

أثر التحفيز على تحسين الأداء الوظيفي في المؤسسات**أثر التحفيز على تحسين الأداء الوظيفي في المؤسسات****دراسة حالة مؤسسة موبيليس للاتصالات - وكالة باتنة-الجزائر****أ.د. سامية لحول****أ. فطيمة زعزع****جامعة باتنة****ملخص:**

هدف هذه الدراسة إلى إبراز أثر التحفيز على تحسين الأداء الوظيفي في المؤسسات في مؤسسة موبيليس للاتصالات وكالة باتنة-الجزائر. وقد تم جمع البيانات من عينة عشوائية منتظمة تقدر بـ 32 موظف في وكالة موبيليس عن طريق استبيان تم تصميمها لهذه الغاية. كما تم استخدام برنامج التحليل الإحصائي (SPSS) لتفريغ وتحليل الاستبيان. وتشير نتائج الدراسة إلى وجود تأثير ذو دلالة إحصائية لعناصر التحفيز في وكالة موبيليس إجمالاً على تحسين الأداء الوظيفي بها. وأنه يوجد تأثير ذو دلالة إحصائية للحوافر المادية والمعنوية في وكالة موبيليس للاتصالات باتنة على تحسين أداء الموظفين بها. كما تشير النتائج أيضاً أنه لا توجد اختلافات في اهتمام وكالة موبيليس بولاية باتنة بالتحفيز من حيث تأثيره على الأداء الوظيفي باختلاف نوع الموظفين وسنهم والمستوى التعليمي، بالإضافة إلى خبرتهم المهنية.

الكلمات المفتاحية: التحفيز، الأداء الوظيفي، مؤسسة موبيليس للاتصالات

مقدمة:

يرتكز نجاح المؤسسات المعاصرة على إهتمامها بالعنصر البشري، الذي يعتبر الشروة التي تتتسابق المؤسسات لتوفيرها بالشكل الذي يزيد من فعاليتها وأدائها، بغرض تعظيم أرباحها والبقاء في السوق في ظل المنافسة الشديدة، ومن العوامل التي تساعد على ذلك دراسة أداء الأفراد وكيفية التأثير عليهم لما يزيد من ولائهم ورضاهما، وأدائهم باستخدام كل الطرق والوسائل المتاحة.

وإذا كان الأداء هو محصلة تفاعل جانبي المقدرة على العمل والرغبة فيه، والاختيار والتوجيه والتدريب أنشطة ذات علاقة بالمقدرة، فإن التحفيز يمثل أداة الرغبة والحماس لتوظيف المقدرة لتحقيق الأهداف المحددة، إذ أصبح لزاماً على القيادات الإدارية أن تسعى إلى توليد الحماس لدى أفرادها من خلال تقديم الحوافر لهم على سبيل تحقيق الأهداف المؤسسة، وهذا يتوقف على وضع نظام حوافر فعال.

وتعتبر الحوافر بمثابة المقابل للأداء سواءً إما من حيث الكمية أو النوعية، ومن هذا المنطلق تحاول الدراسة تشخيص الواقع الفعلي لظاهرة التحفيز والوقوف على مختلف أبعادها، ومختلف نتائجها وتأثيرها على أداء وسلوك الموارد البشرية.

إشكالية الدراسة:

يعتبر التحفيز من المواضيع الحيوية والمعقدة في نفس الوقت، وهي نشاط إداري أساسى يمارس في إطار المؤسسة ويوجه أساساً للأفراد العاملين بها في محاولة للتحكم في سلوكهم لإثارة المزيد من الاهتمام بالعمل والمكلفين بأدائهم لتحقيق أهداف المؤسسة ومنه يمكن صياغة التساؤل الرئيسي التالي: ما هو دور التحفيز في التأثير على أداء العاملين في مؤسسة موبيليس للاتصالات وكالة باتنة - الجزائر؟

ويندرج تحت هذا التساؤل التساؤلات الفرعية التالية:

- ما هي مختلف المفاهيم النظرية للتحفيز والأداء؟ -

أثر التحفيز على تحسين الأداء الوظيفي في المؤسسات

- كيف تؤثر عناصر التحفيز على تحسين أداء الموظفين في مؤسسة موبيليس للاتصالات - وكالة باتنة-الجزائر؟
فرضيات الدراسة:

الفرضية الرئيسية الأولى: لا يوجد تأثير ذو دلالة إحصائية للتحفيز في وكالة موبيليس للاتصالات بباتنة على تحسين أداء الموظفين بها.

وينتشر عن هذه الفرضية فرضيتين فرعيتين:

- الفرضية الفرعية الأولى: لا يوجد تأثير ذو دلالة إحصائية للحوافر المادية في وكالة موبيليس للاتصالات بباتنة على تحسين أداء الموظفين بها.

- الفرضية الفرعية الثانية: لا يوجد تأثير ذو دلالة إحصائية للحوافر المعنوية في وكالة موبيليس للاتصالات بباتنة على تحسين أداء الموظفين بها.

الفرضية الرئيسية الثانية: لا توجد فروقات ذات دلالة إحصائية في اهتمام وكالة موبيليس للاتصالات بولاية باتنة-الجزائر بعناصر التحفيز حسب الخصائص الديموغرافية لعينة الدراسة (النوع - العمر - المستوى التعليمي - الخبرة المهنية).
أهداف الدراسة:

1. التعرف على المفاهيم الأساسية للتحفيز والأداء؛
2. توضيح التأثير الموجود ما بين التحفيز على رضا تحسين اداء الموظفين في مؤسسة موبيليس للاتصالات - وكالة باتنة-الجزائر؛
3. استخلاص أهم النتائج التي يمكن من خلالها اقتراح مجموعة من التوصيات التي تساعد المؤسسات وسيما مؤسسة موبيليس-الجزائر على الاهتمام بعناصر التحفيز من أجل تحسين أداء الموظفين.

أهمية الدراسة:

تأتي أهمية هذه الدراسة من مساحتها في الوقوف ميدانيا على تأثير ذو دلالة إحصائية للتحفيز في وكالة موبيليس للاتصالات بباتنة على تحسين أداء الموظفين بها. كما تساهم هذه الدراسة أيضا في الكشف عن نقاط الضعف في عناصر التحفيز المستخدمة في مؤسسة موبيليس والتي تعمل على استياء الموظف وعدم رضاه.

أسلوب جمع البيانات

من أجل الحصول على البيانات اللازمة لتحقيق البحث والتحقق من صحة فرضياته، فقد تم الاعتماد في بناء الاطار النظري على المعلومات المتوفرة في الكتب والمحللات العلمية الموثوقة، وما تزخر به شبكة الانترنت عبر الواقع المتخصص، بينما تم الاعتماد في الجانب التطبيقي على استماراة الاستبيان والتي تعد أداة رئيسية قادرة على تشخيص أبعاد البحث وقياسها.

أولاً: مفاهيم أساسية حول التحفيز والأداء الوظيفي:

تعددت المفاهيم التي تناولت وفقا لأراء واتجاهات المفكرين، فديموك يعرفه بأنه "مجموعة العوامل التي تحمل الأفراد ينهضون بعملهم نحو الأفضل، ويذلون معه جهدا أكبر مما يبذله غيرهم".¹ أما باش فعرفه بـ"الاستعداد لبذل مجهود لتحقيق هدف أو منفعة".² وكذلك بـ"شحن وتنمية مشاعر الفرد وأحساسه الداخلية التي تقوده إلى تحقيق أهدافه، وتسهل عليه القيام بها".³

أثر التحفيز على تحسين الأداء الوظيفي في المؤسسات

بينما يعرفه شال بأنه "مجموعة من الإجراءات والنظم التي تطبق على جماعة من العاملين بغرض إثارة الرغبة لديهم والاستمرار في العمل بكفاءة".⁴ ويرى بارجورن أن التحفيز هو "مجموعة الدوافع والرغبات والتفضيلات وال حاجات الداخلية والخارجية".⁵ وعليه، يعتبر التحفيز مجموعة من العوامل البيولوجية والفسيولوجية والتي تعمل على إحداث أو توجيه السلوك للقيام بالعمل بشكل مستمر وبطريقة أفضل.

ويرتبط مفهوم التحفيز بالعديد من المفاهيم، هي:

- الحاجة: وتعرف بـ"النقص والحرمان الذي يسبب التوتر، ثم السلوك لإزالته".⁶ وتعرف أيضاً بأنها "الشعور بالنقص والعوز بالنسبة لشيء معين وهو يؤدي إلى تأثير وعدم إتزان داخلي يدفع الفرد إلى سلوك قي إتجاه معين حتى يتم إشباع هذه الحاجة".⁷ وبذلك، الحاجة هي إحدى عناصر وأجزاء التحفيز.

- الدافع: وهو "مجموعة العوامل الداخلية النشطة، والقوة الموجهة لتصرفات الإنسان، أو شعور وإحساس داخلي، يحرك الفرد، بهدف تقليل التوتر الناتج عن نقص إشباع حاجة أو حاجات معينة".⁸

- الحوافر: هي "مجموعة من العناصر التي تؤثر على سلوك الأفراد داخل المؤسسة".⁹ وتعرف أيضاً "بالمصادر المادية والمعنية المتاحة لإشباع الحاجات والرغبات ودفع العاملين للعمل بكل قواهم لتحقيق الأهداف المرسومة".¹⁰ كما أنها مجموعة الإجراءات والنظم التي تطبق على جماعة من العاملين بغرض إثارة الرغبة لديهم للإستمرار في القيام بالعمل بكفاءة".¹¹

وعليه، تمثل الحاجة والدافع، بالإضافة إلى الحوافر العوامل والمؤثرات الخارجية التي تثير الفرد لأداء الأعمال الموكلة إليه على أفضل وجه عن طريق إشباع حاجاته المادية والمعنية.

- السلوك الإنساني: يعرف بـ"ردود فعل الإنسان للمثيرات التي تصادفه بشكل عام وفي أي مكان و zaman".¹² كما يعرف بأنه "مجموعة من التصرفات والتغييرات الداخلية والخارجية التي يسعى عن طريقها الفرد لأن يحقق التكيف والتوفيق بين مقومات وجودة ومقاضيات الإطار الاجتماعي الذي يعيش بداخله".¹³

ويمكن تحديد عناصر التحفيز من خلال تعريفه بأنه مجموعة القوة النشطة والحركة التي تنشأ من داخل أو خارج الإنسان ليسلك سلوكاً معيناً،¹⁴ وهي:

- المحفز: الشخص الذي نولد لديه عملية التحفيز ليعمل بشكل أفضل وتلبى بعض حاجاته.

- المحفز: الشخص الذي يقوم بعملية التحفيز ويجب أن يكون عادلاً ومطلاعاً على دوافع الأفراد وله الرغبة في القيام بالعملية لتحقيق الأهداف.

- الحافر: هو الوسيلة التي يتم من خلالها التأثير على سلوك الأفراد.

- التغذية العكسية: تبين مدى تجاوب الفرد مع عملية التحفيز.

وتحقيق المؤسسات العديد من الأهداف من خلال عملية التحفيز، لذا تكتسي هذه العملية أهمية بالغة للأفراد أو المؤسسات في حد ذاتها. وعليه، تتمثل أهمية التحفيز في العديد من الجوانب، أهمها: تحقيق رضا العامل وإشباع حاجاته الاجتماعية، مما يختلف جو عمل مناسب؛ يعمل نظام الحوافر الفعال والكافئ على تحسين الإنتاج والإنتاجية؛ يساعد على تحسين الوضع المادي النفسي والإجتماعي للفرد وربط مصالحه بمصالح المؤسسة؛ يساهم في خلق رضا العاملين، مما يساعد على حل المشاكل التي تواجه الإدارات كانخفاض قدرات الإنتاج، وارتفاع معدلات التراغمات والشكوى؛ زيادة دخل العاملين

أثر التحفيز على تحسين الأداء الوظيفي في المؤسسات

وخلق الشعور بالاستقرار والولاء للمؤسسة؛ الزيادة في أرباح المؤسسة من خلال زيادة الإنتاجية، تلقي العديد من مشاكل العمل كالغيابات، ارتفاع معدل دوران العمل... إلخ، مما يخلق استقرار أكبر للموارد البشرية في المؤسسة. وفي المقابل، تمثل الأهداف المرجوة من عملية التحفيز في ربط أهداف المؤسسة بأهداف العاملين فيها وربط أهداف المؤسسة والعاملين فيها بأهداف المجتمع، بالإضافة إلى استخدام الحوافز في تنظيم السلوك البشري.¹⁵

كما تصنف الحوافز وفقاً لثلاثة تقسيمات أساسية، وهي:

أ. الحوافز وفقاً لمعيار المادة: حيث تصنف الحوافز وفقاً لمعيار المادة إلى حوافز مادية وحوافز معنوية.

- الحوافز المادية: وهي "تلك الحوافز التي تشبع حاجات الإنسان المادية والفيسيولوجية أو الإنسانية، ويمكن أن تستخدم الحوافز المادية في صورة الزيادة في الأجر أو تحسين ظروف العمل المادية والمشاركة في الأرباح"¹⁶ وهي حوافز مادية مباشرة كالأجر، العلاوات وحوافز الإنتاج... إلخ. أما الحوافز المادية غير المباشرة فتمثل في المدايا والخدمات الاجتماعية.

- الحوافز المعنوية: هي "تلك الحوافز التي تعتمد المال كأسلوب في إثارة العاملين وتحفيزهم، بل يعتمد وسائل معنوية غير مالية... والتي تقسم من حيث أثرها إلى حوافز معنوية مباشرة وحوافز معنوية غير مباشرة".¹⁷

ب. الحوافز حسب إتجاه تأثيرها: وفقاً لمعيار الأثر تقسم الحوافز إلى حوافز إيجابية وحوافز سلبية.

- الحوافز الإيجابية: يقصد بها تلك التي تجذب الأفراد نحو سلوك إيجابي، وهذا يتطلب تحديد السلوك الإيجابي الذي تريده المؤسسة، ثم الحافز المادي أو المعنوي الذي يكافئه".¹⁸ وتتمثل بذلك الحوافز التي تعمل على رفع الروح المعنوية والتحفيز. وهي فردية أو جماعية.

- الحوافز السلبية: وهي "الوسائل التي تستخدمها الإدارة بغض من السلوك السلبي، وتنويعه والحد من التصرفات غير الإيجابية للأفراد، كالتكاسل والحرمان من العلاوات وعدم الإنصياع للأوامر والتوجيهات".¹⁹ وهي فردية أو جماعية.

ج. الحوافز من حيث من يحصل عليها: وتصنف وفقاً لهذا المعيار إلى حوافز فردية وحوافز جماعية.

- الحوافز الفردية: تمنع للعاملين بصورة فردية مستقلة، وتنطلق من إفتراض أن العامل يريد المال من جهة، وأنه على إستعداد لبذل مزيد من الجهد للحصول على مزيد من المال من جهة أخرى.

- الحوافز الجماعية: تمنع على أساس الجماعة و"تهدف إلى تشجيع روح الفريق وتقوير التعاون بين العاملين، بحيث تحرص على أن لا يتعارض عمله مع عمل زملائه، لأن فيه إضرار بالأهداف الرئيسية للمؤسسة".²⁰

وفي المقابل، تعتمد المؤسسات في عملية تحفيزها إلى تقسيم العملية إلى عدة مراحل وكذا الاعتماد على أساليب متنوعة.

أ. أساليب التحفيز: تعتمد العملية على جملة من الأساليب أهمها:

- أسلوب توسيع العمل: أي إضافة واجبات ومهام للعمل الذي يقوم به الفرد على نفس مستوى الإداري.

- أسلوب إثراء العمل: إعطاء الأفراد فرصاً أكثر حرية وأوسع في تنظيم وتنظيم ومراقبة أعمالهم.

- أسلوب العمل المرن: يسمح للعمال باختيار ساعات العمل التي يريدونها ضمن حدود معينة.

- أسلوب العمل الأسبوعي المكافف: حيث يسمح للعامل قضاء ساعات العمل الأسبوعية في عدد أيام أقل.

- أسلوب بجموعات الجودة: يتضمن تشكيل مجموعات صغيرة من العاملين تجتمع معاً باستمرار خلال فترة العمل في المؤسسة.

- أسلوب الإدارة بالأهداف: يهدف إلى تحفيز العمال من خلال إشراكهم في تحديد الأهداف.

- تكييف العاملين: يتضمن توجيه الأفراد الجدد في بداية عملهم لبيئة المؤسسة.

أثر التحفيز على تحسين الأداء الوظيفي في المؤسسات

بـ. مراحل تصميم نظام الحوافر: تتم عملية الحوافر في المراحل التالية:²¹

- تحديد الهدف: على واضع نظام الحوافر دراسة أهداف المؤسسة بشكل دقيق حتى يستطيع ترجمتها في أهداف نظام الحوافر.
 - دراسة الأداء: من خلال تحديد وتوصف الأداء المطلوب، وتحديد طريقة الأداء الفعلي.
 - تحديد ميزانية الحوافر: يقصد به تحديد المبلغ الإجمالي المتاح لمدير نظام الحوافر.
 - وضع إجراءات النظام: في هذه المرحلة يتم ترجمة نظام الحوافر في شكل خطوات متسلسلة.
- كما يعتمد النظام الفعال للحوافر على عدة أساس أهمها:
- الأداء: إن التميز في الأداء من أهم أساس منح الحوافر للأفراد، والأداء المتميز يعني ما يزيد عن المعدل المعياري.
 - الجهد: يصعب في بعض الأحيان قياس الناتج النهائي للعمل لكونه غير ملموس، كما هو الحال في أداء الوظائف الخدمية، والأعمال الحكومية... إلخ.
 - الأقدمية: يقصد بها الفترة التي قضتها الفرد في المؤسسة، وهي تعبر عن مدى ولائه وإنتمائه لها.
 - المهارة: تكافئ بعض المؤسسات الفرد على ما يتحصل عليه من شهادات أعلى أو عند حصوله على بعض الرخص، أو البراءات أو الدورات التدريبية... إلخ.

2: مفاهيم أساسية للأداء الوظيفي

بالرغم من الاستعمال الواسع لكلمة الأداء إلا أنه لا يوجد تعريف موحد له، وهو يتأثر بجملة من العوامل الداخلية والخارجية، ويصنف إلى أنواع مختلفة. وكلمة الأداء هي كلمة مرادفة "للكلمة الإنكليزية Performance" التي تعني إنجاز العمل أو الكيفية التي يبلغ بها التنظيم أهدافه".²² ويربط بعض الباحثين الأداء بالورد البشري فقط، حيث يعرفه "درة تحقيق وإتمام المهام المكونة للوظيفة".²³ كما يعرف بأنه "نتائج اقتصادية تعبر عن جهد الأفراد، وتحلل الأداء من خلال النتيجة الحصول عليها من قبل الأفراد في مناصب العمل في مجموعة أو قسم أو وحدة بأكملها".²⁴ ويعرف أيضاً بأنه "درجة تحقيق الفرد العامل للمهام الموكلة إليه، من حيث الجهد والجودة والتوعية المحققة مع العمل من أجل تخفيف تكاليف الموارد المستخدمة".²⁵

وعليه، أداء المورد البشري جزء لا يتجزأ من الأداء المؤسسة ككل لكن ليس المعيار الوحيد عنه، فكل الموارد الأخرى تتفاعل منه لتحقيق أداء المؤسسة من خلال تحقيق الأهداف المخطططة والإستغلال الأمثل للموارد. فالإداء تابع لكل من الكفاءة والفعالية. ويقصد بالكفاءة "التحليل العلمي للأداء للمساعدة للوصول إلى المستوى المرغوب للمؤسسة".²⁶ بينما تعرف الفعالية ب أنها "قياس الأداء مقارنة بالأهداف المراد بلوغها".²⁷ وبذلك، يعرف البعض الأداء بأنه "القدرة على الإنتاج بفعالية (إستهلاك قليل من الموارد) للسلع والخدمات التي تستجيب لطلب السوق (التوعية، الوقت، الخيار، السعر) بما يسمح بتحقيق فائض لتحريك النظام الاقتصادي".²⁸ كما يعرف بأنه "العلاقة بين الجهد والنتيجة، وهو أيضاً معلومة كمية في اغلب الأحيان تفسر رحة بلوغ الغايات والأهداف والمعايير والخطط المتبعة في المؤسسة".²⁹ ويعرف أيضاً بأنه "مركز مسؤولية ا يعني الفعالية والإنتاجية التي بها هذا المركز الأهداف التي قبلها".³⁰ ولكن هناك من يضفي الطابع الإستراتيجي للأداء فيعرفه "أداء المؤسسة يتجسد من خلال قدرتها على تنفيذ إستراتيجياتها، ومدى تمكنتها من مواجهة القوى المنافسة".³¹ ويربطه البعض بـ "قدرها على الاستمرار وفقاً لما هو متوقع وذلك في ظل سوق تنافسية

أثر التحفيز على تحسين الأداء الوظيفي في المؤسسات

متطرفة، مما يعني تحقيق الفعالية والكفاءة معاً.³² باستثناء التحليل الذي تربط الأداء بالمرور البشري، فإن المعالجات الأخرى تنظر له ببعدي الكفاءة والفعالية إما على المستوى الاستراتيجي أو العملي للمؤسسة.

ويمكن الاعتماد على "المعايير المعتمدة في تصنيف الأهداف لتصنيف الأداء كمعيار الشمولية والأجر والطبيعة".³³

أ: معيار الشمولية: يصنف وفقه الأداء إلى كلي وجزئي، فالأداء الكلي يتجلّى في النتائج التي ساهمت فيها جميع عناصر المؤسسة ووظائفها وأنظمتها التحتية، إذا لا يمكن القول أنّ عنصراً لوحدة انفرد بتحقيقها، فالأداء الكلي نتيجة لتفاعل ميع أنظمتها الفرعية، ودراسة الأداء على مستوى مختلف وظائفها وفروعها. بينما يعتبر الأداء الجزئي مدى تحقيق الأنظمة التحتية لأهدافها، بتحقيقها يتحقق الأداء الكلي، فالآهداف جميعها متکاملة.

ب: معيار الطبيعة: يصنف وفقه الأداء إلى اقتصادي، اجتماعي، تكنولوجي، سياسي... إلخ. حيث يشكل الأداء الاقتصادي المهمة الأساسية التي كل المؤسسات إلى بلوغها، وهو يحقق لها الفوائض الاقتصادية التي تجنيها من وراء تعظيم نواتجها. ويسعى الأداء الاجتماعي في المؤسسات إلى تحديد حملة من الأهداف الاجتماعية تحاول بلوغها مع الأهداف الاقتصادية نظيرًا لمسؤوليتها أمام الأفراد والمجتمع. بينما يحاول الأداء السياسي في المؤسسات التأثير على النظام السياسي لإصدار امتيازات لصالحها من خلال أفراد معينين إلى مراكز اتخاذ القرار. أما الأداء التكنولوجي يكون من خلال محاولة السيطرة على مجال تكنولوجي معين. ويفى الأداء الاقتصادي والاجتماعي بـ"الهاجس الأكبر للمؤسسات".

ج: معيار الأجل: يصنف وفقه الأداء إلى قصر الأجل ومتوسط الأجل وتطويل الأجل، يطرح هذا المعيار إشكالية صعوبة الفصل بين الآجال وتحديد موعدها مسبقاً على بصفة تقريبية.

د: معيار المصدر: يصنف وفقه الأداء إلى الداخلي وخارجي. حيث يترتب الأداء الداخلي على ما تمتلكه المؤسسة من موار فهو ينبع أساساً من تولفه الأداء البشري والأداء التقني والأداء المالي.³⁴ بينما الأداء الخارجي هو "الأداء الناتج عن التغيرات التي تحدث في المحيط الخارجي".³⁵ إذ لا تسبب في إحداثه موارد المؤسسة بل المحيط الخارجي فيظهر في صورة نتائج جيدة للمؤسسة نتيجة لارتفاع أسعار البيع أو خروج أحد المنافسين من السوق وغيرها من العوامل.

وفي المقابل، يتأثر أداء المؤسسات بعوامل داخلية وأخرى خارجية.

أ: العوامل الداخلية: تمثل في العوامل التي تستطيع المؤسسة السيطرة عليها، وتؤثر عليها سلباً وإيجاباً، وعلها القضاء على السلبية منها والاستفادة من الإيجابية. وهي كثيرة تتدخل فيما بينها وتختلف في درجة وسرعة تأثيرها ومنها:

- التقنية: وهي التي لها علاقة بالجانب التكنولوجي للمؤسسة وهي تساعد على تحسين الإنتاج كما ونوعاً، وتختفي التكاليف بتقليل الفضلات والهر، فعلى المؤسسة الحرص على الحصول على الحديث منها لتحسين وتطوير أدائها.
- العوامل البشرية: له أهمية في التأثير على الأداء من حيث التحسين والتطوير ويتمثل في التركيبة البشرية للمؤسسة، فكلما كانت مؤهلة أثرت إيجاباً على الأداء والعكس صحيح.

- ظروف العمل: كلما توفرت بشكل جيد أدت إلى خلق روح معنوية جيدة ورضا ما يحفز الأفراد إلى تحسين أدائهم وأداء المؤسسة ككل.

- العوامل المالية: الوضعية المالية ومدى توفر الموارد المالية يساهم في التأثير على الأداء، فتوفرها يساعد على الاستشارات الجديدة والحصول على الموارد الأفضل.

ب: العوامل الخارجية: هي "جملة القيود والمتغيرات الخارجية عن سيطرة المؤسسة لكن ذلك لا يعني عدم محاولة التحكم فيها من خلال التقليل من سلبياتها التي تشكل أخطاراً، واستغلال إيجابياتها التي تمثل فرصاً على المؤسسة اكتشافه أو

أثر التحفيز على تحسين الأداء الوظيفي في المؤسسات

استغلالها قبل منافسيها حتى لا تحول إلى أحطار، وتأثير المحيط الخارجي وأهميته يزدادان كلما تميزت عوامله بعدم الثبات، وبالتعقيد، وتنوع الأسواق العدوانية³⁶.

- العوامل الاقتصادية: تعتبر الأكثر تأثيراً على المؤسسات خاصة الصناعية نظراً لطبيعة نشاطها، ولكونه المصر لمختلف مواردها المستقبل لمخرجاتها وهو يتجلّى على المستوى الكلّي كالفلسفة الاقتصادية للدولة، معدلات النمو، أسعار الفائدة... إلخ وعلى المستوى القطاعي كدرجة المنافسة، مدى توفر الموارد الأولية، هيكل السوق ودورة حياته... إلخ.

- العوامل السياسية: يتجلّى في "السياسة العاملة للدولة، وقوانينها، وتطور التشريعات المتعلقة بالقانون التجاري والقوانين المتعلقة بمنع إنتاج وتداول بعض السلع، والتشريعات العمالية والقوانين المؤسسة للعلاقات بين القطاع العام والخاص والقوانين المحددة من عملية الاحتكار".³⁷ وكذا الوضع الأمني والاستقرار السياسي للبلاد.

- العوامل الثقافية والاجتماعية: يعرف المحيط الاجتماعي بأنه "معدل النمو وعدد العائلات الحديثة ومجموعة الأعمار والطبقات الاجتماعية".³⁸ ويعرف أيضاً بأنه "يتكون من معتقدات ورغبات... ومستوى الذكاء، والمستوى الثقافي، ومن أراء الأشخاص وعاداتهم والذين يشكلون مجتمعاً معيناً".³⁹ أما المحيط الثقافي "يتكون من الموقف والرغبات ومستوى الذكاء والتربية وقيادات وعادات الأفراد الذين يكونون مجموعة أو مجتمعاً معيناً".⁴⁰ فكل هذه المتغيرات الثقافية والاجتماعية تؤثّر على الأداء.

- العوامل التكنولوجية: تمثل في المعرفة العلمية والبحث العلمي والإبداع والابتكار والتقنية المتوفرة في المحيط وهي سريعة التغيير. فلا شيء يتغير بصورة سريعة ومذهلة كالتكنولوجيا الآلات، فالتطور التكنولوجي يستطيع أن يغير بطريقة معينة أسلوباً إنتاجياً بأكمله.⁴¹ لذلك لا بد من الإطلاع على هذه التطورات ومحاولة التكيف معها للوصول للأداء الأفضل.

كما يعتبر تقييم العاملين من العمليات الأساسية لإدارة الموارد البشرية والمدخل لاتخاذ القرارات المتعلقة بالأفراد مستقبلاً. وتناولت العديد من التعريفات تقييم العاملين، إذ يعرّف معهد الإدارة البريطاني بأنه "عملية تقييم الفرد القائم بالعمل يتعلق بأدائه وقدرته وغير ذلك من الصفات الالازمة لتأدية العمل".⁴² ويعرف أيضاً بأنه عملية قياس ووصف لسلوك العامل وإنجازاته خلال فترة محددة بهدف تحسين الأداء.⁴³ كما يعرف بأنه "محاولة لتحليل أداء الفر ولكل ما يتعلق به من صفات نفسية أو بنية أو مهارات فنية وسلوكية، وذلك بهدف تحديد نقاط القوة والضعف، ومحاولة تعزيز لأول، ومواجهة الثانية، وذلك كضمان أساسى لتحقيق فعالية المؤسسة حالياً وفي المستقبل".⁴⁴ ويعرف أيضاً "هو عملية القص منها التوصل إلى حكم موضوعي على درجة كفاءة وفعالية العامل في كافة جوانب نشاطه وسلوكه في المؤسسة".⁴⁵ وعليه، يعتبر تقييم العاملين عملية تسعى جمع البيانات حول الفرد للتعرف على طبيعة سلوكه وتصراته بما يسمح بتكوين رأي شامل وموضوعي غير متحيز على أداء الفر العامل.

ويساعد تقييم أداء العاملين على التخطيط للموارد البشرية، فيربط التخطيط ووضع السياسات التشغيلية والتطويرية بشكل جوهري بالأسس السليمة لعملية التقييم لأداء الأفراد العاملين.⁴⁶ ويساعد على رفع الروح المعنوية للعمال لشعورهم بتقدير واهتمام المسؤولين بجهودهم. كما يشعر العاملين بمسؤولياتهم مما يدفعهم "بذل جهد أقصى لتأدية عمله على أحسن وجه لكسب رضا رؤسائه".⁴⁷ ويعتبر أيضاً وسيلة لضمان عدالة المعاملة باستخدام الأساليب الموضوعية

أثر التحفيز على تحسين الأداء الوظيفي في المؤسسات

للتقييم تمكّن الفرد من الحصول على الترقية والمكافآت على أساس الجهد المبذول، بالإضافة إلى تقييم سياسات الاختيار والرقابة وتحديد الاحتياجات التدريبية واستمرارية الرقابة والإشراف.

وفي المقابل، يهدف تقييم أداء العاملين إلى مساعدة المشرفين على الملاحظة ومشاهدة المسؤولين بدقة وبصورة صحيحة ومقنعة تسهل عليهم تقديم النصائح والإرشادات لمسؤوليهم عند الحاجة. كما ترفع معنويات المسؤولين بتشجيعهم ومكافحتهم عند زيادة الكفاءة الإنتاجية على حسن الأداء، بالإضافة إلى تقديمها لمعلومات عن العمل والأداء للإدارة لاتخاذ ما يلزم لمكافأة المبدعين وترقيتهم لرفع معنوياتهم والكشف عن مكامن القوة والضعف.

ومن بين أهم الأسس لتقييم أداء العاملين ما يلي:⁴⁸

- تحديد أهداف و مجالات تقييم أداء العاملين على نحو دقيق.
- يجب أن يكون نظام الأداء وثيق الصلة بالوظيفة قدر الإمكان.
- التعريف الواضح والدقيق لواجبات كل وظيفة ومعايير الأداء فيها.
- تدريب القائمين بالتقدير تدريباً كافياً على استخدام نظام وأساليب التقييم ونمادجه.
- يجب أن يكون القائمين بالتقدير على اتصال يومي و حقيقي مع العاملين المقىمين.
- يجب أن يتم التقييم عن طريق أكثر من شخص، وان يتم التقييم بشكل مستقل.
- يجب تزويد العاملين بتغذية عكسية عن كيفية أدائهم ومستوى هذا الأداء.
- يجب أن يتضمن تقييم السلوك والذي يرتكز على الصفات والسمات السلوكية.
- تأصيل مفهوم أن التقييم ليس تصيداً لأخطاء أو إهانات أو تحرجاً لشخص الفرد.

بين ماتتم عملية تقييم الأداء في الخطوات التالية:⁴⁹

- تحديد المعايير: ويقصد بمعايير تقييم الأداء، "تلك العناصر التي تستخدم كركائز للتقييم فمعايير الأداء تمثل مستوى الأداء المطلوب تحقيقه من قبل الموارد البشرية في أعمالها المكلفة بها حيث على أساسها نحكم بما إذا كان أداؤها وفق المطلوب أم لا، وهي في الحقيقة تمثل أهدافاً يجب على هذه الموارد إنجازها خلال أدائها وذلك ضمن فترة زمنية محددة".⁵⁰

- تقل توقعات الأداء للأفراد العاملين: بعد تحدي المعايير الالزمة للأداء الفعال، لابد من توضيحها للأفراد العاملين، معرفة وتوضيح ما يجب أن يعمله، وماذا يتوقع منهم.

- قياس الأداء: وذلك بجمع المعلومات حول الأداء الفعلي وهناك أربع مصادر غالباً تستخدم لذلك (الملاحظة للأفراد العاملين، التقارير الإحصائي، التقارير الشفوية، التقارير المكتوبة) مما يؤدي لموضوعية قياس الأداء.

- مقارنة الأداء الفعلي مع الأداء المعياري: وذلك لمعرفة الانحرافات بين الأداء الفعلي والأداء المعياري أو المخطط.

- مناقشة نتائج التقييم مع الأفراد العاملين: من الضروري مناقشة الجوانب الإيجابية والسلبية للتقييم مع الأفراد لتوضيح بعض الجوانب المهمة التي قد لا يدركها العامل وخاصة السلبية منها.

- الإجراءات التصحيحية: بعد تحديد الانحرافات يتم اتخاذ الإجراءات التصحيحية وهي إما مباشرة وسريعة لتعديل الأداء وفقاً للمعايير دون التعرض للأسباب، والتصحيح الآخر يتم فيه البحث عن الأسباب وتحليل الانحراف بكافة أبعاده لمعالجة المشكل بعمق وعقلانية.

توجد عدة طرق تقليدية لتقييم الأداء وأخرى حديثة، منها:

أثر التحفيز على تحسين الأداء الوظيفي في المؤسسات

- الطرق التقليدية:

أ. الترتيب البسيط: يتم ترتيب الموظفين بصورة تدريجية تصاعدية أو تناظرية بحسب مستويات أدائهم التي قدموها خلال الفترة الماضية.⁵¹

وهي طريقة بسيطة وسهلة وتصلح للمؤسسات الصغيرة، لكنها تفتقر للدقة وال موضوعية.

ب. المقارنة الثنائية: يتم المقارنة بين العاملين مثنى لتحديد المتفوق عن الآخر في كل ثنائية، و"بتجميع هذه المقارنات يمكن التعرف على ترتيب العاملين تناظرياً حسب أدائهم العام وحسب المقارنات التي تم".⁵² وهي بسيطة وسهلة لكن تعجز عن الكشف عن الفروق بين العاملين المتقاربين ولا تصلح لتقدير القيادات العليا ولا توفر معلومات عن القدرات والصفات الشخصية.

ت. التوزيع الإيجاري: يوزع العاملين إلى فئات حسب الأداء، ممتاز ، جيد، متوسط، مقبول ورديء، وفقاً لمنحنى Bareto. وهي تحد من التحفيز، وتقلل من التساهل والتشدد في الحكم على التقييم كما أنها سهلة التطبيق، لكن تقتل روح التنافس وهي تحكمية وغير واقعية وتناسب المؤسسات الكبيرة.

ث. طريقة القوائم: تستخدم قائماً يكتب على جانب منها عبارات وصفية أمامها مربعان يكتب في كل منها لفظة (نعم) و(لا) وعن استخدامها تأشر على أحد المربعين. و"بعد الانتهاء تتولى إدارة الأفراد تحديد وزن إيجابيات، ويجيب ليل خاص لاستخراج تقويم أداء الأفراد".⁵³ تتميز هذه الطريقة بالشفافية والدقة وتمزج بين الصفات الكمية والكيفية لكن قد تسبب استياء العمالين، والوقوع في الأخطاء.

- الطرق الحديثة:

أ. الإدارة بالأهداف: تتضمن وضع مجموعة من الأهداف قابلة للقياس لكل موظف ومراجعة مدى تقدمه في تحقيقها، وتعتبر من الطرق الموضوعية المعتمد على الأداء الفعلي وهي تعرف الأفراد بما هو مطلوب منهم، وتسهل عملية التخطيط والتنسيق في الأهداف. لكنها صعبة التطبيق في الواقع كما يصعب المقارنة بين أداء الأفراد لأن لكل واحد أهداف خاصة.

ب. التدرج على أساس سلوكي: تقوم على تحديد وتصميم أعمدة لكل صفة أو سلوك مستقى من واقع العمل الفعلي، ويتم تقييم الفرد على مدى امتلاكه للصفات وسلوكه المتوقع أثناء العمل بحيث تكون هذه الصفات مرتبطة بمتطلبات العمل الأساسية، تتميز بالمصداقية والموضوعية، كما تقلل الصراعات بين الأفراد حول نتائج التقييم وتحدد بدقة نقاط الضعف لتحديد الاحتياجات التدريبية، لكنها مكلفة وتطلب وقت وجهد ولا يمكن استخدامها في المؤسسات الصغيرة.

ت. طريقة مراكز التقييم: تسعى إلى قياس مهارات وصفات معينة كالتحفيز والتنظيم والعلاقات الإنسانية بتحديد مقاييس لهذه الصفات رغم صعوبة تحديدها، وتستخدم لتقييم مدراء المستويات الإدارية خاصة المرشحين للترقية. وتحتاج إلى توفير مقياس موضوعي لأداء الأفراد للمهام الإدارية وتوفيرها لمعلومات مؤكدة ومحددة، إلا أنها مكلفة ولا يمكن استعمالها في جميع المستويات الإدارية.

ثانياً: الدراسة الميدانية لأثر التحفيز على تحسين أداء العاملين بوكالة موبيليس باتنة-الجزائر

1: الإجراءات المنهجية للدراسة

أ. مجتمع وعينة الدراسة:

أثر التحفيز على تحسين الأداء الوظيفي في المؤسسات

يتمثل مجتمع الدراسة من جميع وكالات مؤسسة موبيليس للاتصالات الموزعة عبر الجزائر، وتكونت عينة الدراسة من موظفوا وكالة موبيليس باتنة - الجزائر. وقد تم استرجاع 38 استماراة من أصل 40 تم توزيعها، كما استبعدت 6 منها لعدم جدية الإجابة عليها، ولعدم تحقيق الشروط المطلوبة للإجابة على الاستماراة. وبذلك، تكون الاستمارات التي حضرت للدراسة هي 32 استماراة.

بـ. أدلة جمع البيانات:

يعتبر الاستبيان من أكثر الأدوات الإحصائية شيوعاً لجمع المعلومات الالازمة لتحقيق أهداف الدراسة، ومن أجل ذلك تم تصميم قائمة الاستقصاء تتكون من قسمين: يحتوي الأول على البيانات المتعلقة بالخصائص الديمغرافية لعينة الدراسة (النوع، السن، المستوى التعليمي، المسئول الوظيفي، عدد سنوات الخبرة)، بينما يشتمل القسم الثاني على أسئلة تمثل الأبعاد المختلفة لمتغيرات الدراسة.

وقد تم استخدام مقياس ليكرت لقياس استجابات المبحوثين لعبارات الاستبيان حسب جدول الموجي.

جدول 01: درجات مقياس ليكرت

الدرجة	موافق بشدة	موافق	نوعاً ما	غير موافق	غير موافق بشدة
5	4	3	2	1	

يلاحظ من خلال الجدول أنه إذا كانت إجابة الموظف، موافق بشدة، فهذا يقابلة الدرجة 5 وهكذا بالنسبة لباقي الإجابات. وقد تم تفريغ وتحليل الاستبيان من خلال الإصدار التاسع عشر لبرنامج التحليل الإحصائي Statistical Package for the Social Sciences (SPSS).

جـ: صدق الأداة و ثباتها:

- صدق الأداة: تم التأكد من صدق الأداة من خلال عرض الاستبيان على مجموعة من الأساتذة المختصين، حيث تم تغيير وإضافة بعض الفقرات، وإعادة صياغة بعضها الآخر حتى أخذ الاستبيان شكله النهائي ثم وزع على مفردات العينة.

- ثبات أداة الدراسة: للتحقق من ثبات أداة الدراسة ثم الاستعانة بمعامل ألفا كرونباخ لخواص الدراسة، يتضح من الجدول أن ثبات الأداة ككل هو 0,758 ولكن هذه القيمة أعلى من القيمة التي تقبل عندها درجةاعتمادية وبالغة 0.60، تعتبر هذه النسبة مقبولة لأغراض البحث العلمي. وهذا يدل على تمنع الاستبيانة بدرجة عالية من الثبات.

2. وصف الخصائص الديمغرافية لعينة الدراسة وتحليلها

تم استخدام الإحصاء الوصفي لاستخراج التكرارات والنسب المئوية لأسئلة القسم الأول من الاستبيان والمتعلقة بالخصائص الديموغرافية لعينة الدراسة.

جدول 02: وصف الخصائص الديمغرافية لعينة الدراسة

المتغير	المجموع	النوع	الفئة	النسبة المئوية%	النكرار
النوع	32	ذكر	أنثى	71.8	23
				28.1	9
المجموع				100	32
السن	أقل من 30			15.6	05

أثر التحفيز على تحسين الأداء الوظيفي في المؤسسات

65.6	21	من 31 حتى 40	
18.8	06	من 41 حتى 50	
00	00	أكثر من 50	
المجموع			
00	00	متوسط	
00	00	ثانوي	
100	32	جامعي	
المجموع			
50	16	أقل من 5	
40.6	13	من 6 إلى 10	
09.4	3	من 11 إلى 20	
00	00	أكثر من 20	
المجموع			

المصدر: تم إعداد الجدول بالاعتماد على نتائج spss

يتضح من الجدول أعلاه أن نسبة الذكور في عينة الدراسة بلغت (71.8%) من إجمالي عينة الدراسة، بينما بلغت نسبة الإناث (28.1%). ويشير الجدول أيضاً أن عينة الدراسة تتوزع أعمارهم بين 31 سنة و50 سنة وهم يمثلون فئة الشباب يتمتعون بالحماسة والجدية في العمل. بينما نجد أن عينة الدراسة ككل وما نسبته 100% متخصصون على شهادة ليسانس، وهذا يدل على أن التوظيف في وكالة موبيليس يتطلب مؤهلات علمية عالية. أما فيما يخص عدد سنوات العمل بالمؤسسة فإن أكبر نسبة 50% من إجمالي عينة الدراسة لديهم أقل من 5 سنوات عمل تليه الفئة من 6 إلى 10 سنوات بنسبة 40.6%.

3. اختبار الفرضيات:

من أجل اختبار الفرضية الرئيسية نحتاج إلى وضع فرضيتين هما: فرضية العدم والفرضية البديلة، على اعتبار أن فرضية العدم خاضعة للاختبار أي أنها قد تكون غير صحيحة، مما يتطلب وضع الفرضية البديلة.

فرضية العدم H_0 : لا يوجد تأثير ذو دلالة إحصائية للتحفيز في وكالة موبيليس للاتصالات ببياناته على تحسين أداء الموظفين بها.

الفرضية البديلة H_1 : يوجد تأثير ذو دلالة إحصائية للتحفيز في وكالة موبيليس للاتصالات ببياناته على تحسين أداء الموظفين بها.

ملخص نموذج الانحدار

من أجل اختبار قدرة النموذج على التفسير تم استخدام كل من معامل الارتباط R ، معامل التحديد R^2 ومعامل التحديد المعدل R^{-2} ، الذي يقدم تفسير أدق وأقرب للصحة نظراً لوجود أكثر من متغير مستقل، وهذا ما يبينه الجدول المولى.

أثر التحفيز على تحسين الأداء الوظيفي في المؤسسات

جدول 3: ملخص نموذج الانحدار

معامل الارتباط _ R	معامل التحديد _ R ²	معامل التحديد المعدل _ R ⁻²	الخطأ المعياري
0.638	0.410	0.387	0.839

المصدر: تم إعداد الجدول بالاعتماد على نتائج spss

يوضح الجدول أعلاه بأن معامل الارتباط هو (0.638) مما يدل على وجود علاقة ارتباط قوية وطردية بين كل من المتغيرات المستقلة (عناصر التحفيز) والمتغير التابع (أداء الموظفين). كما بلغت قيمة معامل التحديد (R^2) (0.410) وهذا يعني أن المتغيرات المستقلة تفسر معاً ما نسبته 42 % من التباين في المتغير التابع (أداء الموظفين) أما النسبة المتبقية من التباين والمقدرة بـ 58% فتعود إلى عوامل أخرى غير المدروسة.

جدول 4: تحليل تباين الانحدار ANOVA

المجموع	مجموع مربع التباين	درجات الحرية	متوسط مربع التباين	قيمة F المحسوبة	مستوى المعنوية
250.017	208.146	289	5.973 0.720	8.207	0.000
		296			

المصدر: تم إعداد الجدول بالاعتماد على نتائج spss

يتضح من الجدول أعلاه أن قيمة F تقدر بـ (8.207) وقيمة مستوى المعنوية المحسوب المقابلة لها بلغت (0.000)، أي أن قيمة F معنوية إحصائياً، ويعني هذا رفض الفرضية الرئيسية الصفرية وقبول الفرضية الرئيسية البديلة القائمة وجود تأثير ذو دلالة إحصائية بين عناصر التحفيز المستخدمة من طرف وكالة موبيليس بباتنة وأداء الموظفين بها. إن اختبار فيشر قد يكون مضللاً لكونه يختبر معنوية النموذج إجمالاً، ومن أجل اختبار الفرضيات الجزئية فقد تم اعتماد اختبار T، لاختبار معنوية كل معلمة من معلمات النموذج على حدا، وذلك عند مستوى معنوية $\alpha=5\%$ ، والجدول أدناه يوضح ذلك.

جدول 5: اختبار معنوية معاملات الانحدار وفقاً لإحصائية T

البيانات	معاملات الانحدار	الخطأ المعياري	BETA	T	مستوى المعنوية (SIG)
الثابت	1.835	0.211	/	8.700	0.000
الحوافز المادية	0.052	0.020	0.146	2.672	0.008
الحوافز المعنوية	0.154	0.060	0.164	2.580	0.010

المصدر: تم إعداد الجدول بالاعتماد على نتائج spss

ومن أجل تفسير نتائج الجدول أعلاه، لابد من تفصيل دقيق للفرضيات الجزئية الواجب اختبارها والتي سيتم عرضها فيما يلي:

الفرضية الفرعية الأولى: -

أثر التحفيز على تحسين الأداء الوظيفي في المؤسسات

H_0 : لا يوجد تأثير ذو دلالة إحصائية للحوافر المادية في وكالة موبيليس للاتصالات بباتنة على تحسين أداء الموظفين بها عند مستوى معنوية 5%.

H_1 : يوجد تأثير ذو دلالة إحصائية للحوافر المادية في وكالة موبيليس للاتصالات بباتنة على تحسين أداء الموظفين بها عند مستوى معنوية 5%.

يوضح الجدول أعلاه بان قيمة معامل الانحدار بالنسبة للمتغير المستقل (الحوافر المادية) بلغت (0.052) والقيمة المعيارية المقابلة لها هي (0,146) وقيمة T المقابلة لهذه الأخيرة (2.146) وهي معنوية إحصائيا، حيث بلغت قيمة مستوى المعنوية المحسوب (SIG) القيمة (0,008) وهي أقل من قيمة مستوى المعنوية المعتمد (0.05) أو 5 %. وهذا يعني رفض الفرضية الصفرية وقبول الفرضية البديلة التي تنص على يوجد تأثير ذو دلالة إحصائية للحوافر المادية في وكالة موبيليس على تحسين أداء الموظفين بها.

- الفرضية الفرعية الثانية:

- H_0 : لا يوجد تأثير ذو دلالة إحصائية للحوافر المعنوية في وكالة موبيليس للاتصالات بباتنة على تحسين أداء الموظفين بها عند مستوى معنوية 5%.

- H_1 : يوجد تأثير ذو دلالة إحصائية للحوافر المعنوية في وكالة موبيليس للاتصالات بباتنة على تحسين أداء الموظفين بها عند مستوى معنوية 5%.

من خلال الجدول أعلاه يتبين أن قيمة معامل الانحدار بالنسبة للمتغير المستقل (الحوافر المعنوية) بلغت (0.154) والقيمة المعيارية المقابلة لها هي (0.164) وقيمة T المقابلة لهذه الأخيرة (2,580) وهي معنوية إحصائيا، حيث بلغت قيمة مستوى المعنوية المحسوب (SIG) القيمة (0,010) وهي أقل من قيمة مستوى المعنوية المعتمد (0.05) أو 5 %. وهذا يعني رفض الفرضية الصفرية وقبول الفرضية البديلة القائمة على وجود تأثير ذو دلالة إحصائية للحوافر المعنوية في وكالة موبيليس على تحسين اداء الموظفين بها.

الفرضية الرئيسية الثانية:

H_0 : لا توجد فروقات ذات دلالة إحصائية في اهتمام وكالة موبيليس للاتصالات بولاية باتنة-الجزائر بعناصر التحفيز حسب الخصائص الديموغرافية لعينة الدراسة (النوع - العمر - المستوى التعليمي - الخبرة المهنية).

H_1 : توجد فروقات ذات دلالة إحصائية في اهتمام وكالة موبيليس للاتصالات بولاية باتنة-الجزائر بعناصر التحفيز حسب الخصائص الديموغرافية لعينة الدراسة (النوع - العمر - المستوى التعليمي - الخبرة المهنية).
ومن أجل قبول الفرضية أعلاه، من عدم قبولها، لابد من تحليل التباين.

جدول 6: نتائج تحليل التباين حسب النوع

المتغير	F النسبية	القيمة الاحتمالية	القرار
الحوافر المادية	2,033	0,154	لا يوجد اختلاف
الحوافر المعنوية	0,438	0,507	لا يوجد اختلاف

المصدر: تم إعداد الجدول بالاعتماد على نتائج spss

يتضح من خلال الجدول عدم وجود اختلاف في اهتمام وكالة موبيليس بولاية باتنة بعناصر التحفيز من حيث تأثيرها على الأداء الوظيفي باختلاف نوع الموظفين (ذكر، أنثى).

أثر التحفيز على تحسين الأداء الوظيفي في المؤسسات

جدول 7 : نتائج تحليل التباين حسب العمر

القرار	القيمة الاحتمالية	F النسبية	المتغير
لا يوجد اختلاف	0,087	2,053	الحوافر المادية
لا يوجد اختلاف	0,604	0,681	الحوافر المعنية

المصدر: تم إعداد الجدول بالاعتماد على نتائج spss

يتضح من خلال الجدول عدم وجود اختلاف في اهتمام وكالة موبيليس بولاية باتنة بعناصر التحفيز من حيث تأثيرها على الأداء الوظيفي باختلاف العمر.

جدول 8: نتائج تحليل التباين حسب المستوى التعليمي

القرار	القيمة الاحتمالية	F النسبية	المتغير
لا يوجد اختلاف	0,123	2,374	الحوافر المادية
لا يوجد اختلاف	0,801	0,063	الحوافر المعنية

المصدر: تم إعداد الجدول بالاعتماد على نتائج spss

يتضح من خلال الجدول عدم وجود اختلاف في اهتمام وكالة موبيليس بولاية باتنة بعناصر التحفيز من حيث تأثيرها على الأداء الوظيفي باختلاف المستوى التعليمي للموظفين.

جدول 9: نتائج تحليل التباين حسب الحالة المهنية

القرار	القيمة الاحتمالية	F النسبية	المتغير
لا يوجد اختلاف	0,412	0,661	الحوافر المادية
لا يوجد اختلاف	0,342	0,908	الحوافر المعنية

المصدر: تم إعداد الجدول بالاعتماد على نتائج spss

يتضح من خلال الجدول عدم وجود اختلاف في اهتمام وكالة موبيليس بولاية باتنة بعناصر التحفيز من حيث تأثيرها على الأداء الوظيفي باختلاف الخبرة المهنية للموظفين بالوكالة.

النتائج والتوصيات:

يعتبر المورد البشري المحرك لباقي الموارد الأخرى وهو صاحب القدرات والإمكانات الخاصة والمعرف النادرة لذا يحتل الصدارة بمقارنته بـ الموارد الأخرى، لذا تسعى المؤسسات لتحقيق أهدافها من خلال إثارته للأداء بأفضل صورة، ويعتبر التحفيز أهم عناصر إثارة سلوك الأفراد لتحسين وتطور أدائهم وبالتالي أداء المؤسسة.

وقد هدفت هذه الدراسة إلى تحديد أثر التحفيز على أداء الموظفين وذلك من وجهة نظر العاملين في وكالة موبيليس بولاية باتنة. وقد تم جمع البيانات من عينة عشوائية منتظمة تقدر بـ 32 عامل عن طريق استبيانه تم تصميمها لهذه الغاية. واستخدمت الدراسة الأساليب الإحصائية الوصفية والاستدلالية لتفصيل بياناتها واختبار فرضياتها عن علاقات التأثير المباشرة بين المتغير المستقل الرئيسي (عناصر التحفيز: الحوافر المعنية، الحوافر المادية) والمتغير التابع (أداء الموظفين).

وقد خلصت الدراسة إلى عدد من النتائج، أهمها:

أثر التحفيز على تحسين الأداء الوظيفي في المؤسسات

1. اهتمام وكالة موبيليس بولاية باتنة بعناصر التحفيز، وهذا نتيجة لإدراكتها لأهمية الحوافر في تحسين أداء الموظفين.
2. يتضح من نتائج الدراسة أن هناك أثر لعناصر التحفيز مجتمعة في وكالة موبيليس باتنة على تحسين أداء الموظفين بها.
3. يوجد تأثير ذو دلالة إحصائية للحوافر المادية في وكالة موبيليس للاتصالات بباتنة على أداء الموظفين بها.
4. يوجد تأثير ذو دلالة إحصائية للحوافر المعنية في وكالة موبيليس للاتصالات بباتنة على أداء الموظفين بها.
5. لا توجد اختلافات في اهتمام وكالة موبيليس بولاية باتنة بالتحفيز من حيث تأثيره على الأداء الوظيفي باختلاف نوع الموظفين (ذكر، أنثى).
6. لا توجد اختلافات في اهتمام وكالة موبيليس بولاية باتنة بالتحفيز من حيث تأثيره على الأداء الوظيفي باختلاف سن الموظفين.
7. لا توجد اختلافات في اهتمام وكالة موبيليس بولاية باتنة بالتحفيز من حيث تأثيره على الأداء الوظيفي باختلاف المستوى التعليمي للموظفين.
8. لا توجد اختلافات في اهتمام وكالة موبيليس بولاية باتنة بالتحفيز من حيث تأثيره على الأداء الوظيفي باختلاف الخبرة المهنية للموظفين.

في ضوء النتائج السابقة، توصي الدراسة المؤسسات ولا سيما وكالة موبيليس باتنة بعدد من التوصيات، أهمها:

1. ضرورة وضع هيئة خاصة بالموارد البشرية تقوم باستقصاءات دورية للأفراد العاملين للتعرف على إحتياجاتهم ورغباتهم والسعى لإشباعها سواء كانت مادية أو معنية.
2. زيادة الإهتمام بمعرفة الأفراد وتشجيعهم على إخراجها من خلال نظام حوار قوى لا يهتم بالجانب المادي فقط.
3. ضرورة مكافأة ذوي الأداء المتميز لفتح مال المنافسة بين العمال للإبداع أكثر.
4. لا يجب النظر إلى عملية التقييم على أنها وسيلة لمنع العلاوات وكشف أخطاء العمال بل هي عملية إستراتيجية لها علاقة بمختلف وظائف إدارة المورد البشرية وإعداد مختلف السياسات المتعلقة بهذا المورد وهي تسعى بالدرجة الأولى إلى التنمية وتطوير الموارد البشرية وأدائها.

الهوامش والإحالات

¹- صلاح عودة سعيد، إدارة الأفراد، الدار المفتوحة، طرابلس 1990 ص 189.

²- محمد حسن حمادات، السلوك التنظيمي، التحديات المستقبلية في المؤسسات التربوية، دار حامد عمان، الأردن 2008 ص 126.

³- لمياء عبد الله بن صالح الشبيبي، أساليب واستراتيجيات التحفيز في التدريب، الجامعة الدولية الافتراضية، المملكة المتحدة 2010 ص 8.

⁴- P.Louart, Gestion de ressources humaines, edition 2 yroelles, Paris 1991 p 252.

⁵- Pierre, G.Bergeron, La gestion Moderne, edition Gestion Mozin Quebec 1989 p 188.

⁶- سعاد نايف برتوطي، إدارة الموارد البشرية (إدارة الأفراد)، دار وائل للنشر، عمان، الأردن 2004 ص 345.

⁷- أحمد ماهر، السلوك التنظيمي، مدخل بناء المهارات، الدار الجامعية، الاسكندرية 2003 ص 138.

⁸- خالد عبد الرحيم الهبيتي، إدارة الموارد البشرية، دار وائل للنشر، عمان، الأردن ط 2، 2000 ص 255.

⁹- H.Koontz et O'donnell, Management principes et Méthodes de gestion, édition Mc.Grawhill.quell 1980 p 66.

أثر التحفيز على تحسين الأداء الوظيفي في المؤسسات

- ¹⁰- محمد القاسم القبوري، مبادئ الإدارة، النظريات والعمليات والوظائف، دار وائل للنشر، عمان، الأردن 2006 ص 276.
- ¹¹- داود معمر، مؤسسات الأعمال (الحوافز والد الواقع)، دار الكتاب الحديث، عنابة، الجزائر 2006 ص 29.
- ¹²- عامر عوض، السلوك التنظيمي (الإداري)، دار أسماء للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، ط 1، 2008 ص 11.
- ¹³- ناصر دادي عدون، إدارة الموارد البشرية والسلوك التنظيمي، دراسة تطبيقية ونظيرية، دار الحمدية الحامة، الجزائر 2004 ص 9.
- ¹⁴- Jeam rené Edighoffer, Pricis de gestion d'entreprise, Edition nathan, Paris 2001 p 104.
- ¹⁵- محمد فالح صالح، إدارة الموارد البشرية، عرض وتحليل، دار الحامد للنشر، والتوزيع، عمان 2004 ص 122.
- ¹⁶- داود معمر، مرجع سابق ص 38.
- ¹⁷- ذكرياء الدوري، وآخرون، مبادئ إدارة الأعمال، وظائف وعمليات مؤسسات الأعمال، دار اليازوري للنشر والتوزيع، عمان، الأردن 2012 ص 231.
- ¹⁸- سعاد نايف برنوطى، مرجع سابق ص 38.
- ¹⁹- داود معمر، مرجع سابق ص 38.
- ²⁰- محمد قاسم القبوري، السلوك التنظيمي، دار وائل للنشر والتوزيع، عمان، الأردن 2007 ص 71.
- ²¹- أحمد ماهر، إدارة الموارد البشرية، الدار الجامعية، الاسكندرية 2007 ص 368.
- ²²- A.Khemakhem, La dynamique du contrôle de gestion, Bodas, Paris 1976, p310.
- ²³- راوية حسن، إدارة الموارد البشرية، رؤية مستقبلية، الدار الجامعية، الإسكندرية 2001 ص 25.
- ²⁴- B.Martory, Derozet, Gestion de ressources humaines, ed deback 1993 p 333.
- ²⁵- ظاهر محمود كلالدة، الإتجاهات الحديثة في القيادة الإدارية، دار زهران للنشر والتوزيع ، الأردن 2000 ص 242.
- ²⁶- سهيلة محمد عباس، إدارة الموارد البشرية، مدخل استراتيجي، دار وائل للنشر والتوزيع، ط 2، الأردن 2006 ص 138.
- ²⁷- الدوادي الشيخ، تحليل الاسس النظرية لمفهوم الأداء، مجلة الباحث، جامعة الجزائر العدد 7، 2009/2010 ص 219.
- ²⁸- P.Loino, L'économiste et le Manager, ENAG ? Alger 1991 p 56.
- ²⁹- A.Silem, Image de la performance des entreprises, La performance théories et perception pratique, faculté des sciences économiques et de la gestion, sfax 1992 p 241.
- ³⁰- A.Khemakhem , op cit p 311.
- ³¹- J.P.Angelier, économie Industrielle, op, Alger 1993 p 168
- ³²- Y. Dupuy et autres, Des systèmes de gestion, Vuibert , Paris 1989 p 50.
- ³³- عب المالك مزهودة، دور وأهمية التسيير في تحسين أداء المؤسسة الإقتصادية دراسة حالة مؤسسة ENMEP وحدة أربيس 1995/1996 مذكرة ماجستير 1997/1998 جامعة باتنة ص 40.
- ³⁴- Bernard Matory, contrôle de gestion sociale, Librairie Vuibert, Paris 1999 p 236.
- ³⁵- EDEM : p237.
- ³⁶- H.Mintzber, structure et dynamique des organisation, éd les édition d'organisation, Paris 199 p245.
- ³⁷- سليمان محمد مرجان، إدارة العمليات الإنتاجية، منشورات كلية غربان 1993 ص 71.
- ³⁸- P.G.Bergeron, La gestion Moderne, théorie et cas, éd Gaetion Moincanada 1983 p 28.
- ³⁹- H.Koontz et O'donnell, op cit p41.
- ⁴⁰- IDEM P40.
- ⁴¹- GR.Terry, G.Franklin, Les principes du Management, 8^{eme} édition économique, Paris 1986. P86.
- ⁴²- Maragerla performance, www.rh.org/doc.dess/performance pdf 3/11/2013.
- ⁴³- Betty, Roper Riss, contemporary supervision, Mc gaw.hill 1895 p250.
- ⁴⁴- محمد الصيرفي، إدارة الموارد البشرية، دار الفكر الجامعي للنشر والتوزيع، الإسكندرية 2007 ص 272.
- ⁴⁵- احمد ماهر، مرجع سابق ص 284.
- ⁴⁶- خضر كاظم، ياسين كاسب الخرشة، إدارة الموارد البشرية، دار الميسرة للنشر والتوزيع، الأردن 2007 ص 152.

أثر التحفيز على تحسين الأداء الوظيفي في المؤسسات

- ⁴⁷ - عمار بن عشبي، إنجاهات التدريب وتقسيم أداء الأفراد، دار أسلمه للنشر والتوزيع، الأردن 2012 ص 17.
- ⁴⁸ - سنان الموسوي، إدارة الموارد البشرية وتأثيرات العولمة عليها، دار مجد لاوى للنشر والتوزيع، عمان، 2004 ص 165.
- ⁴⁹ - خالد عبد الرحيم الهبيتي
- ⁵⁰ - عمر وصفي عقيلي، إدارة الموارد البشرية المعاصر، بعد إستراتيجي، دار وائل للنشر والتوزيع، الأردن 2005 ص 409.
- ⁵¹ - سنان الموسوي، مرجع سابق ص 173.
- ⁵² - أحمد ماهر مرجع سابق ص 277.
- ⁵³ - سنان الموسوي، مرجع سابق ص 177.