

قنوات التسويق المنزلي وأثرها على القرار الشرائي للمستهلك النهائي**دراسة حالة عينة من المستهلكين في الوسط الجزائري****أ. عبدو عيشوش****جامعة باتنة 1****الملخص:**

سعت هذه الدراسة إلى معرفة الأثر الذي يمكن أن تحدثه قنوات التسويق المترلي كأداة ووسيلة جديدة ومتطرورة على القرار الشرائي لعينة من المستهلكين النهائين القاطنين في الوسط الجزائري، وذلك نظراً للخصائص المشتركة والمتباينة لهؤلاء من حيث العادات، التقاليد، طريقة التفكير، المستوى الاجتماعي...، ولتحقيق ذلك تم الاعتماد على أربعة أبعاد رئيسية تتعلق بمحنتي الرسالة الترويجية التي تنقلها هذه القنوات للمستهلك النهائي، بالإضافة إلى طريقة تنفيذها، ومدى مراعاتها للمبادئ الأخلاقية والاجتماعية للفئة المستهدفة لهذه القنوات، في حين تمثل البعد الرابع في التفاعلية وهي الصفة المميزة التي يقوم عليها التسويق المباشر التي تعتبر قنوات التسويق المترلي أداة من أدواته، وقد معرفة ماهية هذا الأثر ودرجته تم استخدام مجموعة من الأدوات الإحصائية وذلك من خلال الاعتماد على برنامج SPSS.

الكلمات الدالة: التسويق المباشر، قنوات التسويق المترلي، القرار الشرائي، نموذج AIDA.

Abstract:

This study sought to find out the impact that can be caused by home-shopping channels as a tool and as a means of new and sophisticated decision-purchasing of a sample of the final consumers living in the middle of Algeria, because of the common characteristics similar to those in terms of customs, traditions, way of thinking, the social level To achieve this was to rely on four key dimensions relate to the content of the promotional message conveyed by these channels to the final consumer, in addition to the method of implementation, and the extent of its observance of the principles of moral and social values of the target group for these channels, while representing the fourth dimension in interactive, a characteristic that is by direct marketing, which is home shopping channels tool of tools, knowledge and intent of what this impact and degree been using a set of statistical tools through rely on SPSS program.

Key words: direct marketing, home shopping channels, purchasing decision, model AIDA.

مقدمة:

يهم الاتصال التسويقي ببناء علاقة متميزة بين المؤسسة وعميلها، ذلك أن علاقة واحدة مهمة ومتطرورة مجتمعة مع الفكرة المناسبة والصحيحة تجعلها ناجحة ومتفوقة، وحيث أنه يقال: ليس من تعرفه والمهم بل منهم يعرفون، فإن الاتصال مهما كان نوعه والمهدف منه يلعب دوراً مهماً في خلق الوعي بالمنتج لدى المستهلك، ولتحقيق ذلك فإن الاتصال التسويقي يعتمد على مجموعة من الأدوات من بينها التسويق المباشر الذي يمثل وسيلة تفاعلية تعتمد على قاعدة من البيانات تستهدف بشكل مباشر المستهلك، إذ تمثل قنوات التسويق المترلي أحد أشكاله.

تعتبر قنوات التسويق المترلي أسلوب جديد ظهر مع بداية الثمانينيات، تعتمده المؤسسات لنقل رسالتها الترويجية للمستهلك بغرض جذب انتباهه، إثارة اهتمامه ورغبته وحثه على عملية الشراء، إذ تعمل على الوصف الدقيق والمفصل لخصائص ومنافع المنتج مع استخدام مختلف الوسائل التي تعمل على إغراء المستهلك من استخدام صوت، صورة، ألوان...، مع السماح له بتقديم كافة استفساراته أو طلباته للمنتج من خلال الأرقام الموضحة على شاشة التلفاز.

ما سبق تتضح معالم إشكالية هذه المقالة والتي يمكن صياغتها بالشكل التالي:

ما مدى تأثير قنوات التسويق المترلي على القرار الشرائي للمستهلك النهائي؟

قنوات التسويق المنزلي وأثرها على القرار الشرائي للمستهلك النهائي

دراسة حالة عينة من المستهلكين في الوسط الجزائري

ولتوبيخ أكثر لعلم هذه الإشكالية يمكن طرح الأسئلة الفرعية التالية:

- ما هي أهم الأبعاد التي تقوم عليها الرسالة الترويجية الموجهة عبر قنوات التسويق المنزلي للمستهلك النهائي؟
 - ما هي أهم المراحل التي يمر بها المستهلك حتى يستجيب للرسالة الترويجية؟
 - وإجابة مبدئية على هذه التساؤلات يمكن صياغة الفرضيات التالية:
 - هناك علاقة ذات دلالة إحصائية بين المضمون والقرار الشرائي للمستهلك النهائي؛
 - هناك علاقة ذات دلالة إحصائية بين التنفيذ والقرار الشرائي للمستهلك النهائي؛
 - هناك علاقة ذات دلالة إحصائية بين القيم الأخلاقية والاجتماعية والقرار الشرائي للمستهلك النهائي؛
 - هناك علاقة ذات دلالة إحصائية بين الجانب التفاعلي والقرار الشرائي للمستهلك النهائي.
- إن أهمية هذه الدراسة يمكن إظهارها من خلال الأهداف المراد تحقيقها والتي يمكن تلخيصها كالتالي:
- تبيان مفهوم التسويق المباشر بشكل عام وقنوات التسويق المنزلي بشكل خاص كعناصر حديثة في مجال الاتصالات الترويجية(الترويج)؛
 - إظهار مختلف المراحل التي يمر بها المستهلك حتى يقوم باتخاذ القرار الشرائي، والطريقة التي يستجيب فيها للرسائل الترويجية الموجهة إليه؛

- يعتبر التعامل مع قنوات التسويق المنزلي محدودا في المجتمع الجزائري، وعليه تهدف هذه الدراسة إلى معرفة الأثر الذي يمكن أن تحدثه هذه الوسيلة في المستهلك الجزائري عند اتخاذ القرار الشرائي.

بغية الوصول إلى الأهداف، والإجابة على التساؤلات والتأكد من صحة الفرضيات فإنه تم تقسيم هذه المقالة إلى جزأين، الأول ضمن الإطار النظري والذي جاء وصفا لمفاهيم رئيسية عن التسويق المباشر، قنوات التسويق المنزلي والقرار الشرائي للمستهلك، في حين ضمن الجزء الثاني دراسة حالة كان المدلف منها معرفة أثر قنوات التسويق المنزلي في القرار الشرائي لعينة من المستهلكين القاطنين في الوسط الجزائري.

المبحث الأول: الإطار النظري**أولاً: التسويق المباشر**

لقد ساهمت التطورات التكنولوجيا كثيرا في اعتماد مفهوم التسويق الحديث على الأنشطة الإلكترونية، والذي يركز على مفهوم سوق واحدة لكل زبون (Market of one Customer) من خلال التوجه نحو التسويق من طرف إلى طرف آخر (one to one marketing)، حيث تبنت معظم الشركات الرائدة في السوق هذا المدخل إلى جانب المدخل الأخرى، وهو مدخل التسويق المباشر، والذي ساهم في خلق فرصه الحوار المباشر مع الزبون حيث ساعد ذلك في تبادل المعلومات والمعرفة ومكّن من تكوين قاعدة بيانات حديثة ودقيقة ومتکاملة وعلى أساس تحطيط طويل المدى عن حاجات ورغبات الزبائن.

1- مفهوم التسويق المباشر:

أ- تعريف التسويق المباشر: عرف عدة تعريفات نذكر من بينها:

* "نظام تسويقي متفاعل يرتكز على استخدام قاعدة المعلومات لأجل إنشاء اتصالات شخصية التي تحدث استجابة سريعة من خلال وسيلة إعلانية"¹.

قنوات التسويق المنزلي وأثرها على القرار الشرائي للمستهلك النهائي

دراسة حالة عينة من المستهلكين في الوسط الجزائري

* كما عرّفته جمعية التسويق المباشر على أنه: "نظام تسويق تفاعلي يستخدم وسيلة إعلان واحدة أو أكثر لإحداث استجابة قابلة للقياس و/أو إجراء صفقة في أي مكان"².

* أو هو: "عملية تسويق المنتجات مباشرة إلى المشترين النهائيين دون المرور عبر قنوات التوزيع التقليدية مثل الموزعين، التجار أو البيع الشخصي"³.

انطلاقاً مما سبق من التعريف، فإن التسويق المباشر عبارة عن نظام تسويق تفاعلي يعتمد على قاعدة من البيانات ويستخدم وسيلة إعلانية واحدة أو أكثر لإحداث استجابة فورية و مباشرة قابلة للقياس.

ب- وسائل التسويق المباشر: يعتمد التسويق المباشر على مجموعة من الوسائل في إيصال الرسالة الترويجية للمستهلك المستهدف، منها ما هو مطبوع ومنها ما هو مرئي مسموع، عموماً يمكن تلخيص تلك الأدوات والوسائل كما يلي:

- تسويق البريد المباشر: وهو أسلوب شائع الاستخدام يتم فيه إيصال رسالة إعلانية مطبوعة ومحددة إلى سوق محددة أيضاً سواء كانت الرسالة في شكل دعوة لشراء سلعة أو تحريرها⁴، من أشكاله الجديدة: الفاكس مайл، البريد الإلكتروني والبريد الصوتي.

- التسويق بالكتالوج: الكتالوج هو كتيب أو كراسة تستخدم للترويج لعدد كبير من المنتجات في وقت واحد، وبيقى لفترة زمنية طويلة تدوم لأسابيع وحتى سنوات⁵.

- التسويق عبر التلفون: يعني استخدام الهاتف كجزء من برنامج البيع الشخصي للاتصال بالمستهلكين الحاليين والمحتملين وتوطيد العلاقات معهم بشكل سريع و مباشر، حيث تسمح هذه الوسيلة من الاستفادة من ردود أفعالهم والإجابة على كافة الاعتراضات التي يمكن أن تصدر عنهم⁶.

- التسويق عبر الأكشاك: تقوم بعض المؤسسات بوضع أجهزة حديثة تقدم من خلالها خدمات للزبائن، حيث تضم معلومات وأوامر طلب للحصول على المنتجات المعروضة في هذه الأجهزة والتي تسمى بالأكشاك، وهي تختلف عن الأجهزة التي تتبع العصائر، الشوكولاتة، وجبات الطعام الخفيف وغيرها، وتوضع عادة في الحالات التجارية الكبيرة، المطارات، الموانئ التجارية و مواقع أخرى⁷.

بالإضافة إلى هذه الوسائل بحد التسويق عبر التلفزيون الذي أصبح وسيلة تفاعلية هامة تؤثر في القرار الشرائي الذي يمكن أن يتخد المستهلك، وهذا ما سيتم إيضاحه من خلال هذه الدراسة.

2- التسويق عبر التلفزيون: يعتبر التلفزيون اليوم من أهم الوسائل الإعلامية التي تجذب المستهلك الذي بات يقضي وقتاً طويلاً أمامه ليتلقى كل ما هو جديد ومفيد.

أ- أشكال التسويق عبر التلفزيون: حيث يأخذ التسويق عبر التلفاز شكلين هما:

- إعلان الاستجابة المباشرة: يتم في هذا النوع عرض المنتج على شاشة التلفاز، وفي وقت محدد من (60-120) ثانية، يقوم خلالها المسوق بإبراز خصائص وسمات ومتانع المنتج بهدف إقناع المشاهد بالتخاذل قرار شراء آلي عبر اتصاله بالأرقام المجانية التي تعرض على شاشة التلفاز، علماً بأن هذه الوسيلة تعتبر سهلة التطبيق ورخيصة مقارنة بالوسائل الأخرى⁸.

- قنوات التسويق المترافق: بدأت تنتشر هذه القنوات التجارية بشكل كبير جداً عبر الفضائيات العالمية التي دخلت كل بيت في العالم، وهي قنوات تلفزيونية تقوم المؤسسات المنتجة بالإعلان فيها عن منتجاتها مع ذكر رقم هاتفها أو عنوان صندوقها البريدي، وهي أسلوب بسيط يتطلب من المؤسسة عملية عرض ذكية للمنتج من خلال إبراز المنافع التي يحققها

**قنوات التسويق المنزلي وأثرها على القرار الشرائي للمستهلك النهائي
دراسة حالة عينة من المستهلكين في الوسط الجزائري**

وطرح الأسعار التنافسية والحرص على تقديم أفضل المنتجات ذات الجودة والقيمة العالية بطريقة آمنة ومربيحة، كما يستطيع المشاهد طلب المنتج من خلال الاتصال مباشرة بخدمة العملاء أو عن طريق الموقع الإلكتروني للقناة التلفزيونية عبر شبكة الإنترنت، حيث تم عملية إيصال المنتج إلى البيت في الوقت الذي يرغب فيه المشتري، ومن بين المنتجات الأكثر ظهوراً في هذه القنوات نجد: الجوهر، أدوات الطبخ، الأدوية، الإلكترونيات...
من أمثلة هذه القنوات نجد: قناة Alpha Shop، أتش أو تي، الثريا...

ب- أبعاد التسويق عبر التلفزيون: تقوم هذه الدراسة على أربعة أبعاد رئيسية تخص الترويج بصفة عامة والتسويق عبر التلفزيون بصفة خاصة، ويمكن تلخيص تلك الأبعاد بالشكل التالي:

- **المضمون:** يمثل المضمون جملة المعلومات الواجب أن تتضمنها الرسالة الترويجية الموجهة للمستهلك من خلال قنوات التسويق المتزلي بغية التأثير في قراره الشرائي، والتي يجب أن تكون واضحة، وافية ومقنعة بحيث تشمل كل المعلومات المتعلقة بالمنتج من حيث مواصفاته، أسعاره، مكان ووقت تواجده...، حيث عادة ما يكون حجم المعلومات المقدمة من خلال هذه القنوات كبيراً مقارنة مع باقي عناصر المزيج الترويجي الأخرى.

- **التنفيذ:** يلعب التنفيذ هو الآخر دوراً مهماً في القرار الشرائي الذي يتخذ المستهلك، والذي يشير إلى الطريقة التي يتم فيها عرض تلك المعلومات، سواء ما تعلق منها باستخدام الألوان، الحركات، اللغة... والتي من شأنها أن تؤثر في مستوى فهم واستيعاب المستهلك للرسالة الترويجية الموجهة إليه، أو ما تعلق باستخدام شخصيات مشهورة أو تقديم شهادات من خبراء أو أناس قاموا بتجربة المنتج والذي من شأنه هو الآخر تعزيز درجة الثقة في المنتج، كما تحرص معظم قنوات التسويق المتزلي على عرض تجرب حقيقة و مباشرة لجموعة من المنتجات التي تساهم في زيادة درجة الإقناع والتشجيع على اقتناء تلك المنتجات.

- **القيم الأخلاقية والاجتماعية:** وهي عبارة عن جملة العادات والتقاليد والمعتقدات... التي يجب أن تؤخذ بعين الاعتبار عند تصميم وعرض الرسالة الترويجية في قنوات التسويق المتزلي، حيث يجب هنا توفر ما يلي⁹:

* **كفاية المعلومات:** وتعني ضرورة توفير المعلومات الأساسية والكافية التي تساعد المستهلك في تكوين رؤية واضحة تساعد على اتخاذ القرار الشرائي.

* **صدقية المعلومات:** إن ما يهم المستهلك هو أن تكون المعلومات التي ترده صحيحة وصادقة ودون المبالغة في وصف مزايا وخصائص المنتج وذلك من أجل أن يكون اتخاذ القرار الشرائي مبني على أساس سليم.

خلاصة القول أن أخلاقيات الجهد الترويجية في قنوات التسويق المتزلي تمثل بدرجة مصداقية المعلومات وقدرتها على جعل الطرف الآخر يتخذ قراراً صحيحاً بناءً على تلك المعلومات وموثوقيتها.

ولتحقيق ذلك ولغرض تعزيز ثقة المستهلك، تضمن معظم القنوات التسويق المتزلي إعادة النقود خلال فترة معينة من الشراء في حال جاء المنتج مختلفاً عن التوقعات، كما يمكن في ذات الوقت استبداله بممنتج آخر من فئة مختلفة¹⁰.

- **الجانب التفاعلي (التبادل):** وهي الصفة الغالبة على عملية التعامل مع قنوات التسويق المتزلي، إذ يستطيع العملاء الاستفسار مباشرة عن المنتج الذي يتم عرضه من خلال الأرقام الموضحة على شاشة التلفزيون، أو إرسالها عن طريق البريد الإلكتروني وتلقي الأجوبة بسرعة.

ثانياً: القرار الشرائي

تسعى المؤسسة إلى جعل عملائها راض عن منتجاتها، وهذا يتطلب منها معرفة حاجاته ورغباته والعمل على إشباعها، وتعتبر مرحلة دراسة سلوك المستهلك مرحلة مهمة في التسويق، وفي نفس الوقت هي أصعب مرحلة يمكن أن تواجه مسؤول التسويق.

1- تعريف سلوك المستهلك: تعددت التعريفات التي أعطيت لسلوك المستهلك بصفة عامة بغض النظر إذا كان قرار شرائه يتعلّق بخدمة أو سلعة، حيث يعرّف على أنه:

* "تصرفات الأفراد المتعلقة بصورة مباشرة بالحصول على السلع والخدمات الاقتصادية واستخدامها بما في ذلك عملية القرار التي تسبّبوا تحديد هذه التصرفات".¹¹

* أو أنه: "الأفعال والتصرفات المباشرة للأفراد للحصول على سلعة أو خدمة والتي تتضمن اتخاذ قرارات الشراء".¹² من خلال ما سبق يمكن القول أن سلوك المستهلك عبارة عن مجموعة التصرفات التي يبديها فرداً كان أو مؤسسة، قبل، أثناء وبعد اتخاذ قرار شرائه المنتج أو مجموعة من المنتجات، والتي يسعى من خلالها إلى إشباع حاجاته ورغباته المختلفة.

2- مراحل عملية الشراء:

A- تحديد الحاجة (معرفة الحاجة): وفيها يدرك العميل بوجود حاجة لديه لا بد من إشباعها، والتي قد تكون كامنة يتم إثارتها بناءً سواء كان داخلي أو خارجي.

B- البحث عن المعلومات: وتعني قيام المستهلك بجمع المعلومات عن البديل والحلول المتوفرة أمامه والتي ستتساهم في حل المشكلة التي لديه (إشباع حاجته) بهدف معرفة خصائص كل بديل، حيث أنه كلما تزايدت درجة المخاطرة التي يمكن أن تنجو عن القرار الذي سيتم اتخاذه، زادت درجة البحث عن معلومات أكثر وأدق.¹³

C- تقييم البديل (الحلول): وفيه يقوم المستهلك بتقييم الحلول والبدائل المتوفرة لديه، ليحدد البديل الأمثل الذي سيتحقق له الفائدة المرجوة.¹⁴

D- اتخاذ قرار الشراء: بعد اختيار البديل المناسب يقوم المستهلك باتخاذ قرار شرائه، إلا أن ذلك قد يتغير في اللحظة الأخيرة وذلك بسبب عاملين هما:¹⁵

- اتجاهات الآخرين: وتمثل في القوة التأثيرية التي يمارسها الآخرين على العميل عند إقباله على الشراء، ومدى استجابة العميل لذلك التأثير.

- العوامل الموقتية: وهي الحالات المفاجئة التي تعيّر الفرد عن اتخاذ قرار الشراء، والتي قد تجعله يرجع عن قراره، ومن هذه الحالات ظهور حاجة جديدة تتطلب إشباعاً ألح من الأولى.

E- تقييم ما بعد الشراء: بعد قيامه بالشراء، يقوم المستهلك بمقارنة المنافع التي تحققت له مع المنافع التي كان يرجو الحصول عليها، فإذا حصل على ما توقعه استمر في شراء المنتج وإنما سيبحث عن منتجات أخرى تشبع حاجاته بشكل أفضل.¹⁶

في الأخير، فإن قنوات التسويق المترتبة تعمل على تغيير سلوك المستهلك لما هو في صالح المؤسسة المروجة، وذلك بالاعتماد على ثلاث أساليب رئيسية تمثل في:¹⁷

**قنوات التسويق المنزلي وأثرها على القرار الشرائي للمستهلك النهائي
دراسة حالة عينة من المستهلكين في الوسط الجزائري**

- تغيير السلوك من خلال توفير المعلومات؛

- تغيير السلوك من خلال تغيير الرغبات؛

- تغيير السلوك بمحاولة تغيير تفضيل المستهلك للعلامات التجارية المختلفة.

3- نماذج استجابة المستهلك للرسالة الترويجية:

تمثل الاستجابة مختلف ردود الفعل التي يبديها المستقبل بعد استلامه الرسالة، سواء كانت إيجابية (قبول الرسالة) أو سلبية (رفضها)، فإذا كانت الحالة الأولى هي الواقع فإن ذلك سوف يترجم في إقدام المستهلك على شراء المنتج الذي أعلن عنه المرسل والعكس صحيح، إلا أنه في هذه الحالة لا يمكن أن نحكم على أن عملية الاتصال قد فشلت بشكل كلي، لأنه قد يحتاج المستقبل إلى وقت أو تذكير لاحق لإنشاء الإقناع لديه في عملية الشراء وتحقيق التفاعل الإيجابي¹⁸، وتمثل مسألة فهم عملية استجابة المتلقى للرسالة من أكثر الأمور أهمية عند وضع البرامج الترويجية، وفي هذا صدد يمكن أن نذكر أكثر أربع نماذج شيوعاً للاستجابة وذلك كما يلى:

الجدول رقم 01: التدرج الهرمي للاستجابة في الاتصالات التسويقية

المعالجة المعلومات	الإبداع والتبني	التأثير المتدريج	AIDA	النماذج الخطوات
العرض ↓ الانتباه ↓ الإدراك	الإدراك ↓	الإدراك ↓ المعرفة ↓	الانتباه ↓	المعرفة
↓ الخضوع ↓ الاحتفاظ ↓	الاهتمام ↓ التقييم ↓	الرغبة ↓ التفضيل ↓ الاقناع	الاهتمام ↓ الرغبة ↓	التأثير
السلوك	التجرب ↓ التبني	↓ الشراء	الفعل	السلوك

Source: S. H. H. Kazmi, Marketing management : text and cases, New delhi : Excel books india, 2007, p. 328.

* نموذج AIDA: هو من أكثر النماذج استخداماً، وسوف يتم التركيز عليه هنا باعتباره النموذج الذي تم تبنيه في الدراسة، حيث يشير إلى أنه قبل اتخاذ القرار الشرائي من قبل المستهلك فإنه يمر بمحفورة من المراحل يمكن تلخيصها كالتالي¹⁹:

- الانتباه: ويعنى ضرورة جذب انتباه المستهلك من النظرة الأولى والتي تؤدي إلى متابعة الرسالة الترويجية بشكل أفضل.
- الاهتمام: تتضمن تقديم وعرض كافة المؤشرات التي تشجع المستهلك على تفضيل المنتج.
- الرغبة: يتم هنا توليد الحماس لدى المستهلك اتجاه المنتج المعلن عنه من خلال جعله راغباً فيه ومحاولاً طلبه.
- التصرف: إذا استطاع المروج تحقيق العناصر السابقة فقد وصل إلى المرحلة التي يريد لها، إذ عليه أن يقوم بتحفيز المستهلك وتشجيعه على اتخاذ القرار الشرائي لمصلحته.

المبحث الثاني: الجانب التطبيقي

أولاً: أدوات جمع البيانات ومتغيرات الدراسة

1 - أدوات جمع البيانات: لتحقيق أهداف الدراسة تم تصميم وتطوير إستبانة مكونة من جزأين، استهدف الجزء الأول معرفة الخصائص الشخصية لأفراد عينة الدراسة، في حين تم التركيز في الجزء الثاني على موضوع الدراسة والمتمثل في معرفة الأثر الذي يمكن أن تحدثه قنوات التسويق المنزلي على عملية اتخاذ القرار الشرائي بالنسبة للمستهلك النهائي.

أما عينة الدراسة فقد كانت عينة عشوائية تم التركيز عند اختيارها على المستهلكين الذي يقطنون في الوسط الجزائري وذلك لتقارب المستوى الثقافي والاجتماعي بين أفراده، أما حجم العينة فقد كان 120 فرد وجهت إليهم 120 إستبانة، أسترجع منها 107، كما تم استبعاد الاستبيانات البالغ عددها 11 التي أجاب أفرادها بـ: لا، أي بعدم مشاهدتهم لقنوات التسويق المنزلي، وبالتالي عدم تأثيرهم بها، وعليه يصبح عدد أفراد العينة 96 فرد تم اعتمادهم بنسبة 100%.

أما طريقة الإجابة فقد كانت بالاعتماد على مقياس ليكرت الخماسي، بحيث تم معالجة البيانات من خلال استخدام برنامج SPSS، الشكل المولى يوضح كيفية تقسيم مقياس ليكرت.

الشكل رقم 01: تقسيم مقياس ليكرت

مستوى التقييم	سلبية	حيادي	عالية	درجة الموافقة
1	منخفضة	متوسطة	5	5

2 - متغيرات الدراسة:

- المتغيرات المستقلة: شملت أربع متغيرات تمثلت في أبعاد التسويق عبر التلفزيون، وهي كالتالي:
 - المضامون: شمل العبارات (5-1)، والتي تضم أهم الخصائص التي يتميز بها محتوى الرسالة الترويجية المنقولة من خلال قنوات التسويق المنزلي والتي قد يكون لها تأثير على القرار الشرائي.
 - التنفيذ: احتوى على العبارات (6-9)، حيث تصف العناصر الواجب توفرها في التنفيذ والتي من شأنها أن تؤثر في القرار الشرائي.
 - القيمة الأخلاقية والاجتماعية: شملت العبارات (10-13)، وتضم مختلف العناصر الواجب مراعاتها عند توجيه الرسالة الترويجية من خلال قنوات التسويق المنزلي.
 - الجانب التفاعلي: ضم العبارات (14-17)، والتي تحاول إظهار مدى إمكانية التفاعل الذي تقدمه قناة التسويق للمستهلك ومدى تأثيره في القرار الشرائي.
 - المتغير التابع: والذي يظهر من خلال العبارات (18-21)، والذي تم وضع عباراته بالاعتماد على نموذج AIDA.
- 3 - تحديد درجة ثبات المقياس:** من أجل اختبار درجة الثبات قمنا بحساب معامل "Alphacronbach" وهو معامل يدل على ثبات المقياس، ويقيس درجة صدق العينة، حيث كانت نتائج الاختبار كما هي مبينة في الجدول التالي:

الجدول رقم 02: نتائج اختبار درج ثبات النموذج

AlphaCronbach	النموذج الكلي
	% 84.7

المصدر: من إعداد الباحثة بالاعتماد على مخرجات برنامج spss.

من خلال نتائج الجدول يتضح لنا أن المقياس يتمتع بدرجة من الثبات والمصداقية، إذ نجد أن معامل "Alpha cronbach" عند جميع المتغيرات تزيد قيمته عن القيمة "84.7%", والقيم التي يظهرها الجدول أعلاه تدل على ذلك، وهذا بالاعتماد على الحد الأدنى المتعارف عليه في العلوم الاجتماعية هو: 60%.

ثانياً: تحليل محاور الاستبيان

1- خصائص أفراد عينة الدراسة: قبل تحليل نتائج الدراسة لابد من تشخيص عينة الدراسة من خلال تفريغ وجدولة البيانات الشخصية، حيث تضمنت الدراسة خمسة متغيرات أساسية خاصة بأفراد عينة الدراسة التي سيبرزها لنا هذا المطلب.

الجدول رقم 03: وصف لعينة البحث وفقاً للعوامل الديموغرافية

المتغير	البيان	العدد	النسبة %
الجنس	ذكور	32	33.3
	إناث	64	66.7
العمر	[30 - 20]	49	51
	[40 - 30]	44	45.8
	[50 - 40]	3	3.1
	50 سنة فما فوق	0	0
مستوى التعليم	أمي	0	0
	أساسي	3	3.1
	ثانوي	27	28.1
	جامعي	45	46.9
الدخل الشهري	دراسات عليا	21	21.9
	أقل من 20000	42	43.8
	من 20000 إلى 40000	25	26
	من 40000 - 60000	21	21.9
الحالة الاجتماعية	أكثر من 60000	8	8.3
	متزوج	43	44.8
	عازب	53	55.2

المصدر: من إعداد الباحثة بالاعتماد على مخرجات برنامج spss.

يتضح من الجدول أعلاه ما يلي:

- أ- الجنس: الإناث يشكلن أكبر نسبة من الذكور، وقد يبرر ذلك أن الإناث هن الأكثر مشاهدة للتلفزيون كما أن هذا النوع من القنوات يختص بعرض منتجات تكون ذات أهمية أكبر نوعاً ما للنساء مقارنة بالذكور.
- ب- العمر: معظم أفراد العينة كانت تتراوح أعمارهم بين 20 و30 سنة، و 30 و 40 سنة بنسبة متقاربة، في حين الأفراد الذين كانت أعمارهم تتراوح بين 40 و 50 سنة شكلوا نسبة ضئيلة (3.1%)، في حين لم يكن أي فرد ضمن العينة عمره يتجاوز 50 سنة.

قنوات التسويق المنزلي وأثرها على القرار الشرائي للمستهلك النهائي

دراسة حالة عينة من المستهلكين في الوسط الجزائري

ج- مستوى التعليم: يشكل الأفراد الذين مستواهم التعليمي جامعي الأكبر نسبة 46.9%， تليها كل من الثانوي والدراسات العليا ثم أساسى بنسب متفاوتة 28.1%， 21.9% و 3.1% على التوالي، في حين لم يكن هناك من مستواه أمري.

د- الدخل الشهري: يمثل الأفراد الذين يقل دخلهم عن 20000 الأكبر نسبة وذلك بـ: 43.8%， تليها الفئة الثانية والثالثة بنسب متقابرة كانت متساوية لـ: 26% و 21.9%， في حين الأفراد الذين كان يتجاوز دخلهم 60000 شكلوا النسبة الأقل والمساوية إلى 8.3%.

هـ- الحالة الاجتماعية: معظم أفراد العينة عزاب بنسبة 55.2%， في حين شكل المتزوجون النسبة المتبقية والمساوية إلى 44.8%.

2- تحليل عبارات الدراسة: يختص هذا الجزء بالعوامل المؤثرة في ولاء المستهلك لعلامة تجارية، فيما يلي نعرض جداول نتائج هذا الجزء الثاني:

أ- نسبة المشاهدة:

الجدول رقم 04: نسب المشاهدة

		النكرار		
		نعم	أحياناً	المجموع
		47	49	96
النسبة%		49	51	100

من خلال الجدول أعلاه يتضح أن الإجابات كانت متقابرة بين نعم وأحياناً، وإن كانت رجحت الكفة لأحياناً بفارق 2%.

بـ- العوامل المؤثرة في القرار الشرائي:

الجدول رقم 05: تقييم أفراد العينة للقيم الوظيفية بالنسبة لخصائص المنتج

الرقم	المتغيرات	المجموع	الموسط	الانحراف المعياري	درجة الموافقة
المضمن					
1	المعلومات المقدمة في قنوات التسويق المترقبة واضحة.	4.07	0.897	مرتفعة	
2	المعلومات المقدمة في قنوات التسويق المترقبة وافية (حول السعر، مواصفات المنتج، مكان تواجده...).	3.83	1.102	مرتفعة	
3	المعلومات المقدمة في قنوات التسويق المترقبة مقنعة.	3.47	1.105	متوسطة	
4	المعلومات المقدمة في قنوات التسويق المترقب تسهل عملية التسوق.	4.02	0.940	مرتفعة	
5	حجم المعلومات المقدمة في قنوات التسويق المترقب أكثر من المعلومات المقدمة في الوسائل الأخرى.	3.77	1.156	مرتفعة	
معدل النسب					
التنفيذ					
6	تظهر طريقة العرض (ألوان، حركات، لغة...) المعتمدة في قنوات التسويق المترقب المنتج بطريقة جيدة.	4.23	0.814	مرتفعة	
7	تساهم الشخصيات المعتمدة في قنوات التسويق المترقب في تعزيز درجة الثقة في	3.84	1.050	مرتفعة	

قنوات التسويق المنزلي وأثرها على القرار الشرائي للمستهلك النهائي

دراسة حالة عينة من المستهلكين في الوسط الجزائري

				المتاج	
مرتفعة	1.005	3.85	ترزيد الشهادات المقدمة في قنوات التسويق المنزلي درجة الثقة في كفاءة المنتج.	8	
مرتفعة	0.885	4.07	تعزز التجارب الفنية المقدمة في قنوات التسويق المنزلي درجة الاقتناع بكفاءة المنتج.	9	
/	0.938	3.99		معدل النسب	
القيم الأخلاقية والاجتماعية					
متوسطة	1.105	3.49	تبدو المعلومات التي يعرضها قنوات التسويق المنزلي صادقة (حقيقية).	10	
متوسطة	1.169	3.45	تجنب قنوات التسويق المنزلي استغلال مخاوف المستهلك من عدم استعمال المنتج.	11	
متوسطة	1.303	2.86	تراعي قنوات التسويق المنزلي القيم الأخلاقية للمجتمع.	12	
متوسطة	0.824	3.13	تللزم قنوات التسويق المنزلي بمواعيد التوريد.	13	
/	1.100	3.232		معدل النسب	
الجانب التفاعلي (التبادل)					
مرتفعة	0.939	3.89	تسمح أرقام الموافض الظاهرة في قنوات التسويق المنزلي بتقدم استفسارات عن المنتج.	14	
مرتفعة	0.840	3.9	تسمح أرقام الموافض الظاهرة في قنوات التسويق المنزلي من تقليل طلب الحصول على المنتج.	15	
متوسطة	0.890	3.2	تسمح قنوات التسويق المنزلي بتلقي الشكاوى.	16	
متوسطة	0.917	3.02	يتم الرد على الاستفسارات والشكاوى المقدمة بسرعة.	17	
/	0.896	3.5		معدل النسب	

المصدر: من إعداد الباحثة بالاعتماد على مخرجات برنامج spss.

يتضح من الجدول أعلاه ما يلي:

- المضمون: يرى معظم أفراد عينة الدراسة على أن مضمون الرسالة الترويجية الذي تنقله قنوات التسويق المنزلي له تأثير على القرار الشرائي للمستهلك النهائي، حيث يظهر المتوسط الحسابي الكلي والماوي لـ: 3.83 والذي يقع ضمن المجال من فئات مقياس ليكيرت الخماسي من (3,5) إلى (5) على أن درجة الموافقة مرتفعة، حيث كان متوسط عباراته كلها تقع ضمن هذا المجال ما عدا العبارة رقم 03، التي كانت درجة الموافقة عليها متوسطة باعتبار أن متوسطها الحسابي ينتهي لل المجال (2.5 إلى 3.5).

- التنفيذ: يعتبر معظم أفراد عينة الدراسة أن تنفيذ الرسالة الترويجية المنقولة عبر قنوات التسويق المنزلي هو الآخر له تأثير على عملية القرار الشرائي، حيث يعكس ذلك المتوسط الحسابي الكلي والذي كان مساويا إلى 3.99، والذي يدل على أن درجة الموافقة عالية، كما أن كل عباراته كانت درجات الموافقة عليها مرتفعة.

- القيم الأخلاقية والاجتماعية: يظهر المتوسط الحسابي الكلي لعبارات القيم الأخلاقية والاجتماعية والذي كان مساويا إلى 3.23 إلى أن درجة موافقة أفراد العينة على التأثير الذي يحدده هذا البعد على القرار الشرائي كانت متوسطة، حيث كانت العبارة رقم 14 والتي تمثل في إمكانية صدق المعلومات التي تتيحها هذه القنوات عن مختلف المنتجات هي التي لديها أكبر متوسط والماوي إلى 3.49.

قنوات التسويق المنزلي وأثرها على القرار الشرائي للمستهلك النهائي

دراسة حالة عينة من المستهلكين في الوسط الجزائري

- الجانب التفاعلي: يظهر أيضاً المتوسط الحسابي لهذا البعد على أن صفة التفاعلية ذات تأثير على القرار الشرائي، حيث كان مساوياً إلى 3.5، ما يعني درجة موافقة مرتفعة، حيث كانت درجة الموافقة على العبارتين 14 و 15 مرتفعة باعتبار أن المتوسطات الحسابية لهما كانت 3.89 و 3.9 على التوالي، في حين كانت درجة الموافقة متوسطة على العبارتين 16 و 17 بمتوسطات حسابية بلغت 3.2 و 3.02 على التوالي، والتي تدل على أن معظم أفراد عينة الدراسة لم يتعاملوا مع هذه القنوات وبالتالي لا يعرفون على وجه التحديد القدرة على تقديم الشكاوى والاستفسارات أو الرد عليها.

ج- العبارات الخاصة بالقرار الشرائي:

الجدول رقم 06: تقييم أفراد العينة للقرار الشرائي

الرقم	المتغيرات	المتوسط	الآخراف المعياري	درجة الموافقة
18	أنجذب كثيراً للم المنتجات التي تظهر في التسويق عبر التلفزيون.	3.99	1.100	إيجابي
19	أهتم بكل المنتجات التي أراها في التسويق عبر التلفزيون.	3.69	1.164	إيجابي
20	أرغب كثيراً في الحصول على المنتجات التي تظهر في التسويق عبر التلفزيون.	3.80	1.111	إيجابي
21	أسعى للحصول على المنتجات التي تعرض في التسويق عبر التلفزيون.	3.08	1.111	حيادي
معدل النسب		3.64	1.121	/

المصدر: من إعداد الباحثة بالاعتماد على مخرجات برنامج spss.

يظهر الجدول أعلاه موافقة عالية لأفراد العينة على أن قنوات التسويق المنزلي لها تأثير على القرار الشرائي وذلك بمتوسط كلي بلغ 3.64، حيث أظهرت العبارات 18، 19 و 20 على التقييم الإيجابي من حيث أن قنوات التسويق المنزلي تساهمن في لفت انتباه وجذب الاهتمام وتوليد الرغبة في شراء المنتجات التي تعرض على هذه القنوات، في حين كان التقييم حيادي للعبارة 21 والتي عبرت عن درجة سعي هؤلاء لشراء تلك المنتجات، وقد برر البعض إجابتهم بعدم توفر المال، أو عدم تبني التعامل مع هذه القنوات بشكل واسع في المجتمع الجزائري بالإضافة إلى عدم رقي التكنولوجيا لتحقيق ذلك خاصية عملية الدفع الإلكتروني.

د- مصفوفة الارتباط:

الجدول رقم 07: مصفوفة الارتباط بين متغيرات الدراسة

العوامل المؤثرة على الولاء				القرار الشرائي	المتغيرات
الجانب التفاعلي	القيم الأخلاقية والاجتماعية	التنفيذ	المضمون		
			1	0.266	المضمون
		1	0.371	0.432	التنفيذ
	1	0.439	0.369	0.347	القيم الأخلاقية والاجتماعية
1	0.467	0.338	0.335	0.309	الجانب التفاعلي

* عند مستوى معنوية 0.01.

**قنوات التسويق المنزلي وأثرها على القرار الشرائي للمستهلك النهائي
دراسة حالة عينة من المستهلكين في الوسط الجزائري**

يتضح من الجدول أعلاه أن جميع معاملات الارتباط بين المتغيرات المستقلة والمتغير التابع كانت دالة إحصائياً عند مستوى معنوية 0,01، وهي تعكس علاقة ارتباط طردية بين كل المتغيرات تتراوح بين ضعيفة ومتوسطة، بحيث كان المتغير المستقل "التنفيذ" هو الأكثر ارتباطاً بالمتغير التابع، وذلك بـ: 0.432، حيث يدل ذلك على أن المستهلكين يهتمون بطريقة تنفيذ الرسالة الترويجية المعروضة في قنوات التسويق المترتبة، تأتي بعدها كل من القيم الأخلاقية والاجتماعية والجانب التفاعلي وذلك بـ: 0.347 و 0.309 على التوالي، وهي علاقة طردية ضعيفة، تعكس ضعف مراعاة قنوات التسويق المترتبة للجانب الأخلاقي من وجهة نظر عينة الدراسة، وكذا ضعف اهتمامهم بالجانب التفاعلي عند اتخاذ القرار الشرائي، كما أن المضمنون له علاقة طردية هو الآخر ضعيفة بمعامل ارتباط بلغ 0.266.

كما يلاحظ من ناحية أخرى وجود علاقة ارتباط موجبة تتراوح بين الضعيفة والمتوسطة بين كل المتغيرات فيما بينها، وهذا يعني أن زيادة في التغيير الأول يؤدي إلى زيادة في التغيير الثاني بحكم ارتباطه طردياً.

3- اختبار صحة الفرضيات:

A- الفرضية الأولى: توجد علاقة ذات دالة إحصائية بين المضمنون والقرار الشرائي.

يتم التأكيد من صحة هذه الفرضية من عدمها من خلال الجدول التالي:

الجدول رقم 08: درجة تأثير المضمنون في القرار الشرائي

المتغيرات المستقلة	R	R ²	test-T	النموذج
المضمنون (س1)	0.266	0.183	2,510	ص=0.258+9.614

المصدر: من إعداد الباحثة بالاعتماد على مخرجات برنامج spss.

من خلال الجدول أعلاه يتضح أن:

- هنا كعلاقة ارتباط دالة إحصائياً عند مستوى معنوية 0.01 على وجود ارتباط طردي ضعيف (0.266) بين المضمنون والقرار الشرائي، حيث تبين أن القرار الشرائي للمستهلك النهائي يتأثر بشكل طردي بمضمن الرسالة الترويجية الموجهة إليه من خلال قنوات التسويق المترتبة، كما تشير قيمة اختبار T إلى أن ذلك التأثير لا يمكن أن يصل إلى الصفر؛
- تبين قيمة معامل التحديد $R^2 = 0.183$ على أن المضمنون يفسرون ما نسبته 18.3% من التغيير الذي يمكن أن يحدث في القرار الشرائي، والباقي تعسره عوامل أخرى، بالإضافة للأخطاء العشوائية في دقة اختيار العينة ودقة وحدات القياس وغيرها.

أما نموذج العلاقة فيمكن تلخيصه في المعادلة التالية:

$$\text{القرار الشرائي} = 9.614 + 0.258 \times \text{المضمنون}$$

ويعني أن كل تغير في المضمنون بوحدة واحدة يتغير القرار الشرائي بـ: 0.258.

وعليه تتأكد صحة الفرضية الأولى بوجود علاقة ذات دالة إحصائية بين القرار الشرائي والمضمنون.

B- الفرضية الثانية: توجد علاقة ذات دالة إحصائية بين التنفيذ والقرار الشرائي.

يتم التأكيد من صحة هذه الفرضية من عدمها من خلال الجدول التالي:

الجدول رقم 09: درجة تأثير التنفيذ في القرار الشرائي

المتغيرات المستقلة	R	R ²	test-T	النموذج
--------------------	---	----------------	--------	---------

5.718	ص=0.553	4.646	0.254	0.432	التنفيذ (س) ⁽²⁾
-------	---------	-------	-------	-------	----------------------------

المصدر: من إعداد الباحثين بالاعتماد على مخرجات برنامج spss.

من خلال الجدول أعلاه تتضح لنا النتائج التالية:

- توجد علاقة ارتباط دالة إحصائياً عند مستوى معنوية 0,01 على وجود ارتباط طردي متوسط (0.432) بين التنفيذ والقرار الشرائي، حيث يظهر أنه كلما كانت طريقة تنفيذ الرسالة الترويجية المنشورة عبر قنوات التسويق المترتبة جيدة كلما كان القرار الشرائي إيجابي والعكس صحيح، كما تشير قيمة اختبار T إلى أن ذلك التأثير لا يمكن أن يصل إلى الصفر. معنى أن التنفيذ يؤثر في القرار الشرائي؟

- تبين قيمة معامل التحديد $R^2 = 0.254$ على أن التنفيذ يفسر ما نسبته 25.4% من التغيير الذي يمكن أن يحدث في القرار الشرائي، والباقي تفسره عوامل أخرى، بالإضافة للأخطاء العشوائية في دقة اختيار العينة ودقة وحدات القياس وغيرها.

أما نموذج العلاقة فيمكن تلخيصه في المعادلة التالية:

$$\text{القرار الشرائي} = 5.718 + 0.553 \cdot \text{التنفيذ}$$

ويعني أن كل تغير في التنفيذ بوحدة واحدة يتغير القرار الشرائي بـ: 0.553.

وعليه تتأكد صحة الفرضية الأولى بوجود علاقة ذات دالة إحصائية بين القرار الشرائي والمضمنون.

ج- الفرضية الثالثة: توجد علاقة ذات دالة إحصائية بين القيم الأخلاقية والاجتماعية والقرار الشرائي. تتأكد من صحة الفرضية من خلال النتائج الموضحة في الجدول المولى.

الجدول رقم 10: درجة تأثير القيم الأخلاقية والاجتماعية على القرار الشرائي

النموذج	test-T	R^2	R	المتغيرات المستقلة
ص=9.63	3.59	0.144	0.347	القيم الأخلاقية والاجتماعية (س) ⁽³⁾

المصدر: من إعداد الباحثين بالاعتماد على مخرجات برنامج spss.

من خلال الجدول أعلاه تتضح لنا النتائج التالية:

- توجد علاقة ارتباط دالة إحصائياً عند مستوى معنوية 0,01 على وجود ارتباط طردي ضعيف (0.347) بين القيم الأخلاقية والاجتماعية والقرار الشرائي، حيث تبين أنه كلما كان هناك مراعاة للقيم الأخلاقية والاجتماعية في الرسالة الترويجية الموجهة للمستهلك من خلال قنوات التسويق المترتبة كلما كان هناك تأثير إيجابي على القرار الشرائي والعكس صحيح، كما تشير قيمة اختبار T إلى أن ذلك التأثير لا يمكن أن يصل إلى الصفر. معنى أن القيم الأخلاقية والاجتماعية تؤثر في القرار الشرائي؟

- تبين قيمة معامل التحديد $R^2 = 0.144$ على أن القيم الأخلاقية والاجتماعية تفسر ما نسبته 14.4% من التغيير الذي يمكن أن يحدث في القرار الشرائي، والباقي تفسره عوامل أخرى، بالإضافة للأخطاء العشوائية في دقة اختيار العينة ودقة وحدات القياس وغيرها

أما نموذج العلاقة فيمكن تلخيصه في المعادلة التالية:

قنوات التسويق المنزلي وأثرها على القرار الشرائي للمستهلك النهائي

دراسة حالة عينة من المستهلكين في الوسط الجزائري

$$\text{القرار الشرائي} = 0.382 \text{ (القيم الأخلاقية والاجتماعية)} + 9.63$$

ويعني أن كل تغير في القيم الأخلاقية والاجتماعية بوحدة واحدة يتغير القرار الشرائي بـ: 0.382.

وعليه تتأكد صحة الفرضية الثالثة بوجود علاقة ذات دلالة إحصائية بين القرار الشرائي والقيم الأخلاقية والاجتماعية.

د- الفرضية الرابعة: توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين الجانب التفاعلي والقرار الشرائي.

نتأكد من صحة الفرضية من خلال النتائج الموضحة في الجدول الموالي:

الجدول رقم 11: درجة تأثير التفاعلية على القرار الشرائي

المتغير المستقل	R	R^2	test-T	النموذج
الجانب التفاعلي (س4)	0.309	0.112	3.156	ص = 9.552 س4 + 0.358

المصدر: من إعداد الباحثين بالاعتماد على مخرجات برنامج spss.

من خلال الجدول أعلاه تتضح لنا النتائج التالية:

- توجد علاقة ارتباط دالة إحصائياً عند مستوى معنوية 0,01 على وجود ارتباط طردي ضعيف (0.309) بين التفاعلية مع قنوات التسويق المترلي والقرار الشرائي، حيث تبين أنه كلما زادت درجة التفاعلية كلما زادت إمكانية حدوث القرار الشرائي والعكس صحيح، كما تشير قيمة اختبار T إلى أن ذلك التأثير لا يمكن أن يصل إلى الصفر. معنى أن التفاعلية تؤثر في القرار الشرائي؛

- تبين قيمة معامل التحديد $R^2=0.112$ على أن التفاعلية تفسر ما نسبته 11.2% من التغير الذي يمكن أن يحدث في القرار الشرائي، والباقي تفسره عوامل أخرى، بالإضافة للأخطاء العشوائية في دقة اختيار العينة ودقة وحدات القياس وغيرها

أما نموذج العلاقة فيمكن تلخيصه في المعادلة التالية:

$$\text{القرار الشرائي} = 0.358 \text{ التفاعلية} + 9.552$$

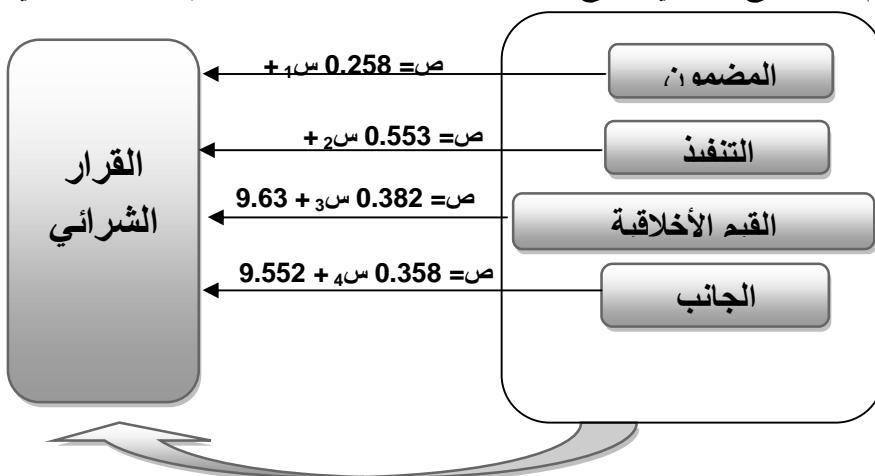
ويعني أن كل تغير في التفاعلية بوحدة واحدة يتغير القرار الشرائي بـ: 0.358.

وعليه تتأكد صحة الفرضية الرابعة بوجود علاقة ذات دلالة إحصائية بين القرار الشرائي ودرجة التفاعلية التي يمكن أن تتيحها قنوات التسويق المترلي.

من نتائج الفرضيات السابقة يمكن القول أن لقنوات التسويق المترلي أثر في القرار الشرائي للمستهلك الجزائري، وإن كان هذا الأثر يتراوح من متوسط إلى ضعيف، وهذا ما توضحه معاملات الارتباط لكل أبعاد قنوات التسويق المترلي، وكذا معاملات الانحدار.

الشكل التالي يبيّن العلاقة بين المتغيرات المستقلة (المصمون، التنفيذ، القيم الأخلاقية والاجتماعية والتفاعل) والمتغير التابع (القرار الشرائي).

الشكل رقم 02: نموذج تخطيطي يوضح العلاقة بين أبعاد قنوات التسويق المنزلي والقرار الشرائي



المصدر: من إعداد الباحثة.

خاتمة:

لقد ساهم التسويق المباشر بصفة عامة وقنوات التسويق المنزلي كأداة من أدواته بصفة خاصة في إتاحة وتسهيل اتصال المؤسسة بزبونها دون تدخل من الوسطاء مهما كان شكلهم، حيث سمح ذلك بالتحديد الدقيق لاحتياجات المستهلك من جهة، وكذا معرفة رأيه الصريح حول توقعاته واستخداماته للمنتج، والذي من شأنه أن يكون له أثر في جعل المستهلك راض من منطلق أن استفساراته وطلباته لها آذان صاغية من قبل المؤسسة المنتجة.

جاءت هذه الدراسة لتبيّن مدى التأثير الذي قد تحدثه قنوات التسويق المنزلي في القرار الشرائي للمستهلك الجزائري بالتطبيق على عينة مأخوذة من الوسط الجزائري، حيث تم التوصل من خلالها إلى مجموعة من النتائج واقتراح مجموعة من التوصيات.

أولاً: النتائج

توصلت الدراسة إلى وجود علاقة ارتباط طردية ذات دلالة إحصائية بين قنوات التسويق المنزلي والقرار الشرائي لأفراد عينة الدراسة، وذلك بكلفة الأبعاد التي تم الاعتماد عليها، وبالتالي تم التأكيد من صحة كافة الفرضيات، حيث:

- هناك علاقة ارتباط موجبة ذات دلالة إحصائية بين مضمون الرسالة الترويجية الموجهة للمستهلك عبر قنوات التسويق المنزلي والقرار الشرائي له، وإن كانت هذه العلاقة ضعيفة؛
- هناك علاقة ارتباط موجبة ذات دلالة إحصائية بين طريقة تنفيذ الرسالة الترويجية في هذه القنوات والقرار الشرائي، حيث كانت علاقة الارتباط متوسطة، وهو بعد الذي أعطى أكبر تأثير من الأبعاد المعتمدة في الدراسة على القرار الشرائي؛

- هناك علاقة ارتباط موجبة ذات دلالة إحصائية بين القيم الأخلاقية والقرار الشرائي، وإن كان ترابطهما علاقة ضعيفة؛
- هناك علاقة ارتباط موجبة ذات دلالة إحصائية بين درجة تفاعلية قنوات التسويق المنزلي والقرار الشرائي وهي الأخرى ضعيفة، وقد كان لهذا بعد أقل تأثير على القرار الشرائي مقارنة بالأبعاد الأخرى، وقد تم إيعاز هذا الضعف إلى عدم تعامل معظم أفراد العينة مع هذه القنوات، وذلك راجع إلى:

* الخوف وعدم الثقة في صدق هذه القنوات؛

إن النتائج أعلاه تبين أن كل الأبعاد التي تعتمد عليها قنوات التسويق المترتبة ترتبط بعلاقة إيجابية بالقرار الشرائي وإن كانت تلك العلاقة نوعاً ما ضعيفة في معظم الأبعاد، وهذا إن دل على شيء فإنه يدل على أن المستهلك الجزائري وخاصة الذي يقطن في الوسط لم يتبن بعد التعامل مع هذه القنوات، فقد صرخ بعض مفردات العينة على أن المنتجات التي تعرض فيها تجذب انتباهم إليها، إلا أن الأمر يتوقف عند الإعجاب فقط، أي لا يتطور إلى فعل الشراء وهذا راجع إلى الأسباب السابقة الذكر.

ثانياً: التوصيات

- ضرورة سعي المؤسسات التي تعرض منتجاتها عبر قنوات التسويق المترتب إلى الاهتمام أكثر بصدق المعلومات التي تصف منتجاتها؛

- عدم المبالغة في وصف منافع وخصائص المنتج والتي يمكن أن تؤدي إلى بناء توقعات لدى المستهلك لا يمكن تحقيقها؛

- تشجيع المستهلكين على استخدام مثل هذه الوسائل في اقتناء حاجياتهم وإشباع رغباتهم، وذلك من خلال التأكيد على توفير المنتج بطريقة سلسة وسهلة؛

- ترقية وسائل الدفع الإلكتروني في الجزائر كمطلوب أساسي يشجع المستهلك الجزائري على التعامل مع هذه القنوات أو باقي أشكال التسويق المباشر.

المراجع والموامش:

¹ جرجيس عمير عباس وأنيس أحمد عبد الله، "إمكانية تطبيق نظام التسويق المباشر في السوق المحلية"، مجلة بحوث مستقبلية، العدد 12، 2005، ص. 127.

²Daniel J. Polito, The direct marketing cookbook : a recipe for getting and keeping customers, united states of america : iUniverse, Inc, 2004, p. 6.

³R.D. Agarwal, Organization and management, Delhi: Tata Mcgraw Hill, 1982, P. 239.

⁴Daniel J. Polito, Op.cit, p. 17.

⁵ R.D. Agarwal, Op.cit., p. 242.

⁶ Hervé Rioche, Marketing direct : tous les outils, Paris : Maxima, 2010, p. 33.

⁷ حميد الطائي وأحمد شاكر العسكري، الاتصالات التسويقية المتكاملة: مدخل استراتيجي، عمان: دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع، 2009، ص. 181.

⁸ حميد الطائي، البيع الشخصي والتسويق المباشر، عمان: دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع، 2009، ص. 127 - 128.

⁹ ثامر البكري، الاتصالات التسويقية والترويج، ط2، عمان: دار حامد للنشر والتوزيع، 2009، ص. 152.

¹⁰ التسويق عبر التلفزيون... عالم من التسويق، www.hiamag.com، 12 ديسمبر 2010.

¹¹ علي لوني، "العوامل الاجتماعية والثقافية وعلاقتها بتغيير اتجاه سلوك المستهلك الجزائري: دراسة ميدانية بسطيف"، أطروحة دكتوراه دولة غير منشورة، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، قسم علم النفس والعلوم التربوية والأرسطوفونية، جامعة قسنطينة، 2006 - 2007، ص. 40.

¹² أنس عبد الباسط عباس وجحال ناصر الكحيم، التسويق المعاصر، عمان: الأكاديميون للنشر والتوزيع، 2011، ص. 264.

¹³ عوض بدیر الحداد، تسويق الخدمات المصرفية، مصر: البيان للطباعة والنشر، 1999، ص. 112.

¹⁴Bonita M. Kolb, Tourism Marketing for cities and Towns: using branding and events to attract tourists,5th edition, Boston: Butterworth-Heinemann, 2006, p. 130.

¹⁵ثامر ياسر البكري، تسويق الخدمات الصحية، عمان: دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع، 2005، ص. 77-78.

¹⁶ محمد جاسم ويونس المصمودي وردينة عثمان يوسف، التسويق المصرف: مدخل استراتيجي، كمي، تحليلي، عمان: دار المناهج، 2005، ص. 332.

¹⁷أنس عبد الباسط عباس وجحال ناصر الكحيم، مرجع سابق، ص. 268.

¹⁸ ثامر البكري،الاتصالات التسويقية والترويج، مرجع سابق، ص. 74.

¹⁹ حكيم خلفاوي، "تأثير عناصر المزيج التسويقي على سلوك المستهلك: دراسة حالة ترافق لمشتقات الحليب بالبليدة"، مذكرة ماجستير غير منشورة، كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسيير والعلوم التجارية، تخصص تسويق، جامعة سعد دحلب، البليدة، 2007، ص. 183.