

إشكالية تطور العلم في فلسفة توماس كون

أ. مشاط حياة
المركز الجامعي البويرة

ملخص :

تستمد هذه الدراسة البحثية أهميتها الخاصة من أهمية موضوعها وراهننته في الفكر المعاصر، إذ يعد العلم الظاهر الأبرز التي خيمت بظلها على القرن العشرين، قرن العلم والثورة العلمية بامتياز، فقد استقطب جل اهتمام الفلاسفة والتفكيرين والعلماء، ومنهم فيلسوف العلم الأمريكي توماس كون Thomas Kuhn (1922 – 1996م) الذي اهتم بالمسار الديناميكي للعلم، وبحث عن ميكانيزمات إنتاج المعرفة العلمية، وأكد أن العلم يتتطور عن طريق ثورات، فووظف مفهوم الثورة في التغيرات البنوية التي تطرأ على العلم، واتخذ منها أساساً لنمو المعرفة العلمية..

في ضوء ذلك يكون لهذه الدراسة أهمية مزدوجة: فهي من جهة مقاربة إجمالية عن نظرية توماس كون ومفاهيمها، أهدافها، نتائجها، ومن جهة أخرى تعد هذه الدراسة محاولة للكشف عن أثر نظرية كون، وما فتحته من آفاق منهجية واستراتيجيات جديدة لتفسير ظاهرة المعرفة العلمية في بنيتها الداخلية وتحولاتها الثورية.

الكلمات المفتاحية: الثورات العلمية، العلم العادي، الأزمة، جماعة العلماء، النموذج

مقدمة:

يعد كون من أبرز فلاسفة العلم في القرن العشرين؛ وذلك لما أثاره كتابه الشهير *بنية الثورات العلمية* من جدل عاصف في الدوائر الثقافية والأكاديمية الأوروبية الأمريكية والعالمية، لا سيما نظريته في النموذج، وما كان لها من تأثيرات قوية في الوسط الفلسفى العلمي.

كان كتاب بنية الثورات العلمية لكون الذي تضمن نظريته الكاملة عن العلم من الدراسات المتمردة على فلسفات العلم السابقة، كونها لم تعبر عن الآلية الحقيقة لتطور العلم، لأنها فلسفات لا تحتمل مواجهة التحليل التاريخي. فحاول كون دراسة إشكالية تطور العلم بربطها بسياقها التاريخي مع التركيز على الطابع الثوري للتقدم العلمي، لأنه رأى في تاريخ العلوم الوسيلة الفعالة والوحيدة لفهم ميكانيزمات إنتاج العلم، فعاد إلى تاريخ العلوم للبحث عن الإستراتيجية الفعلية التي من خلالها ينمو ويتواءر العلم. وانطلاقاً من هذا التصور يمكننا التساؤل عن وضع تطور العلم في فلسفة كون. فكيف يتطور العلم عبر التاريخ؟ أو كيف يتم إنتاج المعرفة العلمية وما هي العوامل المتحكمة في ثبوتها؟

كانت هذه الإشكالية المهمة الأساسية التي أخذ كون على عاتقه تحقيقها من خلال كتابه السابق الذي كان يمثل هجوما صارما ضد المذاهب الفلسفية آنذاك، إذ أحدث ضجة كبيرة وجدلا ساخنا في الوسط العلمي، لأنه أثار الانتباه إلى الكثير من الأخطاء المرتكبة في تحليل العلم، وقدم الكثير من الانتقادات الصائبة فيما يخص العوامل التي تبرر التحווول العلمي.

حاول كون في هذا الكتاب أن يغير النظرة إلى تطور العلم، ويقدم صورة جديدة عن العلم وتاريخه، فنادى بضرورة ربط العلم بتاريخه، وألح على ضرورة استحضار الوعي التاريخي في تحليل بنية العلم، وأكد على أن الظاهرة العلمية لا تفهم إلا في إطارها التاريخي.

أحدث كون بنظريته في العلم تحولاً في مجرب فلسفة العلم، ليس من حيث نظرته الجديدة إلى تطور العلم، بل من حيث تصوره للمشكلات العلمية وطرق حلها ومعايير الممارسة العلمية. فحاول أن يقدم بدليلاً معرفياً يحيط بالعملية الفعلية لتطور العلم، واستحدث لذلك مفاهيم جديدة أدت إلى تفسير جديد للعلم وتاريخه، فكان مفهوم النموذج والثورة العلمية من المفاهيم القاعدية في نظريته، بحيث وظفهما في تحليله لبنية العلم، وبين دور كل منها في إنتاج المعرفة العلمية

أ.مفهوم النموذج:

لم يقدم كون مفهوماً واحداً لفكرة النموذج لكن غالباً ما يستعمل المصطلح بمفهوم النظرية وذلك في معظم نظريته، إذ يعتبره تلك النظريات المعتمدة من قبل جماعة من الباحثين العلميين في مرحلة معينة. فالنموذج هو "خطٌ صحيحٌ تلتزم به الجماعة العلمية، وهو الذي يؤسس النشاط العلمي ويحدد له الأبحاث المسموحة"

(Petreski, Z. 2000. p.221)

إن وجود العلم مرتبط بوجود نموذج إرشادي. وممارسة البحث تتطلب انخراطاً فكريّاً في النموذج والانخراطاً اجتماعياً في الجماعة العلمية، لأن الانخراط في نظريات النموذج هو الذي يفتح ذهن

الباحث على الظواهر التي تتطلب الحل ويجب أن يكون هذا الأخير مقبولاً من طرف النموذج.

يرى كون أن النموذج الإرشادي عموماً يعبر عن جماع المعتقدات والقيم المتعارف عليها والتقييات المشتركة بين أعضاء مجتمع ذاته (كون، ت. 1992، ص 244)، هذه القيم المشتركة تمثل في القواعد والمبادئ التي يتبنّاها أعضاء جماعة علمية متخصصة في ميدان معين، إذ يسود إجماع بين أعضائها حول سبل الفحص وطريقة البحث، وتكون لدى أعضائه طريقة موحدة في النظر إلى الأشياء وذلك

بتوفير منهج سليم يتبعه الباحثون في إنجاز أبحاثهم، فالنموذج هو الذي يؤدي إلى توحيد أعضاء البحث.

النموذج هو مفتاح المعارف عند كون إذ يعد من المقومات الأساسية لبناء العلم، بحيث يحد المشكلات المشروعة ويقصي التي ليست موضوع اهتمامه، لذا على الباحث أن يهتم بالظواهر التي يمكن استيعابها في إطار النموذج المعول به، لأن هذا الأخير لا ينفتح لوقائع غريبة عنه.

كما نجد كون يربط مفهوم النموذج بفكرة المجتمع العلمي "فالنموذج الإرشادي هو قاسم مشترك بين أعضاء جماعة علمية والعكس فالجماعة العلمية تتالف من رجال يشتراكون معاً في نموذج إرشادي واحد" (كون، ت. 1992، ص 245) أولى كون اهتماماً خاصاً لفكرة المجتمع العلمي لأن هذا الأخير شرط مسبق لإمكان قيام العلم، ويرى من الضروري دراسة بنائه لأنه هو الوحدة التي تنتج المعارف العلمية وتصححها عندما تحرف عن الصواب، ويجب علينا الاهتمام بسلوك أفراده حيال النموذج الإرشادي وكيفية تعاملهم معه. النموذج هو من وضع الجماعة العلمية، وهي هيئة منسجمة متفقة حول لغة خاصة وأدوات تقنية محددة وقواعد إجرائية صارمة تسير الممارسة العلمية وتحدد معيار النشاط المشروع للباحث العلمي الذي ينشط داخل هذه الهيئة وإليها توجه أعماله. وبالتالي كون يركز على الطبيعة الاجتماعية للنشاط العلمي.

استعان كون كثيراً بفكرة المجتمع العلمي في تحليله لبنية العلم، مما أضفى طابعاً سوسيولوجياً على نظريته وقد كان أشد فلاسفه العلم إدراكاً للطابع الجماعي الذي لازم العلم منذ نشأته، وهو الذي رفع لواء سوسيولوجيا العلم (طريف الخولي، ي. 2000، ص 420) وبذلك انتهت صورة العالم المنعزل بأبحاثه، وحلت محلها هيئة علمية تعكف على إنجاز الأبحاث.

يلعب النموذج الإرشادي عند كون دور الإيديولوجية لأنها تصنع تماسك المجتمع العلمي وتجانسه. وإن إجماع العلماء على التنتائج هو الذي يجعل العلم متميزاً، مادام هذا الإجماع لا يحدث في سواه هذا ما جعل الناس يتصورون أن العلم هو الشكل الوحيد للمعرفة الحقيقة، ويرى أن تفسير التقدم العلمي لا بد أن يرسو على عوامل سوسيولوجية، لهذا لقيت نظريته قبولاً كبيراً من قبل علماء الاجتماع الذين تلاهموا مع وصفه للجماعة العلمية وقيمها.

يمثل النموذج خريطة عن الطبيعة وما تحويه من كيانات، والطبيعة شديدة التعقيد ويستعصي اكتشافها عشوائياً، فالنموذج أداة فعالة تساعدنا على فهمها وتفسيرها بحيث يحدد أسرارها التي تثير التحدي ويزودنا بمقاييس حلها. كما يقدم التوجيهات الالزامية التي تضمن السير الحسن للممارسة العلمية، وعندما يتبنى الباحث نموذجاً إرشادياً فهو يكتسب نظرياته ومعاييره ومناهجه، لأنها تساعد على حل المشكلات التي تواجهه - وهذا هو دور النموذج -. فيفوز هذا الأخير بمكانة في الوسط العلمي لكونه أنجح من سواه من النماذج المنافسة له من حيث القدرة على حل المشكلات العلمية وخاصة الحادة منها. يمثل النموذج الإطار الذي يتم فيه النشاط العلمي، ولا يوجد علم إلا في حضن نموذج وهو يمثل "النظارات التي نرى عبرها العالم" (Robert,S.1993.p.13)

جعل كون مفهوم النموذج أداة لتحليل أحوال العلم وميكانيزماته، فهو الذي يحدد الملامح العامة لحقول علمي معين وعلى صوئه يفهم النظام المعرفي السائد. وإن التطور الذي يحققه العلم إنما يعود إلى قدرة النموذج على استقطاب المستجدات التي أفرزها العلم، وإلى توجيهه الفعال للجماعة التي تتبناه، لأن المعرفة العلمية هي نتاج تقليد بحث موجه والنموذج هو الذي يتحكم في آفاق البحث العلمي وما تاريخ العلم إلا سلسلة من تعاقب النماذج الإرشادية.

||.مراحل تطور العلم:

يرى كون أن العلم في تطوره يمر بـ مراحلتين:

1- المرحلة الأولى: مرحلة العلم العادي:

أ-مفهوم العلم العادي: العلم العادي هو "بحث تراكمي" (كون، ت. 1992، ص 148) أي ذو طابع تراكمي هدفه الزيادة في محتوى المعرفة العلمية لكنه يتميز بندرة الاكتشافات والإبداعات. يكون العلم في هذه المرحلة في حالة استقرار وثبات لأن النموذج المعتمد يكون متمسكاً بزمام النشاط العلمي.

يعرف كون العلم العادي بأنه البحث الذي رسخ بنائه على إنجاز أو أكثر من المجازات الماضي العلمية (كون، ت. 1992، ص 41) والمعرف بها في الوسط العلمي في مرحلة زمنية معينة، وهو النشاط الذي يهتم بحل المشكلات العلمية بالطرق التي يحددها النموذج المعتمد به.

يربط كون العلم العادي بمفهوم النموذج لأنّه لا يتبع إلاً في حضنه، فالنموذج هو الموجه والمنظم للممارسة العلمية، فهو الذي يحدد معيار النشاط المنشور فيه بحيث يضبط قواعده الإجرائية وأدواته التقنية ويجعلها فعالة، فتساهم في تقديم الحلول للمشكلات المطروحة ويحدد حتى نوع المشكلات التي يتناولها بالبحث، ويوجه الفريق العلمي إلى المشكلات الأكثر تخصصاً وتحديداً من تلك المشكلات العامة التي تستغرق قرонаً من البحث دون إجابة واضحة ومحددة.

يماثل كون بين مشكلات العلم العادي وبين الألغاز، ويرى أنهما تشتراكان في أن كل منهما:- تمتلك حلولاً مؤكدـة - خاضعة لقواعد تحديد طبيعة الحلول المقبولة والخطوات المودية إلى هذه الحلول. - تمثل تحدياً لمهارة اللاعب وتتركز جاذبيتها في طريقة الوصول إلى الحل. ويقارن كون بين عمل العلماء في العلم العادي وبين عملية حل الألغاز؛ إذ يعتبر أن بناء مشكلات العلم العادي يشبه بناء الألغاز، ويهمي الحلول المناسبة والقواعد التي يجب اتباعها للوصول إلى الحل. هذه

المشكلات هي الغاز لأنها تهبي كل باحث فرصة لإثبات قدرته الإبداعية وبراعته في وضع الحلول.

عندما يكتسب العلم غواضاً يتغير مسار العلم وفق أفكار ومعتقدات هذا النموذج الجديد، "هذا العلم السوي [العادي] الذي إذا ما تأملناه سواء من الإطار التاريخي أو من النظرة المعاصرة لبداً كمحاولة لإجبار الطبيعة لإدخالها في إطار مسبق زودنا به النموذج المعاصر" (كون، ت. 1992، ص 58). لفهم الطبيعة لابد من إدخال ظواهرها في إطار نموذج محدد يتعين عليه تفسيرها.

إن هدف العلم العادي ليس البحث عن وقائع جديدة بل توضيح الظواهر التي يقدمها النموذج الإرشادي، أما تلك التي لا تتلاءم معه فتغفلها الأنظار وتقصيها من الاهتمام. والعلم العادي لا يكتفي بالواقع كواقع خامة، لأنها لا تكتسب معناها إلا بالخراطتها في شبكة من العلاقات المفهومية الموجودة في النموذج. فليس هدف العلم العادي اكتشاف وقائع غير متوقعة، بل إن الشيء غير المتوقع يعتبر فشلاً بالنسبة إليه، فالنجاح هو الحصول على نتائج أمكن تنبؤها لأن هذا يدلّ على تحكم النموذج بزمام الطبيعة.

نستخلص مما سبق أن وجود النموذج شرط ضروري لقيام العلم العادي، ولا يمكننا الحديث عن هذا العلم في غياب نموذج يوجبه، فالنموذج هو معيار تمييز العلم عن اللاعلم.

عندما يسود نموذج إرشادي معين فإنه يمارس نوعاً من الهيمنة على فئة من الباحثين، بحيث يحدد لهم المواضيع التي تتم معالجتها والإشكالات المنشورة طرحها والتقنيات والطرق المستعملة لإيجاد حلول لها. والنموذج يفيد في إعداد الطالب ليكون أهلاً للعضوية في المجتمع العلمي ويحضره للممارسة المهنية، وذلك عن طريق التكوين الذي يتلقاه غالباً من المجلدات العلمية والكتب المدرسية.

تعد هذه المجلدات العلمية وسيلة لتنشئة الباحث على مبادئ العلم العادي، لأنها تتضمن الأسس والقواعد التي يقوم عليها هذا العلم، وتعرض المشكلات العلمية التي تم حلها والنظريات الجاهزة التي سبقت صياغتها، فالباحث في العلم العادي مهياً لحل الألغاز في إطار التقليد الذي تحدده له هذه الكتب.

إن الباحث في العلم العادي يعالج مشكلات تشبه تلك الواردة في هذه المجلدات، فممارسة هذا العلم تعتمد على الخبرة المكتسبة من حل هذه الأمثلة النموذجية، لكن هذه المجلدات تهتم الباحث لنوع عدد من المشكلات فقط ولا يمكنه أن يواجه مشكلات من نوع آخر.

يرى كون أن هذه المجلدات تسعى إلى ترسيخ العلم العادي وتعد وسيلة فعالة لتلقين نوع خاص من المعارف، إذ يتلقى منها الباحثون الأسس التي يقوم عليها تخصصهم، فيلتزمون بذات القوانين والقواعد والمعايير، ونادرًا ما نجد تعارضًا بينهم بشأن المبادئ الأولية لأنهم "قد مرروا بمرحلة متماثلة من حيث التعليم والتنشئة المهنية" (كون، ت. 1992، ص 247)، لذلك نجدهم يتحدثون عن نفس الأشياء وينفس العبارات ويتبنون نفس الموقف، فيسود بينهم إجماع في الرأي وهو من الشروط الأساسية والمقومات الضرورية لقيام العلم العادي.

هذه المجلدات البيداغوجية هي الوسيلة المعتمدة في التنشئة العلمية للباحثين، ومنها يستمدون نوع المشكلات وطريقة معالجتها، فهي تساهم في تكوينهم لكنها تحد من نطاق تفكيرهم بحيث تقيد الباحث بمحضه في النظريات التي صياغتها، فهو مضططر لرؤية الطبيعة على النمط الذي تحدده هذه الكتب وذلك لتكريس العلم العادي وضمان استمراريته. لقد أضحى التراكم صورة العلم العادي، ومصدر هذه الفكرة هي التقنيات المستعملة في المجلدات العلمية والكتب الدراسية التي تعرض العلم على شكل سلسلة منسجمة من النظريات العلمية.

بـ-أهمية العلم العادي: يشغل العلم العادي الجزء الأكبر من تاريخ العلوم، وتكون أهمية هذا العلم في أنه يتبع للعلماء فرصة تعميق نظرية علمية معينة وذلك بالدخول في أدق عناصرها بمحاولتهم وضع الطبيعة في إطار النموذج الذي يمثل "مجموعة من الحقائق اليقينية التي تسير العلم العادي" (Lecourt.D.1993.p.35).

يرى كون أن النموذج يتطور في أحضان العلم العادي بحيث يزيد من محتواه المعرفي بإثرائه بحقائق علمية كثيرة، والتائج التي نصل إليها من خلال العلم العادي تعتبر هامة في نظر العلماء على الأقل لأنها تضيف جديداً من حيث نطاق ودقة النموذج. فكلما كان النموذج أكثر دقة وضبطاً كلما ازداد تحكمه في زمام البحث العلمي. لكن غالباً ما يكون العلم العادي سبباً في هدم نموذجه لأنه يكشف عن ظواهر متمردة عن النموذج وهنا تكمن خصوبته، إذ يسمح بتجاوز المعطى الراهن من معارف سائدة ويفتح المجال لظهور نموذج آخر يتوج بعلم جديد. إن العلم العادي لا يعيق تطور العلم، فعند انتهاء فعاليته يفسح الطريق أمام معارف جديدة.

2-المراحل الثانية: مرحلة الثورة العلمية:

سبق وأن أشرنا إلى أن العلم العادي يهدف إلى توسيع المعرفة العلمية، من حيث المحتوى والدقة، ولا يسعى إلى اكتشاف إيداعات جديدة لا في مضمون النظريات ولا في الواقع، وإن ظهر فيه جديد يكون حدثاً غير متوقع، فهذه المستجدات هي نتيجة غير متعدمة تظهر سهلاً واستيعابها يتطلب استحداث طرق جديدة، لأن النموذج القائم يقف عاجزاً أمامها، نسمي هذه المستجدات شذوذًا.

تبدأ مرحلة الثورة العلمية بظهور حالات شاذة يتذرع استيعابها في إطار النموذج القائم، لأنه غير مهيئ لهذا النوع من الواقع، فيؤدي إلى أزمة. إن الأزمة تمثل النقطة التي فشلت عندها قواعد العلم العادي فشلاً ذريعاً بعد أن استحال على ضوئها استيعاب الشذوذ. إن الشذوذ الذي يؤدي إلى أزمة لا يمكن حله بضبط النموذج وتوسيع نطاقه، لأن الأمر يتطلب أكثر من ملامة وتعديل، إنه

يحتاج إلى نموذج جديد، وعليه فإن الأزمة تعني قد آن الأوان للخروج من سياق العلم العادي إلى علم جديد يحيط بجوانب المشكلة التي أدت إلى أزمة.

إن حالة شادة ما تكون خطيرة عندما تصير محاولات حل المشكلة جذرية وتفقد قواعد النموذج القديم صرامتها. هذا النوع من الشذوذ هو الذي يكون مصدراً للأزمة حادة تستلزم تدميراً واسعاً للنطاق في العلم العادي ومشكلاته، وتقوض الثقة في النموذج الذي كان سائداً من قبل. "ويعني تحول العلم العادي أن الحالات الشادة قد أصابت النموذج في صلبه (Besnier, J.M. 1993, p.450)." فيفقد زمام التحكم في الممارسة العلمية، ويتيح الفرصة لظهور نموذج جديد يستقطب المستجدات العلمية.

عندما يواجه العلماء حالات شادة تجدهم يفكرون في نظريات بديلة، ولا يتخلون عن النموذج الذي أدى إلى الأزمة رغم معرفتهم أن هذه الحالات الشادة تناقضه، بحيث يضعون له صيغاً عديدة ويدخلون عليه تعديلات كثيرة أملأوا في إيجاد حل في إطاره، فظهور الشذوذ يتبعه محاولة المواءمة بينه وبين النموذج القائم وذلك باستحداث طرق وتقنيات جديدة، وإذا باءت هذه المحاولة بالفشل تحدث أزمة تهدد التقليد الراسخ للممارسة العلمية. تعبّر الأزمة عن انتقال غير متظر إلى نموذج جديد، لأن استقطاب المستجدات يتضمن طريقة عمل جديدة، فظهور هذا النموذج يمثل أمراً ضرورياً لفهم هذه الظواهر الشادة وهو الذي يخرجنا من حالة الاضطراب والخلل التي يعيشها النموذج القديم إلى حالة الاستقرار وذلك بتقديم تفسير موضوعي للشذوذ. وتبداً البحوث غير المألوفة التي تؤدي إلى بروز أساس جديد للعلم.

يعتبر الشذوذ عاماً محضاً لتقويض الثقة في النموذج السائد بإظهار مشكلات دقة تبين عجزه، فعندما تكثر الحالات الشادة تزداد الأزمة تفاقماً، لأن تكاثر الواقع المتمردة تفقد النموذج فعاليته وثقة المجتمع العلمي التي كانت سبباً في

اعتماده وفقدان الثقة فيه من أهم أسباب ظهور النموذج الجديد. إن هذه الحالات الشاذة التي تخلق أزمة تمثل شواهد مناقضة للنموذج المعرفي السائد، لكنها لا تثبت زيف النظريات التي بنيت في إطاره.

عند فشل القواعد التقليدية في أداء دورها يبدأ البحث عن قواعد جديدة للخروج من الأزمة، فظهور الأزمة يعد مؤشرًا بأن المناسبة قد حانت لتغيير الأدوات، طالما أن الأدوات التي يزودنا بها النموذج القائم أصبحت عاجزة عن مواجهة المشكلة التي أدت إلى أزمة. أي أن هذا النموذج عاجز عن فهم الطبيعة أو بالأحرى الطبيعة ترفض التعبير عن نفسها بلغة هذا النموذج، فيتآزم الوضع إلى درجة تجعل "كل الجهود العلمية تكرس لأجل البحث عن لغة جديدة للطبيعة" (Progogine, I, et Stengers, I. 1979. p.288)

إن عملية رفض النموذج القديم لا تتم إلا بعد أن تبلغ النظرية الجديدة مرتبة النموذج، ولا تقصى النظرية القديمة إلا إذا توفرت نظرية أخرى بديلة تأخذ مكانها، لأن رفض النموذج دون إحلال غيره محله في ذات الوقت بمثابة رفض للعلم نفسه" (كون، ت. 1992، ص 127-128). لأن البحث لا يستمر إلا في إطار نموذج، ولا نصرح بعدم صواب نظرية النموذج القديم التي تم استهلاكها قبل ظهور النظرية الجديدة التي ستكون قادرة على استيعاب الحالات الشاذة التي أدت إلى أزمة في العلم القديم.

عندما يدخل النموذج في الأزمة، يظهر نوع جديد من الأبحاث لا يخضع لمعايير البحث السابقة، وتعود بعض المشكلات المقصاة إلى الواجهة العلمية باعتبارها مشكلات مشروعة يمكن حلها بالتقنيات الحديثة، فالازمات يمكن أن تقود إلى التحول لأنها تنتج عن فشل التوقعات وتتبع غالباً بشارة علمية. فهي تعبر عن انتقال غير متوقع في من تقليل بحث إلى نعط معرفى جديد مخالف للقديم، أي أن الأزمات هي التي تمهد السبيل لظهور العلم غير العادي.

لكن هذه الأزمات هي عوامل نمو وتقدم بل محرك أساسي لنمو العلم، لأن بإمكانها أن تفجر ثورة علمية يتبع عنها ميلاد نموذج آخر. فالآزمات تتشق عنها نظريات علمية جديدة تغير تقاليد البحث القديم وتحدث ثورة العلمية تتوج بعلم جديد. لا تقدم لنا الأزمة نظرية جاهزة أو بديلاً معرفياً منجزاً بل تعبّر عن أهم ملامح النموذج القادم، ويُمكنها أن تتبنّى بما ستكون عليه الممارسة العلمية المقبلة، لأن وظيفة الأزمة في العلم هي الإشارة إلى ضرورة الإبداع وتوجيه انتباه العلماء إلى المجال الخصب الذي يمكن أن يظهر فيه الإبداع فالأزمة تلفت الانتباه إلى موضع الإشكال، وبالتالي يصبح موضوع اهتمام وبحث إلى أن يكتشف الحل، وهي حافز للإبداع والبحث الخلاق.

وظيفة الأزمة هو تسليط الضوء على المشكل الغامض، وإشارة الانتباه إلى مشكل غير مألوف يحتاج إلى حل عاجل، واستيعاب هذا النوع من المشكلات لا يمكن أن يتم في إطار النظرية المعتمدة رغم تعديلها أو توسيع نطاقها، فالأمر يتطلب ما هو أكثر من تكميلة تضاف إلى النظرية القائمة أو ضبط للنموذج. وفي هذه الحالة يتبعن على رجل العلم أن ينظر إلى الظاهرة بنظرة مغايرة لأن فهمها يقتضي الانتقال إلى نموذج آخر. هذا الانتقال لا يتم بتوسيع البناء المفهومي القائم بل يستلزم إعادة النظر في كل أسس البناء. غالباً ما تؤدي حل الشذوذ إلى بروز نظريات جديدة تحدث تحولات حاسمة في الممارسة العلمية فتؤدي إلى ثورة في العلم، إذن يمكن اعتبار الأزمة اللبننة الأولى لانطلاق الثورة العلمية،

أ-مفهوم الثورة العلمية: تبدأ الثورة العلمية شذوذ يتعدّر على النموذج القائم استقطابه، فتولد أزمة لا يتم تجاوزها إلا بانشقاق نموذج جديد، هذا الانتقال من النموذج القديم على الجديد يمثل ثورة علمية. ويعرفها كون أنها سلسلة الأحداث التطورية غير التراكمية التي يبدل فيها نموذج إرشادي قديم كلّياً أو جزئياً بنموذج إرشادي جديد متعارض معه (كون، ت. 1992، ص 143)، فالثورة العلمية هي مرحلة غير تراكمية من تطور العلم، والتي يعني بها الانتقال الحاصل من نموذج إلى

آخر وما يصحبه من تحولات في الممارسة العلمية، لأنه إنما ينبع نموذج إرشادي جديد يحدث تغير مفهومي شامل في شبكة العلاقات بين الأشياء وفي المشكلات المعالجة والأحكام والمعايير المشروعة، لأن البناء الجديد يقدم معلومات لم يكن باستطاعة النموذج القديم أن يزودنا بها، لهذا يأخذ النموذج الجديد مهام النموذج السابق، ويخضى بالقبول في الأوساط العلمية أنه يتلاءم مع الوضع العلمي الجديد. بعد هذا النموذج الجديد البديل المعرفي الذي سيوجه البحث العلمي، لأن هذا الأخير لا يمكن أن يستمر في فراغ مفهومي.

إن الانتقال إلى النموذج الجديد هو تحول حقيقي في رؤية العالم، ذلك أن الأشياء تبدو في حالة جديدة، لأن هذا النموذج يزودنا بوسائل معايرة للمعهودة يتم هذا الانتقال بقطع الصلة مع التقليد القديم والانحراف في تقليد آخر مؤسس على قواعد جديدة.

إن الثورة العلمية هي تحول واسع النطاق في جملة المفاهيم والأسس، يتمحض عنها تجديد عميق للمعارف العلمية ومواضيعها ومعاييرها، وتصاغ مفاهيم جديدة لتوسيع علماً جديداً يقدم صورة أخرى عن العالم. يستعمل كون الشورة العلمية حسب شالمرز مفهومها الإيجابي إذ "تدل عن التخلص عن بنية نظرية لأجل إحلال بنية جديدة محلها" (شالمرز، أ. 1991، ص 94)، فهي ثورة من أجل البناء، من أجل تأسيس مجال معرفي أكثر انسجاماً مع الواقع.. ليبرر كون تصوره عن الشورة العلمية استعماله بتاريخ العلوم، وفي كتابه الثورة الكوبرنيكية يوضح الشورة التي أحدها كوبيرنيك (Copernic) 1473-1543 في علم الفلك بإثباته لحركة الأرض والتي غيرت النظرة إلى الكون.

الثورة تقسر الظواهر المتمردة عن النموذج القديم، ولا تكتفي بتفسير المعطيات بل تحدث انقلاباً كبيراً في سلطة القواعد التي تحكم في سير الأبحاث، وتبني العلم

على أسس جديدة وتتوفر له وسائل وتقنيات أفضل لاستيعاب أكبر قدر من الواقع، وخاصة تلك التي استعانت عن الحل بواسطة الوسائل التقليدية.

يمثل كون بين معنى الثورات العلمية والثورات السياسية، إذ يرى أن الثورات السياسية تبدأ عن طريق إحساس مطرد بأن المؤسسات القائمة قد أخفقت في مواجهة المشاكل التي تعززها الحياة الاجتماعية، وبالمثل تبدأ الثورات العلمية عن طريق إحساس مطرد النمو بأن النموذج الإرشادي قد توقف عن تأدية الدور الموطئ به في الكشف عن إجابات للمشكلات العلمية، ففي كل من العلم والسياسة يكون الإحساس بالأزمة شرطاً أساسياً للثورة، هكذا تشتراك الثورات سواء السياسية منها أو العلمية بمراحل تكوينية واحدة، هي: أنها مسبوقة بإدراك خطأ في النظام السائد، ثم محاولة رصد هذا الخطأ وتشخيصه وتحديد بدقة ومن ثم تصحيحه. تكون نتيجة إزالة الخطأ تغيرات ثورية قد تكون على نطاق ضيق مثل تعديل بعض المفاهيم (المؤسسات) وقد تكون شاملة مثل قلب النموذج (النظام بأكمله).

لا توجد ثورة إلا عندما يحدث تحول في النموذج. هذا التحول يعبر عن وجود عجز أو خطأ في النموذج القديم، إذ أصبح لا يعين على التنبؤ حيال بعض الظواهر غير المهيأ لها، وبالتالي يجب إحداث تغيرات فيه من أجل توسيع إطاره، لأن النموذج في صورته القديمة كان عاجزاً عن استيعاب الشذوذ. تظهر كفاءة النموذج ومدى قوته إذا تمكن من تجاوز المأزق الذي وقع فيه بموجب التصحيحات التي أجريت عليه أو وفق الصياغة الجديدة التي تخلّى بها، فيستمر في توجيه الممارسة العلمية ويصبح أكثر قدرة وخصوصية من صيغته الأولى. وهذا هو التحول الجزئي في النموذج الذي سبق وأن أشار إليه كون واعتبره أيضاً ثورة. لكن إذا باءت كل محاولات تصحيح النموذج بالفشل، هنا يتأسس بناء علمي جديد ويحدث تغير كلي في النموذج، وتوضع أسس وقواعد جديدة مخالفة للقديمة وأحكام ومقاييس أخرى للنشاط العلمي وهذا هو التحول الكلي في النموذج.

فكون يقصد بالثورة التحول الجزئي أو الكلي الذي يطأ على النموذج، لذا فهو لم يحدد مفهومها بدقة، تارة يقصد بها التحول الكلي وتارة أخرى التحول الجزئي. أي أن كون يميز بين نوعين من الثورات في العلم. ثورات صغرى ويقصد بها تلك الاكتشافات الثورية التي لا تدخل ضمن توقعات النموذج السائد، وتحدث بإجراء تعديلات على هذا النموذج لإعادة صياغته صياغة جديدة.

والثورات الكبرى: ويقصد بها تلك الابتكارات النظرية الجديدة التي تؤسس تقليداً بحثياً جديداً وتفرض رؤية جديدة وتهدم النظام السابق عليها ويتجاوز تأثيرها المجال الذي حدث فيه إلى مجالات أخرى من النشاط الإنساني، مثل الثورة الكوبرنيكية التي غيرت النظرة الكلية للإنسان إلى الكون والحياة والمجتمع وإلى ذاته ومثل ثورة النظرية النسبية، والكونيات

إن التخلّي عن النموذج القديم لصالح نموذج آخر متعارض معه يكشف عن تحول في الأفكار والمناهج، لأن النموذج الجديد يعتمد قيماً ومعايير غير متناسبة مع العلم السابق. فعندما يتحدث كون عن الثورة كقطيعة مع القديم، فهو يقول ذلك من منطلق أن كل نموذج هو تمثيل فريد وخاص لعالم معين، لأن المشكلات التي يعالجها والتفسيرات التي يقدمها، والمعايير التي يزن بها الحقيقة هي من خصوصياته التي لا يشارك فيها مع نماذج أخرى. فالتفسير الفيزيائي الحديث مختلف اختلافاً جذرياً عن فيزياء الفكر القديم أو العصر الوسيط. فالثورة في الفيزياء استلزمت استخدام طريقة جديدة من التفكير، وكشفت عن مجالات جديدة للبحث. إن الثورة لا تقوم فقط بتحليل النظريات السابقة من تناقضاتها، بل تؤدي أيضاً إلى تغيير القيم المشتركة بين أعضاء الجماعة العلمية وتقطع تلك الصلة الوثيقة بينهم.

بــ الثورة باعتبارها تحول النظرة إلى العالم: عندما تغير النماذج الإرشادية يتغير معها العالم ذاته (كون، ت. 1992، ص 165).، ذلك أن عقب كل

ثورة علمية يظهر عالم جديد كأنه طبيعة ثانية، يتذرع فهمها على ضوء المفاهيم السائدة التي أصبحت عاجزة عن أداء دورها في هذا العالم الغريب، وذلك للتغيير الحاصل في خصائص الأشياء وعلاقتها فيما بينها، أي إن التحولات التي طرأت على النموذج هي التي تجعل العلماء يرون العالم في صورة مغايرة.

بعد كل ثورة علمية يجد العلماء أنفسهم أمام عالم غريب عنهم، فتتغير بذلك تصوراتهم وفقاً للمفاهيم الجديدة التي انبني عليها العالم الجديد الذي انتقلوا إليه، هذا الانتقال يشبه الإنسان الذي يرحل إلى مجتمع أجنبي يتداول لغة غريبة عنه، ولكي يفهم هذا المجتمع ويتجاوزه ويتكيف معه عليه أن يتعلم لغته، لأنه إذا بقي متمسكاً بلغته الخاصة سيتعذر عليه التفاعل معه.

أثناء الثورات تتغير تقاليد العلم العادي وتظهر تقاليد جديدة، ومن ثمة فإنه يتبعن على الباحث أن يتدرّب عليها كي تتجلى له رؤية العالم الجديد. فاستيعاب الجديد يقتضي تحولاً في الرؤية العلمية.

على الرغم من أن العالم حولنا لا يتغير بتغيير النموذج الإرشادي، إلا أن الباحث العلمي يعمل بعد ذلك في عالم مغاير. فالعالم من حيث هو ظواهر فيزيقية ثابت رغم تغير النماذج الإرشادية التي تتناوله بالدراسة، فهو عالم ثابت بالنسبة إلى الإنسان العادي لكنه متغير بالنسبة إلى الباحث العلمي. حين يتكلّم كون عن عالم مغاير يريد أن يبيّن مدى اختلاف النموذج الجديد عن القديم، فهذا البناء العلمي الجديد يقتضي أساساً جديدة ولا يشترك مع البناء القديم لا في مبادئه ولا في معاييره.

أما فريقاً العلماء اللذان يعملان في عالمين مختلفين، فإنهم يرون أشياء متباعدة عندما ينظرون من نفس النقطة وفي نفس الاتجاه، تبدو هذه الأشياء مختلفة رغم النظر إليها من نفس الموضع، لأنه ينظر إليها من زوايا فكرية مختلفة ومفاهيم علمية متباعدة تضع بين الأشياء علاقات جديدة، فتبعد على غير صورتها الأولى.

على سبيل المثال يرى الأرسطيون أن الجسم المعلق بخيط يتحرك بحكم طبيعته الذاتية من وضع أعلى إلى وضع أدنى إلى أن يستقر ويتوقف عن الحركة، أما غاليلي Galilei (1564-1642) فقد رأى فيه نواساً، أي جسماً يتحرك ذات الحركة مراراً إلى ما لا نهاية. هذا يعني أن غاليلي نظر إلى الظاهرة من زاوية مختلفة عن تلك التي نظر منها الأرسطيون، فأحدث بذلك انقلاباً في الرؤية، وأعطى فهماً جديداً لحركة الأجسام. هذا الاختلاف في النظر إلى نفس الظاهرة يعود إلى اختلاف المفاهيم المعتمدة لدى الطرفين في تفسيرها، فالأنارسطيون اعتمدوا مقولات العلم الأنارسطي التي تقوم على اعتبار الحركة "رجوع إلى الثبات" (بالبار، ف. 1993، ص 15-14). هذا التصور يرفضه غاليلي لأن الحركة بالنسبة إليه ليست تحولاً نحو السكون بل هي معادلة للسكون، وعلى هذا التصور بنى الجزء الأكبر من نظريته في الديناميكا.

جـ-الثورة ليست بالضرورة قطيعة: هل القول بنموذج جديد يتضمن بالضرورة رفض النموذج القديم؟

إن ابتكار الجديد لا يتم بالقطيعة التامة مع المعرف السابقة، إذ لا يمكن أن يتم الاكتشاف من فراغ معرفي بل يتم بنقل العلاقات القديمة إلى المجال الجديد، فتشكل بذلك علاقات أخرى تعطي فهماً جديداً للواقع، ويستغل البناء الجديد خبرات التقليد العلمي القديم بتزويده بأدوات وأاليات الاستدلال، فيتحقق نتائج أكثر دقة. في الكيمياء على سبيل المثال أسهمت نظرية الفلوجستون رغم ما تضمنته من أخطاء في تفسير الكثير من الظواهر الكيميائية، إذ جاهد الكثير من الكيميائيين في تفسير العديد من التفاعلات الكيميائية، تخضت عن هذه الأعمال مفاهيم ومعارف كيميائية استعان بها لافوازيه في وضع نظرية الاحتراق بواسطة الأوكسجين. إن النظريات القديمة أسهمت بأعمال كثيرة، وكانت الخلفية المعرفية في بناء العديد من النظريات لكن للحفاظ عليها يجب تحديد مجال فعاليتها، أي حصرها في نطاق الظواهر التي تفسرها.

حقيقة أن ظهور نموذج جديد يصبحه تغييرا في المناهج والمعايير القدية وفي المشكلات وطرق حلها، وتغيير النموذج لا يتم إلا باللغاء بعض المعتقدات السابقة بتبدل مكونات النموذج السابق بغيرها، لكن هذا لا يعني إحداث قطيعة تامة، إذ يمكن أن تكون الثورة تغييرا في جانب من جوانب هذا التقليد، فيعاد تشكيله وفق صيغة جديدة، لأن الأفكار العلمية تشكل تقاليد حية تنتقل من جيل إلى آخر لكن بعد أن تطرأ عليها تغييرات ثم تدمج في التقليد الجديد فينتتج التطور في العلم. ومهما يكن من أمر فإن كل نظرية علمية جديدة حسب كون "تحتفظ بالنواة الصلبة للمعرفة التي كانت تقدمها النظرية التي سبقتها وتضيف إليها" (Kuhn, T. 1957.p.3). بحيث عندما تحدث ثورة تنتقل بعض مكونات النسق القديم إلى النسق الجديد وهي النواة الصلبة للنظرية العلمية، أما المكونات الأخرى فتترك مكانها لغيرها، لأن هذه الأخيرة لا تدخل في صميم بنية النظريات العلمية لذا تزول لتفسح المجال لظهور أفكار جديدة تكون أكثر ضبطا وخصوصية.

يتضح من خلال هذا أن كون لا يقيم صراعا حادا بين الجديد والقديم، ولا يقول برفض الماضي لأجل استيعاب الحاضر أي الجدة العلمية، إذ يمكن أن تكون الثورة العلمية مجرد تصحيح لمعارف سابقة وتوسيع نطاقها.

إن ابتكاق نظرية ثورية لا يعني بالضرورة ابتكار نظرية جذرية جديدة جدة مطلقة، بل هو أيضا انتقال من نظرية قديمة إلى نظرية جديدة، ستحافظ هذه الأخيرة بلغة النظرية التي أزيحت وبديهياتها، على شرط أن تكون هذه البديهيات تعبر عن طريقة جديدة واضحة وملائمة لفهم المستجدات. بعد حدوث الثورة تتغير طريقة معالجة المشكلات، إذ تصبح بعض الأساليب القدية غير ملائمة وتستبدل بغيرها لكنها ليست تغيرات شاملة، فحتى إن تغيرت نظرة العالم إلى الظواهر إلا أن الجزء الأكبر من الأدوات العلمية السابقة لا يزال يستعملها، وبالتالي يحيى علم ما بعد الثورة العلمية على بعض جوانب علم ما قبل الثورة. يقول كون: الثورة...ليس من الضروري أن تكون تغييرا هائلا."(كون،

ت. 1992، ص 251). فالثورة العلمية عند كون لا تعني بالضرورة تحولات جذرية في كل أسس ومبادئ العلم، بل يمكن أن تتحصر في تغيرات جزئية لبعض مفاهيم العلم السابق، بحيث لا تتغير آليات البناء والاستدلال تغييرا عميقا، فالثورة تقوم بتوحيد مجالى المعرفة السابقة واللاحقة، وبالتالي لا تطور الأفكار العلمية يتم بشكل متصل ولا التجديد في العلم يتم بإحداث قطعية مع المعرفة السابقة لأن التجديد لا يحدث في فراغ مفهومي.

د- التحول الشوري في العلم: إن التحول الشوري في العلم أشبه بالتحول الجسدي (كون، ت. 1992، ص 213). فالانتقال من نموذج إلى آخر لا يتم عبر مراحل بل يحدث دفعة واحدة، فالتحولات الثورية التي تطرأ على العلم تدرك برمتها وليس جزئيا. يعتمد كون على النظرية الجسديّة في تفسير تغيرات العلم.

إن الانتقال بين نموذجين هو انتقال فجائي من نظام إدراكي إلى آخر، هذا التحول ذو طابع جذري يؤدي إلى تحول رؤية رجل العلم إلى العالم. وهذا التحول يتم بطريقة سريعة مفاجئة لكنها تستغرق وقتا طويلا لتفوز بولاء المجتمع العلمي. أن نظرية نيوتن لم تقبل على مدى نصف قرن من صدور كتاب أسس الرياضيات إلا أن التحول إلى النموذج الجديد سيحدث رغم عناد العلماء المتشبثين بتقاليد العلم العادي.

كل تفسير جديد للطبيعة سواء كان اكتشافا أو نظرية جديدة سيجد صداه في الوسط العلمي، لأن أعضاء الجماعة العلمية هم أول من يستطيع أن يرى العالم على نحو مختلف. غالبا ما يتم الانتقال إلى هذا العالم الجديد بفضل اهتمام أهل الاختصاص العلمي بالمشكلات التي أثارت أزمة وخاصة من طرف حديثي عهد بال المجال العلمي، لأن الممارسة العلمية لم تصل بهم بعد إلى حد التشبت بالتقاليد القديم. كل نموذج إرشادي جديد يستغرق وقتا ليجد أنصارا، لأنه يلقى في البداية مقاومة من طرف الجيل القديم، هذه المقاومة مصدرها الثقة في النموذج القديم

وفي قدرته على حل الكثير من المشكلات، أما أنصار النموذج الجديد فيتبينون هذا الأخير ليس لأنه قد حل الكثير من المشكلات بل لتقتهم في قدرته على مواجهة كل الصعاب التي فشل فيها النموذج القديم. هذا الصراع بين الجيل الجديد والجيل القديم في الحقيقة يتعلّق بالقدرة على حل المشكلات وأي نموذج ستكون له السلطة في تسيير الحياة العلمية. وقرار كهذا يجسم بالاستناد إلى الأفاق المستقبلية للنموذج وليس إلى الإنجازات الماضية له.

إن إحداث الثورة العلمية ليس أمرا سهلا بل تستغرق وقتا طويلا لتفوز بولاء المجتمع العلمي، ويتم ذلك عندما يفقد النموذج القديم سلطته، ويظهر نموذج جديد يفرض نفسه كقوة جديدة في الوسط العلمي، فيتسع مجال البحث الذي يؤطره، وتتضاعف أدواته التقنية ويقوى نفوذه في الحقل العلمي، فيتحكم في الممارسة العلمية. وهذا ما يجعل الجزء الأكبر من أعضاء الجماعة العلمية يتحولون إليه، ويقل عدد الرافضين له وخاصة عندما يكشف هذا النموذج الجديد عن مدى خصوبته وقدرته على حل كل الصعاب والإحاطة بجوانب المجال المعرفي الذي ينشط في إطاره.

الحججة الأكثر شيوعا وفعالية في تبرير التحول الثوري هي أن النموذج الجديد بإمكانه حل المشكلات التي قادت النموذج القديم إلى أزمة، فعندما يظهر النموذج الجديد تجري تجارب لاختباره. هذه التجارب هي التي تفرز النموذج الأفضل. فإذا ما أبدى النموذج الجديد قدرا كبيرا من الدقة والإحكام كان له النجاح والحظوة، إن الممارسة العلمية المتحررة من قيود العلم العادي ينشأ عنها بدائل احتياطي للنموذج الإرشادي يساهم في بداية الأمر في حل عدد محدود من المشكلات، لكن عندما يتحقق نضجه يحل بطريقة فعالة الكثير من الصعاب، كما يكون بإمكانه التنبؤ بظواهر جديدة لم تلاحظ عندما كان النموذج القديم سائدا.

هـ- أهمية الثورة العلمية: يمكن دور الثورة في إزالة الحواجز التي أعاقة مسيرة البحث في العلم السوي، بحيث تجد النظريات الثورية نفس المشكلات التي بقيت عالقة وتحيط بالنتائج السابقة للعلم الذي ولـي وتضييف إليها. إن الوظيفة الجوهرية للنظريـة الجديدة هي توحيد مجالات المعرفة السابقة واللاحقة لتشكل علمـا جديدا، فالنظريـات الجديدة تقدم طريقة جديدة للتفسير وتحمل تصوـراً جديداً عن الطبيـعة.

العلم عند كونـ يتطور عبر ثورات علمـية يصحـبها ظهورـ خـاذجـ ونظـريـات جـديدةـ، فالنظـريـة الجديدةـ تـنبـقـ عنـ النـموـذـجـ وـتـسـتمـدـ قـوـتهاـ منـهـ، وـتـكـونـ مـلـمةـ بـجـمـيعـ المـشـكـلاتـ الرـئـيـسـيـةـ الـتـيـ كـانـتـ مـوـجـودـةـ مـنـ قـبـلـ فـيـ مـجـالـ الـبـحـثـ، وـتـضـيـفـ أـنـكـارـاـ عـلـمـيـةـ ثـمـيـنـةـ إـلـىـ الـحـقـلـ الـعـرـفـيـ بـحـلـهـ لـمـشـكـلاتـ عـلـىـ دـرـجـةـ مـنـ الصـعـوبـةـ وـالـأـهـمـيـةـ.

يـصحـبـ الثـورـةـ الـعـلـمـيـةـ ظـهـورـ مـفـاهـيمـ عـلـمـيـةـ جـديـدةـ، فـالـمـفـاهـيمـ الـقـديـمةـ تـكـتبـ مـعـ النـظـريـاتـ الـجـديـدةـ دـلـالـةـ مـغـايـرـةـ عـنـ الـقـديـمةـ، لـأـنـ النـظـريـةـ الـجـديـدةـ تـسـتـلزمـ تـحـولـ فـيـ الـمـفـاهـيمـ، وـمـعـنـيـ كـلـ مـصـطـلحـ يـرـتـبـطـ بـالـضـمـونـ أوـ السـيـاقـ النـظـريـ الـذـيـ يـرـدـ فـيـ ذـلـكـ أـنـ الـمـصـطـلحـاتـ لـاـ تـعـنـيـ شـيـئـاـ بـغـرـدـهـ، فـهـيـ تـكـتبـ مـعـنـاهـاـ دـاـخـلـ الـنـظـريـةـ، وـعـنـدـمـاـ تـتـغـيـرـ الـنـظـريـاتـ تـتـغـيـرـ مـعـهـاـ مـفـاهـيمـهـاـ.

إنـ الثـورـةـ الـعـلـمـيـةـ تـأـتـيـ بـمـوـاضـيـعـ جـديـدةـ وـمـنـاهـجـ بـحـثـ مـسـتـحـدـثـةـ وـمـعـايـرـ حلـ مـخـالـفـةـ الـقـديـمةـ، فـبـعـضـ الـمـشـكـلاتـ قـدـ تـحـالـ إـلـىـ تـخـصـصـ آـخـرـ أوـ قـدـ تـعـتـبـرـ غـيـرـ عـلـمـيـةـ، كـماـ يـمـكـنـ أـنـ تـصـبـعـ تـلـكـ الـمـشـكـلاتـ الـتـيـ اـعـتـرـتـ مـبـتـذـلـةـ فـيـ السـابـقـ الـبـرـاعـمـ الـأـوـلـىـ لـإـنجـازـ عـلـمـيـ هـامـ. مـعـ تـغـيـرـ الـمـشـكـلاتـ يـتـغـيـرـ أـيـضـاـ الـمـعيـارـ الـذـيـ يـمـيزـ الـخـلـ الـعـلـمـيـ عـنـ الـلـاـعـلـمـيـ.

بعد كلـ ثـورـةـ عـلـمـيـةـ يـحـدـثـ تـحـولـ فـيـ مجـرـىـ الـعـلـمـ، فـالـخـاصـيـةـ الـمـيـزةـ هـذـهـ الثـورـةـ هيـ جـدـتهاـ بـالـمـقـارـنـةـ مـعـ الـمـراـحلـ السـابـقـةـ لـلـعـلـمـ، رـغـمـ أـنـ خـلـالـهـاـ يـتـمـ تـوـحـيدـ مـجاـلـاتـ الـعـرـفـيـةـ وـالـجـديـدةـ إـلـاـ أـنـهـاـ تـصـاغـ صـيـاغـةـ جـديـدةـ، فـتـظـهـرـ فـيـ صـورـةـ جـذـرـيـةـ غـيـرـ مـعـهـوـدـةـ. إـنـ هـذـاـ الـاـنـتـقـالـ مـنـ نـمـوذـجـ إـلـىـ آـخـرـ هوـ الـذـيـ يـسـمـحـ بـتـطـوـرـ الـعـلـمـ، فـلـوـ كـانـ

جميع المشغلين بالعلم ملتزمين بنماذجهم لبقي العلم أسير حدود هذا النموذج، وهذا يعني إعاقة العلم، فالمعرفة الثابتة تؤدي إلى استحالة قيام أي طريقة جديدة للتفكير، وهذا ما يسمى بالنظرية السكونية إلى العلم وهي تعيق العلم أكثر مما تخدمه. إن العلم يتتطور عن طريق الثورات العلمية تطوراً نوعياً.

رغم اختلاف نمط تطور العلم في هاتين المراحلتين، إذ نلمس تطوراً تراكمياً في مرحلة البحث العادي وقفزات نوعية في مرحلة البحث الثوري، إلا أن كون بيرفشن أن يكون تعارضاً بينهما، بل كل مرحلة تؤدي إلى الأخرى، فمرحلة العلم العادي تنتهي بظهور ثورة علمية وتدخل بذلك في مرحلة العلم الثوري الذي يتوج بظهور نموذج جديد يسير الحياة العلمية، وهذا العلم الثوري يمرور الزمن ليصبح علماً عادياً إلى أن يواجه ثورة علمية أخرى. في فكر كون لا نجد الحدة في الثنائية "علم عادي" و"علم ثوري"، فالعلم العادي يتميز بنوع من المرونة وقابلية التغيير بحيث عندما يواجه لوناً جديداً من المشكلات لم يسبق حلها يفسح المجال لظهور العلم الثوري.

كون لا ينكر التطور التراكمي للعلم الذي يمثل البعد الأول من تطور العلم، وذلك في مرحلة العلم العادي، ولا يراه مناقضاً للتتطور السريع الذي يميز العلم الثوري، بل حاول أن يوفق بينهما لأنّه يرى أن العلم نشاً من تراكمات ثورات. فتطور العلم خاضع للتصور التراكمي والثوري، وما العلم السوي والثورة العلمية إلا مراحلتان متكمالتان لإنتاج المعرفة العلمية. فمكون في نظريته حاول أن يوفق بين النظرية الاتصالية التراكمية والنظرية الانفصالية ويسور التطور العلمي في صورة مراحل متعاقبة مبنية على التقليد وموسومة بفواصل غير تراكمية (كون، ت. 1992، ص 283).

III. دور تاريخ العلم:

"التاريخ إذا ما نظرنا إليه باعتباره شيئاً آخر أكثر من الحكايات وسير أحداث الزمان في تتابع الأحقب يمك أن يؤدي إلى تحول حاسم في صورة العلم" (كون، 1992، ص 29)، لأن تاريخ العلم ليس مجموعة من الأحداث العلمية المتسلسلة كما تعرضها المصادر والمراجع العلمية هذه المصادر ترك انطباعاً في الذهن مفاده أن العلم قد وصل إلى وضعيته الراهنة عن طريق تسلسل النظريات العلمية. أي تعتبر العلم مثل عملية البناء التي تتضمن فيها لبنة فوق أخرى، وكل يوم تضاف حقيقة إلى هيكل المعلومات الموجودة. موضوع هذه المصادر هو الناتج الثابت والمستقر للعلم.

إن هدف هذه المصادر هو تكريس التصور الاتصالي للعلم، حتى وإن كان العلم يتتطور وفق الطريقة التراكمية وهذا في مرحلة العلم العادي، لكن يعرف العلم مرحلة أخرى هي الشورة العلمية، وفيها تظهر أحداث ثورية تغير نط الممارسة العلمية، هذه الأحداث تغفلها هذه الكتب تماماً، فالتصور التراكمي لا يعكس التطور الفعلي للعلم. إن هذه الكتب تقود في اتجاه مضلل لأنها لا تقدم المفهوم الحقيقي للعلم بإخفائها لأحداثه الثورية، وتقوم بوأد الحس التاريخي عند الباحث العلمي فلا يمتد فكره إلى هذه الثورات لعدم إثارتها الانتباها إليها، ويبدو له العلم ذا طابع تراكمي يسير في خط مستقيم، وتختفي الأحداث المهمة التي أدت إلى ثورات علمية.

إن مفهوم العلم لن يكشف عن نفسه إذا استمررنا في البحث عن معطياته التاريخية فيها، لأن الطريقة التي تعرضها ليست هي النهج الذي يتتطور به العلم، فأغلب المشكلات العلمية الحادة لم تحل إلا عقب ثورات علمية. هذا يقول كون بضرورة إعادة كتابة هذه الكتب كلما تغيرت لغة العلم، أي كلما تغيرت مشكلاته ومناهجه ومعاييره التي "لا تصدر إلا كحصاد مترب عن ثورة علمية"

(كون، ت. 1992، ص 205). لأن كل ثورة علمية تتضمن مفاهيم ونظريات جديدة، غالباً ما تكون متعارضة مع العلم الذي ولّ.

يهدف كون من هذه الدراسة إلى إعطاء مفهوم جديد للعلم وتاريخه مختلف تماماً لما هو شائع فمفهوم العلم نستقيه من النشاط العلمي ذاته، وليس من هذه الكتب البعيدة عن الحقيقة التاريخية للعلم والتي هيمنت طويلاً على الممارسة العلمية، وأضللت الكثير عن الصواب. يجب أن تكون الكتابة التاريخية خاضعة للحقيقة العلمية، وهذه الكتب العلمية ما هي إلا وسيلة في يد النشاط العلمي الذي يجب عليه أن يتحكم فيها وبهيمن عليها وليس العكس، وإن أساءت إلى العلم وشوهرت مفهومه وأعاقته عن التطور. فتاريخ العلم هو عملية إعادة بناء مستمرة، يتواصل مع المستجدات التي تطرأ على العلم وليس صيغة نهائية ثابتة أو نسقاً منجزاً ومتناهياً.

يتصل كون في هذه الدراسة للمفهوم المألوف عن تاريخ العلم وهي دعوة صريحة لتغيير نظرتنا إليه. فلا تعتبره وعاء لإنجازات علمية متراكمة بل فعالية وغاية مستمرة وليس مجرد تراكم للاكتشافات العلمية، ويجب أن تخيط بمفهومه الرؤية الباحثة عن ثوراته. إن تغيير النظرة إليه يحدث تحولاً جوهرياً في صورة العلم، فالصورة الحقيقية للعلم تستخرج من التاريخ التزيف وليس من تلك المراجع العلمية التي تفتقد إلى البعد التاريخي.

أولى كون الاهتمام بتاريخ العلم لأنه يعتبر الإطار الأنسب لفهم الظاهرة العلمية، ودراسة هذا التاريخ يعد وسيلة أساسية لتحليل بنية العلم لتطوير إمكاناته المعرفية، لأن معرفة العوامل المتحكمة في حركة العلم تقتضي الاسترشاد بالبحث التاريخي.

يرى كون ضرورة استحضار الوعي التاريخي لفهم حركة العلم، وكانت تصوراته عن طبيعة العلم مستقاة من دراسته لتاريخ العلم، فأضافت عروضه

التاريخية مزيداً من المصداقية على نظريته. ولعل أبرز العوامل التي جعلته يستحضر هذا بعد التاريخي هو معرفته الواسعة بهذا التاريخ والتي وظفها في تحليله لبنية العلم، وهذا ما تعكسه خطوط نظريته، إذ جعل المعرفة العلمية تنقسم إلى مراحل تاريخية متتالية هي مرحلة العلم العادي ثم مرحلة الثورة العلمية.

يرفض كون نظرية التراكمية لتأكيدها على استمرارية المعرفة العلمية واعتبارها خطأ متصلاً اتصالاً متنامياً. وهذا رأي مؤرخي العلم الكلاسيكيين أمثال جورج سارتون وإميل ميرسون ورأي الإستقرائيين جميعاً. كما يرفض النظرة الراديكالية الثورية التي ترى أن تقدم العلم يتم كسلسلة متصلة من الثورات والقطائع، فهو ضد تطرف بوير وباشلار.

جاءت فلسفة كون توفيقية بين التيارين السابقين ويرى أن العلم يخضع لتصور جدلي، إذ يؤدي التطور التدريجي للعلم إلى ظهور قفزات نوعية تصبّح بدورها نقطة بدء لترابعكم كمي جديد، بحيث يتهمي العلم السوي بظهور حالة شاذة تتبع عنها أزمة تتوج بظهور العلم الثوري الذي يصير بمثابة الوقت علماً سوياً. إن جدلية كون تجتمع بين الاتصال والانفصال في العلم، ويكون بذلك قد أغلق باب النظرة السكونية إلى العلم كمنجز راهن ويباشر النظرة الثورية إلى العلم كقطاع مستمرة، وهو تصور استقاشه من معرفته بتاريخ العلوم. وقد أثبتت الدراسة مدى نجاعة نظرية النموذج في تفسير الظاهرة العلمية ونموها.

كانت نظرية كون من النظريات التي أحدثت تغييراً في ركائز فلسفة العلم، وذلك لتسليحها بالوعي التاريخي، وبعد أن غير النظرة إلى تاريخ العلم لم يعد الوسط العلمي يرحب بالنظريات التي تفشل في التفاعل مع التاريخ، وأصبحت كل فلسفة لا تاريخية هي فلسفة عاجزة عن أداء دورها في استيعاب الوضع العلمي، وهي خاوية من المضامين العلمية، لأن النظريات والمفاهيم العلمية مرتبطة بإطارها التاريخي، ولكل نظرية علمية موقع خاص في تاريخ العلم وفي

سياقه تدرس. وعلى فلسفة العلم أن تقوم بتوضيح هذا التاريخ، وتجعل منه أداة لتحليل بنية العلم وتنقد مفاهيمه ونظرياته ومعاييره.

إذا ما حاولنا إيجاز فحوى نظرية كون يمكننا القول إن المشكلة التي تصدى لها هي كيف يمكننا تفسير ظاهرة العلم وتقدمها التاريخي، وقد كان كتاب بنية الثورات العلمية جواباً عن هذا الإشكال.

تمثل نظرية كون رؤية جديدة بمحياها تضمنت تفسيراً لوظيفة مختلف مكونات العلم، وحملت أفكاراً جديدة خاصة فكري "النموذج" و"الثورة العلمية" اللتين كان لهما وضعاً مركزاً في تحليله لبنية العلم، وتناولت إشكالية تطور العلم ضمن أسس ابستيمولوجية جديدة ألقت الضوء على أشياء كثيرة في فلسفة العلم. إذا كانت المذاهب القدية في فلسفة العلم قد ركزت على النظر إلى العلم من الداخل، فـكون كان من الذين درسوا إنتاج المعرفة العلمية في إطار نفسي اجتماعي وتاريخي، وأثار الاهتمام إلى تدخل عوامل خارجية في فهم الظاهرة العلمية. كان هدف كون من دراسته هو وضع نظرية تقدم لتقليل البحث وجهته.

رغم الانتقادات الكثيرة التي وجهت إلى نظرية كون إلا أنها بقيت النظرية أكثر شهرة ورواجاً، إذ لقيت قبولاً كبيراً في أوساط فلسفة العلم والعلوم الاجتماعية والإنسانية.

ختاماً نقول: أن هذه الدراسة ونتائجها لا تدعى الإحاطة الشاملة بموضوعها ولا تغنى عن القراءة المعمقة لفكرة كون وما كتب عنه من دراسات وأبحاث. كل ما نطمئن إليه هو أن ثير اهتمام الباحثين العرب بهذه الموضوعات الجديدة المثيرة والمفيدة. لأن من بين الأسباب التي حفزتنا للكتابة في هذا الموضوع، هو ما لاحظناه من ندرة الدراسات العربية عن توماس كون، إذ أنه على شهرته الواسعة لم يعط حقه من الدراسة والبحث الذي يستحقه في حقل الثقافة العربية.

قائمة المصادر والمراجع:

المصادر:

- 1- كون، توماس، بنية الثورات العلمية، ترجمة وتقديم. جلال شوقي، الكويت: مطابع السياسة، 1992.
- 2- Kuhn Thomas, the copernican revolution, Cambridge and London: Harvard University press, 1957.

المراجع:

أ- بالعربية:

- 3- بالبار، فرونسواز، انشتين، غاليليو ونيوتون: المكان والنسبية، تر سلمى أدهم، بيروت: المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع، 1993.
- 4- شالمرز، آلان، نظريات العلم، تر. الحسين سجбан وفؤاد الصفا، ط١، المغرب: دار التوبican للنشر، 1991.
- 5- الخولي، هنفي طريف، فلسفة العلم في القرن العشرين، الكويت: مطابع الوطن، 2000.

ب- بالفرنسية:

- 6- Besnier J.Michel, histoire de la philosophie moderne et Contemporaine, Paris: Grasset et Fasquelle, 1993.
- 7- Lecourt, Dominique, a quoi sert donc la philosophie ?, Paris: puf, 1993.
- 8- Petreski, Zora, et al, «d'un paradigme à l'autre» in philosophie de notre temps, Paris: puf, 2000.

- 9- Prigogine, I et Stengers, Isabelle, la nouvelle alliance: métamorphose de la science, France: Gallimard, 1979 .
- 10- Robert, Serge, les mécanismes de la découverte scientifique, Canada: presse de l'université d'Ottawa, 1993.