

**الشباب الجزائري و مواقع التواصل الاجتماعي****دراسة في الواقع والتأثير***Algerian Youth and Social networks  
A study of reality and impact*

طارق طراد

جامعة عباس فغور خنشلة (الجزائر)

Tradtarek@live.fr

**الملخص:**

يعرف الشباب مكانة خاصة في المجتمع المعاصر، ولعل من بين أسباب هذه الظاهرة هو التأثير الشامل الذي أصبح للشباب في كافة تظاهرات المجتمع، بحيث أصبح الانشغال بقضايا الشباب هو تعبير عن الاهتمام بمستقبله، ولعل السبب الرئيسي لمثل هذا الاهتمام راجع أساسا إلى ما يمثله الشباب للمجتمع، إذ هي الشريحة الاجتماعية تشغل وضعاً متميزاً في بيئته المجتمع.

**معلومات المقال**

تاريخ الارسال:

06 اكتوبر 2021

تاريخ القبول:

13 نوفمبر 2021

**الكلمات المفتاحية:**

- ✓ الشباب الجزائري:
- ✓ التنمية والتأثير:
- ✓ مواقع التواصل الاجتماعي

**Abstract :****Article info**

Received

06 October 2021

Accepted

13 November 2021

*Young people know a special place in contemporary society. Perhaps one of the reasons for this phenomenon is the comprehensive influence that has become of young people throughout the society, so that the preoccupation with youth issues is an expression of interest in the future . As it is a social segment occupies a distinct position in the community environment*

**Keywords:**

- ✓ *Algerian youth*
- ✓ *developementt, influeune*
- ✓ *social media.*

"الانترنت" واحدة من أهم الابتكارات الحاصلة في عالم الاتصال الحديث .

وتعتبر شبكات التواصل الاجتماعي و التي فتحت موقعاً لها على مصرعيها أمام محبي التكنولوجيا و دفعتهم إلى إنشاء موقع على الانترنت تنافسها خاصة بعد الشهرة العالمية التي حظيت بها والتي بحالت بصورة واضحة في العالم ، إذ تحولت فيه شبكات التواصل الاجتماعي إلى ظاهرة أكثر منه وسيلة للتعرف وتكوين صداقات، فمنذ انطلاق (إطلاق) "الفايسبوك" سنة 2004 بدأت تظهر معه مرحلة جديدة من استخدامات الانترنت، حيث لم يعد (الفايسبوك) مجرد وسيلة للترفيه بل أصبح وسيلة اجتماعية سياسية تعمل على لم الشمل والتعبير عن الآراء و المواقف التي لا يستطيع التعبير عنها صراحة في الواقع الحقيقي للمجتمع ، فأصبح الواقع (المجتمع) الافتراضي هو الملاذ الوحيد خاصة وأن أفراده يستخدمون تطبيقات الانترنت بصفة عامة و "الفايسبوك" بصفة خاصة، تعرفوا على بعضهم البعض وشكلوا علاقات فيما بينهم افتراضياً، ويتفاعلون افتراضياً و لهم معايير وقواعد خاصة بهم و لهم نفس الاهتمامات والأفكار والميزات وهذا ما يجعلهم يبنون علاقات وطيدة مثل تلك التي تتشكل في المجتمع الحقيقي، فشبكة التواصل الاجتماعي "الفايسبوك" أصبح من كبرى الواقع العالمية وال محلية من حيث الإقبال وهذا يكشف مدى اهتمام الأفراد بهذا النوع من التواصل .

إن ظهور موقع التواصل الاجتماعي أدى إلى نقل وسائل الإعلام والاتصال إلى أفاق غير مسبوقة وأعطى مستخدميه فرصاً كبيرة للتأثير والانتقال عبر الحدود بلا رقابة إلا بشكل نسيجي محدود .

إذ يعد استخدام الشباب في بداية الأمر لموقع التواصل الاجتماعي كان للدردشة و التعارف ، لكن يبدوا أن موجة

تعتبر التكنولوجيات الحديثة للإعلام والاتصال أحد أهم النقلات النوعية في مجال الإعلام والاتصال والتي أتاحت لمستخدميها تنوعاً معلوماتياً وتواصلياً غير مسبوق ، وأتاحت ترابط كبيراً بين أفرادها، وجعلت العديد في أرجاء العالم يستطيعون الاطلاع على كم هائل من المعلومات المتنوعة في وقت قياسي وكذا القيام بتحديثها وتبادلها.

تعتبر وسائل الاتصال الجديدة من بين أهم وسائل الاتصال التي تؤثر على الأفراد والجماعات وذلك لما تميز به من مميزات لا تتوفر في الوسائل الأخرى وهذا في ظل التسامي المتزايد لتكنولوجيات الحديثة للإعلام والاتصال ، فالعالم شهد ابتداءً من النصف الثاني من القرن العشرين وامتداداً إلى بداية القرن الحادي والعشرين ثورة معلوماتية كبيرة أثرت في كل مناحي الحياة الاجتماعية، وغيّرت عدة مجالات في المجتمعات المعاصرة بدءاً بالسياسة، الاقتصاد ، الدين وصولاً إلى المعرفة الثقافية والإعلام، إلى غير ذلك من المليادين الأخرى، خاصة تلك المتعلقة بالانعكاسات المترتبة عن تبني واستعمال تقنيات وسائل الاتصال الحديثة .

ومن أهم هذه الوسائل الاتصالية الحديثة التي قادت بدورها هذا التحول الإعلامي وبلورت هذه الثورة الإعلامية شبكة الانترنت العالمية التي استطاعت خلال بضعة عقود من الزمن أن تساهم في تغيير الثقافات والمواقف في شتى مجالات الحياة، مما استدعى دراسة موضوع التواصل والانترنت من خلال تأثيراته الإنسانية والسياسية والاجتماعية .

لأجل هذه التطورات والتحولات تعيش المجتمعات اليوم على مواكبة هذا التغيير الحاصل من خلال التعايش مع مختلف مظاهر التطور التكنولوجي باعتماد الشبكة العالمية

1- معرفة دوافع استخدام الشباب الجزائري لموقع التواصل الاجتماعي

2- تحديد طبيعة المعلومات والأخبار التي يبحث عنها الشباب الجزائري من خلال موقع التواصل الاجتماعي

3- التعرف على الفوائد والتأثيرات التي تتحقق للشباب الجزائري من موقع التواصل الاجتماعي

4- تقدير درجة الثقة بمصداقية موقع التواصل الاجتماعي.

**أهمية الدراسة:** تكمن أهمية الدراسة النظرية في كونها تبحث في ظاهرة متطرفة ومتناهية بسرعة كبيرة وهي ظاهرة موقع التواصل الاجتماعي، حيث أن إقبال الشباب عليها في ازدياد مستمر في المجتمع الجزائري وجميع المجتمعات العربية.

## 1- موقع التواصل الاجتماعي، المفهوم والخصائص :

### 1.1- شبكات التواصل الاجتماعي أم موقع التواصل ؟

ارتبط ظهور موقع التواصل الاجتماعي بظهور الجيل الثاني من الويب 2.0 الذي أحدث بحق ثورة عالم الانترنت وشكل ما أصبح يعرف بالجتمع الافتراضي، وقبل الخوض في مفهوم موقع التواصل الاجتماعي وأطرها النظرية نود رفع اللبس من الإشكالية في التسمية فقد شاع لدى الكثير من الباحثين مصطلح الشبكات الاجتماعية للدلالة عن موقع التواصل الاجتماعي وهو خلط لابد من توضيحه فمصطلاح الشبكات الاجتماعية إلى مفهومين مختلفين الأول مفهوم سوسيولوجي وثاني تكنولوجي متعلق بظهور الانترنت وتطبيقاتها الحديثة، فمن نظرة سوسيولوجية يرى الباحثين واسerman وفوس (wasserman et Faust) في كتابهما :

Methods and Applications social network analysis الاجتماعية هي مجموعة من العلاقات بين وحدات اجتماعية، بينما يحمل مصطلح الشبكات الاجتماعية إلى مجموعة نوع جديد من الواقع الالكتروني مثل الفايسبوك

من النضج عرفت وأصبح الشباب يتداولون وجهات النظر من أجل المطالبة بتحسين إيقاع الحياة السياسية والاجتماعية و الاقتصادية .

وباعتبار الشباب أحد أهم ركائز المجتمع والأكثر إقبالا على شبكات التواصل الاجتماعي بصفة عامة واستخدامه كوسيلة للتعبير عن المواقف والأراء والتواصل بين أفراده وباعتباره الفضاء الذي من خلاله يستطيع الشباب أن يدلي ويعبر عن رأيه بكل حرية دون تقييد أو تحميشه .

لذلك فإن مشكلة الدراسة تتحدد بالسؤال الرئيس الآتي : ما درجة تأثير موقع التواصل الاجتماعي على الشباب الجزائري للتزوّد بالمعلومات والأخبار وماطبيعة هذه المعلومات والأخبار التي يبحث عنها الشباب الجزائري؟

### الفرضيات :

1- تحميش الشباب في المجتمع وداخل الجمعيات السياسية هو الذي أدى لهم إلى استخدام موقع التواصل الاجتماعي للتعبير عن المواقف والأراء والتواصل فيما بينهم .

2- إن استخدام موقع التواصل الاجتماعي من طرف الشباب الجزائري لغرض التزوّد بالمعلومات والأخبار يجعلهم يكتسبون ثقافة متنوعة .

3- استخدام موقع التواصل الاجتماعي لغرض التواصل والبحث عن المعلومات والأخبار من طرف الشباب الجزائري هو ايجابي دائما .

4- موقع التواصل الاجتماعي أصبحت بدليلا للوسائل الإعلامية التقليدية في الجزائر .

**أهداف الدراسة:** الهدف الرئيس للدراسة يتمثل في معرفة تأثير موقع التواصل الاجتماعي على الشباب الجزائري للتزوّد بالمعلومات والأخبار ومعرفة طبيعة المعلومات التي يبحث عنها الشباب الجزائري، ويتفرع هذا الهدف إلى مجموعة من الأهداف كالتالي:

للعلوم أو شبه متاح للعلوم في إطار نظام محمد" ويعرّفها أستاذ التسويق M. Kaplan et Michael Haenlein على أنها مجموعة من التطبيقات على الانترنت تشغّل على فلسفة وتقنيات الويب والتي تتبع إمكانية تبادل المحتويات بين المستخدمين "وبشكل مبسط الواقع الاجتماعية هي موقع على شبكة الانترنت تسهل على المشتركين تبادل الرسائل والأراء والمواد الإعلامية من مقاطع فيديو وصور وسواها. الواقع الأكثر شهرة وأهمية في العالم هي الموقع الأميركي فايس بوك المتخصص في مواد الشخصية بالدرجة الأولى (بن رمضان، 2012، ص 06).

ويمكن أن نخلص إلى شبه اتفاق، أن موقع التواصل الاجتماعي تشير إلى حالة من التنوع في الإشكال والتكنولوجيا والخصائص التي حملتها الوسائل المستحدثة عن التقليدية، لاسيما فيما يتعلق بإعلاء حالات فردية Customization والتخصص Individuality وتأنّيات

نتيجة لميزة رئيسة هي التفاعلية . فإذا ما كان الإعلام الجماهيري والإعلام واسع النطاق وهو بهذه الصفة وسم إعلام القرن، فإن الإعلام الشخصي والفردي هو إعلام

(Benjamin, 2011, P20)

## 2.1-موقع التواصل الاجتماعي والمجتمعات الافتراضية:

أدخل هنا محتوى العنوان الفرعى الثانى، أدخل هنا محتوى العنوان الفرعى الثانى.

تولدت عن ظاهرة التزاوج بين تكنولوجيات الاتصال الحديثة وتطبيقات شبكة الانترنت ما بات يعرف بموقع التواصل الاجتماعى الذى أضافت بعده ثقافيا واجتماعيا وسياسيا للتكنولوجيا الحديثة وخلقت مجتمعات افتراضية

والتي وغوغل بلوس (حامى، 2012، ص 12)

ويرى الكثير من الباحثين إن مصطلح الشبكات الاجتماعية غير مناسب لسببين أولا لأن هذه الواقع تقدم مجموعة من الخدمات تتحول حول بناء العلاقات الاجتماعية، ثانياً أن مصطلح الشبكات الاجتماعية مفهوم سوسيولوجي استعمله لأول الباحث السوسيولوجي جون بارنس في مقال له نشره سنة 1954 في دورية Human Relations أين قام بتحليل المنظمات الاجتماعية لسكان مدينة بريم بالنرويج يحيل على مجموعة من العلاقات الاجتماعية بين فاعلين اجتماعيين في إطار مؤسسي أو غير منظم وعليه فان التسمية الأصح هي موقع التواصل الاجتماعي ويرى الباحث مانويل كاستيل في كتابه "مجتمع الشبكات société en réseaux" مسألة بروز مجتمع الشبكات ناجحة عن تفاعل ظاهريتين تاريخيتين :

تمثل الأولى في تحول ثقافي انطلق في ستينيات القرن العشرين انتشار روح وعقلية الحرية المطلقة، الرغبة إلى بناء علاقات اجتماعية أكثر مرنة وتفاعلية وتجسم الظاهرة الثانية في ثورة

تكنولوجية بُرِزَتْ إلى الوجود في سبعينيات القرن الماضي خاصة في مجال الاتصالات الاسيلكية وعلم الوراثة، ومع تطور في مجال الانترنت متتصف التسعينات إلى غاية بداية الألفية الجديدة انتقل مصطلح الشبكات الاجتماعية من حقل الدراسات الاجتماعية إلى حقل الإعلام والاتصال مع ظهور موقع التواصل الاجتماعي أتأتى تشكيلاً شبكات اجتماعية رقمية افتراضية .

وقد حاول العديد من الباحثين في مختلف الحقول المعرفية وضح تعريف موقع التواصل الاجتماعي (Alain, 2008,p 25) كالباحثان ألسون وبولد اللدان يريان أن "موقع التواصل الاجتماعي هي صنف من الواقع يقدم خدمات تقوم على تكنولوجيا الويب تتيح للأفراد بناء ملمح متاح

كتب الباحث (Rheingold Howard) كتاباً كاملاً حول هذه المجتمعات (1993)، عنونه بـ "المجتمع الافتراضي" *virtual community* وجاء فيه أن "المجتمع الافتراضي يجمع أشخاصاً من كل أنحاء العالم، يقيمون فيما بينهم علاقات تعاون، تبادل معلومات وخبرات، ويجرؤون مناقشات ثرية ( خاصة في المواضيع الفكرية والعاطفية ) ، أكثر مما هو عليه الحال في الحياة الواقعية"(خواجة، 2011، ص41).

يعرف 'سيرجي بروكس' المجتمع الافتراضي بأنه : "مجموعة أفراد يستخدمون بعض خدمات الانترنت الاتصالية ( منتديات، المحادثة، حلقات، النقاش، أو مجموعات الحوار... ) والذين تنشأ بينهم علاقة انتماء إلى جماعة واحدة (lien d'appartenance) ويتقاسمون نفس الأذواق، القيم، والاهتمامات ولهم أهداف مشتركة(بعزيز، 2010، ص67) .

من بين مزايا المكان الافتراضي هو نهاية فobia المكان، إن الخوف من المكان دليل على تملكتنا لمكان آخر، وعندما ندخل في منظومة المكان الافتراضي نصبح لا نخشى شيئاً بحكم عدم مقدرتنا على تملك الافتراضي باعتباره فضاء، لذلك وصفت شبكة الانترنت كفضاء افتراضي بأكثر الأمكنة تحررية، وعدم مقدرة أي طرف امتلاكه (Broulx 2004,p19)

ومن سمات المجتمعات الافتراضية ومن توابعها أنها تنتهي إلى عزلة وانفراد، على ما تعدد به من افتتاح على العالم وتواصل مع الآخرين. من العجيب أن المجتمعات الافتراضية وقد نشأت لأغراض شتى منها تخلص البشر من عزلتهم تنتهي بهم إلى عزلة جديدة عن عالمهم الواقعي. هذه هي المفارقة الكبرى في المجتمعات الافتراضية، مفارقة يلخصها عنوان كتاب لشيري تيركل

- "Alone together: why we Expect more from Technologies than from each other"

غير تلك المتعارف عليها لدى علماء الاجتماع وهي نتاج " التعقّيد التقني " الذي تشهدها المجتمعات الحالية بفعل التطور التكنولوجي السريع خاصة الانترنت التي أصبحت موضوع دراسات وأبحاث العديد من المفكرين ومن بين التعريفات المميزة تلك التي وضعها المفكر العربي عابد الجابري حين قال " هذا العالم الجديد، عالم الانترنت يضم جميع أنشطة عالمنا الواقعي المعتمد، أو في أمكانية أن يضمها جميعها ويضم أشياء جديدة أخرى، فقط مع هذا الفارق وهو جميع أشيائه وأنشطته تسمى بأسماء يسبقها أحد المقطعين، سيربر cyber، و"تيلى . teLe" الأول يدل على التحكم، والثاني معناه عن بعد (الراوي، 2012، ص27). أما هوية الأشياء التي يحتويها والأنشطة التي تتم فيه فتتحد بالوصف الاعتباري virtuel : ونحن نترجم هذه الكلمات بـ "اعتباري" ، وليس بـ "افتراضي حسب المعنى الأصلي للكلمة، لأن الأمر هنا يتعلق، ليس بمجرد وجود تصوري مفترض من صنع الخيال أو الوهم، بل بوجود واقعي مشاهد عبر الصورة والكلمة وجميع الرموز، ولكنه مع ذلك "اعتباري" (من العبور والاعتبار معاً)، بمعنى أن الاتصال فيه يتم عن بعد وعبر رموز".

- وقد أعادت موقع التواصل الاجتماعي " صياغة علاقة المحلي بالكوني وعلاقة الإنسان بالتقنية وعلاقة التكنولوجيا بالأفكار أو الواقع أو ما يسميه الفيلسوف الفرنسي ريجيس دوبريه بالتدخل بين عالمين يبدوان متافقين في العلوم الإنسانية، عالم التنظيمات التي لها مظهر مادي ملموس ومحسوس مثل العائلة والعشيرة والقبيلة والمدرسة والعالم المادة المنظمة مثل وسائل الإعلام والانترنت بشكل خاص (النجار، حسن رضا، تكنولوجيا الاتصال المفهوم والتطور، موجود على :

[http://mncnof.uob.bh/download/book/arabic/pdf  
consulté la 22/08/2014.](http://mncnof.uob.bh/download/book/arabic/pdf_consulté la 22/08/2014)

- المجتمعات الافتراضية :

والحجاج العقلاني، فالفعل التواصلي ضمن ما يصطلاح عليه هبرمانس بالعالم المعيش، وينبني التفاهم في النظرية التواصلية عند هبرمانس على الحاجاج العقلاني، الذي لا يمكن أن يستقيم على غير سلطة العقل، والذي يجب أن يكون بناءً عن أية تأثيرات ايدولوجية، والذي يمكنه إن يرتكز على التراث الكوني لحقوق الإنسان كقاعدة نظرية مشتركة . هذا الضرب من الحاجاج لا يمكن أن يتحقق إلا داخل فضاء عمومي تتحقق فيه شروط الديمقراطية، لذلك يرى هابرماس إن التفاهمات والتوفقات المشار إليها لا يمكن أن تتم إلا في المجتمعات الديمقراطية. أما المجتمعات غير الديمقراطية فلا يحيد أمامها من الواقع في عدد من النزاعات الدموية والصراعات الأهلية، لأنها لا تتوفر على القنوات الضرورية لفض نزعاتها . انطلاقاً من هذه العوامل يرى هابرماس أن الفضاء العمومي هو الأداة التي من خلالها يمكن المجتمع من حكم نفسه وفض نزعاته من خلال المشاركة العمومية

Sherry Turkle

وهذه المقاربة المفاهيمية للفضاء العمومي هي العنصر الأكثر مثالية في نظرية الفيلسوف عابرمانس لكن لأن الفضاء العمومي هو أحد ركائز الديمقراطية (vedel,2003,p 243).  
ويرى هابرماس إن الفضاء العمومي هو عبارة عن دائرة وسطية تكونت تاريخياً في عصر الأنوار بين المجتمع المدني والدولة وهو مجال متاح لجميع المواطنين حيث يجتمع الجمهور للتعبير عن رأي عام "ويشير برنار مياج" أن تنظيم الفضاء العمومي يتم من خلال أربعة نماذج للتواصل، تعاقب تكونها تدريجياً بواسطة صحفة الرأي وبعدها الصحافة التجارية الجماهيرية ثم الإعلام السمعي البصري الجماهيري وأخيراً التلفزة الجماهيرية، ويرى فولتون أن الفضاء العمومي يرمز إلى واقع الديمقراطية في نشاطها ومارستها وأنه لا يمكن تقرير وجوده كما لو أنها نظم الانتخابات.

نحن معاً، لكننا وحيدان /وحيدون : لماذا أصبحنا ننتظر من التكنولوجيا أكثر مما ينتظر بعضاً من بعض؟" (أحمد علي، 1995، ص40)

## 2. الفضاء العمومي الافتراضي:

يعتقد الكثير من المفكرين والباحثين على جيل الانترنت في تحديد الأنظمة السياسية الديمقراطية التي تعاني اختلالات ومن بينهم فيدال الذي يرى أنه من خلال تبسيط تدفق المعلومات وتسهيل التفاعل بين الأفراد، تتيح الشبكات الالكترونية للمواطنين المشاركة بنشاط أكبر في حياة العامة وبالتالي تعزيز الديمقراطية. كما يمكن للانترنت أن تساهم في إخراج المجتمع المدني من دائرة مأزق العلاقة المتورطة بينه وبين المجتمع السياسي، فجيل الانترنت حمل معه بداية دمقرطة الحياة السياسية وظهور مجالات عديدة للتعبير الحر وللتفكير الناقد والالتزام بقضايا وطنية فضلاً عن تبادل المعلومات والأخبار وجلب للديمقراطية تماماً مثلما التلغراف في القرن 16، الانترنت بفعل التطبيقات الجديدة التي وفرت نشوء اتصاله غير مسبوقة تمكّن الفرد من التخاطب مع أكثريّة الناس دون عناء بكل حينية وسرعة المطلوبتين في التفاعل والتحاور (مزيد، 2012، ص45).

## 1.2 - الفضاء العمومي بالمفهوم الهابرماسي:

لم يستعمل مفهوم الفضاء العمومي إلا مع يورغن هابرماس في أطروحته التي نشرت سنة 1960 تحت عنوان "الفضاء العمومي اركيولوجيا الدعاية باعتبارها مكون بنائي للمجتمع الروجوازي" حيث تطرق إلى ميلاد الفضاء العمومي البرجوازي بإنجلترا خلال القرن 18 الذي شهد أيضاً ميلاد الصحافة التي شكلت أداة للسلطة السياسية من أجل إذاعة المراسيم وأخبار الأمن والمحاكم وأسعار المنتجات وظهرت أيضاً فضاءات عامة (مقاهي، صالونات، نوادي...) كان البرجوازيين يتداولون فيها الرأي ويتناقشون في قضايا الفن والمسرح والأدب. ويرتكز الفضاء العمومي على النقاش

المجتمع أو خارجه مندجين فيه كليا بفضل اكتسابهم للمعارف الاتصالية الحديثة وكذلك من خلال تواصلهم الاجتماعي و الوصول إلى المعلومات وإنتاجها (علي صالح محمود، 2011 ، ص 85).

- العمل على تقريب الأفراد في جميع الجهات وطنيا و حتى دوليا ، حيث تعمل هذه الواقع على بناء نوع من الثقة بين المنتجين لها ، فالقيم التي قد تنمو عند هؤلاء الأفراد قد تشكل ما يعرف بثقافة الإنشاء والاندماج وهي نوع من الثقافات التي تنتهي عندهم روح التواصل الإنساني بمفهوم ومدلول التواصل بالنسبة للأفراد يحمل دلائل وتماثلات متعددة فكثير منهم يعتبر أن التواصل عن طريق هذه الشبكات يعد مسلكا وطريقا مفضلا لاكتساب علاقات اجتماعية بين الأفراد في المجتمع وكذلك يحمل ذات المفهوم مدلول يتعلق ببناء وتكوين رأس مال اجتماعي وعلاقياتي (علاء عبد الرزاق السالمي ، 2010 ، ص 36).
- القضاء على العزلة خاصة إذا تعلق الأمر بالانفتاح على العالم المتتطور حيث أصبحت هذه الشبكات الاجتماعية وسيلة للقضاء على العزلة والخوف من الآخر، حيث أظهرت هذه الواقع العلاقات الالكترونية أكثر عمقا بين الأفراد المتصفحين لتبادل المعلومات والبيانات والآراء وذات الأفكار بكل شفافية وحرية وكان لها دور في التفاعل والتأثير ملغية الحدود الجغرافية دون أي رقابة .
- تحقيق حالة من الاندماج في المجتمع من خلال عملية الاتصال والقضاء على الحاجز التقليدية .

• التعبئة الاجتماعية فهي تعد عامل من عوامل التحفيز على التغيير وباعتبار موقع التواصل الاجتماعي وسيلة تفاعل واتصال لكل الفئات والجماعات في المجتمع خاصة الافتراضي فهي تزيد من اغتراب الأفراد حتى داخل وطنهم وأسرهم من خلال عزلتهم و إبعادهم عن الحياة الحقيقة اليومية ، كون هؤلاء الأفراد يعيشون

تمثل مرحلة الشباب فترة تحول كبير من المراهقة إلى الحياة الراشدة، وهي لا تنفصل عن بقية الحياة خاصة مرحلتي الطفولة والمراهقة، بل إنها امتداد لهذه المرحلة الأخيرة بالذات، فالشباب لا يمثل مرحلة نحو مفاجئ وإنما هو استمرار طبيعي لعملية التنشئة الاجتماعية التي تبدأ من مرحلة الطفولة المبكرة ومستمرة خلال كل مراحل الحياة ولأن الشباب مهتمون بكل ما هو جديد وتفاعلية وهو من أكثر الفئات تعرضا واستخداما للتكنولوجيات الحديثة للاتصال على غرار شبكات التواصل الاجتماعي، لذا كان موضوع علاقة الشباب بشبكات التواصل الاجتماعي من أكثر المواضيع التي شدت انتباх الباحثين في العديد من المجالات على غرار علوم الإعلام والاتصال، ولهذا حاولت مختلف النظم إن تقدم للشباب مفهوما وهذا من خلال زاوية تخصصه زمن ثمة من المنطقي أن تتوقع اختلاف هذه التحديات عن بعضها البعض لاختلاف زاوية الرؤية، زمن خلال هذا المنطق فالشباب يمثل ظاهرة تاريخية أفرزتها ظروف اجتماعية لها نشأة ومراحل، فالشباب قوة اجتماعية ناشئة هامة تؤثر في موازين القوى الاجتماعية القائمة، وهي ديمغرافية إحصائية تتمثل في الكم الهائل من الأفراد الصاعدة التي تقارب نسبتها تقريبا نصف سكان العالم (بن رمضان، 2010، ص 74).

### 3 - دور موقع التواصل الاجتماعي :

موقع التواصل الاجتماعي العديد من الأدوار على غرار :

- توعية الأفراد بحقوقهم وأدوارهم، فالعلاقات الاجتماعية في المجتمعات الحديثة كانت عمودية بين الأفراد أي أنها علاقات بين الطبقات، فالأفراد إما أن يكونوا في الأعلى أو الأسفل وفق سلم اجتماعي معتمد ، ونظرا للتغير الاجتماعي حدث تحول لدى هذه المجتمعات ونقصد هنا بالمجتمعات المعاصرة أن يكون الأفراد داخل

انتشارها الواسع، حيث تستغل كبريات المؤسسات التجارية والخدماتية وحتى الصغيرة منها مختلف موقع شبكات التواصل الاجتماعي للترويج عن بعض السلع والخدمات بهدف تسويقها إلى أكبر فئة ممكنة في ظل الانتشار الواسع لهذه المواقع ، كذلك يمكن إرجاع انتشار موقع شبكات التواصل الاجتماعي إلى (Dieuzile Henry, 2009 , p .(73).

\* بروز نظام إعلامي متعدد الوسائط وهو عبارة عن مجموعة من البرمجيات والتطبيقات، مما أتاح لمستخدمي هذه المواقع الاجتماعية التعرض لمختلف مضامينها بالصوت والصورة .

\* كثرة المعلومات والأخبار الموجودة عبر مختلف هذه المواقع الاجتماعية والتي يمكن الاستفادة منها وهذا في ظل التنوع المعلوماتي الهائل وبالتالي إشباع رغبات المستخدمين وتنمية مهاراتهم واطلاعهم على كل ما هو جديد وفي مجالات مختلفة.

\* قلة تكاليف استخدام مختلف هذه المواقع الاجتماعية وإرسال مختلف المضامين الاتصالية مقارنة بوسائل الإعلام والاتصال.

## 5.اعتماد الشباب الجزائري على موقع التواصل الاجتماعي-الشباب واستخدام موقع التواصل الاجتماعي:

- موقع التواصل الاجتماعي :** تعيش المجتمعات الإنسانية اليوم ثورة معرفية وتكنولوجية غير مسبوقة فالتطورات الراهنة في وسائل الاتصال الحديثة على غرار موقع التواصل الاجتماعي قد أفرزت نمطا اتصاليا جديدا، له سمات تختلف عن قنوات الاتصال التقليدية، فهو نمط الاتصال والتواصل بالتقنيات الالكترونية، حيث يتسم بكل من سمات الاتصال الشخصي التواجهي

في عالم افتراضي يختلف عن العالم و المجتمع الواقعي (فرانسو لسلى : ترجمة فؤاد شاهين ، 2009 ، ص 56).

- توجيه الأفراد و أفكارهم نحو تبني أفكار و مبادئ معينة قد تشكل خطرًا حقيقياً خاصة بالنسبة لأطفال والراهقين و كذا الأفراد ذوي المستوى التعليمي المحدود الذين يفتقرن للمعرفة الثقافية.

### 4 - أسباب انتشار الواقع الاجتماعي:

لقد أحدثت موقع التواصل الاجتماعي ثورة في مجال الاتصال والتواصل وذلك لجمعها لمليين من المستخدمين الذين يتداولون كمية هائلة من المعلومات والأخبار ، فتزداد حجم المشتركين في هذه المواقع ولعل من أهم أسباب الاشتراك في مثل هذه المواقع مايلي ( Dianne M.Timmearlyn,2010, p90.)

- مساحة للرأي و حرية التعبير و الموقف : تسمح مختلف موقع التواصل الاجتماعي بحرية التعبير للأفراد المستخدمين عن أرائهم وقضاياهم و هو ما تجسده العديد من المواقع وذلك من خلال مجموعات ذات اهتمام مشترك في قضايا مختلفة سياسية، اجتماعية ، دينية وحتى صحية .

- جمع المعلومات والأخبار : تتمكن موقع التواصل الاجتماعي المستخدمين الباحثين على شتى أنواع المعلومات والأخبار من خلال الحصول والتعرف على مختلف الأحداث والمواضيع والقضايا ذات الاهتمام المشترك والتي تكون أكثر تحديدا وأنية على مستوى هذه المواقع الاجتماعية.

- الدعاية والإعلان: لا ترتبط الدعاية والإعلان بالمجالات والصحف ووسائل الإعلام التقليدية فقط بل تمتد إلى موقع شبكات التواصل الاجتماعي خاصة في ظل

أبعد حيائهم الاجتماعية وأصبحت هذه المواقع الاجتماعية تمثل ظاهرة اجتماعية شاملة.

إن الشباب حاليا هم أكثر الفئات إقبالا على الشبكات التواصل الاجتماعي إذا أصبح هذا الاستخدام إحدى العادات اليومية لهذه الشريحة

( Messin. Audery , de l'usage des réseaux sociaux a la culture . accessible sur: <http://gdriticsu.paris>

10.fr/pdf/docteurants/papiers.2005 consulté le 22/08/2014.)

وما يثير الانتباه ليس في الانتشار الواسع في استخدام هذه الواقع الاجتماعية، ولكن ترسختها في الحياة اليومية لهذه الشريحة، فالشباب أصبحوا اتصاليين بامتياز، فهم يستخدمون مختلف موقع شبكات التواصل الاجتماعي وفي نفس الوقت، وهذا الاستخدام المتقطع حسب " مارك برانسكي " هو إحدى خصائص الجيل الرقمي

(Assouline, David , rapport d'informations sur l'impact des nouveaux medias sur la jeunesse ,accessible sur :(<http://www.senat.fr/rap/08-0461r08.046.pdf> consulté le 25/08/2014).

### 2.3- خصائص موقع شبكات التواصل الاجتماعي

إن الانتشار الواسع والجاذبية التي تتمتع بها مختلف مواقع شبكات التواصل الاجتماعي لدى شريحة الشباب مردها للعديد من الخصائص التي تميز بها هذه الواقع الاجتماعية والتي تتلاءم مع نمط حياة الشباب ومن أهمها:

**التفاعلية:**

تعطى للمستخدمين دورا مؤثرا في العملية الاتصالية بحيث يتداول الملتقي دوره مع المرسل، فمن خلال الميزات التفاعلية التي توفرها الواقع الاجتماعية يكون الملتقي مشاركا في العملية الاتصالية ( البكري، فؤاد، 2014، الهوية الثقافية العربية في ظل ثورة الاتصال والإعلام الجديد، موجود إلى: )

(<http://mnconf.uob/bh/download/book/arabic/pdf>)

\***الاستقلالية :** تتميز الأسرة المعاصرة بالفردانية وبالميل

والاتصال الجماهيري، فله من سمات الاتصال الشخصي قلة عدد المشاركين وإمكانية السيطرة على الموقف الاتصالي والتفاعل الثنائي فكريًا وإمكانية إظهار رد الفعل فورا، كما له سمات الاتصال الجماهيري عدم تجانس المشاركين فيه من حيث السنات والبعد المكاني وانية الرسائل ومن ظهر مصطلح الاتصال الحديث الالكتروني (الكحكي، 2014، ص75).

يضع " ريتشارد ديفز " و " ديانا أوين " أن وسائل الإعلام و الاتصال الحديثة وفق ثلاث أنواع وهي الوسائل القديمة بتكنولوجية قديمة، يتمثل في مجموعة من الأشكال الصحفية وهي الإذاعة والتلفزيون والصحف، النوع الثاني فهي الوسائل الجديدة بتكنولوجيا جديدة تمثله جميع الوسائل التي تعيشها اليوم على غرار شبكات التواصل الاجتماعي وهي الواقع التي مكنت من إضفاء حالة التبادل الحي والسريع للمعلومات (بن رمضان، 2014، ص 74).

تعتبر موقع التواصل الاجتماعي من ابرز المستحدثات التكنولوجية، حيث أصبحت أسلوبا ووسيلة للتعامل اليومي ونمطا للتواصل المعرفي، كما أن الانتشار السريع لهذه الواقع الاجتماعية جعلها من أهم معالم العصر الحديث لما أحدهته من آثار عميقه وتغيرات جذرية في أساليب و أشكال التواصل المباشر وغير مباشر، ولعل علاقة الشباب بشبكات التواصل الاجتماعي هي من أكثر الروايات الواجب التطرق لها. لقد نشأت هذه الشريحة (الشباب) في بيئة اتصالية تتميز بالتنوع الشديد وهذا في ظل التحول الكبير الذي عرفه الفضاء السمعي البصري (صادق، 2015، ص12). إن الشباب اليوم وباختلاف مشاربهم سواء كانوا من أهل الاختصاص أو كانوا ببساطة أفراد عاديين بقصد اكتشاف ولو بصورة حدسية أن وسائل الاتصال والإعلام الحديثة تشكل موضعًا مركزيا طال ويطال حتى حياتهم اليومية أي أن هذه الوسائل أصبحت تشكل علاقة مع كل

وقت الحاجة وبالتالي فعملية الاتصال تتم في وقت يناسب الشباب خاصة انشغال هذه الفئة سواء بالدراسة أو العمل (محمد، 1995، ص 15).

\*إن التطور الهائل في تكنولوجيات الاتصال والتواصل وما نتج عنه من ظهور لمختلف شبكات التواصل الاجتماعي وما أفرزته من خصائص وسمات جديدة أدى إلى انتشار وظهور ثقافة جديدة بدأت ملامحها تسرب داخل المجتمعات التي لا زال انضمامها إلى المجتمع الرقمي بطبيعة.

إن موقع التواصل الاجتماعي كغيرها من الوسائل الحديثة للاتصال مدججة بالقيم التي تعبر عن التفكير والسلوك وإن من ابرز ملامح هذه الثقافة هو إن شبكات التواصل الاجتماعي شرعت في إعادة تشكيل العلاقات الاجتماعية على نحو ظل فيه التفاعل الاجتماعي لا يتحقق إلا باستخدام هذه المواقع الاجتماعية. (بن رمضان، 2010، ص 74).

#### خاتمة:

ما لا شك فيه أن موقع التواصل الاجتماعي واستخداماتها قد أحدثت تطويراً وثورة معلوماتية كبيرة وتنوعاً في مواقعها وبرمجياتها وخدماتها المختلفة ما جعل استخدامها ضروري خاصة لفئة الشباب منها وأصبحت هذه المواقع الاجتماعية واقعاً لا يمكن الاستغناء عنه لكن ورغم ضخامة دور موقع التواصل الاجتماعي وانتشارها الواسع في الجزائر أو دولياً وشيوخ استخدامها في مجالات عدّة من خلال التواصل مع أكبر عدد ممكن من الشباب يتقاسمون أفكار وأراء الأخبار حول قضايا مختلفة وطنية محلية أو دولية إلا أن ذلك لا يمنع من بعض الصعوبات والعوائق التي تصادف الشباب الجزائري في استخدامه لمختلف هذه الشبكات الاجتماعية.

إلى الاستقلالية الذاتية لأفرادها حيث تظهر رغبة كبرى لدى كل فرد داخل الأسرة في المطالبة المتنامية ب الهوية خاصة به، حيث تكون منفصلة وخارج هوية الجماعة الأسرية ونجد أن شبكات التواصل الاجتماعي هو الأداة الاتصالية المهمة لترويج المطلب الخاص بالهوية لاسيما لدى الشباب لأنه يسمح بالنفذ إلى العلاقة الاجتماعية الشخصية. وتقوم شبكات التواصل الاجتماعي بتوسيع هذه الاستقلالية من خلال التواصل المباشر التفاعلي بين الأفراد المستخدمين دون أي مراقبة أو تحكم أو إكراه اجتماعي .

\***حرية التعبير :** إن شبكات التواصل الاجتماعي وما تتيحه جعلت من الممكن للشباب التعبير عن وجهة نظرهم بشأن أي قضية سواء بالتأييد أو المعارضة من خلال وسيلة سريعة وواسعة الإشادة، في هذا الإطار يرى جمال عطار أن شبكات التواصل الاجتماعي فتحت عصراً جديداً فيما يتعلق بحرية فيما يتعلق بحرية التعبير، وأن الواقع الاجتماعية تضاعنا أما واقع جديد يمكن أن يقدم الرأي الآخر بمعنى اليسر، فالشباب حين استخدامه لموقع التواصل الاجتماعي يختلفون خلف شخصيات يصطنعوها ما يمكنهم من الكشف عن شخصيتهم (عبد الواحد، رضا، 2015)، استخدامات الشباب الجامعي موقع يوتوب على الشبكة، موجود على:

<http://nmcnof.uob.bh/download/book/arabic/pdf>  
consulté le 22/08/2014.

إن هذه الفضاءات الاتصالية التواصلية الحرة تولد للشباب نزعة تحريرية نحو ما هو غير محبب ومرحب به اجتماعياً، فتكون بذلك فضاء لتشكيل ذواتهم وهذا ما يؤدي بهم إلى تبني سلوكيات متعددة.

\***اللاتزامنية :** وتبين أهمية السمة كونها تسمح بإمكانية تبادل المعلومات بين أطراف العملية الاتصالية من دون شرط تواجدها في وقت إرسالها، وهذا يعني أن هناك إمكانية لتخزين المعلومات المرسلة في الجهاز واستعمالها

- أن يتم توعية الشباب بأهمية استغلال الوقت بشكل عام، والوقت أثناء استخدام وسائل التواصل الاجتماعي على وجه التحديد.
- أن تستمر البحوث الميدانية حول استخدامات الشباب لواقع التواصل الاجتماعي لأنه كما يبدو أن طبيعة الاستخدامات تتغير من حين إلى حين بشكل سريع، وكذلك طبيعة الموضوعات التي يتم الاهتمام بها، حتى أن أسمها موقع التواصل تتغير بسرعة، فمرة نجد أن الفيس بوك هو الأول في هذه السنة، بينما يكون الفيس بوك في السنة الماضية، وهكذا.
- الاهتمام أكثر بموقع التواصل الاجتماعي، واستخدامها بطريقة جدية كمصدر للمعلومات بالجمل العام هذا في ظل الانتشار الواسع لهذه الواقع الاجتماعية وسط الشباب الجزائري.
- ضرورة معرفة الأسس الصحيحة للتواصل عبر شبكات التواصل الاجتماعي من خلال القدرة على معرفة المعلومات والأخبار الصحيحة الصادقة وكذا التعرف على مختلف الصفحات المزيفة عبر مختلف المواقع الاجتماعية إذا أمكن ذلك.
- ضرورة التحكم أكثر في اللغات الأجنبية للشباب العالمي وهذا للوصول إلى استخدام واسع وفعال للتواصل و لمعرفة طبيعة الأخبار الموجودة عبر مختلف شبكات التواصل الاجتماعي .

#### قائمة المراجع:

- بعزيز ، إبراهيم ، (2010)، "الاستخدام المفرط لوسائل الاتصال الحديثة من طرف الإفراد : والانعكاسات" ، ورقة قدمت في الملتقى الوطني الأول "تأثيرات وسائل الإعلام الجديدة على الأفراد و المجتمعات " جامعة فرحات عباس - سطيف.
- خوجة ، أحمد ، (2011)، المجمع المدني والمواطنة، حالة المجتمع الافتراضي، مجلة اتحاد الإذاعات العربية، العدد 4، تونس .

لكن على العموم اتضح جلياً أن الشباب الجزائري مدركون وواعون بالأهمية الكبيرة التي تلعبها موقع التواصل الاجتماعي كوسيل وآلة للتواصل فيما بينهم خاصة لحجم المعلومات والأخبار المتداولة عبر مختلف هذه الواقع الاجتماعية.

كما يتتوفر قدر كبير من معلومات وأخبار متعددة و شاملة في مجال الإعلام والاتصال عبر هذه الشبكات الاجتماعية والتي قد لا توفرها الوسائل والوسائل التقليدية خاصة إذا ما تعلق الأمر بحرية التعبير عن الأفكار والأراء وسهولة التواصل فيما بين مختلف أفراد المجتمع خاصة الشباب منهم .

يمكن تلخيص أهم النتائج كالآتي:

- إن الترفيه وقضاء وقت الفراغ ثم الحصول على الأخبار والمعلومات كانت من أهم دوافع استخدام موقع التواصل الاجتماعي.

- تبين أن الفوائد الإيجابية لواقع التواصل الاجتماعي على غيرها من الآثار من وجهة نظر أفراد عينة الدراسة مثل ازدياد الاطلاع على الأخبار والمعلومات وزيادة الثقافة العامة لكن يقابل ذلك إضاعة الكثير من الوقت في التصفح

-إن موقع التواصل الاجتماعي تشكل بالفعل مصدراً مهماً للحصول على الأخبار والمعلومات.

- إن أكثر موقع التواصل الاجتماعي انتشاراً هي الواتس أب ، والفيسبوك. أما يوتوب ، وتويتر ، وإنستغرام ، وجوجل بلس ، فقد حازت على انتشار متوسط .

و على هذا الأساس يمكن تقديم التوصيات التالية :

- أن يتم التوعية بإيجابيات وسلبيات موقع التواصل الاجتماعي للشباب من خلال عدة أساليب منها الندوات والمحاضرات في الجامعات وفي وسائل الإعلام على وجه الخصوص، بحيث يتم تعزيز الإيجابيات والتركيز عليها ومحاربة السلبيات بطريقة علمية صحيحة .

- بن رمضان، يوسف ، (2010)، الشباب في العالم وفي المجتمعات العربية، ثقافة الشباب الخصوصيات والدلالات والرهانات، مجلة اتحاد الإذاعة العربية، ع 1، تونس.
- علي صالح محمود ، (2011)، تأثير شبكات التواصل الاجتماعي على الشباب ، أطروحة دكتوراه ، جامعة كاليفورنيا ، و.م.أ .
- علاء عبد الرزاق السالمي ، (2010) ،تكنولوجيا المعلومات ، دار المناهج للنشر والتوزيع ، ط 2 ، عمان .
- فرانسو لسلی : ترجمة فؤاد شاهين ، (2009) ،وسائل الاتصال الحديثة "المتلمديا" ، ط 2، دار عويدات للنشر و الطباعة ، بيروت .
- Alain Lefebvre,(2008) , les réseaux pivot de l'internet, MM2 editions , paris
- Audery Messin , de l'usage des réseaux sociaux a la culture . accessible sur: <http://gdriticsu.paris10.fr/pdf/doctoants/papiers.2005> consulté le 22/08/2014.
- Benjamin Julia Trouilloud ,Les réseaux sociaux numériques vers une extension de l'espace public, Avril 2011. Mémoire de master.
- David Assouline , Rapport d'informations sur l'impact des nouveaux medias sur la jeunesse accessible sur : <http://www.senat.fr/rap/08-0461r08.046/pdf> consulté le 25/08/2014.  
<http://www.aslin.net/aslinetex/> pdf .consulté le 22/08/2014.
- Serge Broulx :les communauté virtuelle construisent-elle du lien social ?» Colloque international sur :l'organisation medias , dispositifs médiatiques , sémiotique et des médiations de l'organisation, LYON, Université jean moulin 19-20/11/2004.
- Theierry vedel,(2003), L'IDEE DE DEMOCRATIE ELECTRONIQUE ORIGNES,VISIONS,QUESTIONS paru dans Le désenchantement démocratique, Perrineau Pascal (dir). La Tour d'Aigues : Editions de l'Aube.
- Dianne M.Timmearylun.duvon, (2010),**privacy and social networking sites;**wrley intescience.n=124
- Dieuzile Henry ,(2009), les nouvelles technologie , ed nathan , par
- محمد، أحمد علي ، (1995)، (المراجع في العلوم الاجتماعية) ، القاهرة، مصر.
- جليل الرواي ، بشرى ، (6-8 نوفمبر 2012) دور موقع التواصل الاجتماعي في التغيير، ورقة مقدمة في ورقة مقدمة للمؤتمر العلمي السادس عشر بعنوان "ثقافة التغيير". كلية الآداب /جامعة فيلادلفيا ، عمان.
- محمد مزيد، بحاء الدين ، (2012) ، "المجتمعات الافتراضية بدلاً للمجتمعات الواقعية، كتاب الوجوه غوذجا" ، جامعة الإمارات العربية المتحدة.
- التجار، حسن رضا، تكنولوجيا الاتصال المفهوم والتطور، موجود على : <http://mncnof.uob.bh/download/book/arabic/pdf consulté la 22/08/2014>.
- عبد الواحد، رضا ، استخدامات الشباب الجامعي موقع يوتوب على الشبكة، موجود على: <http://mncnof.uob.bh/download/book/arabic/pdf consulté la 22/08/2014>.
- حمامي ، صادق ، 2012، كيف نفك في الشبكات الاجتماعية، مجلة أكاديميا ، عدد ماي، جامعة منوبة، تونس.
- صادق ، عباس، مصادر الاتصال الجديد وبناء المفاهيم حول الإعلام الجديد موجود على : <http://mncnof.uob.bh/download/book/arabic/pdf consulté la 22/08/2014>.
- مصطفى الكحكي ،عزبة مصطفى ، استخدام الشبكات التواصل الاجتماعي وعلاقته بالوحدة، ص 75 ، متوفرة على: <http://mncnof.uob.bh/download/book/arabic/pdf consulté la 22/08/2014>.
- البكري، فؤاد ، الم novità الثقافية العربية في ظل ثورة الاتصال والإعلام الجديد، موجود على: <http://mncnof.uob.bh/download/book/arabic/pdf consulté la 22/08/2014>.
- بن رمضان، يوسف ، الاتصال الجديد في المجتمعات المعاصرة موجود على: <http://mncnof.uob.bh/download/book/arabic/pdf consulté la 22/08/2014>.
- بن رمضان ، يوسف ، (د.ت)، الاتصال الجديد والديناميات الثقافية في المجتمعات المعاصرة، مجلة الإذاعات العربية .