



## علاقة أداء الأستاذ بالتكامل الوظيفي بين الأسرة والمدرسة

## من وجهة نظر أساتذة التعليم الابتدائي

*The relationship of the professor's performance to the functional integration between the family and the school from the point of view of primary school teachers*

محمد عبد النور

جامعة غرداية (الجزائر)

abdennour.mohammed@univ-ghardaia.dz

\* إبراهيم لهزيل

جامعة غرداية (الجزائر)

Ibrahim.lehziel@univ-ghardaia.dz

مخبر استراتيجيات الوقاية ومكافحة المخدرات في الجزائر

المؤلف:	معلومات المقال:
هدفت هذه الدراسة إلى الكشف عن علاقة أداء الأستاذ بالتكامل الوظيفي بين الأسرة والمدرسة من وجهة نظر أساتذة التعليم الابتدائي لتحقيق أهداف الدراسة اخترنا عينة من 69 استاذ ببلدية مسعد ولاية الجلفة بطريقة مسحية لمقاطعة رقم 03 من أصل 501 أستاذ وتوصلنا إلى النتائج التالية: توجد علاقة ارتباطية بين الاداء التربوي والبيداغوجي للأستاذ بالتكامل الوظيفي وبين الاسرة والمدرسة والدور المركزي للأستاذ في تحقيق عملية التكامل، مساهمة الاداء في تحقيق التكامل	تاريخ الارسال: 2021/07/23 تاريخ القبول: 2021/09/18
<i>Abstract :</i>	<i>Keywords:</i> ✓ أداء الأستاذ ✓ التكامل الوظيفي ✓ الأسرة والمدرسة
<i>This study aimed to reveal the relationship of the professor with the functional integration between the family and the school from the point of view of the primary school teachers. The brand and functional integration between the family and the school and the central role of the researcher in achieving integration, integration and performance in integration through the transmission and indoctrination of family-specific values, fulfilling the basic function of the social process in order to create social balance.</i>	Received 23/07/2021 Accepted 18/09/2021
	<b>Keywords:</b> ✓ teacher performance. ✓ career integration. ✓ Family and school.

\* المؤلف المرسل

## **1. مقدمة:**

يحظى موضوع التربية والتعليم في المجتمعات الحديثة بإهتمام كبير من قبل مختلف الفئات والفاعلين وذلك لأهمية الدور الذي يلعبه قطاع التربية، حيث يعتبر مجالاً مهماً الذي يسعى من خلاله في عملية التنمية ونظراً لما تشهده التحولات والتغيرات بإختلافها والتحسين والتطوير التي طالت جميع القطاعات بما فيها القطاع الأهم وهو قطاع التربية، حيث أصبح الإهتمام بعناصر التعليم أو النظام التربوي ضرورة حتمية لتحقيق الفاعلية في هذا النظام وتحسين مردود العملية التربوية.

يعتبر المدرس الذي تتعدد مهامه ووظائفه بين (مدرس، موجه، مسieur ومربي) هو قائد العملية التربوية وتحسين أدائه يعني جودة التعليم وتطبيق مساعي وأهداف المنظومة التربوية ولكن هذه الجودة لا تأتي من فراغ إلا إذا كان هناك إعداداً مميزاً وتأهيل يمكن المعلم من تحقيق الأهداف المرجوة على أرض الميدان، وفي المقابل أيضاً يعتبر أي خطأ في الأداء يحدث إختلالاً يسبب السلبية في نتائج العملية التربوية.

يعتبر الأداء بأنواعه اجتماعي ومهني وتربوي من بين المحددات الأساسية التي من خلالها تساهمن في عملية التنشئة الاجتماعية وأيضاً المساهمة في تطبيق أهداف المنظومة التربوية، ويعتبر الأداء الاجتماعي الذي من خلاله يمارس دوراً مهماً يكمل به النسق الوظيفي بالنسبة للمدرسة، أن عملية التكامل الاجتماعي لا يمكن أن تتحقق الوظيفة الاجتماعية الخاصة بمؤسسة التنشئة الاجتماعية ألا وهي المدرسة إلا إذا توفر شرط الأداء الاجتماعي وأدائه على أكمل وجه من قبل المدرس باعتباره هو من يعرف كل ما يفكر فيها التلميذ ساعياً بذلك حل مشاكله وربط المدرسة بالأسرة، ومن خلال هذه الورقة البحثية نحاول جاهدين الجواب على التساؤلات التالية:

## **2. تساءلات الدراسة:**

- هل يحقق أداء الاستاذ التكامل الوظيفي بين الأسرة والمدرسة؟
- هل توجد علاقة ارتباطية بين الأداء البيداغوجي للأستاذ والتكامل الوظيفي بين الأسرة والمدرسة؟
- هل توجد علاقة ارتباطية بين الأداء التربوي للأستاذ والتكامل الوظيفي بين الأسرة والمدرسة؟

## **3. فرضيات الدراسة:**

### **3.1 الفرضية العامة:**

- يتحقق أداء الاستاذ التكامل الوظيفي بين الأسرة والمدرسة.

### **3.2 الفرضيات الفرعية:**

- توجد علاقة ارتباطية بين الأداء البيداغوجي للأستاذ والتكامل الوظيفي بين الأسرة والمدرسة.
- توجد علاقة ارتباطية بين الأداء التربوي للأستاذ والتكامل الوظيفي بين الأسرة والمدرسة.

**4. أهمية الدراسة:**

- يعتبر أداء الأستاذ حلقة الأساسية في العملية التعليمية التعلمية حيث يعتبر المطبق لأهداف المسطرة التي تعمل على إنجاح العملية التربوية لنا فإن من بين أهم ما يقوم به الأستاذ هو وضع الأسرة في الصورة من خلال المساهمة في عملية التكامل وأداء الدور الوظيفي المطلوب منه بإعتباره المربى والمدرس والمعلم وحجر أساس العملية التربوية وكذا أهم عنصر في المؤسسة التربوية.

- تعتبر الدراسة إضافة جديدة الوصول إلى نتائج وكذا الوصول إلى مجموعة من التوصيات التي تعتبر مهمة خاصة في المجال البيداغوجي مساهمة بذلك في تسلیط الضوء على الأداء اولاً ومعرفة توجهات ومحل الأسرة واهتمامها حول سيرورة العملية التربوية وكل ما يخص الأبناء داخل النسق التربوي.

**5. أهداف الدراسة:**

- معرفة ما إذا كان الأداء الخاص بالأستاذ سواء كان بيداغوجي أو تربوي يحقق العملية التكاملية بين أهم مؤسستين أو بعدين من أبعاد التنشئة الاجتماعية.

- التوصل إلى ما إذا كانت هناك علاقة ارتباطية بين الأداء التربوي للأستاذ والتكامل الوظيفي.

- التعرف على وجهة نظر الأستاذ حول الموضوع ورأيه حيال ذلك.

**6. مفاهيم الدراسة:****6. 1 الأستاذ وتحديات الدور****1. 1. 6 تعريف أداء الأستاذ:**

"العمل الذي يؤديه الفرد ومدى تفهمه لدوره وإختصاصاته وفهمه للتوقعات المطلوبة منه، ومدى إتباعه لطريقة أو لأسلوب عمل الذي ترشد له الإدارة عن طريق المشرف المباشر." (قارة و لعمور ، 2015 ، صفحة 138)

" هو مصطلح يشير على سلوك المعلم أثناء موافق التدريس، وهو الترجمة الاجرائية لما يقوم به المعلم من أفعال و إستراتيجيات في التدريس أو في ادارته للفصل، أو مسانته في الأنشطة المدرسية، أو غيرها من الأعمال والأفعال التي يمكن أن تسهم في تحقيق تقدم تعلم التلاميذ." (عبد الخالق و جاد، 2003 ، صفحة 15)

ومنه فأن أداء الأستاذ هو كل ما يفعله من ممارسة دوره الوظيفي في المؤسسة التربوية من تعليم و تطبيق للقوانين والمارسات البيداغوجية، ولا يقتصر الأداء داخل المؤسسة فالتعامل مع أولياء التلاميذ يصنف كأداء اجتماعي ضمن الأداء الممارس من قبله وبالتالي يصبح المدرس حلقة أساسية في العملية التربوية ويتحقق التكيف والتكامل الوظيفي مع الأسرة ومؤسسات التنشئة الاجتماعية.

## 1.2. الأستاذ ومهنة التعليم:

تعتبر مهنة التعليم من بين أ Nigel المهن فالدور الذي يمارسه الأستاذ هو العمل على انتاج جيل بشري لبناء المجتمع وتطوره من جميع النواحي، وبالتالي فإن وجوب إعطاء الأهمية البالغة لصاحب المهنة أمر حتمي وضروري بغية التكامل العملي مع المجتمع عامه والأسرة على وجه التحديد وهذا من خلال الأداء الفعال في المؤسسة التربوية.

يمثل أحد مكونات المنهج الحديث حيث يقع على عاتقه الإشراف والتوجيه وتنمية المواهب الابداع والتأثير على تكوين ميول التلاميذ وتلبية حاجاتهم ولم تعد الحصة الدراسية معتمدة عليه فقط، إنما من خلال التفاعل ما بين المدرس والطلبة والمعلم والتلاميذ.

(يوسف و يوسف، 2005، صفحة 45)

## 1.3 الأدوار الحديثة لأداء الأستاذ:

في ظل المنهج التقليدي، حيث الاهتمام بالمادة الدراسية يقع في المنزلة الاولى، غالبا ما تقتصر أدوار المعلم على النواحي التدريسية. ولكن في ظل المفهوم الحديث للمنهج، حيث يتم اخذ الأنشطة التعليمية في الاعتبار، وحيث يراعي بدرجة كبيرة ميول وإهتمامات وإستعدادات وقدرات المتعلمين، وحيث يراعي ما بينهم من فروق، فإن أدوار المعلم تتمثل في تحقيق جميع الأدوار التي سبق تحديدها.

(ابراهيم، 2009، الصفحتان 57-58)

ينظر علماء علم الاجتماع التربوي الى المدرس بإعتباره قائد جماعته، وهو الشخصية المركزية في حجرة الدراسة، وعلى قدر سيطرته على الموقف، على قدر استجابة التلاميذ له.

ولكي يتحقق التعليم الحقيقي لابد من التفاعل القيمي بين المعلم وتلاميذه من ناحية الاداء الصادق، واستجابة التلاميذ لهذا الاداء في ضوء معايير الإلتزام. (رشوان ، 2005 ، الصفحتان 71-72)

وهناك ايضاً ثلاثة وظائف حديثة يقوم بها المعلم اليوم الذي يعتبر كقائد للعملية التربوية ولذي يقع على عاتقه تسخير المجال التربوي وهذه الوظائف هي:

أولاً: **وظيفة التخطيط**: وتتطلب من المعلم صنع القرارات حول حاجات الطلاب وهي الاهداف العامة، والأكثر تناسبا، بالإضافة إلى الأهداف الخاصة لتساعد في مواجهة تلك الحاجات، ومحنوي التعلم، والحوافر الضرورية، لمسايرة هذه الأهداف بشتى أنواعها، بالإضافة إلى نماذج الإرشاد وإستراتيجيات التعلم. (عيادات، 2007، صفحة 39)

ثانياً: **وظيفة التنفيذ**: وتتطلب من المعلم تنفيذ القرارات التي صنعها في مرحلة التخطيط، وخاصة تلك التي ترتبط بالنماذج الارشادية، واستراتيجية التعليم، وانشطة التعلم. وهذه المرحلة تتم اثناء التفاعل الصفي ( دخل غرفة الصف)، وليس منفردة عن المعلم كمرحلة التخطيط. (عيادات، 2007، صفحة 40)

ثالثاً: **مرحلة التقويم**: وتم عملية التقويم بإصدار قرار يوحى بتتناسب ما إنخذه اثناء مرحلة التخطيط الاولية التي استوت على مجموعة من الرؤى المختلفة بعد تفكير واسع وقراءة الواقع المجال التربوي الذي ينتمي اليه قائد العملية التربوية، وتعتب عملية التقويم بمثابة فحص

للتائج المتحصل عليها ومدى ملائمتها وتناسبها مع الاهداف المسطرة، وبالتالي تعد عملية التقويم محاولة لتخاذل إستراتيجيات مختلفة وجديدة تضاف لما بنيت عليه أثناء مرحلة التخطيط وحققت ميدانياً بوظيفة التنفيذ.

#### ٤.١.٤ أداء الاستاذ كننمط من أنماط الضبط:

- هي الأساليب التي يتبناها الأستاذ للتأثير في الطلبة وتوجيه سلوكهم وتمثل فيما يلي:
- **الضبط الصفي:** درجة تقيد بالسلوك المرغوب فيه من جانب الطلبة ودرجة إنخراطهم في الأنشطة الصفية وتوجيههم نحو العمل.
  - **النمط الارشادي:** هو الأسلوب الذي يتبعه المعلم بهدف تنمية إمكانيات الطالب من أجل تجنب الواقع في المشكلات، وتطوير قدراته على التعامل مع المواقف المختلفة بصورة إيجابية يشعر بها بالرضا والإنتاجية.
  - **النمط التوبيخي:** هو الأسلوب الذي يتبعه المعلم لتطبيق منهج معين بشكل يدل على التوبيخ بحق الطلبة المخالفين، بهدف الحصول على النظام المطلوب في المواقف الصافية المختلفة.
  - **النمط العقابي:** هو الأسلوب الذي يتبعه المعلم لتطبيق منهج معين بشكل يدل على إيقاع الاعتداء الجسدي بحق الطالب بسبب خرقه للنظام او اتباعه سلوكا لا يرضى عنه من ينزل به العقاب. (بن العربي و بختي ، 2017، صفحة 349)

#### ٦.٢ التكامل بين الأسرة والمدرسة

##### ٦.٢.١ تعريف التكامل:

التكامل الوظيفي هو إتحاد جماعات كانت منفصلة من قبل في جماعة واحدة، في نفس الوقت الذي تزول فيه كل المفارقات الجماعية والثقافية والاجتماعية، وتطمس صور التوحد بالجماعات المنفصلة، ويتشبه التكامل الاجتماعي طبقاً لهذا المعنى ما يسمى بالتمثيل، غير أن الإختلاف الوحيد بينهما هو ان التمثيل يظهر بين جماعات تتميز بالمفارقات الثقافية الواحدة، بينما يحدث التكامل الاجتماعي بين جماعات تتميز بنفس الاطار الثقافي العام. (مالكي، 2011، صفحة 136)

##### ٦.٢.٢ وظائف الأسرة والمدرسة:

###### - وظيفة الأسرة:

تمثل أهم وظائف الأسرة في:

- التكاثر.

- إشباع الدافع الجنسي.

- إشباع الحاجات النفسية للطفل (الشعور بالأمن).

- التنشئة ورعاية البناء.

- الضبط الاجتماعي الداخلي والخارجي. (خواجة ، 2005، صفحة 177)

- إختيار الأصدقاء المناسبين، حيث تعتبر الصداقة وإقامة العلاقات مع الآخرين من الحاجات الأساسية للأبناء خصوصاً في سن الشباب، فالأطفال والناشئون يؤثرون على بعضهم البعض ويكررون ما يفعل أصدقاؤهم خاصة في مرحلة المراهقة حيث يتأثر فيها مراهق بجماعة الرفاق، وقد يتورط عدد من منهم في انحرافات خلقية نتيجة مصاحبة أصحاب السوء الذين يزرعون فيه سلوكياته القيم القبيحة.

(السكاف و الحسون ، 2020، الصفحات 238-239)

#### - وظيفة المدرسة:

من أهم الوظائف التي تشغله المدرسة هي:

- نقل تراث الأجيال السابقة للأجيال اللاحقة.

- الإحتفاظ بالتراث الثقافي للمجتمع مع تعميمه باستمرار.

- عرض المشكلات العامة للطفل وتحسيسه بها وامكانية تغييرها.

- إتاحة الفرصة للتعرف على العالم والإتصال بالمحيط الواسع ثقافياً وتربوياً.

ويرى جوبل روسي أن وظيفة المدرسة لا تقتصر على نقل المعرف من بطون الكتب إلى التلاميذ، إنما دمج هذه المعرف في أوساطهم. ويرى جون ديوي للمدرسة بإعتبارها مؤسسة احدثها المجتمع لحفظها على العلاقات الاجتماعية والعمل على تحسينها.

(خواجة ، 2005، صفحة 176)

وأيضاً من وظائف الأسرة عملية إقرار التوازن بين مختلف عناصر البيئة الاجتماعية المعروفة أن التلاميذ يأتون إلى المدرسة من بيئات مختلفة وربما من أديان مختلفة واجناس مختلفة وكذا طبقات مختلفة ووظيفتها هي ان تخلق الانسجام بينهم، والوظيفة الاجتماعية للمدرسة يجب أن تكون الاخيرة موجهة مرشدة أي أداة من أدوات التقدم الاجتماعي، ولذلك يجب عليها أن تكون على إتصال وثيق بأسرة الطفل من ناحية، والمجتمع المحلي من ناحية أخرى. (تركي ، 1990، صفحة 177)

#### 6.2.3 تكامل وظائف الأسرة والمدرسة:

في محيط الأسرة الاجتماعي، يظهر لنا جلياً عملية التفاعل الذي هو محور تتأثر به عملية التنشئة الاجتماعية، فعي محيطها يمارس الطفل أول طقوس المشاركة والعمل والتعاون وكل العمليات الاجتماعية الأخرى التي ستتمكنه من التأقلم في المستقبل مع أفراد آخرين جاءوا من مؤسسات أسرية أخرى. كذلك فيها تغرس فيه روح الانتفاء فالطفل يولد في الأسرة التي تمثل مجتمعه الأول ثم تتسع دائرة الإجتماعية يتقدم نحوه، لتمثل مجموعة من العلاقات الاجتماعية التي تزيد معارفه وخبراته، ولاسيما من خلال احتكاكه بالمؤسسات الإجتماعية الأخرى كالمدرسة التي لها علاقة مباشرة ب التربية الطفل وتنشئته وتكيفه مع الحياة في المجتمع الذي يعيش فيه. (مرابط ، صفحة

(65)

تتشارك الأسرة والمدرسة في اداء وظيفة رعاية الأطفال، فإذا كانت الأسرة هي اولى المؤسسات التي تستقبل الطفل منذ ولادته، فترعاه وتحتم به وبجاجاته المختلفة، فإن المدرسة هي من تليها مباشرة فتستقبله في سن السادسة من عمره، فتتكلل بتعليمه وتربيتهن وتتولى تنمية

مختلف القدرات الفكرية والخلقية والاجتماعية لديه، حتى يصل إلى سن الإنخراط في الحياة الاجتماعية، فيقضي فيها يوميا ساعات طويلة في تعامله مع أقرانه، وفي ممارسة نشاطات ثقافية واجتماعية ورياضية وفنية. (مالكي، 2011، صفحة 149)

### 6. 3 أستاذ التعليم الابتدائي:

يعتبر الأستاذ التعليم الابتدائي اسم حديث الاعتماد عليه في المنظومة التربوية الجزائرية بعد ما كان يعتمد على اسم معلم وهو موظف لدى وزارة التربية الوطنية يشتغل في المدارس الابتدائية وتختلف رتب الأستاذ حسب الخبرة المهنية والرتب هي (أستاذ تعليم ابتدائي، أستاذ رئيسي، أستاذ مكون) ويوظف الأستاذ في التعليم من خلال اجتيازه لمسابقة التوظيف حسب الشروط المعلن عنها من قبل الوزارة سواء كانت على حسب الشهادة أو الامتحانات الكتابية والمؤهل العلمي للمشاركة في التوظيف هو شهادة الليسانس في الاختصاصات المطلوبة.

### 7. إجراءات الدراسة الميدانية:

#### 7. 1 منهج الدراسة:

تم اختيار المنهج الوصفي في البحث باعتباره المنهج الأنسب لدراستنا والذي يعرفه "منذر الضامن" انه: " يتضمن البحث الوصفي جمع البيانات من أجل فحص النظريات أو الإجابة على أسئلة تهتم بالوضع الحالي للفئات المدروسة. زمن الأنواع الشائعة في مثل هذه الدراسات تلك المتعلقة بدراسة الاتجاهات أو الآراء نحو المؤسسات والأفراد والحوادث، والتي يمكن الحصول على المعلومات حيالها عن طريق المقابلة أو الملاحظة أو الاستبيان". (الضامن، 2007، صفحة 134)

#### 7. 2 حدود الدراسة:

**حدود بشرية:** أستاذ التعليم الابتدائي.

**حدود مكانية:** أجريت الدراسة على بعض ابتدائيات بلدية مسعد بولاية الجلفة وعددها 07 ابتدائيات.

**حدود زمنية:** تم إجراء هذه الدراسة في الفترة الممتدة من 2020/07/17 إلى غاية 2020/07/22.

#### 7. 3 مجتمع وعينة الدراسة:

شمل مجتمع البحث أستاذ التعليم الابتدائي للموسم الدراسي 2020.2021 وعدهم 501 يمثلون مجتمع الدراسة، قمنا باختيار العينة قصدية وشمل الاختيار المقاطعة رقم 03 وتم استعمال الطريقة المحسحة، وبلغ عدد أفراد العينة 69 أستاذ من ذكور وإناث.

#### 7. 4 اداة جمع البيانات:

**شمل الاستبيان ثلاث محاور أساسية:**

**المخور الأول:** البيانات الشخصية.

**المخور الثاني:** دور أداء الأستاذ في تحقيق الوظيفة البيداغوجية للأسرة.

**المخور الثالث:** دور أداء الأستاذ في تحقيق الوظيفة البيداغوجية للمدرسة.

**المحور الرابع:** دور أداء الأستاذ في تحقيق الوظيفة التربوية للأسرة.

**المحور الخامس:** دور أداء الأستاذ في تحقيق الوظيفة التربوية للمدرسة.

### **7. 5 الأساليب الاحصائية:**

- التكرارات والنسب المئوية.

- اختبار الفا كرومباخ.

- المتوسط الحسابي والانحراف المعياري.

- معامل بيرسون.

- برنامج SPSS

- الصدق:

**جدول رقم 1:** يوضح نتائج صدق المقارنة الطرفية للاستبيان

الفئات	(n)	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	T قيمة	مستوى الدلالة
العليا	23	40.82	3.92	13.089	0.003
الدنيا	23	28.65	1.49		

نلاحظ أن المتوسط الحسابي للمجموعة العليا قدر ب (40.82) و الانحراف المعياري لها قدر ب (3.92) بينما المتوسط الحسابي للمجموعة الدنيا قدر ب (28.65) و الانحراف المعياري قدر ب (1.49) ، ويتبين من خلال الجدول انه توجد فروق دالة احصائياً بين الدرجة بين الفئة العليا والفئة الدنيا وهذا ما يدل على ان المقياس له خاصية التمييز بين الافراد.

- الثبات:

**جدول رقم 2:** يوضح نتائج معامل الثبات بـ الفا كرومباخ

الأداة	عدد الفقرات	معامل ألفا
الاستبيان	23	0.697

نلاحظ من خلال الجدول السابق أن معامل ثبات الاستبيان وفق معادلة ألفا كرومباخ كان مساوياً ل ( $0.69 = \alpha$ ) وهي قيمة دالة مما يؤكد تمتّع المقياس بمستوى ممتاز وعالٍ من الثبات.

- خصائص العينة:

### الجدول رقم 3: يمثل جنس العينة

النسبة المئوية	النكرار	الجنس
59.4	41	ذكر
40.6	28	انثى
%100	69	المجموع

نلاحظ من خلال الجدول اعلاه ان النسبة الغالبة كانت من الذكور بنسبة بلغت 59.4، بينما نسبة الاناث بلغت 40.6.

### الجدول رقم 4: يمثل السن

النسبة المئوية	النكرار	السن
20.3	14	اقل من 30 سنة
46.4	32	40-31 سنة
26.1	18	50-41 سنة
7.2	05	اكبر من 51 سنة
%100	69	المجموع

نلاحظ من خلال الجدول اعلاه ان النسبة الغالبة كان سنهم من 31-40 سنة بنسبة بلغت 46.4، تليها الفئة العمرية من 50-41 سنة بنسبة 26.1، ونسبة 20.3 كان سنهم اقل من 30 سنة، تليها نسبة 7.2 لديهم اكبر من 51 سنة.

### الجدول رقم 5: يمثل الخبرة

النسبة المئوية	النكرار	الخبرة
33.3	23	اقل من 10 سنوات
31.9	22	15-11 سنة
34.8	24	16 سنة فاكثر
%100	69	المجموع

نلاحظ من خلال الجدول اعلاه ان النسبة الغالبة لديهم خبرة 16 سنة فاكثر حيث قدرت ب 34.8، تليها نسبة 33.3 لديهم خبرة اقل من 10 سنوات، ونسبة 31.9 لديهم خبرة من 11-15 سنة .

## 7. النتائج ومناقشتها:

### 7.6.1 المور الأول: دور أداء الأستاذ في تحقيق الوظيفة البيداغوجية للأسرة

**الجدول رقم 6:** يبين استجابات أفراد العينة لدور أداء الأستاذ في تحقيق الوظيفة البيداغوجية للأسرة

الرتب	الانحراف	المتوسط	أبداً	غالباً	دائماً	العبارات
03	0.65	1.46	06	20	43	هل تبلغ التلاميذ بتحضير الدروس
01	0.63	1.84	09	40	20	هل تعطي التمارين للتلاميذ
05	0.57	1.29	04	12	53	هل تطلب منهم حفظ بعض القواعد والانشيد مثلـ
02	0.65	1.55	09	26	37	هل تطلب منهم اعداد او انجاز المشاريع
04	0.65	1.46	06	20	43	هل تدون الملاحظات في الدفتر
1.52					المتوسط الحسلي العام	
0.92					الانحراف المعياري العام	

المصدر: من إعداد الباحث اعتماداً على مخرجات برنامج SPSS

يتضح من خلال الجدول رقم(06) التكرارات والنسبة لاستجابات أفراد الدراسة حول المور الأول (دور أداء الأستاذ في تحقيق الوظيفة البيداغوجية للأسرة) حيث جاء في المرتبة الأولى الفقرة التي تنص (هل تعطي التمارين للتلاميذ) بانحراف معياري (0.63) ومتوسط حسابي (1.84) بإجمالي غالباً (40) مستجيب من أصل (69) وفي المرتبة الثانية الفقرة التي تنص (هل تطلب منهم اعداد او انجاز المشاريع) بقيمة انحراف معياري(0.65) ومتوسط حسابي(0.65) وجاء في المرتبة ما قبل الأخيرة الفقرتين التي تنص (هل تبلغ التلاميذ بتحضير الدروس) و (هل تدون الملاحظات في الدفتر) بقيمة انحراف معياري(0.65) ومتوسط حسابي(1.46) وفي المرتبة الأخيرة الفقرة التي تنص (هل تطلب منهم حفظ بعض القواعد والانشيد مثلـ) بقيمة انحراف معياري (0.57) ومتوسط حسابي (1.29).

وعليه فإنه من خلال الجدول أعلاه نرى هناك تباين في نتائج المتحصل عليها المعبرة عن دور أداء الأستاذ في تحقيق الوظيفة البيداغوجية وذلك من خلال مؤشراتربط التي يستعملها الأستاذ من خلال الأداء داخل الصنف ويعتبر إعطاء التمارين والحدث أو ضبط التلميذ على حلها في المنزل ما هو إلا مؤشر على وجوب ربط المدرسة بالأسرة وهذا ما يبين ما إذا كانت الأسرة تلاحظ كل جديد حول ما يتلقاه وما يدرسه التلميذ وهنا يبرز دور الأستاذ في وضع الأسرة في الصورة وذلك من خلال عملية التزاوج بينها وبين المؤسسة التربوية، إضافة إلى جملة التمارين والواجبات المنزلية فإن تدوين الملاحظات الخاصة بالتلميذ وإبلاغه بحفظ الحفظات والانشيد وكذا حفظ السور القرآنية المقررة عليهم وكذا تحضي الدراسات في المنزل يقوي من عملية الربط بين المؤسستين وذلك لأن المساعدة على الحفظ وإنجاز المشاريع يتطلب وقوفاً مستمراً والصبر من قبل الأسرة، يساهم التواصل مع الأسرة اضافة لعملية التكامل وهذا ما يطبقه

الاستاذ من خلال عمله البيداغوجي او ادائه من خلال تدوين الملاحظات في الدفتر وهو نقطة وصل بين الولي والاستاذ وبالتالي يساهم الاداء البيداغوجي في عملية ترسیخ التكامل الوظيفي.

## 7.6.2 المحور الثاني: دور أداء الأستاذ في تحقيق الوظيفة البيداغوجية للمدرسة

الجدول رقم 7: يبين استجابات أفراد العينة لدور أداء الأستاذ في تحقيق الوظيفة البيداغوجية للمدرسة

الترتيب	الآخراف	المتوسط	أبداً	غالباً	دائماً	العبارات
06	0.68	1.36	08	9	52	هل تحرص على الحضور في الوقت
04	0.71	1.55	9	20	40	هل تعمل على تنوع طرق التدريس
07	0.62	1.29	6	8	55	هل تعطيهم التمارين وتحرص على حلها داخل القسم
01	0.78	1.72	14	22	33	عرض وتلقين التلاميذ للمحفوظات باختلافها
05	0.69	1.42	8	13	48	تحفز وقارس مع التلاميذ بعض المشاريع الخاصة
02	0.85	1.67	17	12	40	تعمل على تحقيق التفاعل الصفي
08	0.53	1.20	04	06	59	تمارس التحفيز داخل الصف (تقديم هدايا، اضافة النقاط.....)
03	0.71	1.61	9	24	36	تحضر الدرس
1.47						المتوسط الحسابي العام
1.90						الآخراف المعياري العام

المصدر: من إعداد الباحث اعتماداً على مخرجات برنامج SPSS

يتضح من خلال الجدول رقم (07) التكرارات والنسب لاستجابات أفراد الدراسة حول المحور الثاني (استجابات أفراد العينة لدور أداء الأستاذ في تحقيق الوظيفة البيداغوجية للمدرسة) حيث جاء في المرتبة الأولى الفقرة التي تنص (عرض وتلقين التلاميذ للمحفوظات باختلافها) بالحرف معياري (0.78) ومتوسط حسابي (1.72) وفي المرتبة الثانية الفقرة التي تنص (تعمل على تحقيق التفاعل الصفي) بقيمة الحرف معياري (0.85) ومتوسط حسابي (1.67) وجاء في المرتبة ما قبل الأخيرة الفقرة التي تنص (هل تعطيهم التمارين وتحرص على حلها داخل القسم) بقيمة الحرف معياري (0.62) ومتوسط حسابي (1.29) وفي المرتبة الأخيرة الفقرة التي تنص على (تمارس التحفيز داخل الصف (تقديم هدايا، اضافة النقاط) بقيمة الحرف معياري (0.53) ومتوسط حسابي (1.20) وفي المرتبة الأخيرة الفقرة التي تنص (هل تطلب منهم حفظ بعض القواعد والاناشيد مثلاً) بقيمة الحرف معياري (0.57) ومتوسط حسابي (1.29).

من خلال النتائج المتحصل عليها في الجدول أعلاه فإن المساهم في تحقيق الوظيفة البيداغوجية للمدرسة تتمثل في التفاني الذي يقومك به عصب العملية التربوية وهو المدرس أو الأستاذ الذي من يساهم من خلال تطبيق كل ما هو مسطر في المنهاج التربوي والتعليمي على ارض الواقع ويتمثل في بعض الممارسات التي يتميز بها أداؤه داخل الصف ومن خلال حرصه على الحضور في الوقت المناسب والمحدد فهو يعطي اضافة بالنسبة لنظرة التلميذ من خلال احترامه ايضاً هو للوقت وذلك لأن المدرس يعتبر قدوة له وكذلك اعطاء المتعلم نظرة حول قيمة الوقت وضرورة الاحترام له، وايضاً من بين المؤشرات حول الأداء طريقة التدريس التي من خلالها يكتسب

الللميد العديد النقاط الإيجابية والتحفيزية وتعطيه دفعه اضافية للدراسة والتعلم وتساعده على القضاء على الملل وهي تنوع طرق التدريس خاصة في المواد الأساسية التي يصعب فهمها وبالتالي يعتبر هذا مساعها فعالاً في تحقيق الدور البيداغوجي المدرسي، ومن بين أيضاً المحفزات ايضاً التفاعل الصفي الذي يعطي بدوره جواً من حب المشاركة والتعلم ومحفزاً للتتسابق بين التلاميذ، ولعل من بين أفضل المؤشرات التي تعطي اضافة للأداء وهي تحضير الدروس مما يساعد الأستاذ على سهولة تدريس المواضيع والدروس وبالتالي هو سهولة فهم بالنسبة للللميد.

من خلال هذا فإن تحقيق الوظيفة يساهم فيه الأستاذ من داخل الصنف ايضاً فغرس روح التعلم وحب النجاح لا يتأنى إلا بأداء الدور الوظيفي الخاص بالعلم داخل المؤسسة التربوية ليعمل بذلك على اعطاء دفعه نوعية للمتعلم نحو انشاء الفرد الطموح وهي وظيفة مشتركة بين المؤسسة الأولى وهي الأسرة.

### **7.6.3 المور الثالث: دور أداء الأستاذ في تحقيق الوظيفة التربوية للأسرة**

**الجدول رقم 8: يبين استجابات أفراد العينة دور أداء الأستاذ في تحقيق الوظيفة التربوية للأسرة**

الترتيب	الآخراف	المتوسط	أبداً	غالباً	دائماً	العبارات
02	0.74	1.52	10	16	43	تقوم باستدعاء الأولياء في إطار تبادل المعلومات لترقية العملية التعليمية التربوية للللميد
01	0.69	1.58	8	24	37	تعلم الأسرة أو أولياء الأمور بالإلتزام الأخلاقي لأبنائهم
03	0.73	1.39	10	07	52	هل هناك متابعة من طرف الأسرة لانضباط ابنائهم في الحضور
04	0.60	1.32	05	10	52	هل تدعم الأسرة النشاطات التربوية اللاصفية
05	0.61	1.26	6	6	57	هل تختم الأسرة بالتزام ابنائها بالقانون الداخلي للمؤسسة
1.41					المتوسط الحسابي العام	
2.45					الآخراف المعياري العام	

المصدر: من إعداد الباحث اعتماداً على مخرجات برنامج SPSS

يتضح من خلال الجدول رقم (08) التكرارات والنسب لاستجابات أفراد الدراسة حول المور الثالث (دور أداء الأستاذ في تحقيق الوظيفة التربوية للأسرة) حيث جاء في المرتبة الأولى الفقرة التي تنص (تعلم الأسرة أو أولياء الأمور بالإلتزام الأخلاقي لأبنائهم) بالآخراف معياري (0.69) ومتوسط حسابي (1.58) وفي المرتبة الثانية الفقرة التي تنص (تقوم باستدعاء الأولياء في إطار تبادل المعلومات لترقية العملية التعليمية التربوية للللميد) بقيمة آخراف معياري (0.74) ومتوسط حسابي (1.52) وجاء في المرتبة الثالثة الفقرة التي تنص (هل هناك متابعة من طرف الأسرة لانضباط ابنائهم في الحضور) بقيمة آخراف معياري (0.73) ومتوسط حسابي (1.39) وفي المرتبة الرابعة الفقرة التي تنص (هل تدعم الأسرة النشاطات التربوية اللاصفية) بقيمة آخراف معياري (0.60) ومتوسط حسابي (1.32) وفي المرتبة الأخيرة الفقرة التي تنص (هل تختم الأسرة بالتزام ابنائها بالقانون الداخلي للمؤسسة) بقيمة آخراف معياري (0.61) ومتوسط حسابي (1.26).

إن الجانب التربوي أو الأداء التربوي الذي من خلال يقوم الاستاذ به الاستاذ ممثلا في تطبيق وظائف التنشئة الاجتماعية وكذا الخروج بال תלמיד من الصدف الى الوسط الخارجي سواء كان في المؤسسة او خارجها مستعملا بذلك وظيفة الربط بين الاسرة والمدرسة من خلال تطبيق المبادئ التربوية وتلقينها للتلמיד ولعل من بين المؤشرات التي تدل على أن الأداء التربوي يساهم او يحقق الوظيفة التربوية مماثلة في استدعاء اولياء الامور وتبادل معهم كل المعلومات الخاصة بالتلמיד واضعا الولي في الصورة لمعرفة الوضع الحقيقي للابن ومحققين بذلك مبدأ ترقية الجانب التربوي للعملية التعليمية وايضا لعل من بين المؤشرات الخاصة بالأداء التربوي ايضا اعلام الاسرة بالالتزام الاخلاقي ومارسة الضبط داخل المؤسسة فالاستاذ هو من يعرف شخصية وتفكير التلميد وبذلك يرصد كل تحركاته رفقة زملائه وبالتالي معرفة الاسرة بالمسألة الاخلاقية للتلמיד امر حتمي وسهل ايضا للعملية التكاملية.

#### 7.6.4 دور أداء الأستاذ في تحقيق الوظيفة التربوية للمدرسة

الجدول رقم 9: يبين استجابات العينة لدور أداء الأستاذ في تحقيق الوظيفة التربوية للمدرسة

الترتيب	الانحراف	المتوسط	أبدا	غالبا	دائما	العبارات
02	0.71	1.55	9	20	40	هل تحرص على متابعة الانضباط في الحضور لدى التلاميذ
03	0.77	1.51	12	11	46	هل تقوم بتنمية الالتزام الاخلاقي للتلاميد
01	0.85	1.67	17	12	40	تشجع التلاميذ على ربط علاقات اجتماعية من خلال نظام التفويج والجماعات وفرق العمل
05	0.59	1.23	6	4	59	هل تقوم بنشاطات تربوية لاصفية
04	0.58	1.26	5	8	56	تحث التلاميذ على الالتزام بالقوانين الخاصة بالمؤسسة.
1.44				المتوسط الحسابي العام		
1.87				الانحراف المعياري العام		

المصدر: من إعداد الباحث اعتمادا على مخرجات برنامج SPSS

يتضح من خلال الجدول رقم(09) التكرارات والنسب لاستجابات أفراد الدراسة حول المحور الرابع (دور أداء الأستاذ في تحقيق الوظيفة التربوية للمدرسة) حيث جاء في المرتبة الأولى الفقرة التي تنص (تشجع التلاميذ على ربط علاقات اجتماعية من خلال نظام التفويج والجماعات وفرق العمل) بانحراف معياري (0.85) ومتوسط حسابي(1.67) وفي المرتبة الثانية الفقرة التي تنص (هل تحرص على متابعة الانضباط في الحضور لدى التلاميذ) بقيمة انحراف معياري(0.71) ومتوسط حسابي(1.55) وجاء في المرتبة الثالثة الفقرة التي تنص (هل تقوم بتنمية الالتزام الاخلاقي للتلاميد) بقيمة انحراف معياري (0.77) ومتوسط حسابي(1.51) و في المرتبة الرابعة الفقرة التي تنص (تحث التلاميذ على الالتزام بالقوانين الخاصة بالمؤسسة) بقيمة انحراف معياري(0.58) ومتوسط حسابي(1.26) وفي المرتبة الأخيرة الفقرة التي تنص (هل تقوم بنشاطات تربوية لاصفية) بقيمة انحراف معياري(0.59) ومتوسط حسابي (1.23).

من خلال الجدول المبين اعلاه نرى ان دور الاستاذ في تحقيق الوظيفة التربوية للمدرسة يظهر جليا وواضحا ويساهم فيه الاستاذ بشكل كبير من خلال تطبيق العديد من المؤشرات التربوية داخل المؤسسة التربوية التي تعطي مساهمة وتكملة للوظيفة التربوية الاسرية

ولعل من بين المؤشرات المعتمدة هي الحرص على انصباط وحضور التلميذ ومتابعته وهو ما يظهر للتلמיד الصراوة ويجبره على تبع النظام التربوي المعمول به وايضا من بين المؤشرات تعليم الالتزام الاخلاقي للتلاميذ وذلك من خلال المتابعة الدورية للالتزام وضبطه والزجر والتوبیخ ان لم يقوم التلميذ بتأدیته، المساهمة في ربط العلاقات الاجتماعية من خلال فرق العمل ونظام الافواج وتأدية المهام والنشاطات المختلفة وهذا ما يبيّن توجّه وطموح التلاميذ وهو هدف تربوي مشترك بين الأسرة والمدرسة وكذا حث واجبار التلاميذ بضرورة الالتزام بالقوانين الخاصة بالمؤسسة واعطائهم مبدأ الالتزام الواجب التقيد به في المدرسة وهو تربية للعمل به في الأسرة وهذا هو التكامل الوظيفي.

**الجدول رقم 10: يمثل معامل الارتباط بيرسون لدراسة العلاقة بين المحور الاول والمحور الثاني**

دلالة العلاقة	D	0.05	sig	Rp	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	
دال	0.05	0.00	0.514	0.92	7.75	المحور الاول	
					1.90	11.82	المحور الثاني

المصدر: من إعداد الباحث اعتماداً على مخرجات برنامج SPSS

نلاحظ من خلال الجدول اعلاه ان المتوسط الحسابي للمحور الاول بلغ 7.75 بانحراف معياري 0.92 ، والمتوسط الحسابي للمحور الثاني 11.82 بانحراف معياري 1.90 ، وقيمة معامل الارتباط بيرسون 0.51 ، وقيمة الدلالة المعنوية 0.00 عند مستوى الدلالة 0.05 ، وبما ان قيمة الدلالة المعنوية اقل من مستوى الدلالة 0.05 فان هذا يعني انه توجد علاقة ذات دلالة احصائية بين المحور الاول والمحور الثاني .

**الجدول رقم 11: يمثل معامل الارتباط بيرسون لدراسة العلاقة بين المحور الثالث والمحور الرابع**

دلالة العلاقة	$\alpha$	0.05	sig	Rp	الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	
دال	0.05	0.005	0.33	2.45	7.07	المحور الثالث	
					1.87	7.21	المحور الرابع

المصدر: من إعداد الطالب اعتماداً على مخرجات برنامج SPSS

نلاحظ من خلال الجدول اعلاه ان المتوسط الحسابي للمحور الثالث بلغ 7.07 بانحراف معياري 2.45 ، والمتوسط الحسابي للمحور الثالث 7.21 بانحراف معياري 1.87 ، وقيمة معامل الارتباط بيرسون 0.33 ، وقيمة الدلالة المعنوية 0.00 عند مستوى الدلالة 0.05 ، وبما ان قيمة الدلالة المعنوية اقل من مستوى الدلالة 0.05 فان هذا يعني انه توجد علاقة ذات دلالة احصائية بين المحور الثالث والمحور الرابع .

**7.7 مناقشة الفرضيات:****7.7.1 مناقشة الفرضية العامة:**

يتحقق أداء الاستاذ التكامل الوظيفي بين الأسرة والمدرسة ويتم مناقشة الفرضية العامة من خلال مناقشة الفرضيات الجزئية التابعة.

**7.7.2 مناقشة الفرضية الجزئية الأولى:**

**الفرضية الأولى:** توجد علاقة ارتباطية بين الأداء البيداغوجي للأستاذ والتكامل الوظيفي بين الأسرة والمدرسة.

لقد أثبتت الدراسة الحالية من خلال الجدول رقم (06) و الجدول رقم (07) أنه توجد علاقة إرتباطية بين الأداء البيداغوجي للأستاذ والتكامل الوظيفي بين الأسرة والمدرسة في كل محاور الدراسة الحالية وبالتالي فان وجود العلاقة الارتباطية وبالتالي فهو تحقيق للعملية التكاملية راجع إلى الدور الممارس من قبل الاستاذ داخل الصف ومؤديا الوظيفة التعليمية بشكل يحقق أهداف العملية التعليمية ولعل من بين المؤشرات التي ساهمت في فاعلية الاداء لدى الاستاذ وهو المسؤلية الاجتماعية وهو مسؤوليته على عائلة وبالتالي فهو يدرك ويعي جيدا ضرورة التنسيق وتحمية أكمال العملية البيداغوجية ومحاولا منه ربطها الاسرة كما لاحظنا سابقا من خلال اعطاء التمارين والزال التلميذ على حلها في المنزل قصد مساعدة الاسرة وتبع المسار التعليمي للتلميذ ومنه تحقيقا للتكميل، ومن بين ايضا المتغيرات التي تساهم في ذلك هو متغير السن وكذا خبرة المهنية فنرى أن خبرة الاستاذ وقدمه في المسار التعليمي يعطيه دفعه نحو التغيير الايجابي وضرورة التشارك مع مختلف المؤسسات الاجتماعية او مؤسسات التنشئة الاجتماعية نحو التطوير والاصلاح لذا فان الخبرة تعطي دافعا وتأثيرا ويهدر جليا من خلال التعامل داخل الصف والتنوع من طريقة التدريس وكذا مراعاة الفروق الفردية للتلميذ وهذا بغية تكميل الوظائف ما بين المؤسسة الاولى في المجتمع والاسرة الثانية وهي المدرسة.

**7.7.3 مناقشة الفرضية الجزئية الثانية:**

**الفرضية الثانية:** توجد علاقة ارتباطية بين الأداء التربوي للأستاذ والتكامل الوظيفي بين الأسرة والمدرسة.

أثبتت الدراسة الحالية من خلال الجدول رقم (08) والجدول رقم (09) انه توجد علاقة ارتباطية بين الأداء التربوي للأستاذ والتكامل الوظيفي بين الأسرة والمدرسة وذلك من خلال تطبيق قواعد ومارسات ومؤشرات التنشئة الاجتماعية داخل المؤسسة التربوية والمساهمة في ربطها مع الاسرة، ان الاداء لا يقتصر على علاقة المعلم بالتعلم داخل الصف فوظيفة المدرس فاقت ذلك لتشمل حتى محيطه خارج الصف وداخل اسوار المؤسسة وعلاقتها بزملائه وحتى انصباطه داخل ورما يشمل ذلك حتى تفقي اثره خارج المؤسسة من خلال التطبيق الفعلي لمعنى الاداء التربوي وايضا رسم خارطة تربوية يكون من بين أساسياتها الاولى وجمعية اولياء التلاميذ وايضا وضع برنامج خاص ويوم مفتوح يمكن الاستاذ من استقبال والشاور والتنسيق مع الاولى والعمل على تحديث وتطوير المسار التربوي للتلميذ، اضافة إلى الاداء التربوي والتدرسي الذي يقوم به من الناحية البيداغوجية يقوم بالدور أو الاداء الاجتماعي لأن التكامل الوظيفي لا يتحقق إلا بتطبيق وسائل التكامل على أكمل وجه.

يعتبر الاداء نمط من انماط الضبط وذلك من خلال استعمال بعض الاساليب التي تمكنه في فرض الضبط وايضا معايرة الاسرة في العملية التربوية من خلال الضبط الصفي وهو ضرورة تقييد التلاميذ بالسلوك المرغوب فيه والموصى عليه من قبل الاسرة وايضا من بين الاساليب وهو النط

الارشادي وذلك من اجل تنمية الفكر وتطوير الامكانيات وايضا القدرة على التعامل، والنظم التوبيخي وهو ما يلجم الاستاذ اثناء تأدية واجبه التربوي من خلال الزجر والتوجيه على كل ما هو شائن مساعدًا بذلك سيرورة النظام الأسري والمدرسي في وقت واحد.

### 8. خاتمة:

نطرقنا الى التكامل الوظيفي كبعد من ابعاد التنشئة الاجتماعية والدور الهام الذي تؤديه كل من المدرسة والاسرة في العملية التربوية و النطرق ايضا الى الحلقة الفعلية والأساسية في تحقيق هذه العملية ألا وهو الاستاذ توصلنا إلى ما يلي:

- تعتبر المدرسة الأسرة الثانية للתלמיד ويعتبر المدرس بمثابة الوالدين فهو يؤدي دورهم في المؤسسة لذا إنشاء القاعدة التربوية الناجحة المؤثرة إجتماعيا يستلزم على أفراد المجتمع اعطاء الأهمية البالغة لكل مؤطري هذه المؤسسة الإجتماعية.
- التكامل الوظيفي في عملية التربية من خلال أداء الدور والوظيفة التربوية يتوقف على أن تكون المدرسة والاسرة متناسقة ومتجانسة الأجزاء التابعة لها.
- الاستاذ هو حجر الأساس في العملية التعليمية التعلمية من خلال التطبيق الحرفي لما هو مسطر من أهداف على أرض الواقع بأدائه الوظيفي.
- القيم السائدة في المجتمع هي نتاج العملية التربوية والتناسق بين مؤسسات التنشئة الاجتماعية.
- الاستاذ له أهمية كبيرة ودور فعال وذلك من خلال تعزيز التعاون والتكامل بين الأسرة والمدرسة عن طريق التقرب من التلاميذ وحل مشاكلهم والاتصال الدائم بينه وبين اسرهم وأوليائهم.
- إستعمال المؤسسة كل انواع الاتصال والتواصل مع الأسر من خلال الزيارات والإجتماعات والمحاضرات التحسيسية والندوات يسلهم في عملية التكامل من خلال تقریب كل ما هو بعيد وحل للمشاكل وسد الثغرات التي تعيق العملية التربوية.
- التكوين اثناء الخدمة او التدريب يجب أن يحدد من أولوياته عملية تدريب الاستاذ على ضرورة نقل القيم الخاصة بالمجتمع للأبناء وذلك من اجل مساعدة عملية التنشئة الاجتماعية رفقة الاسرة وبالتالي تعتبر العملية تكاملية.
- توجد علاقة ارتباطية بين الاداء التربوي للأستاذ والتكامل الوظيفي بين الأسرة والمدرسة والدور الفعال للأستاذ في تحقيق عملية التكامل.
- توجد علاقة ارتباطية بين الأداء البيداغوجي للأستاذ والتكامل الوظيفي بين الأسرة والمدرسة والدور المركزي للأستاذ في تحقيق عملية التكامل.
- مساهمة الاداء في تحقيق التكامل من خلال نقل القيم والاتجاهات الخاصة بالأسرة وتلقينها للتلמיד مثلاً بذلك الوظيفة الأساسية للتنشئة الاجتماعية قصد احداث عملية التوازن الاجتماعي.

## 6. قائمة المراجع:

- احلام مرابط . (بلا تاريخ). أشكال التكامل الوظيفي بين الأسرة والمدرسة دراسة ميدانية بولاية بسكرة.
- <https://cahiers.crasc.dz/index.php/fr/32-les-cahiers/ecoile-famille-quels-modeles-educatifs/151>.
- احمد سهيل عبيات. (2007). اعداد المعلمين وتنميتهم (المجلد 1). عمان : عالم الكتب الحديث للنشر والتوزيع.
- حنان مالكي. (2011). تكامل الا دور الوظيفية بين الاسرة والمدرسة دراسة ميدانية بعض المدارس الابتدائية بمدينة بسكرة. الجزائر : كلية العلوم الانسانية والاجتماعية .
- راغب تركي . (1990). اصول التربية والتعليم لطلبة الجامعات والمعلمين والمحفظين والمشتغلين بالتربيه والتعليم في مختلف المراحل التعليمية (المجلد 02). الرغایة، الجزائر: دیوان المطبوعات الجامعية - الجزائر -.
- ردينة عثمان يوسف، و حذام عثمان يوسف. (2005). طائق التدريس منهج واسلوب ووسيلة (المجلد الاول) . عمان، الاردن: دار المناهج للنشر والتوزيع.
- ساسية قارة ، و منى لعمور . (جويلية- ديسمبر, 2015). كثافة البرامج التعليمية وتأثيرها على اداء معلم الابتدائي - دراسة ميدانية على عينة من المعلمين بعض المدارس الابتدائية بولاية قسنطينة. مجلة البحوث التربوية والتعليمية.
- سوسن السكاف ، و احمد انيس الحسون . (جوان, 2020). اهمية التكامل التربوي بين الاسرة والمدرسة ودوره في تنمية شخصية الطفل . مجلة علوم الانسان والمجتمع ، 09.
- عبد العزيز خواجة . (2005). مبادئ في التنمية الاجتماعية. وهران، الجزائر : دار الغرب للنشر والتوزيع.
- محمد بن العربي ، و زهية بختي . (جوان, 2017). الضبط الاجتماعي في المدرسة كالآلية لتحقيق التكيف الاجتماعي للمرأة في المجتمع. مجلة العلوم الاجتماعية والانسانية .
- منذر الضامن. (2007). اسسات البحث العلمي. I . عمان ، الاردن : دار المسيرة للنشر والتوزيع.
- نجاة يحياوي. (2019). مشاركة الاسرة للمدرسة وتكامل العلاقة بينهما. دفات المخبر، 08.
- محمد عبد الخالق، و جاد. (2003). تقويم معلم الرياضيات لادائه التدريسي بالمرحلة الاعدادية. رسالة ماجستير غير منشورة تخصص متاهج وطرق التدريس. مصر: كلية التربية بدمياط جامعة المنصورة.
- مجدى عزيز ابراهيم. (2009). معجم المصطلحات ومفاهيم التعليم والتعلم (المجلد الاول). القاهرة ، مصر : عالم الكتب للنشر والتوزيع.
- حسين عبد الحميد احمد رشوان . (2005). التربية والمجتمع. الاسكندرية، مصر : م حسين عبد الحميد احمد رشوان . (2005). التربية والمجتمع. الاسكندرية، مصر : مؤسسة شباب الجامعة للنشر.