

الأدوار الاجتماعية لمتصوفة الجزائر خلال العهد العثماني

- يوسف الطيب
- جامعة جلالى لىابس-سىدى بلعباس-مخبر الفكر الإسلامى فى الجزائر taybeyoucefi@gmail.com

المخلص: تعتبر ظاهرة التصوف من أبرز سمات تاريخ الجزائر الحديث، إذ استطاع رجال التصوف رغم امكانياتهم المحدودة تبوأ مكانة هامة داخل المجتمع، وذلك من خلال تقوية روابط أواصر الاخوة بين افراد المجتمع والقبائل عن طريق اصلاح ذات البين وفك النزاعات. مع اعطاء أولوية للتكافل و التضامن مع الفئات الهشة و الضعيفة خلال الظروف الصعبة التي مرت بها البلاد أثناء الأزمات ، أو في غياب السلطة أحيانا وعجزها عن تبني انشغالات واهتمامات الفئات الشعبية.

لقد تحولت مقرات المتصوفة (الزوايا) الى ملجأ لإطعام و إيواء الفقراء، المساكين، المحتاجين، السابلة وطلبة العلم، كما قدمت الاسعافات و العلاج البسيط للمرضى منهم، واتخذت من بعض المواسم الدينية فرصة لخدمة المجتمع روحيا، اقتصاديا و اجتماعيا .

الكلمات المفتاحية: المتصوفة -الطرق الصوفية -الزوايا -التكافل -التضامن -الإيواء -الإطعام-المواسم الدينية.

Astract: The phenomenon of Sufism is one of the most prominent features of Algeria's modern history. Sufism, despite their limited potential, has assumed an important place within society by strengthening ties of brotherhood between members of the community and tribes through the repair of disputes and disputes. Giving priority to solidarity with fragile and vulnerable groups during the difficult circumstances experienced by the country during crises, or in the absence of power sometimes and inability to address the concerns of the popular groups.

The headquarters of the Sufis (Zawaya) have been transformed into a shelter to feed and shelter , the poor, the needy, the saboteurs and the students of knowledge. They also provided the simple help and treatment for the patients and took some religious seasons to serve the community spiritually, economically and socially.

تمهيد:

عرفت الجزائر على غرار بلدان المغرب العربي انتشارا واسعا لظاهرة التصوف والطرق الصوفية خلال الفترة العثمانية، وتبوأ رجال التصوف مكانة خاصة سواء على المستوى السياسي أو الاجتماعي أو الثقافي، فقد تحالفوا مع السلطة الجديدة وساهموا في توطيد أركانها و لعبت الظروف الداخلية و الخارجية دورا أساسيا في التقارب بين الطرفين.

ومن الجوانب الأساسية التي ساهم فيها متصوفة الجزائر خلال العهد العثماني الجانب الاجتماعي فقد أدوا أدوارا هامة كإصلاح ذات البين والتكفل بالطبقات الهشة و المعوزة (طلبة مرضى، عجزة، فقراء، مساكين، عابري سبيل . (وذلك في إطار وظيفة التكافل الاجتماعي من خلال الاهتمام بالإطعام والايواء والعلاج وحياء المواسم الدينية . ولذا سأسلط الضوء في هذا المقال على دور متصوفة الجزائر خلال هذه الفترة في جوانبه الاجتماعية المذكورة.

1 - تعميق روح الانتماء والأخوة الإسلامية :

إن المواظبة على العبادة وتلاوة الأوراد وحضور حلقات الذكر كانت وسيلة فعالة ومثلى في إيجاد وعي اجتماعي وغرس توجه ثقافي وترسيخ قناعات سياسية منطلقها الإسلام وهدفها المحافظة على قيمه، وهذا ما أوجد توازنا روحيا لدى العامة وقناعات ثقافية سمحت باندماج مناطق في الإطار السياسي والثقافي للجزائر العثمانية .

لقد عوض نشاط رجال التصوف وطرقهم ذلك الفراغ الذي عرفه السكان في حواضر المغرب الأوسط وبواديهم بفعل الفوضى السياسية في أواخر العهد الحفصي والزياني، التي زاد من حدتها الغزو الإسباني للسواحل الجزائرية واستيلائه على حواضرها، فعوض شيوخ الزاوية والطرق هذا الفراغ وحافظوا على الإسلام في حضور الجهل والظلمات وتعميق روح الإسلام في كثير من المناطق وخصوصا منطقة القبائل⁽¹⁾.

انّ توسع نشاط الطرق الصوفية منذ القرن السادس عشر الميلادي (10هـ)، نتج عنه بعث التقاليد الإسلامية في كثير من الجماعات البربرية التي ظلت حتى ذلك الوقت بعيدة عن التأثر بالثقافة الإسلامية، كما عملت على التقريب بين عناصر السكان، إن لم تكن قد جعلت منهم وحدة متكاملة . وبهذا المجرى الطريقي أصبحت مراكز كثيرة في إفريقيا تتأجج فيها حرارة الإسلام . وأن أتباع الطرق هم الذين تم على أيديهم إسلام القسم الأعظم من مسلمي أواسط إفريقيا وادخلوا معظم السودان في الإسلام⁽²⁾ ، كما أنه لا غرابة أن نجد الطرق الصوفية قد أثرت إيجابا على تلاحم القبائل والأعراش بين بعضها البعض⁽³⁾.

إن تعميق روح الانتماء في الأمة الجزائرية لم يكن ليتأتى لولا اهتمام رجال التصوف بنشر الأخوة الإسلامية بين أفراد وقبائل وعشائر المجتمع الجزائري انطلاقا من روح الإسلام الداعية إلى الأخوة ،حسب ما جاء في آيات وأحاديث كثيرة منها قوله تعالى " واذكروا نعمة الله عليكم إذ كنتم أعداء فألّف بين قلوبكم فأصبحتم بنعمته إخوانا ."⁽⁴⁾ ولهذا أعطى رجال التصوف اهتماما بالغا بمبدأ الإخاء ونصحوا بضرورة الاجتماع والأخوة بين المريدين وعمامة الناس⁽⁵⁾ وحفلت مؤلفات الصوفية بالكثير من الكلام عن واجبات الأخوة وآدابها بين المريدين في الإقامة والسفر والعهود والمعاملات⁽⁶⁾.

2 - إصلاح ذات البين:

إن تمتمين روابط المجتمع كان يستدعي من الولي ألا يظل قابعا في برجه الصوفي العاجي، بل كان عليه أن يقوم بتنزيل الفكر إلى أرض الواقع ليعايش مشاكل الناس ويقرأ مشاعرهم، ويسعى إلى إقرار العدالة عن طريق التوسط. فهو تارة يقوم بدور المحكم والوسيط والمصلح بين الدولة والرعية، وتارة أخرى يتوسط بين الناس والقبائل لحل نزاعاتهم. بل إنه بفضل مبدأ العدالة التي تبناها المتصوفة، نجحوا في إعادة ترتيب العلاقة المتصدعة بين الدولة والقبائل، وثبتت السلم الاجتماعي الأسري عن طريق إصلاح ذات البين بين الأزواج المتخاصمين، فأنفذوا عددا من الأسر من التشتت والضياع.⁽⁷⁾

والحق أن المتصوفة في الجزائر قاموا بدور الوسيط من أجل حل المشاكل والمنازعات داخل القبيلة الواحدة وخارجها. ودافع زعماء الطرق الصوفية عن المستضعفين والمضطهدين⁽⁸⁾، واستعملوا كل الوسائل من أجل درأ الصدع وتعزيز الترابط بين أفراد المجتمع وتعميق الوثام بين القبائل والعشائر، وقد استغلت عوائد الوقف⁽⁹⁾ في فك الخصومات والنزاعات بين الخصوم، ودفع الدية للطرف المظلوم، ومن ثم سهلت عملية التقارب والتفاعل الاجتماعيين، والتقليل من التنافر والبغضاء التي عادة ما تسبب في إشعال نار فتيل الحرب بين الأطراف المتنازعة⁽¹⁰⁾.

وقد أقر حمدان خوجة في كتابه المرأة بهذا الدور الفعال خصوصا داخل المجتمع الريفي الذي ظل طيلة العهد العثماني خارج سلطة الإدارة المركزية بقوله "إن وجود هؤلاء المرابطين في المجتمع الريفي نعمة، إذ بمجرد ما لهم من نفوذ على هذه الشعوب يسكتون أسلحة الخصوم، ويمنعون إراقة الدماء، وإن سلطانهم على نفوس القبائل الجاهلة المحدودة النظر لعجيب."⁽¹¹⁾ وبذلك كانت الزوايا وشيوخ الطرق بمثابة المحاكم الإسلامية التي يلجأ إليها المتخاصمون أفرادا وقبائل فيصلحون بينهم، ويرضون جميعا بالأحكام الصادرة والمستمدة من كتاب الله وسنة رسوله الكريم صلى الله عليه وسلم.⁽¹²⁾

هذا وقد حملت كتب التراجم والمناقب الصوفية أمثلة كثيرة لشيوخ الطرق الصوفية وزواياهم في حل النزاعات وإصلاح ذات البين بين الأفراد والجماعات، ومنها الدور قام به سيدي عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الرحمن اليعقوبي من أولاد يعقوب بن طلحة في عقده الصلح بين أولاد طلحة، وفي مرة أخرى بين التترارة⁽¹³⁾، ونفس الدور لعبه سيدي محمد بن عبد الرحمن المعروف "بالادغم السويدي" والذي كان يكف الظالم عن المظلوم⁽¹⁴⁾.

وقامت زاوية الشيخ أحمد أويحي العيدلي (تأسست في القرن التاسع الهجري (بتوسطها في حل النزاع والخصام بين الأفراد والجماعات، والحكم بينهم بالكتاب والسنة)⁽¹⁵⁾.

كان الشيخ المهور بن محمد بن علي الزواوي ليتواني في إصلاح ذات البين في أهله بزواوة.⁽¹⁶⁾ ولم تستقر قرية وارسن بالقرب من برج أبي عريبيج حتى جاءها محمد بن الناصر المنصوري من بسكرة 1060 هـ وأقام بين أهلها وأنهى الصراع والحرب بينهم وبنى لهم زاوية ومسجداً، ومنها اصطلحوا وفارقتهم الفتنة⁽¹⁷⁾.

وأدت الزاوية الكنتية البكاية القادرية بقيادة الشيخ المختار الكبير عملا مهما في فض النزاعات بين القبائل الصحراوية، وإطفاء نار العداوة والبغضاء بينها، فيجير المظلومين ويجزئ الظلمة، حتى صارت زاويته مسكنا للفاجر والمطيع والمسلم والكافر وكانت تؤلف بين ذات البين وتجمع بين الأعداء في حماها حتى يصيروا إخوانا. وقد كان

يتحكم في القبائل الخاضعة لمجاله وذلك بكسر شوكة القبيلة الظالمة بقبيلة أخرى أقوى منها أو مجموعة من القبائل ، ويقول في إحدى رسائله " اعملوا أيها الإخوان في الله أنه لا يوجد بعد الله أثق به في الحوادث غيركم ، فجدوا في رد هذه الفتنة قبل استحكامها ، واجتهدوا في إطفاء هذه الجمرة قبل اضطرامها فإن دفعكم إياها أحمد لنارها وادفع لانتشارها " إلى غير ذلك الرسائل التي كانت يوجهها إلى الرؤساء والشيخوخ في رد الظلمة والجباية من الملوك والرؤساء⁽¹⁸⁾ .

وذكر عن الورثاني أنه كان يتدخل بين الناس لإصلاح ذات البين⁽¹⁹⁾ ، ويسعى إلى إحداث المصالحة في القرى التي محل اضطراب (والأرجح في منطقة مجانة) ويقول انه زار المنطقة (قبل رحلته إلى الحج لإصلاح ذات البين " إن القتال بين المسلمين في وطننا كثير والفتنة بينهم قل أن ترتفع والهرج بينهم قوي أزال الله ذلك بمنه وكرمه وحكم السلطان غير نافذ فيهم ...وقد أفتى علماء بجاية على أنه يجب على أهل الخير والصلاح ممن يقبل منه أن يصلح بين هؤلاء المسلمين وإلا عصى الله تعالى⁽²⁰⁾ " ، و الشيء نفسه يقال عن الشيخ أحمد بن محمد بن حاله (ولد سنة 1780 م) ، الذي يستقبل الوفود للافتاء في المسائل الفقهية أو الصلح بين المتخاصمين (من أفراد وعشائر) ، حتى ذاع صيته في الجهة الشرقية ، فسمع به باي قسنطينة واستدعاه بعد ما وصلته فتواه وكتاباتة للصلح بين الفرق المتعادية في ذلك الوقت ، وعرض عليه وظيفته الدينية فرفض واعتذر⁽²¹⁾ ، وتوفي الشيخ علي بن عمر مؤسس الزاوية العثمانية بطولقة سنة 1259 هـ / 1843 م ، وهو يسعى للصلح بين الناس وإطفاء نيران الفتن التي كانت تشتعل بين طوائف المسلمين من حين لآخر⁽²²⁾ .

3 - التكافل الاجتماعي عند المتصوفة " أبعاده وجذوره:"

إن المنفحص لفحوى معظم النصوص المنقبية يلحظ أن المتصوفة لم يتركوا مجالاً من مجالات الدعوة والإصلاح إلا واقترحوا بدائل واقعية للخروج من نفق الأزمة وفق سنة التدرج والبناء المرحلي ، ولم يركن المتصوفة اعتزال الناس والانشغال بالعبادة كما يرى الكثير ، وإنما اندمجوا في محيطهم الاجتماعي وخَبَرُوا مشاكله بدقة⁽²³⁾ .

ومن هذا المنطلق يمكن تعريف التكافل الاجتماعي على أنه إدراك عميق لمنفعة الناس والسعي الحثيث لتخفيف معاناتهم والأخذ بيد المستضعفين والتعساء منهم في أعمال البر والإحسان⁽²⁴⁾ ، ورغم أنّ رجال التصوف لم يكونوا على درجة واحدة من التواصل الاجتماعي ، فهناك من قاموا بالتأطير الاجتماعي والديني وهناك من تصدى للتربية الخلقية والروحية ، ومن ساهم في منجزات اجتماعية ، ومنهم من اكتفى بإشعاعه العلمي وشغل فراغه في العبادة .

إنّ العلاقة بين الصوفية والمجتمع هي علاقة روحية بالدرجة الأولى لكن المشكلات الخاصة والدينية لا تغيب عن هذه العلاقة بشكل أو بآخر (تأمين حياة السكان ، التدخل لفض النزاعات بين الأفراد والقبائل ...) وخصوصاً إذا كانت سلطة الدولة لا تتجاوز المدن في كثير من الأحيان⁽²⁵⁾ .

إنّ التكافل الاجتماعي عند الصوفية يستمد مرجعيته الأولى من النظام الإسلامي الذي يتميز بقدرته على توثيق العلاقات الإنسانية والاجتماعية وللروابط الطيبة النقية أثرها في غرس المودة في النفوس وإشاعة الخير في المحيط الإنساني ، وفي دائرة العلاقات بين الناس يظهر أثر الإنسان في الغير كما يظهر أثر الغير في الإنسان ، ولهذا يدعوا الإسلام إلى بذل المال في الصدقة والعطف على الفقراء والمحتاجين والمساكين ، وقدوتهم في ذلك الرسول صلى الله

عليه وسلم، الذي يقول عنه جابر رضي الله عنه "ما سئل رسول صلى الله عليه وسلم شيئاً قط فقال: لا، وما سأله رجل غنماً بين جبلين فأعطاه إياها، وبلغ من عطائه: أنه أعطى ثوبه الذي على ظهره".⁽²⁷⁾ (26)

أما المرجعية الثانية للتكافل هي أن المتصوفة اختاروا الزهد كمنهج حياة فقد مقتوا الشح والبخل وآثروا الجوع على الشبع، واعتبروا أن التكافل إنما هو التصوف وهو مراقي في سلم الولاية. صنف على أساسها المنفقون بسخاء من الأولياء ضمن أقطاب الطبقة الأولى⁽²⁸⁾. ولإدراك شيوخ التصوف أهمية حفظ النفس في أصول الدين، أفتى ابن العريف (536هـ/1149م) "إن خدمة الفقراء ومساعدة الضعفاء وقضاء حوائجهم من الأمور المفضلة على الحج". يتضح من خلال هذه الفتوى قيمة التكافل الاجتماعي وارتباط العلماء بقضايا الإنسان في المنعطفات الصعبة وتقديم الإطعام على فريضة الحج لدرء خطر المجاعة⁽²⁹⁾، ولا غرو أن نجد أن منزلة القوت من الدين كالرأس من الجسد⁽³⁰⁾، هذا وقد زخرت بلاد المغرب بنماذج ساطعة في مجال التكافل والتضامن مع فئات المجتمع في الظروف الصعبة، ويعتبر أبو العباس السبتي (524هـ-601هـ/1132م-1205م) رائد هذا الاتجاه ومؤسسه فقد كان يرى أن لب القوانين الشرعية هو الصدقة فكان يجلس في الأسواق والطرق ويقول "أصل الخير الإحسان وأصل الشر البخل وبذلك أصبح يعرف بصاحب الصدقة بمراكش"⁽³¹⁾، وقد تنافس العلماء والأولياء في إعداد واستقبال الجياع "في المواضع المعدة لأفاق الواردين وإطعام المحتاجين من القاصدين"⁽³²⁾.

لقد اعتمد المجتمع المغربي عامة والمجتمع الجزائري خاصة على شيوخ الطرق ورجال التصوف في مواجهة الأزمات المحدقة به كالمجاعات والأوبئة والأمراض، ورغم نقص الإمكانيات المادية للتكفل بالمحتاجين فان الطرق الصوفية بذلت ما في وسعها وبما أتيج لها للتخفيف من ألام التعساء وشفاء البؤساء⁽³³⁾. ومن أمثلة ذلك ما قام به الشيخ أبو زكريا يحيى الزواوي (611هـ/1215م) من دور كبير في تخفيف معاناة سكان مدينة بجاية لما أصابهم مجاعة في أوائل القرن السابع الهجري 13م، حين جمع المعونات من الأغنياء واشترى فندقاً بثلاثمائة دينار وجمع فيه الفقراء المشردين واشترى لهم ما يكفهم من الطعام واللباس إلى أن انجلت الأزمة في العام الموالي⁽³⁴⁾، وقامت زاوية إبراهيم التازي بتقديم أنواع الطعام والفواكه للفقراء والمساكين وذكر ابن مصعب أن الطعام كان يأتي للزاوية وليس له وقت معلوم⁽³⁵⁾.

واستمر هذا النسق في التكافل عند متصوفة الجزائر خلال العهد العثماني، وسنركز في هذا المقال على نماذج من هذا التكافل من حيث الإطعام والإيواء و العلاج و احياء المناسبات الدينية وأبعادها الاجتماعية.

اولا : الإطعام والإيواء:

يبدو أنّ إطعام المعدمين والمحرمين وإيوائهم في الظروف الاستثنائية على سبيل البر والإحسان والمواساة أهم ما كان يطمح إليه رجال الصوفية، وحرصوا على تنشئة المجتمع على قيم التضامن وسلوك التكافل ومحاربة البخل وتدعيم قيم البذل والعطاء حتى في أعوام المسغبة، وروي عن محمد بن عبد الجبار ميمون بن هارون المسعودي الفجيجي والمتوفى عام 950هـ والذي كانت له زاوية بحدوش من تاسالة، بنى بيتاً للفقراء المريدين ينفق عليهم ويموتهم وباع جميع ماله من الأرض وأنفقها على مريديه. ويحكى انه قصده جمع غفير من بلاد المغرب في عام مجاعة ولم يكن عنده طعام، فأكرمه الله بتليس قمح وقصعة سمن ومعزة حملها إليه أحد الزوار فاطعم بها ضيوف⁽³⁶⁾.

وكان سيدي محمد بن عبد الرحمن بن جلال الوعزاني التلمساني (المتوفى 981 هـ) " ذا توده وسكون وسخاء"⁽³⁷⁾ ، واشتهر عيسى الديندي بحب المساكين وخدمتهم والقيام بشؤونهم والتقرب بكسوتهم، حتى لا تراه إلا مطعما أو كاسيا⁽³⁸⁾ ، وقد سجل الفكون⁽³⁹⁾ ألوانا عديدة من أشكال التضامن والتكافل مع الطبقة الهشة من طرف أصحاب الولاية حتى الذين قدم في حقهم نقدا لاذعا وسماهم مدعي العلم و الولاية، ومن أمثلة ذلك ما رواه عن سيدي أحمد العطار الذي قال عنه " أنه يأوي الى جماعة الفقراء ويصاحبهم ويجتمع معهم في ليالي مخصوصة قليلة المولد و ليلة الجمعة"⁽⁴⁰⁾ .

إن متصوفة الجزائر وزواياهم كانت دائما مضيافة للضعفاء والمحتاجين سيما أيام القحط حيث سمحت للفلاح أن يغرف من مطمورتها للأكل والزرع ، وهو غير مطالب برد المعونة، وإنما الواجب الأخلاقي هو الدافع لردّها أيام اليسر⁽⁴¹⁾ .

واشتهرت زوايا كثيرة في هذا المجال فقد مارست وظيفتها الدينية والاجتماعية كإيواء الطلبة والسكان الفقراء والغرباء سواء في الأرياف أو المدن، ففي الأرياف برزت خنقة سيدي ناجي، وخلوة سيدي عبد الرحمن الاخضري، وضريح سيدي خالد وزاوية محمد علي المجاجي (أهلول)، و زاوية القيطنة، وزاوية ابن علي الشريف ومارست زوايا المدن نفس الدور مثل زاوية الفكون بقسنطينة وزاوية مازونة وزاوية عين الحوت بتلمسان وزاوية محمد التواتي ببجاية ، وزاوية مولاي حسن بالعاصمة كانت سكنا للغزّاب وزاوية سيدي أبي عتيقة تستقبل الفقراء والمرضى والعجزة ، وزاوية سعيد قدورة مخصصة لاستقبال فقراء العلماء، وزاوية علي الزاوي للعامّة.⁽⁴²⁾

وفي الجنوب الجزائري أدت زواياهم نفس الدور، وهو ما أشاد به العياشي في رحلته فقد ذكر انه زار زاوية سيدي احمد بن موسى بضواحي الساوره (بشار) ووصفه انه يحسن لأهل الأسفار⁽⁴³⁾ . وفي منطقة واحات توات ظهرت زوايا عديدة قامت بأدوار اجتماعية هامة مثل زاوية سيدي عبد الله بن طمطم بقرية الذغامشة التي أثنى عليها الركب من أصحاب العياشي وقالوا "إن صاحبها من أهل الخير وهو يطعم الواردين عليه في بلاد كاد الطعام أن يكون فيه دواء."⁽⁴⁴⁾ وعمل مؤسس الزاوية الزيانية على توفير الماء بالزاوية وفي غيرها للسابلة وأهل البلاد الذين كان يعوزهم نقص الماء⁽⁴⁵⁾ ، وهو ما يبدوا أنه حرك من عجلة توفير الغذاء عن طريق تنشيط الزراعة.

وفي منطقة القبائل حدّت الزوايا من مظاهر البؤس الاجتماعي وساهمت بصفة أساسية في أبعاد شبح الجوع و التشرّد عن سكان الريف مثل زاوية عبد الرحمن اليلولي واحمد بن إدريس وابن علي الشريف)شلاطة (هذه الأخيرة كانت تتوفر على ست رحي تشتغل باستمرار لتوفير الطعام للفقراء، ولمن يقصدها من الزائرين ولسد حاجات طلبتها.⁽⁴⁶⁾

وتجدر الملاحظة أنّ الأنشطة التكافلية لشيوخ التصوف والزوايا خضعت إلى لغة البركة والكرامة من خلال حصول الكفاية من القليل أو تكثير القليل أو إحضار غير المنتظر، والأمثلة في ذلك كثيرة نكتفي بذكر البعض منها : فقد رُوي عن محمد بن علي أهلول المجاجي(945هـ/1002 م) أنه كان يطعم الطعام وزاويته معدة لإقراء الأضياف، وأنه أطعم في ليلة واحدة نحو 1300 مجاهدا في ثغر تنس وأفاض عليهم بالثريد واللحم والعسل والسمن حتى شبعوا.⁽⁴⁷⁾ و ذكر عن أبو الحسن علي بن محمد الزواوي أنه جاءه صاحب عيال تعرض إلى فاقة قوت ، فأخرج له

الشيخ أربعة أمداد قمحا، وقال له لا تتناول منها إلا وأنت على طهارة. قال: ولزمت ما قال لي وكان ذلك في آخر الشتاء وأوائل الربيع فكفاني ذلك وعائلي حتى وصلنا إلى الأكل من حرثنا بعد دخول زمن الصيف⁽⁴⁸⁾.

وبالغ شيوخ الولاية في إكرام محتاجهم حتى وصل الأمر بسيدي احمد بن سعيد العفيفي وهو من أهل القرن الحادي عشر والذي انتفع به فقراء زمانه أن يبعث إلى ضيوفه من الفقراء والسابلة والمساكين، وإذا أبطؤوا عليه ضاق وحزن، وإن أتوا إليه سرّ وفرح⁽⁴⁹⁾. وكان سيدي محمد صالح الورثاني يطعم الطعام لليتامى والأيتامى من النساء والمحتاجين كل يوم وكأن وليمة عنده⁽⁵⁰⁾.

وفي أواخر العهد العثماني قام المرابط بن عودة من عائلة الغبريني في شرشال بتقديم المعونات اللازمة للمحتاجين أثناء مجاعة عام 1811 م⁽⁵¹⁾، وذكر صاحب المرأة أنّ المرابط بن عيسى كان له ممثلين يجمعون الغلال ويوزعونها على الطبقة المعوزة، وكان له دار ضيافة في كل مسجد يطعم فيها المسافرين ويأويهم بلا مقابل وكذلك الأمر بالنسبة للحيوانات التي يستعملونها والتي ترافقهم⁽⁵²⁾.

هذا وقد تحولت أماكن دفن شيوخ الطرق والزوايا والمرابطين إلى مزارات تعود الناس أن يتصدقوا فيها على الفقراء فيوزعون عليهم الخبز والدرهم، أملا في أن يستجاب دعائهم⁽⁵³⁾ وبهذا نفع المتصوفة المحتاجين والأيتام والأرامل والمرضى وأبناء السبيل في حياتهم ومماتهم.

ثانيا : العلاج:

قدم المتصوفة بالموازاة مع الإطعام والإيواء خدماتهم في معالجة ومداواة المرضى والتخفيف من ألامهم وأوجاعهم سواء الجسمية أو النفسية عن طريق علاج بسيط لكنهم مع ذلك يجدون راحة نفسية لاعتقادهم في بركة الشيخ⁽⁵⁴⁾ وقد زاد من تعميق هذا الدور الطرق إهمال الحكام لأمر الصحة وعدم إيلائها العناية اللائقة⁽⁵⁵⁾ بل يبدو من خلال بعض المصادر أن استعمال الطب في المجتمع الجزائري يكاد يكون منعدما⁽⁵⁶⁾. هذا إذا استثنينا بعض المبادرات والاجتهادات من بعض الحكام سواء على المستوى المركزي أو المحلي مثل الدور الذي قام به محمد باي الكبير⁽⁵⁷⁾، الذي يجهز بنفسه الأدوية المختلفة ويوزعها على أفراد الشعب ويتفاخر بذلك ويقول "أنا طبيب الفقراء"⁽⁵⁸⁾.

إن نقص الصيدليات والمستشفيات جعل رجال التصوف و زواياهم يقومون مقام هذه المرافق الصحية باستقبال الحجيج والمسافرين والفقراء وتقديم لهم بعض الإسعافات⁽⁵⁹⁾، واستعمل السكان وسائلهم الخاصة كالالتجاء إلى الأدعية والأحجبة وبصاق الأولياء وتمائم السحرة المشعوذين⁽⁶⁰⁾.

وفي هذا الإطار كثر الوافدون على زاوية علي الزواوي اعتقادا منهم أن ماءها يبرئ من العقم ويحفظ الأولاد ويذهب الحمى⁽⁶¹⁾، وحظيت الزاوية الراشدية مقر ضريح الولي أحمد ابن يوسف الملياني بتوافد أعداد هائلة من الزوار طلبا للشفاء اعتقادا في أنه ما دخل القبة عليل إلا شفي، ولا مريض إلا برئ⁽⁶²⁾، والشيء نفسه يقال عن الشيخ سليمان المجذوب دفين مرتفعات شطابة ضواحي قسنطينة، إذ كان السكان يقصدونه طلبا للشفاء من الأمراض

والعلل⁽⁶³⁾ ، وكان ضريح سيدي ، حمد نكروه وهو من صلحاء القرن الحادي عشر 16 م يأتيه الناس لأنه يشفي المرضى بمجرد اللمس والتحدث ومن دخل ضريحه خف ألمه.⁽⁶⁴⁾

هذا وتجدر الإشارة إلى أن رجال التصوف ساهموا في الطب والصيدلة من خلال تشخيص الداء وتبيان الدواء، ويتضح ذلك من خلال مؤلفات ابن حمادوش وأحمد البوني فقد ألف الأول قاموساً طبياً سماه "كشف الرموز" والثاني "إعلام أهل القريجة"⁽⁶⁵⁾ ، وجمع محمد بن سليمان بين التصوف والطب ونظم رجزاً في الموازين والمكاييل الطبية والشرعية.

ونقل عن سعيد المقرئ اهتمامه بالطب والتشريح، كما أن محمد بن أحمد الشريف صاحب كتب المناقب والتصوف، ألف في الطب النبوي كتاب "المن والسلوى في تحقيق معنى حديث لا عدوى"⁽⁶⁶⁾. "وعالج محمد بن رجب الجزائري أمر الطاعون في رسالة سنة 1200 هـ سماها "الدواء المصون في تدبير الوباء والطاعون"⁽⁶⁷⁾.
ثالثاً : المواسم الدينية وبعدها الاجتماعي التكافلي :

دأب رجال الصوفية على إحياء المواسم الدينية⁽⁶⁸⁾ ، التي يجتمع فيها أفراد الطريقة ومحبيها لتصفية معاملاتهم وتصريف إنتاجهم وعقد صفقاتهم، إذ تقوم الزاوية بدور الوكالة الاقتصادية التي تسهر على القيام بالأعمال الضرورية للقبيلة وتشجيع المتبادل في المنطقة التي تخضع لنفوذها.⁽⁶⁹⁾ كما أن هذه المواسم هي فرصة نادرة يتوفر فيها الرخاء وعادة ما تكون مرتبطة ارتباطاً وثيقاً بالحياة الزراعية وبالأخص بدورة زراعة الحبوب فهي فرصة للاعتراف بالجميل) الشكر (وللتبرك وهي فرصة تجارية هامة لإقامة سوق كبيرة تباع فيها المواشي والحبوب والثياب والحلي ، ويجتمع فيها المختصون في علاج الأمراض والموسيقيون والشعراء والفرسان، كما تكون فرصة لتبادل الأنساب⁽⁷⁰⁾ .
ويقترب الزائرون خلال المواسم الدينية إلى أضرحة الأولياء وهو ما يساهم في تحقيق الانسجام والتوازن الاجتماعي خاصة في مواجهة الخلافات والنزاعات وكونها ملجأً للهاربين من العقوبات أو القتل أو المتابعة القضائية من الحكام. وبهذا باعتبار الزاوية أو الضريح مكاناً آمناً لا تنتهك حرمة والملجأ الذي لا يجرؤ أي حاكم على التعدي عليه.⁽⁷¹⁾ وهكذا وفرت لهم الأمن والعدالة والرعاية الاجتماعية.⁽⁷²⁾

وتوفر هذه الزيارات الراحة النفسية والتعبير عن الارتباط بالطريقة وشيخها وتعاطي التصوف والتكافل مع الفئات الفقيرة بتوفير الإطعام لها وإدخال البهجة عليها⁽⁷³⁾ . كما تستغل في تنشيط روح التأزر عن طريق إصلاح عطب ما أصاب الفقارة أو حفر بئر أو بناء مسجد أو حصاد غلة أو غيرها من الأعمال الجماعية التي ليس بوسع الإنسان القيام بها بمفرده، وتظهر ألوان هذا التكافل خصوصاً في منطقة تمنطيط⁽⁷⁴⁾ .

الاحالات والهوامش :

- 1 - ناصر الدين سعيدوني ,في الهوية والانتماء الحضاري، البصائر، الجزائر، . 2013ص.140
- 2 - عبد الرحمن الجيلالي، تاريخ الجزائر العام، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، ط7، ج3، . 1994 ص-ص: 249-253
- 3 - أحمد مريوش وآخرون، الحياة الثقافية في الجزائر خلال العهد العثماني، منشورات المركز الوطني للدراسات والبحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر، . 2007 ص.135
- 4 - سورة آل عمران، الآية. 103
- 5 - عبد المجيد الصغير، التصوف وعي وممارسة، دراسة في الفلسفة الصوفية عند أحمد بن عجيبة، دار الثقافة الدار البيضاء، ط1، 1999ص.147
- 6 - من أهم المؤلفات التي اهتمت بهذه القضية: كتاب الإحياء للقرطبي، ووافق الأنوار القدسية للشعراني وغيرها
- 7 - مجموعة من المؤلفين، التصوف السني في بلاد المغرب، منشورات الزمن، الدار البيضاء، المغرب، ط2، . 2013 ص38 .
- 8 - عمار هلال، الطرق الصوفية ونشر الإسلام والثقافة العربية في غرب إفريقيا السوداء، المؤسسة الوطنية للفنون المطبعية، الجزائر، 1982ص: . 135
- 9 - الوقف: في اللغة الحبس يقال وقف يقف وقتنا أي حبس يحبس حبسا، وفي الشرع حبس الأصل وتسبيل الثمرة، أي حبس المال وصرف منافعه في سبيل الله وهو نوعان وقف أهلي ووقف خيري.
- 10 - أحمد مريوش وآخرون، المرجع السابق، ص.159
- 11 - حمدان بن عثمان خوجة، المرأة، تقديم وتحقيق محمد العربي الزبيري، المؤسسة الوطنية للاتصال والنشر والإشهار، الجزائر، 2008. ص.19
- 12 - صلاح مؤيد العقبي ،في الطرق الصوفية والزوايا في الجزائر، دار البصائر، . 2009ص.291
- 13 - ابن مريم التلمساني، البستان في ذكر الأولياء والعلماء بتلمسان، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر1986، . ص.134
- 14 - نفسه، ص.290
- 15 - صلاح مؤيد العقبي، المرجع السابق، ص: . 310
- 16 - أبو القاسم سعد الله، تاريخ الجزائر الثقافي، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ط2، ج1، . 2005ص.488
- 17 - أبو القاسم الحفناوي، تعريف الخلف برجال السلف، تحقيق خير الدين شترة، دار كردادة، بوسعادة، الجزائر، ط1، ج2، . 2012. ص.545-546
- 18 - أحمد شبيخي، الطريقة البكائية الكنتية بالصحراء ودورها العلمي والصوفي، زوايا في المغرب، منشورات وزارة الثقافة مطبعة دار المناهل، ج2، . 2009 ص: . 185
- 19 - أبو القاسم سعد الله، المرجع السابق، ج2، ص: . 394
- 20 - عبد الرحمن عزي، التواصل القيمي في الرحلة الورتلانية الموسومة بنزهة الأنظار في فضل علم التاريخ والأخبار، مؤسسة كنوز الحكمة، الجزائر، . 2011ص: . 79
- 21 - يحي بوعزيز، أعلام الفكر والثقافة في الجزائر المحروسة، البصائر، ج1، . 2009 ص.137
- 22 - صلاح مؤيد العقبي، المرجع السابق، ص: . 265
- 23 - مجموعة من المؤلفين، التصوف السني في بلاد المغرب، المرجع السابق، ص، ص: 206 . 207
- 24 - نفسه، ص: . 42
- 25 - إبراهيم حركات، مدخل إلى تاريخ العلوم بالمغرب المسلم حتى القرن 15، دار الرشاد، الدار البيضاء، ط1، ج3، . 2000، ص-ص: . 50-52 .
- 26 - رواه مسلم

- 27 - عبد الحق حميش، السلوك والعلاقات الاجتماعية، جريدة الخبر، العدد 7333، الاثنين 3 فيفري 2014، ص: 18.
- 28 - مجموعة من المؤلفين، التصوف السني في بلاد المغرب، المرجع السابق، ص: 224-223.
- 29 - نفسه، ص: 225.
- 30 - ابن قنفذ القسنطيني، أنس الفقير وعز الحقير، تحقيق محمد الفاسي وأدولف فور، منشورات المركز الجامعي للبحث العلمي، الرباط، 1965، ص: 109.
- 31 - عبد العزيز بنعبد الله، معلمة التصوف الإسلامي، دار المعرفة، الرباط، المغرب، ط1، 2001، ج1، ص: 85.
- 32 - ابن مرزوق التلمساني، المسند الصحيح في مآثر ومحاسن مولانا أبي الحسن، دراسة وتحقيق ماريبا خيسوس بيغيرا، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر، 1981، ص: 413.
- 33 - عمار هلال، المرجع السابق، ص: 138.
- 34 - الطاهر بونابي، التصوف في الجزائر خلال القرنين 6 و 7 و 13 و 14 للميلاديين، دار الهدى للنشر والطباعة، عين ميليلة، الجزائر، 2004، ص: 188.
- 35 - ابن مصعب التلمساني، روضة النسرين في التعريف بالأشياخ الأربعة المتأخرين، مراجعة وتحقيق يحي بوعزيز، منشورات ANEP، 2004، ص: 198-159.
- 36 - ابن مريم التلمساني، المصدر السابق، ص: 288.
- 37 - نفسه، ص: 261.
- 38 - عبد الكريم الفكون، منشور الهداية في كشف حال من ادعى العلم والولاية، تحقيق أبو القاسم سعد الله، دار الغرب الإسلامي، ط 1، 1987، ص: 146.
- 39 - عبد الكريم الفكون (1073-988 هـ): من أسرة علمية شهيرة، ساهمت في توطيد الحكم العثماني بالجزائر وتمتعت بامتيازات واسعة، يعتبر الفكون من كبار علماء عصره وتولى مشيخة الإسلام، وإمارة ركب الحج، واشتهر بالتدريس والتأليف ويعتبر كتابه منشور الهداية من أهم مؤلفاته ينظر الى: المهدي البوعبدلي، عبد الكريم الفكون القسنطيني، الأصالة، العدد 51، ص 14 وما بعدها.
- 40 - عبد الكريم الفكون، المصدر السابق، ص: 92.
- 41-Octave depont et xavier coppolani, les confreries religieuses musulmans, adolphe jourdan imprimeur libraire Alger-1897, p: 230.
- 42 - أبو القاسم سعد الله، المرجع السابق، ج1، ص: 270-268.
- 43 - مولاي بلحميسي، الجزائر من خلال رحلات المغاربة في العهد العثماني، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الجزائر، 1979، ص: 68.
- 44 - نفسه، ص: 70.
- 45 - أبو القاسم سعد الله، المرجع السابق، ج1، ص: 505.
- 46 - ناصر الدين سعيدوني، المرجع السابق، ص: 154.
- 47 - أبو القاسم الحفناوي، المرجع السابق، ج2، 2012، ص: 429.
- 48 - نفسه، ص: 268، 269.
- 49 - نفسه، ص: 62-60.
- 50 - نفسه، ص: 384، 385.
- 51 - الشريف كمال دحومان الحسني، أشرف الجزائر ودورهم الحضاري في المجتمع الجزائري، دار الخلدونية، ط1، 2009، ص: 110.
- 52 - حمدان خوجة، المصدر السابق، ص: 21.
- 53 - نفسه، ص: 20.
- 54 - ناصر الدين سعيدوني، المرجع السابق، ص: 154.

- 55 - ناصر الدين سعيدوني، دراسات وأبحاث في تاريخ الجزائر الفترة الحديثة والمعاصرة، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر، ج2، 1988.ص125.
- 56-Mersiol (e), la regence d'alger vue par un allemand au 18 Cicle, la societe historique d'alger, 1930, P : 309.
- 57 - محمد باي الكبير: باي الغرب (1796-1779) يعد من أهم بابيات الجزائر اشتهر بإصلاحاته وفتح مدينة وهران 1792، وافتتاحها من الإسبان.
- 58 - أحمد توفيق المدني، محمد عثمان باشا داي الجزائر(1791-1706)، المؤسسة الوطنية للكتاب، الجزائر1986، ص.142.
- 59- Boyer(p), la vie quotidienne à alger à la veille de l'intervention francaise, paris 1963.p :207
- 60 - أبو القاسم سعد الله، المرجع السابق، ج1، ص. 167
- 61 - نفسه، ص.270:
- 62 - الصباغ. بستان الأزهار في مناقب الأخيار ومعدن الأنوار سيدي احمد بن يوسف الراشدي النسب والدار مخطوط بالمكتبة الوطنية، الجزائر، رقم 1707، نسخ 1140هـ 1727م، ورقة رقم 32 وجه.
- 63 - أوجين فالسييت، تاريخ بابيات قسنطينة في العهد التركي (1792-1873)، ترجمة صالح نور، دار قرطبة، الجزائر، ط1، 2010. ص.: 185.
- 64- Joly (A), "saints de l'islam", in RA n°52, 1908, OPU, alger, 1986, p:178, 179.
- 65 - أبو القاسم سعد الله، المرجع السابق، ج2، ص.: 417.
- 66 - نفسه، ص، ص420.: 421.
- 67 - أبو القاسم الحفناوي، المرجع السابق، ج2، ص.: 463.
- 68 - من أهم المواسم الدينية: الموسم، الوعدة، النشرة، الزردة.
- 69 - ناصر الدين سعيدوني، في الهوية والانتماء الحضاري، المرجع السابق، ص.: 155.
- 70 - لطيفة الأخضر، الإسلام الطرقي، دار سيراس للنشر، تونس، 1993. ص: 63، 64.
- 71 - يعرف هذا الامتياز الذي تحوزه الزوايا " بحق العناية."
- 72 - ناصر الدين سعيدوني، في الهوية والانتماء الحضاري، المرجع السابق، ص، ص154.: 155.
- 73 - سي فضيل مني، الزوايا والأولياء الصالحون في الجزائر، أطروحة دكتوراه علم الاجتماع الثقافي، جامعة الجزائر، 2010/2011، ص، ص181.: 182.
- 74 - أحمد مريوش وآخرون، المرجع السابق، ص، ص228.: 229.