



معلومات البحث

تاريخ الاستلام: 2021/11/22

تاريخ القبول: 2022/01/30

أثر بعض وسائل الايضاح في تحسين مهارة التمير من أعلى في الكرة الطائرة لدى

تلاميذ فئة (10-11) سنة

The effect of Some visual aids in improving the skill of passing from above in volleyball for 10-11 year old students

بن حمزة رضوان^{1*}، بن قسيمي يعقوب²، ظافر ناموس الطائي³، مازن هادي الطائي⁴¹ امحمد بوقرة بومرداس، الجزائر، r.benhamza@univ-boumerdes.dz² مصطفى بن بولعيد باتنة-2- الجزائر، y.benguesmi@univ-batna2.dz³ جامعة ديالي العراق، dafernamoos@yahoo.com⁴ كلية المستنقل الجامعة ، 51001 الحلة، بابل، العراق mazin_kzar@mustaqbal-college.edu.iq

Printed ISSN: 2352-989X

Online ISSN: 2602-6856

الملخص:

تهدف الدراسة الى معرفة أثر استخدام بعض الوسائل البصرية (صور وأفلام فيديو) المساعدة في تحسين مهارة التمير من أعلى لدى تلاميذ التعليم المتوسط، وذلك من خلال مواقف تعليمية تعرض في درس التربية البدنية، لمعرفة مدى تحسن هذه المهارة بالنسبة لتلاميذ (10-11) سنة. وبعد تنفيذ البرنامج خاص بتعلم المهارة وإجراء الاختبارات القبليّة والبعديّة الحصول على البيانات ومعالجتها إحصائياً والحصول على النتائج، وتوصل الباحثون إلأهم الاستنتاجات وهي: كان لاستخدام بعض الوسائل البصرية أثر إيجابي وفعال في تحسن أداء مهارة التمير من أعلى بالكرة الطائرة. وإن أفضلية نتائج الإختبارات البعديّة في إختبار مهارة التمير من أعلى التي حققتها المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة. ويوصي الباحثون بما يأتي: استخدام بعض وسائل البصرية في هذه المرحلة السنية تلعب دورا كبيرا في تحسين أداء مهارة التمير من أعلى بالكرة الطائرة.

الكلمات المفتاحية: الكرة الطائرة، التمير من أعلى، وسائل الإيضاح، التربية البدنية، الطفولة المتأخرة.

ABSTRACT The study aims to know the effect of using some visual aids (photos and videos) to help improve the skill of scrolling from above for middle school students. This is done through educational situations presented in the physical education lesson, to see the extent to which this skill has improved for students of (10-11) years. After implementing the program for learning the skill, conducting pre and post tests, obtaining evidence, processing it statistically, and obtaining results. The researchers reached the most important conclusions, which are: The use of some visual aids had a positive and effective impact on improving the performance of the passing skill from the top in volleyball. And the superiority of the results of the post-tests in the skill test of passing from above that the experimental group achieved over the control group. The researchers recommend the following: The use of some visual aids in this age group plays a major role in improving the performance of the skill of passing from above in volleyball.

Keywords: Volleyball, passing from the top, illustrations, physical education, late childhood.

1. مقدمة:

* المؤلف المرسل

أصبحت الدول المتقدمة تنظر إلى الرياضة على أنها جزءاً أساسياً من برامج التنمية الشاملة، وأنها أحد ركائز الإقتصاد القوي لتلك الدول، وأصبح لدى القيادات السياسية في تلك الدول مفهومها أساسياً هو أن الرياضة وممارستها لم تصبح خدمات اجتماعية محببة للنفس فقط أو شغل لأوقات الفراغ لدى الشباب ولكنها أصبحت بجانب ذلك كله قطاعاً أساسياً من قطاع التنمية الشاملة، وأن ممارسة الرياضة تسهم بشكل فعال في استكمال بناء الشخصية للشباب كما أنها تعمل على إبعاد هؤلاء الشباب عن كافة أشكال الانحراف، الأمر الذي أدى إلى زيادة تلك الدول للنفقات المبدولة للنشاط الرياضي تزايداً مذهلاً وسريعاً بجانب كل ذلك فقد جذب النشاط الرياضي انتباه دول كثيرة وخصوصاً الدول ذات القدرات الاقتصادية التي تريد لإنتاجها مزيداً من الأسواق والتي جعلت من المنافسات الرياضية سوقاً أو مجالاً آخر لمكاسبها القومية مما تحقق لها هذا الهدف الاقتصادي (خيرية إبراهيم، 2001، 09).

لذا من الضرورة الاهتمام بدرس التربية البدنية والرياضية وبمكوناته لغرض تحقيق أعلى مستوى من التعلم فضلاً عن الأغراض التربوية والبدنية لأنه يمثل الركن الأساسي في كل مناهج التربية البدنية والرياضية (مكارم حلمي، 1999، 95).

وتعتبر الحركة جوهر حياة الطفل فمن خلالها يتعلم الطفل الكثير عن نفسه وعن العالم المحيط به وتعتبر الحركة وسيلة للطفل للتعبير عن نفسه، فالأطفال يعبرون عن أنفسهم من خلال الحركة ولذا يجب علينا كمربين أن نوفر للأطفال فرص التعبير عن أنفسهم من خلال إشراكهم في الأنشطة البدنية والحركية (حسن السيد أبو عبدة، 2011، 42).

ومن المعروف ان المتعلم دائماً ينجذب الى الاشياء المتنوعة التي تستطيع من خلالها جذب المتعلم أثناء تعلم المهارات، أي جذب المتعلم الى الاشياء التي تشد الانتباه وبالطبع لا يوجد افضل من وسائل متنوعة تستطيع من خلالها جذب المتعلم أثناء تعلم مهارات الأنشطة الرياضية فيصبح أكثر فاعلية أثناء التدريس حيث مشاهدة تلك الوسائل تقضي تماماً على الملل الذي يشعر به المتعلم أثناء التعلم وبالتالي سوف يكون تأثير الوسائل افضل عندما يسهم المتعلم بنفسه في عملية التعلم (محمد سعد زغلول، 2008، 22).

تعد لعبة الكرة الطائرة من الألعاب التي تتميز بتنوع مهاراتها فضلاً عن الترابط الوثيق بينها مما يجعل فرصة تحقيق التقدم بالأداء المهاري مرتبطة بما تقدمه المهارات السابقة زيادة على أن اللاعب في هذه اللعبة يتنقل من الواجبات الهجومية إلى الدفاعية وبالعكس ويحتاج في أدائها أسرع وقت وبأقل جهد ممكن.

وتعتبر مهارة التمرير من أعلى من المهارات الأساسية في الكرة الطائرة التي يجب تعلمها لهذه الفئة العمرية كونها من ضمن مفردات المرحلة المتوسطة وبعبارتها تسهم في تعزيز النشاط الجماعي داخل درس التربية البدنية والرياضية، لذا ارتأى الباحثون الى القيام بهذه الدراسة لمعالجة مشكلة ضعف والنقص أداء مهارة تمرير من اعلى بالكرة الطائرة لدى التلاميذ بالطريقة المثالية والمناسبة بالنسبة لهذه الفئة العمرية. التي

لاحظها الباحثون خلال ممارستهم مهنة التدريس في المدارس المتوسطة والإعدادية، وتتمحور مشكلة البحث بالإجابة على التساؤل التالي:

هل لبعض الوسائل البصرية أثر في تحسين مهارة التمرير من أعلى في الكرة الطائرة لدى تلاميذ فئة (10-11) سنة؟
التساؤلات الجزئية:

هل توجد فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية والضابطة في تحسين مهارة التمرير من أعلى؟
هل توجد فروق ذات دلالة احصائية في الاختبار البعدي بين مجموعتي البحث في تحسين مهارة التمرير من أعلى؟

2. فرضيات البحث:

1.2 الفرضية العامة:

بعض الوسائل البصرية أثر في تحسين مهارة التمرير من أعلى في الكرة الطائرة لدى تلاميذ فئة (10-11) سنة

2.2 الفرضيات الجزئية:

توجد فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبار القبلي والبعدي لمجموعتي البحث في تحسين مهارة التمرير من أعلى لصالح الاختبار البعدي.

توجد فروق ذات دلالة احصائية لصالح المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي في تحسين مهارة التمرير من أعلى.

3. أهداف البحث:

أ/ معرفة أثر وسائل الإيضاح في تحسين مهارة التمرير من أعلى في الكرة الطائرة.

ب/ معرفة مدى فاعلية المواقف التعليمية في توجيه التلميذ للأداء المثالي.

ج/ معرفة مدى نجاعة الوضعيات المثالية في تحسين أداء التلميذ في نشاط الكرة الطائرة.

4. أهمية البحث:

أ/ إعداد برنامج تعليمي يتضمن بعض المواقف التعليمية تساعد في تحسين أداء التلميذ.

ب/ وضع مجموعة من الألعاب التعليمية تساعد في تحسين مستوى التلميذ في مهارة التمرير من أعلى.

ج/ وضع مواقف تعليمية تتناسب مع امكانيات وقدرات التلاميذ في هذه المرحلة العمرية.

5. مصطلحات البحث:

1.5 الكرة الطائرة:

تعتبر إحدى الرياضات الجماعية ذات الطابع الفني والمهاري كما تعد من أكثر الرياضات التي تحقق فرصة الممارسة والترويح لتعليمها وتجسد روح التنافس والمقترحة في البرنامج التربوي للطور المتوسط والثانوي.

كما تنقسم مهارات الكرة الطائرة الى عدة مهارات اساسية متكاملة فيما بينها حيث لانستطيع ان نفصل مهارة عن أخرى من حيث الأهمية ولا يمكن اتقان فن اللعب أو تطبيق اسهل انواع الخطط اذا اهلنا ايا من تلك المهارات هذا وان

تمكن اللاعبون من تعلم المبادئ الأساسية ومهارات اللعب بطريقة علمية امكنهم بذلك استمرارهم في ادائها ومن ثم الوصول الى مستوى جيد من التعلم ومن اجل تطور اللاعب في اللعبة ووصوله الى احسن مستوى يرجع الى مدى تعلمه للمهارات الأساسية للعبة (مروان عبد المجيد ابراهيم، 2000، 47)

2.5 مهارة التمريرة من أعلى:

يستخدم في مهارة التمرير أطراف الأصابع و الأيدي و الأذرع على الأغلب أكثر من أي جزء من الجسم و يمكن أن تعتبر الإعدادات تمريرا ، و لكن بأكثر دقة نظرا لضرورة سير الكرة في طريق محدودة في الهواء و مرتبطة بالضربة الهجومية.(زكي محمد حسن، 2006، 316).

و التمرير من الأعلى بالأصابع ، هي اللمسة الهامة التي يجب أن تتقن إتقاننا تاما ، الأمر الذي يؤدي لوصول الكرة إلى التمرير بطريقة تمكّنه من إحراز نقطة أو كسب إرسال. (علي مصطفى طه، 1999، 71).

3.5 الطفولة المتأخرة (من تسعة سنوات إلى اثني عشرة سنة):

تمتد هذه المرحلة من من خلال العام التاسع والعاشر والحادي عشرة من العمر والثاني عشرة للذكور وذلك بسبب زوال الغدة التيموسية عند الاناث قبل الذكور بسنة واللازمة لعمليات النضج الجنسي (هشام أحمد غراب، 2015، 20)

4.5 وسائل الايضاح:

وهي كافة المواد والوسائل والأوعية والأجهزة التي قد تستخدم في التعامل أو التعبير عن المعلومات من خلال السمع أو البصر أو كليهما في إدراك هذه المعلومات، ولقد ظهرت تسميات عدة لها مثل الوسائل الحديثة و مواد غير الكتب و مواد غير المطبوعة والتقنيات و المواد غير التقليدية وغيرها.

وتقسم هذه المواد بغض النظر عن تسمياتها وتشمل الوسائل السمعية وتشمل الوسائل التي تعتمد على حاسة السمع فقط في نقلها للمعلومة ومن أمثلتها الأشرطة والتسجيلات الصوتية والأسطوانات السمعية وهناك الوسائل البصرية وتشمل الوسائل التي تعتمد على حاسة البصر فقط في نقلها للمعلومات ومن أمثلتها الصور الخرائط الأفلام الغير الناطقة الشرائح الفيلمية الثابتة والجسمات (ربحي مصطفى عليان، 2001، 45).

6. الدراسات السابقة:

1.6 دراسة يوسف فتحي سنة(2007-2008) بعنوان: توظيف الوسائل السمعية البصرية(الفيديو) في عملية التدريب الرياضي لتفعيل المهارات الحركية عند لاعبي الكرة الطائرة، رسالة ماجستير، معهد التربية البدنية والرياضية، سيدي عبد الله زرالدة، الجزائر.

وهدفت الدراسة إلى:

1- معرفة توظيف الوسائل السمعية البصرية "فيديو" في عملية التدريب الرياضي لتفعيل المهارات الحركية عند لاعبي كرة الطائرة.

2- معرفة الدور الحقيقي الذي تلعبه الوسائل السمعية البصرية في تفعيل وتحسين المهارات الحركية في الكرة الطائرة.

3- توضيح ضرورة التكامل بين الجوانب العلمية من مكتسبات معرفية للحركة والعمل على تعلمها بالطرق التدريب الرياضي التطبيقية.

4- إبراز أهمية تجسيد صورة للحركة المراد تعلمها بل تطبيقها عن طريق التمارين الرياضية.

5- رفع مستوى الرياضي الجزائري ومطلوب في الساحة العالمية للرياضة التنافسية.

6- تحسين الأداء المهاري للرياضي الجزائري في الكرة الطائرة.

7- إبراز دور المدرب الرياضي الجزائري وأهمية الوسائل السمعية البصرية في الإسراع من عملية التعلم للحركة الرياضية. واستخدم الباحث المنهج الوصفي والتجريبي، وأما مجتمع وعينة الدراسة فهو عبارة أشبال الكرة الطائرة وإختيار العينة كان مقصود " فريق أشبال أمل وراية " بطل رابطة البليدة، واستخدم الباحث متوسط حسابي، إنحراف معياري، " ت " ستودنت ، إختبار كاي تربيع.

وفي ضوء النتائج التي توصلت إليها الدراسة استنتج الباحث ما يأتي:

1- يولي المدربون أهمية الوسائل السمعية البصرية في عملية التدريب الرياضي لتفعيل تعلم المهارات الحركية لدى لاعبي الكرة الطائرة.

2- كما بينت الدراسة التجريبية أن هناك فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى الأداء المهاري بين المجموعتين التجريبية والضابطة لصالح المجموعة التجريبية، والتي تدرت مدعما بالوسائل السمعية البصرية "الفيديو"، حيث كان تحسنها سريعا مقارنة بزملائهم الذين اكتفوا بالبرنامج التطبيقي وبذلك فان الوسائل التعليمية تعمل على تشكيل صورة حقيقية وصحيحة لدى الرياضي تمكنه من رفع المستوى للأداء المهاري اقتصادا في الجهد وذلك من خلال تقليل عدد الاخطاء الحركية.

3- وعي واعتراف من طرف المدرب بأهمية الوسائل السمعية البصرية في تفعيل وتحسين تعلم المهارات الحركية عند اللاعبين عن طريق المشاهدة الصحيحة.

4- الوسائل السمعية البصرية كالفديو تعمل بأهمية بالغة على الرفع من مستوى الاداء الفني لدى اللاعب خلال اداء المهارات الحركية وبذلك تزيد من نسبة الفعالية في المباريات الرسمية التي تؤدي حتما إلى نتائج إيجابية.

2.6 دراسة حنة الهاشمي بعنوان أثر برنامج تعليمي باستخدام الوسائط المتعددة في تطوير بعض المهارات الأساسية في كرة اليد لدى تلاميذ التعليم الثانوي، مجلة الإبداع الرياضي المجلد رقم 10/العدد رقم 02/ مكرر جزء 02/ (2019)، جامعة محمد بوضياف المسيلة.

هدفت الدراسة الى:

1/ استخدام برنامج الوسائط المتعددة الملائمة لخصوصيات التلاميذ النفسية والبدنية والمهارية.

2/ استثمار طاقات التلاميذ من خلال برنامج الوسائط المتعددة مع مراعاة اختيار انواع الوسائط حسب هدف كل حصة وعدم اهمال الجانب المعرفي لها.

- 3/ الاستعمال المحكم والجيد للوسائط حتى تلي رغبات التلاميذ وتحقق هدف الدرس.
 - 4/ المراقبة الجيدة والمستمرة لجميع التلاميذ أثناء اللعب لتفادي الاصابات والاحطار مع ضرورة العمل على توفير الامن والسلامة أثناء استخدام الوسائط المتعددة.
 - 5/ العمل على تدريس العمل الشامل والمتنوع عن طريق الوسائط المتعددة.
 - 6/ خلق جو تحفيزي للعمل وذلك من خلال الوسائط المتعددة مع ضرورة توافق وتلاؤم المواقف مع سن التلاميذ.
 - 7/ اقامة ندوات او ايام دراسية تدرس فيها خصوصيات هاته الفئة العمرية واعطاء اهم الطرق للتدريس الحديث.
- نتائج الدراسة:

- 1/ استقرار وثبات الاداء المهاري للمهارات المستهدفة في بحثنا لدى العينة الضابطة اثناء الاختبارات القبليّة والبعديّة ولم تحقق تحسن خلال هذه الفترة.
 - 2/ تحسن في مستوى الاداء المهاري للمهارات المستهدفة في كرة اليد لدى المجموعة التجريبية في الاختبارات البعديّة مقارنة بالاختبارات القبليّة.
 - 3/ درس التربية البدنية والرياضية التقليدي لا يحسن مستوى الأداء المهاري في كرة اليد
 - 4/ الألعاب المقترحة في برنامجنا قد ساعدت على تحسين الأداء المهاري في كرة اليد للتلاميذ
 - 5/ تفوق البرنامج المقترح على الدرس التقليدي في تحسين الأداء المهاري في كرة اليد للتلاميذ
- الجانب التطبيقي:

1. الدراسة الإستطلاعية

من الأمور التي يتطلبها البحث العلمي وخاصة ما إذا كان جزء منه، يجري بأسلوب البحث الميداني هو إجراء دراسة إستطلاعية أو استكشافية، وتسعى هذه الدراسة أساساً إلى تحديد جوانب المشكلة، بمعنى تحديد العوامل الخاصة التي تؤثر على البرنامج المقدم للطفل، ويتم اللجوء إلى هذا النوع من الدراسات حينما يعتقد الباحث في وجود مشكلة ذات طبيعة خاصة أو غير واضحة، حينئذ يتمثل الهدف الرئيسي في البحث عن المتغيرات، التي يمكن معالجتها والتي سوف يركز عليها الباحث خلال برنامج بحثه (مختار أبو بكر، 2016، 92)

حيث قام الباحثون بدراسة استطلاعية على مجموعة من المتوسطات حيث لاحظوا مجموعة النقاط ولعل أبرزها غياب استخدام الوسائل التعليمية المساعدة على تقدم النموذج المثالي اثناء عملية التعلم في نشاط الكرة الطائرة واستخدام الطريقة العادية في عملية التعلم، كما لاحظنا أن عدد الحصص التي يدرسها المتعلم من أجل ممارسة التربية البدنية حصص قليلة ولا تخلق فارقاً من أجل التعلم الجيد، مع اكتظاظ عدد الافواج التربوية مما يصعب عملية التعلم الجيد للنشاطات الممارسة في حصة التربية البدنية والرياضية.

أثناء قيامنا بالدراسة الاستطلاعية قمنا بما يلي:

- معرفة عينة البحث التي ستجرى عليها التجربة الاساسية
- قمنا بوضع مجموعتين الاولى تجريبية طبقنا عليها مواقف تعليمية باستخدام وسائل الإيضاح، والمجموعة الثانية هي مجموعة ضابطة طبق عليها البرنامج التقليدي.

2. منهج البحث:

يهدف المنهج التجريبي إلى إقامة العلاقة التي تربط السبب بالنتيجة، بين الظواهر أو المتغيرات وإقامة العلاقة بين السبب والنتيجة، فإننا نقوم بإجراء التجربة التي يتم من خلالها معالجة متغير أو أكثر بتغيير محتواه عدة مرات، ويسمى هذا المتغير بالمتغير المستقل إن هذه العملية تسمح بدراسة آثار المتغير المستقل في المتغير الذي يتلقى تأثيره والمسماى بالمتغير التابع (موريس أنجوس، 2004، 102).

3. مجتمع البحث:

بلغ مجتمع البحث بعد القيام بالدراسة الاستطلاعية على مجموعة من المتوسطات التي تتواجد بمنطقة ثنية العابد ولاية باتنة ب 220 تلميذا صنف ذكور تبلغ أعمارهم 10-11 سنة موزعين على ثلاث متوسطات بالمنطقة.

4. عينة البحث:

هي مجموعة جزئية مكونة من عدد معين من الأفراد، تم سحبهم بطريقة محددة من مجتمع إحصائي ويشترط نظريا أن تكون العينة ممثلة لمواصفات المجتمع الأصلي، والعينة الممثلة هي تلك العينة التي تماثل خصائصها ومميزاتها العددية كالنسبة أو الوسط أو التباين... إلخ (موساوي عبد النور وبركان يوسف 2010، 120).

وعينة البحث تتمثل في تلاميذ المدرسة بمتوسطة محمد بورغ / شير بعمر "10-11" سنوات.

1.4 حجم العينة:

إن حجم العينة هو عدد العناصر التي تكون العينة أو هي عدد العناصر المنتقاة لتكوين عينة (موريس أنجوس، 2010، 318).

أجريت دراسة البحث على عينة قوامها 22 طفلا من أصل 220 وبنسبة 10 بالمئة من تلاميذالمتوسطة (10-11) سنوات، قسمت إلى مجموعتين متساويتين في العدد، وبلغ عدد الأطفال 22، في العينة التحريبية الأولى التي طبق عليها مواقف تعليمية بالاستعانة بوسائل الايضاح، والعينة الضابطة التي طبق عليها برنامج تقليدي عادي.

5. مجالات البحث:

1.5 المجال البشري: تلاميذالمدرسة بعمر (10-11) سنوات .

2.5 المجال الزمني: لقد قام الباحثون بزيارة أولية من أجل إحصاء مجتمع البحث المتمثلة في تلاميذ بعمر "10-11" سنوات في ثلاثمتوسطات ببلدية ثنية العابد وهي (بعلي، شير، ثنية العابد) اودلك يوم الاربعاء الموافق ل 21سبتمبر 2021 م.

قام الباحث بدراسة استطلاعية من أجل تطبيق الاختبارات المختارة، على عينة تختلف عن عينة البحث وهي وطبق الاختبار يوم الأحد 2021/09/23 م أما إعادة الاختبار يوم الإثنين 2021 /09/30 م.

أما الدراسة الأساسية، فقد قام الباحثون بتطبيق الاختبار(الاختبار القبلي) يوم الاحد بتاريخ 2021/10/03 للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة.

وكانت بداية الدراسة وتطبيق المواقف التعليمية باستخدام وسائل الإيضاح لكل من المجموعة التجريبية والمجموعة التحريبية يوم الاثنين بتاريخ 2021/10/04 إلى غاية يوم الاحد بتاريخ 2021/10/24 .
أما الاختبار البعدي فكان يوم الأربعاء بتاريخ 2021/10/25 للمجموعة التحريبية والضابطة.

3.5 المجال المكاني:

تم تطبيق المواقف التعليمية باستخدام وسائل الايضاحعلى المجموعة التحريبية (متوسطة شير) والبرنامج التقليدي على المجموعة الضابطة (متوسطة بعلي)

➤ إنتظام وحضور دائم لأفراد عينة البحث.

➤ وجود بعض الوسائل الرياضية المساعدة بالنسبة للعينة التحريبية.

➤ توفر للمتوسطة ملعب تمكن الباحث من تطبيق البرنامج التعليمي.

4.5 المجال البشري:

تتكون العينة من تلاميذ التعليم المتوسط البالغ أعمارهم ب (10 - 11) سنة متواجدين على مستوى متوسطة بعلي ومتوسطة شير.

6. المواقف التعليمية: من أجل بناء وإعداد مواقف تعليمية باستخدام الألعاب شبه رياضية ووسائل الإيضاح، قام الباحث أولاً بدراسة خصوصيات الفئة العمرية "10-11" سنوات، المستهدفة ومعرفة جميع جوانب هذه المرحلة، وذلك من خلال الإطلاع على المراجع العلمية من مختلف أنواع الكتب، وإلى الدراسات السابقة التي تناولت أطفال المدرسة، إضافة إلى الإطلاع على البرنامج للنشاط الحركي الممارس من مختلف المتوسطات، والذي يتم تطبيقه من طرف أستاذ التربية البدنية، قام الباحثون بتسطير خطة عمل وذلك بوضع أهداف تعليمية للاختبار المهاري، بعد ذلك تم وضع محتوى الأنشطة من ألعاب شبه رياضية مأخوذة من كتب، تتناسب والفئة العمرية، وتم إختيار مواقف متنوعة ومناسبة للاختبار المهاري من أجل تصميم وحدات تعليمية متنوعة فيها تمارين رياضية هادفة.

7. المعالجة الاحصائية:

قام الباحثون بمعالجة البيانات إحصائياً، باستعمال الوسائل الإحصائية المناسبة لتحقيق الأهداف، والتحقق من مدى صحة الفروض باستخدام الحاسب الآلي وذلك باستخدام spss26 وذلك لحساب ما يلي :

❖ المتوسط الحسابي.

❖ التباين.

❖ الانحراف المعياري .

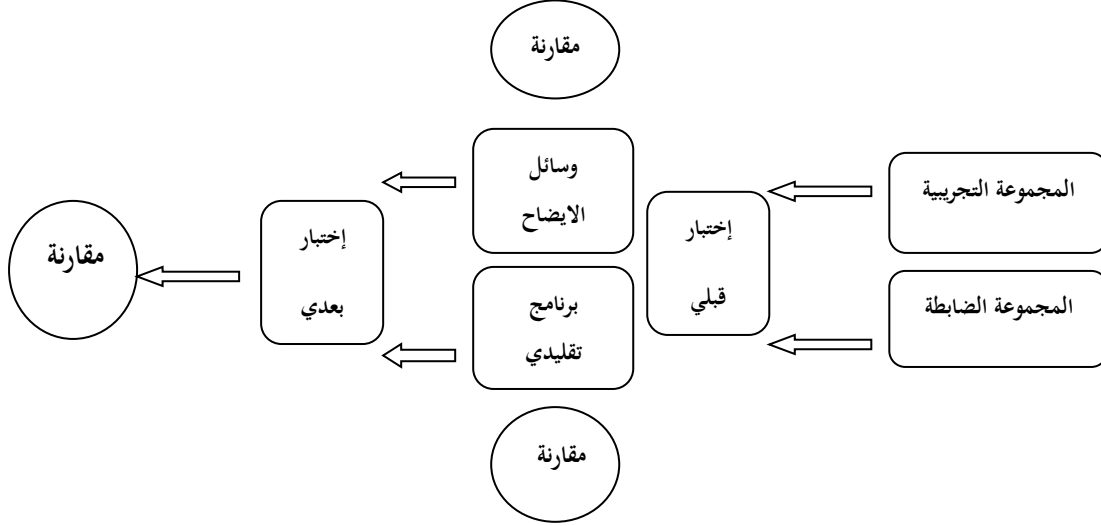
❖ معامل الارتباط" بيرسون (موساوي عبد النور، بركان يوسف، 2009، 109)

❖ اختبار"ت" ستودنت لحساب دلالة الفرق بين المتوسطات (وديع ياسين محمد حسن عبد ، 1999،

279).

أثر وسائل الإيضاح في تحسين مهارة التمرير من أعلى في الكرة الطائرة لدى تلاميذ فئة (10-11) سنة
بن حمزة رضوان - بن قسيمي يعقوب - ظافر ناموس الطائي - مازن هادي كزار

8. التصميم التجريبي:



شكل رقم (01): يوضح التصميم التجريبي المستخدم في البحث

9. تجانس أفراد عينة البحث في متغيرات (السن - الطول - الوزن):

جدول (01) يبين نتائج العينة التجريبية والضابطة في متغيرات (السن-الطول-الوزن)

المتغيرات	المجموعة التجريبية1		المجموعة الضابطة		قيمة "ت"	الدلالة
	ع	س	ع	س		
السن "سنة"	2.47	10.50	2.70	10.58	0.90	غير دال
الطول "سم"	3.05	150.20	2.78	149.70	0.70	غير دال
الوزن "كغ"	1.62	35.30	1.32	35.00	0.50	غير دال

المصدر : من إعداد الباحث بالاستعانة ببرنامج spss26

أظهرت نتائج الجدول أن قيمة "ت" المحسوبة التي تتراوح قيمتها بين (0.50) كأقل قيمة و(0.90) كأكبر قيمة، أقل من قيمة "ت" الجدولية البالغة (2.02)، وهذا يعني أن الفرق غير دال بين المجموعتين مما يعني عدم وجود فروق دالة في متغيرات (السن- الطول- الوزن) مما يدل على تكافؤ المجموعتين (التجريبية والضابطة) في هذه المتغيرات.

10. الأسس العلمية للاختبارات:

1.10 ثبات الإختبار:

يشير إلى إمكانية الاعتماد على أداة القياس أو على استخدام الاختبار، وهذا يعني أن ثبات الاختبار هو أن يعطي نفس النتائج باستمرار إذا ما استخدم الاختبار أكثر من مرة تحت ظروف مماثلة "نفس الظروف" ويشير الثبات إلى ناحيتين:

- وضع المبحوث أو ترتيبه بالنسبة للمجموعة، لا يتغير جوهرها إذا أعيد تطبيق الاختبار تحت نفس الظروف.
- عند تكرار تطبيق الإختبار نحصل على نتائج لها صفة الإستقرار، ويعبر عن الثبات في هذه الحالة بمعامل الارتباط بين مرتبي تطبيق الاختبار وهذا المعامل بمثابة رقم يتراوح بين الصفر والواحد الصحيح.

2.10 طرق تقدير درجات ثبات الإختبار:

1.2.10 طريقة إعادة الاختبار:

يطبق الباحث نفس الاختبار على نفس المبحوثين مرتين متتاليتين، الفارق بينهما لا يقل عن أسبوع ولا يزيد عن شهر، بحيث يكون التطبيق تحت نفس الظروف بقدر الإمكان، ثم يوجد معامل الارتباط بين نتائج مرتبي التطبيق.

3.10 صدق الإختبار:

هو أن يقيس الإختبار أو الأداة ما وضعت لقياسه، والصدق كالثبات مفهوم مدروس دراسة كبيرة وتحقيق صدق أداة القياس أكثر أهمية، ولا شك من تحقيق الثبات لأنه قد تكون أداة القياس أو الاختبار ثابتة ولكنها غير صادقة (فاطمة عوض صابر، 165، 2002-167).

الجدول رقم(02) يوضح صدق وثبات الاختبار المهاري

الاختبار	حجم العينة	القيمة المحسوبة لمعامل الثبات	مستوى الدلالة
التمرير من أعلى	10	0.75	0.05

المصدر : من إعداد الباحث بالاستعانة ببرنامج spss26

عند مستوى دلالة 0.05 ودرجة حرية = 1.81

من خلال الجدول يتبين لنا أن معامل الارتباط مرتفع وهو قريب من الواحد، مما يدل على درجة ثبات وصدق عاليتين للاختبارات الحركية قيد الدراسة.

أثر وسائل الإيضاح في تحسين مهارة التمرير من أعلى في الكرة الطائرة لدى تلاميذ فئة (10-11) سنة
بن حمزة رضوان - بن قسمي يعقوب - ظافر ناموس الطائي - مازن هادي كزار

1.3.10 معامل الصدق الذاتي:

هو صدق الدرجات التجريبية للإختبار بالنسبة للدرجات الحقيقية، التي خلصت من أخطاء القياس وبذلك تصبح الدرجات الحقيقية للإختبار هي المحك الذي ينسب إليه صدق الاختبار، وبما أن الثبات يقوم في جوهره على الدرجات الحقيقية للإختبار، إذا أعيد تطبيقه على نفس أفراد المجموعة، أي عدد من المرات لذا نجد أن الصلة بين الثبات والصدق علاقة وثيقة، ويقاس الصدق الذاتي بحساب الجذر التربيعي لمعامل الثبات (علي سموم الفوطوسي، 2015، 198-201).

جدول رقم (03) يبين معامل الصدق الذاتي للاختبار المهاري التمرير من أعلى

الاختبار	معامل الثبات	معامل الصدق الذاتي
التمرير من أعلى	0.75	0.86

المصدر : من إعداد الباحث بالاستعانة ببرنامج spss26

من خلال الجدول أعلاه نلاحظ أن قيمة معامل الصدق الذاتي وهو قيمة الجذر التربيعي لمعامل الثبات بلغت 0.86 وهي قيمة جد مرتفعة مما يدل على صدق عالي للاختبار.

4.10 تكافؤ المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة في الاختبار المهاري

جدول رقم (04) يوضح تكافؤ عينتي البحث في اختبار التمرير من أعلى

مستوى الدلالة الإحصائية	(ت) الجدولية	(ت) محسوبة	(ف) جدولية	(ف) محسوبة	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		التمرير من أعلى
					ع	س	ع	س	
0.05	2.02	0.71	4.13	1.07	1.82	11.66	1.76	12.11	

المصدر : من إعداد الباحث بالاستعانة ببرنامج spss26

من خلال نتائج الإختبار المهاري تبين أن قيمة "ت" المحسوبة تبلغ قيمتها (0.71) ، وهي أصغر من قيمة "ت" الجدولية البالغة قيمتها (2.02) وذلك عند مستوى دلالة (0.05)، وهذا يعني أن الفرق غير دال بين المجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة، مما يعني عدم وجود فروق دالة في الإختبار المهاري، وهذا يدل على تكافؤ المجموعتين.

11. عرض وتحليل مناقشة النتائج

1.11 عرض نتائج الفرضية الأولى:

توجد فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبار القبلي والبعدي لمجموعي البحث في تحسين مهارة التمرير من أعلى لصالح الاختبار البعدي.

جدول رقم (05) يبين نتائج الفروق بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية

مستوى الدلالة الإحصائية	(ت) الجدولية	(ت) محسوبة	المجموعة التجريبية				التمرير من أعلى
			الاختبار البعدي		الاختبار القبلي		
			ع	س	ع	س	
0.05	2.02	8.35	1.98	19.20	1.76	12.11	

المصدر : من إعداد الباحث بالاستعانة ببرنامح spss26

من خلال الجدول رقم (05) يوضح أن قيمة ت المحسوبة بلغت (8.35) وهي أكبر من قيمة ت الجدولية البالغة (2.02) عند مستوى دلالة (0.05) وهذا يعني أن هناك فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي لصالح الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية.

وهذه المجموعة التي تدرت باستخدام مواقف تعليمية متنوعة تحتوي العديد من التمارين المختلفة التي تتناسب مع الفئة العمرية (10-11) سنة وتم تطبيقها باستعمال مبادئ التعلم وذلك من خلال اتباع مراحلها من السهل إلى الصعب ومن البسيط إلى المركب، من أجل استيعاب التلميذ في هذه المرحلة العديد من التمارين الرياضية ومحاوله تقليدها والوصول بمستوى المتعلم إلى الأفضل.

وعند تطبيق تمارين متنوعة يصل المتعلم إلى درجة الخبرة وذلك بدمج العديد من المواقف التعليمية من أجل تطبيقها بأسلوب مناسب وأفضل لتحقيق نتيجة إيجابية وتحسن مستواه التعليمي في مهارة التمرير من أعلى ومع عملية تكرار للمواقف والتمارين الرياضية وملاحظتها بوسائل الإيضاح نجد أن المتعلم قد أخذ الوضعية المثالية عن المهارة الحركية فيقوم إليها بتغذية راجعة داخلية وتصحيح ما هو خاطئ في أسلوبه من أجل تحسين أداء المهارة بدقة أكبر وبدرجة عالية من الاتقان.

ومع وجود أقران نلاحظ أن هناك عملية تنافسية تكون على مستوى المجموعة فيكون شيء إيجابي للمتعلم للتقدم في عملية إعطاء أحسن مردود له ومن خلال توجيهات الباحثين وإعطاء نصائح خاصة فيما يتعلق الأمر بالوضعية المثالية أثناء الأداء.

ويعود تعلم الاطفال المهارات الحركية نتيجة التركيز الجيد على الألعاب أثناء عملية العرض، فمن خلال الشرح في عملية العرض للألعاب، يتم ملاحظة المهارة الحركية من جميع جوانبها، وملاحظتها والتركيز عليها بشكل كامل، مما يجعل الطفل يكون لديه فكرة عن تلك المهارة الحركية، ويجعلها بنفسه ثم يشرح في عملية تنفيذ تلك المهارة الحركية، ومع عملية الممارسة والتكرار يكون هناك تعلم وتحقيق للهدف المنشود.

وهذا ما يشير إليه (مروان عبد المجيد إبراهيم، 2002، 30)، أن التعلم عن طريق الملاحظة التي مرت بنا في طفولتنا كانت ملاحظة غير مقصودة، وكانت لنا الحرية أن نركز الإنتباه ونهتم بالمراقبة والملاحظة، أو نقطعها ونصرف إلى أمر آخر، أما الملاحظة التي نقصدها في البيئة التعليمية فهي ملاحظة مقصودة، والهدف منها دراسة الظاهرة في مختلف أحوالها وتسجيل الملاحظات عنها وربط الأحداث والوصول إلى فكرة أو إستنتاج معين.

وهذا ما يشير إليه (طلحة حسين حسام، 2006، 120-126)، فالإكتساب الحركي هو الخطوة الثانية من خطوات التعلم الحركي، والتي يتم فيها تطبيق ما تم إستعابه في الخطوة السابقة، بمعنى أنها تعتبر خطوة بدأ التنفيذ فبعد أن يتفهم المتعلم لطبيعة المهارة المراد تعلمها، والتعرف على مكوناتها، فإنه يبدأ في محاولة الربط بين هذه المكونات في البداية بصورة كلية وبشكل أولي، حيث يحاول الإنتقال من الإدراك المعرفي إلى الإحساس الحركي.

جدول رقم (06) يبين نتائج الفروق بين الاختبار القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة

مستوى الدلالة الإحصائية	(ت) الجدولية	(ت) محسوبة	المجموعة التجريبية				التمرير من أعلى
			الاختبار البعدي		الاختبار القبلي		
			ع	س	ع	س	
0.05	2.02	3.44	1.74	13.56	1.82	11.66	

المصدر : من إعداد الباحث بالاستعانة ببرنامج spss26

من خلال الجدول رقم (05) يوضح أن قيمة ت المحسوبة بلغت (3.44) وهي أكبر من قيمة ت الجدولية البالغة (2.02) عند مستوى دلالة (0.05) وهذا يعني أن هناك فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبار القبلي والاختبار البعدي لصالح الاختبار البعدي للمجموعة الضابطة.

وهذه المجموعة التي تدرت باستخدام البرنامج التقليدي وهذا البرنامج يتكون من مجموعة من الاهداف التعليمية التي سطرها استاذ التربية البدنية والرياضية فكانت هذه الفئة العمرية (10-11) سنة تقوم بتمارين ومواقف يتم عرضها وشرحها بواسطة الاستاذ بدون أي وسيلة ايضاح مما يعني ان الاستاذ هو الشخص الرئيسي الذي يقدر المعلومة الاولية للتلميذ من خلال القيام بوضعيات تعليمية وهو يعتبر النموذج المثالي للتلميذ في غياب وسائل الايضاح فالأستاذ في هذه المرحلة يقوم بتقسيم المهارة الحركية الى اجزاء وتقديمها للمتعلم عن طريق استخدام الطريقة الجزئية ثم بعد التعلم

الجيد يأتي مرحلة تكرار الاداء من أجل عملية تحسين ما تم تعليمه وحذف كل ما هو خاطئ وغير مناسب ثم القيام بدمج الاجزاء عن طريق استخدام الطريقة الكلية من أجل اداء المهارة بالطريقة الكلية، وهذا ما ساعد المتعلم على تحسين قدراته مقارنة بالنتائج السابقة وفي بدايات تعلمه.

ويرجع الباحثون التعلم الجيد في المهارات الأساسية، إلى التأثير الفعال والإيجابي للبرنامج المصمم بالألعاب شبه الرياضية، حيث بنيت على أسس علمية صحيحة، تتناسب والفئة العمرية كما تميزت بعنصر التشويق والإثارة والتنوع في أدوات اللعب وهذا ما ساهم في تعلم المهارة الأساسية بشكل جيد، إضافة إلى تكرار ممارسة العمل عدة مرات مما يساعد التلميذ على اكتساب الخبرة، وهذا ما يساعد على تثبيت المعلومات التي اكتسبها التلميذ لأطول فترة ممكنة.

وهذا ما أشار إليه (أسامة كامل راتب، وإبراهيم عبد ربه خليفة 1999) أن هذه المرحلة تشمل تطوراً واضحاً في الجانب العقلي للطفل، فلم يعد النشاط العقلي مقصوراً على الإدراكات الحسية وما يتبعها من سلوك حركي، وإنما تظهر بعض العمليات العقلية وربما من المناسب أن نشير إلى مظهر من مظهرين النمو العقلي هي التخيل وتكوين المفاهيم.

2.11 عرض نتائج الفرضية الثانية:

توجد فروق ذات دلالة احصائية لصالح المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي في تحسين مهارة التمرير من أعلى

جدول رقم (07) يبين نتائج الفروق في الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية والضابطة

مستوى الدلالة الإحصائية	(ت) الجدولية	(ت) محسوبة	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		التمرير من أعلى
			الاختبار البعدي		الاختبار البعدي		
			ع	س	ع	س	
0.05	2.02	4.69	1.74	13.56	1.98	19.20	

المصدر : من إعداد الباحث بالاستعانة ببرنامج spss26

من خلال الجدول رقم (07) يوضح أن قيمة ت المحسوبة بلغت (4.69) وهي أكبر من قيمة ت الجدولية البالغة (2.02) عند مستوى دلالة (0.05) وهذا يعني أن توجد فروق ذات دلالة احصائية لصالح المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي في تحسين مهارة التمرير من أعلى.

ومن خلال هذا تبين أن هناك، تبايناً معنوياً في نسب تأثير البرامج المتبعة، على تعلم المهارة الأساسية، كما هو مبين في الجداول أعلاه، ويعود سبب هذا التباين، إلى إختلاف البرامج المتبعة لكل مجموعة، حيث طبقت على المجموعة التجريبية برنامج يحتوي مواقف تعليمية متنوعة ومشوقة تعرض بواسطة الوسائل الايضاحية، حيث إعتمد هذا البرنامج على مجموعة متعددة من الألعاب المتنوعة والتمارين الرياضية، ويعتمد في تطبيق هذا البرنامج على التكرار للعبة والمواقف

المختارة، إضافة إلى استخدام التغذية الراجعة من قبل الباحثين للتلاميذ، أثناء تقديم المعلومة، وعلى الباحث إعادة شرح هدف اللعبة، وتوضيح أجزائها، أضف إلى ملاحظة الأطفال بعضهم لبعض أثناء تأدية الأدوار والمهام، فيتم ملاحظة الطفل المؤدي مما يجعل زميله في الفوج يحاول تقليده، إضافة إلى التنوع في الألعاب والمواقف التعليمية فكانت عبارة عن مجموعة تمارين متنوعة تتناسب مع الفئة العمرية وخصائصها وتمتاز بالتشويق والإثارة.

وبينت النتائج من خلال المقارنة بين المتوسطات الحسابية لكل مجموعة، على وجود تفاوت في نسب التحسن المتعلق بمهارة التمرير من أعلى الذي أحرزه التلاميذ، حيث سجلت مجموعة التجريبية باستخدام وسائل الإيضاح أعلى معدل في تحسن كل من الاختبار المهاري، تليها المجموعة الضابطة، ويرجع الباحث سبب هذا الاختلاف في نسب التعلم بين المجموعتين، في تطبيق عليهما برنامج فعال وكان البرنامج مشجعا ومشوقا ومتنوع، وغني بالعديد من الألعاب شبه رياضية، ويرجع الباحث تفوق المجموعة التجريبية كون هناك عدد كبير من الألعاب منتظمة تنظيما جيدا، وتوفير جو اللعب، وتكرار ممارسة الألعاب أثناء الأداء، وهذا ما أشار إليه (عاطف عدلي فهمي، 2013، 156-157)،

يمثل اللعب أهم الأساليب المناسبة في تعلم طفل الروضة، حيث يجعل الطفل إيجابيا أثناء اللعب، ويزيد دافعيته لوجود التعزيز الفوري المستمر، ويجعل التعلم متعة، كما أنه مناسب لإحداث التكامل بين الأنشطة المختلفة، والألعاب يتوفر فيها عنصر الإثارة والتشويق، كما تتوفر فيها السهولة والبساطة والمتعة، وأن تكون اللعبة مناسبة للقدرات والإحتياجات الحياتية للطفل، وأن تكون سهلة وبسيطة وذات قواعد مرنة، حتى يمكن تغييرها، يجب تنظيم الأنشطة المرتبطة باللعبة تنظيما جيدا والتنوع في الألعاب حتى لا يمل الطفل من لعبة واحدة، وتحديد الأهداف التعليمية المراد تحقيقها من اللعب

الإستنتاجات والتوصيات

أولا : الاستنتاجات:

في ضوء أهداف البحث، وفي حدود عينة البحث، ومن واقع البيانات والنتائج التي توصل إليها الباحث ومن خلال المعالجة الإحصائية للبيانات استنتج الباحث ما يأتي:

- ❖ وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين نتائج الإختبارات القبليّة و البعدية للمجموعة التجريبية لصالح الإختبار البعدي في تحسين مهارة التمرير من أعلى لتلاميذ فئة (10-11) سنة
- ❖ وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين نتائج الإختبارات القبليّة و البعدية للمجموعة الضابطة لصالح الإختبار البعدي في تحسين مهارة التمرير من أعلى لتلاميذ فئة (10-11) سنة
- ❖ وجود فروق ذات دلالة إحصائية في الإختبارات البعدية بين مجموعتي البحث لصالح المجموعة التجريبية في تحسين مهارة التمرير من أعلى لدى تلاميذ التعليم المتوسط (10-11) سنة
- ❖ الوسائل الإيضاحية الألعاب والتمارين الرياضية جد فعالة ومناسبة في عملية التحسن للمهارة وهي مهارة التمرير من أعلى.
- ❖ أفضلية نتائج الإختبارات البعدية في إختبار مهارة التمرير من أعلى حققتها المجموعة التجريبية وهي مجموعة وسائل الإيضاح على المجموعة الضابطة.

- ❖ استخدام الأدوات والوسائل التعليمية المساعدة في كل من المجموعة التجريبية والمجموعة ساهم بشكل كبير في تحسين مهارة التمرير من أعلى بالنسبة لتلاميذ (10-11) سنة
 - ❖ حقق البرنامج التعليمي المقترح لكل مجموعة بحث تحسنا ولكن بدرجات متفاوتة.
- ثانيا : التوصيات:

- ❖ استخدام وسائل الايضاح في هذه المرحلة السنوية تلعب دورا كبيرا في عملية تحسين المهارة .
- ❖ توفير الوسائل التعليمية والأدوات من أجل تسهيل عملية التحسين وتشويق الأطفال، وخلق جو من المرح أثناء العمل.
- ❖ إجراء دورات تدريبية للقائمين بالعمل في مجال الرياضة، وكيفية التعامل مع التلميذ وكيفية تعليم الأنشطة الحركية.
- ❖ الاهتمام بتنفيذ برامج حركية تحتوي على ألعاب متنوعة، لما لها أثر في عملية التعلم الصحيح للمهارات الحركية الاساسية.
- ❖ إدراك أهمية الألعاب شبه الرياضية في حياة الطفل وتنمية شخصيته وقدراته الحركية.
- ❖ مراعاة اختيار أنواع الألعاب والتمارين الرياضية حسب هدف كل حصة وعدم إهمال الجانب الترفيهي لها.
- ❖ ضرورة مراعاة توافق وتلاءم التمارين والمواقف الرياضية مع سن التلاميذ.
- ❖ يجب استغلال الوسائل التعليمية المساعدة في عملية التعليم، من أجل مساعدة التلاميذ على التعلم الجيد .
- ❖ ضرورة اهتمام القائمين على تعليم هذه الفئة العمرية بالجانب الحركي والمعرفي لتكامل جوانب التعلم.
- ❖ الاعتماد على الوسائل الايضاحية في تقديم وعرض المعلومات باعتباره وسيلة جذابة ومشوقة تهتم في زيادة دافعية الأطفال نحو التعلم.
- ❖ ضرورة توفير عدد كاف ومعتبر من الوسائل والأدوات المناسبة، لتنفيذ برامج التربية البدنية.

المراجع:

- 1- أسامة كامل راتب و ابراهيم عبد ربه خليفة (1999): النمو والدافعية في توجيه النشاط الحركي للطفل والأنشطة الرياضية المدرسية، القاهرة، دار الفكر العربي .
- 2- حسن السيد أبو عبدة(2011): أساسيات تدريس التربية الحركية، جامعة الإسكندرية، مصر.
- 3- خيرية ابراهيم السكري (2001): إدارة تدرب الجهاز الحركي لجسم الانسان ، الاسكندرية، القاهرة.
- 4- ربحي مصطفى عليان(2001): البحث العلمي أسسه مناهجه وأساليبه إجراءاته، جامعة البلقاء التطبيقية الأردن بيت الافكار الدولية.
- 5- زكي محمد حسن (2006): التدريبات الموقفية العلاجية في الكرة الطائرة، الاسكندرية مصر، المكتبة المصرية للطباعة والنشر.
- 6- عاطف عدلي فهمي(2013): معلمة الروضة، ط5، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان .

- 7- علي سموم الفرطوسي (2015): القياس والاختبار والتقويم في المجال الرياضي، المكتبة الوطنية، دار الكتب والوثائق بغداد مطبعة المهيمن.
- 8- علي مصطفى طه (1999): نظرية الدائرة المغلقة في التعلم الحركي، ط1، القاهرة، مصر دار الفكر العربي.
- 9- طلحة حسين حسام الدين (2006): التعلم والتحكم الحركي مبادئ نظريات تطبيقات، ط1، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.
- 10- فاطمة عوض صابر، ميرقت علي خفاجة (2002): أسس ومبادئ البحث العلمي، ط1، مكتبة ومطبعة الاشعاع الفنية، كلية التربية الرياضية جامعة الاسكندرية.
- 11- محمد سعد زغلول ، (2008)، تكنولوجيا التعليم واساليبها في التربية البدنية والرياضية ، ط1، مصر.
- 12- مختار أبو بكر (2016): أسس ومناهج البحث العلمي في مجال الدراسات الادارية والإنسانية، نيولينك الدولية للنشر والتدريب .
- 13- مروان عبد المجيد ابراهيم (2000): أسس علم الحركة في المجال الرياضي، ط1، مؤسسة الوراق للنشر، عمان.
- 14- مروان عبد المجيد إبراهيم (2002): النمو البدني والتعلم الحركي، ط1، الاصدار الأول، الدار العلمية الدولية للنشر والتوزيع، دار الثقافة للنشر والتوزيع، عمان.
- 15- مكارم حلمي (1999): مناهج التربية، مركز الكتاب للنشر، القاهرة، مصر
- 16- موريس أنجرس (2004): منهجية البحث العلمي في العلوم الانسانية، تدريبات عملية ، ترجمة بوزيد صحراوي، دار القصة للنشر، الجزائر .
- 17- موساوي عبد النور، بركان يوسف (2010): الاحصاء 2، دار العلوم للنشر والتوزيع، عنابة.
- 18- هشام أحمد غراب (2015): علم نفس نمو من الطفولة الى المراهقة، دار الكتب العلمية، القاهرة.
- 19- وديع ياسين محمد حسن عبد (1999): التطبيقات الاحصائية واستخدام الحاسوب في البحوث الرياضية، دار الكتب للطباعة والنشر، جامعة الموصل.