطرة والمنازعات المستمرة بين الوالدين تؤدي إلى نفس الصورة مع الأبناء عندما يلعبون نفس الدور.

ونلخص في الأخير إلى أنه "على الأسرة أن تحترم فردية الشخص وتدريبه على احترام نفسه وتساعده أن يكون محترماً بين الناس، وتوجي له بالثقة الالزمة لنموه، وهكذا يتأثر الفرد في مرافقته بالجو الديمقراطي السائد في أسرته وينمو ويتطور في إطار المجتمع السوي وتتعدد إعداداً صحيحاً للمجتمع الخارجي العام الذي يتعامل معه في رشد وشيخوخته". (صباح الدين علي، 1972 ص 371).

فمن الضروري أن يتعامل الوالدين مع أبنائهما على أساس الفهم الوعي بخصائص مراحل النمو والسمات التي تميز كل مرحلة عن غيرها من المراحل وتوفير المعلومات الصحيحة والدقيقة لاختيار أفضل الأساليب للتربية.

**10.3 الأسلوب المتوازن:** هو الأسلوب الذي يجمع بين مزايا الأساليب السابقة في عملية التنشئة

الاجتماعية بحيث يختار الآباء والأمهات الأسلوب الذي يتناسب مع الموقف والمرحلة العمرية التي يمر بها الناشئ التي يحتاج إلى تلقيم الأسس والمبادئ السلوكية بلطف ومعالجة الأخطاء السلوكية بالإعتماد على الأساليب الإيجابية المتمثلة في التشجيع ومنافسة الأخطاء بهدف تعليمهم المعايير والقواعد السلوكية وردودهم عن السلوك غير السوي وتشجيعهم على إنتهاج السلوك السوي حسب معايير مجتمعهم.(قناوى هدى محمد، المرجع السابق، ص 224).

#### 4. مؤشرات التكيف المدرسي:

##### ✓ المؤشر الأول:

-**النظرة الواقعية للحياة:** كثيراً ما نلاحظ حالات تعاني من عدم قدرتها على تقبل الواقع المعاش، ونجد أن الفرد الذي يكون متشارقاً رافضاً نفسها، يشير كل ذلك إلى سوء التكيف أو اعتدال الصحة النفسية له، وفي المقابل قد نجد شخص آخر مقبل على الحياة بكل ما فيها من أفراح وأحزان واقعياً في تعامله متفائلاً سعيداً ويشير هذا إلى تكيف الشخص.

##### ✓ المؤشر الثاني:

-**مستوى طموح الفرد:** لكل فرد طموحات وأمال، فبالنسبة للتكيف تكون طموحاته في مستوى إمكاناته، ويسعى من خلال دافع الإنجاز.

##### ✓ المؤشر الثالث:

-**الإحساس بإشباع الحاجات النفسية للفرد:** من أهم الحاجات النفسية "الإحساس بالأمن" وهي حاجة نفسية ضرورية، كذلك "إحساسه بالتواجد" تتمثل بإحساسه أنه محبوب وأنه قادر على حب الآخرين، كذلك إحساس الفرد بأنه قادر على الإنجاز ويمثل ذلك في نجاحه في العمل وفي كل ما يؤديه من مهامه، كذلك يحس المتكيف "بالانتماء إلى الجماعة" كذا يحس المتواافق بحاجته إلى "الحرية" بحيث تكون لديه حرية القبول أو الرفض في ضوء قناعاته.

#### ✓ المؤشر الرابع:

-الثبوت الإنفعالي: تمثل هذه السمة في قدرة الفرد على تناول الأمور بصبر وعدم إنفعال كما أن الشخص الثابت لا يستقر أو يستثار من أحداث ومواقف تافهة.

-مفهوم الذات: إذا كان مفهوم الذات عند الفرد يتطابق مع واقعه كما يدركه الآخرين يكون متكيفاً لما يدركه الآخرين، وإذا كان مفهوم الذات لديه متضخماً أدى به إلى الغرور والتعالي مما يفقده التكيف مع الآخرين.

-المسؤولية الاجتماعية: أن يحس الفرد بمسؤوليته إزاء الآخرين وإزاء المجتمع بقيمه وعاداته ومفاهيمه، وفي هذه الحالة يكون الشخص غيرياً يهتم بالآخرين ويبعد عن الأنانية والذاتية وتمثل في سلوك الاهتمام بالمجتمع والدفاع وحماية منجزاته. (محمد جاسم محمد، 2004، ص ص 16-17).

#### 5. أبعاد التكيف المدرسي

التوافق المدرسي قدرة مركبة تتوقف على بعدين أساسين: بعد عقلي، بعد اجتماعي، هو إذن يتوقف على كفاية إنتاجية وعلاقات إنسانية. (عبد الحميد محمد الشادلي، ص 63) ويتلخص البعدين في:

##### ✓ البعد العقلي:

التكيف مع الدراسة، النظام، المواد، المناهج فحس بالباحثة "صباح باتر": التكيف المدرسي هو مدى تكيفاً لطالب نحو الدراسة والنظام السائد والمناهج المقررة، ومدى اعتماده على نفسه دون الغير في توجيهه سلوكه و اختيار الخطط الدراسية الملائمة له. (صباح باتر: 1982، ص 66).

##### ✓ البعد الاجتماعي:

التكيف معاً لأساتذة وزملاء، حسب الباحث "أركوف": التكيف الدراسي هو العملية التي يتم بموجبها إقامة علاقات جيدة مع المحيط الدراسي من أساتذة وزملاء. (نجمة بنت عبد الله محمد الزهراني: 2005، ص 50).

✓ إذ يتضمن هذا البعد العلاقة الصحيحة التي ينبغي أن توطد بين التلميذ والمكونات الأساسية لمحيطة

الدراسي مثل: الأستاذة والزملاء... الخ.

#### ✓ بعد التكوين النفسي:

يتمثل في الشعور بالسعادة في النفس والرضا عن النفس، وإشباع الدوافع وال حاجات الداخلية الأولية الفطرية، العضوية ، الفيسيولوجية والثانوية المكتسبة وعبر عن سلم داخلي لصراع داخلي، ويتضمن كذلك التكيف لمطالب النمو في مراحله المتابعة.(حامد عبد السلام زهوان: 1977، ص 29).

### 5. جوانب التكيف المدرسي

-**الإعتماد على النفس:** يميل الفرد إلى القيام بالعمل دون أن يطلب منه، ودون الاستعانة بغيره، مع

قدرته على توجيه سلوكه دون خض وعفيف لغيره وتحمله المسؤلية.

-**الإحساس بالقيمة الذاتية:** يتضمن شعور الفرد بتقدير الآخرين له، وأنه ميرونه قادر على تحقيق

النجاح وشعوره بأنه قادر على القيام بما يقوم به غيره، وأنه محظوظ ومقبول من الآخرين.

-**الشعور بالحرية الذاتية:** يتضمن شعور الفرد بأنه قادر على توجيه سلوكه وأنه يستطيع أن يضع

خطط مستقبلية، ولديه الحرية في أن يقوم بقسط في تقرير سلوكه.

-**الشعور بالانتماء:** وهو تتمتع الفرد بحب والديه وأسرته، وأنه مرغوب من طرف زملائه وبأنه ميتنمون

له الخير.

-**التحرر من الميل إلى الإنفراد:** أي أن الفرد لا يميل إلى الإنطواء أو الإنفراد ولا يستبدل النجاح

الواقعي في الحياة بالنجاح التخييلي أو الوهمي.(عبد الرحيم شقرة شعبان: 2002، ص ص 46-47).

### 7. دور الأسرة في عملية التنشئة وعلاقتها بالتكيف الدراسي

تقوم الأسرة بعملية التنشئة لاستدماج الطفل في الإطار الثقافي العام وتعني بالإستدماج أنه آلية (ميكانيزم)

عقلية لا شعورية يتشرب بواسطتها الطفل المعايير والقواعد الموجهة والضابطة للسلوك من البيئة

الأسرية والمجتمعية للدرجة يشعر بها أنها تمثل جانباً من حياته الداخلية، أو هو تلك العملية التي تطبع

المادة الخام للطبيعة البشرية بأنماط الثقافة السائدة في البيئة، ويتم ذلك عن طريق تعليم الطفل نماذج

السلوك المختلفة في المجتمع وتدريبه على طرق التفكير السائدة فيه، وغرس المعتقدات والقيم والأساليب المقبولة، وعلى ذلك فالجو الأسري الذي يتربى فيه الطفل يؤثر في نموه وفي سلوكه، أي في مظاهر سروره وأساليب تكيفه وبذلك يتحقق الضبط السلوكي، أما إذا تعددت مواقف الحرمان وزادت حدتها نتيجة استخدام الأسرة لأساليب التنشئة الغير سليمة من تدليل وإهمال أو حرمان أو عدم عدالة أو قسوة زائدة فإن الطفل سيعاني من الإضطراب والصراع ويفتقد القدرة على ضبط السلوك وتبقى آثار هذا الصراع مصاحبة لشخصيته كلما كبر.

ويعد الآباء الأعمدة الأساسية للبيئة المحيطة بالطفل وكذلك الأمهات وما يقدمونه له يحدد نوع البيئة التي يترعرع فيها.

ومن خلال تداخل هذه العملية (عملية التنشئة الأسرية والتكييف المدرسي) لدى الطفل فإنه يحقق نوع من العلاقات الداخلية والتفاعل الأسري والإدراك الذاتي بحيث تساعد الفرد على التوافق مع أسرته ثم مع البيئة التي يعيش فيها، ويدرك دوره كعضو فعال تتعاون فيها ويتعلم كيف يعيش داخل مجتمع نوعي متميز فهو الطفل يتعلم من خلال الأسرة أنماط السلوك وعادات التفكير والحقائق التي يراها في البيئة وما تتسم به أسرته، وهذا بوجه عام هو الجانب الخاص من الشخصية الذي يتصور فيه نفسه في الوضع الاجتماعي للآخرين.

## 7. شروط تحقيق التكييف المدرسي السليم:

✓ الصمود أمام الشدائيد: التكيف النفسي يعني كون الإنسان مرتاحاً نفسياً في الأوقات العادية، ويستطيع مواجهة الأزمات وحل المشكلات بطريقة ترضاهَا نفسها، ويقرها مجتمع، أما الشخص المتواافق نفسياً يشعر بالقلق الشديد ويلجأ إلى أساليب ملتوية لحل مشكلاته كالعدوان ونوبات الغضب وأحلام اليقظة.

✓ الكفاية في العمل: يتيح له فرصة استغلال قدراته، يحقق لها لسعادة والرضا، يجعل الفرد مطمئناً على مستقبله، يحقق له مركزاً مرموقاً في المجتمع.

✓ السلامة من الأمراض النفسية الجسمية \*السيكوسوماتية\*: هناك أمراض جسمية يرجع منشأها لأسباب نفسية ، وتفضيل ذلك أن الإنفعالات الشديدة كالغضب والخوف والقلق مصحوبة بالإضطرابات العضوية .

فإن لم يستطع الفرد أن يعبر عن هذه الإنفعالات تعبيراً صحيحاً، رغم استمرار الظروف المثيرة له تراكمت هذه التوترات مما يؤدي في آخر الأمر إلى الإصابة بالإضطرابات العضوية مثل: إرتفاع ضغط الدم الناشئ عن أسباب نفسية وأمراض المعدة.

✓ مفهوم الذات الإيجابي: الصورة الذهنية التي يكونها عن ذاته هي ثلاثة أبعاد :  
-الذات الواقعية: القدرات الحالية .  
-الذات الاجتماعية: الفرد لنظرية الآخرين إليه.  
- الذات المثالية: ما يرى الفرد أنها الصورة التي يجب أن يكون عليها.

✓ تقبل الآخرين: كون الفرد متقبلاً للآخرين دليلاً على تقبله لنفسه، أما من يحاول تقليل من قيمة الآخرين ويستشعرُ لهم عقبات في طريقة فهو غالباً ما يكون ضحية أفكاره السلبية وظنونه السيئة.

✓ مستوى الطموح المناسب: فعلى الشخص أن يحدد مستوى طموح يتنااسب مع قدراته لأن هذا ما يسبب له الإحباط، ولا يكون أقل من مستوى قدراته لأن هذا سيمعنده من إستغل القدرات بشكل جيد.

✓ القدرة على ضبط الذات: فالشخص السوي يكون قادرًا على تقديم المتعة الآجلة على المتعة العاجلة إذا رأى الخير في ذلك، فهو يوازن بين النتائج قبل أن يقدم على أي فعل.

وكلما زادت قوة مركز الضبط الداخلي لدى الفرد، قلت حاجاته للسلطة الخارجية.

✓ القدرة على تحمل المسؤولية: إن كون الشخص متكيفاً لا يتضمن بالضرورة عدم معارضته للمجتمع فقد يعارض الشخص السوي المجتمع ولكن ذلك لا يحدث بشرطين:  
-أن يكون الشخص مقتنعاً تماماً بخطأ المجتمع في القضية التي يخالفه فيها.  
-أن يكون مستعداً لتحمل المسؤولية أفعاله.

✓ القدرة على تكوين علاقات ذات ثقة متبادلة مع الآخرين: فالشخص الذي يستطيع تكوين علاقات

ودية مع الآخرين، يعرف دوره حيالهم ويعترف بحاجاته لهم، فهو الشخص السوي لأنه يكون قادرًا على

التعاون معهم من أجل صالح هوصلح مجتمعهم.

والشخص الذي يعتبر العلاقات الاجتماعية مجرد مصالح متبادلة أو الذي اعتاد أن يكون إعتمادياً يأخذ ولا

يعطي فهو شخص غير سوي ولن يستطيع التكيف.(السرحان،عبدالله بن ناصر: مرجع سابق،ص 202).

خاتمة:

يعتبر التكيف الدراسي عامل أساسى وهو عملية مستمرة يهدف فيه التلميذ إلى أن يغير سلوكه، وينبئ

نفسه ليحدث علاقات أكثر ايجابية بينه وبين نفسه من جهة وبين بيئته من جهة أخرى وهذا يقودنا

إلى أن التكيف الدراسي يؤثر على الفرد.

ونظرته نحو ذاته سواء بطريقة ايجابية أو سلبية فمن خلال هذا يستطيع الفرد أن يبني مستقبلاً باهراً

على الصعيدي المهني والشخصي، لأن بفضل هذا العامل يستطيع التلميذ أن يتعامل مع المتغيرات

الداخلية والخارجية دون اضطراب وأنه علاقة انسجامية بين التلميذ والمدرسة لاستقبال خبرات جديدة.

فقد يتضح من خلال هذه الدراسة أنه لأجل تحقيق تكيف مدرسي سليم يجب علينا أن نركز على:

- أساليب التنشئة الأسرية التي تساعده على تكييفه في المجتمع الذي ينتهي إليه كإدخاله المسجد لحفظ

القرآن الكريم، وكذا المدرسة التي هي منزله الثاني فيها يستطيع أن يخلق لنفسه شخصية لوحده مع

تعامله مع الزملاء والجو الذي يساعدته على تكيف جديد بعد تكييفه مع عائلته.

كذلك الأوضاع الأسرية سواء الثقافية، أو الاجتماعية أي كيف يعيش التلميذ المتمدرس داخل أسرته،

وكيف يزاول تعليمه، ومن يعينه على شراء مستلزماته الدراسية، وكذلك للمستوى الثقافي للوالدين دور

كبير في تكيف التلميذ داخل المدرسة.

وفي المقابل الفشل في التكيف هو الفشل في تحقيق الإتزان بين الفرد ومحیطه الذاتي والاجتماعي،

وينعكس سوء التكيف في فشل الفرد في إتساع حاجاته وفي خفض التوتر وحل الصراعات، ويشير هذا إلى

أن التكيف السيئ عندما يكون غير مناسب وهو مصدر للقلق والصراع والإضطراب وهذا يرجع إلى عدم ثقته بنفسه، ورفضه لذاته وعدم تقبل الآخرين، فلا يستطيع بعد هذا تحمل المسؤولية فيفشل في تكيفه الدراسي بهذه الطريقة.

من خلال عملية التكيف يمكن للمتعلم أن يتفاعل مع بيئته الدراسية من خلال إستيعابه في إدماج أفكاره نحو الأفضل، والمدرسة بإعتبارها مؤسسة اجتماعية هدفها الأساس التكيف، وتعمل على المساهمة في الإرتقاء بسلوك المتعلم نحو الأفضل، لأنه بدوره يقوم على إحداث السلوك، يوصف بكونه رد فعل للمطالب والضغوط البيئية التي يتعلم بها، ولهذا يقوم المعلم على الموازنة بين سلوكيات المتعلم من خلال إرشاده وتوجيهه بعدة مبادئ معرفية وعلمية وحديثة طورت الممارسة التربوية وهذا يتحقق التكيف المدرسي.

## قائمة المراجع

1. ربيع بن طاح وص القحطاني: **أنماط التنشئة الأسرية للأحداث المتعاطين للمخدرات**, رسالة ماجستير، أكاديمية نايف العربية للعلوم الأمنية، قسم العلوم الإجتماعية، الرياض، 1423هـ.
2. عوض عوض، غازي عيسى: **التوافق النفسي الاجتماعي بين الإنسان ومجتمعه**, مجلة بلسم، العدد 297، السنة 25، مطبعة الأمل، قبرص، 2000.
3. الشريبي، لطفي: **موسوعة شرح المصطلحات النفسية**, دارالمهضمة العربية، بيروت، 2001.
4. الطاهر، محمد سليم: **الفرق في التكيف الأكاديمي بين المتفوقين وغير المتفوقين من طلبة بالجامعة الأردنية الذكور وإناث في التخصصات المختلفة**, رسالة ماجستير، الجامعة الأردنية، كلية التربية، 1988.
6. الريحاني، سليمان ونزيه حمدي: **العلاقة بين العوامل المرتبطة بالطالب والتكيف الأكاديمي**, مجلة دراسات العلوم التربوية، العدد 19، 1987.
7. عبد العزيز خواجة: **مبادئ في التنشئة الاجتماعية** ، دار الغرب للنشر والتوزيع، وهران .الجزائر، 2005 ، ص 189.
8. خالد زكي عقل: **المعلم بين النظرية والتطبيق**، مكتبة دار الثقافة للنشر والتوزيع، الأردن.
9. مشيل دبابنة ونبيل محفوظ: **سيكولوجية الطفولة** ، دار المستقبل للنشر والتوزيع، عمان، 1998.
10. سناء الخولي: **الأسرة والحياة العائلية** ، دارالمعرفة الجامعية، الاسكندرية 1995 ، ص 250 .
11. محمد عاطف غيث: **دراسات في علم الاجتماع التطبيقي** ، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية.
12. حفصة أحمد منسي: " **أنماط التنشئة الاجتماعية السلبية التي يمارسها الأمهات مع أطفالهن في مجتمع مكة المكرمة**" ، رسالة ماجستير، قسم الطلبات، جامعة أم القرى، المملكة العربية السعودية، 1989.
13. المحسيري، خالد رشيد: " **الصحة النفسية والمرض النفسي**"، مطبع نجد الرياض، 1948.
14. العسوى عبد الرحمن: " **سيكولوجية النمو - دراسة في نمو الطفل المراهق**" ، دارالمهضمة العربية، بيروت، 1985.
15. قناوي هدى محمد: **الطفل تنشئته و حاجاته**، مكتبة الانجلو مصرية، القاهرة، 1991.
16. مشيل أرجايل: **علم النفس و مشكلات الحياة الاجتماعية** ، تر/ابراهيم عبد الستار، دارالقلم، الكويت ، ط 2 ، 1985.
17. عباس محمود عوض و رشاد صالح الدمنهوري: **علم النفس الاجتماعي** ، دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية، 1994.
18. أسامة سعد أبو سريح: **الصداقة من منظور علم النفس**، سلسلة عالم المعرفة، المجلس الوطني

للثقافة والفنون والآداب، الكويت.

20. نبيل السمالوطي: التنظيم المدرسي و التحديات التربوية، دار الشروق، جدة، 1980.
21. حسين محمد عبد المؤمن: "مشكلة الطفل النفسية"، دار الفكر الجامعي، القاهرة، 1987.
24. فوزية يوسف عبد الغفور ومعصومة أحمد إبراهيم: أساليب التنشئة الاجتماعية في مرحلة الطفولة المبكرة عند الأسرة الكويتية، المجلة العربية للعلوم الإنسانية، العدد 64 ، السنة 16 تصدر عن مجلس النشر العلمي، جامعة الكويت 1998 .
26. كاميليا عبد الفتاح: مستوى الطموح والشخصية، دار الهيبة العربية، بيروت، (د.س.ن).
28. صباح الدين علي : الخدمة الاجتماعي، ط3، الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر، 1972 .
30. محمد جاسم محمد: مشكلات الصحة النفسية (أمراضها وعلاجها)، ط1، دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع، عمان، 2004.
32. صباح بارتز: المشكلات الإرشادية، ط1، دار السلام، بغداد، 1982.
33. نجمة بنت عبد الله محمد الزهراني : النمو النفسي - اجتماعي وفق نظرية اريكسون وعلاقته بالتوافق والتحصيل الدراسي لدى عينة الطلاب والطالبات المرحلة الثانوية بمدينة الطائف، رسالة ماجستير، جامعة أم القرى، السعودية، 2005.
34. حامد عبد السلام زهوان: الصحة النفسية والعلاج النفسي، ط2، دار النشر عالم الكتب، القاهرة، مصر، 1977.
35. عبد الرحيم شقورة شعبان: الدافع المعرفي واتجاهات طالبات كليات التمريض نحو مهنة التمريض وعلاقة كل منها بالتوافق الدراسي، رسالة ماجستير، قسم علم النفس التربوي، غزة، فلسطين، 2002.