

تطور نشاط الحركة الإصلاحية في تلمسان (1932-1956)

مدرسة دار الحديث – نموذجا -

Development of the activity of the reform movement in Tlemcen (1932-1956)

Ecole Dar El Hadith- Modèle-

د. حياة تابتي*

1 جامعة تلمسان الجزائر، tabtihayet81@yahoo.fr

تاريخ الاستلام: 2018/02/11 تاريخ القبول: 2018/11/04 تاريخ النشر: 2020/01/17

الملخص:

خطت جمعية العلماء المسلمين الجزائريين خطوات كبيرة في بداية الثلاثينات من القرن العشرين ، في ميدان التربية و التعليم باللغة العربية ، و حاولت الجمعية فتح مدارس حرة في المدن الجزائرية عن طريق تكوين جمعيات إصلاحية محلية من أشخاص آمنوا بمبادئها ، و تتولى كل جمعية فتح مدرسة حرة تتكفل بجميع متطلباتها. وبالرغم من كل الصعوبات تزايدت المدارس العربية و تطورت على يد الجمعية ، و من بين هذه المدن التي حظيت باهتمام جمعية العلماء مدينة تلمسان ، فهي المدينة التي اعتبرت مقصدا للعلماء و المفكرين منذ العصور السابقة ، هذا الاهتمام تجسد في فترة الثلاثينات خاصة بعد زيارة الشيخ ابن باديس لها ، وكذلك اختيار الشيخ الإبراهيمي الإشراف على الناحية الغربية متخذاً من تلمسان مقراً له ، و كان لظهور الإبراهيمي في تلمسان أثر كبير في بناء مدرسة دار الحديث حيث كان المحرك الأساسي لعملية البناء و التمويل . كان الهدف من بناء مدرسة دار الحديث هو إحياء الثقافة العربية و مقاومة السياسة التعليمية الفرنسية ، و قد افتتحت هذه المدرسة بحضور جمع غفير من العلماء و سكان تلمسان ، و قد تأسست بفضل جهود الإمامين ابن باديس و الإبراهيمي ، كما اهتمت الصحافة الجزائرية بهذا الحدث ، غير أن الفرحة لم تدم طويلاً حيث أقدمت الإدارة الفرنسية على غلق الأقسام المخصصة للتعليم، لكن قاعة المحاضرات و المسجد بقيا قائمين ، و بعد تعطيلها مباشرة بعث الشيخ ابن باديس رسالة إلى الإدارة ، أكد فيها على ضرورة اهتمام السلطة بمطالب التلمسانيين المتمثلة في فتح المدرسة . كما أن الشيخ الإبراهيمي كذلك لم يرضى بهذا القرار، و

** المؤلف المرسل: حياة تابتي ، الإيميل: tabtihayet81@yahoo.fr

تحدى الإدارة الفرنسية بعد غلق المدرسة، وذلك برفضه التوقيع على محضر الأمر بغلق المدرسة، و لم يستسلم الإمام عن مواصلة نشاطه فاستمر في عمله، كما كان لهذه المدرسة مكانة هامة لدى الإمام ابن باديس، فكان يذكرها في الخطب العامة والمجالس الخاصة.

كان نشاط الشيخ الإبراهيمي في تلمسان قبيل الحرب العالمية الثانية في المدرسة متنوعا وهاما، وقد كان الناس يتهافتون عليها من الشرق الجزائري والوسط والغرب، ولكن مع بداية الحرب أغلقت المدرسة مرة ثانية، ولم يقتصر نشاط الإبراهيمي على تلمسان وحدها، ولكنه شمل الناحية الغربية كلها، فقد كان يزور مدنها وقراها، فيلقي الدروس والمحاضرات، داعيا إلى تأسيس المساجد، وبناء المدارس، وإنشاء النوادي وتكوين الجمعيات حاثا على التعاون بين الناس، كما لم تكتف المدرسة بالجانب العلمي واللغة العربية والقرآن فقط، بل كان بها قسم مخصص للنشاطات الثقافية المختلفة كالمسرح والتمثيل والأناشيد، وكان من أحسن التدابير التي اتخذتها جمعية العلماء لمدارسها الإسلامية العربية، قرارها بإجراء امتحانات سنوية لتلاميذها الذين أنهوا دروسهم الابتدائية، وقد قررت لجنة التعليم إجراء هذا الامتحان في مراكز معينة في العمالات الثلاثة بواسطة ثلاثة لجان، فاختارت عمالة وهران دار الحديث. وكان لها دور هام من ناحية نشر التعليم العربي الحر والدفاع عنه، ومن ناحية أخرى في الحركة الوطنية الجزائرية، وكذلك الثورة التحريرية، كما أن مهمة الجمعية لم تكن سهلة بل كانت مليئة بالصعوبات التي واجهتها من قبل الإدارة الفرنسية.

الكلمات المفتاحية: جمعية العلماء المسلمين الجزائريين - المدارس الحرة - تلمسان - دار الحديث - الإدارة الفرنسية.

Abstract :

The Algerian Muslim scholars association has made a great step in the early of thirties of the twentieth century, in the field of education and teaching in Arabic, the association tried to open, free schools in Algerian cities through the formation of local reform associations from people who believed in the principles of the association, In spite of all the difficulties, the Arab schools have grown and developed by the Society. Among these cities, which attracted the attention of the Association of Scholars, the city of Tlemcen, which has been considered a destination for scholars and thinkers since ancient times, And the selection of Sheikh El Ibrahimy supervision of the western area taking Tlemcen based, and the appearance of El Ibrahimy in Tlemcen significant impact in the construction of "Dar Al-Hadith" where he was the main engine of the process of construction and finance.

The purpose of the “Dar Al Hadith” was to revive the Arab culture and to resist French educational policy. This school was opened in the presence of a large group of scholars and residents of Tlemcen. It was founded thanks to the efforts of the Imams Ibn Badis and El Ibrahimi, and the Algerian press was interested to this event, But the joy did not last long where the French administration closed the sections dedicated to education, but the lecture hall and the mosque remained standing, and after disabling immediately, Sheikh Ibn Badis sent a letter to the administration, in which he stressed the need to interest the authority to demand the Tlemcenians of opening the school. Sheikh El Ibrahimi also did not accept this decision and challenged the French administration after the closure of the school, by refusing to sign the minutes of the order to close the school, did not surrender the imam to continue his activities continued to work, and this school was an important position of Imam Ibn Badis, He mentions it in public speeches and private councils.

The activity of Sheikh El Ibrahimi in Tlemcen before the Second World War in the school was varied and important, and people were flocking to it from the east of Algeria and the center and west, but at the beginning of the war the school was closed again, and not only El Ibrahimi activity on Tlemcen alone, But he included all the western side, he visited the cities and villages, and gave lessons and lectures, calling for the establishment of mosques, and the construction of schools, and the establishment of clubs and the formation of associations to promote cooperation between people, as the school is only the scientific side and the Arabic language and the Koran But it also had a section devoted to various cultural activities such as It was one of the best measures taken by the Association of Scholars for its Arab Islamic schools, its decision to conduct annual exams for its students who completed their elementary education. The Education Committee decided to conduct this exam in certain centers in the three currencies by three committees, Dar al-Hadith.

This school played an important role in spreading and defending free Arab education, on the other hand in the Algerian national movement, as well as in the liberation revolution. The mission of the association was not easy, but it was full of difficulties encountered by the French administration.

Key words:

The Algerian Muslim scholars association – Free schools – Tlemcen – Dar El Hadith – French administration.

Résumé:

L'association Algérienne des Erudits Musulmans a fait un grand pas au début des années 30 du ^{xx}e siècle , dans le domaine de l'éducation et de l'enseignement en arabe, l'association a tenté d'ouvrir des écoles gratuites dans les villes algériennes en formant des associations de réforme locales composées de qui croyait aux principes de l'association , malgré toutes les difficultés , les écoles arabes ont grandi et se sont développées par l'association .Parmi ces villes , qui ont attiré l'attention de l' Association des érudits , la ville de Tlemcen, considérée depuis toujours comme une destination privilégiée par les érudits et les penseurs , et par la sélection de Sheikh El Ibrahimy pour la supervision de la région occidentale à partir de Tlemcen , et L'apparition d'El Ibrahimy à Tlemcen a eu un impact significatif sur la construction de " Dar-Al –Hadith" , ou il a été le principal moteur du processus de construction et de financement . "Dar Al -Hadith " avait pour but de faire revivre la culture arabe et de résister à la politique éducative française .Cette école a été ouverte en présence d'un groupe important d'érudits et d'habitants de Tlemcen .Elle a été fondée grâce aux efforts des imams Ibn Badis et El Ibrahimy , et la presse algérienne s'est intéressée a cet événement .Mais la joie n'a pas duré longtemps lorsque l'administration française a fermé les sections consacrées à l'éducation , mais la salle de lecture et la mosquée est restée debout et , après avoir été immédiatement handicapée , Cheikh Ibn Badis a envoyé une lettre à l'administration dans laquelle il insistait sur la nécessité d'intéresser l'autorité à demander aux Tlemceniens d'ouvrir l'école .Cheikh El Ibrahimy n'a pas non plus accepté cette décision et a contesté l'administration française après la fermeture de l'école , en refusant de signer le procès – verbal de l'ordre de fermeture de l'école , n'a pas rendu l'imam pour continuer ses activités et a continué à travailler . L'école était une position importante de l'Imam Ibn Badis .Il en parle dans les discours publics et les conseils privés. L'activité de Sheikh El Ibrahimy à Tlemcen avant la Seconde Guerre mondiale dans l'école était variée et importante ; on y affluait de l'est de L'Algérie et du centre et de l'ouest ,mais au début de la guerre , l'école a été fermée à nouveau et pas seulement l'activité d'El Ibrahimy à tlemcen , mais il a englobé toute la partie occidentale , il a visité les villes et les villages , et a donné des leçons et des conférences , appelant à la création de mosquées , à la construction d'écoles et à

la création de clubs et la formation d'associations pour promouvoir la coopération entre les peuples, car l'école n'est que scientifique et la langue arabe et le Coran , mais elle comportait également une section consacrée à diverses activités culturelles telles que : c'était l'une des meilleures mesures prises par l'association .Des chercheurs pour ses écoles arabes islamiques , sa decision de mener des examens annuels pour ses étudiants qui ont terminé leurs études élémentaires . Le Comité de l'éducation a decide de mener cet examen dans trios centres dans les trois circonscriptions par trois comités , Dar El –Hadith.

Cette école a joué un role important dans la diffusion et la défense de l'éducation arabe libre , dans le mouvement national Algérien et dans la révolution de libération.La mission de l'association n'était pas facile , mais elle était pleine de difficultés rencontrées par l'administration française .

Mots –clés : Association des Oulémas algériens –Ecoles libres – Tlemcen –Dar Al Hadith – Administration française.

مقدمة:

عرفت تلمسان قبل ظهور جمعية العلماء المسلمين الجزائريين بها ، جهودا و مساعي من قبل العديد من الحركات التي قادتها شخصيات دينية وسياسية ، وقد ساهمت في نشر الوعي بين سكانها رغم الاضطهاد الاستعماري الذي لم يمنعهم من تأسيس مدارس وزوايا لخدمة أهدافهم الإصلاحية . و قد تزامنت هذه الحركات الإصلاحية مع ظهور جمعية العلماء المسلمين الجزائريين التي بدأ نشاطها في الجزائر عموما في سنة تأسيسها 1931م ، وفي تلمسان خصوصا مع زيارة الشيخ ابن باديس ثم الشيخ البشير الإبراهيمي لها في سنة 1932 م ، لتشرع الجمعية في تحسين أوضاع أهل هذه المدينة خاصة فيما يتعلق بالجانب الديني والثقافي وحتى من ناحية نشر الوعي السياسي بينهم . وقد كان للمدارس العربية الحرة التي أنشأتها الجمعية الدور الكبير في ذلك ، ومن أهمها مدرسة "دار الحديث" بتلمسان التي اخترتها كنموذج. و التساؤل المطروح هو: فيما تمثل دور مدرسة دار الحديث بالنسبة للمجتمع الجزائري خلال هذه الفترة ؟ وما هي ردود الفعل الفرنسية على هذه المدرسة ؟. و يكمن هدف هذه الدراسة في توضيح الدور الفعال لمدارس الجمعية خاصة في الغرب الجزائري ، معتمدة على المنهج التاريخي الوصفي والتحليلي .

1. جهود الإمامين ابن باديس و الإبراهيمي في نشر التعليم العربي الحر:

اهتمت الحركة الإصلاحية في الجزائر بإحياء اللغة العربية منذ العشرينات من القرن العشرين بقيادة الشيخ ابن باديس ، وهو من مواليد سنة 1889 م بقسنطينة أين تدرس وواصل دراسته في جامع الزيتونة بتونس ، وعند عودته من البقاع المقدسة في 1913 ، اشتغل بمهنة التعليم الحر في قسنطينة ، وبعد عشر سنوات من التدريس ، أثمرت جهوده في تكوين شباب متشبع بقيم الحضارة الإسلامية ساعده في نشر دعوته الإصلاحية في كافة أنحاء الجزائر ، عندئذ تفرغ الشيخ ابن باديس لنشر دعوته عامة مخاطبا الشعب الجزائري والحكومة الفرنسية ، فأسس لهذا الغرض جريدة المنتقد في 2 جويلية 1925 ، لكن بعد صدور ثمانية عشر عددا أوقفها الإدارة الفرنسية ، فأصدر جريدة أخرى في نفس السنة اسمها الشهاب ، والتي استمرت في الصدور حتى 1929 ثم تحولت إلى مجلة شهرية إلى غاية 1939 حيث توقفت نهائيا (عمورة عمار ، 2002 ، ص.171).

استعان الشيخ ابن باديس بزميله الوفي له الذي يتمتع بقدرة هائلة في الكتابة ، فعين الشيخ الإبراهيمي مسؤولا عن نشر جريدة الشهاب ، مع العلم أن الشيخ الإبراهيمي كان قد تجول في المشرق العربي ، و عاش هناك لمدة 10 سنوات (1912- 1922 م). وعند تأسيس جمعية العلماء المسلمين الجزائريين في يوم 5 ماي 1931 بالجزائر العاصمة ، تم تعيين الشيخ ابن باديس رئيسا لها والشيخ الإبراهيمي نائبا له ، و كلفه هذا الأخير بالإقامة في مدينة تلمسان وتنشيط حركة جمعية العلماء و مدارسها بالناحية الغربية (بوحوش عمار ، 1997 ، ص ص 248-249) .

بالرغم من كل الصعوبات تزايدت المدارس العربية الحرة و تطورت على يد جمعية العلماء المسلمين الجزائريين ، وقد بدأت حركتها التعليمية بفتح مدارس عربية حرة، غير خاضعة لرقابة الإدارة الفرنسية، كما كان علمائها في الوقت نفسه يتولون التدريس في المساجد. وحاولت جمعية العلماء فتح مدارس حرة في المدن الجزائرية عن طريق تكوين جمعيات إصلاحية محلية من أشخاص آمنوا بمبادئها ، وتتولى كل جمعية فتح مدرسة حرة ، تؤمن لمدرسيها المفروشات اللازمة ، و تتكفل بدفع رواتب المعلمين ، و تأمين المسكن لهم ، وفي مدن عديدة يتطوع أعضاء الجمعية و أنصارها لإطعام المعلمين البعيدين عن عائلاتهم ، و ذلك باستضافتهم دوريا ، و يمول صندوق الجمعيات المحلية من الاشتراكات المنتظمة لأعضاء الجمعية و أنصار الإصلاح في المدينة، و من التبرعات التي يقدمها المحسنون (أحمد الخطيب ، 1985 ، ص ص 198-199) و من بين هذه المدن مدينة تلمسان التي تميزت بمدرسة "دار الحديث " .

2. تأسيس مدرسة دار الحديث بتلمسان :

رأت جمعية العلماء بعد تأسيسها مباشرة أن توزع كبرائها على مناطق البلاد الرئيسية للإشراف على أعمالها ، و تسيير شؤونها ، فتولى الإمام ابن باديس الناحية الشرقية ، و عهد إلى الشيخ الطيب العقبي ، وهو من مواليد سيدي عقبة الواقعة قرب بسكرة سنة 1889م ، و لم يكد يبلغ الخامسة من عمره حتى هاجرت أسرته كلها إلى الحجاز سنة 1895 م ، و في المدينة المنورة حفظ القرآن الكريم ، عاد في

مارس 1920 إلى الجزائر وظل في بسكرة، ومنها كان يبث أفكاره عن النهضة العربية والجامعة الإسلامية والإصلاح الديني والاجتماعي، كما انفرد بتأسيس جريدة الإصلاح سنة 1927 في بسكرة (أبو القاسم سعد الله، ج2، 1992، ص ص 392-393) بالناحية الوسطى، واختير الإمام الإبراهيمي للإشراف على الناحية الغربية متخذاً من تلمسان مقراً له (أحمد طالب الإبراهيمي، ج1، 1997، ص. 31). وبعد ذلك زار الشيخ ابن باديس في سنة 1932 مدينة تلمسان برغبة ملحة من أهلها، فقام أهل تلمسان وتهيئوا رحب المكان في قاعة الأفراح، فدار حديثهم معه على من عسى أن يكون قائد الحركة العلمية في تلمسان، فوعدهم على أنه سيعمل على إرسال من تتوفر فيه كل الشروط لتلمسان، دون أن يعلن عن اسم الشيخ الإبراهيمي، وفعلاً فقد وفي بوعده وعندما عاد إلى قسنطينة ألقى عليه رغبته، فاستجاب الشيخ الإبراهيمي والتحق بتلمسان (محمد الحسن فضلاء، ج3، 1999، ص. 16).

كان من أهداف جمعية العلماء توسيع الحركة الإصلاحية لكي تعم جميع أنحاء الجزائر. ولإنجاح هذه الدعوة الإصلاحية كان لابد من وجود شخصية لها قيمتها العلمية والفكرية مثل الشيخ الإبراهيمي الذي كان محاضراً في كل منطقة أو بلد يحل بها، فكان يبني المدارس ويوسعها، وكان يقول للناس: «وسعوا المدارس فسيأتي يوم تضيق فيه بأبنائكم...». ويقول أيضاً: «إن مدارسكم هي مراكز الإصلاح...» (محمد علي دبوز، د.ت، ص ص 73-74). وما كان اختيار الشيخ الإبراهيمي الإقامة في تلمسان وليس في وهران عاصمة المقاطعة الغربية، إلا لثلاث اعتبارات، هي:

- أهمية مدينة تلمسان التاريخية والحضارية، فهي عاصمة لإحدى أهم الدول الجزائرية هي الدولة الزيانية، وهي حاضرة علمية أنجبت واستقطبت كثيراً من العلماء والأدباء.
- وجود إحدى المدارس العربية الثلاث بها، وهي مدارس أنشأتها فرنسا في منتصف القرن التاسع عشر، فهي أحد المراكز الإستشراقية الفرنسية في الجزائر، فكان لابد من وجود شخصية علمية كبيرة تستطيع مواجهة تأثير الفكر الاستشراقي.
- تنفيذ وعد وعد به الإمام ابن باديس مصلحي تلمسان، حيث سبق له أن زارها - سنة 1932- وألقى بها درساً، فأعجب به التلمسانيون، وأرادوا إبقاءه بينهم، فاعتذر، ووعدهم أن يرسل إليهم من هو أعلم منه (أحمد طالب الإبراهيمي، ج1، 1997، ص. 31).
- جاء الشيخ الإبراهيمي إلى تلمسان في أكتوبر 1932، وكان لظهوره أثر كبير في بناء مدرسة "دار الحديث"، بالاشتراك مع الجمعية الدينية الإسلامية التي تأسست يوم 1 سبتمبر 1931م، وكان يرأسها المحامي "عبد السلام طالب". وفي الجمعية العامة التي عقدتها الجمعية الدينية الإسلامية بحضور "الشيخ الإبراهيمي" يوم 23 ديسمبر 1934 في الساعة التاسعة صباحاً، ودامت أشغالها حتى قبيل منتصف الليل، تمت الموافقة على ما يلي:

- السماح للجمعية بالحصول على قطعة أرض لبناء مدرسة أو محل.
- تغيير بعض البنود.
- تحديد عدد الأعضاء.
- تحديد اللجنة.
- مسائل عامة.

كما وضعت الجمعية كل ثقتها في الشيخ الإبراهيمي لاختيار أعضاء اللجنة الجديدة، وتم إجراء الانتخاب عليهم، وقسموا إلى أربع لجان:

1- لجنة البناء : تختص بتشديد محل الجمعية .

2- اللجنة الثقافية: تختص برفع المستوى الثقافي والاجتماعي.

3- لجنة المعلمين: تختص بالتعليم الديني.

4- اللجنة الاجتماعية: تختص بالتعاون المتبادل.

(أعضاء اللجنة الجديدة 32 عضوا من بينهم الشيخ البشير الإبراهيمي) (خالد مرزوق والمختار بن عامر ، 2003 ، ص.117).

كان لظهور الشيخ الإبراهيمي في تلمسان أثر كبير في تشييد "دار الحديث" حيث كان المحرك الأساسي لعملية البناء والتمويل ، إذ كان مداوما على التردد والإطلاع على وتيرة سير الأشغال ، ودعم ومساعدة لجنة البناء ، وبقي على هذه الحال إلى أن تم افتتاحها (خالد مرزوق والمختار بن عامر ، د.ت، ص.18). يتبين لنا من خلال نشاط جمعية العلماء المسلمين الجزائريين ، أنها اهتمت بالعلم وتوجيه دروس الوعظ والإرشاد بعيدا عن هيمنة الإدارة الفرنسية ، كما اعتبرت مدينة تلمسان بالنسبة لها مركزا للدعوة الإصلاحية في عمالة وهران ، ورغم العراقيل استمر "الشيخ الإبراهيمي" في نشاطه ، فأخذت المدارس الحرة تنشر وتتوسع شيئا فشيئا .

هيا سكان تلمسان أرضا تسع لبناء المسجد والمدرسة ، فوضع الشيخ الإبراهيمي حجر الأساس في 1936 ، وتحت إشراف المهندس "عبد الرحمان بوشامة" والمقاول "عبد القادر الطويل" ، والعديد من التلمسانيين الذين ساهموا معهم من أجل استكمال بناء المدرسة عن طريق التبرعات المالية ، وتبرعهم بالذهب و الحلبي ، وهذا يدل على التعاون المشترك فيما بينهم ، ورغبتهم الكبيرة في طلب العلم والمعرفة ، بالإضافة إلى الجمعيات الدينية الأخرى، فقد كان لها وزنها في إنجاح عملية البناء والتشييد (جريدة البصائر ، 31 أكتوبر 1949 ، ص.8).

وقد قال الشيخ الإبراهيمي في هذا الصدد: « إن أكبر دعامة تقوم عليها النهضة الجزائرية الحديثة، هي تأسيس المدارس الحرة بمال الأمة، وقد قامت (تلمسان) بقسطها من هذا الواجب فشيدت مدرسة (دار الحديث) على طراز ليس له نظير في القطر الجزائري كله . وسنحتفل في اليومين المذكورين (27 و

28 سبتمبر)، و سيكون الاحتفال عرسا علميا تتجلى فيه الأخوة الإسلامية و النخوة العربية. يحضر المجلس الإداري لجمعية العلماء المسلمين الجزائريين، و كل من يستطيع الحضور من أعضاء جمعية العلماء بعد الانتهاء من اجتماعهم العام ، و قد وجهت الدعوة إلى كل من عرفنا عنوانه من وجهاء أعيان القطر ، و نرجو ممن لم تصله الدعوة أو لم نعرف عنوانه أن يعتبر هذه الدعوة المنشورة في البصائر ، دعوة خاصة . و نرجو من جميعهم بكل تأكيد أن لا يقصروا في الحضور » (أحمد طالب الإبراهيمي ، 1997 ، ص.305).

و في خلال سنة واحدة بدت تامة فاختر لها من الأسماء "دار الحديث" ، و سميت بدار الحديث تيمنا بدار أحاديث الأشرفية بسوريا التي كان يدرس بها الشيخ الإبراهيمي بعد مغادرته المدينة المنورة ، و قد تخرج منها العديد من الأئمة الذين خدموا الإسلام مثل "الإمام النووي" صاحب كتاب رياض الصالحين وغيره ثم وجهت دعوات عامة إلى مختلف الفئات الجزائرية في العمالات الثلاثة لحضور حفل الافتتاح ، و الذي كان في يوم الإثنين 21 رجب 1356 هـ الموافق ل 27 سبتمبر 1937 ، و عندما تدخل من باب "دار الحديث" ، تواجهك لوحة رخامية مثبتة على الحائط تقرأ عليها ، ما يلي : « تأسست مدرسة دار الحديث على يد العلامة الفاضل الشيخ البشير الإبراهيمي بمساعدة شعب تلمسان ، و قد افتتحها صاحب الفضيلة الإمام الشيخ عبد الحميد ابن باديس رئيس جمعية العلماء المسلمين الجزائريين يوم الإثنين 21 رجب 1356 هـ / 27 سبتمبر 1937 » (محمد الحسن فضلاء ، ج 3 ، 1999 ، ص ص 17-19).

افتتحت المدرسة بحضور جمع غفير من العلماء و سكان تلمسان ، و قد انطلق الموكب الذي ضم حوالي 3000 شخص على الطريق الرابط بين محطة القطار و دار الحديث مارين بباب سيدي بومدين و المدرس حتى مدرسة "دار الحديث" (محمد خير الدين ، ج 1 ، د.ت ، ص. 182) ، و عند بلوغ الموكب "دار الحديث" تناول الشيخ ابن باديس مفتاح المدرسة حيث قام بفتحها بعد أن ألقى خطابا مؤثرا جاء فيه: « بسم الله الرحمن الرحيم على اسم الإسلام و العروبة الفضيلة أفتح مدرسة دار الحديث ، ربي أنزلي منزلا مباركا و أنت خير المنزلين ، ربنا أدخلنا مدخل صدق و أخرجنا مخرج صدق و اجعل لنا من لدنك سلطانا نصيرا ، جاء الحق و زهق الباطل إن الباطل كان زهوقا » ، و بعد ذلك دخل العلماء و الضيوف و بقي أهالي تلمسان خارج المدرسة ثم بدؤوا يهتفون للشيخ ابن باديس ، قائلين : " نود أن نرى و نسمع ابن باديس " ، فأجاب "الشيخ ابن باديس" النداء و أطل عليهم هو و "الشيخ الإبراهيمي" ، و بقية العلماء من الشرفة في الطابق الأول ، و قد خصص اليوم الأول للخطب و الدروس و القصائد الشعرية ، حيث تداول على ذلك عدة علماء (عمار الطالبي ، ج 6 ، 2005 ، ص. 164) .

لقد عبر "خالد مرزوق" و هو أحد تلامذة المدرسة عن مشهد افتتاح دار الحديث بتلمسان ، قائلا : « يوم الافتتاح حضره الكثير من الشخصيات التي جاءت من داخل الوطن و حتى من المغرب و تونس ، بالإضافة إلى الصحافة الجزائرية و حتى الفرنسية و قدر العدد بحوالي 3000 شخص ، و عند

وصول الإمام إلى دار الحديث فسلمه البشير الإبراهيمي المفتاح . و عندما افتتحت دار الحديث التحقت بها مباشرة سنة 1937 ، و كان أول مدرس عرفته هو "محمد بابا أحمد" درسنا ثلاثة أشهر ثم أغلق الاستعمار المدرسة بدعوى عدم وجود رخصة تخول لها التعليم ، و نفي البشير الإبراهيمي إلى أفلو من قبل فرنسا التي حاولت دون جدوى إبعاده عن نشاطه « (خالد مرزوق ، 2012، الموقع الإلكتروني) .

اهتمت الصحافة الجزائرية حسبما ورد في التقارير الفرنسية بهذا الحدث الهام المتمثل في إنشاء مدرسة " دار الحديث " ، حيث ذكرت في هذا الصدد سنة 1937 بقلم " عبد السلام طالب " ، قائلة : « العرب ، الجزائريين ، التلمسانيين ، كلهم عرب يسعون للحفاظ على ثرات البلاد ، بإنشاء مدرسة تهدف للحفاظ على الدين و اللغة معا » (Archive de la wilaya d'Oran , 1937). غير أن الفرحة لم تدم طويلا حيث أقدمت الإدارة الفرنسية على غلق الأقسام المخصصة للتعليم ، و ذلك بعد ثلاثة أشهر من افتتاحها ، لكن قاعة المحاضرات و المسجد بقيا قائمين أين كان (البشير الإبراهيمي و محمد مرزوق و محمد بابا أحمد) يلقون الدروس و المحاضرات ليعاد فتحها بعد أشهر قليلة (محمد الحسن فضلاء ، ج3 ، 1999 ، ص.22).

3. تعطيل مدرسة دار الحديث :

أمر الوالي العام الفرنسي بغلاق مدرسة دار الحديث يوم 31 ديسمبر 1937 ، و على إثرها بعث "الشيخ ابن باديس" رسالة إلى السوبريفي الجديد بتلمسان ، قائلا له : « متى تفتح دار الحديث ؟ ، و هي بنائة ضخمة أنيقة، ذات ثلاث طبقات: مسجد للصلاة، قاعة للمحاضرات، أقسام للتعليم، الجمال الفن و الزخرفة، قطعة من الأندلس في العاصمة العتيقة. أربعمئة ألف فرنك أنفقت على تشييدها ، عشرات الأيدي الجزائرية - بثمان وبدون ثمن - عملت فيها ، آلاف مؤلفة من الشعب حضرت تلمسان يوم فتحها ، مئات من البنين و البنات تهيئوا لقراءة دينهم و لغة دينهم فيها . تلك هي مدرسة دار الحديث المغلقة بأمر خاص من الإدارة ... » (عمار الطالبي ، 2005، ج6، ص ص . 261 - 262) .

لقد ركز الشيخ ابن باديس في رسالته أيضا على فرحة التلمسانيين بهذه المدرسة ، و أنه بعد هذه الفرحة العامة و الإحتفالات بها ، تم إغلاق المدرسة من طرف السلطة الفرنسية ، و تشتت البنون و البنات ، و أغلقت أبواب المدرسة في وجههم ، كما أكد أن التلمسانيين كانوا يتألمون جراء هذا القرار ، و أكد على ضرورة اهتمام السلطة بمطالب التلمسانيين المتمثلة في فتح المدرسة . كما لاحظ الشيخ "ابن باديس" عند حضوره إلى تلمسان قبيل رمضان تجدد الأمل لدى سكان تلمسان بعدما عين لديهم سوبريفي جديد هو "م. كاربونال" ، و عرف عنه اهتمامه بالرعية ، لذا زاره التلمسانيون و الشيخ الإبراهيمي ، و رأوا منه ما بعث فيهم ذلك الأمل (عمار الطالبي ، ج6 ، 2005 ، ص ص . 263-264).

كما أن الشيخ الإبراهيمي كذلك لم يرض بهذا القرار وتحدى الإدارة الفرنسية بعد غلق المدرسة ، و ذلك برفضه التوقيع على محضر الأمر بغلاق المدرسة و لهذا قدم إلى المحاكمة بتلمسان يوم 27 جوان 1938 و قضي عليه بالغرامة ، و هو الحكم الذي أكدته محكمة استئناف الجزائر ، و لكن هذا الأسلوب لم

يجد فرنسا ، ولم يقعد الإمام عن مواصلة نشاطه فاستمر في عمله ، مؤمنا بأنه لن يصيبه إلا ما كتب الله له . بالإضافة إلى ذلك ، نجد أن قيمة دار الحديث المعنوية والمادية ، والأمل المعلق عليها ، ومكانة مؤسسها في قلب الإمام ابن باديس جعله يولها اهتماما كبيرا ، فكان يذكرها في الخطب العامة والمجالس الخاصة ، ويواصل الاحتجاج على غلقها ، ويثير قضيتها في كتاباته حتى إنه خصص لها إحدى افتتاحيات جريدة البصائر (أحمد طالب الإبراهيمي ، ج1، 1997، ص.36) .

وفي هذا الصدد، ذكر "الشيخ الإبراهيمي" بخصوص احتجاجه على غلق المدرسة، قائلا ما يلي: « بأن تعطيل مدرسة دار الحديث مسألة لا تهتم جمعية العلماء وحدها بل تهتم الأمة الجزائرية كلها... ، و في أول جانفي خرج قرار تعطيل دار الحديث ، وكان القرار مهما ... ، فسألنا رسميا فقبل لنا أن التعطيل خاص بالتعليم الابتدائي، وإن دروس الإبراهيمي... لا يشملها التعطيل، وتناقلت الأفواه الخبر وبدأت بوادر الغضب والاحتجاج الصارخ تبدو ، ولكننا سكتنا حتى تتجلى الأسباب، واقتصرنا على احتجاج جمعية العلماء بلسان مؤتمراتها العمالية» (أحمد طالب الإبراهيمي، ج1، 1997 ، ص ص . 312-313) .

وبعد وفاة "الشيخ ابن باديس" ، اجتمع المجلس الإداري لجمعية العلماء بقسنطينة وانتخب "الشيخ الإبراهيمي" رئيسا ، وقد كرس الشيخ حياته لتحقيق ثلاثة أهداف ، وهي نشر الإسلام الصحيح ، تعليم اللغة العربية ، وإبراز الشخصية الوطنية . وكانت اللغة العربية تستحق كل العناية لأنها لغة القرآن من ناحية ولغة الوطن من ناحية أخرى ، فالشيخ رأى أن التعليم هو وسيلة قوية من وسائل التحرر ، لذا بدل كل ما في وسعه لبناء المدارس الحرة في القطر الجزائري ، وتكوين المعلمين في المرحلتين الابتدائية والثانوية (أحمد الخطيب ، 1985 ، ص ص 153-154) .

4. مدرسة دار الحديث أثناء الحرب العالمية الثانية وبعدها :

كان نشاط " الشيخ البشير الإبراهيمي " في تلمسان قبيل الحرب العالمية الثانية في المدرسة متنوعا و هاما ، فحيث كان يلقي دروسا في التفسير بعد الغروب ، ودروس الموطأ بعد صلاة الفجر ، وقد كان الناس يتهافتون عليها من الشرق الجزائري والوسط والغرب ، ولكن مع بداية الحرب العالمية الثانية أغلقت المدرسة مرة ثانية عندما نفي "الشيخ البشير الإبراهيمي" إلى أفلو في 1940 م (محمد الحسن فضلاء ، ج 3 ، 1999، ص.22) . وفي هذا الموضوع ذكرت تقارير فرنسية خاصة بعمالة وهران، أن سكان تلمسان على نفي "الشيخ الإبراهيمي" ، وعلى معاملته بهذه الطريقة، وهو حاول فقط الإشراف على مدرسة لتعليم أبناء الجزائريين اللغة العربية، وعلى إثر ذلك تم إغلاق المدرسة (Archive de la wilaya d'Oran, 1938-1955)²⁵. ولم يقتصر نشاط الشيخ الإبراهيمي على مدينة تلمسان وحدها ، ولكنه شمل الناحية الغربية كلها ، فقد كان يزور مدنها وقراها ، فيلقي الدروس والمحاضرات ، معرفا بالإسلام الصحيح ، كاشفا البدع وأهلها ، داعيا إلى تأسيس المساجد ، وبناء المدارس ، وإنشاء

النوادي ، و تكوين الجمعيات ، حاثا على التعاون ، مصلحا بين الناس ، مؤلفا بين قلوبهم(أحمد طالب الإبراهيمي ، ج1، 1997 ، ص.36) .

كما ذكر "خالد مرزوق" أحد تلامذتها عن عودة الدراسة بالمدرسة مجددا ، قائلا: « عاد البشير الإبراهيمي سنة 1943 و افتتح الدار مباشرة و أتم الدرس الذي كان قد بدأه قبل منفاه ، أما أنا فقد عدت بعد انقطاع إلى الدراسة بها سنة 1946 في إطار تعليم الكبار. و كان التعليم في أقسام تشمل فئة الصغار و أخرى للكبار ، و لما كان مستوى بعض التلاميذ متفوقا جدا قرر البشير الإبراهيمي تخصيص قسم لهم و كونهم بشكل مكثف لمدة معينة ثم وجههم إلى مهمة التعليم بعد توسع أقسام المدرسة ، و لم تكتف دار الحديث بالجانب العلمي و اللغة العربية و القرآن فقط ، بل كان بها قسم مخصص للنشاطات الثقافية المختلفة كالمرح و التمثيل و الأناشيد»(خالد مرزوق، 2012، الموقع الإلكتروني) .

و حسب توزيع المعلمين لسنتي 1949-1950 م لمدرسة دار الحديث بتلمسان ، نجد عشرة معلمين ، و هم كالآتي: (محمد الصالح رمضان (مدير) – محمد بابا أحمد (نائبه) – المختار الصبان- عبد الله أبو عنان- محمد ملوكه- صالح زروق- فتيحة أمрад- خديجة خلدون- زليخة إبراهيم عثمان- عبودة زهية)(جريدة البصائر ، 194931 أكتوبر ، ص.15) ، و كان من أحسن التدابير التي اتخذتها جمعية العلماء لمدارسها الإسلامية العربية ، قرارها بإجراء امتحانات سنوية لتلاميذها الذين أنهوا دروسهم الابتدائية ، و قد قررت لجنة التعليم إجراء هذا الامتحان في مراكز معينة في العمالات الثلاثة بواسطة ثلاث لجان ، ألفتها من مديري مدارسها و أساتذتها البارزين ، فاختارت لعمالة قسنطينة "معهد عبد الحميد ابن باديس" ، و لعمالة الجزائر "مركز جمعية العلماء" ، و لعمالة وهران "دار الحديث" بتلمسان ، و جرى الامتحان يوم الأحد 14 سبتمبر 1952 في المراكز الثلاثة ، و قد رشحت من عمالة وهران لامتحان شهادة الدراسة الابتدائية العربية 8 مدارس بها 108 من التلاميذ ، بينما رشحت من تلمسان خاصة 71 تلميذ، منهم 16 بنون و 55 بنات، أما المشاركون 44 بنون و 44 بنات، و كانت نتائج الامتحان فيما يخص تلمسان كالآتي:

- الفائزون بالشهادة 35 بنون و 35 بنات.

- بملاحظة حسن جدا : فتيحة مراد بودية – زليخة إبراهيم عثمان.

- بملاحظة حسن : خيرة إبراهيم عثمان- قوار زليخة- خديجة مراد- باية الصباح – عائشة الطواف-

نورية بوصالح – باية بوجافجي(جريدة البصائر ، 29 سبتمبر 1952 ، ص ص 1-2).

يظهر لنا من خلال هذا الامتحان ، أنه أتاح الفرصة لأباء التلاميذ في تلمسان أن يتعرفوا على مدى اجتهاد أبنائهم ، كما أنه يبين لنا المشاركة الهامة للبنين و البنات معا في هذا الامتحان ، أي أن الجمعية كانت تشجع على تعليم الجميع من دون استثناء ، لدرجة أن النتيجة كانت متساوية بينهما.

و لم تتوقف مدرسة دار الحديث إلا في 29 ماي 1956 م ، حيث أغلقت من قبل الإدارة الفرنسية كبقية المدارس التابعة لجمعية العلماء في الغرب الجزائري (محمد الحسن فضلاء ، ج3، 1999 ، ص.22) و

هنا يجدر بنا توضيح البرنامج المتبع في المدرسة منذ افتتاحها و إلى غاية غلقها، بالإضافة إلى أهم مميزاتا خلال هذه الفترة.

- البرنامج التعليمي في المدرسة: اعتمدت "دار الحديث" كباقي مدارس الجمعية على أسلوب تعليمي معين مقسم إلى مرحلتين:

- المرحلة الأولى: بعد افتتاح مدرسة "دار الحديث"، بدأت الدراسة بها في مطلع شهر أكتوبر 1937 كحال بقية المدارس، ودامت ثلاثة أشهر فقط، ثم أغلقتها الإدارة الفرنسية في شهر جانفي 1938. و كان المدرسون يشكلون طاقم التأطير الأول بها، وهم: (البشير الإبراهيمي – محمد مرزوق- الهادي السنوسي... (محمد الحسن فضلاء ، ج1999، 3، ص ص . 22-23) .

و فيما يخص الأقسام فقد كان هناك قسم للمتفوقين و يدرسه "البشير الإبراهيمي"، أما القسم الثاني و الثالث فيدرسهما "الأستاذ محمد بابا احمد" و "الهادي السنوسي"، و يدرس فيهما المبتدئون، و كان نظامها كالتالي :

- فوج ملازمين و أكثرهم بنات، و هم الذين يدرسون طول النهار حيث تمتد الفترة الصباحية من الثامنة إلى الحادية عشرة، أما الفترة المسائية فتتمتد من الواحدة إلى الساعة الرابعة، و قد خصصت للذين رفض أبائهم تدريسهم في المدارس الفرنسية(خالد مرزوق و المختار بن عامر، دت، ص.241).

- فوجان مسائليان و يمتدان من الساعة الرابعة و النصف مساء إلى السادسة، و قد خصصا للذين يدرسون في المدارس الفرنسية.

- الفوج الليلي، و يمتد من صلاة المغرب إلى العشاء، و به قسمان للكبار و العمال، الأول يدرسه «محمد مرزوق» و الثاني يدرسه "مولاي الحسن البغدادي" (محمد صالح بن عتيق، 1990، ص 199).

كما باشرت جمعية العلماء منذ 1937 في تطبيقها برنامجا تعليميا للغة العربية و التاريخ، و لكن مشروع الجمعية في كتاب مدرسي جزائري لم يكتمل حيث علمت السلطة الفرنسية فشددت الرقابة عليها منذ 1938، و بقي مدرسو الجمعية يعتمدون على الكتب المصرية، و خضعت مدارس الجمعية إلى برنامج قاعدي مشترك بينها تسير وفقه عملية التعليم، أسس على ثلاثة فروع تعليمية هي:

- الفرع الديني بدراسة رسالة التوحيد لأبي زيد القيرواني.

- الفرع اللغوي بدراسة كتاب الصرف و النحو لابن عرجون.

- الفرع التطبيقي أو الحيوي بدراسة الحساب، الجغرافيا، و اللغة الفرنسية...

كما أن البرنامج التعليمي شمل مواد أخرى، كالصنائع اليدوية لأهميتها في الحياة اليومية للأفراد، و هذه المادة مثل النشاطات ذات البعد الثقافي من إنشاد و مسرح مدرسي...الخ(جميلة حيدرة، 2017، ص ص. 175-178).

- المرحلة الثانية: وبعد إغلاق المدرسة ونفي الشيخ "البشير الإبراهيمي" بعثت الأوساط الإصلاحية بتلمسان رسالة إلى الحاكم العام تطالب فيها بإطلاق سراح " الشيخ البشير الإبراهيمي " وفتح مدرسة " دار الحديث " ، كما حاولت " جمعية الفلاح " ذلك من خلال عناصرها . و أمام هذا الوضع لم يستسلم العلماء، بل وصلوا مهمتهم وهي تنوير الجزائريين ، و يلاحظ ذلك مثلا في ما كان يجري بدار الحديث أثناء صلاة الجمعة ، حيث كان الإمامان " رحموني مولاي أحمد " وخاصة " أبو عياد بن علي ولد حاج أحمد " يفسران الآيات القرآنية و يقومان بدعاية مضادة للإدارة الفرنسية ، و بهذا كان نشاط العلماء مزيج بين السرية و العلنية(مصطفى أوعامري ، 2002-2001 ، ص ص. 76-77) .

وبعد مرور سنوات من غلق المدرسة أعيد فتحها سنة 1943 بعد عودة "البشير الإبراهيمي" من منفاه بأفلو إلى تلمسان ، قام بفتح ثلاثة أقسام أخرى بالمدرسة يدرسها كل من : (محمد ملوكة – عبد الله بوعنان – المختار الصبان) ، ليصبح المجموع ستة أقسام يشتغلون في اليوم بالتناوب . و فيما يخص المواد المدرسية، فهي: (تفسير القرآن الكريم، الحديث الشريف، اللغة العربية، التاريخ و الجغرافيا، الفقه، الشعر، البيان و العروض) (خالد مرزوق و المختار بن عامر، 2003، ص 242). و كخطوة هامة قامت إدارة "دار الحديث" بتوجيه خريجها إلى معهد ابن باديس بقسنطينة الذي تم افتتاحه في 1 ديسمبر 1947 ، حيث يقيمون هناك إلى أن ينهوا دراستهم الثانوية ثم تقوم الجمعية بإرسالهم إلى مختلف البلدان العربية لإتمام دراستهم العليا ، تمهيدا لعودتهم إلى الوطن حيث يقع على عاتقهم مهمة تعليم و تدريس جيل جديد (محمد البشير الإبراهيمي ، 2007 ، ص 242) .

- مدرسة عائشة : بسبب الإقبال الشديد و توافد أعداد كبيرة من التلاميذ على دار الحديث طالبين العلم و باحثين عن المعرفة ، الأمر الذي أدى إلى عدم تمكن المدرسة من استيعاب هذا العدد ، فقررت الجمعية إيجاد حل لهذا المشكل ، فقامت على إثره بشراء قطعة أرض من تاجر يهودي ، و هو نفسه التاجر الذي باع القطعة الأولى لبناء "دار الحديث" في 1936 ثم باع ما تبقى منها فأقيمت عليها هذه المدرسة ، و سميت "مدرسة عائشة" تيمنًا بأما "السيدة عائشة" زوجة النبي صلى الله عليه وسلم ، و هي امتداد للمدرسة الأم ، و قد خصصت لتعليم البنات فقط ، أما "دار الحديث" فعنيت بتعليم البنين ، و للإشارة فقط ، فإن "مدرسة عائشة" هي أول مدرسة لتعليم البنات المسلمة في الجزائر، حيث سعت الجمعية في تلمسان و حرصت على تعليم المرأة التلمسانية ، و كدليل على حرصها لتحقيق هذا الهدف قامت ببناء المدارس و كانت مدرسة عائشة أولها ، و كان برنامج التعليم بها مختلفا عن تعليم الفتيان ، حيث احتوى على تعليم الفتاة مبادئ الأخلاق و التدبير المنزلي و رعاية الطفل و غير ذلك ، كما شاركت الفتيات في الأنشطة الفنية . و تم افتتاح المدرسة في 21 ماي 1952 بحضور جمع غفير من الأساتذة و المعلمين و رجال الإصلاح، منهم : (الشيخ العربي التبسي و الشيخ السعيد الزموشي... و غيرهم)، و في

خضم الثورة الجزائرية قامت الإدارة الفرنسية بإغلاق المدرسة (خالد مزروق والمختار بن عامر، 2003، ص.287).

- **النشاط المسرحي** : لعب المسرح دورا هاما في توعية عقول الأطفال الجزائريين عموما و التلمسانيين على وجه الخصوص ، فقد كان بمثابة المعلم التربوي لهم ، وقد برز النشاط المسرحي بدار الحديث مع بداية الأربعينات مع مؤسسه "محمد دالي يوسف" ، و من أبرز أعضائه : (المختار بابا احمد ، بومدين بوعلو محمد حدادي ، محمد صوفي محمد الأمين مزروق وغيرهم) ، و كان هؤلاء التلاميذ ينشطون أيضا في "جمعية أحباب الكتاب" التي تأسست بتلمسان في 1927م ، و التي قدمت عدة مسرحيات باللغة العربية الفصحى منها مسرحية "صلاح الدين الأيوبي"(خالد مزروق والمختار بن عامر ، 2003، ص ص 37-38) . وقد قدم هؤلاء عدة روايات اجتماعية وثقافية لم تخلوا من معاني سياسية. وقبل الحرب العالمية الثانية وفدت إلى الجزائر بعثة من القاهرة، و على رأسها عميد المسرح العربي "يوسف وهبي"، فرحب به الجزائريون و احتفلت تلمسان بهذا الوفد(محمد الطمار ، 2007 ، ص.246). و بالإضافة لكل ما تميزت به هذه المدرسة ، ورغم الموقف المتحفظ للجمعية اتجاه اندلاع الثورة التحريرية في 1 نوفمبر 1954، إلا أننا نلاحظ التحاق أعداد كبيرة من مناضليها إلى الجبال ابتداء من 1956 مندفعين بالروح الوطنية و الرغبة في التحرر من الاستعمار الفرنسي إذ حث "الشيخ الإبراهيمي" سكان تلمسان على ضرورة حمل السلاح و الجهاد ، و كرد فعل قامت الإدارة الفرنسية بتلمسان بإغلاق المدرسة و تحويلها إلى ثكنة عسكرية بأمر من الوالي العام بوهران (أحمد توفيق المدني ، 1982 ، ص.24) .

تمكنت جمعية العلماء المسلمين الجزائريين بفضل صمودها من نشر التعليم العربي الحر في مختلف أرجاء الجزائر ، و لاسيما في تلمسان التي شكلت منبرا مشعا ينطلق منه لبقية مناطق عمالة وهران ، و رغم عراقيل السلطة الفرنسية ظلت متمسكة بمبادئها و تحاول تطبيقها على أرض الواقع ، كما أنها لم تركز فقط على نشر الوعي الديني و الثقافي ، و محاربة الجهل و الخرافات ، و القيام بالإصلاحات الاجتماعية ، و بناء المدارس و المعاهد في تلمسان فقط ، بل هذا كان هدفا ظاهريا ، و لكنها ساهمت من خلال المدارس عموما و مدرسة "دار الحديث" خصوصا على نشر الوعي السياسي ليس فقط بين الكبار بل حتى بين الصغار من أجل إيقاظ التلمسانيين خاصة بنوايا الإدارة الفرنسية ، فقد استندت في مواقفها السياسية على مبادئ ثابتة ، و أن الحفاظ على شخصية الجزائري لا نقاش فيها، و قد نجحت في ذلك فكان عملها مزدوجا بين المحافظة على العروبة و الإسلام و الوطن من جهة ، و بين توجيه السكان سياسيا من جهة أخرى بشكل سري . و من أهم الشخصيات التي كان لها الدور الأساسي في بث الروح الدينية و الإصلاح في تلمسان الشيخ الإبراهيمي، حيث بذل مجهودا كبيرا في

أعماله، وأظهر حزمًا، وأبدى عزيمة وحكمة في تسييره للأمور، هذا عدا عن تحديه للسلطة الفرنسية ومواجهته لها.

• قائمة المصادر والمراجع :

1- المصادر باللغة الفرنسية :

-Archive de la Wilaya d'Oran :

- Analyse de la presse indigène d'Algérie : Bulletin mensuel de la presse indigène (1936-1942), mois d'octobre 1937.
- La Série I, 6988 I 22, Medersa de Tlemcen (1938-1955).

2- المصادر باللغة العربية:

1. الإبراهيمي (أحمد طالب). (1997). آثار الإمام محمد البشير الإبراهيمي. ط1. بيروت. دار الغرب الاسلامي، ج1.
2. الإبراهيمي (محمد البشير). (2007). في قلب المعركة. ط1. الجزائر. دار الأمة للطباعة والنشر والتوزيع.
3. جريدة البصائر. (31 أكتوبر 1949 م). السنة 3 من السلسلة 2، العدد 93.
4. جريدة البصائر، (29 سبتمبر 1952 م). السلسلة 5 من السلسلة 2، العدد 202.
5. خير الدين (محمد)، (د.ت). مذكرات الجزائر. المؤسسة الوطنية للكتاب. ج1.
6. المدني (أحمد توفيق)، (1982). حياة كفاح. الجزائر. الشركة الوطنية للنشر والتوزيع. ج3.
7. - الطالبي (عمار)، (2005). آثار ابن باديس. طبعة خاصة بوزارة المجاهدين. مطبوعات وزارة الشؤون الدينية والأوقاف.
8. - مرزوق (خالد) و بن عامر (المختار)، (2003). مسيرة الحركة الإصلاحية بتلمسان 1907-1931-1956. آثار ومواقف. تلمسان. طبع بمركز التصوير - شارع الملازم فلاح.
9. مرزوق (خالد) و بن عامر (المختار). (د.ت). الشيخ الإبراهيمي بتلمسان 1932-1946. تلمسان : مركز التصوير.
10. مرزوق (خالد). (6 أكتوبر 2012 م). «خالد مرزوق أحد تلامذتها:» دار الحديث " علمت أجيال الثورة و الاستقلال» حاوره:عبد السلام بارودي. ينظر الموقع الإلكتروني: binbadis.net/archives/608

3- المراجع باللغة العربية:

1. - أوعامري (مصطفى) ، (2001-2002م). " الحركة الوطنية الجزائرية في القطاع الوهراني خلال الحرب العالمية الثانية (1939-1954) " . رسالة ماجستير في تخصص تاريخ حديث و معاصر. غير منشورة. قسم التاريخ . جامعة وهران.
2. - بن عتيق (محمد صالح) ، (1990). أحداث و مواقف في مجال الدعوة الإصلاحية و الحركة الوطنية في الجزائر الجزائر. منشورات دحلب .
3. دبوز (محمد علي) ، (التاريخ غير معروف) .نهضة الجزائر الحديثة و ثورتها المباركة. الجزائر. المطبعة العربية. ج 2 .
4. حيدرة (جميلة) ، (جوان 2017) . " المناهج التربوية كواجهة ثقافية للمجتمع " دراسة نظرية لمنهج جمعية العلماء المسلمين الجزائريين من 1931 إلى نهاية الخمسينات" . مجلة العلوم الاجتماعية والإنسانية. العدد 12. جامعة محمد بوضياف – المسيلة.
5. الحسن فضلاء (محمد). (1999). المسيرة الرائدة للتعليم العربي الحر بالجزائر – القطاع الوهراني. ط1 . الجزائر. شركة دار الأمة . ج 3 .
6. الخطيب (أحمد). 1985. جمعية العلماء المسلمين وأثرها الإصلاحي في الجزائر. الجزائر. المؤسسة الوطنية للكتاب.
7. سعد الله (أبو القاسم) . (1992). الحركة الوطنية الجزائرية (1900- 1930). ط4 . بيروت. دار الغرب الإسلامي. ج 2 .
8. الطمار (محمد). 2007. تلمسان عبر العصور - دورها في سياسة وحضارة الجزائر. الجزائر. ديوان المطبوعات الجامعية.
9. عمار (عمورة) ، (2002) . موجز في تاريخ الجزائر. ط 1. الجزائر. دار ربحانه للنشر والتوزيع.
10. عمار (بوحوش)، 1997. التاريخ السياسي للجزائر من البداية ولغاية 1962. ط1 . بيروت. دار الغرب الإسلامي .