

(في تفعيل السلوك الشرائي للزبون CRM دور ادارة العلاقة مع الزبون)

الأستاذ : هبّال عادل جامعة الجلفة

الأستاذ : فؤاد أوشاش جامعة الجزائر 3

الملخص:

أضحت المؤسسات تعايش وتساير عصرًا يسوده انفجار المعرفة وثروة المعلومات، وعصر التحول إلى مجتمعات المعلومات التي تزداد اندماجاً وجعلت العالم أشبه بقرية كونية صغيرة، ومن جهة أخرى وبسبب التطورات والتغيرات البيئية وتغير حاجات ورغبات الزبون عبر الزمن، «تغيرت وتطورت تبعاً لذلك أبعاد المنافسة، وأصبح نجاح المؤسسة يكمن في تحديد البعد الملائم الذي تتنافس من أجله ومن منطلق "ما يعتبر ميزة اليوم قد لا يكون كذلك مستقبلاً".

في خضم هذه الصراعات، وجدت المؤسسة نفسها مجبرة -إذا ما قررت البقاء في الطبيعة وتحقيق ميزة تنافسية مستديمة- التصدي لتحد استراتيجي وهو قدرتها على امتلاك معرفة معمقة عن زبائنها الحاليين والمحتملين من خلال إدارة العلاقة معهم، هذا ما سيعكس ويرسخ صورة ذهنية لدى الزبون عن المؤسسة التي يتعامل معها، ويترجم ذلك في شكل سلوكه الشرائي، حيث يعتمد الزبون سلوكاً عقلانياً ورشيداً في الإقدام على منتجات المؤسسة دون غيرها، وهو ما يجعل الولاء للمؤسسة ومنتجاتها أقوى من أن يتاثر بوسائل ترويجية منافسة.

المقدمة:

تنشط المؤسسات اليوم في ظل اقتصاد عالمي البقاء فيه للأقوى، وضمن محيط تسيطر عليه التقنية العالمية بفضل العولمة والتكنولوجيا المتطرفة، فأضحت بقاءها فيه مرهوناً بمدى قدرتها على المراقبة والتكييف، والسعى لخلق ميزة تنافسية دائمة تمكّنها من اعتلاء المنافسة، فامتلاك المؤسسة لميزة تنافسية يعني قدرتها على جذب الزبائن وبناء المكانة الذهنية لها لدى الزبون وزيادة القيمة المدركة من قبله وتحقيق رضاه ، إلا أن تزايد عروض المنتجات وتنوعها، أتاحت للزبون فرصة المفاضلة بين بنايل مختلفة و اختيار أحسنها وهو ما صعب مهمة جذب الزبون والمحافظة عليه، لذا بادرت المؤسسات إلى انتهاج مدخل يزيد من قدرة المؤسسة على تحقيق وإدامة التميز، يكمن في إدارة العلاقة مع الزبون، والذي يعتمد أساساً على توظيف تكنولوجيا المعلومات من خلال قواعد البيانات التسويقية التي أصبحت تحل مكانة إستراتيجية مهمة، إذ تتدخل هذه القواعد مع نظام المعلومات التسويقية بغية استخدام البيانات المجمعة عن الزبون بما يسمح بتقديم قيمة عالية له .

مشكلة البحث:

تسعى المؤسسة في إطار تطبيق إدارة العلاقة مع الزبون إلى إحداث نوع من التأثير الابيجابي نحوها والذي ينعكس في صورة قيام الزبون بشراء منتجاتها، وعلى اعتبار ان السلوك الشرائي للزبون يتتأثر بجملة من العوامل منها النفسية والاجتماعية، فإن الدور الذي تلعبه ادارة العلاقة معه في هذه المرحلة يعتبر حساساً، من هذا المنطلق فإن اشكالية هذه الدراسة تكمن في تحديد الدور الذي يلعبه CRM في خلق تأثير ايجابي على السلوك الشرائي.

أهمية البحث:

تكتسي الدراسة أهميتها من أهمية المعلومات في حد ذاتها، التي أصبحت اليوم تمثل مورداً استراتيجياً لا غنى عنه للمؤسسة، كما أن CRM أضحت مدخلاً مهماً لمؤسسات الاعمال التي تعمل في بيئه تتميز بشدة المنافسة غير التقليدية، وبهذا فإن الدراسة هي محاولة لتوضيح كيفية تداخل المعرفة والمعلومات، وكيف يتم الاستفادة منها في بناء وتطوير نظام CRM الذي يلعب دوراً في التأثير على السلوك الشرائي للزبون.

المotor الأول: السلوك الشرائي للزبون

من الأمور التي يجب أن يتم الاهتمام بها من قبل المؤسسات، النواحي الإنسانية والسلوكية للزبائن، إذ أن هذه الأمور من الصعب دراستها والإلمام بها، نظر الصعوبة قياسها بدقة، بالإضافة إلى أنها تختلف من زبون لآخر ومن وقت لأخر بالنسبة لنفس الزبون، فقد يكون متربداً في بعض الحالات الشرائية وهادئ الطباع في بعض المرات وعصبي المزاج في مرات أخرى، لذا فإن المناهج السلوكية لذات الزبون تتسم بالاختلاف والتغيير، من هنا كان من الواجب الوقوف عند هذا السلوك المتغير.

أولاً : مفهوم السلوك الشرائي للزبون

يعرف سلوك الزبون على أنه «الأفعال والتصرفات المباشرة للأفراد للحصول على سلعة أو خدمة والتي تتضمن اتخاذ قرارات الشراء¹»

يعتبر هذا التعريف سلوك الزبون مجرد تصرف نابع من نفسية المستفيد لكنه أغفل مسألة جوهريّة تتعلق بطبيعة هذا التصرف والقرارات التي تسبقه وتحده، لذلك يمكن أن نعرف سلوك الزبون على أنه «التصرف الذي يصدر من الزبون والمتصل بحصوله على المنتج بما في ذلك القرارات التي تسبق وتحدد هذه التصرفات».

وعلى اعتبار أن الزبون المستهلك هو الطرف النهائي الذي يكون في تماش مع المنتج، فإن إتخاذه لقرار التعامل هو تعبير عن سلوكه الشرائي والمرهون بجملة من العوامل الموقفيّة ممثلة في:²

¹ زاهر عبد الرحيم عاطف ، مفاهيم تسويقية حديثة، دار الرأي للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، الطبعة الأولى، 2009 ، ص 253

² ثامر ياسر البكري، تسويق الخدمات الصحية، دار اليازوري للنشر والتوزيع،الأردن، الطبعة العربية،2005، ص (63,62)

المحيط المادي : يؤثر المحيط المادي للمؤسسة (الموقع) على قرار الزبون في الشراء من هذا المكان دون غيره، لذلك تسعى المؤسسات لتوفير بيئة خاصة من شأنها أن تساهم في تشجيع الزبائن على الشراء

المحيط الاجتماعي: يتمثل في الخصائص والتقاعلات التي يبديها الأصدقاء والأقارب في لحظة الإقدام على الشراء مما قد يؤثر سلباً أو إيجاباً على السلوك الشرائي المتحقق.

البعد الزمني: يؤثر عامل الزمن بشكل كبير على قرار وسلوك الشراء فمقدار الوقت المتاح للتعرف على المنتج عامل مهم في تحسين المعرفة الكافية عن تلك المنتجات

سبب الشراء: يعتبر هذا العنصر مهم إلى حد كبير للزبائن وعائالتهم خاصة بالنسبة للخدمات لأن شراء السلعة قابل للتأجيل أو البحث عنها في مكان آخر، لكن إذا تعلق الأمر بالخدمة فإنها تستوجب المعالجة وتخاذل القرار المناسب للتعامل معها.

مزاج الزبون: حيث يتعرض الزبون لحالات من القلق، الخوف من شأنها أن تؤثر على رغبته في إستقبال المعلومة والبحث عنها أو تقييمها بالشكل الصحيح.

ثانياً: أهمية و صعوبات دراسة سلوك الزبون:

لم تبرز دراسات سلوك الزبون ك مجال حيوي في الأدبيات التسويقية إلا في بداية منتصف السبعينيات من القرن الماضي و ذلك حصيلة جهود مجموعة من الباحثين¹، وفي نهاية السبعينيات كان لـ : Tedor Livitts الدور الأساس في توجيه الباحثين إلى الفكرة التي مفادها أن 'فهم سلوك الزبون عامل أساسي وجوهري في إرضاعه'، هذا ما أدى إلى تبني المفاهيم الخاصة بعلم الاجتماع، علم النفس الاجتماعي وغيره لدراسة سلوك الزبون وتواجه دراسة سلوك الزبون مجموعة من الصعوبات ترجع للأسباب التالية²:

1. صعوبة معرفة و تفسير ما يجول في خاطر الزبون و سلوكياته تفسيراً واضحاً، لأنها أساساً نابعة من اللاشعور، وهذا سبب رئيسي لعدم إعطاء تفسير واضح لمثل هذه السلوكيات ، فشراء منتج ما قد يكون بداعي الظهور بمظهر لائق، في حين يقتنيها البعض بهدف الحماية وغيرها لدافع أخرى لذلك نجد أن هناك صعوبة في الوصول إلى ما يفكر فيه الزبون، هذا التفكير الناتج عن العقل الذي لا يمكن التنبؤ بما يجول في داخله.

2. صعوبة تحليل و معرفة الأنماط الشرائية للزبون التي تستند بالدرجة الأولى على مقاييس ذاتية يتحكم فيها ذكاء و خبرة هذا الزبون، لذلك تكون دراسة هذه الخاصية صعبة في معظم الأحيان نتيجة لصعوبة الحصول على معلومات دقيقة.

¹ يوسف حريم الطائي، هاشم فوزي دباس العيداني، إدارة علاقات الزبون ، الوراق للنشر والتوزيع، عمان،الأردن، الطبعة الأولى، ص79 .

² احمد الغدير، سعيد الرشاد، سلوك المستهلك - مدخل متكامل - ، دار زهران للنشر والتوزيع، عمان،الأردن، 1997 ، ص9

3. سلوك الزبون ناتج عن مجموعة من التفاعلات الداخلية و الخارجية التي تأثر فيه، لذلك في معظم الأحيان تكون صعوبة في معرفة أي من هذه المؤثرات لها وقع كبير عليه لأخذها بعين الاعتبار.
4. سلوك الزبون يحتوي أدواراً مختلفة يؤديها والتي بالنهاية ترتبط ارتباطاً وثيقاً بسلوكه، هي¹:
- ▷ دور خلق فكرة الشراء: الذي يتم من خلال إيجاد فكرة الشراء، وقد يكون هو من يجمع المعلومات بخصوص هذه الفكرة
 - ▷ دور المؤثر: وهو الدور الناتج عن سلوك الزبون عندما يكون من المجموعات المرجعية التي تؤثر على الآخرين
 - ▷ دور المقرر: عندما يكون هو صاحب قرار الشراء
 - ▷ دور المشتري: يأتي هذا الدور بعد الاقتناء بالمنتج
 - ▷ دور المستخدم: ويأتي هذا الدور بعد الشراء مباشرةً، وثد يخص المنتج المشتري فقط، أو قد يشترك مجموعة في استعماله.

ثالثاً: العوامل المؤثرة على السلوك الشرائي للزبون

- يؤكد (p.kotler) أن إتخاذ قرار الشراء لدى الزبون يتتأثر بعدد من العوامل التي تحفز أو تحد من الإقدام على التعامل مع المنتج، يمكن توضيح أثر هذه العوامل على السلوك الشرائي لدى الزبون كما يلي²:
- 1. العوامل الاجتماعية : تمثل بمجملها مجموعة العلاقات التي تربط الفرد بأفراد آخرين يتعيشون و يتفاعلون معهم بإستمرار ويتأثر بهم بذات الوقت، تتمثل في:
 - ▷ الجماعات المرجعية : يقصد بها الجماعات التي تمتلك تأثيراً مباشراً أو غير مباشر على إتجاهات الزبائن و سلوكهم، تشمل الأصدقاء، جماعات العمل و يكون تأثيرها كما يلي³:
 - ✓ حالة التأثير الإيجابي للجماعات المرجعية : تحدث عندما تتطابق المعلومات الواردة للزبون مع المعلومات التي يحصل عليها من جماعته المرجعية.
 - ✓ حالة التأثير السلبي : تحدث عندما تتبادر المعلومات الواردة للزبون مع المعلومات التي يحصل عليها من جماعته المرجعية.
 - ✓ حالة عدم التأكيد: حيث تكون المعلومات التي حصل عليها بخصوص المنتج متناقضة ما يؤدي إلى تصاعد حالة عدم التأكيد.

¹ يوسف حبيب الطائي، هاشم فوزي دباس العيادي ، إدارة علاقات الزبون، مرجع سبق ذكره، ص. 96.

² Jérôme Caby, Marketing de l'analyse à l'action , Pearson éducation France, 2004 , p97

³ بتصرف عن: سليمان شبيب الجبوشي، محمود جاسم الصميدعي، تسويق الخدمات المالية، دار وائل للنشر والتوزيع، الاردن، الطبعة الاولى، 2009، ص163

► الأسرة: تعد أقوى مصادر التأثير الاجتماعي، إذ أن الزبون عند إتخاذه لقرار معين فإنه سيستشير عائلته لا، بينما إذا كان القرار ذو أثر خطير على حياته كما هو الحال في إجراء عملية جراحية أو تحليلات

¹ مختبرية معمقة

► المكانة: تتمثل في الموقع الذي يحتله الفرد في المجموعة الاجتماعية المنتسب إليها وما يمكن أن يلعبه من دور في التأثير على الآخرين.

2. العوامل الثقافية: هي العوامل التي يعبر من خلالها الفرد عن أسلوبه في التعامل مع المفردات اليومية، وذلك اتساعاً مع التراكم المعرفي المتحقق لديه عبر تجاربه الإنسانية وما تحقق له من تعميق فكري وتشمل:

► الثقافة العامة: «هي تراكم معرفي و قيمي لمقاصد و مفاهيم يستخدمها المجتمع للتعامل مع البيئة التي يعيش فيها و تتم مناقلتها للأجيال القادمة»² و بذلك أصبحت معياراً شخصياً للتعامل مع الآخرين عبر تفسير الحالات التي يتفاعل معها بإعتباره فرداً ضمن المجتمع.

► الثقافة الفرعية: هي الثقافة التي تمتلك صفات سلوكية خاصة يمكن تميزها عن غيرها من المجتمعات الأخرى ضمن الثقافة العامة.

► الشريحة الاجتماعية: هي «التجانس النسبي للأقسام أو الأجزاء في المجتمع والمرتبة بشكل هرمي يشتراك أفرادها بقيم وإهتمامات مشتركة وسلوك متشابه»³ وعلى الرغم من أنه لا يوجد أي دراسة ميدانية حول التصنيف الطبقي للأفراد، إلا أن هناك ثلاث طبقات اجتماعية بوجه عام هي الطبقة العليا، الوسطى، الدنيا، وقد أكدت العديد من الدراسات والأبحاث التسويقية وجود علاقة بين الطبقات الاجتماعية وبين الأنماط السلوكية للزبائن، و تستطيع المؤسسات من خلال هذا التصنيف تحديد التصرف أو التوجّه للتعامل السلوكي مع الأفراد على وفق الشرائح المختلفة في المجتمع، هنا يكون الأمر متشابهاً إلى حد كبير مع موضوع تجزئة السوق، إذ لا يمكن التعامل مع مجتمع على أنه متجانس.

3. العوامل الشخصية : تتمثل في:

► العمر والمرحلة في دورة الحياة : فإنّتقال الفرد من مرحلة إلى أخرى يؤثّر إلى حد كبير في السلوك الشرائي، فكلما إزداد العمر زاد معه الإعتماد على الذات في إتخاذ قرار الشراء إذ يصبح قادر على التمييز في القرار.

► نمط الحياة: وهي «طريقة معيشة الفرد المعبّرة عن نشاطاته التي يمارسها وإهتماماته التي يركز

¹ ثامر ياسر البكري، تسويق الخدمات الصحية، مرجع سبق ذكره، ص 67.

² p . Kotler,D. Debois, Marketing Management, Pearson éducation, France ,13ème, édition, p 202.

³ IBIB ,P 204.

عليها وآرائه التي يتبنّاها»¹ لذلك ينطوي قياس هذا المفهوم على تحديد ثلاثة أبعاد رئيسية معروفة بأبعاد «AIO» وهي اختصار للعناصر:

• الأنشطة (Activities): تتضمن عمل الفرد وهو اياته، أنشطة التسوق التي يقوم بها.

• الإهتمامات (Interests) تتضمن إهتمامات الفرد ببعض الأشياء كال موضوعة و مجالات الإبداع.

• الآراء (opinion): تتضمن آراء الفرد في الأفراد المحيطين به، والقضايا الاجتماعية المثارة حوله.

► الشخصية: يعرفها علماء النفس بأنها «مجموعة الخصائص أو السمات النفسية التي تحدد تفضيلات الفرد وسلوكه»² وعادة ما نشير إلى أن فرد معين ذو شخصية قوية وآخر ذو شخصية ضعيفة وذلك متشاءم وآخر متفاعل ومن خلال هذه الصفات يمكننا أن نميز خصائص شخصية فرد معين وأن نجد كيف تتفاعل مظاهر السلوك، وخصائص الفرد كي تتنظم في نسق من الإستعدادات السلوكية في المواقف المختلفة وبقدر تعلق الأمر بالسلوك الشرائي للمنتجات، يتضح بأن تتمتع الزبون بتلك الشخصية المميزة تمكنه من حسن الاختيار للمنتجات والخدمات ويستطيع التمييز ما بين المنتجات المشابهة المقدمة من أطراف مختلفة منافسة للمؤسسة.

4. العوامل النفسية: يتأثر الزبون إلى حد كبير بجملة من العوامل النفسية التي تترك أثراً واضحاً

على سلوكه الشرائي تتمثل في:

► الدوافع: حيث تعرف على أنها «قوى محركة تتمثل في الحاجات والرغبات التي يريد الإنسان إشباعها أو الأمور التي يريد الفرد تجنبها والابتعاد عنها»³، إن دراسة الدوافع تزيد في وضوح الصورة التي نحصل عليها من دراسة الأفكار والمفاهيم التي يعتقدها الفرد، حيث تساعد على توضيح تلك القوى الدافعة المثليرة للسلوك والتي تحدد إتجاهه ومداه فالسلوك يتباين في الإتجاه والقوى والمدى تبعاً للاختلاف في الدوافع وخير نموذج يمكن أن يعتمد عليه للتفسير هو سلم (Maslow 1943) للحاجات الذي يشير إلى وجود خمسة مستويات رئيسية لاحتياجات الفرد تأخذ شكلًا هرميًّا.

► الإدراك: هو «العملية التي يقوم الفرد بفضلها بإختيار وتنظيم وتقدير المعلومات مشكلًا من خلالها لوحة للعالم الخارجي في وعيه» ويلاحظ أن الإدراك قد يختلف من فرد لآخر على الرغم من التعرض لنفس المثيرات ويحدث هذا بسبب تأثير ثلاثة أنواع من العمليات الإدراكية، هي الإنتباه الإنتقائي، التعريف الإنتقائي، الإستبقاء الإنتقائي⁴، فالأشخاص يتعرضون إلى خضم هائل من المثيرات كل يوم، فدرها أحد خبراء التحليل في مجال التسويق بحوالي 5000 إعلان يومياً، الأمر الذي يعني وجود

¹ محمد عبد العظيم أبو النجا، إدارة التسويق مدخل معاصر، الدار الجامعية الإسكندرية، 2008 ، ص208

² كاس نصر ، سلوك المستهلك، دار حامد للنشر والتوزيع، عمان، 2006، ص 117

³ أيمن علي عمر، قراءات في سلوك المستهلك، الدار الجامعية للنشر والتوزيع، الإسكندرية، بدون طبعة2005 ، ص111

⁴ محمد عبد العظيم ابو النجا ، إدارة التسويق مدخل معاصر، مرجع سبق ذكره ، ص218

إسحالة على أي شخص الإنتباه لجميع ما يتعرض له من مثيرات وبالتالي يحدث ما يطلق عليه بالإنتباه الإنقائي، ومن ناحية أخرى يلاحظ أنه حتى لو حدث الإنتباه إلى المثير، فقد لا يتم فهمه بالطريقة أو المعنى الذي كان مقصوداً، فكل شخص يقوم بتفسير المعلومات التي حصل عليها حسب خبراته ومخزونه المعرفي المتراكم لديه داخل العقل ومن هنا يحدث ما نطلق عليه بالتعريف الإنقائي وتتجدر الإشارة إلى إحتمال تعرض الأشخاص للنسيان وعدم ذكر الكثير من الأشياء التي تعلموها من هنا نجدهم يميلون إلى إستبقاء المعلومات والأحداث التي تتفق مع إتجاهاتهم ومعتقداتهم الأمر الذي يزيد من إحتمال تذكرهم لتلك المعلومات والأحداث، هذا هو ما يشار إليه بالإستبقاء الإنقائي، هنا يستطيع المستهلك أو الزبون أن يدرك -إذا ما توفرت لديه العوامل السابق ذكرها -حقيقة الإعلانات المقدمة في وسائل الإعلان، وان يدرك من خلال الملاحظة مستوى جودة الخدمة المقدمة والمصاحبة.

ونود التوضيح لأحد المفاهيم الهامة المرتبطة بالإدراك والمستخدمة في مجال التسويق، يطلق عليها بالمخاطر المدركة Risks وهي عبارة عن أسباب معينة تكون مدركة وليس فعالية لدى الزبون تجعله يخشى من الإقدام على شراء المنتج ومن أمثلتها المخاطر الشخصية المدركة، المخاطر المادية المدركة، المخاطر الاجتماعية المدركة.

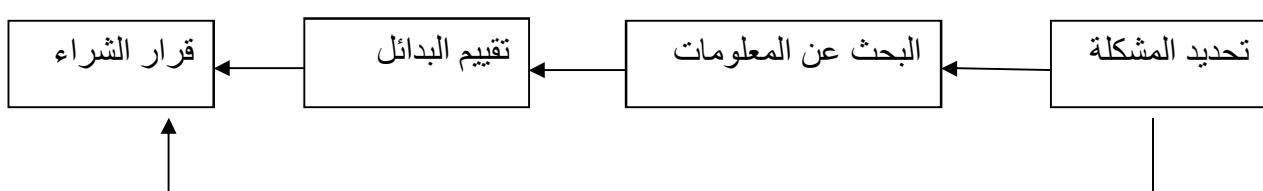
► **التعلم:** يمثل مجموعة المتغيرات الحاصلة في سلوك الفرد الناجمة من تراكم الخبرات السابقة لديه فالفرد يتعامل مع البيئة المحيطة به يومياً ويكتسب في كل مرة خبرة معينة، تراكم هذه الخبرات تكسبه معرفة أو تعلم، وحتى يحدد مواقفه الجديدة مستقبلاً على أساس الخبرة التي اكتسبها، كما أن التعلم لدى الفرد يتوقف على جملة من العوامل لعل أهمها النضج والرغبة في التعلم، القدرة، الإستعداد الذهني الطبيعة في تحديد ما هو مضر وما هو مفيد للصحة، ومنى وكيف يمكن إستشارة الطبيب.

► **المعتقدات والإتجاهات:** المعتقد هو "توصيف لفكرة يحصلها فرد عن شيء ما، أما الموقف فهو التقييم الثابت لدى الفرد الذي قد يكون إيجاباً أو سلبياً نحو فعل أو فكرة، على هذا فإن الأفراد يمتلكون موقف حول كل شيء يمكن أن يحيط بهم من متغيرات وجميع هذه المواقف يمكن أن توضع في ذهن الفرد ليحب أو يكره أي شيء يحيط به.

رابعاً: مراحل عملية الشراء

لقد اهتم الباحثون والممارسوون التسويقيون بعملية الشراء، وقد توصلت الدراسات إلى أن عملية الشراء تمر بعدة مراحل، تبدأ من الشعور بالحاجة وجمع المعلومات وتقدير البديل وتنتهي بالشعور اللاحق ما بعد الشراء.

الشكل 1: مراحل عمليات الشراء لدى الزبون



تقييم ما بعد الشراء

Patricia cautelle, Marketing delanalyse, node et Pearson éducation, paris, 2004,p105.

المرحلة الأولى: تحديد الحاجة (المشكلة)

تعد أول خطوة في اتخاذ الزبون لقرار الشراء، فعندما يدرك أن لديه مشكلة بحاجة إلى تجاوزها، أو حاجة غير مشبعة، فإن هذا الإدراك سيتحقق من خلال منبه داخلي أو خارجي و يتمثل دور رجل التسويق في هذه المرحلة في ضرورة القيام بالبحوث التي يكون من شأنها التعرف على الحاجات والمشاكل التي يواجهها الزبون وأسبابها وكيفية التي يمكن من خلالها توجيهه إلى المنتج المقصود.

المرحلة الثانية: البحث عن المعلومة:

بعد تعرف الزبون عن حاجاته يبدأ في البحث عن المعلومة حول مختلف البدائل التي تساعده ، والبحث عن المعلومة هو « درجة الجهد المبذول في سبيل الحصول على المعلومة المتعلقة بالمنتج »¹ ، نشير هنا إلى أن حجم المعلومات وطبيعتها تتناسب مع درجة أهمية المنتج، أما مصادر الحصول على المعلومات فيمكن أن تتحدد بالآتي :

1. مصادر شخصية لا يقوم بها المسوقون : تتمثل غالبا في العائلة، الأصدقاء..
2. مصادر شخصية يقوم بها المسوقون: تتمثل بالبيع الشخصي أو ممثلي المؤسسات
3. مصادر غير شخصية لا يقوم بها المسوقون : تتمثل في وسائل الاتصال العامة، جمعيات حقوق المستهلك، جمعيات حماية البيئة.
4. مصادر غير شخصية يقوم بها المسوقون : تتمثل في الإعلانات ووسائل الترويج المختلفة التي تمارس من قبل المؤسسات، وكلما زاد حجم المعلومات التي يحصل عليها المستهلك كلما زاد وعيه ومعرفته بخصائص المنتج المقصودة كما أن إمتدادها من المصادر المتخصصة إلى الأصدقاء، كل هذا سيرفع من القيمة المتحققة للمعلومة من كل مصدر وبالتالي يؤثر على جدوى القرار المتخذ من قبل المستهلك.

المرحلة الثالثة: تقييم البدائل

¹ Denis Darpy , Pierre vole , le Comportement du consommateur – concepts et outils , dunod, France 2003 , p 18.

بعد أن يقوم الزبون بإستخدام المعلومات للوصول إلى مجموعة نهائية من الخيارات التي يمكن أن يفضل بينها، يجد نفسه أمام التساؤل الذي طرحته المرحلة التالية من عملية الشراء وهو الكيفية التي يعتمد عليها في الإختيار بين البدائل التي وصل إليها من خلال البحث، فمرحلة تقييم البدائل «هي المرحلة التي يقوم فيها الزبون بإستخدام المعلومة التي جمعها بغرض تقييم ما هو متاح أمامه من بدائل يمكنها أن تشبع حاجاته، وفي ظل التطور العلمي والتكنولوجي، توسع شبكات الاتصال، ما أدى إلى زيادة البدائل والخيارات المتاحة أمام الزبائن

وتعتبر هذه المرحلة مهمة وصعبة في نفس الوقت خاصة بالنسبة للزبون لأنه سيسعى قدر المستطاع إلى تجاوز ما يمكن أن يتعرض له من مخاطر محتملة في حالة ما إذا كان القرار المتخذ خاطئاً وسيركز على بدائل معنية (خيارات مدركة) ويلغي بدائل أخرى (خيارات غير مدركة) حتى يصل إلى البديل المناسب الذي يتوافق مع خصوصية حالته.

المرحلة الرابعة: إتخاذ قرار الشراء

إن إتخاذ الزبون لقرار الشراء سيتأثر بعاملين هما:

1. إتجاهات الآخرين: تمثل مقدار القوة التأثيرية التي يمارسها الآخرين على الزبون عند نيته في

إتخاذ قرار الشراء، وقد تكون تأثيرات سلبية أو إيجابية، ومدى استجابته لذلك التأثير.

2. العوامل الموقفية: فالزبون يتبنى نية الشراء على أساس بعض العوامل مثل الدخل المتوقع السعر

المتوقع، المنافع المتوقعة، وعلى الرغم من ذلك قد تطرأ بعض الأحداث الغير متوقعة تعمل على تغير نيته في

الشراء مثل السلوك الغير مناسب للمؤسسة، وبالتالي فليس من الضروري ترجمة التفضيلات أو حتى نوايا

الشراء لدى الزبون إلى قرارات قطعية وفعالية للشراء.

المرحلة الخامسة: سلوك ما بعد الشراء

إن مسار الشراء والعلاقة بين المؤسسة وزبائنه لا تتوقف بمجرد حصولهم على المنتج، بل يجب أن تستمر، فالإلتياح الإيجابي المتحقق لديه عن المنتج وطريقة تقديمها ستساهم في إستمرار العلاقة وزيادة ولاء الزبون، لكن في المقابل فإن عدم تطابق توقعات الزبون مع الأداء الفعلي يحدث له شعوراً بعدم الرضا وهناك نقطة لا تقل أهمية عما سبق ذكره هي إحتمال تعرض الزبون إلى ما يطلق عليه علماء النفس بالتناقض المعرفي (cognitive dissonance) ويقصد بها تلك الحالة التي يشعر الزبون أنه قام بشراء منتج معين مع توافر منتجات قد تكون أفضل وكان من الممكن له شراءها، ويرجع استخدام هذا المصطلح إلى حدوث تناقض بين ما يعرفه الزبون من منتجات كانت متاحة وبين المعلومات والمعرفة التي لقيتها بعد الشراء، وهنا يبدأ بإدراك خسارته لمنافع كان من الممكن الحصول عليها، هذا من شأنه أن يقود إلى حالة عدم الرضا لكن هذه المرة بسبب التناقض الذي حدث له نتيجة مقارنته بين المنتجات المشترى والبدائل الأخرى.

من خلال الشكل الموالي، يتضح أن سلوك ما بعد الشراء يتحدد وفق تقييم الزبون للمنتج ومدى مطابقته لتوقعاته، وينتج عن هذا التقييم حالتين، إما أن يكون راض وهذا ما سيخلق لديه ولاء دائمًا للمؤسسة ومنتجاتها ليصبح مروجاً وسفيراً لها من خلال الكلمة المنطقية الموجبة، وإما غير راض، وهذا سيرجعه إما لسوء اختياره فيكتفي بتحفيض إتجاهه الإيجابي نحو المنتج وإستبعاده من شراءاته المستقبلية، أو إلى المؤسسة حيث يترتب عليه ردود أفعال كالإحتجاج وطلب التعويض منها أو الاحتجاج لدى جمعيات حقوق الإنسان فضلاً عن إبداء الآراء السلبية وشكواه، إذ أن الزبون غيرراضي سيتحدث عن خيبة الأمل التي أصابته جراء شرائه للمنتج إلى أكثر من أحد عشر فرداً.

المحور الثاني: الجودة ومراحل تطورها

إن جودة المنتجات التي تقدمها المؤسسة لزبائنها تعتبر من أهم العوامل المؤثرة على كفاءة الأداء الكلي لها وقد أصبح الزبائن يرغبون دائمًا في مستويات جودة أفضل ويتوقعون أن تتطور المؤسسة جودة منتجات، لذلك فتحقيق الجودة المناسبة المستمرة والرقابة عليها يضمنان نجاح المؤسسة في الأجل الطويل ومما يجب التأكيد عليه أن مستويات الجودة المقبولة هي تلك التي تتناسب مع احتياجات الزبائن ومتطلبات السوق ولا يتم الوصول إليها إلا من خلال تكامل جميع الوظائف والأنشطة وتكامل حتى الأهداف الإستراتيجية وهو ما يسمى بإدارة الجودة الشاملة.

أولاً: مفهوم الجودة

1.1: تعريف الجودة:

تبينت تعاريف الجودة على الرغم من قناعة الجميع بأهميتها ودورها الفعال في تحقيق موقف تناصي للمنتج، لكن، لابد من الإنفاق أولاً على تعريف واضح لها إذ تعني الجودة أشياء كثيرة للكثير من الناس لذلك فإن الإجابة عن السؤال ما هي الجودة غامضة و عامة كغموض و عمومية الإجابة عن السؤال¹: ما هو الفن؟

- عرفها قاموس websber 1985 على أنها: «مصطلاح عام قابل للتطبيق على أية صفة أو خاصية منفردة أو شاملة»²؛

- في حين ذهب قاموس oxford إلى اعتبارها: «درجة التميز أو الأفضلية»³؛

¹ رودرك ماكليني، تحقيق الجودة- الدليل العلمي لتطبيق الجودة، ترجمة صلاح بن معاذ المعروف، آفاق الإبداع للنشر والإعلام، الطبعة الأولى، 1999، ص37
²(2)_(3) رعد عبد الله الطائي، عيسى قدادة، إدارة الجودة الشاملة، دار البيازوري للنشر والتوزيع، عمان،الأردن،طبعة العربية، 2008، ص29.

أما الأدب الإداري فله حديث آخر، حيث جاءت التعريف الرسمية للجودة على لسان بعض المنظمات الدولية كما يلي:

- **تعريف الجمعية الأمريكية للتقييin AFNOR:** « هي قدرة مجموعة من الخصائص والمميزات الجوهرية على إرضاء المتطلبات المعلنة أو الضمنية لمجموعة من العملاء »¹

- **تعريف المنظمة العالمية للمعايير ISO:** « الجودة هي تلبية مجموعة من الخصائص الموروثة في المنتج لمتطلبات العميل ».²

- **تعريف جمعية ضبط الجودة الأمريكية ASQC:** « هي الهيئة أو الخصائص الكلية للسلعة أو الخدمة التي تعكس قدرتها على تلبية حاجات صريحة وضمنية ».³

أما الجدول الموالي فيبيين أهم تعاريف الجودة لأهم الرواد
الجدول : بعض تعاريف الجودة لأهم الرواد

المفهوم الجودة	الباحث
المطابقة للمتطلبات أو الموصفات	Crosby 1979
تقادي الخسارة التي يسببها المنتج للمجتمع بعد إرساله للمستعمل، ويتضمن ذلك الخسائر الناجمة عن الفشل في تلبية متطلبات العميل والفشل في تلبية خصائص الأداء والتأثيرات الجانبية الناجمة عن المنتج	Tagouchi 1984
إرضاء حاجيات العميل الحالية والمستقبلية	Deming 1986
المزيج الكلي لخصائص السلعة والخدمة المتأتي من التسويق والهندسة والتصنيع والصيانة والذي من خلاله ستلبي السلعة أو الخدمة في الاستعمال	Feignboum

¹ Daniel duret, mourice Pillet, qualité en production : de ISO 9000a six sigma,2 ème Edition d'organisation, paris,2002 , p 21

² J. P. Haberac , guide des méthodes de la qualité :choisir et mettre en œuvre une démarche qualité que vous convienne dans l'industrie ,maxima ,paris,1998 - 1999

³ رعد عبد الله الطائي، عيسى قدادة، إدارة الجودة الشاملة، مرجع سبق ذكره، ص 29.
* هناك تفاعل مستمر بين أوجه الجودة الثلاثة تقديم المنتج للعميل، وهذا ما أعطى الأهمية للمفهوم التكاملـي للجودة (جودة التصميم، جودة المطابقة، جودة الأداء) في العصر الحديث، حيث تثير جودة التصميم إلى الخصائص المحددة للمنتج أو العملية بكافة معنـية، وهي مقياس لمدى حسن ملائمة التصميم للمتطلبات ، وتشير جودة المطابقة إلى مدى مطابقة المنتج الفعلي لمتطلبات التصميم (من ضمنها التكالفة)، أما جودة الأداء فتشير إلى حسن أداء المنتج في السوق وحسن إدراك وقبول المنتج من الزبـون عند استعمالـه، بتصرفـ عن :

- محمد الصيرفي، الجودة الشاملة طريقـك للحصول على شهادة الايزو ، مؤسـسة حوسـن الدولـية للنشر والتـوزـيع، الطبـعة الأولى، 2006، ص 90.
- رعد عبد الله الطـائي، عـيسـى قدـادة، إدارة الجـودـة الشـامـلة، مـرجـع سـبق ذـكرـه، ص (33_36).

توقعات العميل	
مدى ملائمة المنتج للاستعمال	Juran
المصدر: رعد عبد الله الطائي، عيسى قدادة، <u>ادارة الجودة الشاملة</u> ، مرجع سبق ذكره، ص 29.	

نلاحظ من الجدول أن تعاريف الرواد كانت ترتكز على وجه من أوجه الجودة، حيث ركز Crosby على جودة المطابقة و feignboum على جودة الأداء و tagoushi على جودة التصميم* من خلال استعراض التعريف التي أورتها المنظمات الدولية ورواد الجودة، نلاحظ عدم الاتفاق على مفهوم الجودة إذ يدور الخلاف حول ما إذا كانت هذه الأخيرة مفهوماً موضوعياً objective يوجد في المنتج ذاته بصرف النظر عن كيفية إدراكه بواسطة الزبون، أو أنه مفهوم شخصي subjecti يتعدد من خلال إدراك الفرد لأهمية إشباع المنتج لحاجاته وإزاء هذا الاختلاف قدم David Gavin في كتابه «managing of quality» خمسة مداخل لتعريف الجودة هي¹:

-**التعريف الغير محدد - خارج نطاق الخبرة-**: حسب هذا المدخل لا يوجد تعريف واضح للجودة، بل يمكن معرفتها والاستدلال عليها، لكن هذا التعريف مبهم وغامض ولا يمكن استخدامه كأساس لتحقيق ميزة تنافسية، كما أن كثيراً من وظائف التصميم الإنتاج، الخدمة تجد صعوبة في استخدام هذا التعريف كأساس لإدارة الجودة

-**التعريف المبني على المنتج product based**: وفقاً لهذا المدخل يتم تعريف الجودة على أنها صفات أو خصائص يمكن قياسها وتحديد كمياتها، يمتاز هذا التعريف بأنه محدد إلا أنه في الحالات التي تعتمد الجودة على التفضيل الشخصي فإن المعايير التي يتم القياس عليها قد تكون مضللة

-**التعريف المبني على المستخدم النهائي user based**: يعرف هذا التعريف الجودة على أنها فردي يعتمد على تفصيات المستخدم التي يطلبها في السلعة أو الخدمة والمنتجات التي تقدم أعلى إشباع لهذه التفصيات تعتبر هي المنتجات الأعلى جودة، ويعبّر على هذا المدخل أن تفصيات الزبون متعددة ومن الصعب أن تتجمع جميع هذه التفصيات في منتج واحد حتى يكون له قبول عام، كما قد يحدث عدم تطابق بين الجودة ورضاء الزبون، فقد تكون مثلاً ماركة أحد السيارات مميزة بالعديد من الخصائص ذات الجودة ولكن الإشباع أو الرضا قد يتحقق بصورة أفضل مع سيارة أخرى

-**التعريف المبني على التصنعي manufaturing based**: وفقاً لهذا المدخل تعرف الجودة على أنها التوافق مع المواصفات والمتطلبات وان أي انحراف عن هذه المواصفات يعتبر انخفاضاً في الجودة

-**التعريف المبني على القيمة**¹: ويقوم على أساس التكلفة والأسعار وعدد من الخصائص الأخرى ويعتمد القرار الشرائي للزبون على الجودة والقيمة، والمنتج الأعلى جودة لا يعني عادة الأفضل قيمة فمصطلاح "الأفضل جودة" يوصف المنتج "الأحسن شراء"

من خلال ما تم ذكره، يتضح أن الجودة تشمل ثلاثة احتياجات الزبائن أو تخطيها، وهي تطبق على المنتجات والناس والعمليات والبيئات المختلفة، كما أنها حالة متغيرة باستمرار (ما يعتبر جودة اليوم قد لا يكون كذلك غدا)،² وبوضع هذه العناصر معاً يمكن الوصول إلى التعريف الشامل التالي: «الجودة هي الإيفاء بمتطلبات واحتياجات الزبون من حيث المواصفات المطلوبة للمنتج سواء كان سلعة أو خدمة»، وقد حدد المهتمون بالعلوم الإدارية الأبعاد الفكرية للجودة والمتمثلة في:

- الأداء performance: وتعني قدرة المنتج على أداء ما يتوقع أن يؤديه.
- المطابقة conformance: أي مدى التطابق بين المواصفات المعلنة والمواصفات الحقيقة للمنتج³.
- المظهر features: الخصائص الغير أساسية للمنتج.
- المغولية reliability: احتمال استمرار المنتج بالعمل بكفاءة دون عطل خلال فترة زمنية⁴ وطول تلك الفترة.
- المتانة durability: وهي مدة الاستخدام قبل الاحتياج للإصلاح بما في ذلك تصحيح أداء المنتج⁵.
- القابلية للخدمة serviceability: وتعني مدى إمكانية إصلاح المنتج من حيث الصعوبة وارتفاع الكلفة.
- الحمائية aesthetics: حيث ينبغي أن يبدو المنتج جذاباً وذو جمالية.

2.1: أهداف الجودة: بشكل عام هناك نوعان من أهداف الجودة هما:

¹ خالد محمد طلال بنى حمدان، إدارة الجودة في نظم المعلومات متعددة المصادر، المؤتمر العلمي الثاني بعنوان: الجودة الشاملة في ظل إدارة المعرفة وتكنولوجيا المعلومات متعددة المصادر، كلية الاقتصاد والعلوم الإدارية، الأردن، 26-27 نيسان 2006، ص 3.

² محمد عبد العال النعيمي وأخرون، إدارة الجودة المعاصرة - مقدمة في إدارة الجودة الشاملة للإنتاج والعمليات والخدمات، دار اليازوري للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، الطبيعة العربية، 2009، ص 38.

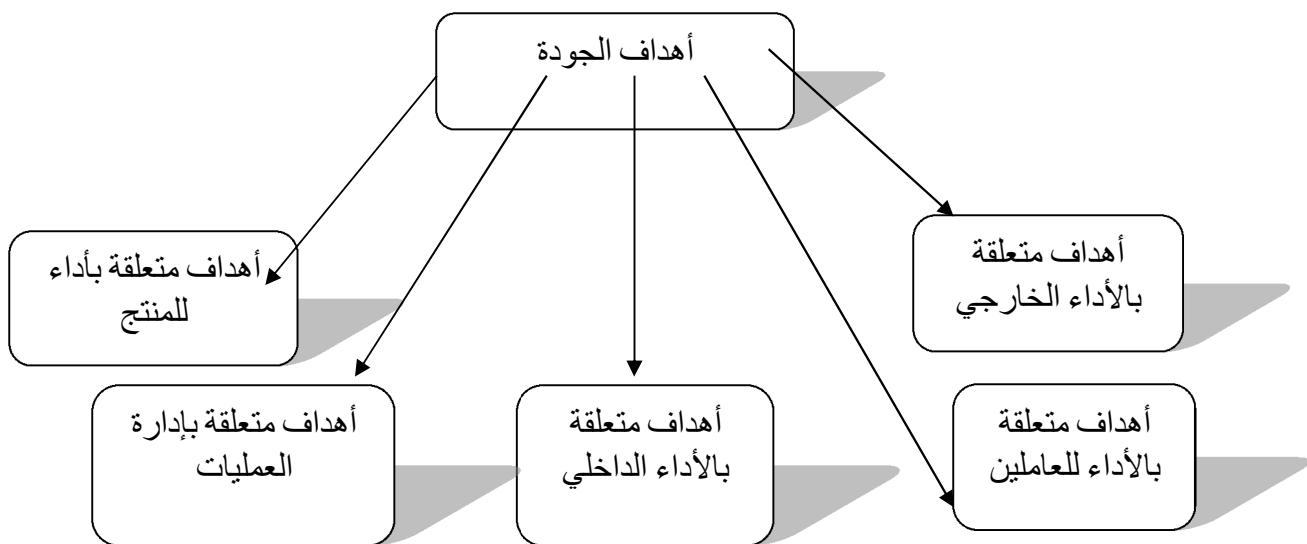
³ محمد الصيرفي، الجودة الشاملة طريقك للحصول على شهادة اليزو، مرجع سبق ذكره، 43.

⁴ رعد عبد الله الطائي، إدارة الجودة الشاملة، مرجع سبق ذكره، ص 36.

⁵ محمد عبد العال النعيمي وأخرون، إدارة الجودة المعاصرة - مقدمة في إدارة الجودة الشاملة للإنتاج والعمليات والخدمات، مرجع سبق ذكره، ص 38.

- **أهداف تخدم ضبط الجودة** وهي التي تتعلق بالمعايير التي ترغب المؤسسة في المحافظة عليها و هي تصاغ على مستوى المؤسسة ككل وذلك باستخدام متطلبات ذات مستوى أدنى تتعلق بصفات مميزة مثل الأمان وإرضاء الزبائن
- **أهداف تحسين الجودة:** وهي غالباً ما تتحصر في الحد من الأخطاء وتطوير منتجات ترضي حاجات الزبائن بفعالية أكبر، هذا ويمكن تصنيف أهداف الجودة بنوعيها إلى خمس فئات يوضحها الشكل التالي :

الشكل6: أهداف الجودة



المصدر: محمد الصيرفي،طريقك للحصول على شهادة الإيزو ،مرجع سبق ذكره ص 27.

مراحل تطور إدارة الجودة

تمثل إدارة الجودة الشاملة التطور الأحدث في سلسلة التطورات التي مرت بها إدارة الجودة (مفهوم ونشاط) عبر التاريخ، وقد توجهت أنظار المؤسسات إلى مفاهيم إدارة الجودة الشاملة كوسيلة لإحداث تغيرات جذرية في فلسفة و أسلوب العمل فيها و لتحقيق أعلى جودة لمنتجاتها و وبالتالي الوصول إلى رضا زبائنها وهكذا فان تطور مفهوم الجودة وبلورة أفكاره وصولاً إلى فلسفة إدارة الجودة الشاملة لم يأت دفعة واحدة، بل استلزم مدة من الزمن، وذلك نتيجة لإضافات علمية كبيرة على المستويين الفكري والتطبيقي.

تميز أغلب أدبيات الفكر الإداري بين أربع مراحل، توجت المرحلة الأخيرة بإدارة الجودة الشاملة، وقد كان للدين الإسلامي نصيب وافر في التأكيد على جودة المنتج¹ وإتقان الأعمال وإحقاق الحقوق للعاملين حيث نجد هذا التأكيد في آيات القرآن والأحاديث النبوية، منها قوله تعالى «صَنَعَ اللَّهُ الْخَيْرَ كُلَّهُ هُوَ خَلَقَهُ» (النمل 88) والآية الكريمة «الَّذِي أَحْسَنَ كُلَّ هُنَيْءٍ طَفَّهُ» (المجادلة 7)، كما أن الحضارة العربية الإسلامية تمدنا بالشواهد الكثيرة وفي مختلف المجالات على اهتمام المسلمين بإتقان الأعمال وجودتها، ويمكن تلخيص هذه المراحل كما يلي²:

المرحلة الأولى: مرحلة الفحص (مع بداية الثورة الصناعية إلى 1940)

تركزت هذه المرحلة على التأكيد من مدى مطابقة المنتج للمواصفات الموضوعة والمحافظة على العلاقة بينهما باستمرار لضمان منع وصول الوحدات المعيبة إلى الزبون³ ويمكن إيجاز أهم خصائص هذه المرحلة في ما يلي⁴:

1. تحدد مفهوم الجودة في هذه المرحلة على أنه مطابقة المنتج للمواصفات

2. قد لا تكون المنتجات التي تم إنتاجها تفي باحتياجات المستهلك لأن تصميم المنتج كان يقوده المنتجون أكثر مما يوجهه المستهلكون (إذ ليس بالضرورة ما يراه المستهلكون أنفسهم يشبع احتياجاتهم بالفعل)

3. استدعت هذه المرحلة الحاجة الملحة للتطوير والتحسين في عمليات التفتيش

المرحلة الثانية: مراقبة الجودة (1940 - 1960)

اعتمدت هذه المرحلة على تأسيس قسم للجودة في المؤسسة أوكلت له مهام مراقبة جودة المنتج واختباره ورفع تقرير عنه خلال مراحل الإنتاج التي يمر بها، مما يعني أن هذه المرحلة أتاحت فرصة الكشف عن العيوب في وقت مبكر، وقد اتسمت هذه المرحلة بالتالي:

استخدام الأساليب الإحصائية في أنشطة ضبط الجودة

¹ مهدي صالح السامرائي، إدارة الجودة الشاملة في القطاعين الإنتاجي والخدمي، جرير للنشر والتوزيع، عمان، الطبعة الأولى، 2007، ص 41.

² Mourad Nacer, l'importance de l'application du management de la qualité total pour l'amélioration de la capacité concurrentielle dans l'entreprise, IDARA : revue semestrielle éditée par le centre de documentation, INSP numéro 2, 2007, p 7

³ بشرى عبد الوهاب محمد حسن، تكاليف الجودة أفكار جديدة لمفهوم قديم، بحث مقدم للمؤتمر الثاني بعنوان الجودة الشاملة في ظل إدارة المعرفة وتكنولوجيا المعلومات، كلية العلوم الإدارية، بغداد، 2006، ص 9

⁴ قاسم نايف علوان، إدارة الجودة الشاملة ومتطلبات الإيزو، دار الثقافة للنشر والتوزيع، عمان،الأردن، الطبعة الأولى، 2005، ص 28

تحليل نتائج عمليات الفحص باستخدام الأساليب الإحصائية والاستفادة منها في إجراء التعديلات المستقبلية على التصميم والتنفيذ وغيرها، وهذا يساهم في منع أو تقليل المنتجات غير المطابقة للمواصفات

المرحلة الثالثة: مرحلة ضمان الجودة (1960-1980)

تركز هذه المرحلة على إمكانية التوصل إلى إجراء تحسينات مستمرة في الجودة من خلال توجيه جهود المؤسسة لتحقيق الجودة من المنشأ مما يعني القضاء على المشكلات من المصدر ومنع وقوعها يؤدي هذا إلى تحسين جودة المنتجات وزيادة الإنتاجية وتميزت هذه المرحلة وبالتالي:

- أن الجودة تبني في مرحلة التصميم والتي تشتمل على تصميم المنتج والعمليات الإنتاجية وهي ما يعبر عنها بمصادر الأنشطة

- امتلاك العاملين بقسم الجودة دراية كافية بموارد المؤسسة من عاملين وأساليب عمل
- اتسمت هذه المرحلة من تطور الجودة، بعدد من المفاهيم منها ضبط الجودة ومفهوم العيوب الصفرية

المرحلة الرابعة: إدارة الجودة الشاملة(1980 حتى الآن)

أصبحت الجودة في هذه المرحلة ركناً أساسياً من أركان الوظيفة الإدارية للمدراء إذ يتطلب الاهتمام بما يمكن المؤسسة من إثراز التميز لمنتجاتها أو عملها وجعلها مسؤولة كل¹ فرد فيها، فظهرت إدارة الجودة الشاملة كمدخل إداري، وشهدت هذه المرحلة تطور المواصفات العالمية بما يضمن تحقيق أعلى درجات المطابقة للمواصفات المطلوبة للزبون، ويعتقد أن يشهد العقد القادم تطورات كبيرة في أساليب الجودة فالمؤسسة التي تسعى إلى تحقيق الجودة ستبدأ بالزبون وليس بالمنتج الملمس أو العملية التصنيعية

2.2 تعريف إدارة الجودة الشاملة

تعددت تعريف إدارة الجودة الشاملة بتنوع الباحثين وما يدل على هذا إجابة Deming - الأب الروحي لمنهج إدارة الجودة الشاملة - عندما سُئل عن تقديم تعريف لهذا المفهوم فأجاب أنه لا يستطيع أن يعطي تعريفاً محدداً لإدارة الجودة الشاملة مبرراً ذلك بأن المفهوم أصبح يتضمن معانٍ كثيرة بالنسبة للباحثين

¹ محمد عبد الوهاب العزاوي، إدارة الجودة الشاملة، دار اليازوري، الأردن، الطبعة العربية، 2005، ص 22

- **يعرفها معهد الجودة الفدرالي:** «هو منهج تطبيقي شامل يهدف إلى تحقيق حاجات أو توقعات العميل حيث يتم استخدام الأساليب الكمية من أجل التحسين المستمر في العمليات والخدمات في المنظمات»¹

لقد تمحور تعريف معهد الجودة الفدرالي حول فكرة استخدام الوسائل العلمية والأدوات الإحصائية المتاحة لتطبيق مفهوم إدارة الجودة الشاملة الذي أساسه تلبية توقعات واحتاجات الزبون، وهو ما ذهب إلى تأكيده معهد Juran

-**تعريف معهد Juran:** «هي تحول في الطريقة التي تدار بها المؤسسة و التي تتضمن تركيز طاقات المؤسسة على التحسينات المستمرة لكل العمليات والوظائف و قبل كل شيء المراحل المختلفة للعمل، إذ أن الجودة هي تحقيق رغبات و توقعات العملاء بفعالية»²

- **يعرفها Logothetis :** «هي ثقافة تعزز مفهوم الالتزام الكامل اتجاه رضا العميل من خلال التحسين المستمر والإبداع في كافة مجالات العمل »³

يتضح من التعريف، تركيز Logothetis على ثلاث ركائز أساسية هي: تعهد والتزام الإدارة العليا، المعرفة العلمية، ومشاركة الزبون.

ومن جملة التعاريف السابقة نستنتج أن إدارة الجودة الشاملة تعبر عن أسلوب القيادة الذي ينشأ فلسفة تنظيمية تساعد على تحقيق أعلى درجة ممكنة من الجودة في الإنتاج والخدمات⁴، وتركز على :

► رضا الزبون كعنصر أساسي في إدارة الجودة الشاملة

► توسيع قاعدة المشاركة لكافة المستويات الإدارية في المؤسسة بحيث يشارك الجميع في تحقيق أعلى مستويات الأداء

► إدارة الجودة الشاملة عملية مستمرة لا توقف ولا تنتهي والتطور المستمر سمة من سماتها

► العمل وبشكل صحيح من أول مرة

► عدم القبول بالوضع التقليدي وإنما العمل والتطور دائمًا نحو الأفضل وباستمرار

وتأسисاً على ما تقدم فإن لإدارة الجودة الشاملة أبعاداً تتمثل في¹ :

¹ محمد سالم الشيباب ،موقع علي الخليل، اثر تطبيق إدارة الجودة الشاملة على النتائج المالية للمؤسسات المالية المدرجة في سوق عمان المالي المؤتمر العلمي الثاني لكلية الاقتصاد،جامعة العلوم التطبيقية الخاصة،الأردن،2006، ص 5

² المرجع أعلاه، ص 6

³ رعد عبد الله الطائي ،عيسى قدادة، إدارة الجودة الشاملة،مراجعة سبق ذكره،ص 75

⁴ ريتشارد ل،وليامز، أساسيات إدارة الجودة الشاملة- سلسلة العمل بنكاء،ترجمة مكتبة جرير،المملكة العربية السعودية،بدون طبعة،2004،ص 3

البعد الإداري: ويتمثل في جميع المستويات الإدارية التي تعمل في جميع المجالات بشكل متميز قصد تحقيق الجودة بشكل مستمر من خلال إستراتيجية شاملة للمؤسسة مركزها رضا الزبون .

بعد الجودة: يتمثل في الأداء، النواحي الخاصة، المطابقة، الثبات والمصداقية، خدمة ما بعد البيع، الجودة الجزئية، الجودة الكلية.

بعد الشمول: يشتمل على التمييز في كل من ثقافة المؤسسة، القيادة، العلاقات القائمة مع الموردين وكذلك التمييز بشكل خاص في جهود كل من يعمل في المؤسسة من رؤساء ومرؤوسين قصد تلبية حاجات الزبائن وتحقيق توقعاتهم.

بعد رضا الزبون: يشكل تحقيق رضا الزبون الهدف الجوهرى للمؤسسة في ظل فلسفة إدارة الجودة الشاملة وذلك من خلال المنفعة التي يحصل عليها من استعماله للمنتج وحجم التضحيه التي يقدمها

3. مبادئ إدارة الجودة الشاملة واهم روادها

1.3: مبادئ إدارة الجودة الشاملة

يتطلب تفعيل فلسفة إدارة الجودة الشاملة داخل المؤسسة توافر عدة أسس ومبادئ تتاسب وتكامل فيما بينها لتحقيق أهدافها، وحددت مواصفة ISO 9000:2000 ثمانية مبادئ لإدارة الجودة الشاملة وهي² :

- 1 - الاهتمام بالزبائن :

من البديهي أن الزبائن يمثلون محور عمل المؤسسة والقوى الدافعة لها، سواء كانت إنتاجية أو خدمية لاعتماد تثبيت وجودها وتقديمها بشكل أساسي من منطلق "لا إنتاج بدون زبائن" ويشمل الزبون في إطار مفاهيم إدارة الجودة الشاملة إلى نوعين هما :

أ- الزبون الخارجي: وهو ذلك المستهلك الذي تتمحور حوله كافة الأنشطة والجهود من أجل تحقيق رغباته³ إذ يتطلب منهج إدارة الجودة الشاملة الوفاء بحاجات ورغبات المستفيدين بالشكل الذي يشعرهم بالرضا التام عن المؤسسة وخدماتها

ب- الزبون الداخلي: وتشمل الأفراد والعاملين في جميع إدارات وأقسام المؤسسة الذين يتعامل بعضهم مع البعض الآخر لإنجاز الأعمال.

¹ Mourad nacer ,l'importance de l'application du management de la qualité total pour l'amélioration de la capacité concurrentiel le dans l'entreprise. OP-cit ,p9.

² خالد حسين علي المرزوقي، احمد خليل حسين الحسيني، محددات إدارة الجودة الشاملة لتوجهات شخصية منشئات الأعمال في

العراق، المؤتمر الثاني لكلية الاقتصاد والعلوم الإدارية، الأردن، 2006، ص 7

³ محمد عبد الفتاح، إدارة الجودة الشاملة بمنظمات الرعاية الاجتماعية، دار الفتح للتجليد، الإسكندرية، لا توجد طبعة، 2008، ص 196.

2- التزام الإدارة العليا :

تمثل مساندة الإدارة العليا والتزامها بإدارة الجودة الشاملة الخطوة الأولى لنجاح نظام الجودة وتحقيق التحسين المستمر وهو أمر لا بد منه للإدارة التي تبغي المنافسة والسيطرة في أسواق،ويشير (Deming) إلى أن غالبية مشاكل الجودة هي بسبب الإدارة العليا وخصوصاً الإدارية التي لا تمتلك أنظمة للجودة في المؤسسة أو بسبب فشلها في تدريب العاملين - على حد تعبيره- كما يركز مفهوم إدارة الجودة الشاملة على التحسين المستمر، وهو مفهوم يحتم على الإدارة أن تطور عمليات التحسين المستمر للجودة وتعزيزها وقد أكد coling أنه عندما تقوم الإدارة العليا برعاية إدارة الجودة الشاملة بوصفها وسيلة مناسبة لتحسين الجودة، فإن هذا يشبع حاجات الزبون ويعزز كفاءة السوق¹.

3- إتباع المنهج العلمي في اتخاذ القرارات:

لابد وأن تمتاز المؤسسات التي تطبق نظام إدارة الجودة الشاملة بأن قراراتها مبنية على حقائق وبيانات صحيحة وليس مجرد تكهنات أو اقتراحات أو توقع مبني على أساس الرأي الشخصي²، خاصة أن المؤسسات تواجه تغيرات متسرعة في العلم والتكنولوجيا والمنافسة، إذ لابد من تقليل حالات عدم التأكيد ويشترك في ذلك جميع العاملين والمستهلكين من خلال التفهم الكامل للعمل ومشكلاته التي تحدث في بيئه العمل،ويساهم في تحقيق ذلك وجود نظام كفاء للمعلومات يأخذ على عاته توفير المعلومات بالنوع والوقت المطلوبين³.

4- المشاركة والتمكين:

حيث يتم مشاركة جميع العاملين في المؤسسة في تحسين الخدمات من خلال فرق العمل وحلقات الجودة التي يتم تكوينها لتحديد معوقات الأداء المتميز، و العمل على إيجاد الحلول المناسبة لها، وتمكين هذه الفرق من إجراء التغيرات التي تفترضها وخلق بيئه يمكن العاملون من خلالها من العمل الجماعي والتحكم بأعمالهم⁴، ذلك أن المسؤولين دائماً أقدر من الإدارة العليا على تحديد المشكلات التي تواجههم في أدائهم لأعمالهم وإيجاد الحلول المناسبة لها لأنهم يمارسون هذه الأعمال بشكل يومي .

5- التخطيط الإستراتيجي للجودة :

إن تطبيق إدارة الجودة الشاملة يبدأ بوضع رؤية مستقبلية محددة وأهداف بعيدة المدى تسعى المؤسسة لتحقيقها وهذا لن يتحقق عن طريق العمل بعشوانية، كما أن تطبيقها يتطلب مشاركة جميع العاملين في

¹ محمد فوزي العبدلي آخرون، إدارة الجودة الشاملة في التعليم الجامعي، دار الوراق للنشر والتوزيع، عمان، الطبعة الأولى، 2008، ص 79

² مؤيد عبد الحسين الفضل، يوسف جعيم الطائي، إدارة الجودة الشاملة من المستهلك إلى المستهلك منهج كمي ، الطبعة الأولى، مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع، عمان،الأردن،2004،ص 368

³ قاسم علوان المحياوي، إدارة الجودة الشاملة ومتطلبات الإيزو 9001:2000 ، مرجع سبق ذكره، ص 95

⁴ فواز التميمي، إدارة الجودة الشاملة ومتطلبات التأهيل للايزو 9001)، دار نشر جدارا للكتاب العالمي،الأردن،طبعة الأولى،2008،ص 28

المؤسسة وان كان ذلك بدرجات متفاوتة ولا يمكن تحقيق ذلك دون وجود الخطة الإستراتيجية التي تنسق بين هذه الجهود وتوحدها، هذه الخطة تعتبر أداة للتقويم المستمر، من خلال معرفة ما تم إنجازه مقارنة بما يجب تحقيقه.

1- التدريب :

توقف فاعلية إدارة الجودة الشاملة على كفاءة العاملين، إذ يجب تدريبيهم وتشجيعهم لتحقيق التطوير واكتساب الخبرات والمعارف ومواجهة التغيير، وقد أوضحت الدراسات بأن العاملين يحبون الثناء والامتنان مقابل جهودهم ورعايتهم وهذا ما تحرص عليه إدارة الجودة الشاملة، وتعتبر حلقات الجودة من الأساليب الإدارية التي تضمن مشاركة العاملين في تحسين الجودة وزيادة انتماءهم للمؤسسة¹.

8- منع

الأخطاء قبل وقوعها :

يؤكد هذا المبدأ على جودة العمليات والنتائج على حد سواء وذلك كمؤشر لمنع حالات عدم المطابقة مع المواصفات لأن ذلك يحقق مبدأ "الوقاية من الأخطاء قبل وقوعها" وهذا يتطلب استخدام مقاييس مقبولة لأغراض القياس والتحليل المتمثلة بخرائط الضبط، تحليل بارينو، مخططات السبب وغيرها التي تستخدم في ضبط جودة العمليات والنتائج.

9- التركيز على العمليات² :

إن الاتجاه الحديث يؤكد أهمية مدير العمليات إذ أصبحت إدارة العمليات حقيقة يجب على الجميع تفهمها وإدراكتها وتعتبر الأساس لإرضاء الزبون أو رفضه لمنتجات المؤسسة فإذا كان مدير العمليات الحديثة تتجه نحو جعل مدراء المؤسسات هم مدراء عمليات ويتم تحقيق ذلك من خلال:

- تحديد العمليات اللازمة لتحقيق الأهداف والوصول إلى النتائج المطلوبة
- تحديد مدخلات العمليات ومخرجاتها وقياسها
- تحديد نقاط الاتصال بين العمليات من خلال الأنشطة المختلفة في المؤسسة .
- تقييم تأثير العمليات ونتائجها في الزبائن والموردين ومجموعة المستفيدين في المؤسسة.

¹ قاسم نايف علوان المحبابي، إدارة الجودة الشاملة و متطلبات الايزو 9001:2000، مرجع سبق ذكره، ص96.

² محمد فوزي العبادي، إدارة الجودة الشاملة في التعليم الجامعي، مرجع سبق ذكره، ص81.

- تحديد مسؤولية هذه العمليات وسلطتها وتطويرها.
- تحديد الزبائن الداخلين والخارجين للعمليات.
- عند تصميم العمليات وإدارتها يجبأخذ عوامل الرقابة على العملية وعوامل الأداء والموارد الالزمة وأسلوب قياس النتائج في الحساب.

2.3: أهم رواد إدارة الجودة الشاملة واجزائهم

- إدوارد ديمنг :Edward Deming

من الأخصائيين البارزين في عمليات تحسين الإنتاجية، يلقب بأب إدارة الجودة الشاملة، كان يؤمن خلال مشواره المهني بأن TQM يجب أن تكون الأساس والجذور الفعلية لأي مؤسسة ومن هذا المنطلق ابتكر نظريته الشهيرة ذات الأربع عشرة نقطة والأمراض السبعة المميتة¹، كانت فلسفة تقوم على وضع مفهوم الجودة في إطار إنساني فقامت فكرته البسطة القوية في الوقت نفسه على أنه عندما تصبح القوى العاملة في المؤسسة ملتزمة بكمال إرادتها في إتقان عملها على أحسن وجه، وتكون لديها عملية إدارية سليمة يتم من خلالها العمل فإن الجودة ستكون نتيجة حتمية وقد وضع سلسلة من الأعمال لعل أهمها²:

• النقاط الأربع عشرة لإدارة الجودة الشاملة (Fourteen Pointe of management)

(Quality)

- الأمراض السبع القاتلة (The Seven Deadly)
- المعوقات الستة عشر (The Sixteen Obstacles Diseases)
- ابتكر ما يسمى بدائرة deming (P.D.C.A) وهي اختصار لـ (خطط Do افحص Check Act) .

كما يعتبر أول من وضح أهمية التركيز على جملة من الأمور لعل أهمها³:

- الإدارة مسؤولة بشكل دائم على جودة الأداء كجزء أساسي في أعمالهم اليومية وكجزء من وظيفة الإدارة
- ضرورة تعليم وتدريب الأفراد على كيفية التحسين الدائم والعمل الجماعي في المؤسسة .
- النظم التي يسير عليها العمل تعتبر مسؤولة عن حوالي 85% من الأخطاء والعيوب التي تحدث في العملية الإنتاجية والإدارة وحدتها قادرة على تغيير هذه النظم وأن 15% من الأخطاء والعيوب يمكن إرجاعها للعامل ذاته أو آلة ذاتها .

¹ ريتشارد لوليامي، أساسيات إدارة الجودة الشاملة سلسلة العمل بنكاء، مرجع سبق ذكره، ص 7

² Jean-Marie grogne .les samouraï de la qualité, les homme que ont fonde le management moderne. Economica, paris .1990.p 65.

³ مأمون الدرادكة، طارق الشلبي، الجودة في المنظمات الحديثة ، دار الصفاء للنشر والتوزيع، عمان ، الطبعة الأولى ، 2002، ص 26

- جوزيف (Joscphe Juran) قدم ثلاثة الجودة التي تضم العناصر الأساسية التالية :¹

أ- تحديد الجودة :ويتضمن وضع أهداف الجودة، تحديد الزبائن (الداخلين والخارجين)، تطوير خصائص المنتج، وضع ضوابط العملية.

ب- الرقابة على الجودة:وفي هذه الخطوة يتم تحديد المقاييس التي تقيم من خلالها عملية التنفيذ

ج- عملية تحسين الجودة :وهي الإجراءات المتتبعة لتحقيق تغيرات جوهرية في الأداء من خلال مجموعة من الإجراءات التي تقوم بها الإدارة العليا لتقديم نظم وأساليب إدارية جديدة يكون لها هدف محدد وهو تحسين الجودة.²

- فيليب كروسي (crosby) : يعد من أوائل الرواد الذين أسهموا في تحديد المعايير الأساسية لإدارة الجودة الشاملة طبقت أفكاره على 1500 مؤسسة وتعتمد فلسفته على مبدأ العيوب الصفرية (zero defects) الذي يهدف إلى جعل الإدارة العليا تؤمن بأن الأخطاء غير مقبولة وتلتزم بتنفيذ عمليات تحسين الجودة في وظائف المؤسسة كافة³، وقد حدد (crosby) أربع أركان أطلق عليها ثوابت كروسي تتمثل في تعريف الجودة على أنها المطابقة للمتطلبات، التأكيد على أن نظام الجودة وقائي يقوم على منع الخل، معيار الأداء هو المعيب الصفي ومقياس الجودة هو الثمن الذي تدفعه المؤسسة عن عدم مطابقة المواصفات⁴، كما اقترح ما يعرف لفاح الجودة الذي يتكون من ثلاث أجزاء (التحديد، التعليم ، التنفيذ).

- آرماند (armend feigenbaum) : طور مفهوم السيطرة الشاملة على الجودة في كتاباته سنة 1983، حيث أشار إلى أن المسؤولية عن الجودة يجب أن تكون على من يؤدون العمل إذ أشار إلى مفهوم الجودة من المنبع ويعني أن كل عامل يجب أن يكون مسؤولاً عن أداء عمله بجودة كاملة⁵ وحسب (Feigenbaum) فإن (TQC) هي نظام فعال لتحقيق التكامل بين جهود كافة الأطراف داخل المؤسسة التي تتولى تنفيذ الجودة وتحسينها من أجل تحقيق رضا الزبائن، حيث يطلق على عملية التكامل بين كافة الأقسام مصطلح "الدورة الصناعية" التي تبدأ بدراسة رغبات الزبون وجودة التصميم وتنتهي برضاه أيضاً⁶ وقد كان من أبرز إسهاماته⁷ :

- كلف الجودة: التي حددتها بثلاثة أنواع رئيسية هي الوقاية، التقييم ، الفشل

¹ محمد عبد الوهاب العزاوي، إدارة الجودة الشاملة، مرجع سبق ذكره، ص 49.

² مأمون الدرادكة، طارق الشلبي، الجودة في المنظمات الحديثة، مرجع سبق ذكره، ص 27

³ محمد فوزي العيادي وآخرون، إدارة الجودة الشاملة في التعليم الجامعي، مرجع سبق ذكره ، ص 95.

⁴ عيسى قدادة، رعد الله الطائي، إدارة الجودة الشاملة، مرجع سبق ذكره ص 63 (بالتصريح).

⁵ حميد عبد النبي الطائي و آخرون ، إدارة الجودة الشاملة والإيزو ISO ، مؤسسة الوراق للنشر، عمان 2003، ص 39.

⁶ محمد توفيق ماضي، تطبيقات إدارة الجودة الشاملة في المنظمات الخدمية، المنظمة العربية للدراسات، الإسكندرية 200، ص 26.

⁷ بتصرف عن: محمد فوزي العبادي وآخرون، إدارة الجودة الشاملة في التعليم الجامعي، مرجع سبق ذكره ، ص 95.

- الجودة الموجهة نحو المستهلك : إذ يؤكد على أهمية التوجه نحو عمليات إدارة الجودة الموجهة نحو المستهلك إذ تفهم الجودة على أساس ما يريد المستهلك و ليس ما يقوله المهندس أو مدير التسويق.
 - تقديم ضمانات كافية لاستمرار التطابق مع احتياجات الزبائن في إطار توجهات جديدة فسماء 'صناعة الجودة الشاملة'.
 - أكد على أن التحسينات المتضاعدة في الجودة يرافقها تخفيض تدريجي في الكلف وهذا يمنح المؤسسة ثقة كبيرة في مجال للتخطيط لإستراتيجيات مواجهة ظروف عدم التأكيد التي تتسم بها الأسواق المعاصرة.
- إشيكاوا (Ishikawa) : يطلق عليه "أبو حلقات الجودة" حيث اصدر كتابا سماه "مرشد الرقابة على الجودة" وابرز الأفكار التي جاء بها¹ مخطط "تحليل عظمة السمكة" والذي يستخدم لتبني شكاوى الزبائن عن الجودة و تحديد مصادر الخطأ و القصور .
- تاجوشى (Tagouchi) :

لقد حق Tagouchi نجاحا كبيرا في حركة الجودة في اليابان من خلال استخدامه الأساليب الإحصائية لضبط الجودة مما جعله حائزا على جائزة ديمونج 1960 حيث كان ينظر للجودة على أنها القضية الأساسية للمؤسسة ككل وقد نظر للجودة بنفس منظار Crosby على أنها تمثل المطابقة للمواصفات ، وعلى الرغم من أن مدخل Tagouchi في الجودة يعتبر أكثر المداخل تعقيدا إلا أنه اثبت فاعلية وقوه كبيرتين في تقييم وتصميم المنتج الجديد.

4. المواصفة العالمية ISO:9000

1.4: تعريف المواصفة:

نشير بداية إلى أن ISO هي الحروف الأولى من اسم المنظمة العالمية للمواصفات (International Organisation for Standardization) التي تضم 90 دولة ، وهي منظمة غير حكومية²، تأسست 1946، مهمتها تطوير معايير دولية لتسهيل عملية تبادل المنتجات على مستوى العالم³، خلال الفترة الممتدة ما بين 1986 و 1987 أصدرت اللجنة الفنية ستة معايير أولها ISO 8402 الخاصة بتعريف المصطلحات ، ثم مجموعة معايير الايزو 9000 التي عرفها كل من Shack et Rassel على أنها: «مجموعة من المواصفات التي تؤمن المتطلبات الخاصة بأنظمة الجودة في المؤسسات المختلفة»⁴

¹ بتصرف عن: مامون الدرادكة، طارق الشلبي الجودة في المنظمات الحديثة، دار الصفاء للنشر والتوزيع، الطبعة، الأولى، 2002، ص

² محمد حسين عبد العال، الاتجاهات الحديثة في إدارة الجودة و المواصفات القياسية (الايزو) 9000-9014 وأهم التعديلات التي أدخلت عليها، دار الفكر الجامعي، الإسكندرية، بدون طبعة، 2006، ص 95.

³ صونيا محمد البكري، إدارة الجودة الشاملة، مرجع سبق ذكره، ص 331.

⁴ مؤيد عبد الحسين، يوسف جعيم الطائي، إدارة الجودة الشاملة من المستهلك إلى المستهلك – منهج كمي، مرجع سبق ذكره، ص 275

وفي سنة 1994 تم إصدار الطبعة الثانية المعدلة من مجموعة معايير ISO9000، وكانت تضم كل من المعايير التالية¹:

ISO9000: وهي مرشد يحدد مجالات تطبيق كل من المعايير الأخرى في هذه المجموعة
ISO9001: بتعلق بنظام الجودة في المؤسسات الإنتاجية أو الخدمية التي يشمل عملها القيام بالتصميم إضافة إلى إنتاج وخدمات ما بعد البيع، وتضمنت 20 فقرة
ISO9002: بتعلق بنظام الجودة في المؤسسات الإنتاجية أو الخدمية التي يقتصر عملها على الإنتاج والتركيب دون القيام بالتصميم أو خدمة ما بعد البيع، وتضمنت 18 فقرة
ISO9003: بتعلق بنظام الجودة في مجال الفحص النهائي للسلع واختبار جودتها، وتضمنت 12 فقرة
ISO9004: تتضمن التعليمات الإرشادية التي يجب اتباعها للحصول على شهادة ISO9001 أو ISO9002 أو ISO9003، إذ تعتبر مواصفة عالمية قياسية للنظام المتكامل للجودة²
في سنة 2000 صدرت الطبعة الثالثة المعدلة ISO9000-2000، وتم تطويرها لتتضمن مبادئ وأسس نظام إدارة الجودة الشاملة المبني على التركيز على الزبون، القيادة، المشاركة الكاملة، أسلوب الإدارة بالعمليات، والتطوير المستمر³ وقد جرى فيها⁴:

1. إلغاء المعايير ISO9001 و ISO9002 وإبقاء على المعيار ISO9003 كمواصفة وحيدة

تتضمن متطلبات نظم إدارة الجودة، وتحل محل الشهادة للمؤسسات وفقاً لهذا المعيار الوحيد

2. دمج المعيار ISO 8402 مع المعيار ISO9000-2000 لتشكيل المعيار ISO9000-2000 الذي ينصب على المبادئ والمصطلحات

3. أصبحت مجموعة المعايير ISO9000-2000 تضم المعايير التالية:

- ISO9000-2000: الأساسيات والمصطلحات في نظم إدارة الجودة
- ISO9001-2000: متطلبات نظم إدارة الجودة
- ISO9004-2000: المرشد في تحسين الأداء في نظم إدارة الجودة.

تم تعديل مواصفة ISO9000 سنة 2005 لتوسيع بعض التعريفات بصورة أفضل، كما تم مراجعة مواصفة ISO9001-2000 وأعيد إصدارها في نوفمبر 2008 وقد شملت التعديلات توضيحات لبعض المتطلبات دون تغيير جذري في المتطلبات المحددة في إصدار 2000، ليتم إعادة إصدار ISO9001V2008

¹ رعد عبد الله الطائي، عيسى قدادة، إدارة الجودة الشاملة، مرجع سبق ذكره، ص 352.

² محمد عبد الوهاب العزاوي، أنظمة إدارة الجودة و البيئة ISO 9000 ISO 14000، دار وائل للنشر والتوزيع، عمان ، الطبعة الأولى، 2002، ص 56

³ محمد رياض، دليل المنظمات العربية لتطبيق نظام إدارة الجودة – المواصفات العالمية ISO9000، منشورات المنظمة العربية للتربية الإدارية، مصر العربية، 2005، ص 11-10.

⁴ رعد عبد الله الطائي، عيسى قدادة، إدارة الجودة الشاملة، مرجع سبق ذكره، ص 353.

2.4 أهمية تطبيق المعايير العالمية للايزو:

في حال التطبيق الموضوعي وال حقيقي لنظام الايزو، فإن هناك العديد من المميزات التي تتعكس ايجابيا على مستوى أداء المؤسسة، حيث أنه من خلال تلك المعايير¹:

- ✓ يتم التخفيض بشكل ملموس من الإهدار في إمكانيات المؤسسة من حيث الموارد ووقت العاملين؛
- ✓ يحدث تميز في النظام الإداري يساهم في تمكين المؤسسة من تحليل المشكلات التي تواجهها و يجعلها تتعامل معها من خلال الإجراءات التصحيحية والوقائية و ذلك لمنع مثل تلك المشكلات من الحدوث مستقبلاً؛
- ✓ تمكين العاملين بالمؤسسة من المشاركة الفعالة في إدارة المؤسسة، مما يزيد من مستوى التطور والتحسين المستمر في جميع مجال العمل مما يترك أثراً نفسياً ايجابياً على العاملين؛
- ✓ يمكن تحقيق الترابط بين جميع الوحدات الإدارية بالمؤسسة و يجعل عملها متاغماً بـلا من وجود نظام إداري منعزل لكل وحدة أو إدارة ويؤدي هذا إلى انضباط أكثر وتحليل أدق للمشاكل التي يمكن أن تحدث؛
- ✓ التقليل من البيروقراطية الإدارية إلى حد بعيد ويتخلص من الإجراءات المتكررة والمتعارضة أحياناً وإضفاء لمسات مهمة ودقيقة في مجالات مختلفة وتحليل وترتيب الأنظمة المساعدة كالإدارة والمشتريات والأمن والسلام؛

كما تتميز المؤسسات المطبقة للمعايير العالمية ISO9001 كما هي بالمميزات التالية²:

- ✓ توفير مرجع من الإجراءات للتعلم والتطوير؛
- ✓ التطوير المستمر للمنتجات مما يحقق الريادة في الأسواق؛
- ✓ خفض المشاكل بين المؤسسة وزبائنها من جهة، وبين المؤسسة وموارديها من جهة أخرى؛
- ✓ ضمان ثبات وتماثل جودة المنتجات التي تقدمها المؤسسة؛
- ✓ خفض تكلفة المنتج وتحقيق متطلبات ومقومات رضا الزبائن مما يحسن صورة المؤسسة؛
- ✓ تفهم تام لسياسات الجودة وتحسين وعي العاملين بأهميتها وتطبيقاتها؛

إن حصول المؤسسة على شهادة المعايير العالمية ISO لا يعني الكمال³ وإنما يعني أن جميع الإعمال والإجراءات تؤدي في نهاية المطاف إلى إنتاج سلعة أو خدمة ما في ضوء إجراءات مكتوبة

¹ محمد محمد إبراهيم، إدارة الجودة من المنظور الإداري- مدخل إداري متكامل_، سلسلة وثائق الجودة من المنظور الإداري، الوثيقة الأولى للتأصيل الفكري لإدارة الجودة الشاملة، بدون طبعة بدون سنة نشر، ص 87

² محمد رياض، دليل المنظمات العربية لتطبيق نظام إدارة الجودة – المعايير العالمية ISO9000، مرجع سبق ذكره، ص 13.

³ محمد محمد إبراهيم، إدارة الجودة من المنظور الإداري- مدخل إداري متكامل_، سلسلة وثائق الجودة من المنظور الإداري، الوثيقة الأولى للتأصيل الفكري لإدارة الجودة الشاملة، مرجع سبق ذكره، ص 91.

ومراقبة بشكل فعال، و بالتالي فإن مراجعتها باستمرار يساعد على تطوير الأنشطة والعمليات المؤثرة على جودة المنتج النهائية مما يؤدي إلى تحسينه وتطويره ، لكن بالرغم من أهمية الحصول على شهادة ISO ما الذي يتم في الواقع العملي بالنسبة لكثير من مؤسسات الوطن العربي؟، لقد أصبحت شهادة الموصفات العالمية دعاية للمؤسسات أكثر من كونها وسيلة للتحسين و التطوير ، حيث انتشرت الإعلانات عن المؤسسات التي تحصل على تلك الشهادة، وهذا التسابق المحموم نحو شهادة الايزو يهدد بجعل مسألة إدارة الجودة مسألة عادلة تؤثر فيها عمليات التقليد والدعائية على الرغم من أن إدارة الجودة تمثل في بداية الأمر ثقافة ثم انتماء و التزام و من ثم فهي أكبر من ذلك الفهم القاصر بكثير

قائمة المراجع:

1. عمر وصفي عقيلي، المنهجية المتكاملة لإدارة الجودة الشاملة ، وجهة نظر، دار وائل للنشر والتوزيع ،الأردن، الطبعة الأولى، 2001 .
2. زاهر عبد الرحيم عاطف ، مفاهيم تسويقية حديثة، دار الرأي للنشر والتوزيع، عمان، الأردن، الطبعة الأولى، 2009 .
3. ثامر ياسر البكري، تسويق الخدمات الصحية، دار اليازوري للنشر والتوزيع،الأردن، الطبعة العربية، 2005 .
4. Claude Demeure , Marketing , duros, paris ,6eme édition , 2008
5. يوسف حليم الطائي، هاشم فوزي دباس العيادي، إدارة علاقات الزبون،الوراق للنشر والتوزيع،عمان،الأردن،طبعة الأولى.
6. احمد الغدير، سعيد الرشاد،سلوك المستهلك مدخل متكامل، دار زهران للنشر والتوزيع،عمان،الأردن، 1997
7. Jérôme Caby, Marketing de l'analyse a l'action ,Pearson éducation France, 2004 .
8. سليمان شبيب الجبوشي، محمود جاسم الصميدعي، تسويق الخدمات المالية،دار وائل للنشر والتوزيع،الأردن،طبعة الاولى،2009.
9. p . Kotler, D. Debois, Marketing Management, Pearson éducation, France ,13eme, édition.
10. محمد عبد العظيم أبو النجا، إدارة التسويق مدخل معاصر،الدار الجامعية الإسكندرية،2008
11. كاسر نصر ، سلوك المستهلك، دار حامد للنشر والتوزيع،عمان،2006.

12. أيمن علي عمر، قراءات في سلوك المستهلك، الدار الجامعية للنشر والتوزيع، الإسكندرية بدون طبعة، 2005.
13. Denis Darpy , Pierre vole , le Comportement du consommateur – concepts et outils , dunod, France,2003.
14. ديلمي فتحية، تمية العلاقة مع الزبون كأساس لبناء و لائمه للعلامة، رسالة ماجستير في العلوم التجارية، جامعة الجزائر، 2008-2009.
15. Jacque Lendrevie et autre, Markator, 7ème, édition, Dalloz, paris, 2003.
16. K.anderson ,Ckerr, Custumer Relation Management, Mc Graw Hill, new York, USA,2002.
17. صباح ابو تايه، التسويق المصرفـي بين النظرية والتطبيق، دار واـئـلـ، طـ1ـ، عـمـانـ، الـارـدـنـ، 2008ـ.
18. Gilbert Rock, Mare Josée, le Service a la clientèle, la dose édition de renouveau pédagogique canada, INC, 2006,
19. خضير كاظم حمود ، إدارة الجودة الشاملة وخدمة العملاء، دار المسيرة للنشر والتوزيع، الأردن، الطبعة الأولى، 2002 .
20. جيني هايز ، فرانسيس دريدج، إدارة خدمة العملاء ، قسم الترجمة بدار الفاروق للاستثمار، القاهرة، الطبعة الأولى، بدون سنة نشر .
21. مأمون الدرادكة، طارق الشلبي، الجودة في المنظمات الحديثة، دار الصفا للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، 2002.
22. مأمون الدرادكة، طارق الشلبي، الجودة في المنظمات الحديثة، دار الصفا للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، 2002.

