



الوسيط الرقمي مكمل للورقي في تعليم النحو



العربي – أكاديمية زاد أنموذجا-

د. فتيحة بلغدوش

أستاذة محاضرة أ

المدرسة العليا للأساتذة بوزريعة

البريد المني: belgheddouche.fatiha@ensb.dz

الجزائر

تاريخ الإرسال: 2020/02/16 تاريخ القبول: 2020/02/20 تاريخ النشر: 2020/03/02

ملخص:

يشهد العالم في الآونة الأخيرة تطورات هائلة وسريعة أحدثته التسارع الإلكتروني والتكنولوجي، ونتج عنه ما وصفه البعض بالثورة المعلوماتية والتي كان لها تأثيرا واضحا في جميع مناحي الحياة وجميع الأصعدة والقطاعات.

إن زيادة الاهتمام باللغة العربية وثقافتها بدوافع متباينة، سواء من قبل الباحثين فيما أو المتعلمين لها من الناطقين بها وغير الناطقين بها، جعل المهتمين بصناعة التطبيقات الإلكترونية يحثون الخطى لتصميم وإنتاج تطبيقات ومواقع لتعليم اللغة العربية عن بعد. أدى هذا الاهتمام إلى ظهور عدة منصات تعليمية أخذت على عاتقها تعليم الطلاب اللغة العربية عن بعد

ومن بين المنصات التي يرجع إليها الفضل في تعليم قواعد اللغة العربية، والتي ذاع صيتها في البلاد العربية

خاصة أكاديمية زاد

من خلال هذه الورقة البحثية سنحاول الاجابة على مجموعة من الإشكالات منها:

ما هي إيجابيات وسلبيات التعليم عن بعد؟

ما هي المنهجية التي اتبعتها أكاديمية زاد في إعداد المقررات الإلكترونية؟

إلى أي مدى ساهم التعليم الإلكتروني وفق منهجية إعداد المقرر في تطوير وتحسين تعليم النحو

العربي؟

و نتوقع أن نتوصل من خلال الإجابة عن هذه الأسئلة إلى أهمية منصات التعليم الذاتي في تعليم

النحو العربي، وكيف نجعل من تعليم النحو العربي عبر الوسيط الرقمي مكملا لتعليم النحو العربي عبر

الوسيط الورقي؟ تماشيا واهتمامات الطلبة المعاصرة وأملا في نشر اللغة العربية على أوسع نطاق من جهة

أخرى

الكلمات المفتاحية: التعليم الإلكتروني- التعليم الذاتي - النحو العربي- أكاديمية زاد.

Abstract :

The world newly knew huge and quick developments, caused by electronic and technological acceleration, resultant in what some people represented as computer revolution, that had a clear impact in every field of life.

The augmented interest for arabic and its culture with different objectives, which made those who are interested in the industry of electronic applications to motivate the rhythm of comprehension and the production of applications and sites to teach Arabic as example of that we have a platform credited with the education of Arab grammar, which became famous in the Arab countries, The Zad academy

Across this document, we are going to try to answer differents problems as :
What are the advantages and disadvantages of remote education?

What methodology was followed by the Academy of Zad to establish the online program of lessons?

In what measure did the online education, in accordance with the methodology of the program of studies, contribute to development and to improvement of the education of Arabic grammar?

By answering those questions, we expect to find the importance of the platforms of auto-education in the education of Arabic grammar, and how can that help in the education of Arabic grammar in accordance with the interests of the students and in the hope of broadcasting the Arabic language in a large way

Keywords : Arab grammar- auto-education- the Academy of Zad- electronic applications

مقدمة :

ارتبطت اللغة العربية بالقرآن الكريم وهي اللغة الحية التي مازال الباحثون يغوصون فيها لاكتشاف دررها ويتعذر على من يسعى الوصول إلى مقاصد ومغازي علوم القرآن إلا إذا رسخت قدمه في اللغة العربية واغترف من فنونها ومن أهم فنونها النحو ومعرفته فرض كفاية كما قال الرازي في المحصول: "اعلم أن معرفة اللغة والنحو والتصريف فرض كفاية، لأن معرفة الأحكام الشرعية واجبة بالإجماع ومعرفة الأحكام بدون معرفة أدلتها مستحيل، فلا بد من معرفة أدلتها، وأدلتها راجعة إلى الكتاب والسنة وهما إردان بلغة العرب ونحوهم وتصريفهم..."¹.

كما ربط الشاطبي -الإمام الأصولي- بين فهم اللغة وفهم الشريعة، وجعل العلاقة بينهما طردية؛ حيث يقول: "الشريعة عربية، وإذا كانت عربية؛ فلا يفهمها حق الفهم إلا من فهم اللغة

العربية حقّ الفهم؛ لأنهما سيان في النمط ما عدا وجوه الإعجاز، فإذا فرضنا مبتدئاً في فهم العربية فهو مبتدئ في فهم الشريعة، أو متوسطاً؛ فهو متوسط في فهم الشريعة والمتوسط لم يبلغ درجة النهاية، فإن انتهى إلى درجة الغاية في العربية كان كذلك في الشريعة؛ فكان فهمه فيها حجة كما كان فهم الصحابة وغيرهم من الفصحاء الذين فهموا القرآن حجة؛ فمن لم يبلغ شأوهم، فقد ناقصه من فهم الشريعة بمقدار التّقصير عنهم، وكل من قصر فهمه لم يعد حجة، ولا كان قوله فيها مقبولاً. فلا بد من أن يبلغ في العربية مبلغ الأئمة فيها؛ كالخليل، وسيبويه، والأخفش، والجرمي، والمازني ومن سواهم"².

ولما كان الأمر كذلك جعل القائمون على أكاديمية زاد - وهي المنصة الالكترونية التي اعتمدها في بحثنا - النحو العربي ضمن مقرراتها

وقبل الولوج إلى محتويات برنامج الأكاديمية ومنهجها في التعليم نرسم وقفة عند

الجهاز المفاهيمي للتعليم الالكتروني

التعليم الالكتروني ماهيته وخصائصه

أ- ماهيته: كثرت التعاريف المقدمة للتعليم الالكتروني، نورد بعضها فيما يلي:

تعرف نيدو Naidu 2006 التعليم الالكتروني بأنه التعلّم الذي يعتمد على استخدام شبكات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في التعليم والتعلّم، ويأخذ مسميات عديدة، منها: التعلم عبر الويب، التعلم الافتراضي، التعلم الموزع، التعلم المعتمد على الشبكة والويب. في حين عرّفه ماركوس Markus, 2008 بأنه عملية التعلّم المولدة بالتفاعل مع المحتوى المسلم رقمياً والخدمات المعتمدة على الشبكة ودعم التوجيه، مضيفاً بمنهجية: إن التعلم الالكتروني هو أي تكنولوجيا تيسرت عملية التعليم باستخدام الكمبيوتر سواء من مسافة بعيدة أو وجها لوجه في غرفة الصف (التعلم بمساعدة الكمبيوتر)³.

مهما تعددت التعريفات واختلفت التسميات، يبقى العنصر المشترك هو اعتماد وسائط إلكترونية في نقل أو تلقي المعرفة داخل بيئة تفاعلية. ونخلص إلى أن التعليم الالكتروني هو منظومة عمليات وممارسات أخلاقية خاصة بتسهيل التعلم وتحسين الأداء تعتمد على التكامل بين مخرجات نظريات التعلّم وأدوات وبيئات تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، لخلق نظام تكنولوجي تعليمي متكامل يعمل على تحقيق التسليم الجزئي/الكلي للمعرفة عبر الشبكة والتفاعل المتزامن / غير المتزامن بين عدّة أطراف (المعرفة-الطالب- المدرس ...) وبجميع الاتجاهات محققاً بذلك التعلم المرن والتعلم الموزع والتعلم التشاركي⁴.

ب- خصائصه يتميز التعليم الإلكتروني بالعديد من المميزات⁵

- 1- المرونة: تتحقق المرونة من خلال التعلم التعاوني التشاركي.
- 2- القابلية للتطوير والتوسع: التعليم الإلكتروني ينمو ويتطور تبعاً للتغيرات التي تحصل في مجال تكنولوجيا المعلومات
- 3- الفاعلية: يمكن التعليم الإلكتروني من التعلم بأقل تكلفة وأقل جهد في أي زمان وأي بيئة أي تعلم فردي ذاتي .
- 4- الوظيفية: يتيح للمتعلم تعليماً متزامناً بقيادة مدرب أو غير متزامن
- 5- الخصوصية والشخصية: لكل مؤسسة شعارها
- 6- جذاب ومتسق :
- 7- واقعي: فهو ينقل المعرفة من مصدرها الأصلي أو عن طريق خبراء ومدربين.
- 8- الدعم والتشارك: وهذا عن طريق تحقيق التواصل والتفاعل بين المتعلمين أنفسهم من جهة ، وبين المتعلم والمختصين من جهة أخرى.
- 9- قابلية القياس: توفر كل بيئة تعليم إلكتروني أدوات وآليات لقياس مكتسبات وأداءات المتعلمين
- 10- المديولات: وهي عبارة عن وحدات تعليمية صغيرة متكاملة تتيح للمتعلم الفرصة لتناول ما يناسبه من المادة الدراسية وهذا حسب قدراته الخاصة وقد عرفه الشربيني بأنه " وحدة تعليمية تنظيمية قياسية مصغرة تقع ضمن مجموعة وحدات متتابعة يضمها برنامج تعليمي منظم، رتبت وهندست لتحقيق أهداف تعليمية محددة"⁶⁶
- 11- التركيز على الأداء.

ج- أشكاله: تعددت أوجه التعليم الإلكتروني بتعدد الوسائط الإلكترونية نذكر منها :
 الفيديو التعليمي ، شبكات مؤتمرات الفيديو ، التدريس باستخدام الكمبيوتر ،
 د-فاعليته: لقد شاع في الآونة الأخيرة تدعيم التعليم التقليدي بالتعليم الإلكتروني، حيث لجأ الكثير من المعلمين إلى تقديم دروس تعليمية إلكترونية، في حلة تسمح للمتعلم باختيار ما يناسبه

هـ-كفايات: صنفها المجلس العالمي لمعايير التدريب والأداء والتعلّم (IBSTPI 2003) إلى خمس كفايات تتضمن:

- 1- كفايات الأساس المهني
- 2- كفايات التخطيط والاعداد
- 3- كفايات طرق التدريب واستراتيجياته
- 4- كفايات الاختبار والتقييم
- 5- كفايات الادارة⁷⁷

وإذا عدنا إلى المنصة موضوع البحث وجدنا كل هذه المعايير متوفرة كما يتضح من خلال الآتي

موقع أكاديمية زاد



صورة 01: واجهة منصة أكاديمية زاد

للأكاديمية الريادة في التعليم الافتراضي المفتوح بأحدث الطرق والوسائل المقترن بالبحث الفضائي على قناة زاد وشبكة الإنترنت. كما تبث برنامجها على صفحة الفيسبوك و التويتير و اليوتيوب⁸



صورة 02 توجيه الطلبة

" أكاديمية زاد " للتعليم عن بعد تقبل جميع الطلاب الراغبين في التعلم دون الحاجة لحصولهم على شهادات معينة.شريطة ان ألا يقل عمر الطالب عن 16 سنة. وقد فصلت الأكاديمية بين الرواق

المخصص للطالبات وبين الرواق المخصص للطلاب فعلى الطالب أن يقوم بإتمام عملية التسجيل على الوجه المطلوب .

محتوى الأكاديمية:

برنامج الأكاديمية يقوم على برنامجٍ تعليميٍّ يهدفُ إلى تقريب العلم الشرعي للراغبين فيه، عن طريق الإنترنت، وعن طريق قناةٍ تلفزيونيةٍ خاصةٍ، سعياً لتحقيق المقصد الأساس الذي هو نشرُ وترسيخُ العلم الشرعيّ الرصين، المبنيّ على أسسٍ علميةٍ شرعيةٍ صحيحةٍ، وفق معتقدٍ سليمٍ، قائمٍ على كتابِ الله وسنةِ رسوله ﷺ، وعلى فهم السلفِ الصالح، بشكلٍ عصريٍّ ميسرٍ، بعيداً عن التعقيداتِ والغموضِ وتطويلِ المسائلِ الخلافيةِ، فقد هيأت وسائل الاتصال والتقنيات الحديثة في العالم اليومَ الفرصةَ لإيصالِ العلم والتواصلِ المعرفيِّ بين المسلمين، لا سيما مع أولئك الذين لا يستطيعون التفرغَ لطلب العلم لأنشغالهم بدراساتهم، أو وظائفهم، أو تجاوزوا سن القبول في الجامعات، أو الذين لم تتهيأ لهم ظروفُ التعلمِ من خلالِ التلقّي المباشر، وكذلك النساء اللاتي لا يتمكننَّ من الوصولِ إلى جهةٍ تعليميةٍ شرعيةٍ مناسبةٍ لهن، فكان ضرورياً الاستفادةُ من تلك التقنياتِ في سدِّ هذه الثغرة.⁹

وتشمل مقررات برنامج الأكاديمية : العقيدة ، الفقه ، السيرة ، التفسير الحديث ، التربية الإسلامية و، اللغة العربية . وهو ما يهمننا في ورقتنا البحثية

اللغة العربية



يدرس الطالب مدخلا مختصرا للغة العربية، ثم يدرس أبواب النحو كاملة ، بشكلٍ إبداعي، في الصياغة والكتابة، مع الإكثار من الأمثلة، وتلون الحروف والكلمات وبعض الجمل، وبعض الإشارات والأسمم بطرق حديثة، تسهل علم النحو، بعيداً عن المسائل النادرة، التي لا يحتاجها الطالب.

والمشرف على تعليم النحو العربي في الأكاديمية هو د. عبد الله بن محمد المسلمي كما توضحه الصورة أدناه



د. عبد الله بن مَحَمَّد المسمليّ

أستاذ مشارك في قسم اللغة والآدب والحرف بكلية اللغة العربية بجامعة أم القرى . وكيل كلية اللغة العربية للدراسات العليا والبحث العلمي رئيس مكتب بيت الخبرة (مبين) في خدمة اللغة العربية . مدرب معتمد في التنمية البشرية وتطوير الذات.

برنامج النحو العربي

يشمل برنامج النحو العربي ثلاث وعشرين محاضرة في الفصل الأول وقد تنوعت طرائق

تقديمها كما سيأتي لاحقاً

1. كتاب اللغة العربية- الفصل الأول
2. علم النحو- تعريف علم النحو
3. نشأة علم النحو وأهميته
4. موضوع علم النحو وفضله وأهم المؤلفات فيه
5. الكلام المفيد ومتعلقات خاصة به
6. أقسام الكلمة
7. ينقسم الاسم باعتبار آخره إلى أربعة أقسام
8. الاسم الممدود والاسم الصحيح
9. الفعل
10. أقسام الفعل من حيث دلالاته على الزمان
11. الجامد والمتصرف - اللازم والمتعدي
12. المعلوم والمجهول

13. الحرف و الجملة
14. الإعراب والبناء
15. علامات الإعراب
16. الممنوع من الصرف
17. الإعراب التقديري
18. المثني وملحقاته
19. جمع المذكر السالم وملحقاته
20. جمع المؤنث السالم وملحقاته
21. جمع التكسير
22. الأسماء الخمسة
23. الأفعال الخمسة وأحكامها
24. التأنيت
25. التاء المربوطة

طرائق تدريس النحو العربي في الأكاديمية

أ-المحاضرة عن طريق الفيديو تقدم المحاضرات في شكل فيديو مباشر في وقت محدد من يوم

محدد في الأسبوع، يلتزم به المتعلم، مع إمكانية تحميل المحاضرة للرجوع إليها متى وأينما شاء،

وهذه الطريقة تنهي لدى المتعلم مهارة الاستماع

المحاضرة 1



تعريف علم النحو
تغطي هذه المحاضرة شبراً لما جاء في كتاب المقرر من قوله (تعريف علم النحو) في الصفحة رقم 9 وحتى قوله (نشأة علم النحو) في الصفحة رقم 11

تحميل المحاضرة كملف صوت
ملئدى المحاضرة الأولى

تحميل فيديو المحاضرة
رابط المحاضرة في كتاب المقرر

المحاضرة 2



نشأة علم النحو
تغطي هذه المحاضرة شبراً لما جاء في كتاب المقرر من قوله (نشأة علم النحو) في الصفحة رقم 11 وحتى قوله (موضوع علم النحو) في الصفحة رقم 13

الصورة تمثل تقديم المحاضرة عن طريق الفيديو

أ- طريقة الندوة : تتيح الأكاديمية للمتعلم التواصل مع المحاضر من خلال الضغط على الأيقونة الدالة، وهذا يخلق جواً من التفاعل الإيجابي بين المعلم والمتعلم ، حيث تعطى الفرصة بإبداء الرأي أو الاستفسار عن ما استعصى عليه

ب- الكتاب : إضافة إلى توفير المادة العلمية بطريقة مباشرة وفرت الأكاديمية كتاباً جمع كل المادة العلمية المبرمجة في المستوى الذي ينتهي إليه المتعلم يمكن تحميله والرجوع إليه عند الحاجة وقد جاء الكتاب بطريقة إبداعية متميزة.

🔍
كتاب المقرر
📖



📄
تحميل كتاب المقرر بصيغة PDF
📄

تمثل الصورة واجهة الكتاب

وتعتبر نسخة 1440 هـ الموافق ل219م الطبعة الأولى للكتاب وقد قدمت الدروس بطريقة جذابة يقبل عليها المتعلم دون كلل أو ملل، وقد غذت تلك الدروس بخرائط مفاهيمية تجعل الإقبال عليها أكثر.



تمثل الصورة خريطة مفاهيمية لدرس أقسام الكلمة

التعلم التشاركي داخل الأكاديمية

التعلم التشاركي بمفهومه الواسع هو فلسفة تعلم تعتمد على مشاركة الأفراد في مجموعات للتعلم من بعضهم، فكل متعلم يأخذ مسؤوليته في التعلم من زملائه حتى تحقيق أهداف التعلم، فالتعلم التشاركي عبارة عن موقف تعليمي تفاعلي يتشارك فيه مجموعة من الطلبة

10

ويتم التعلم التفاعلي التشاركي داخل الأكاديمية عن طريق المنتديات فبعد كل محاضرة يفتح النقاش حول فحواها وما استعصي على البعض فهمه، خصص فضاء للطلاب وفضاء للطلبات.

نقاش	بدء النقاش بواسطة	الردود	آخر مشاركة
الجمال	أمل عواطه	0	آخر مشاركة أمل عواطه Wed, 27 Nov 2019, 11:28 PM
الظروف	جوانا عبد الفتاح	2	جوانا عبد الفتاح Fri, 25 Oct 2019, 6:18 PM
الأعداد المركبة	جوانا عبد الفتاح	1	رنا حمضض Mon, 21 Oct 2019, 9:55 PM
الجمال التي لها محل والتي ليس لها محل من الذرابة	اسراء نصر	1	جوانا عبد الفتاح Fri, 18 Oct 2019, 1:54 AM

صورة لنقاش الطالبات في المنتدى

طريقة التدريس في الأكاديمية

إن الدراسة في برنامج أكاديمية زاد هي مجانية في الوقت الحالي حيث تكفل أحد المحسنين بتكاليف دراسة الطالب كاملةً خلال الفصول الدراسية .

مدة استكمال الدراسة في برنامج الأكاديمية سنتان، مقسمةً على أربعة مستويات دراسية (المستوى الأول، المستوى الثاني، المستوى الثالث، المستوى الرابع) يدرسُ فيها الطالبُ خمسةً أيامٍ أسبوعياً، بمعدّل ثلاثٍ محاضراتٍ يومياً، تبتُّ على الهواء مباشرةً، لمدة ثلاثة أشهر متواصلة، يُجرى فيها اختباران شهريان، ثم يكون الاختبار النهائي للمستوى والذي يتاح لمدة أسبوعين كاملين.

في حال اخفاق الطالب في مادة ما، لا يسمح له الانتقال إلى المستوى الثاني إلا بعد النجاح في كل المواد التعليمية في المستوى الدراسي، وفي هذه الحالة يعيد المواد التي لم ينجح فيها فقط أما المواد التي تقدم إليها سابقاً ونجح بها فلا يعيدها أبداً.

أساليب التقييم في أكاديمية زاد .

يتم تقييم الطلبة المسجلين في أكاديمية زاد، عن طريق الاختبارات التحصيلية والتي يعرفها عبد السلام يوسف الجعافرة بأنها: " وسيلة من وسائل القياس التي تستخدم لتدل على معرفة مستوى الطلاب في مقرر بعينه ، أو مجموعة من المقررات الدراسية ، وهي قديمة قدم تحصيل المعارف والعلوم المختلفة"¹¹ ،

والاختبارات بتنوعها تساعد المتعلم على استرجاع مكتسباته القبلية وتوظيفها من جديد ، كما تساعد القائمين على شؤون المناهج التعليمية على تطويرها بناء على نتائج المتعلمين .

-الاجتبار الأسبوعي : بعد نهاية الأسبوع الدراسي يستقبل الطالب رسالة عبر بريده الإلكتروني تذكره بالاجتبار ويمكن له الدخول عن طريق النقر على الرابط أسفل الصفحة .

يحتوي هذا الاجتبار سؤالين اثنين فقط من نوع اجتبار من متعدد أو صح وخطأ ويكون مضمون الاجتبار ما تم شرحه خلال الأسبوع ،و يتاح هذا الاجتبار للطالب اعتباراً من يوم

الجمعة صباحا وحتى يوم الثلاثاء الساعة السادسة صباحا بتوقيت مكة ، يمكن للطالب في هذه الفترة المحددة الاجابة عن الاختبار في أي وقت شاء وتنتهي فرصته بانقضاء المدة المسموحة .

يتمكن الطالب في مدة لا تتجاوز الثلاث دقائق تبدأ بشكل أوتوماتيكي من لحظة بدء الطالب للاختبار ويسمح له باعادة الاختبار في حالة إخفاقه شريطة أن تكون المحاولة مباشرة بعد المحاولة الأولى بسؤالين جديدين وهذا بعد إلغاء المحاولة الأولى.



الصورة تمثل كيفية التقديم للاختبار



محاولة	الحالة	الدرجة / 100.00	مراجعة
1	منتهي تم تسليمه Monday, 18 November 2019, 7:59 AM	50.00	مراجعة
2	منتهي لم تسلمه Monday, 18 November 2019, 8:01 AM	100.00	مراجعة

الدرجة النهائية التي حصلت عليها في هذا الاختبار 100.00/100.00

غير مسموح بأي محاولات أخرى

[العودة إلى المقرر](#)

الاختبار الشهري

يتضمن هذا الاختبار ثمانية أسئلة من نوع اختيار من متعدد أو صح وخطأ أي بنفس صيغة الاختبار الاسبوعي ، يمكن للطلاب اجتياز الاختبار اعتبارا من يوم الجمعة صباحا وحتى يوم الأربعاء الساعة السادسة صباحا ، والطلاب غير مقيد بالتوقيت خلال الفترة المحددة ، أما المدة المسموحة للاختبار فهي خمسة عشر دقيقة تبدأ أيضا بشكل أوتوماتيكي ويجري الاختبار بنفس الطريقة التي اجتاز بها الاختبار الاسبوعي

الاختبار النهائي

وهو بمثابة تحصيل للبرنامج الدراسي كله ، يستمر لمدة أربعة عشر يوما، يحتوي على ستة وستين سؤالاً، والطلاب هنا قد ينهي الاختبار في يوم واحد أو في المدة كاملة وهذا حسب استطاعته وله نفس الفرص التي أتاحت له في الاختبارات السابقة ، بحيث يتاح له التقدم بمحاولة ثانية في حال أخفق في الأولى ، كما أنّ للطلاب حرية التنقل بين أسئلة الاختبار فيمكن أن يتجاوز الأسئلة التي لا يتذكرها والإجابة على غيرها ثم العودة لها لاحقا

الإختبار التكميلي

تعطى للطلاب فرصة أخرى استدرابية بعد الاختبار النهائي يستدرك بها نقائصه ، ومدة الاختبار التكميلي سبعة أيام على نفس النحو ، غير أنّ التصحيح سيكون من درجة أدنى من الدرجة الأصلية . فمبدأ تكافؤ الفرص في هذه المرحلة مرفوض .

التقييم

تقييم تحصيل الطالب في النحو العربي يكون على غرار المواد الأخرى فجميع الاختبارات التي يتقدم لها الطالب في برنامج الأكاديمية تكون علامة تصحيحها على 100 وتختلف نسبة مساهمة علامة كل اختبار كما هو مبين فيما يلي

تتوزع العلامة التقييمية للطالب على ثلاثة أقسام:

يتقدم الطالب إلى 9 اختبارات أسبوعية خلال الفصل (المستوى)، كل اختبار أسبوعي يسهم بـ 2 % من علامة المادة النهائية وبالتالي فإن مجموع الاختبارات الأسبوعية تسهم بنسبة 18 %

2- يتقدم الطالب إلى اختبارين شهريين خلال الفصل (المستوى) كل اختبار شهري يسهم بنسبة 8 % من علامة المادة النهائية وبالتالي فإن مجموع ما تسهم به الاختبارات الشهرية هو 16 %

3- يتقدم الطالب إلى الاختبار النهائي آخر الفصل (المستوى) ويسهم الاختبار النهائي في علامة المادة بنسبة 66 % ، وكل لامن تحصل على هذه العلامة أو أكثر فهو ناجح

ويمكن للطالب في أي وقت مراجعة علامات الاختبارات التي تقدم لها من أجل التقييم الذاتي من خلال رابط "درجات" ضمن صفحة المادة¹¹

درجات المواد	
الفصل الحالي:	
100 / 11	العقيدة
100 / 9	التفسير
100 / 9	الحديث
100 / 9	السيرة
100 / 9	الفقه
100 / 10	التربية الإسلامية
100 / 11	اللغة العربية

صورة تمثل طريقة التقييم الأسبوعية

بعد هذا العرض لبرنامج أكاديمية زاد لاحظنا اهتمام القائمين على تعليم قواعد النحو العربي بعدة طرائق قصد تيسيره لفهم مقاصد الشريعة الاسلامية

- مساهمة الاكاديمية للتكنولوجيا من خلال رفع المناهج بالصورة النصية، والمقاطع المرئية - المتممة للعملية التعليمية، فبإمكان الطالب متابعة المحاضرات يوميا عن طريق قناة زاد التلفزيونية، أو عن طريق موقع الفايس بوك أو التويتر فقد وفرت الأكاديمية أحدث الطرق الدراسية تعليم مصور - مقاطع فيديو - مقاطع صوت .

-الحرص على نقل المعارف وتزويدها بالاختبارات الأسبوعية الشهرية والنهائية ومتابعة الطلاب، وإتمام عملية التواصل بين الطلاب والمدرسين.

- تتيح الاكاديمية للطلاب فرصة تحميل الكتب الدراسية ، بأكثر من صيغة من الموقع مجاناً وقد وعد القائمين عليها بتوفيرها في المكتبات في مرحلة لاحقة -بإذن الله -.

- تولى تدريس النحو العربي في الأكاديمية أستاذ له من الزاد في اللغة العربية ما جعل محاضراته تناسب انسيابا بنتت بطريقة إحترافية صوتا وصورة .

-إتاحة الفرصة للطلاب التعرف على أبواب النحو كاملة ، بشكل إبداعي، في الصياغة والكتابة، كما عمدت الأكاديمية إلى الإكثار من الأمثلة، وتسهيل الصياغة بتلوين الحروف والكلمات وبعض الجمل، وبعض الإشارات والأسهم بطرق جذابة، تسهل علم النحو، خاصة ما تعلق بالخرائط المفاهيمية .

ومن أهداف برنامج أكاديمية زاد

تأسيس نواة طلبة علم، وهذا بتجاوز كل العقبات التي تقابل كثيرا ممن حرموا من تحصيل العلم بالطريقة النظامية، بإيصال العلم إليهم في أماكنهم، دون مشقة أو عناء.

-يطمح برنامج الأكاديمية للوصول إلى 500 ألف مستفيد من هذا البرنامج.

-توفير مناهج خاصة بالبرنامج ومكتملة متوفرة إلكترونية ومتاحة ورقيا في المكتبات

-تخريج دفعتين خلال هذه الخمس سنوات حتى عام 1442هـ.

وأخيرا أحمد الله على فرصة الانضمام إلى صفوف برنامج الأكاديمية

لقد تجاوزت هذا المقرر الدراسي بنجاح



تتقدم إدارة الأكاديمية والفريق العلمي والتقني بأسمى التهاني لنجاحكم في هذا المقرر واجتيازكم له ونسأل الله العظيم أن ينعفكم بما تعلمتم وأن يزيدهم من فضله، أمين

أكاديمية ZAD ACADEMY **إفادة**

رقم الإفادة f7ruVA2o9p تاريخ 5 جمادى الآخر 1441

تفيد إدارة برنامج أكاديمية زاد التابعة لمجموعة زاد أن

الطالبة فتحة أحمد فدالي
الجنسية الجزائر

التخصص / علوم شرعية

إحدى الدراسات في برنامج أكاديمية زاد - نظام التعليم عن بعد - الفصل الدراسي () النول
عنا أن هذه الإفادة هي إحدى أشكال الاعتماد أو الترخيص في نظام التعليم عن بعد - الفصل الدراسي () النول

المدير الأكاديمي

المراجع

- 1-السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر الاقتراح في أصول النحو تحقق: علاء الدين عطية، دار البيروتي، دمشق، ط،2، 1427هـ، 2006م،
- 2-الشاطي إبراهيم بن موسى بن محمد اللخمي الموافقات تحقق: أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان: دار ابن عفان ط1، 1417هـ / 1997م
- 3-حسن ربيجي مهدي التعلم الإلكتروني نحو عالم رقمي دار المسيرة ط 1 2018م
- 4- فوزي عبد السلام الشريبي رؤية جديدة في طرق واستراتيجيات التدريس للتعليم الجامعي وما قبل الجامعي، المكتبة العصرية للنشر والتوزيع . ط 1 2010
- 5-عبد السلام يوسف الجعافرة تعليم اللغة العربية في ضوء الاتجاهات الحديثة دار الكتاب الجامعي ط 1 1435هـ 2014م
. <https://www.zad-academy.com>

الهوامش

- 1- السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر الافتراح في أصول النحو تحقق: علاء الدين عطية، دار البيروتي، دمشق، ط، 2، 1427 هـ، 2006 م، ص 64.
- 2 الشاطبي إبراهيم بن موسى بن محمد اللخمي الموافقات تحقق: أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان: دار ابن عفان ط1، 1417 هـ / 1997 م
- 3 حسن ربيعي مهدي التعلم الإلكتروني نحو عالم رقمي دار المسيرة ط 1 2018 م ص 26
- 4 المرجع نفسه ص 28
- 5 المرجع نفسه ص 30
- 6 فوزي عبد السلام الشريبي رؤية جديدة في طرق واستراتيجيات التدريس للتعليم الجامعي وما قبل الجامعي المكتبة العصرية للنشر والتوزيع، ط1، 2010. ص 102
- 7 حسن ربيعي مهدي التعلم الإلكتروني نحو عالم رقمي دار المسيرة، ط، 1، 2018 م ص 40
- 8 . <https://www.zad-academy.com>
- 9 . <https://www.zad-academy.com>
- 10 حسن ربيعي مهدي التعلم الإلكتروني نحو عالم رقمي دار المسيرة، ط 1، 2018 م ص 168
- 11 <https://www.zad-academy.com>