



دور سعر الخدمات الفندقية في الوجهات السياحية

The Role of the price of hotel services in tourist destinations

بوشاقور عبد القادر

جامعة تيسمسيلت (الجزائر)

مخبر الاقتصاد الحديث والتنمية المستدامة

abdelkader.bouchagour@cuniv-tissemilt.dz

الملخص:

تهدف هذه الدراسة إلى معالجة موضوع دور سعر الخدمات الفندقية في الوجهات السياحية وللقيام بذلك تم إعداد استبانة تضم مجموعة من الأسئلة ذات العلاقة بالموضوع وتوزيعها على عينة ميسرة تضم 106 مفردات من السياح خلال الفترة ما بين 2017 إلى 2019، ولقد توصلت الدراسة إلى أنه يوجد تأثير لسعر الخدمات الفندقية في الوجهات السياحية لدى مفردات عينة الدراسة، حيث تبين أن البعد السلوكى هو الأكثر تأثراً بسعر الخدمات الفندقية، أما فيما يخص تأثير العوامل الاقتصادية والاجتماعية في الوجهة السياحية، فقد تبين لنا أنه لا توجد اختلافات جوهريّة في الوجهة السياحية باختلاف الجنس، وأنه توجد علاقة ترابطية بين الوجهة السياحية ومتغيري الدخل الشهري والمستوى الدراسي.

معلومات المقال

تاريخ الإرسال:

2022/12/19

تاريخ القبول:

2023/02/02

الكلمات المفتاحية:

- ✓ سعر
- ✓ خدمة فندقية
- ✓ وجهة سياحية

Abstract :

This study aims to address the issue of the role of the price of hotel services in tourist destinations, and to do this, a questionnaire was prepared that includes a set of questions related to the subject and distributed to a facilitated sample of 106 individual tourists during the period between 2017 to 2019, and the study found that there is an effect of the price of hotel services in tourist destinations among the vocabulary of the study sample, as it was found that the behavioral dimension is the most affected by the price of hotel services, as for the impact of economic factors We found that there are no fundamental differences in the tourist destination according to gender, and that there is an interrelationship between the tourist destination and the variables of monthly income and educational level.

Article info

Received

19/12/2022

Accepted

02/02/2023

Keywords:

- ✓ Price
- ✓ hotel service
- ✓ tourist destination

١. مقدمة:

تسعى الجزائر إلى النهوض بقطاع السياحة من خلال تنشيط حركة السياحة داخلية وخارجياً بناءً على صورة ذهنية عن المقاصد السياحية التي تتوفر لديها في ظل المنافسة الشديدة التي تشهدها السوق السياحية العالمية.

وتعود المؤسسات الفندقية من أهم عوامل الجذب السياحية وإدراك السائح لما قد يحصل عليه من خدمات تتلاءم مع حاجياته ورغباته تساعد في المفاضلة بين المقاصد السياحية المتاحة.

وعليه حتى يكون المقصد السياحي مختاراً من قبل السائح، فهو في حاجة إلى مزيج تسويقي فندي فعال يستقطب أكبر عدد ممكن من السياح.

ولعل سعر الخدمات الفندقية يعد واحداً من أهم العناصر المزيج التسويقي الفندقي والتي قد تؤثر في اختيار السائح للمقصد السياحي وتحسين الصورة الذهنية لديه.

- إشكالية الدراسة: ولمعالجة هذا الموضوع نطرح الإشكالية التالية: كيف يؤثر السعر الفندقي في الصورة الذهنية للمقاصد السياحية بمدينة تيبازة؟

وقصد الإجابة عن هذه الإشكالية ارتأينا طرح التساؤلات الفرعية التالية:

✓ إلى أي مدى تؤثر أسعار الخدمات الفندقية في تحسين الصورة الذهنية للمقاصد السياحية بمدينة تيبازة؟

✓ هل هناك اختلاف للصورة الذهنية للمقاصد السياحية بمدينة تيبازة باختلاف العوامل الاقتصادية والاجتماعية (السن، الدخل، المستوى الدراسي)؟

- فرضيات الدراسة: وكإجابة مؤقتة للتساؤلات الفرعية نقترح الفرضيات التالية:

- تتأثر أبعاد الصورة الذهنية للمقاصد السياحية بأسعار الخدمات الفندقية.

- تختلف الصورة الذهنية للمقاصد السياحية بمدينة تيبازة باختلاف العوامل الاقتصادية والاجتماعية (السن، الدخل، المستوى الدراسي).

- أهداف الدراسة: أما عن الأهداف التي نسعى إلى تحقيقها من خلال هذه الدراسة:

* تقديم خلفيّة نظرية عن الصورة الذهنية للمقاصد السياحية.

* معرفة مدى مساهمة سعر الخدمة الفندقية في تحسين الصورة الذهنية للمقاصد السياحية بالجزائر.

* محاولة توضيح تأثير المتغيرات الاقتصادية والاجتماعية في تحسين الصورة الذهنية للمقاصد السياحية.

- الدراسات السابقة:

دراسة (سمير علي طلعت، وآخرون، 2019):

مقال بعنوان: دراسة تأثير سعر الخدمات والصورة الذهنية على ولاء العملاء للمقاصد السياحية المصري ، قام الباحثون بدراسة استطلاعية على عينة من زائري أحد المقاصد السياحية في مصر والمكونة من 45 زائراً، وقد توصلت الدراسة إلى أن هناك علاقة ذات دلالة معنوية بين سعر الخدمات وولاء العملاء للمقاصد السياحية.

دراسة (وححو هاجر، حسانی رقیة، 2021):

مقال بعنوان: أثر التسعير على اتجاهات السائحين نحو السياحة الداخلية بالجزائر، وقد قامت الباحثتان بدراسة على عينة من السياح مكونة من 60 سائحاً بالجزائر، وقد توصلت الدراسة إلى وجود ارتباط قوي بين التسعير واتجاهات السائحين.

دراسة (هاني حامد الضمور، هدى مهدي عايش، 2005):

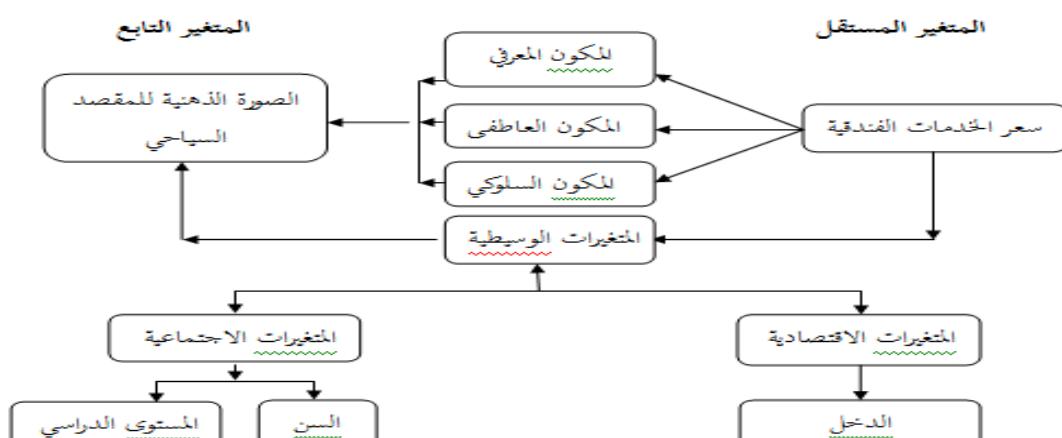
مقال بعنوان: أثر عناصر المزيج التسويقي الخدمي لفنادق الخمس نجوم في الأردن على الصورة المدركة من قبل السياح، وقد قام الباحثان بدراسة مقارنة بين السياح العرب والغير العرب في منطقة عمّان الكبير ، وقد توصلت الدراسة إلى وجود علاقة بين عناصر المزيج التسويقي الخدمي مجتمعة والصورة المدركة لدى السياح العرب وغير العرب المقيمين في فنادق الخمس نجوم في منطقة أمانة عمّان الكبير.

وما يميز هذه الدراسة عن باقي الدراسات السابقة أنها ركزت على دراسة عنصر واحد من عناصر المزيج التسويقي الفندقي والمتمثل في سعر الخدمة الفندقية وذلك من خلال دراسة عينة من السياح الجزائريين ودوره في تشكيل الصورة الذهنية للمقصد السياحي.

- حدود الدراسة: اقتصرت الدراسة على مكانيها على عينة من السياح الذين زاروا مدينة تبازة وأقاموا بفنادقها، أما عن الحدود الزمانية للدراسة فقد كانت خلال الفترة من 2017 إلى 2019.

- أنموذج الدراسة:

الشكل (01): أنموذج الدراسة



المصدر: من إعداد الباحث

- تقسيمات الدراسة: ولبلوغ ذلك قمنا بتقسيم الدراسة وفق المحاور التالية:

المحور الأول: سعر الخدمة الفندقية

المحور الثاني: الصورة الذهنية للمقصد السياحي.

المحور الثالث: دور سعر الخدمة الفندقية في تحسين صورة المقصد السياحي

2. سعر الخدمة الفندقية:

تسعى المنظمات الفندقية إلى وضع سياسة سعرية فعالة تضمن لها البقاء في السوق السياحية مما قد يساهم في تحسين واقع مستقبل السياحة بالجزائر، ولهذا سنتطرق لسعر الخدمة الفندقية في العناصر التالية: مفهوم السعر الفندقى، أهداف سعر الخدمة الفندقية والعوامل المؤثرة في تسعير الخدمة الفندقية.

1.2 مفهوم السعر الفندقي:

إن السعر يعتبر من العناصر الهامة للمزيج التسويقي الفندقي والذي يحدد العلاقة ما بين الفندق والزيون، من خلال وضع سياسة سعرية مناسبة تمكنه من جذب أكبر عدد ممكن من الزبائن وعليه يعرف السعر بأنه: "القيمة النقدية للخدمة التي يدفعها الزيون" (حميد، محمود، بشير، و ايهاب، 2010، صفة 238. بتصرف). كما يعرف بأنه: "المقابل الذي يتم دفعه أثناء عملية المبادلة بعرض الحصول على الخدمة" (لسبط، 2015، صفة 181). كما يعرف أيضاً بأنه: "مجمل التضحيات التي يقدمها العميل أو الضيف ليتسنى له شراء الخدمات الفندقية" (مقابلة، 2011، صفة 114. بتصرف). وعليه يمكن إعطاء تعريف للسعر بأنه مبلغ مالي يدفعه الزيون أو الضيف مقابل الاستفادة من الخدمات المقدمة من قبل الفندق.

وما يتميز به السعر عن باقي عناصر المزيج التسويقي الفندقي بما يلي (لسبط، 2015، الصفحات 181-182. بتصرف):

- مرن: إذ يمكن تغييره في أي وقت وتعديلاته وفقاً: الزيون، الخدمة المقدمة، أوقات الشراء (ساعات التدفق، أفضل موسم).
- فعال: يؤثر مباشرة على الخدمات وإيرادات الفندق.
- سريع: ينجم عنه آثار سريعة على المدى القصير.

2.2 أهداف سعر الخدمة الفندقية:

تتمثل أهداف سعر الخدمة الفندقية في العناصر التالية (مقراش، 2020، الصفحات 256-257):

- **تضططية إجمالي التكاليف للخدمة الفندقية المقدمة:** تحاول المنظمة الفندقية تحديد سعر لخدماتها حتى تتمكن من استرداد كلفة الاستثمار في فترة زمنية معينة.
- **حماية السائح:** إن تحديد أسعار الخدمات السياحية يجب أن تكون واقعية ومنسجمة مع قدرات السائح المالية، ويضمن عدم الإضرار بالسائح.
- **تحريك السوق السياحي:** يتم من خلال تحديد سعر منخفض للخدمات السياحية والذي بدوره يهدف إلى جذب أكبر عدد ممكن من السائحين خلال فترة زمنية قصيرة .

3.2 العوامل المؤثرة في تسعير الخدمة الفندقية:

تتمثل العوامل المؤثرة في تسعير الخدمات الفندقية فيما يلي (أونيس، 2016، الصفحات 37-38):

- **التكاليف الفعلية للخدمة الفندقية:** من العوامل المؤثرة والمحدة للأسعار للخدمة الفندقية، ذلك أن وجود حساب دقيق للتکاليف يساعد متخد القرار عند تحديده الهيكل السعري والسياسة السعرية للخدمة الفندقية، وعما يدعم تطور الخدمة الفندقية، واستمرارية تقديمها بنوعية مقبولة ومرغوبة، من السياح المستهدفين، ويعني هذا أن يكون السعر ملائماً لأهداف التسعير لدى مديرى الواقع والخدمات الفندقية المختلفة.
- **التشريعات والأنظمة الحكومية:** وهي من الأمور الأساسية الواجب اعتبارها عند تحديد أسعار مختلف الخدمات الفندقية، ذلك أن التشريعات والأنظمة الحكومية هي المعنية أصلاً، بالرقابة على مدى تنفيذ مستوى الخدمات الفندقية المختلفة بالأهداف العامة للإستراتيجية السياحية، وبالتالي عنصر السعر المرتبط بهذه الخدمة.
- **القدرات الشرائية للسائح:** إن القدرات الشرائية للسياح المحليين تكون أضعف من القدرات الشرائية للسياحة الدولية، لذلك قد يجد منطقياً أن يتم اعتبار هذا الاختلاف في القدرات الشرائية بين السياح وحسب مستواهم، عند تحديد السياسة السعرية للخدمات الفندقية والخدمات المرتبطة بها.

• **تأثير الظروف الاقتصادية:** هناك تأثير للظروف الاقتصادية من انتعاش أو رواج أو كساد في تحطيط السياسة السعوية للخدمة الفندقية.

• **المنافسة:** يجب التعرف على أسعار المنافسين ومستوى خدماتهم السياحية، وتوقعات ردود فعلهم لكل إستراتيجية سعوية مقتربة.

3. الصورة الذهنية للمقصد السياحي:

لقد أصبح بناء صورة ذهنية عن المقاصد السياحة هدفا استراتيجيا لدول العالم وهو ما يفسره حجم الإنفاق والأموال المائلة المستثمرة في القطاع السياحي بهدف تحسين صورة المقصد في ذهن السائح

1.3 مفهوم الصورة الذهنية للمقصد السياحي:

الصورة الذهنية لمقصد سياحي معين هي العامل الأساسي في اختيار السائح لزيارة هذا المقصد من عدمه، وهي أحد معايير المفاضلة الرئيسية بين المقاصد السياحية المتنافسة، حيث يتتأثر اختيار السائح للمقصد السياحي بالصورة الذهنية التي رسمها وكوّنها في ذهنه عن ذلك المقصد (عبد الرحمن أحمد عبد الحي و هبة الله أحمد، 2019، صفحة 313)، ولذلك أصبحت صورة المقصد السياحي سلاحا استراتيجيا وميزة تنافسية في صناعة السياحة: فهي تلعب دورا حاسما في وصف منتجات الوجهات والترويج لها وتوزيعها وما لا شك فيه أن الصورة الإيجابية للوجهة تدعم عملية اختيار الوجهة لدى السائح وبالتالي فهي عامل مميز بين الوجهات السياحية (PIKKEMAAT, 2004, p. 87)، إذ تعرف الصورة الذهنية بأنها: "صورة الشيء وتصوره في هيئته وحقيقة وظاهره، يكونها الذهن في ضوء إدراكه واستدلاله للأشياء (باقر، 2014، صفحة 52) وبالتالي تعرف الصورة الذهنية للمقصد السياحي بأنها: "انطباعات ذاتية في عقول السياح لها أبعادها ومظاهرها المتعددة وتختلف من فرد لآخر وتتميز بالمرنة والдинاميكية" (عجوة و كريمان، 2008، صفحة 128. بتصرف)، كما تعرف أيضا بأنها: "الموقف التي تتكون من مجموع المعتقدات والأفكار والانطباعات التي يحملها السائح عن المقصد السياحي" (Sameer, Yuksel, & Muzaffer, 2006, p. 638)

بناء على ما سبق يمكن إعطاء التعريف التالي للصورة الذهنية للمقصد السياحي بأنها: هي مجموعة مواقف وانطباعات ذاتية ومرنة، تختلف من سائح لآخر، يكونها الذهن عن وجهة سياحية ما في ضوء إدراكه واستدلاله عنها.

2.3 أهمية الصورة الذهنية للمقصد السياحي (مقراش، 2020، صفحة 776): لصورة الوجهة السياحية أهمية كبيرة لأنها تؤثر مباشرة على سلوك السائح وعلى قراراته المتعلقة بالسفر واختيار الوجهة السياحية، كما أن الوجهة السياحية الأكثر شعبية هي تلك التي تملك صورة إيجابية في ذهن السائح، إذ توجد ثلاثة عناصر تسمح للوجهة السياحية بالاستمرار على المدى الطويل، وهذه العناصر هي: كلمة الفم المنقوله عن طريق السياح الذين سبق لهم زيارة الوجهة السياحية، خلق صورة الوجهة السياحية من طرف وسائل الإعلام، سياسات الحكومة من أجل دعم وتعزيز الوجهة السياحية.

وتعتبر صورة الوجهة السياحية شيء مهم جدا ومرتبط ارتباطا وثيقا بتسويق الوجهة السياحية، فليس للوجهة السياحية أهمية إذا لم تكون هناك صورة صحيحة لهذه الوجهة. إذ توجد عدة جهات في العالم تحاول جذب السياح من خلال صورة الوجهة السياحية، كما تعد صورة الوجهة السياحية جانبا هاما جدا في إدارة السياحة الناجحة وفي تسويق الوجهة.

3.3 أبعاد الصورة الذهنية للمقصد السياحي: تكون الصورة الذهنية للمقصد سياحي من ثلاثة مكونات مختلفة ومرتبطة فيما بينها:

1.3.3. البعد المعرفي: هو مختلف العمليات العقلية والإدراكية التي لها علاقة بنمو التفكير لدى السائح حول مقصد سياحي ما، وهذه العمليات تكون مبنية على معتقدات السائح وآرائه وخبراته السابقة (مدوح حسن، 2019، صفحة 56).

2.3.3. البعد السلوكي: يعكس سلوك السائح عند اتخاذ قرارات تتعلق باختيار مقصد سياحي ما، وتشكل الصورة السلوكية بشكل أساسي من مكونات معرفية وعاطفية لوجود علاقة مباشرة بينها وبين مكونات السلوك، فالصورة السلوكية يتم تطويرها خلال المرحلة المعرفية وتقييمها خلال المرحلة العاطفية (توفيق بخيت، 2023، صفحة 119).

3.3.3. البعد العاطفي: يتشكل بعد خوض السائح التجربة السياحية وبناء التجارب أو في حالات قليلة يتم من خلال مصادر المعلومات المقررة والمرئية وما يصاحبها من خيالات ومشاعر، ويمكن مشاهدة ذلك من خلال متابعة الأفراد لإنماط إعلامي مميز والذي يساهم في بعض الحالات إلى تكوين ارتباط عاطفي اتجاه المقصد السياحي (باسندة).

4 دور سعر الخدمة الفندقية في تحسين صورة المقصد السياحي

هدف تحديد أثر سعر الخدمات الفندقية في تحسين الصورة الذهنية للمقصد السياحي، نجري دراسة ميدانية مع عينة من السياح بمدينة تبازة.

1.4 أسلوب الدراسة:

1.1.4 تحديد مجتمع الدراسة:

يعرف مجتمع الدراسة بأنه: "مجموعة من العناصر أو المفردات التي تخص ظاهرة معينة" (حسن و إيمان، طرق الاحصاء الوصفي، 2009، صفحة 37)، والمجتمع لهذه الدراسة يضم جميع السياح بمدينة تبازة.

2.1.4 عينة الدراسة:

نظراً لصعوبة استخدام أسلوب الحصر الشامل في جمع مفردات المجتمع الإحصائي، لذا سنعتمد على عينة ميسّرة تضم 116 مفردة.

3.1.4 منهج الدراسة:

سنعتمد في هذه الدراسة على المنهج الوصفي، والذي يقوم على أساس الوصف الحقائق والخصائص المتعلقة بالمشكلة الدراسية، والمنهج التحليلي لتحليل البيانات المتحصل عليها عن طريق الاستبيان، والتي سوف يتم معالجتها عن طريق برنامج SPSS20.

4.1.4 الأدوات الإحصائية المستخدمة في الدراسة:

لقد تم الاعتماد على الأساليب الإحصائية المناسبة لهذا النوع من الدراسات والتي تضم التكرارات والنسبة المئوية، بالإضافة إلى اختبار مربع كاي²، اختبار t-test pour échantillons indépendants.

2.4 الاستبيان: تتضمن ثلاث محاور، أحدهما يتعلق بالبيانات الشخصية عن مفردات العينة(الجنس، الدخل الشهري، المستوى الدراسي) والثاني يضم أسئلة عن أبعاد الصورة الذهنية للمقصد السياحي (المعرفي، العاطفي، السلوكي) وذلك وفق مقياس ليكرت الثلاثي، ولقد تم اعتماد الأوزان التالية: موافق=3، محايد=2، غير موافق=1، ويكون الاتجاه محايد إذا كانت قيمة متوسط الأوزان مساوياً لـ: [1.66، 2.32]، ويكون إيجابي إذا كانت قيمة متوسط الأوزان ضمن المجال [2.32، 3] ، بينما يكون سلبي إذا كانت قيمة متوسط الأوزان ضمن المجال [0.66، 1.66]. أما فيما يخص نتائج التوزيع فقد تم استرجاع 116 استماراة منها 106 صالحة و 10 مرفوضة.

1.2.4 اختبار صدق وثبات الاستبانة:

من خلال نتائج الجدول(01) التالي نلاحظ أن قيمة ألفا كرونباخ لجميع محاور الاستبانة هي 0.739، وبالتالي يمكن القول أدارة الدراسة أو الإستبانة تميز بالثبات، ومنه يمكن الاعتماد عليها في هذه الدراسة.

الجدول(01): معامل ألفا (α) كرونباخ لقياس ثبات الإستبانة

الصدق الذاتي	معامل ألفا كرونباخ	عدد الأسئلة	المحاور
0.733	0.538	04	البعد الأول: المعرفي للمقصد السياحي
0.808	653.0	04	البعد الثاني: العاطفي للمقصد السياحي
0.689	0.476	04	البعد الثالث: السلوكى للمقصد السياحي
0.739	0.547	04	البعد الرابع: سعر الخدمات الفندقية
0.859	0.739	16	جميع محاور الإستبانة
الصدق الذاتي = الجذر التربيعي لمعامل α كرونباخ.			

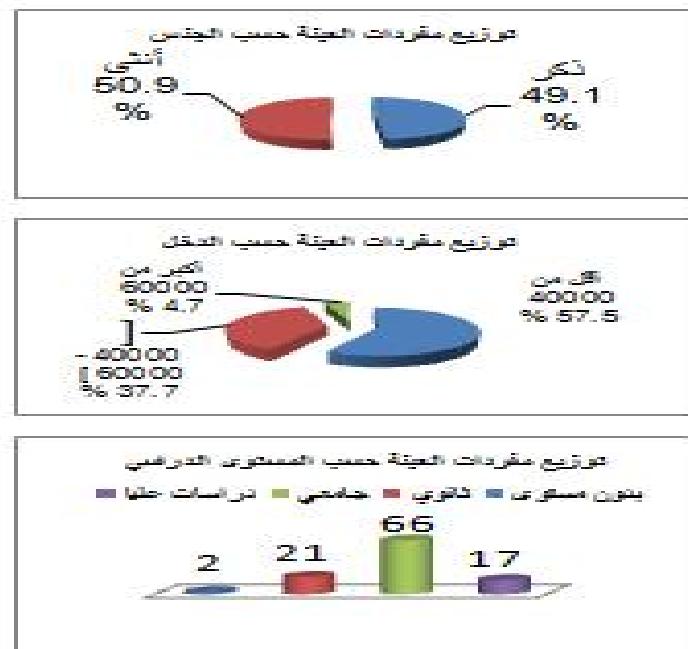
المصدر: من إعداد الباحث اعتماداً على مخرجات برنامج SPSS20

3.4 تحليل النتائج: نقوم بتحليل البيانات بناءاً على النتائج المتحصل عليها من طرف عينة الدراسة وذلك من خلال الدراسة الميدانية التي قمنا بها.

1.3.4 تحليل البيانات الشخصية: يلخص الجدول(02) البيانات الشخصية لمفردات عينة الدراسة والمتمثلة في: (الجنس، الدخل الشهري، المستوى الدراسي)، الناتجة عن توزيع الاستبانة، ويليه شرحها وتفسيرها وجيزاً لها.

الجدول(02): البيانات الشخصية لمفردات العينة

الرقم	المتغيرات	البيان	النسبة	النكار
.1	الجنس	ذكر	%49.1	52
		أنثى	%50.9	54
المجموع			%100	106
.2	الدخل الشهري	أقل من 40000 دج	%57.5	61
		[60000-40000]	%37.7	40
		أكبر من 60000	%4.7	05
المجموع			%100	106
.3	المستوى الدراسي	بدون مستوى	%1.9	02
		ثانوي	%19.8	21
		جامعي	%62.3	66
		دراسات عليا	%16	17
المجموع			%100	106



المصدر: من إعداد الباحث بالاعتماد على مخرجات برنامج SPSS20

أ. الجنس: نلاحظ من الجدول(02) أن نسبة الذكور بلغت 49.1% (52 مفردة) من إجمالي مفردات العينة، وهي أقل من نسبة الإناث التي قدرة بـ 50.9% (54 مفردة).

ب. الدخل الشهري: نلاحظ أيضاً من خلال الجدول (02) أن الدخل الشهري لمفردات العينة يتوزع إلى ثلاثة فئات هي:
الفئة الأولى: وتضم المفردات الذين لديهم دخل شهري أقل من 40000 دج، حيث بلغت نسبتهم 57.5 % (61 فرد)؛ وهي تعتبر النسبة الأكبر، **الفئة الثانية:** وتضم المفردات الذين لديهم دخل شهري يتراوح بين [60000-40000] دج، حيث بلغت نسبتهم 37.7 % (40 فرد)، **الفئة الثالثة:** وتضم مفردات العينة التي يتقاضى دخل شهري يفوق 60000 دج حيث بلغت نسبتهم 4.7 % (50 أفراد)، وهي تعتبر النسبة الأصغر.

ج. المستوى التعليمي: من الجدول(02)؛ نلاحظ أن أغلب مفردات العينة المدروسة لديهم مستوى تعليمي جامعي بنسبة بلغت(3) 62.3% (66 فرد) من إجمالي مفردات العينة، تليها نسبة 19.8% (21 فرد) لديهم مستوى تعليمي ثانوي، في حين بلغت نسبة من لديهم مستوى تعليمي دراسات عليا 16% (17 فرد)، أما من ليس لهم مستوى دراسي بلغت نسبتهم 1.9% (فردين).

2.3.4 تحليل أبعاد الصورة الذهنية للمقصد السياحي:

نستعرض في هذا العنصر النتائج الحصول عليها من إجابات مفردات العينة فيما يخص أبعاد الصورة الذهنية للمقصد السياحي.

1.2.3.4 بعد المعرفي للمقصد السياحي: من الجدول(03) نرى أن هناك موافقة من قبل مفردات العينة على ما تضمنته العبارتين (1، 2)، وذلك بنسب متفاوتة تفوق 48% من إجمالي مفردات العينة، حيث بلغت نسبتهم على التوالي (48.1%)، مما يعني أن الفنادق تتيح كافة المعلومات عن المقاصد السياحية القريبة منها من خلال محتوى إعلاناتها على موقعها الإلكترونية وغير وسائلها الأخرى مثل المكاتب الأمامية للفنادق، مما يساعد السياح في اختيار الوجهة المناسبة لهم، بينما نجد أنهم غير موافقون على تضمنته العبارتين(3، 4) حيث بلغت نسبتهم على التوالي: (77.4%， 67.9%)، مما يعني

أن الحجز في الفنادق غير متاح في أي وقت ولا تنظم رحلات نحو المقاصد السياحية، أما عن اتجاه مفردات العينة عن البعد المعرفي للمقصد السياحي فهو اتجاه محايد، وهذا ما تؤكد له قيمة متوسط الأوزان التي بلغت 1.8184، مما يعني أن ليس لديهم إدراك كافي عن المقاصد السياحية المتواجدة بمدينة تبازة.

الجدول(03): النتائج المتحصل عليها من طرف مفردات العينة للبعد المعرفي للمقصد السياحي

الجموع	غير موافق	محايد	موافق	متوسط الأوزان	العبارة
106	27	28	51	2.2264	1. محتوى الإعلانات بالموقع الإلكتروني للفنادق
%100	%25.5	%26.4	%48.1		تساعدي في التعرف على المقاصد السياحية
106	27	24	55	2.2642	2. تقدم الفنادق معلومات كافية عن المقاصد السياحية
%100	%25.5	%22.6	%51.9		القريبة منها
106	72	18	16	1.4717	3. الحجز في الفنادق بمدينة تبازة متاح في أي وقت
%100	%67.9	%17	%15.1		
106	82	15	09	1.3113	4. تقوم الفنادق برحلات منتظمة نحو المقاصد السياحية
%100	%77.4	%14.2	%8.5		المجاورة
1.8184				متوسط الأوزان الإجمالي	

المصدر: من إعداد الباحث بالاعتماد على مخرجات برنامج SPSS20

2.2.3.4 البعد العاطفي للمقصد السياحي:

من الجدول(04) نرى أن هناك موافقة من قبل مفردات العينة على ما تضمنته العبارات (1، 4.3)، وذلك بنسبي تفوق 60% من إجمالي مفردات العينة، حيث بلغت نسبتهم على التوالي (60.4%，64.2%，60.4%)، مما يعني أن مفردات العينة المستجوبة لديهم إعجاب بالخدمات المقدمة بالمقاصد السياحية نتيجة توفر الراحة والأجواء التي يوفرها الفندق لنزلائه أثناء تواجدهم بالمقصد مما قد يساهم في تعلقه بالوجهات السياحية بمدينة تبازة ، أما فيما يخص العبارة الثانية بحد عدم الموافقة عليها من قبل مفردات العينة المستجوبة حيث بلغت نسبتهم (85.8%) مما يعني أن أسعار الخدمات الفندقية المقدمة لهم لا تتلاءم مع قدرتهم الشرائية مما يعكس سلبا على جهة القصد بمدينة تبازة، أما عن اتجاه مفردات العينة عن البعد العاطفي للمقصد السياحي فهو اتجاه محايد، وهذا ما تؤكد له قيمة متوسط الأوزان التي بلغت 2.0472، مما يعني أن مفردات العينة المستجوبة غير متعلقين بالمقاصد السياحية بتبازة.

الجدول(04): النتائج المتحصل عليها من طرف مفردات العينة للبعد العاطفي للمقصد السياحي

العبارة	متوسط الأوزان	موافق	محايد	غير موافق	المجموع
1. الخدمات المقدمة بالمقاصد السياحي تعجبني	2.3113	64	11	31	106
		%60.4	%10.4	%29.2	%100
2. أفضل زيارة المقاصد السياحية بمدينة تبيازة ملائمة أسعارها الفندقية	1.2075	07	08	91	106
		%06.6	%07.5	%85.8	%100
3. توفر الخدمات الفندقية يشعرني بالراحة	2.3868	68	11	27	106
		%64.2	%10.4	%25.5	%100
4. أجواء الفندق يجعلك أكثر تعلقاً بالمقاصد السياحية الخفيفة به	2.2830	64	08	82	106
		%60.4	%07.5	%32.1	%100
متوسط الأوزان الإجمالي					2.0472

المصدر: من إعداد الباحث بالأعتماد على مخرجات برنامج SPSS20

3.2.3.4 بعد السلوكى للمقصد السياحي:

من الجدول(05) نجد أن هناك موافقة من قبل مفردات العينة على ما تضمنته العبارة (2)، حيث بلغت النسبة (94.3%) ما يعني أن أسعار الحجز المرتفعة بالفنادق يعد دافعاً نحو تغيير الوجهة من قبل المستجوبين وهو ما يعكسه متوسط الأوزان والمقدر بـ 2.9151 ، بينما نجد أنهم غير موافقون على تضمنته العبارتين(3، 4) حيث بلغت نسبتهم على التوالي: (49.1%， 64.2%)، مما يعني مفردات العينة المستجوبة تشكلت لديهم صورة سلبية عن الخدمات المقدمة من قبل الفنادق، وهذا ما سيدفعهم لعدم تكرار الزيارة وسيجعلهم ينقلون هذه المعلومات إلى أصدقائهم ومعارفهم وزملائهم الأمر الذي يؤثر مباشرة في تكوين صورة ذهنية سلبية عن المقاصد السياحية بمدينة تبيازة، أما عن اتجاه مفردات العينة عن بعد السلوكى للمقصد السياحي فهو اتجاه محايد، وهذا ما تؤكد له قيمة متوسط الأوزان التي بلغت 2.1014 ، مما يعني أن مفردات العينة المستجوبة ليس لديهم نية تكرار زيارة المقاصد السياحية بتبيازة.

الجدول(05): النتائج المتحصل عليها من طرف مفردات العينة للبعد السلوكى للمقصد السياحي

العبارة	متوسط الأوزان	موافق	محايد	غير موافق	المجموع
1. اهتمام الفندق بمحلي شكاوى السائحين تدفعني لزيارة المقاصد السياحية المجاورة له	2.1415	51	19	36	106
		%48.1	%17.9	%34	%100
2. ارتفاع أسعار الحجز بالفنادق تدفعني لتغيير الوجهة السياحية مستقبلاً	2.9151	100	03	03	106
		%94.3	%2.8	%2.8	%100
3. أنسح أصدقائي بالحجز في الفنادق المجاورة للمقصود السياحي بمدينة تبيازة	1.7453	25	29	52	106
		%23.5	%27.4	%49.1	%100
4. خدمات الفندق تجعلني أبذل قصارى جهدي لتكرار الزيارة إلى المقصد السياحي	1.6038	26	12	68	106
		%24.5	%11.3	%64.2	%100
متوسط الأوزان الإجمالي					2.1014

المصدر: من إعداد الباحث بالأعتماد على مخرجات برنامج SPSS20

3.3.4 تحليل عبارات سعر الخدمات الفندقية: من الجدول (06) نرى أن هناك موافقة على ما تضمنته العبارات (1، 2)، حيث بلغت النسبة على التوالي (70.8%， 82.1%， 79.2%)، مما يعني أن مفردات العينة المستجوبة تكونت لديهم صورة سلبية عن المقاصد السياحية نتيجة عدم إتاحة الفنادق لأسعار خدماتها مسبقاً بالإضافة لارتفاعها مما قد يساهم في عدم الرغبة لديهم في التعامل مستقبلاً معها وهذا ما يعكس سلباً على الوجهات السياحية، أما فيما يخص العبارة (3) نجد عدم الموافقة عليها بنسبة (96.2%)، أما عن اتجاه مفردات العينة نحو سعر الخدمات الفندقية فهو اتجاه محايد، وهذا ما تؤكد قيمة متوسط الأوزان التي بلغت 1.7476.

الجدول (06): النتائج المتحصل عليها من طرف مفردات العينة نحو سعر الخدمات الفندقية

العبارة	متوسط الأوزان	موافق	محايد	غير موافق	المجموع
1. أسعار الخدمات الفندقية معروضة على مستوى الفنادق بمدينة تبازة	1.4340	15	16	75	106
2. تشجعني أسعار الخدمات الفندقية لتكرار التعامل معها		15	%15.1	%70.8	%100
3. الأسعار المرتفعة للخدمات الفندقية تزعجني	2.9434	102	02	%82.1	106
4. الأسعار المعروضة للخدمات الفندقية أعطتني صورة جيدة عن المقاصد السياحية		09	13	%01.9	%100
متوسط الأوزان الإجمالي	1.2925	02	04	87	106
	1.7476				%100

المصدر: من إعداد الباحث بالاعتماد على مخرجات برنامج SPSS20

4.3.4 اختبار فرضيات الدراسة: من خلال هذا العنصر تقوم باختبار مدى صحة الفرضيات المطروحة، وذلك باستخدام الأدوات الإحصائية المناسبة لهذا النوع من الدراسة.

أ. الفرضية الرئيسية الأولى:

تساهم العوامل الاقتصادية والاجتماعية في تحسين صورة الذهنية للمقصد السياحي (الجنس، الدخل الشهري، المستوى الدراسي). ونتائج الاختبار موضحة بالجدول رقم (07)

الجدول (07): نتائج اختبار الفرضية الرئيسية الأولى

المتغير	مربع كاي ²	معامل الارتباط لبيرسون	معامل الارتباط لسييرمان	القيمة الاحتمالية (sig)	النتيجة
الجنس	22.449	-	-	0.213	نقبل H_0 ونرفض H_1
الدخل الشهري	-	0.043	-	0.660	نقبل H_1 ونرفض H_0
المستوى الدراسي	-	-	0.07-	0.947	نقبل H_1 ونرفض H_0

المصدر: من إعداد الباحث بالاعتماد على مخرجات برنامج SPSS20

- الفرضية الفرعية الأولى:** لا تختلف الصورة الذهنية للمقصد السياحي باختلاف الجنس، ولاختبارها نقوم بحساب مربع كاي² للجنس حيث يتبع لنا من خلال قيمة مربع كاي² أنه لا توجد اختلافات جوهرية في الصورة الذهنية للمقصد السياحي باختلاف الجنس.

- **الفرضية الفرعية الثانية:** لا توجد علاقة بين مستوى الدخل الشهري والصورة الذهنية للمقصد السياحي لدى السياح، للاختبار صحة هذه الفرضية من عدمها نقوم بحساب معامل الارتباط لبيرسون، لأن المتغير كمي، وبعد حساب قيمة معامل الارتباط والذي وجدناه يساوي $r=0.043$ ، مما يدل على وجود علاقة ارتباط ضعيفة جداً وطردية بين مستوى الدخل والصورة الذهنية للمقصد السياحي لدى السياح، وهذا يعني صحة الفرضية الفرعية الثانية.
- **الفرضية الفرعية الثالثة:** لا توجد علاقة بين مستوى الدراسي والصورة الذهنية للمقصد السياحي لدى السياح ، للاختبار صحة هذه الفرضية من عدمها نقوم بحساب معامل الارتباط لسبيرمان، لأن المتغير كيفي، وبعد حساب قيمة معامل الارتباط والذي وجدناه يساوي $r=-0.07$ ، مما يدل ذلك على وجود علاقة ارتباط ضعيفة جداً وعكسية بين مستوى الدراسي والصورة الذهنية للمقصد السياحي لدى السياح، وهذا يعني صحة الفرضية الفرعية الثالثة.

ب. الفرضية الرئيسية الثانية:

تأثير الصورة الذهنية للمقصد السياحي(البعد المعرفي، البعد العاطفي، البعد السلوكى) بأسعار الخدمات الفندقية

H_0 : لا تتأثر الصورة الذهنية للمقصد السياحي بأسعار الخدمات الفندقية

H_1 : تتأثر الصورة الذهنية للمقصد السياحي بأسعار الخدمات الفندقية

الجدول(08): اختبار تأثير سعر الخدمات الفندقية في الصورة الذهنية للمقصد السياحي

اختبار t	متوسط الأوزان	المتغيرات		
		البعد المعرفي	البعد العاطفي	البعد السلوكى
0.00	37.756	1.8184	الصورة الذهنية	البعد المعرفي
0.00	36.564	2.0472		البعد العاطفي
0.00	45.280	2.1014		البعد السلوكى
0.00	54.405	1.7476	سعر الخدمات الفندقية	

النتيجة: بما أن قيمة القيمة الاحتمالية(sig) أقل من 0.05 ومنه نرفض فرضية العدم ونقبل الفرضية البديلة، وهذا يعني أنه يوجد تأثير سعر الخدمات الفندقية في تحسين الصورة الذهنية للمقصد السياحي.

المصدر: من إعداد الباحث بالاعتماد على مخرجات برنامج SPSS20

من الجدول(08)، نلاحظ أن القيمة الاحتمالية لسعر الخدمات الفندقية أقل من 0.05، والقيمة المحسوبة(t_c) أكبر من المجدولة(t) وعليه فإننا نقبل الفرضية البديلة ونرفض فرضية العدم، وهذا يعني أنه يوجد تأثير سعر الخدمات الفندقية في تحسين الصورة الذهنية للمقصد السياحي لدى السياح. وبالتفصيل في النتائج نتوصل إلى ما يلي:

حيث تبين النتائج أن البعد السلوكى هو الأكثر تأثيراً بسعر الخدمات الفندقية، حيث بلغ متوسط الأوزان 2.1014 وهو الأكبر، كما أن القيمة الاحتمالية أقل من (0.05) وهو ما يعني معنوية هذه النتائج.

كما تبين النتائج أن البعد العاطفى جاء في المرتبة الثانية بمتوسط أوزان 2.0472، كما أن القيمة الاحتمالية أقل من (0.05) وهو ما يعني معنوية هذه النتائج.

وفي المرتبة الثالثة جاء البعد المعرفى بمتوسط أوزان 1.8184، كما أن القيمة الاحتمالية أقل من (0.05) وهو ما يعني معنوية هذه النتائج.

وفي الأخير نلاحظ أنه يوجد تأثير لسعر الخدمات الفندقية في تحسين الصورة الذهنية للمقصد السياحي بمتوسط أوزان 1.7476، كما أن القيمة الاحتمالية أقل من (0.05) وهو ما يعني معنوية هذه النتائج.

5. خاتمة: من خلال الدراسة الميدانية التي قمنا بها والمتعلقة بتأثير سعر الخدمة الفندقية في تحسين الصورة الذهنية للمقصد السياحي فقد توصلنا إلى النتائج التالية:

- لا توجد اختلافات جوهرية في الصورة الذهنية للمقصد السياحي باختلاف الجنس.
- توجد علاقة ارتباط ضعيفة جداً وطردية بين مستوى الدخل والصورة الذهنية للمقصد السياحي لدى السياح.
- توجد علاقة ارتباط ضعيفة جداً وعكسية بين مستوى الدراسي والصورة الذهنية للمقصد السياحي لدى السياح.
- هناك تأثيراً مختلفاً لسعر الخدمات الفندقية على تحسين الصورة الذهنية للمقصود السياحية بمدينة تبازة، وبعد البعد السلوكي للصورة الذهنية للمقصود السياحية الأكثـر تأثـراً بـسـعر الخـدـمـات الفـنـدقـيـة، حيث تـشـكـلت صـورـة سـلـبـيـة لدى السـيـاح عن المـقـاصـد السـيـاحـيـة بمـدـيـنـة تـبـازـة وـيـتجـلـى ذـلـك في عدم عـزـمـهـم عـلـى تـكـرـار هـاـتـه التجـرـيـة وـانـدـفـاعـهـم نـحـو تـغـيـير الـوـجـهـة السـيـاحـيـة وكـذـا نـقـلـهـم المـعـلـومـات التي لـدـيهـم إـلـى الغـيـر، وأـثـرـ كـذـلـك سـعـرـ الخـدـمـات الفـنـدقـيـة عـلـى الـبـعـد العـاطـفـي للـصـورـة الـذـهـنـيـة للمـقـاصـد السـيـاحـيـة بـسـعـرـ الخـدـمـات الفـنـدقـيـة وـلـم تـنـشـأ عـلـاقـة بـيـن السـيـاح وـالـمـقـاصـد السـيـاحـيـة بـتـبـازـة تـشـجـعـهـم لـتـفـضـيل هـاـتـه الـوـجـهـة عن وـجـهـات سـيـاحـيـة أـخـرـى كـمـا تـأـثـرـ الـبـعـد المـعـرـفـي لدى السـيـاح عن المـقـاصـد السـيـاحـيـة بـسـعـرـ الخـدـمـات وـهـذـا لـدـمـ وـجـود سـيـاسـة سـعـرـيـة لدى الفـنـادـق مـتـعـلـقـة وـمـنـسـجـمـة مع المـقـاصـد السـيـاحـيـة القـرـيبـة مـنـهـا

ومن خلال النتائج المتوصل إليها يمكننا تقديم الاقتراحات والتوصيات التالية:

- على الدولة أن تهتم بالمقاصد السياحية بالبلاد من خلال وضع استراتيجية شاملة لتحسين صورتها لدى السائح، من خلالها تدعى المنظمات الفندقية (العامة والخاصة) للاندماج والانخراط فيها مع مراعاة ما تقدمه للسائحين من أجل المساهمة في إعطاء صورة حسنة عن المقاصد السياحية.
- على المنظمات الفندقية (العامة والخاصة) أن تهتم بالمقاصد السياحية القريبة منها وعدم فصل ما يقدمونه من خدمات وأسعار للسائحين عن ما يجده هؤلاء السياح في المقاصد السياحية التي يزورونها.
- على المنظمات الفندقية (العامة والخاصة) أن توفر اهتماماً كبيراً للقيام بدراسات عن السائح المحلي والأجنبي لاكتشاف حاجاته وتصميم خدمات تتوافق مع تلك الحاجات مما يحقق الرضا لديه.

6. قائمة المراجع:

- 1.PIKKEMAAT, B. (2004). The measurement of destination image: the case of Austria,. *The Poznan University of Economics Review*, , volume 04, (N 01,), P:87.
- 2.Sameer, H., Yuksel, E., & Muzaffer, U. (2006). Destination image and destination personality: An application of branding theories to tourism places,. *Journal of Business Research*, , volume 59,, P:638.
- 3.الطائي حميد، الصميدعي محمود، العلاق بشير، و علي قرم ايها. (2010). التسويق الحديث: مدخل شامل.، عمان، الأردن: دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع.
- 4.باسندة، م. (s.d.). صورة المقصد، والبعد العاطفي والمعرفي.
- https://www.mohammed-b.com/post/destination_image sur Consulté le 09 11, 2021,
- 5.باقر، م. (2014). الصورة الذهنية في العلاقات العامة، الطبعة الأولى، عمان، الأردن: دار أسامة للنشر والتوزيع.
6. توفيق بخيت، أ. (2023). أثر أبعاد العالمة التجارية للوجهة السياحية على الولاء الإيجابي للسائح الأجنبي تحليل الدور الوسيط للصورة الذهنية للوجهة ورضاء السائح السائح الأجنبي :دراسة تطبيقية على السياح الأجانب بمدينتي الغردقة وشرم الشيخ، المجلة العربية للإدارة، المنظمة العربية للتنمية الادارية، جامعة الدول العربية، ،المجلد: 43 ، العدد : 02، تحت النشر، صفحة:119
- 7.حسن، ي. ط & .إيمان، ح. ح (2009) طرق الاحصاء الوصفي، الطبعة الأولى، عمان، الأردن، دار صفاء للنشر والتوزيع.
8. خالد مصطفى مقابلة. (2011). التسويق الفنلندي، (الإصدار الطبعة الأولى). عمان، الأردن: دار وائل للنشر والتوزيع.
9. ساعد لسبط. (2015). أثر سعر الخدمة على اتخاذ القرار الشرائي للمستهلك النهائي: دراسة حالة الخطوط الجوية الجزائرية، مجلة إدارة الاعمال والدراسات الاقتصادية ، ،المجلد: 01، العدد: 02، صفحة: 181.
10. عبد الغني عبد الرحمن أحمد عبد الحي، و مختار طه هبة الله أحمد. (2019). الضواهر السلبية بالشارع المصري وتأثيرها على الصورة الذهنية لمصر كمقصد سياحي، المجلة الدولية للترااث والسياحة والضيافة، كلية السياحة والفنادق ، ،المجلد 13 ، العدد 01، صفحة: 313
11. علي عجوة، و فريد كريمان. (2008). إدارة العلاقات العامة بين الإدارة الاستراتيجية وإدارة الأزمات، (الإصدار الطبعة الأولى). القاهرة، عالم الكتب.
12. فاطمة الزهراء أونيس. (2016). اشكالية التسويق السياحي في الجنوب: دراسة حالة ولاية بشار أمورضا، جامعة وهران 02، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية العلوم الاقتصادية والتجارية وعلوم التسويق، شعبة العلوم التجارية.
13. فوزية مقراش. (2020). أثر وسائل الإعلام في تحسين إدراك صورة الوجهة السياحية: دراسة حالة ولاية جيجل، مجلة العلوم الإنسانية، ،المجلد: 15، العدد: 01، الصفحات: 257-256
14. مدوح حسن، م. ع. (2019). أثر البصمة الأيكولوجية على اتجاهات السائحين في اختيار المقصد السياحي، مصر، رسالة ماجستير، كلية السياحة والفنادق، قسم الدراسات السياحية، جامعة مدينة السادس.
15. ياسين طعمة حسن، و حسن حشوش ايمن. (2009). طرق الاحصاء الوصفي، (الإصدار الطبعة الأولى). عمان، الأردن، دار صفاء للنشر والتوزيع.