

## ظاهرة البغاء الأسباب و الآثار ( دراسة حالة بمدينة البليدة)

أ. إيمان بومدين

قسم العلوم الاجتماعية

جامعة البليدة 2

أ. أموسى ذهبية

قسم العلوم الاجتماعية

جامعة البليدة 2

### ملخص:

تعتبر ظاهرة البغاء أقدم مهنة في التاريخ، بحيث عرفت كل المجتمعات سواء الغربية منها او العربية، والكثير من أفراد المجتمع يرمون في أحضانها من اجل الحصول على متعتهم الغريزية والشهوانية والعزوف عن الزواج. حتى المجتمع الجزائري لم يسلم من انتشار هذه الظاهرة وكذا ارتفاع نسبة البغايا، بحيث اعتمدنا في هذه الدراسة على مجموعة من الدراسات السابقة العربية منها والأجنبية، ومن الأدوات البحثية المعتمدة في هذه الدراسة فتمثلت في كل من الملاحظة والمقابلة من اجل تحقيق أهداف الدراسة، أما فيما يخص المناهج فاعتمدنا على المنهج الوصفي التحليلي و منهج دراسة حالة، وفي الأخير توصلنا إلى مجموعة من النتائج.

### Résumé :

La prostitution est un phénomène que l'on est amené à quasiment ignorer puisque l'expression « exploitation sexuelle » pendant une époque a remplacé le terme prostitution dans les débats internationaux. En Algérie il n'existe pas véritablement de définition globale de la prostitution cela explique sans doute pourquoi seules certaines formes de prostitutions sont caractérisées comme telles.

Que ce soit sur le territoire algérien ou dans le reste du monde, nous allons tenter à travers cet article de définir les concepts liés à l'acte et déterminer les principales causes qui sont susceptibles de pousser une fille ou femme à se prostituer

## تمهيد

تعتبر ظاهرة البغاء أقدم مهنة في التاريخ بحيث عرفت كل الحضارات أو المجتمعات السابقة القديمة منها والوسيط والحديثة وكل الديانات السماوية، فهناك من وضع عقوبات في حق من يمارس البغاء، وهناك من أباحها من خلال وضع مجموعة من الشروط مثلما كان في اليونان والرومان سابقا، وانتشر في ذلك العهد ما يسمى بالبغاء المقدس غرضه ديني بمعنى يقمن بعض الفتيات اللواتي يعملن في المعبد بإهاب أنفسهن لزوار المعبد أو الكهنة والمال المتحصل عليه يذهب الى خزينة المعبد، اما في العصر الجاهلي فكان البغاء ضروري في الحياة الاجتماعية دون وضع اي قيود، وان المومسات من الضروري تواجدهن من اجل إشباع الغرائز الجنسية، إلا أن ظهر الإسلام أو الدولة الإسلامية ووضع جملة من القوانين والآيات القرآنية التي تحرمه لما فيه من أضرار، وان ممارسة الجنس يكون في إطاره الشرعي من خلال الزواج، كما ان ظاهرة البغاء واحترافها أو امتهاها عرفت انتشارا كبيرا في المجتمعات الحضرية الصناعية وأصبحت من الظواهر المألوفة والشائعة التي يترقى في أحضانها الكثير من البغايا والزبائن من اجل إرضاء رغباتهم الجنسية أو متعتهم الغريزية والشهوانية مقابل مبلغ من المال أو غيرها من الامتيازات، ويعد المجتمع الجزائري من بين المجتمعات التي تعاني من الانتشار الريع لهذا الظاهرة خاصة في الآونة الأخيرة، ورغم استنكار هذه الظاهرة من قبل أفراد المجتمع إلا أنها في تزايد مستمر، وذلك يعود إلى عدة أسباب سنحاول التعرف على البعض منها من خلال هذه الدراسة .

### و لهذا الغرض طرحنا التساؤلات التالية:

- هل هناك علاقة بين التفكك الأسري وممارسة المرأة للبغاء؟
- هل ضعف المستوى التعليمي سبب في ممارسة المرأة للبغاء؟
- هل الفقر من الأسباب المؤدية لاتجاه المرأة لعالم البغاء؟
- هل للتنشئة الأسرية والمنظومة القيمية دور في ممارسة البغاء؟

### وعليه قمنا بصياغة الفرضيات التالية:

- هناك علاقة بين التفكك الأسري وممارسة المرأة للبغاء.
- ضعف المستوى التعليمي سبب في ممارسة المرأة البغاء.
- الفقر من الأسباب المؤدية لولوج عالم للبغاء.
- للتنشئة الأسرية والمنظومة القيمية دور في ممارسة البغاء.

### \* ولقد تضمنت الدراسة مجموعة من المفاهيم نركز على أهمها:

1) البغاء هو الفعل الذي تقوم به الأنثى نفسها للاتصال الجنسي مع الذكور دون تمييز ويهدف جني المال.  
- يعرف " هاريمان " مفهوم البغاء بأنه ذلك الاتصال الجنسي مقابل أجر. و يعرف " ابراهام فلنكسر " البغاء بأنه: الاتصال الجنسي الموسوم بالمقايضة ، وعدم التجاوب الانفعالي. كما يعرفه "ماري لويس فيكتور" بأن : البغاء هو نظام الهيمنة على الجنس والجسم وبالتالي على البشر، هذا النظام يربط مع القوادين ( هم أشخاص طبيعيين ومعنويين ) مقابل نظام، بإمكانية الوساطة التجارية للوصول إلى جسم وجنس أشخاص آخرين من الجنس الأنثوي في الغالبية العظمى من الحالات.

### 2) مفهوم البغي:

البغي هي المأجورة على مضاجعة الرجال والبغاء حرفتها، البغي ليست مجرد زانية إذ أن الزانية تواقع بدافع الشهوة والخلطة، إما البغي فابتياغها يكون كذلك من اجل الحصول على المال مقابل المال. كما تعرفها "ميري هول" والتي أسمتهن بالهاويات اللاتي على استعداد لتكوين علاقات جنسية مختلطة نظير هدايا أو ملذات، أو حتى دون الحصول على أن أية فائدة مادية.

### \* ولقد اعتمدنا في هذه الدراسة على ثلاثة نظريات تتمثل في:

نظرية العوامل السائدة، نظرية الضبط الاجتماعي، نظرية الحاجات.

**1) نظرية العوامل السائدة:** تعتمد على ثلاثة خطوات كالأتي: جمع إحصائيات حول السلوك الجانح، ثم تحليل هذه الإحصائيات من خلال ارتباطه بالمتغيرات المختلفة التي تلازمه كالحالة الصحية، المستوى الاقتصادي، حالة السكن، مدى تماسك الأسرة، المنطقة الجغرافية، السن، الجنس، البطالة، الهجرة أي غيرها. وفي الأخير يتم استخلاص العوامل الأكثر ملازمة للسلوك الجانح لهذا تسمى بالعوامل السائدة. وقمنا بإسقاط هذه النظرية من خلال القيام بالدراسة الاستطلاعية وكذا جمع المعلومات والإحصائيات التي لها علاقة بموضوعنا ثم قمنا بتحليل تلك الإحصائيات وكذلك استطلعنا التعرف على بعض العوامل التي تؤدي بالفتاة أو المرأة إلى ممارسة البغاء ومن أهمها: سوء التنشئة الاجتماعية خاصة الأسرية، التفكك الأسري(الطلاق، الانفصال، الهجرة وذلك حسب الدراسة)، ضعف أو غياب الضبط الاجتماعي، الرغبة في ممارسة الجنس والتعرف على الطرف الأخر، ضعف القيم.

## 2) نظرية الضبط الاجتماعي:

تقوم هذه النظرية على مسلمة مفادها أن العنف يرجع إلى إخفاق المجتمع في التحكم في أفراده من خلال القيود التي وضعها والمتمثلة في المعايير الاجتماعية، بالإضافة يعتبر الامتثال للمعايير واحترامها هو الشرط الأساسي والضامن للضبط، وغياب الامتثال أو التساهل مع الأفراد في مخالفتهم للمعايير أو التعدي عليها هو السبب الرئيسي في حدوث السلوك العنيف والإجرامي. ومن خلالا دراستنا توصلنا إلى أن النساء أو الفتيات اللواتي يمارسن البغاء لم يتم ضبط سلوكهن عن طريق الأسرة التي تعتبر الوسيط الاجتماعي الأول في تكوين الفرد، بحيث نجد ان الفتاة قبل ممارستها للبغاء تتلقى تنشئة اجتماعية بالدرجة الأولى من الأسرة وهذه التنشئة قد تستخدم فيها أساليب غير سوية من قبل الوالدين كالدلال المفرط فيه والإهمال والضرب والشتم وهذا ما أدلين به بعض المبحوثات بحيث تدفعها هذه السلوكات في البداية إلى ارتكاب سلوك الخرافي ما وعندما لا تجد الردع أو غياب الضبط تتجه إلى ممارسة سلوكات أخرى غير سوية كالبغاء، لذلك لا بد على الأسرة أن تعتمد على أسلوب سلمي ووجيه في حل المشاكل الأسرية دون اللجوء إلى استخدام القوة والعنف وتوفير المساندة الأسرية و تخفيف الضغوط الأسرية.

## 3) نظرية الحاجة:

ترى هذه النظرية إن سلوك الفرد هو عبارة عن مجموعة من الدوافع التي تستثير السلوك فتتم الاستجابة السلوكية للدوافع، فيتحقق بذلك الإشباع المادي أو المعنوي سواء بطريقة مشروعة أو غير مشروعة. ويرى العالم ماسلو أن تحقيق الكمال للفرد يتجسد انطلاقا من تحقيق الحاجات العليا وصولا إلى الأسفل، على عكس ايرغ فيري ان لا بد من تحقيق الحاجات السفلى أولا ثم الانتقال إلى السفلى. إما في دراستنا فنرى أن بعض المبحوثات لجأن أو ذهبن إلى عالم البغاء بسبب افتقارهن للحنان الأبوي والإهمال من قبل الأم والأب إلى غير ذلك، وممارسة البغاء حسبن هو نهاية المعاناة في حياتهم.

ومن بين الدراسات التي اعتمدنا عليها والتي كان لها علاقة بموضوعنا نذكر:

## أ) الدراسة الغربية:

لبولونسكي "هدفها معرفة ما إذا كانت فروق نفسية بين البغايا المحترفات والنساء الأخريات" وقد اقترح عدة فروض تدور في مجملها حول ان البغايا يظهرن دلالات اكبر من السويات في عدة جوانب: هي الشعور بالعزلة والوحدة، العداة والكراهية، الاكتئاب، تحقير الذات وإذلالها، مشاعر الذنب، الاعتمادية والتبعية، الحاجة إلى ضبط الاندفاع وتحقيق استقلال زائف في العلاقات الشخصية، وهذه الفروق تبرز أكثر في حالة البغايا من الطبقات المنخفضة، وعلى هذا الأساس كان اختيار العينة التي تتكون من إحدى وعشرين بغيا، في مقابل عينة ضابطة مماثلة لها في العدد من السيدات العاملات. وتمثلت الأدوات المستخدمة في البحث في المقابلات المنظمة، ومقياس تيسي لقياس مفهوم الذات، وقد تم اختيار الفروض من خلالا التحليل الإكلينيكي للتات.

## ب) الدراسة العربية:

دراسة نجية إسحاق عبد الله محمد بعنوان " سيكولوجية البغاء " دراسة نظرية وميدانية بسجن القناطر بمصر. تطرقت الباحثة إلى بعض المفاهيم العامة المتعلقة بموضوع دراستها، كما تناولت الحياة الجنسية في سوائها وانحرافها، وكذلك إعطاء لمحة تاريخية حول البغاء بالإضافة إلى أنها تطرقت إلى أسباب وتفسيرات البغاء.

أما فيما يخص التساؤلات فقد قامت بطرح تساؤل مؤداه:

- ما هي شخصية البغي؟

- وما هو وجه الخلاف والفروق في جوانب الشخصية بين البغايا؟ أو بعبارة أخرى ما الذي ينقص من تمارس البغاء حتى تصبح إنسانة سوية؟

وللإجابة على سؤالها المفترض اتبعت مسلمة أساسية مفادها أن الظواهر تتبع في سيرها نوعا من الحتمية، ولا يجوز افتراض العفوية في شأها ومعنى هذا انه " لا يمكن أن نغفل ضرورة وضرورة العلاقة بين الفعل وبين العوامل الناشطة في شخصية الفاعل، فالأفعال جميعا لا تصدر دون أن تكون محتمة بعوامل تخلف لها صورها وصورتها بذاتها. كما ترى انه لا يمكن أن نتصور ظهور السلوك الداعر بفعل الصدفة المحضة، أو انه مرهون تماما بظروف الموقف الحالي دون اعتبار للتاريخ سابق، وخصائص وصفات الفرد القائم بالسلوك. أما فيما يخص الجانب الميداني فقامت بدراسة مقارنة لجوانب الاتفاق والاختلاف بين البغايا وغير البغايا باستخدامها لمقياس الوكسلر-بلفيو

كما قامت بدراسة دوافع الشخصية وديناميتها، واهم جوانب السوء والاضطراب فيها، أما فيما يخص أدوات البحث قامت باستخدام المقابلة الشخصية والتي من خلالها يمكن التعرف على مختلف جوانب الحياة الأسرية والاجتماعية والشخصية للبغايا وغير البغايا للقيام بالمقارنة. أما فيما يتعلق بالعينة فلقد استخدمت العينة المقصودة أو ما أسمتها بالعينة المقيدة أي محددة بمواصفات خاصة، كما استخدمت العينة الضابطة من غير البغايا والعينة التجريبية من البغايا.

## أما النتائج التي توصلت إليها الباحثة هي كالآتي:

- 1- أن أنماط النماذج الأسرية وأساليب التنشئة في المجموعة التجريبية (البغايا) تميزت بالتطرف بمعنى التزمت في بعض الحالات والتراخي في البعض الآخر مثلا: القسوة في التعامل، التساهل إلى أقصى حد، التدليل الشديد وغيرها، أما المجموعة الضابطة فعكس ذلك تمييز بالاعتدال.
- 2- أن نمط الحياة الأسرية في المجموعة التجريبية كانت أكثر اضطرابا كالتشاجر بين الوالدين، وتفكك الأسر مقارنة بالمجموعة الضابطة كانت اقل اضطرابا إلا في حالات نادرة.
- 3- أما مظاهر الحياة الجنسية لدى المجموعة التجريبية كانت منحرفة وذلك من اجل حصولهن على المال بأي طريقة ولسبب آخر كتعرضهن للاغتصاب، أما المجموعة الضابطة كانت رغبتهن بإقامة علاقات مشروعة وكان لديهن إلمام واسع فيما يخص الأمور الجنسية، وكذلك تسمكهن بالجانب الديني، مقارنة بالمجموعة التجريبية، فلا يأمن بالتعاليم الدينية وتحريم الدين لهذه المهنة.
- 4- المجموعة الضابطة تتأمن مشاعر الخوف والقلق من المستقبل ومواجهة الحياة.

\*أما المنهج الذي وضعناه في الدراسة هو:

" المنهج الوصفي التحليلي " وهذا المنهج يقوم على دراسة وتحليل وتفسير الظاهرة خلال تحديد خصائصها وإبعادها وتوصيف العلاقات القائمة بينها، بحيث قمنا في دراستنا بجمع البيانات والمعطيات من خلال المقابلات التي تضمنتها دراسة الحالات وكذلك

الملاحظات التي كانت على تلك الحالات، وبعد جمع تلك المعطيات والبيانات الخاصة بالموضوع يأتي دور التحليل والتفسير من اجل الوصول إلى النتائج ، وكذا معرفة الأسباب المؤدية إلى انتشار هذه الظاهرة و الأسباب التي دفعت بعض النساء والفتيات إلى ممارسة البغاء.

بالإضافة إلى منهج دراسة حالة ولقد احتوت الدراسة على 10 حالات وذلك للتعرف على الأسباب الحقيقية التي أدت بالمبحوثات إلى ممارسة البغاء ، وذلك من خلال طرحنا لمجموعة من الأسئلة، وكانت تلك الأسئلة تضم مجموعة ما جاءت الفرضيات سابقا، ولم نعتمد على استمارة الأسئلة لأنه يعتبر أمر غير مرغوب فيه في دراسة الحالة ، كما لم نقوم بتحضير الأسئلة من قبل وقمنا بتوجيه الأسئلة للمبحوثات بتركهن الحرية في التعبير دون تقييدهن اي المقابلة الحرة وهي الأكثر استعمالا ، وهذا ما اعتمدناه في دراستنا من خلال المقابلات التي أجريناها مع المبحوثات، وهذا المنهج ساعدنا كثيرا في دراستنا بحيث زدنا بالكثير من المعلومات فيما يخص الحياة التي تعيشها البغي.

\* أما فيما يخص أدوات جمع البيانات فقد اعتمدنا على كل من الملاحظة والمقابلة، فكانت الملاحظة البسيطة هي المعتمدة في الدراسة لمشاهدة سلوكيات المبحوثات والاستماع إلى كلامهن وطريقة التحدث وكيفية التعامل ومشاهدة المظهر الخارجي للحالة أي اللباس وعن هذا استطعنا التعرف نوعا ما على البعض من جوانب شخصيتهن.

أما فيما يتعلق بالمقابلة فقد استخدمنا المقابلة نصف الموجهة أو المنظمة. ولم نعتمد على استمارة الأسئلة وإنما اقتراح محاور خاصة بالموضوع أي لها علاقة بالفرضيات بالإضافة إلى توجيه المبحوثات لعدم الخروج عن ما هو مطلوب ، كما ركزنا من خلال المقابلات التي أجريناها مع المبحوثات على ما يلي:

- البيانات الشخصية للحالة.
- التنشئة الاجتماعية الأسرية وخاصة طريقة المعاملة من قبل الوالدين.
- معرفة الحالة الاجتماعية لوالدين الحالة.
- الظروف المساهمة في ممارسة الحالة للبغاء.

- معرفة الأسباب المؤدية إلى ممارسة البغاء، مع ذكر أول ممارسة بمعنى معرفة سنها ومع من كانت أول علاقة جنسية؟

أما العينة التي اعتمدنا عليها في الدراسة فهي العينة القصدية، بحيث قمنا بالتوجه لمركز إعادة التربية للبنات - بن عاشور- بولاية البليدة وكان اختيارنا للفتيات اللواتي يمارسن البغاء بحسب طبيعة موضوعنا وتضمنت العينة 4 حالات التي أجريت معهن المقابلة ، وكانت أعمارهن تتراوح ما بين 16 سنة الى غاية 18 و 19 سنة. وبما أن موضوع دراستنا يفتقر لقاعدة سبر شاملة (العينة الأم ) وذلك لصعوبة الحصول على مجتمع أصلي للدراسة أي صعوبة وجود العينة ، لذلك كان عدد مفردات العينة مرهونا بالحالات التي توفرت لدينا من خلال بحثنا عن الحالات ولذلك استدعى الأمر أن نستخدم طريقة العينة التراكمية. (عينة الكرة الثلجية)، وعليه توصلنا عن طريق استخدام الكرة الثلجية إلى مقابلة 6 حالات بحيث الحالة الأولى كانت لدينا معها معرفة سابقة وهي التي أوصلتنا بالحالة الثانية والثالثة والحالة الثالثة أوصلتنا إلى الحالة الرابعة والخامسة والسادسة، ونظرا لحساسية الموضوع وجدنا صعوبة كبيرة في إقناعهن بأنه مجرد بحث فقط.

\* ومن أهم النتائج التي توصلنا إليها:

1) هناك علاقة بين التفكك الأسري وممارسة المرأة أو الفتاة للبغاء، بحيث معظم الحالات كن يعانين من تفكك داخل الأسرة أما بالطلاق أو الهجر أو كذلك ما يسمى بالانفصال العاطفي أي تواجد الوالدين مع بعض ولكن هناك عدم اتصال جسماني واستقلال كل طرف عن الآخر في المخدع والمأكل بالإضافة إلى ملاحظة الحالات للشجار الدائم بين الوالدين والذي يكتسي

أحيانا طابع العنف وكثرة المشاكل اليومية أدى إلى خلق جفاء داخل الأسرة وهذا ما دفع ببعضهن إلى الهروب من المنزل والوقوع في أحضان الجريمة أو بحثا عن الاستقرار والراحة وتعويض الدنيء العائلي الذي أصبح معدوم داخل الأسرة وذلك كله من اجل التخلص من الجحيم الذي تعيشه الفتاة. كذلك الطلاق يؤثر على الأطفال بطريقة مباشرة بحيث تعجز الأم عن مواجهة الحياة لوحدها ، ولا تستطيع في اغلب الحالات على توفير مستوى العيش الذي تعود عليه الأطفال في كنف الوالدين قبل الانفصال، إضافة إلى هذه المتربات تظل الآثار النفسية التي يخلفها الطلاق في الولد او البنت عميقة خاصة في الفئات التي يكتسي فيها هذا الطلاق طابعا عنيفا ويؤدي إلى توتر دائم بين الوالدين بعد انفصالهما.

2) يعد ضعف المستوى التعليمي للبايا من الأسباب التي تدفع بهن إلى ممارسة البغاء وذلك لجهلهن وكذلك عدم حصولهن على شهادات تأهلهن إلى العمل بشرف دون بيع أجسادهن يبحثن عن ابسط طريق من اجل كسب المال بسرعة دون تعب وكذلك إشباع غريزتهم الجنسية دون العلم بان كثرة العلاقات الجنسية غير المشروعة تسبب الكثير من الأمراض المعدية والتي تكون قاتلة في غالب الأحيان وكذلك جهلهن لتعاليم الدين الإسلامي الذي يحرم مثل هذه العلاقات.

3) أما عامل الفقر في هذه الدراسة لم يتحقق بحيث معظم أو جل الحالات مستواهن المعيشي لا بأس به ولا يعانين من الفقر أي من عائلات ميسورة وعليه فالفقر لم يكن من الأسباب التي دفعت بالحالات إلى ممارسة البغاء وفي هذا الصدد نستند إلى تقرير الاتحاد الأولي للجمعيات النسائية الكاثوليكية الذي قدمه في عام 1932 إلى لجنة عصبة الأمم عن الاتجار بالنساء والأطفال بحيث قرر الاتحاد: "إننا انتهينا تدريجيا إلى أن السبب الجوهرى للبغاء ليس سببا اقتصاديا، كما قد يظن لأول وهلة وإنما هو في أساسه أخلاقي واجتماعي وفردى". وهذا يفسر ما نراه الآن ونقرا عنه من ضياع يشعر به النساء من كل قيود بما في ذلك الضوابط الأخلاقية والروحية، فيبحثن عن المتعة عند كل طلب مفضلات ذلك على أن ترتبطن الواحدة منهن بشخص يصبح زوجها لها مخافة من أن يسلبها حرمتها في التحرر ورغبتها الملحة في التغيير وأنهن إذ يفعلن ذلك إنما يفعلنه لا بدافع الحاجة وإنما باعتناق تلك المقولة الجديدة التي تركز على التحرر من الضوابط الأخلاقية والانطلاق وهذا ما ظهر من خلال دراستنا يردن التحرر من عقدة الحرام كما صرحن ويعشن ويتمتعن بحياتهن وكأن الدين يعتبر بمثابة حاجز وعائق بد من إزاحته والتخلص منه نهائيا لأنه نوع من التخلف.

4) للتنشئة الأسرية و المنظومة القيمية دور كبير في ممارسة الفتاة أو المرأة للبغاء بحيث تفكك القيم بمعنى اضطرابها وتدني مستواها وغياب دورها في ضبط سلوكيات الفرد وتهذيب أخلاقياته وتحسين عاداته وطباعه تجعل الفرد غير ملتزم وغير مبال لحقوق وأهداف الآخرين ومستعدا على محاربتهم والتنكيل بهم وارتكاب أبشع الجرائم في حقهم بالإضافة إلى هذا فان غياب قيم الإحسان والتعاون والاحترام المتبادل وبروز قيم سلبية كالأنانية وحب الذات والغش وعدم الإخلاص والكذب كل هذه القيم السلبية ساهمت في دفع البغي إلى ممارسة البغاء وهذا ما ظهر خلال دراستنا وزيادة على هذا فان سوء التنشئة الاجتماعية للبغي ساهمت في دخولها عالم البغاء بحيث استخدمت بعض الأساليب غير السوية أثناء التنشئة نذكر من بينها :

الإهمال الزائد، الدلال المفرط فيه، القسوة في المعاملة والتزمت (الضرب، الشتم...)، الحماية الزائدة، التعاطف الوالدي المبالغ فيه وغيرها وكذلك غياب الرقابة الأسرية وكذا الضبط الاجتماعي وعليه فغياب الامتثال والتساهل مع الأفراد في مخالفتهم للمعايير أو التعدي عليها هو السبب الرئيسي في حدوث السلوك الإجرامي والعُدواني فالانحراف يكون في كلا الحالتين أي عندما يكون هناك ضبط ولكن مبالغ فيه او غياب ذلك الضبط فلا بد من الاعتدال كما يقال : "خير الأمور أوسطها".



## ثبت الإحالات والهوامش:

- 1- الطاهر سواكري، موقف الصحافة المكتوبة من ظاهرة الانتحار في المجتمع الجزائري، دراسة تحليلية لمقالات يومية الخبر الجزائرية، أطروحة دكتوراه في علم الاجتماع، جامعة الجزائر، 2008، ص 62.
  - 2- جمال معتوق، مدخل إلى سوسيولوجيا العنف، بن مرابط، الجزائر، 2011. ص ص 340، 341.
  - 3- صونيا براميلي، الإنحرافات الجنسية، المؤسسة الحديثة للكتاب، طرابلس، لبنان، 2009، ص 62.
  - 4- عالية محمد شعيب، السحاق والبغاء في الشريعة والفلسفة، ط2، شبكة صحب أنثى الأدبية، ص 144.
  - 5- فوزية حسونة، تجارة الجنس أو الدعارة في اليمن، دراسة استطلاعية، جامعة تعز، ساعة التصفح: 11:45، اليوم: 2013/12/20.
  - 6- نجية اسحق عبد الله محمد، سيكولوجية البغاء(دراسة نظرية و ميدانية)، ط1، مكتبة الخانجي، القاهرة، 1984، ص ص ص 20، 76، 75.
- Louis (Marie-Victoire), Vers La Marchandisation Légale Du Corps Humain ? Non à 7 l'Europe proxénète. Femme Info, n°: 89, 2000, p08.
- 8- Vanoyeke (Violaine), La Prostitution En Grèce et à Rome, les Belles Lettres, Paris, 1990, p 09.