ISSN: 2392-5442, ESSN : 2602-540X
المجلد: 09 العدد: 03 السنة: 2022
الصفحات : 664-678

مجلة المنظومة الرياضية
مجلة علمية دولية تصدر بجامعة الجلفة_الجزائر
تاريخ الإرسال: 11-07-2022 تاريخ القبول: 12-08-2022

# كفايات التدريس الإنتاجية عند أساتذة التربية البدنية وعلاقتها بالاتصال والتواصل التعليمي خلال الدرس في ضوء مقاربات الجيل الثاني للمنهاج ومتطلبات تعليمية المادة.

# The productive teaching skills of physical education teachers, and their relationship to communication and educational communication during the lesson, based on second generation approaches to the curriculum.

**خالد بن سالم[1]***

[1] جامعة عمار ثليجي بالأغواط (الجزائر)، مخبر الأبعاد المعرفية والتصورات التطبيقية في علوم التدريب الرياضي من خلال مقاربات متعددة، k.bensalem@lagh-univ.dz

**ملخص:**

يهدف البحث للتعرف على العلاقة الارتباطية بين كفايات التدريس الإنتاجية عند أساتذة التربية البدنية والاتصال والتواصل التعليمي في ضوء مقاربات الجيل الثاني للمنهاج ومتطلبات تعليمية المادة اعتمدنا على المنهج الوصفي لملاءمته مع الدراسة، وتم اختيار العينة بالطريقة الغير احتمالية بالأسلوب القصدي واخترنا 60 أستاذ بولاية الأغواط. ومن أهم النتائج أنه توجد علاقة دالة إحصائيا بين الكفايات المعرفية عند أساتذة التربية البدنية والاتصال التعليمي في ضوء متطلبات الجيل الثاني للمنهاج.

**كلمات مفتاحية:** كفايات التدريس الإنتاجية، الاتصال والتواصل التعليمي، تعليمية المادة.

**Abstract:**

The research aims to identify the correlation between productive teaching competencies among physical education professors, and educational communication and communication of second-generation approaches to the curriculum and educational requirements, and we chose 60 teachers in the province of Laghouat. Among the most results, there is a statistically significant relationship between the cognitive competencies of physical education teachers and educational communication of the requirements of the second generation of the curriculum, and educational material.

**Keywords:** productive teaching skills, educational and communication, material learning

***المؤلف المرسل**

**1. مقدمة:**

ينظر التربويون الى مفهوم الكفاية مفهوم الكفاية من زاويتين شكلها العام ومكوناتها، فالكفاية لها شكلان الكامن منها والظاهر، فالكفاية في شكلها الكامن مفهوم، ومن هنا فهي إمكانية القيام بالعمل نتيجة الإلمام بالمهارات والمعارف والمفاهيم والاتجاهات التي تؤهل إلى القيام بالعمل، وفي شكلها الظاهر عملية، ومن هنا فهي الأداء الفعلي للعمل، وهذا لا يعني فقط مجرد إلمام المعلم بالمعارف والمهارات التي تتضمنها الكفاية، بل لابد من أن يكون قادراً على القيام بهذه المهارات وتطبيقها بطرق صحيحة وطبقاً للمعايير المتفق عليها في الأداء، وزاد الاهتمام بدراسة الكفايات التربوية واستحوذت على اهتمام عدد كبير من التربويين حيث قامت عليها حركة تربوية جديدة تدعى حركة التربية القائمة على الكفايات، وضمن هذا الإطار يؤكد (غادة خالد عيد، 2004، ص113) على ذلك بقوله " تعتبر حركة إعداد المعلم وتدريبه على أساس فكرة الكفايات التعليمية من أعظم الإنجازات التربوية المعاصرة" وذكر همام بدراوي زيدان الكفاية هي امتلاك المعلم لجميع المعارف والاتجاهات والمهارات اللازمة لأداء مهنة يمكن إنجازها بأقل وقت وجهد ممكن (همام بدراوي زيدان، 1988، ص5)

كما أن إعداد المعلم القائم على الكفايات وجد اهتمامًا كبيرًا في العديد من المؤسسات التربوية والهيئات التعليمية في العالم، حيث أصبح قوة فاعلة في دفع عجلة العملية التعليمية والتربوية، ومن ثم فإن عملية تجهيز وإعداد معلم التربية البدنية ورفع مستواه العلمي والوظيفي من الأمور الأساسية الهامة التي تتطلب نظرة واسعة وشاملة، حيث يتم فيها تحديد الكفايات التربوية والتعليمية اللازمة لمعلم التربية البدنية ؛ لكي يمارس دوره على الشكل المطلوب وتسهم في تحسين مهاراته واستعداداته ومواهبه وقدراته من أجل أن يرتقي بمستوى تلامذته وأن يتقدم علميًا ومهنيًا مما يعود بالفائدة على العملية التعليمية والتربوية. ويرى الكثير من خبراء التربية البدنية والرياضية، أن القائمين على تدريس التربية البدنية والرياضية في المؤسسات التربوية بشكل عام وفي معاهد التربية البدنية والرياضية بشكل خاص لابد من توافر كفايات تعليمية أساسية لدى أستاذ التربية البدنية والرياضية تؤهله لأن يقوم دوره بكفاية وفاعلية إضافة إلى الكفايات الشخصية، لذلك فإن الكشف عن مدى توافرها لديهم أمر بالغ الأهمية، لأنه يساعد على تحديد نقاط القوة لديهم لتعزيزها، وكذلك نقاط الضعف وإصلاحها، ومن ثم تنميتها وتطويرها والتي من شأنها أن تعزز تلك الكفايات ومن ثم تطوير مهارات وفنيات التدريس، ومن أهم العمليات التي تربط بين الأستاذ والتلميذ في الفصل الدراسي الاتصال بشكل عام والاتصال التربوي أو التعليمي بشكل خاص، ينظر لمفهوم الاتصال كمرحلة من مراحل تطور مفهوم تقنيات التعليم، على أنه عملية ديناميكية يتم التفاعل فيها بين المرسل والمستقبل داخل مجال المعرفة الصفية، وأضيف إلى هذا المفهوم، مفهومُ العمليات وبذلك أصبح الاهتمام بطرق التعليم أكثر من الاهتمام بالمواد والأجهزة التي اقتصرت عليها مرحلة (التعليم السمعي والبصري) وأشار أحمد ماهر أن الاتصال هي مجموعة من المهام والأعمال أو المستويات التي يتطلب أداؤها بنجاح وفعالية وتحقيق أهدافها القريبة والبعيدة وامتلاك كفاءات، أي مهارات معينة يتطلب اتقان تلك المهارات التدريبية عليها في المؤسسات خاصة (أحمد ماهر، 2003، ص5)

تنتج عملية التعلم والتعليم تنتج من خلال اتصال الأستاذ مع التلاميذ خلال الدرس، وذلك بتحديد نمط ونوعية هذا التفاعل وفقا للموقف التعليمي ونوع الاداء المطلوب ونوع المهارة المطلوب تنفيذها وفقا لأنماط التواصل بين أطراف

العملية التعليمية ودور المتعلمين التحصيلي والمهاري، فهو واسطة التعليم والتعلم وسبيل تطور روح الفريق بين جماعة الصف وبخاصة في مجال درس التربية البدنية اذ انه من الدروس التي تتعامل على توليد الشعور بالانتماء والعمل الجماعي وينمي حاجات المتعلمين واتجاهاتهم من خلال إنشاء علاقات يسودها التفاهم بين المعلم والمتعلمين، وبين المتعلمين أنفسهم. والمعلم الذي لا يتقن مهارات التواصل والتفاعل الصفي يصعب عليه النجاح في مهامه التعليمية، اذ أن الاتصال بين المعلم والطلاب يؤدي إلى اكتساب التلميذ لأنماط ثقافية واجتماعية مختلفة، سواء من المعلم أو من الطلاب وذلك لكون التربية عملية اجتماعية تقوم على ثلاث محاور هي الطالب والمعلم والمنهج إذ أن تلك المهارات التدريسية شأنها أن تؤدي إلى تعزيز الجانب المعرفي لدى الطالب بشكل عام، وامتلاكهم المعارف التي تغنيهم وتعزز من مكانتهم الأكاديمية وتكسبهم مهارات اتصالية عامة وخاصة. وهناك العديد من الدراسات السابقة والمشابهة التي لمست بدورها هذه المفاهيم منها:

الدراسة الأولى: **دراسة مضر عبد الباقي، صدام محمد فريد، وآخرون، 2011** (العراق) ؛ بعنوان: الكفايات التعليمية لمدرسي ومدرسات التربية الرياضية في محافظات الفرات الأوسط. حيث هدفت الدراسة إلى تحديد الكفايات التعليمية لدى مدرسي ومدرسات التربية الرياضية للمرحلة المتوسطة وتحديد الأهمية النسبية لكل منها، استخدم الباحثون المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي لملائمته طبيعة المشكلة وقد ضم مجتمع الدراسة مدرسي ومدرسات التربية الرياضية لمرحلة الدراسة المتوسطة في محافظات الفرات الأوسط، وتم اختيار عينة عشوائية من المجتمع الأصلي للدراسة قوامها (120) مدرس ومدرسة للتربية الرياضية في محافظات الفرات الأوسط. قام الباحثون ببناء أداة الدراسة المتمثلة بالاستبيان الذي احتوى (50) فقرة تم تطبيقها على أفراد عينة الدراسة. وقد استخدم الباحثون الوسائل الإحصائية المناسبة لتفسير النتائج. وقد خرجت الدراسة باستنتاجات عدة تم في ضوئها إعلان عدد من التوصيات منها:

- تكثيف الدورات التدريبية من قبل الاختصاصيين التربويين كنماذج تطبيقية لتطوير كفايات المدرسين والمدرسات - حث الاختصاصيين التربويين على التنمية الأكاديمية والمهنية ذاتياً لأهميتها وارتباطها بالنمو المهني للمدرس - تفعيل نظام التدريب أثناء الخدمة للمدرسين والمدرسات لتطوير كفاياتهم التدريسية.

الدراسة الثانية: **دراسة حسن عبد الله محمد النجار، 1997، جامعة اليرموك**؛ بعنوان: مدى توافر الكفايات التقنية التعليمية لدى معلمي مرحلة التعليم الأساسي في الأردن وممارستهم لها من وجهة نظر المعلمين أنفسهم.

- هدفت الدراسة إلى التعرف على مدى توافر الكفايات التقنية التعليمية لدى معلمي التعليم الأساسي في الأردن وممارستهم لها وتكونت عينة الدراسة من (584) معلم من معلمي المرحلة الأساسية في منطقة اربد وتوصلت الدراسة إلى بناء مكونه من (70) كفاية تقنية تعليمية وزعت على (3) مجالات هي: تصميم التعليم، وسائل الاتصال التعليمية، التقويم. وقد أظهرت النتائج إن معلمي المرحلة الأساسية يمتلكون ( 62 )كفاية تقنية تعليمية بدرجة كبيرة و(7) كفايات بدرجة متوسطة وكفاية واحدة بدرجة قليلة.

الدراسة الثالثة: **دراسة طش عبد القادر، 2016**؛ بعنوان: مدى جودة استراتيجيات التدريس المستعملة في معاهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية وطرق واساليب التدريس الحديثة للنشاط الحركي - دراسة ميدانية بجامعتي الجلفة والاغواط

- هدفت الدراسة إلى التعرف على واقع استخدام طرق التدريس الحديثة في بناء حصة التربية البدنية والرياضية من وجهة نظر أساتذة المادة، أما عينة الدراسة تمثلت في أساتذة معاهد التربية البدنية والرياضية للتعليم الجامعي بجامعتي الجلفة والأغواط والبالغ عددهم 30 أستاذا، وقد اعتمد فيها الباحث على المنهج الوصفي، أدوات الدراسة تمثلت في استبيان لقياس مستوى استخدام طرق التدريس الحديثة في حصة التربية البدنية والرياضية والذي اجتمل على: (الأهداف التعليمية، التخطيط، الكفاءات، الممارسات التعليمية، التقويم).

حيث توصل الباحث الى النتائج التالية: -هناك درجة قوية من استخدام الأبعاد النظرية وكذا الأبعاد التطبيقية، هناك علاقة ارتباطية قوية بين الأبعاد النظرية والأبعاد التطبيقية، هناك صعوبات تخص الأستاذ الجامعي وصعوبات خارجة عن نطاقه.

من هذا المنطلق وبالاستعانة بالنتائج المتحصل عليها من الدراسات السابقة برزت مشكلة الدراسة الحالية:

هل توجد علاقة دالة إحصائيا بين كفايات التدريس الإنتاجية ومهارات الاتصال التعليمي لأستاذ التربية البدنية والرياضية؟

وتندرج ضمن هذه الإشكالية مجوعة من التساؤلات الجزئية كانت كالتالي:

* هل توجد فروق دالة إحصائيا بين درجات متوسطات الكفايات الإنتاجية لتدريس التربية البدنية والرياضية ومؤشراتها عند أساتذة التربية البدنية والرياضية (تعزى لبعض المتغيرات الشخصية والمهنية)؟

* هل توجد فروق دالة إحصائيا بين درجات متوسطات الاتصال والتواصل التعليمي عند أساتذة التربية البدنية والرياضية (تعزى لبعض المتغيرات الشخصية والمهنية)؟

وللإجابة على التساؤلات السابقة اقترحنا مجموعة من الفرضيات و التي مفادها :

الفرضية العامة:

توجد علاقة دالة إحصائيا بين كفايات التدريس الإنتاجية ومهارات الاتصال التعليمي لأستاذ التربية البدنية والرياضية.

الفرضيات الجزئية:

* توجد فروق دالة إحصائيا بين درجات متوسطات الكفايات الإنتاجية لتدريس التربية البدنية والرياضية ومؤشراتها عند أساتذة التربية البدنية والرياضية (تعزى لبعض المتغيرات الشخصية والمهنية).

*توجد فروق دالة إحصائيا بين درجات متوسطات والاتصال والتواصل التعليمي عند أساتذة التربية البدنية والرياضية (تعزى لبعض المتغيرات الشخصية والمهنية).

حيث يمكننا تلخيص أهداف الدراسة إلى ; التعرف على العلاقة بين كفايات التدريس التربية البدنية والرياضية والمهارات الاتصالية عند أستاذ التربية البدنية والرياضية، التعرف على تأثير بعض المتغيرات الشخصية والمهنية للكفايات الإنتاجية لتدريس التربية البدنية والرياضية والاتصال والتواصل التعليمي عند أساتذة التربية البدنية والرياضية.

كما يمكننا تحديد أهمية هذه الدراسة في: المتغيرات الشخصية والمهنية للكفايات الإنتاجية وتأثيرها على تدريس التربية البدنية والرياضية، أهمية الاتصال والتواصل التعليمي عند أساتذة التربية البدنية والرياضية، العلاقة بين المهارات الاتصالية وكفايات التدريس التربية البدنية والرياضية، الكفايات التدريسية في ضوء مقاربات الجيل الثاني للمنهاج ومتطلبات تعليمية لحصة التربية البدنية والرياضية.

و لفهم موضوع البحث أكثر ينبغي تقديم بعض المفاهيم المرتبطة بمتغيرات الدراسة والتي ندرجها كمايلي:

تعريف الكفايات التدريسية: يرى "باتريسيا""Patrişia" أن "الكفايات ما هي إلا الأهداف السلوكية المحددة تحديدا دقيقا والتي تصنف كل المعارف والمهارات والاتجاهات التي يعتقد إنها ضرورية للمعلم، أو أنها الأهداف العامة تعكس الوظائف المختلفة التي على المعلم أن يكون قادرا على أدائها". (منير الحمزة، نورالدين دغبوج، 2013، ص277) أو هي الممارسات الواجبة تعلمها من طرف أستاذ التربية البدنية والرياضية هي: كفايات التخطيط، كفايات التنفيذ، كفايات إدارة الصف، (رابح مجادي، 2013، ص144)

تعريف مهارة التدريس: "هي القدرة على أداء عمل أو نشاط معين ذي علاقة بالتخطيط للتدريس وتنفيذه وتقويمه وهذا العمل قابل للتحليل لمجموعة من السلوكيات "(مصطفى نمر دعمس، 2008، ص178)

**2- إجراءات الدراسة الميدانية:**

**2- 1 الدراسة الأولية (الاستطلاعية):**

- **الدراسة الاستطلاعية للخلفية النظرية:** قمنا بحصر أكبر عدد ممكن من الأدبيات من كتب ومصادر ودراسات سابقة التي لها علاقة بمتغيرات الدراسة سواء المتغير المستقل الكفايات التدريسية، أو المتغير التابع مهارات الاتصال.

- **الدراسة الاستطلاعية للإجراءات الميدانية:** شملت عينة الدراسة الاستطلاعية 15 أستاذ تربية بدنية ورياضية يدرسون في بلدية الأغواط، ثم قمنا بتوزيع استمارات الدراسة على أفراد العينة الاستطلاعية، حيث تم شرح طريقة ملأ الاستمارات حتى يتسنى لهم الإجابة على كل عبارات استمارات الدراسة. فقد تحصلنا على نتائج أولية في الدراسة الاستطلاعية الميدانية تتماشى مع الهدف العام للبحث وفرضيات الدراسة.

**2- 2 منهج الدراسة:** اعتمدنا في دراستنا على المنهج الوصفي بأسلوب العلاقات الارتباطية. وهو المنهج المناسب لدراستنا التي تمحورت حول دراسة كفايات تدريس التربية البدنية والرياضية وعلاقتها بالاتصال والتواصل التعليمي.

**2- 3 المجتمع وعينة الدراسة:**

- **المجتمع:** مجتمع دراستنا هو جميع أساتذة التربية البدنية والرياضية الدائمين التابعين لمديرية التربية بولاية الأغواط.

- **العينة وكيفية اختيارها:** تم اعتماد السحب بالطريقة الغير الاحتمالية القصدية، واخترنا 60 أستاذ التربية البدنية والرياضية بولاية الأغواط كعينة أساسية.

3 **ضبط متغيرات الدراسة:** استنادا الى فرضية الدراسة تبين لنا أن هناك متغيرين اثنين:

- **المتغير المستقل: يتمثل** في: كفايات تدريس التربية البدنية والرياضية.

- **المتغير التابع:** يتمثل في: الاتصال والتواصل التعليمي.

4 **مجالات الدراسة:**

- **الحدود الزمانية:** قمنا بإجراء الدراسة الميدانية في الفترة الممتدة شهر مارس 2018 وشهر ماي 2018 حيث قمنا بـ: توزيع الاستمارات التي تقيس الكفايات الإنتاجية في تدريس التربية البدنية والرياضية. وتوزيع أيضا الاستمارات التي تقيس الاتصال والتواصل التعليمي.

- **الحدود المكانية:** قام الباحث بتوزيع واسترجاع استمارات الدراسة على أساتذة التربية البدنية والرياضية للطورين المتوسط والثانوي بولاية الأغواط.

- **الحدود البشرية:** في بحثنا تم أخذ عينة قوامها 60 من أساتذة التربية البدنية والرياضية لولاية الأغواط.

**5 الوسائل وأدوات جمع البيانات:**

- الأداة الأولى استمارة تقيس الاتصال والتواصل التعليمي في درس التربية البدنية والرياضية.

- الأداة الثانية استمارة تقيس الكفايات الإنتاجية لتدريس التربية البدنية والرياضية.

**5-1 - خطوات بناء الاستبيان:**

- **الأداة الأولى:** تم في البداية الاطلاع على بعض الدراسات السابقة وبعض المراجع التي لها علاقة بالبحث والمقاييس وشبكات الملاحظة التي تقيس الكفاية التدريسية، قمنا باستخراج ووضع أكبر قدر ممكن من العبارات التي تقيس الكفايات الإنتاجية لتدريس التربية البدنية والرياضية، حيث تم بناء استمارة أولية من فرضيات الدراسة مكونة 14 عبارة.

- **الأداة الثانية:** كما تم أيضا محاولة الاطلاع على بعض الدراسات السابقة وبعض المراجع التي لها علاقة بالدراسة والمقاييس والاستبانات وشبكات الملاحظة التي تقيس الاتصال والتواصل التعليمي والعملية الاتصالية في المجال التعليمي.

**5-2 - الخطوة الثانية عملية التحكيم:**

في هذه المرحلة تم عرض الأداتان على الخبراء والمحكمين قصد عملية التحكيم، وذلك بعرضه على مجموعة من الأساتذة المختصين في علم النفس وعلوم التربية وعلوم وتقنيات الأنشطة البدنية والرياضية وعددهم (6) أساتذة من جامعة الأغواط.

**-الأداة الأولى:** استمارة التقييم الذاتي للكفايات الإنتاجية لتدريس التربية البدنية والرياضية من وجهة نظر الأساتذة مكونة من 14 عبارة واخترنا طريقة ليكيرت ثلاثية (دائما، أحيانا، نادرا)،

- **الأداة الثانية:** استمارة تقيس الاتصال والتواصل التعليمي في درس التربية البدنية والرياضية من وجهة نظر الأساتذة مكونة من 26 عبارة.

**3-5 الصدق الإحصائي:**

- **الصدق التمييزي:** يقصد به مدى تفاوت الدرجات النهائية لأفراد عينة الدراسة ويتم حسابه بالمقارنة الطرفية حيث يتم ترتيب الدرجات النهائية تصاعديا أو تنازليا ثم نأخذ 27 % من الأطراف العلوية و27 % من الأطراف السفلية ثم نقوم بحساب الفروق عن طريق الاختبار الإحصائي T.test .

**الجدول رقم (01) دلالة الفروق يبين معامل التمييز لمحور الكفايات الإنتاجية لأساتذة التربية البدنية والرياضية**

| | العينة | المتوسط | الانحراف | الفرق بين | درجة | قيمة | القيمة |
|---|---|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | المتوسطات | الحرية | T | الاحتمالية |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| الدرجات العلوية | 16 | 40,50 | 1,59 | 10,00 | 13,48 | 30 | 0,00 | |
| الدرجات السفلية | 16 | 30,50 | 2,50 | | | | | |

من خلال النتائج الموجودة في الجدول (01) نلاحظ ان الفرق بين متوسط الدرجات العلوية ومتوسط الدرجات السفلية لإجابات أفراد عينة الدراسة على **لمحور الكفايات الإنتاجية لأساتذة التربية البدنية والرياضية** كان يساوي (10) درجات وهو فارق جوهري كبير يدل على وجود فروق وهذا ما بررته قيمة T التي كانت تساوي (13,48) عند القيمة الاحتمالية (0,00) وهذا يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الدرجات العلوية والدرجات السفلية **لمحور الكفايات الإنتاجية** لأساتذة التربية البدنية والرياضية لأفراد عينة الدراسة.

**الجدول رقم (02) دلالة الفروق يبين معامل التمييز للمتغير التابع الاتصال والتواصل التعليمي لأساتذة التربية البدنية والرياضية**

| معرفة | العينة | المتوسط | الانحراف | الفرق بين المتوسطات | درجة الحرية | قيمة T | القيمة الاحتمالية |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| الدرجات العلوية | 16 | 76,63 | 1,20 | 13,75 | 30 | 12,52 | 0,00 |
| الدرجات السفلية | 16 | 62,88 | 4,22 | | | | |

من خلال النتائج الموجودة في الجدول (02) نلاحظ ان الفرق بين متوسط الدرجات العلوية ومتوسط الدرجات السفلية لإجابات أفراد عينة الدراسة على **المتغير التابع الاتصال والتواصل التعليمي لأساتذة التربية البدنية والرياضية** كان يساوي (13,75) درجات وهو فارق جوهري كبير يدل على وجود فروق وهذا ما بررته قيمة T التي كانت تساوي (12,52) عند القيمة الاحتمالية (0,00) وهذا يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الدرجات العلوية والدرجات السفلية **للمتغير التابع الاتصال والتواصل التعليمي** لأساتذة التربية البدنية والرياضية لأفراد عينة الدراسة.

**4-5 حساب معامل الثبات:** قمنا بحساب معامل الثبات عن طريق التطبيق مرة واحدة بطريقة ألفاكرونباخ:

- **الأداة الأولى :** معامل الثبات بطريقة ألفاكرونباخ لاستمارة الكفايات الإنتاجية لتدريس التربية البدنية والرياضية من وجهة نظر الأساتذة

عدد العناصر = 54، ألفا كرونباخ = 0.85

- **الأداة الثانية :** معامل الثبات بطريقة ألفاكرونباخ لاستمارة الاتصال والتواصل التعليمي في درس التربية البدنية والرياضية من وجهة نظر الأساتذة.

عدد العناصر = 27، ألفا كرونباخ = 0,86

**6 الأساليب الإحصائية المستخدمة:**

- **الإحصاء الوصفي:** المتوسط الحسابي، الانحراف المعياري.

- **الإحصاء الاستدلالي:** معامل الارتباط الخطي بيرسون r، الانحدار الخطي البسيط والانحدار الخطي المتعدد تحليل التباين ANOVA، كما استخدمنا البرنامج الإحصائي SPSS لحساب العلاقات والقوانين الإحصائية المستخدمة في الدراسة.

الجدول رقم (03) التكرارات والنسب المئوية والمتوسطات الحسابية والانحر افات المعيارية ومجموع الدرجات لعبارات الكفاية الإنتاجية: -

| العبارات | الأوزان | | | | | | المتوسط الحسابي | الانحراف المعياري | مجموع الدرجات | الترتيب |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | نادرا | | احيانا | | دائما | | | | | |
| | التكرار | النسبة | التكرار | النسبة | التكرار | النسبة | | | | |
| العبارة_36 | 00 | 00 | 29 | 48,3 | 31 | 51,7 | 2,52 | 0,50 | 151 | 09 |
| العبارة_37 | 00 | 00 | 19 | 31,7 | 41 | 68,3 | 2,68 | 0,47 | 161 | 02 |
| العبارة_38 | 00 | 00 | 24 | 40,0 | 36 | 60,0 | 2,60 | 0,49 | 156 | 06 |
| العبارة_39 | 2 | 3,3 | 31 | 51,7 | 27 | 45,0 | 2,42 | 0,56 | 145 | 11 |
| العبارة_40 | 1 | 1,7 | 25 | 41,7 | 34 | 56,7 | 2,55 | 0,53 | 153 | 07 |
| العبارة_41 | | | 30 | 50,0 | 30 | 50,0 | 2,50 | 0,50 | 150 | 10 |
| العبارة_42 | 3 | 5,0 | 29 | 48,3 | 28 | 46,7 | 2,42 | 0,59 | 145 | 12 |
| العبارة_43 | 1 | 1,7 | 14 | 23,3 | 45 | 75,0 | 2,73 | 0,48 | 164 | 01 |
| العبارة_44 | 2 | 3,3 | 19 | 31,7 | 39 | 65,0 | 2,62 | 0,56 | 157 | 04 |
| العبارة_45 | 2 | 3,3 | 19 | 31,7 | 39 | 65,0 | 2,62 | 0,56 | 157 | 05 |
| العبارة_46 | 5 | 8,3 | 26 | 43,3 | 29 | 48,3 | 2,40 | 0,64 | 144 | 13 |
| العبارة_47 | 4 | 6,7 | 19 | 31,7 | 37 | 61,7 | 2,55 | 0,62 | 153 | 08 |
| العبارة_48 | 2 | 3,3 | 17 | 28,3 | 41 | 68,3 | 2,65 | 0,55 | 159 | 03 |
| العبارة_49 | 8 | 13,3 | 33 | 55,0 | 19 | 31,7 | 2,18 | 0,65 | 131 | 14 |

**النتائج الإحصائية:**

من خلال النتائج الموجودة في الجدول أعلاه نلاحظ أن العبارة رقم (43) لمحور الكفاية الإنتاجية التي صيغت (يستجيب التلاميذ أثناء تدخلك لتصحيح الأخطاء) فقد جاءت في المرتبة الأولى فحظي الوزن دائما بـ(45) تكرار بنسبة (75%)، أما الوزن أحيانا فحظي بـ(14) تكرار بنسبة (23,3%)، والوزن نادرا كان تكراره (01) بنسبة (1,7% ). كما نلاحظ أن المتوسط الحسابي لتكرارات أوزان العبارة رقم (43) كان يساوي (2,73) بانحراف معياري قدره (0,48)، ومجموع درجات قدرها (164)، ويعزو الباحث هذه النتيجة إلى وأشار الباحث محمود داود الربيعي أن تصحيح الاخطاء واجب ضروري يقع

على المدرس اول باول ذلك لان هناك فروق بين المتعلمين من نواحي عديدة (محمود داود الربيعي، 2012، ص20). أن يكون لدى الأستاذ مقدرة خاصة على معرفة الخطاء وسرعة اكتشافها حتى لا تتثبت الأخطاء، التدرج في تصحيح الأخطاء وذلك حسب أهميتها فيتم تصحيح الأخطاء الرئيسية ثم الفرعية، توجيه انتباه التلميذ إلى مكان الخطاء، ألا يقوم الأستاذ بتصحيح الأخطاء في وضع صعب وتصحيح أخطاء كثيرة في آن واحد. (عفاف عثمان عثمان، 2007، ص 188)

أما العبارة رقم (37) لمحور الكفاية الإنتاجية التي صيغت (يستجيب التلاميذ لتوجيهاتك أثناء العملية التعليمية) فقد جاءت في المرتبة الثانية فحظي الوزن دائما بـ(41) تكرار بنسبة (68,3%)، أما الوزن أحيانا فحظي بـ(19) تكرار بنسبة (31,7%)، والوزن نادرا كان تكراره (00) بنسبة (00%). كما نلاحظ أن المتوسط الحسابي لتكرارات أوزان العبارة رقم (37) كان يساوي (2,68) بانحراف معياري قدره (0,47)، ومجموع درجات قدرها (161).

أما العبارة رقم (48) لمحور الكفاية الإنتاجية التي صيغت (يتفاعل التلاميذ مع التمارين التي تنمي الإبداع والابتكار) فقد جاءت في المرتبة التاسعة والأخيرة فحظي الوزن دائما بـ(41) تكرار بنسبة (68,3%)، أما الوزن أحيانا فحظي بـ(17) تكرار بنسبة (28.3%)، والوزن نادرا كان تكراره (2) بنسبة (3.3%). كما نلاحظ أن المتوسط الحسابي لتكرارات أوزان العبارة رقم (48) كان يساوي (2,65) بانحراف معياري قدره (0,55)، ومجموع درجات قدرها (159).

**الجدول رقم (04) التكرارات والنسب المئوية والمتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية ومجموع الدرجات لعبارات مهارات الاتصال:**

| العبارات | الأوزان | | | | | | المتوسط الحسابي | الانحراف المعياري | مجموع الدرجات | الترتيب |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | نادرا | | احيانا | | دائما | | | | | |
| | التكرار | النسبة | التكرار | النسبة | التكرار | النسبة | | | | |
| عبارة_1 | 1 | 1,7 | 10 | 16,7 | 49 | 81,7 | 2,80 | 0,44 | 168 | 8 |
| عبارة_2 | 6 | 10,0 | 28 | 46,7 | 26 | 43,3 | 2,33 | 0,66 | 140 | 24 |
| عبارة_13 | 5 | 8,3 | 28 | 46,7 | 27 | 45,0 | 2,37 | 0,64 | 142 | 24 |
| عبارة_14 | 2 | 3,3 | 21 | 35,0 | 37 | 61,7 | 2,58 | 0,56 | 155 | 23 |
| عبارة_16 | 00 | 00 | 9 | 15,0 | 51 | 85,0 | 2,85 | 0,36 | 171 | 2 |
| عبارة_17 | 00 | 00 | 10 | 16,7 | 50 | 83,3 | 2,83 | 0,38 | 170 | 3 |
| عبارة_18 | 1 | 1,7 | 8 | 13,3 | 51 | 85,0 | 2,83 | 0,42 | 170 | 4 |
| عبارة_19 | 00 | 00 | 7 | 11,7 | 53 | 88,3 | 2,88 | 0,32 | 173 | 1 |
| عبارة_20 | 00 | 00 | 11 | 18,3 | 49 | 81,7 | 2,82 | 0,39 | 169 | 5 |
| عبارة_21 | 1 | 1,7 | 13 | 21,7 | 46 | 76,7 | 2,75 | 0,47 | 165 | 12 |
| عبارة_22 | 00 | 00 | 23 | 38,3 | 37 | 61,7 | 2,62 | 0,49 | 157 | 19 |

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| عبارة_23 | 1 | 1,7 | 17 | 28,3 | 42 | 70,0 | 2,68 | 0,50 | 161 | 15 |
| عبارة_24 | 2 | 3,3 | 20 | 33,3 | 38 | 63,3 | 2,60 | 0,56 | 156 | 22 |
| عبارة_25 | 1 | 1,7 | 20 | 33,3 | 39 | 65,0 | 2,63 | 0,52 | 158 | 18 |

إن تفاعل التلاميذ مع التمارين التي تنمي الإبداع والابتكار التي يدرجها أستاذ التربية البدنية في درسه تنشأ مناخ تربوي يشجع على التعلم يشعر التلميذ يدرجه عالية من التقدير الذات وذلك عن طريق ممارسة أنشطة رياضية تتميز بالإثارة والتشويق وتزيد من تفاعل التلاميذ في ما بينهم ومع الطالب المتربص خلال الدرس بحيث تتاح لهم الفرص بان يحاولوا ويخطؤوا ويصححوا أخطأهم ويتعلم منها وتزداد دافعية إذا أحسن بأنه عضو فعال في قسمه، كما أن ممارسة هذه الانشطة لا تتطلب الجهد الكثير والتكلفة بل تحتاج إلى إبداع وإنتاج أفكار تحويلها إلى ممارسات تعليمه منظمه تبدأ يفهم طريقة المتعلمين واحتياجاتهم النفسية والاجتماعية والتي هي من أساسيات ومقومات تدريس التربية البدنية والرياضية المعلم الناجح هو الذي يحرك عقول وحواس ووجدان التلاميذ للدرس عن تنويع النشاطات التعليمية التعليمة ويطرح سؤلا ليفكروا ويربطه بالحدث، وهناك مجموعة من المفردات السلوكية ذكرها سلمان فياض تمثلت في:

- تركيز انتباه التلاميذ على الموضوع الجديد.
- رفض الدرس السابق بالدرس الحالي.
- استعمال الأنشطة المشوقة نهاية الاستيعاب وجذبه لانتباه التلاميذ ولها صلة مباشرة لموضوع الدرس (محمد سلمان فياض وآخرون، 2011، ص156).

**القراءة الإحصائية:**

من خلال النتائج الموجودة في الجدول أعلاه نلاحظ أن العبارة رقم (19) لاستمارة المتغير التابع مهارات الاتصال والتواصل التعليمي االتي صيغت (أتيح فرص التعلم والممارسة لجميع التلاميذ في كل الموقف التعليمي) فقد جاءت في المرتبة الأولى فحظي الوزن دائما بـ(53) تكرار بنسبة (88,3%)، أما الوزن أحيانا فحظي بـ (07) تكرار بنسبة (11,7% ). كما نلاحظ أن المتوسط الحسابي لتكرارات أوزان العبارة رقم (19) كان يساوي (2,88) بانحراف معياري قدره (0,32)، ومجموع درجات قدرها (173). يجب على أستاذ التربية البدنية والرياضية أن في درسه أن ينشا مناخ تربوي يشجع على التعلم يشعر التلميذ يدرجه عالية من التقدير الذات وذلك عن طريق ممارسة أنشطة رياضية تتميز بالإثارة والتشويق وتزيد من تفاعل التلاميذ في ما بينهم ومع الطالب المتربص خلال الدرس بحيث تتاح لهم الفرص بان يحاولوا ويخطؤوا ويصححوا أخطأهم ويتعلم منها وتزداد دافعية إذا أحسن بأنه عضو فعال في قسمه، كما أن ممارسة هذه الانشطة لا تتطلب الجهد الكثير والتكلفة بل تحتاج إلى إبداع وإنتاج أفكار تحويلها إلى ممارسات تعليمه منظمه تبدأ يفهم طريقة المتعلمين واحتياجاتهم النفسية والاجتماعية والتي هي من أساسيات ومقومات تدريس التربية البدنية والرياضية المعلم الناجح هو الذي يحرك عقول وحواس ووجدان التلاميذ للدرس عن تنويع النشاطات التعليمية التعليمة ويطرح سؤلا ليفكروا ويربطه بالحدث، وهناك مجموعة من المفردات السلوكية ذكرها (شفشق واخرون، 1995، ص16).

أما العبارة رقم (16) لاستمارة المتغير التابع مهارات الاتصال والتواصل التعليمي التي صيغت (أغير نبرات الصوت بطريقة تسمح للتلاميذ بالاستماع) فقد جاءت في المرتبة الثانية فحظي الوزن دائما بـ(51) تكرار بنسبة (85%)، أما الوزن أحيانا فحظي بـ(09 ) تكرار بنسبة (15%)، والوزن نادرا كان تكراره ( 00) بنسبة (00%). كما نلاحظ أن المتوسط الحسابي لتكرارات أوزان العبارة رقم (16) كان يساوي (2,85) بانحراف معياري قدره (0,36)، ومجموع درجات قدرها (171). ويعزو الباحث هذه النتيجة إن عملية تشجيع الأستاذ للتلاميذ أثناء درس التربية البدنية والرياضية وذلك عن طريق العبارات الحماسية بصوت عالي، ووضح وتذكر أن تكون عباراتك المعنوية والجوائز المادية الممنوحة للطلبة عادلة وواقعية وتمنحها لتلاميذك حسب انجازاتهم وليس حسب أهوائك الشخصية. (هادي محمد طوالبة، 2009، ص238). ويمثل نبرات الصوت أحد السمات الاساسية التي يجب أن تتوفر في حديث المدرس ذلك لأنه في حالة إذا لم يتمكن الطلبة من سماع المدرس أو فهم ما يقول فإنهم لن يتمكنوا من تنفيذ ما يطلب منه ان صوت المدرس وطريقة إلقائه وتشجيعه للتلاميذ أثناء أداء المهام التدريسية ونداءاته ومكان وقوفه وتحركاته كل هذه الأمور لها وزن كبير في العمل على فرض النظام في الدرس (عفاف عبد الكريم، 1998، ص371).

**الجدول رقم (05) معاملات الانحدار بين المتغير التابع الاتصال والتواصل التعليمي ومؤشرات ومحور الكفايات الإنتاجية:**

| المصدر | المعاملات اللامعيارية | | المعاملات المعيارية | قيمة T المحسوبة | القيمة الإحتمالية | معامل الإرتباط R | معامل التحديد | معامل التحديد المعدل |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | B | خطأ المعياري | Beta | | | | | |
| مقطع خط الانحدار $B_0$ | 44,94 | 5,61 | | 8,01 | 0,00 | 0,51 | 0,27 | 0,25 |
| كفايات إنتاجية | 0,72 | 0,16 | 0,52 | 4,59 | 0,00 | | | |

أما العبارة رقم (25) لاستمارة المتغير التابع مهارات الاتصال والتواصل التعليمي التي صيغت (أستطيع الإستماع الى التلاميذ لفترة طويلة) فقد جاءت في المرتبة التاسعة والأخيرة فحظي الوزن دائما بـ(26) تكرار بنسبة(43,3%)،أما الوزن أحيانا فحظي بـ (28 ) تكرار بنسبة (46,7%)، والوزن نادرا كان تكراره ( 6) بنسبة (10%). كما نلاحظ أن المتوسط الحسابي لتكرارات أوزان العبارة رقم (25) كان يساوي (2,33) بانحراف معياري قدره (0,44)، ومجموع درجات قدرها (140).

الاستماع هو الطريق الطبيعي للاستقبال الخارجي، لأن القراءة بالأذن اسبق من القراءة بالعين، وهو عماد كثير من المواقف التي تستدعي الإصغاء والانتباه، كالأسئلة والأجوبة والمناقشات والأحاديث وغيرها، وفيه تدريب على حسن الإصغاء، وحصر الذهن، ومتابعة المتكلم، وسرعة الفهم. وبالرغم من الأهميّة الكبيرة لفن الاستماع إلاّ أنّه قد يعتبر مهملا في مدارسنا، فنحن ندرّب طلبتنا على التحدّث والمناقشة بنسبة أقل مقارنتا مع القراءة والكتابة. فلكلٍ من هذه الفنون منهج خاصٌ به ووقت مخصّص له في حصص الدراسة وبالخصوص الاستماع، فالقدرة على الكلام تتوقف على القدرة على

الاستماع مع الفهم، وكذلك الأمر في القدرة على القراءة والكتابة، ولكي يكون الطالب قادراً على إدراك الكلمات والجمل والعبارات المطبوعة بطريقة أفضل، ينبغي أن يكون قد استمع إليها منطوقة بطريقة صحيحة من قبل، فالفهم في القراءة يعتمد على فهم القارئ للغة الكلام، وفهم الطالب للتدابير والعلاقات بين الكلمات في اللغة يجعله أكثر حساسية لهذه الأشياء نفسها في اللغة المكتوبة. التعليق على النتائج والحكم على صلاحية نموذج الانحدار الذي تم حسابه.

**7 الشروط النظرية:**

**7-1 اتفاق أو منطقية قيمة وإشارات معاملات الانحدار:**

يلاحظ هنا أن متغيرات الظاهرة محل الدراسة تندرج ضمن الإطار البيداغوجي في مجال التربية البدنية الرياضية. وبالرجوع إلى نموذج الانحدار الخطي المتعدد المتحصل عليه في الدراسة الذي يوضح العلاقة المعنوية بين متغيرات البحث بعد عملية التكميم نجد

$$Y = 0{,}72\ X_1 + 44{,}94$$

$$\text{الإتصال والتواصل التعليمي} = 0{,}72 \text{ الكفايات الإنتاجية } + 44{,}94$$

من خلال هذا النموذج نستنتج ما يلي:

- **الجزء الثابت من 0 له قيمة موجبة لا يساوي الصفر** (44,94)
- **ميل خط الانحدار $B_1$ له قيمة موجبة تتراوح بين (0,72)**

نلاحظ أنه لا يوجد تعارض بين الشروط النظرية للظاهرة محل الدراسة ونتائج نموذج الانحدار المفسر لعلاقة الأثر المعنوية بين المتغير التابع الاتصال والتواصل التعليمي في درس التربية البدنية والرياضية محور الكفايات المعرفية لتدريس التربية البدنية.

- **القدرة التفسيرية للنموذج:**

يتم الحكم على القدرة التفسيرية لنموذج الانحدار من خلال معامل التحديد المعدل،الموجودة في الجدول رقم(01) الذي يبين للعلاقة المعنوية بين المتغير التابع **الاتصال والتواصل التعليمي** ومحور **الكفايات المعرفية لتدريس التربية البدنية والرياضية**، حيث أن قيمة معامل التحديد المعدل المقدرة (0,25)، هذا يعني أن متغيرات الدراسة المختارة للنموذج قد فسرت ما قيمته (25%) من أثر محور **الكفايات المعرفية لتدريس التربية البدنية والرياضية** على المتغير التابع **الاتصال والتواصل التعليمي**، بمعنى أن (25%) من التغيرات التي تحدث في المتغير التابع **الاتصال والتواصل التعليمي** تعزى محور **الكفايات المعرفية لتدريس التربية البدنية والرياضية**، و(75%) تعود إلى عوامل أخرى وهذه النتائج تعكس صلاحية المتغيرات المختارة لدراسة ومدى قدرتهما على تفسير نتائج نموذج الانحدار، أما الدلالة الإحصائية لهذا النموذج قد بررها مستوى الدلالة المقدر 0,00 وهو دال إحصائيا ويتماشى مع فرضية الدراسة.

- **المعنوية الجزئية للنموذج:**

في الخطوة السابقة توصلنا مؤداها أن هناك واحد على الاقل من معاملات الانحدار يختلف عن الصفر ولتحديد أي من هذه المعاملات التي تكون معنوية نقوم بإجراء اختبار المعنوية التجزئة للنموذج عن طريق الاختبار ت T.test من خلال النتائج الموجودة في الجدول (05)

- الجزء الثابت من $B_0$ = (8,01) **عند القيمة الإحتمالية 0,00** ومنه نستنتج أن المقدار الثابت في نموذج الانحدار معنوي.

- **ميل خط الانحدار** $B_1$ = (4,59) **لدرجة** 0,00 **وهي أكبر من 0,05** ومنه نستنتج أن المقدار الميل في نموذج الانحدار معنوي.

**2-7 مناقشة فرضيات الدراسة:**

إن النتائج المتحصل عليها في الجدول أعلاه تبرر فرضيات الدراسة وتتماشى معها، بحكم أن تدريس التربية البدنية والرياضية يتطلب امتلاك الأساتذة حد أدنى من كفيات التدريس بمركبتها الإنتاجية والمعرفية والوجدانية والأدائية لتقديم مادتهم العلمية من جوانبها المختلفة ويرى همام بدراوي ان تدريس مادة التربية البدنية ليس بالأمر السهل فيجب أن يعزى بأساتذة مؤهلين، ولا يتضح ذلك الا بوجود ما يسمى بالكفاية الضرورية في التدريس والتي بواسطتها يكتسب المربي القدرة الأدائية الفعلية على احداث التغيير الإيجابي في سلوك المتعلم بدرجة من المهارة والجودة. (همام بدراوي زيدان، 1988، ص2).

إن التدريس هو عملية اتصال بين المعلم والتلميذ ويحاول المعلم إكساب تلاميذه المهارات والخبرات التعليمية المطلوبة ويستخدم طرقا و وسائل تعينه على ذلك مع جعل المتعلم مشاركا فيما يدور حوله في الموقع التعليمي، ويحرص من خلالها المعلم على نقل الرسالة إلى المتعلم في أحسن صورة ممكنة.(عفاف عثمان، 2008، ص14) ان الاتصال التعليمي ليس نقلا للمعلومات من الأستاذ إلى التلميذ فقط كما يتصور البعض ولكنه عملية مشتركة مبنية على التفاهم والقبول والرضا، وهذه العملية تثير استجابات معينة عند المستقبل (التلميذ) ينتج عنها خبرة عن طريق اكتساب معارف جديدة لديه، ودليل نجاح هذه العملية هو ازدياد القدر المشترك من هذه الخبرة بين مبدأها وهو المصدر الأستاذ أو المعلم ومتلقيها وهو المستقبل(التلميذ) (محمد سلمان فياض وآخرون، 2011، ص38) كما تساعد مهارات الاتصال والتواصل التعليمي على إلزام التلاميذ طوال فترة الدرس على تقدير العلم ودعوة الأستاذ إلى التفاعل المثمر دون فوضى، إن تمكن طلبة التربص الميداني من مادة تخصصه والذي يمتلك معرفة علمية جيدة وقدرة متميزة في عرض المحتوى التعليمي بمعنى أن الأستاذ هو صاحب القدرات الأكاديمية والتربوية والشخصية وهو صاحب المهارات الاتصال والتواصل العالية، المخلص في عمله والمحب لمهنته، صاحب الحضور القوي والفعال للدرس، والمعزز لطلبته هو الأستاذ الذي تملك قدرة عالية في إدارة وتنظيم درسه (هادي طوالبة وآخرون، 2010 ص79) .

وتتفق هذه النتائج مع دراسة لهيوستن و هوسام (1972) حيث قام الباحثان بالتعريف بمميزات تدريب المعلمين القائمة على الكفايات بالولايات المتحدة الأمريكية، وأشار أن التدريس القائم على الكفاية هو الأساس في التعليم، وقد توصل الباحثان إلى بناء تصنيف لمهارات التدريس والتي تتضمن سبعة مجالات أساسية وهي: مهارات الطلاب ومهارات

تخطيط الدرس ومهارات أداء المعلم الإدارية ومهارات الاتصال والتفاعل مع الطلاب والتطوير المهني للمعلم. (كرم إبراهيم محمد، 2002، ص 133).

وذكر محمد سلمان فياض وآخرون إن عملية الاتصال داخل الدرس تتأثر بمجموعة من العوامل أهمها.

- الشروط الخاصة بالمرسل والمستقبل، المستوى المعرفي، مهارات الاتصال والاتجاهات.
- الشروط المتصلة بالرسالة محتوى الرسالة – رموز الرسالة – أسلوب معالجة الرسالة.
- الشروط الخاصة بالوسيلة (محمد سلمان فياض وآخرون،2011، ص393).

وذكر مجدي محمود فهيم كفايات الاتصال والتفاعل مع التلاميذ في بعض النقاط أهمها:

- يقوم بحل مشاكل التلاميذ.
- يشجع التلاميذ بالاشتراك في الأنشطة المختلفة.
- يتقبل أسئلة التلاميذ ويجيب عنها ويقبل وجهات نظرهم.
- يعمل على تأكيد روح التعاون بين التلاميذ.
- يشجع التلاميذ على الإبداع والابتكار والتجديد والرغبة في الوصول إلى مستويات أعلى. (مجدي محمود فهيم، 2009 ص337).

## 8- قائمة المراجع :


1. أحمد ماهر، السلوك التنظيمي مدخل بناء المهارات، الإسكندرية، الدار الجامعية، 2003.
2. حسن عبد الله محمد النجار، مدى توافر الكفايات التقنية التعليمية لدى معلمي مرحلة التعليم الأساسي في الأردن وممارستهم لها من وجهة نظر المعلمين أنفسهم، رسالة ماجستير، تكنولوجيا التعليم، جامعة اليرموك إربد، file:///C:/Users/RAFIK/Downloads/Documents/426849.pdf.1997
3. رابح مجادي، واقع ممارسة الكفايات التعليمية لدى أساتذة التربية البدنية والرياضية بمرحلة التعليم الثانوي، مجلة الابداع الرياضي، المجلد 4، العدد 4، 2013، ص137-147.
4. شفشق، محمود عبد الرزاق، الناشف هدى محمود، ادارة الصف المدرسي، ط1، دار الفكر العربي، القاهرة، 1995.
5. طش عبد القادر، مدي جودة استراتيجيات التدريس المستعملة في معاهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية وطرق واساليب التدريس الحديثة للنشاط الحركي - دراسة ميدانية بجامعتي الجلفة والاغواط، مجلة الابداع الرياضي، المجلد 7، العدد 20، 2016، ص26-41.
6. عفاف عبد الكريم، طرق التدريس في التربية البدنية، منشأة المعارف، 1998.
7. عفاف عثمان، استراتيجيات التدريس في التربية الرياضية، دار الوفاء لدنيا الطباعة، الإسكندرية، 2008.
8. عفاف عثمان، طرق التدريس في التربية الرياضية، دار الوفاء لدنيا الطباعة، الإسكندرية، 2007.

9. غادة خالد عيد، قياس الكفايات المعرفية لمعلمي الرياضيات بالمرحلة الثانوية بدولة الكويت "دراسة تشخيصية باستخدام اختبار تكسيس"، مجلة العلوم التربوية والنفسية، المجلد 5، العدد 3، جامعة البحرين، 2004.
10. كرم إبراهيم محمد، ما مدى إتقان معلم المواد الاجتماعية بمدارس التعليم بدولة الكويت للكفايات التدريسية، مجلة العلوم النفسية والتربوية - جامعة البحرين، المجلد3، العدد4، 2002، ص121-164.
11. مجدي محمود فهيم محمد، الأسس العلمية والعملية لطرق التدريس، دار الوفاء للطباعة والنشر، ط1، الإسكندرية، 2009
12. محمد سلمان فياض الخزاعلة، منصور حمدون الزبون، خالد عبد الله الخزاعلة، طرائق التدريس الفعال، ط1، دار صفاء للطباعة والنشر والتوزيع، عمان- الأردن، 2011.
13. محمود داود الربيعي، التعلم والتعليم في التربية البدنية والرياضة، ط1، دار الكتب العلمية، 2012.
14. مصطفى نمر دعمس، إستراتيجيات تطوير المناهج وأساليب التدريس الحديثة، ط1، دار غيداء، عمان الأردن،2008.
15. مضر عبد الباقي سالم وصدام محمد فريد والخفاجي، حيدر عبد الرضا طراد ولايخ، خالد أسود وصبيحة سلطان محمد، الكفايات التعليمية لمدرسي ومدرسات التربية الرياضية في محافظات الفرات الأوسط، مجلة علوم التربية الرياضية، المجلد 4، العدد 3، 2011، ص 36-53.
16. منير الحمزة، نورالدين دغبوج، دور الاستراتيجية الاتصالية في تفعيل النشاط الرياضي المحلي، مجلة الابداع الرياضي،2013، المجلد 4، العدد 3، 2013، ص276-287.
17. هادي طوالبة، باسم الصرايرة، غالب ابو سلامة، سناء العبادي، تكنولوجيا الوسائل المرئية، دار وائل للطباعة والنشر، عمان-الأردن، 2010.
18. هادي محمد طوالبة، تطبيقات عملية في التربية العملية، دار المسيرة للنشر والتوزيع، عمان -الأردن، 2009.
19. همام بدراوي زيدان، كفايات المعلم في ضوء مهنة التعليم، في مجلة التربية تصدر عن اللجنة الوطنية القطرية للتربية والثقافة والعلوم، العدد 87، قطر، 1988.