

ISSN: 2392-5442, EISSN: 2602-540X		مجلة المنظومة الرياضية
المجلد: 09 العدد: 03 السنة: 2022		مجلة علمية دولية تصدر بجامعة الجلفة الجزائر
الصفحات: 954-964		تاريخ الإرسال: 2022-07-10 تاريخ القبول: 26-07-2022

الوسائط التكنولوجية وتأثيرها في تطوير مهارة التصور العقلي لدى تلاميذ الثانوية

دراسة تجريبية بثانويات العاصمة

## The Use of Multimedia Technology and its Impact in Developing Mental Representation Skill of High School Pupils An Applied Study in Algiers High Schools

مختار بوازيد<sup>1\*</sup>، مولود هواورة<sup>2</sup>

<sup>1</sup> جامعة الجزائر 03 (الجزائر)، m.Bouazid@univ-dbk.m.dz

<sup>2</sup> جامعة الجزائر 03 (الجزائر)، mouloudieps@yahoo.fr

### ملخص:

هدفت الدراسة إلى معرفة مدى تأثير استخدام الوسائط التكنولوجية الحديثة والتي غزت جميع مجالات الحياة في تطوير بعض المهارات العقلية مثل التصور العقلي، وذلك من خلال استخدام بعض الأجهزة الحديثة كالكاميرا وتطبيقات التحليل الحركي أثناء تدريس التربية البدنية والرياضية. تم استخدام الأسلوب التجريبي الذي يحتوي تصميمًا تجريبيًا بمجموعتين واحدة ضابطة والأخرى تجريبية، إذ قمنا بعملية مجانسة قسمين يحتوي كل منهما 12 تلميذا تمت عملية المعاينة بطريقة مقصودة، من خلال الخضوع لوحدة تعلمية في الوثب الطويل لمدة 8 أسابيع. توصلت الدراسة إلى نتيجة مفادها أن استخدام الوسائط التكنولوجية يساهم في تطوير مهارة التصور العقلي لدى تلاميذ الثانوي أثناء حصة التربية البدنية.

الكلمات المفتاحية: الوسائط التكنولوجية، التصور العقلي، حصة التربية البدنية والرياضية.

### Abstract :

This study aims at identifying the impact of the use of multimedia technology on developing mental representation skill through new devices use such as camera and physical analysis applications during physical education and sport session. Researcher used the empirical research method that includes an empirical design of two groups (experimental group and control group). Moreover, researcher used the purposive sampling (12 pupils) and the game has been selected was the long jump for 8 weeks in Algiers high schools. Findings show that the use of technology contributes a development in the internal visual mental perception in the physical education and sports session.

**Keywords:** Multimedia Technology, Mental Representation, physical education and sport session.

\*المؤلف المرسل

1. مقدمة وإشكالية الدراسة:

لقد أصبح العالم اليوم يتحدث لغة التكنولوجيا التي غزت جل المجالات حيث أن الطفل الصغير ومنذ أن تطأ رجلاه الأرض يجد نفسه محاطا بكل ما هو رقمي ، فيكون لها بالغ الأثر على عملية نموه وفي تكوين شخصيته، واتجاهاته النفسية ، وقدراته العقلية وكذلك العمليات المعرفية.

إن التربية في مفهومها البسيط هي تنمية شاملة لجميع جوانب الشخصية للفرد الجسمية والنفسية والاجتماعية قصد البلوغ به إلى درجة من النضج والتكيف وتمكينه من بناء المشاريع ومواجهة صعوبات الحياة.

ولو تعمقنا في فلسفة التربية لوجدناها تركز في معظمها على الجانب النفسي والاجتماعي للفرد بشكل أكثر، حيث تحاول إكساب الفرد طرق التفكير السليم والتفكير السليم لا يكون إلا بتطوير العمليات العقلية للفرد ولعل التصور العقلي من أهم المهارات العقلية حيث انه يعرف ب\*انعكاس الأشياء أو الظواهر الطبيعية التي سبق للفرد إدراكها أو الإحساس بها في العالم الخارجي كما تميزها قدراته الذاتية \* فنجد الفرد يوظفها في تطوير خبراته ومعارفه كما تمكنه من الوصول إلى مرحلة الإبداع.

وبالعودة إلى ميدان التربية لنلقى نظرة على المدرسة الجزائرية التي تعاني تخلفا كبيرا وتقع في غيابات انحطاط كبير جعلها تحتل ذيل الترتيب العالمي، من جهة أخرى فأن بعض المواد كالعلوم والفيزياء أصبحت تستعمل بعض الوسائل الحديثة وبرامج الحاسوب التي تساعد التلميذ على الفهم الصحيح لجزئيات الأمور.

لقد أثبتت البحوث والدراسات العلمية الأهمية البالغة لمادة التربية البدنية والرياضية في بناء شخصية الفرد المتزنة من النواحي الثلاثة النفس حركية والمعرفية والعاطفية الوجدانية ، الأمر الذي جعلها تتخلص من فكرة أنها مجرد ألعاب وحركات لا فائدة منها غير التسلية وأصبحت تعامل كباقي المواد، إلا أننا في هذا البحث نحاول إدخال الوسائط التكنولوجية أثناء العملية التعليمية التعليمية في الحصة قصد النظر ان كانت ستزيد من جودتها ام لا ؟

وهل نستطيع استخدامها في واقع المدرسة الجزائرية؟

إننا في هذا البحث نحاول طرح المشكل التالي:

هل يساهم استخدام الوسائط التكنولوجية في تطوير مهارة التصور العقلي في حصة التربية البدنية لأقسام

الثانوية؟

1.1 الأسئلة الفرعية:

- ✓ هل يساهم استخدام الوسائط التكنولوجية في تطوير التصور العام في حصة التربية البدنية والرياضية؟
- ✓ هل يساهم استخدام الوسائط التكنولوجية في تطوير البصري العام في حصة التربية البدنية والرياضية؟
- ✓ هل يساهم استخدام الوسائط التكنولوجية في تطوير التصور السمعي في حصة التربية البدنية والرياضية؟
- ✓ هل يساهم استخدام الوسائط التكنولوجية في تطوير تصور الحالة الانفعالية حركي في حصة التربية البدنية والرياضية؟
- ✓ هل يساهم استخدام الوسائط التكنولوجية في تطوير التحكم في التصور العقلي في حصة التربية البدنية والرياضية؟

✓ هل يساهم استخدام الوسائط التكنولوجية في تطوير التصور العقلي البصري الداخلي في حصة التربية البدنية والرياضية؟

## 2. أهمية الدراسة

تندرج هذه الدراسة ضمن الدراسات النفسية الاجتماعية الذي يسلط الضوء على جانب مهم جدا وهو الجانب المعرفي ممثلا في مهارة التصور العقلي الذي يمثل أهمية بالغة في عملية تطوير تفكير الفرد حيث أنه يساهم في القضاء على الأفكار السلبية للفرد كما يحفز نحو الأداء الأفضل في الحصة وتطوير مهاراته الحركية ويستلهم منه عملية تصحح للأخطاء المرتكبة، وأخيرا يساهم في رفع التركيز الجيد للتلميذ والذي يستفيد منه في تطوير مستواه في بقية المواد الأخرى.

## 3. الدراسات السابقة

الدراسة الأولى: ماجستير في تخصص النشاط الرياضي النخبوي، موسم 2008/2007 للطلاب : فتحي يوسفى .بعنوان: "توظيف الوسائل السمعية البصرية (الفيديو) في عملية التدريب الرياضي، لتفعيل تعلم المهارات الحركية عند لاعبي الكرة الطائرة " دراسة تجريبية حالة لاعبي فريق أمل قوراية صنف الأشبال .

وقد طرح التساؤلات التالية :

✓ هل توظيف الوسائل السمعية البصرية في عملية التدريب الرياضي يؤدي إلى تفعيل عملية تعلم التقنيات الحركية لدى لاعبي الكرة الطائرة؟

✓ هل هناك وعي واهتمام من قبل المدربين لأهمية تعلم التقنيات الحركية عن طريق المشاهدة الصحيحة للرياضي بالوسائل السمعية البصرية؟

✓ ما مدى فعالية الرياضي الذي يستعين بالوسائل السمعية البصرية في المقابلات الرسمية مقارنة بالرياضي الذي يكتفي بالتدريب التقليدي؟

✓ ما مستوى توظيف الوسائل السمعية البصرية (الفيديو)، عند المدرب الجزائري؟

عينة و مجتمع الدراسة :

العينة الأولى: المدربين لفئات الأشبال و هذا على مستوى فرق رابطة البليدة، و تم اختيارها بشكل مقصود.

العينة الثانية: مجموعة من اللاعبين وتم اختيارهم كذلك بشكل مقصود، بعد ضبط المتغيرات المشوشة .

أدوات الدراسة:

1- قام الباحث بتصميم استبيان .

2- قام بقياس فعالية اللاعبين بعد برمجة حصص تدريبية ، باستعمال الفيديو و المقارنة بين مجموعتين إحداهما تجريبية و الأخرى ضابطة (مطبق عليها برنامج عادي) .

- النتائج التي توصل إليها :

- إن استخدام التصور العقلي يساعد على سرعة تعلم المهارات الحركية المختلفة .

- ضرورة تعميم استخدام الفيديو لضمان مشاركة أكبر وفعالية أكبر.

- هناك وعي واعتراف من المدربين بضرورة استخدام الوسائل التكنولوجية أثناء التدريب.

- الوسائط التكنولوجية السمعية البصرية تعمل على الرفع من المستوى الفني لدى لاعب الكرة الطائرة.

الدراسة الثانية: دراسة ييباي جينغ بعنوان: تحليل تطبيق تكنولوجيا الذكاء الاصطناعي في التربية البدنية الحديثة، 2014.

هدفت الدراسة إلى تحديد الإطار النظري الأساسي لتربية بدنية حديثة من خلال استخدام أحدث تطورات تكنولوجيا المعلومات والتي يعد الذكاء الاصطناعي أحدثها. توصلت الدراسة إلى أن استخدام تقنية الذكاء الاصطناعي من شأنه دعم العملية التعليمية وتطويرها. اعتمدت الدراسة على تحليل عمليات إدراج الذكاء الاصطناعي في بعض المنافسات الرياضية الدولية والمشاكل والمآخذ التي تم تسجيلها في هذا الشأن. كما أوصت الدراسة بضرورة تفعيل مثل هذه التقنيات مستقبلاً لتكون مستقبل تطوير ميدان التربية البدنية.

#### 4. مفاهيم الدراسة

##### الوسائط التكنولوجية:

الوسائط: (واسطة) اسم، الجمع (الوسائط) واسطة القلادة: الجوهرة الذي في وسطه.

واسطة شرعية: طريقة، ذريعة، واسطة فلان بفضلها.

لواسطة تتوسط بين فريقين لتسهيل الاتفاق. (مداس، 2003، ص 295).

##### التكنولوجيا:

لغة: الكلمة مكونة من مقطعين: Techno بمعنى فن أو صناعة أو تقنية، أما المقطع الثاني logy أي مذهب أو علم أو نظرية، فإذا اجتمع اللفظان بكلمة واحدة سنجد أن كل فن أو صناعة لا بد أن يأطرها العلم أو نظرية علمية معينة. (يحيوي، 2006، ص 34)

اصطلاحاً: هي أجهزة و أدوات و مواد يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعلم و التعليم و توضيح المعاني و شرح الأفكار، و تدريب التلاميذ على المهارات و غرس العادات الحسنة في نفوسهم و تنمية الاتجاهات و غرس القيم، دون أي اعتماد المدرس على الألفاظ و الرموز و الأرقام، و ذلك للوصول بالمتعلمين الى الحقائق العلمية و التربوية، بسرعة و كفاءة. (بركات، 2018، ص 81)

التصور العقلي: التصور العقلي من المفاهيم الحديثة التي ظهرت لتكتمل العملية التدريسية و التدريسية لما لع من دور فعال في عملية إتمام و إتقاني المهارات المختلفة، حيث يعرف التصور العقلي بأنه:

ما هو إلا تكنيك عقلي يقوم ببرمجة عقل الإنسان لتكوين رد فعل، ثم التدريب عليه بواسطة استخدام كل الحواس لخلق أو إعادة خلق الخبرة. (Murray, 1995, 01).

وسيلة عقلية يمكن من خلالها تكوين تصورات الخبرات السابقة أو تصورات جديدة لم تحدث من قبل بغرض الإعداد العقلي لأداء، و يطلق على هذا النوع من التصورات العقلية الخريطة العقلية بحيث كلما كانت هذه الخريطة العقلية واضحة في عقل اللاعب أمكن للجهاز العصبي المركزي إرسال إشارات واضحة لأجزاء الجسم لتحديد ما هو مطلوب منه (راتب، 2000، ص 131).

بينما يعرفه محمد حسن العلاوي بأنه: وسيلة عقلية يمكن من خلاله برمجة عقل اللاعب الرياضي لكي يستجيب طبقا لهذه البرمجة (علاوي، 2002، ص 248).

#### 5. أهداف الدراسة

يمكن عرض أهداف الدراسة في النقاط التالية:

- ✓ معرفة أهم الإستراتيجيات المستقبلية لعقلنة و ترشيد التحفيزات الجبائية الممنوحة من طرف المشرع الجزائري.
- ✓ تقييم فعالية و كفاء استراتيجيات التحفيز الجبائي في النظام الضريبي الجزائري.
- ✓ الاطلاع على مساهمة التحفيزات الجبائية ومساهمتهما في القطاعات الاقتصادية المختلفة.

#### 6. منهج الدراسة

تندرج هذه الدراسة ضمن الدراسات النفسية الاجتماعية التي تسلط الضوء على جانب مهم جدا وهو الجانب المعرفي ممثلا في مهارة التصور العقلي الذي يمثل أهمية بالغة في عملية تطوير تفكير الفرد، حيث أنه يساهم في القضاء على الأفكار السلبية للفرد كما يحفز نحو الأداء الأفضل في الحصة وتطوير مهاراته الحركية ويستلهم منه عملية تصحيح للأخطاء المرتكبة، وأخيرا يساهم في رفع التركيز الجيد للتلميذ والذي يستفيد منه في تطوير مستواه في بقية المواد الأخرى، والمنهج المناسب لمثل هكذا ظاهرة هو المنهج التجريبي، ونظرا لصعوبة ضبط المتغيرات التجريبية اعتمدنا تصميما شبه تجريبي به عينة أولى ضابطة وأخرى تجريبية.

#### 7. عينة الدراسة

اخترنا عينة مقصودة وذلك لحساسية الموضوع الذي يتضمن التصوير، حيث اخترنا مجموعتين للذكور إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة مكونة كل منها من 12 تلميذ، قمنا بتطبيق برنامج دورة عادية في الوثب الطويل.

#### 8. المقياس المستخدم

تم استخدام مقياس ماتينيز Martens والذي أعده للغة العربية صلاح محسن نجا ، حيث تم استخدام هذا المقياس للغة العربية لأول مرة سنة 1997، ويهدف إلى التعرف على الدرجة التي يمكن بها استخدام اللاعب للحواس أثناء التصور العقلي ، وذلك من خلال أربعة محاور تمثل مواقف التصور الذهني وهي :

\* الممارسة الفردية.

\* الممارسة مع الآخرين.

\* مشاهدة الزميل.

\* الأداء في المنافسة

ويشتمل كل محور على عدة أبعاد تمثل مجالات التصور العقلي التالية:

**التصور البصري:**

يشمل مجموع درجات العبارة الأولى للمواقف الأربعة في المقياس.

**التصور السمعي:**

يشمل مجموع درجات العبارة الثانية للمواقف الأربعة للمقياس.

**التصور الحسي حركي:**

يشمل مجموعة درجات العبارة الثالثة للمواقف الأربعة في المقياس.

**تصور الحالة الانفعالية (التصور الانفعالي):**

يشمل مجموع درجات العبارة الرابعة للمواقف الأربعة في المقياس.

**التحكم في التصور العقلي :**

يشمل مجموع درجات العبارة الخامسة في المقياس.

**التصور العقلي البصري الداخلي:**

يشمل مجموعة درجات العبارة السادسة للمواقف الأربعة في المقياس.

9. مفتاح المقياس

الجدول رقم (01) مفتاح المقياس

الدرجة	نوع الاجابة	نوع الاجابة
الدرجة 1	عدم وجود صورة	عدم التحكم
الدرجة 2	صورة موجودة ولكن غير واضحة	صعوبة التحكم
الدرجة 3	صورة موجودة ولكن متوسطة الوضوح	تحكم متوسط
الدرجة 4	صورة موجودة وواضحة	تحكم فوق المتوسط
الدرجة 5	صورة موجودة و واضحة تماما	تحكم كامل

تعرض المجموعة التجريبية والضابطة لنفس الوحدة التعليمية المتعلقة بالوثب الطويل والاختلاف بينهما يكمن في استخدام الوسائط التكنولوجية حيث أن المجموعة التجريبية تخضع للتصوير وفي بعض المرات يدخل التلميذ للقسم يشاهد فيديو أدائه وتسمح له فرصة تقويم أدائه وانتقاده ويقارن نفسه برياضي للمستوى العادي وفق برنامج كينوفيا أو دارت فيش.

### برنامج كينوفيا

هو تطبيق على الحاسوب يمكن الفرد من التحكم في الفيديو من خلال سرعته او حتى الكتابة عليه وكذلك نظام العودة للخلف وهو متوفر بشكل مجاني وفي متناول الباحثين.

### الأدوات الإحصائية المستخدمة:

- ❖ المتوسط الحسابي
- ❖ الانحراف المعياري
- ❖ اختبارات

### 11. عرض النتائج

الجدول رقم 02 يمثل الاحصاء الوصفي لمتغير التصور العقلي للمجموعة الضابطة بين القياسين القبلي والبعدي

القياس البعدي		القياس القبلي		المتغيرات القدرات
± ع	المتوسط الحسابي	± ع	المتوسط الحسابي	
4.875	65.83	6.462	64.83	التصور العقلي

المصدر: من إعداد الباحثين بالاعتماد على مخرجات Spss

والبعدي

القياس البعدي		القياس القبلي		المتغيرات القدرات
ع ±	المتوسط الحسابي	ع ±	المتوسط الحسابي	
2.529	94.00	4.875	65.83	التصور العقلي.

المصدر: من إعداد الباحثين بالاعتماد على مخرجات Spss

الجدول رقم (04): يمثل نتائج المقارنة بين الاختبارين القبلي والبعدي في نتائج التصور العقلي للمجموعة

الضابطة.

المتغيرات المحاور	درجة الاحتمال المعنوية sig	قيمة "ت" المحسوبة	الدلالة الإحصائية
الدرجة الكلية للتصور العقلي.	0.363	1.00	غير دال إحصائيا
التصور البصري.	0.102	-2.00	غير دال إحصائيا
التصور السمعي.	0.576	0.598	غير دال إحصائيا
التصور الحسي الحركي.	0.518	0.696	غير دال إحصائيا
تصور الحالة الانفعالية.	0.296	1.168	غير دال إحصائيا
التحكم في التصور العقلي	0.611	0.542	غير دال إحصائيا
التصور العقلي البصري الداخلي.	0.363	1.00	غير دال إحصائيا
حجم العينة 12	مستوى الدلالة 0.05	مستوى الثقة 95%	

المصدر: من إعداد الباحثين بالاعتماد على مخرجات Spss





الجدول رقم (05): يمثل نتائج المقارنة بين الاختبارين القبلي والبعدي في نتائج التصور العقلي للمجموعة التجريبية.

المتغيرات المحاور	درجة الاحتمال المعنوية sig	قيمة "ت" المحسوبة	الدلالة الإحصائية
الدرجة الكلية للتصور العقلي.	0.000	-16.26	دال إحصائيا
التصور البصري.	0.000	-6.61	دال إحصائيا
التصور السمعي.	0.000	-7.92	دال إحصائيا
التصور الحسي الحركي.	0.005	-5.71	دال إحصائيا
تصور الحالة الانفعالية.	0.000	-7.16	دال إحصائيا
التحكم في التصور العقلي	0.020	-4.35	دال إحصائيا
التصور العقلي البصري الداخلي.	0.005	-4.67	دال إحصائيا
حجم العينة 12	مستوى الدلالة 0.05	مستوى الثقة 95%	

المصدر: من إعداد الباحثين بالاعتماد على مخرجات Spss

الجدول رقم (06): يمثل نتائج المقارنة بين المجموعتين الضابطة والتجريبية في الاختبار البعدي لمهارة التصور العقلي.

المتغيرات المحاور	درجة الاحتمال المعنوية sig	قيمة "ت" المحسوبة	الدلالة الإحصائية
الدرجة الكلية للتصور العقلي.	0.000	-13.455	دال إحصائيا
التصور البصري.	0.000	-6.489	دال إحصائيا
التصور السمعي.	0.000	-9.542	دال إحصائيا
التصور الحسي الحركي.	0.000	-4.259	دال إحصائيا
تصور الحالة الانفعالية.	0.000	-7.387	دال إحصائيا
التحكم في التصور العقلي	0.002	-5.453	دال إحصائيا
التصور العقلي البصري الداخلي.	0.87	-2.896	دال إحصائيا
حجم العينة 24	مستوى الدلالة	مستوى الثقة 95%	

## 12. التعليق على النتائج

- ✓ لقد جاءت الفروق الأولية للنتائج القبلية بين المجموعتين غير ذات دلالة إحصائية وهذا يدل على تجانس العينتين التجريبية والضابطة حيث تمت مراعاة الفروق في اختيار التلاميذ المقدمين بعناية من طرف الأساتذة لثانوية اسطاوالي بالجزائر العاصمة.
- ✓ لقد كانت الفروق النهائية للقياسات البعدية ذات دلالة إحصائية وهذا يدل على فعالية البرنامج التجريبي المطبق على المجموعة التجريبية حيث كانت الفروق بين درجات التصور العقلي عالية في المجموعة التجريبية مقارنة بنظيرتها في المجموعة الضابطة عند استعمال اختبار ت.
- إن فعالية البرنامج التجريبي المطبق على المجموعة التجريبية الذي حددته دلالة فروق اختبار ت يقودنا الى الاجابة على التساؤلات السابقة بالطريقة التالية:
- ✓ هل يساهم استخدام الوسائط التكنولوجية في تطوير مهارة التصور العقلي في حصة التربية البدنية لأقسام الثانوية؟
- ✓ وذلك من خلال الاجابة على التساؤلات التالية:
- ✓ يساهم استخدام الوسائط التكنولوجية في تطوير التصور العام في حصة التربية البدنية والرياضية.
- ✓ يساهم استخدام الوسائط التكنولوجية في تطوير البصري العام في حصة التربية البدنية والرياضية.
- ✓ يساهم استخدام الوسائط التكنولوجية في تطوير التصور السمعي في حصة التربية البدنية والرياضية.
- ✓ يساهم استخدام الوسائط التكنولوجية في تطوير تصور الحالة الانفعالية حركي في حصة التربية البدنية والرياضية.
- ✓ يساهم استخدام الوسائط التكنولوجية في تطوير التحكم في التصور العقلي في حصة التربية البدنية والرياضية.
- ✓ يساهم استخدام الوسائط التكنولوجية في تطوير التصور العقلي البصري الداخلي في حصة التربية البدنية والرياضية.
- ✓ وعليه فإنه يمكننا الخروج بنتيجة مفادها ان استخدام الوسائط التكنولوجية يساهم في تطوير مهارة التصور العقلي لدى تلاميذ الثانية أثناء حصة التربية البدنية والرياضية.

## 13. صعوبات الدراسة

- ✓ التأثير البالغ لجائحة كورونا على جميع المجالات لاسيما قطاع التربية الوطنية، خصوصا حصة التربية الرياضية والبدنية التي ألغيت في عديد المؤسسات نظرا للصعوبة الكبيرة تعترض عملية الأخذ بالتدابير الصحية.
- ✓ صعوبة استخدام الوسائط بالنسبة للأساتذة.
- ✓ غياب الوسائل في المؤسسات التي تفتقر لأدنى الشروط.



- ✓ غياب الملاعب والمنشآت في المؤسسات التربوية .
- ✓ عرقلة القانون الداخلي للمدارس لعملية التصوير.
- ✓ صعوبة اعتماد التصوير بسبب البعد الثقافي لبعض الأولياء .
- ✓ الإضرابات والاضطرابات التي يعرفها القطاع في كل سنة.

#### 14. قائمة المراجع

1. عليمات ناصر، (2022)، التحليل، دار وائل، الأردن.
2. فتحي يوسف، (2008)، توظيف الوسائل السمعية البصرية (الفيديو) في عملية التدريب الرياضي، لتفعيل تعلم المهارات الحركية، جامعة الجزائر، رسالة ماجستير منشورة .
3. محمد حسن علاوي، (2000)، مدخل الى علم النفس الرياضي، المكتبة الرياضية الشاملة، القاهرة.