

ملخص:

الإنقطاع عن الدراسة مصطلح عرف عدة تحولات وتطورات وذلك حسب مجالات الأبحاث . وقد أشارت مختلف التقارير إلى أنه ظاهرة تخص فئة التلاميذ الذين أوقفوا تدرستهم قبل سن السادسة عشرة أو أنهم انقطعوا عن الدراسة وهم لا يزالون منتسبين إلى المدرسة غير أنهم لا يشاركون في النشاطات المدرسية بمعنى أنهم في قطيعة مدرسية داخل المدرسة، يظهرون سلوكيات منحرفة عن المعايير كما يصرح بذلك *Bourdieu* عندما أستخدم التعبير «المقصين من الداخل» *les exclus de l'intérieur* ليشير إلى أن المدرسة تقصي دائما فئة من التلاميذ بالرغم من إبقائهم داخل النظام المدرسي ثم توجههم إلى تخصصات تافهة أو ذات قيمة متدنية.

الكلمات المفتاحية: الانقطاع المدرسي؛ المدرسة؛ التلميذ.

Abstract:

When a thematic becomes preponderant in the public debate, terms emerge and take a place inescapable, making consensus around their use .c is the case of the stall of school dropouts uses to designate the High school students who leave little by little the school system before expanding to the College and to the levels of the elementary school. The stall nominated the process in more less long which is not necessarily mark by explicit information the voluntary departure of the High has the exclusion.

Keyword: school dropouts; school; student

الانقطاع المدرسي :**قضية اجتماعية****و مؤسسياته**

School dropout:

Social issue

And institutional

د. بن ملوكة شهيناز

جامعة مستغانم

لقد استعمل مصطلح الانقطاع عن الدراسة لكي يوضح "ديناميكية التفاعلات بين مجمل تكوينات وعوامل الانقطاع عن الدراسة داخل المؤسسة".⁽¹⁾ هذا ما اهتم بدراسته الفريقان: فريق Alain Verrius وفريق cliesschiff بدراسة عدم تدرس التلاميذ. الفريق الأول عرف التوقف عن الدراسة بأنه غياب التلميذ التام عن المدرسة نتيجة أسباب اقتصادية. أما الفريق الثاني فقد اهتم بشريحة من التلاميذ تتمثل في "المهاجرين المغاربة في فرنسا" وتوقفهم عن الدراسة وربط ذلك بواقعهم كمهاجرين بحيث يزيد غيابهم الجسدي عن المؤسسة التربوية لأسابيع وأشهر.⁽²⁾

عندما وقع الخلط في استخدام مفاهيم تشخيص الصعوبات الدراسية التي يعاني منها التلميذ في المؤسسة التربوية التي ينتمي إليها، ظهر اتفاق نظري يعرف ويحدد مفهوم الانقطاع عن الدراسة بأنه: "سيرورات طويلة المدى والتي لا تعني أبدا خروج التلميذ من المؤسسة".⁽³⁾

وكلمة منقطع تنطبق كوصف للتلاميذ الذين ينقطعون عن الدراسة بصفة تدريجية.

(وبالقاء نظرة ولو خاطفة على تعريفي Bourdieu وMG Bloche نستنتج أن التعريفين يُعدان فكرة الاستقالة الإرادية للتلميذ وبمجلان المؤسسة التربوية مسؤولية إقصاء التلميذ.⁽⁴⁾)

هذا ما وضحته ك. بلايا C. Blaya في تعريفها للانقطاع على أنه سيرورة تؤدي بالتلميذ إلى عدم الانتساب إلى التنظيم المدرسي بشكل تدريجي وأن عدم التمدس *déscolarisation* هو آخر مرحلة من هذه السيرورة "الانقطاع". كما أكدت على فكرة الانقطاع دون أن تركز على المنقطعين *décrocheurs* من منطلق أن وصف التلميذ بالمنقطع يعني أنه هو الوحيد المسؤول عن هذه الوضعية.⁽⁵⁾

1. مفهوم الإنقطاع عن الدراسة:

إن استخدام كلمة "انقطاع" يدفعنا إلى البحث عن الأصل اللغوي لهذه الكلمة فيلسان العرب لإبن منظور الفعل إنقطع (ق ط ع) :الفعل إنقطع (ق ط ع) فعل خماسي لازم متعد بحرف ومصدره انقطاع. انقطع الشيء: ذهب وقته / انقطع الكلام/ وقف فلم يمض. انقطع الحبل: قطع / انقطع الغيث -أحتبس. وإنقطع بالرجل: فهو منقطع به، إذا عجز عن سفره من نفقة ذهبت، أو أنه أمر لا يقدر أن يتحرك معه. فإنقطع رجأؤه)⁽⁶⁾

نلاحظ أن للفعل عدة معاني تتحدد من خلال السياق الذي يوجد فيه، فالإنقطاع عن الدراسة يفيد التخلي عنها. أما في اللغة الفرنسية ففعل إنقطع *décrocher* مشتق من المصدر "انقطاع" معنيان مجازيان متناقضان:

1. الحصول على الشيء بعد جهد جهيد.

2. التخلي عن الشيء .

وفعل *s'accrocher* يدل على بذل مجهود كبير لضمان الاستمرارية في وضعية معينة دون تراجع أو استسلام هذا ما يضع كلمة *décrochage* في مجال دلالي معقد.

أما ميشال قيني M.Guigui فترى بخصوص الانقطاع عن الدراسة أن نظرية الانقطاع توجه التفكير إلى اتجاهين :
الاتجاه الأول يركز على فكرة التخلي *l'idée de l'abondons* المرتبطة بكلمة -إستراتيجية- المستخدمة في القاموس العسكري بمعنى *décrocher* حركة تراجع - تقهقر - قطع الاتصال - تجنّب التعامل مع الوضعية وهذا يعني أن الانقطاع ما هو إلا إستراتيجية هروبية *Esquive*.

الاتجاه الثاني يطرح كإشكالية تتقاطع مع فكرة التخلي وتعني **la démobilisation** إنهاء التفكير - تسريح الجيوش - التخلي عن الجهود التي يتطلبها التعلم المدرسي أو اجتياز الامتحانات . فليس ثمة انقطاع مفاجئ وسريع (مصطلح استراتيجي عسكري) بل يكون مرتبطا بالجهود المبذولة في المدرسة مما يجعل الانقطاع المدرسي سيرورة مسجلة مع التطور الزمني.

وعلى الرغم من أن مصطلح الانقطاع أصبح خاصا بميدان التربية والتعليم إلا أن الغموض لإزال يكتنفه نتيجة استعمال سيرورة الانتهاء من الدراسة **démobilisation** وصولا إلى التخلي عن الدراسة. (M.Cuigue, 1998 p26)

أما د. **D.Glasman** فيرى عدم وجود اختلافات جذرية بين من ينقطع عن الدراسة خارج المدرسة وبين التلاميذ **démobilisés** المنقطعين عن الدراسة وهم بين أحضان المدرسة.

وبهذه الكيفية تطرح إشكالية وجود منقطعين انقطعوا مؤقتا **Décrochage Potentiel** ومنقطعين قد تخلوا فعلا عن الدراسة. هذا ما يوضحه س. دولوا **C.Dellois** بقوله: "إن هذا النوع من التلاميذ يوجدون على - مسار وظيفي ينتهي بهم إلى خارج الثانوية خلال السنة الدراسية وهم لا يزالون في الوسط المدرسي". وحسب نفس الباحث فإن هذه السيرورة تقتضي وجود انقطاع مدرسي سلمي وانقطاع مدرسي إيجابي - ويمكن التمييز بين هذين النوعين من خلال تصريحات التلاميذ بعلاقتهم بالمعرفة باللغة والتعلم وذلك يتحول قرار الانقطاع من فكرة إلى فعل .

- أمام. رحو **P.Rahou** فيرى أن التلاميذ في الطور الثانوي يكونون نوعا من الاتجاهات الإنسحابية أكثر مما هي مقاومة تظهر في سلوكيات عدوانية تعبر عن انزعاج - ضيق وجودي) .

ويرى ر. باليار **R.Balliar** أن ظاهرة (**démobilisationscolaire**) تنتج ظاهرة الانقطاع المدرسي.

أما س. ديفورو **S.Devereux(1993)** فيعرف الانقطاع المدرسي من منطلق المنقطع الذي هو التلميذ الذي تخلي عن الدراسة وغادر المدرسة دون الحصول على شهادة التعليم الثانوي.

فمثلا في الكيبك يرتبط تعريف الانقطاع بمعدل انقطاع المكانية وهو يعني نسبة من التلاميذ الذين لا يترددون على المدرسة ولم يتحصلوا على شهادة التعليم الثانوي وقد حددت وزارة التربية شرطين لتشخيص الانقطاع.

- أن يكون التلميذ مسجلا في المدرسة منذ السنة الماضية ولم يستأنف في السنة الجارية.

- أن يبلغ التلميذ سن 24 ولم يتحصل على شهادة التعليم الثانوي .

فإلقاء نظرة ولو خاطفة على هذين الشرطين أو المعيارين وتفحصهما نلاحظ أنهما يميلان تناقضا وتضاربا يظهر في عدم الذهاب أو التردد على المدرسة فلكي يكون التلميذ منقطعا عن الدراسة حسب دراسة **1986Morrow** وجب تسجيل غيابه عن المدرسة لمدة تفوق ثلاثة أسابيع متتالية بدون مبرر أو سبب واضح.

أما في الولايات المتحدة الأمريكية وزارة التربية لكاليفورنيا تصف التلميذ بأنه منقطع عن الدراسة عندما يغادر المدرسة دون حصوله على شهادة ولا يعيد السنة ولا يسجل مرة أخرى.

سن التلميذ المنقطع عن الدراسة: فحسب دراسة **pearson** فالنقطيع هو من بلغ سن 16 ولم يتحصل على شهادة في حين يحدد **Janosz** سن 22 للمنقطع والذي لم يتحصل على شهادة. (7)

2. المنقطعون بين قطبين مما وعم ينقطع المنقطعون؟

يقدم هذا السؤال حسب د. **D.Glasman** العناصر الأساسية لفهم أبعاد الانقطاع المدرسي بنوعية : السلمي والايجابي. ترى **Clasman** أن الاهتمام بالانقطاع عن الدراسة يفرض علينا حتما التعرف على الثانوية التي تنتج وتهمش هذا النوع من التلاميذ. ففي الثانوية يتولد الخمول والجمود واللامبالاة والملل ثم الانقطاع بالنسبة لشريحة من التلاميذ بسبب الاشكاليات التي تلازمهم وتشمل عزائمهم

كالدراسة، النجاح الشهادة، العمل، والتلميذ المنقطع يضع نصب عينيه اعتبارات الفشل فهولا يستطيع النجاح بسبب النتائج المتحصل عليها بالرغم من انه يتبدل مجهودات، فلمدرسة لا تسمح له الاندماج لأنها لا يستطيع لشروط الانتساب اليها والمتمثلة في حصوله على نتائج مدرسية مرضية هذه الفكرة شرحها فريق البحث ESCOL الذي تناولنا شرح محاور بحثه في الفصل الثالث فحسب نتائج دراساته وأبحاثه فالتلميذ يربط علاقة ذات معنى مع الأشياء التي يتعلمها داخل المدرسة مما يساهم في اندماجه في النظام المدرسي ويصبح بذلك يمارس مهنة التلميذ طوال مساره المدرسي.

وفي المقابل يجد بعض التلاميذ صعوبات كبيرة لتلبية متطلبات ومقتضيات هذه المهنة لهم الرغبة في المعرفة ولكن ينقصهم الوعي والقدرة للحصول عليها.

هذا ما أشار إليه س. بولمار S. Bolmare "الخوف من التعلم" ورفض كل ما هو تعلم جملة وتفصيلا، وينتج عن هذا الأمر عدم قدرة التلميذ على الاندماج والتكيف مع مهنته كتلميذ هذا الشعور بالخوف وعدم الثقة في الذات وغياب الدعم البيداغوجي يجعل التلميذ يشعر بالعزلة وبالإختلاف وأن المدرسة ليست المكان الذي يجب أن يكون فيه وهذا يعكس تدرج التلميذ في الانقطاع قبل أن يصبح منقطعا .

فالتلميذ ينقطع عن معنى المعرفة ودورها في تحديد مساره الدراسي فيدرك أن المواد المدرسية هي جملة من الأشياء أو من المعطيات المشفرة لا يستطيع فكها أو التعامل معها، وأن النشاطات المدرسية مجرد تمارين سطحية عند هذا النوع من التلميذ.

1.2. الانقطاع عن المؤسسة المدرسية:

ينقطع التلميذ عن الثانوية ليس بسبب ما يدرس داخل الأقسام وإنما نتيجة للطريقة التي يعامل بها داخل هذه المؤسسة. فالثانوية كمؤسسة اجتماعية تسعى إلى تعليم التلميذ تحمل المسؤولية ولكن بدون ممارستها، فهي تنظر إلى التلميذ وتعتبره طفلا بالرغم من أنها لا تفوت أية فرصة لتذكيره بأنه راشد هذا الخطاب المتناقض الذي تمارسه المدرسة يؤثر سلبا على استيعاب التلميذ وقدرته على التكيف.

2.2. الانقطاع عن عالم التلميذ و الراشدين:

الانقطاع هو أيضا الابتعاد عن التلميذ (الأطفال) الذين لا يشبهون التلميذ المنقطع لا من ناحية مشروع المستقبل المرتبط بالدراسة ولا من ناحية مراكز الاهتمام المشتركة التي تربطه بهم ولا من ناحية الآمال والطموحات.

والانقطاع هو أيضا الابتعاد عن إطار التنشئة الاجتماعية النمطية المنظمة من طرف الأساتذة والطاقم الإداري والتربوي، هذا ما ذهب إليه ليفي ستروس I. Strauss حين يؤكد أن المنقطع عن الدراسة لا يجدون أنفسهم لا من خلال التنشئة الاجتماعية العمودية داخل الثانوية بين الأساتذة والتلميذ ولا الأفقية العلاقة بين التلاميذ.

23. الإنقطاع كوضعية معارضة لمشروع الولدين :

الدخول إلى الثانوية ومواصلة الدراسة هو أيضا الانخراط في مشروع خاص بالولدين فالتلميذ مجبر على تحقيقه من أجلهم فالتخلي عن المدرسة هو اتخاذ موقف من هذا المشروع المسبق الذي أعد قبل وجوده (تماهي الأولياء بالطفل). فهذا المشروع يلغي مشروع التلميذ الخاص وحينئذ تقطع العلاقة مع قوانين الولدين وتظهر الفجوة والفارق بين رغبة الولدين ومشروع المراهق ورفضه بأن يكون مشروعا استثماريا لهم .

4.2. بناء وتصلح صورة الذات:

بالنسبة لمعظم المنقطعين فالثانوية هي المكان الذي يعكس فشلهم ويشعرهم بالإحباط والفشل في مواجهة الواقع فهم لا يستطيعون تحويل رغباتهم إلى مشاريع باستخدام المدرسة والامتحانات إلى وسيلة لتحقيق رغباتهم ونجاحهم الاجتماعي فيشعرون بالاعتزاز داخل المؤسسة وكأنهم موضوع موسوم. وفي هذه الحالة يعمد التلميذ إلى إنقاذ شرفه بالابتعاد عن ضوابط المؤسسة وقوانينها المواجهة مع الاساتذة والطاقم الاداري والتربوي.

كل هذه التفسيرات تبقى مجرد فرضيات تساهم في فهم الانقطاع المدرسي عند بعض التلاميذ دون غيرهم لأن هناك تلاميذ آخرين يمرون بنفس السيرورات ولكنهم لا ينقطعون عن الدراسة فحسب ما يورده (فلاسمان) فكل تلميذ يعتبر حالة خاصة تتأثر بتاريخه الشخصي المحيط الذي يعيش فيه ودرجة ارتباطه بالتعلم والظروف المحيطة بمساره الدراسي⁽⁸⁾

فالنوعان (التلميذ المنقطع وغير المنقطع) قريبان جدا من بعضهما البعض في أمور كثيرة ألا أن المنقطع قد تجاوز التردد وانتقل إلى المرحلة الموالية بشكل مفاجئ أو انزلاق تدريجي وبهذا فالمنقطع يفضل الرجوع إلى مجموعة أقرانه السابقين حيث يحقق ذاته لان هذه المجموعة تسانده وتقدم له كل الوسائل لتحقيق هويته فالخروج من الثانوية لا يعني العزلة الاجتماعية فالمنقطع ينخرط في عالم الشغل من خلال ممارسة أعمال بسيطة كأن يقوم بها خلال دراسته وهي أعمال تولد لدى الشخص شعورا جيدا كونه يستطيع أن يوفر لنفسه ما يريد دون الاعتماد على الوالدين ويكون علاقات مع أناس آخرين ويشعر بأن هذا هو واقعه الذي يجب أن يعايشه بعيدا عن الحياة الكئيبة داخل المدرسة هذه القيمة المضافة التي يوليهها التلميذ المنقطع إلى الدراسة تنزعه من سيرورة الانقطاع وتضعه في مواجهة ثانية مع الشروط التي يفرضها واقع العمل.

3. سيرورات الانقطاع عن الدراسة :

إن الإنقطاع عن الدراسة ليس سلوكا فجائيا بل يترتب عن عملية un processus طويلة تتباين من تلميذ لأخر نتيجة تفاعلات المراهق مع المحيط الذي يكتنف بين ثناياه عوامل خطر تضاعف من سرعة هذه السيرورة تمس بالدرجة الأولى التلميذ الحامل لأعراض الإنقطاع عن الدراسة والمتأثر بتلميذ منقطع غادر مقاعد الدراسة تأثير هذه العوامل يبدأ منذ الطفولة الأولى ويستمر طوال المسار الدراسي فمتغير الزمن أو المدة الزمنية تجعل ظاهرة الانقطاع أكثر تعقيدا من حيث التشخيص والدراسة. ففي دراسة قام بها ب. ريفيار. B. Riviere نشرت سنة 1995 حول موضوع "الديناميكية النفسية الاجتماعية للانقطاع المدرسي"⁽⁹⁾

حددت عوامل خطر الانقطاع ومسار المنقطعين حيث تبين أن 40% من تلاميذ الطور الثانوي السنة النهائية يمرون بعشر 10 محطات أساسية خلال دراستهم تم تلخيصها في ثلاث مراحل:

المرحلة الأولى: هي المرحلة التي تسبق الانقطاع pré-décrochage وتتميز بشعور التلميذ بفارق كبير بين ثلاثة أدراكات متعارضة.

- ✓ شعوره بأنه مستقل في هذا المستوى من التعليم.
- ✓ مواجهته للواقع الذي تفرضه سلطة المؤسسة وترابنية المكائات والأدوار.
- ✓ شعوره بأنه أمام خيارين: - أن يبقى مستقلاً ويعلمُ تمردهُ على السلطة.
- ✓ أن يمثل للسلطة بصفة مؤقتة.

المرحلة الثانية: هي مرحلة الانقطاع وتبدأ بصدمة الوضعية Un choc-Situation

نتيجة استقلالية غير متحكم فيها (عامل النضج غير متوفر) ويتولد عن التسيير السيء للوقت شعورٌ بالوحدة لدى التلميذ وفي غياب الشعور الانتماء وعدم المشاركة في النشاطات المدرسية تظهر عنده سلوكيات دفاعية للسيطرة على هذه المشاعر السلبية تترجمها غياباته المتكررة عن المدرسة كما أن فقدان الثقة في الذات وفي الآخرين يدفع به إلى التخلي عن الدراسة أو الاستسلام للانقطاع .

المرحلة الثالثة: وهي مرحلة الإنقطاع la phase de décrochage

والتي يتم فيها التفكير في التوجه إلى سوق العمل والبحث عن الوسائل المؤدية إلى المشروع المهني.

هذه المراحل التي حوصلها ب. ريفيار B. Riviere تبين درجة التناقض التي يعيشها التلميذ داخل المؤسسة بين الشعور بالإستقلالية من جهة ومواجهة السلطة التي يمارسها الطاقم التربوي والإداري من جهة أخرى. أمام.س. بلوش M.C. Bloch فترى بأن دراسة

سيرورة الانقطاع تساعد الباحثين على انتقاء الوسائل المناسبة واختيار التوقيت الملائم للتدخل بمقاربة وقائية بغية تعطيل عمل هذه السيرورة أو إبطال حركيتها.

توصلت هذه الباحثة في دراسة ميدانية أجرتها في أربع ثانويات إلى صياغة تصنيف **Une typologie** مرتكزة على مجموعة من الفرضيات حول سيرورة الانقطاع:

- التلاميذ الذين يواجهون صعوبات تعليمية مع وجود سلوكيات عدوانية.
- التلاميذ الذين يخضون بنعوت معينة: غير جدي - سطحي - يثير المشاكل - لا يبالي...
- التلاميذ الذين لهم مسار دراسي جيد الناضجون والفضوليون والطامحون علميا لكنهم يجدون أن العرض المدرسي الذي يقدم لهم تقليدي جداً ولا يرقى إلى مستوى تطلعاتهم.
- فرضيات البحث هذه حدّدت بأن سيرورة الانقطاع يبدأ تفعيلها نتيجة تراكم الصعوبات التي يوجهها التلميذ. كيف ينقطع التلميذ؟ سؤال طرحه ب. رحو **P. Rahou** وأجاب عنه من خلال فرضية مفادها أن التلميذ عندما ينتسب إلى المدرسية ينحصر تفكيره في ثلاثة اتجاهات مرتبطة بدورها بثلاث حاجات تغذيها تجربته المدرسية:
- تكوين مشروع.
- الإمتثال لأشكال المواطنة.
- الإلتزام بالتكوين المعرفي.

وضوح هذه الإتجاهات تساهم بشكل كبير في تفعيل سيرورة الاستمرار أو الانقطاع عن الدراسة⁽¹⁰⁾.

أمام يقيني **M. Iguigué** فترى أن مصطلح الإنقطاع يضعنا أمام سيرورة تنجر عنها عواقب وخيمة في حالة عدم الإنتباه إليها ومعالجتها، فالإنسحاب التدريجي والتخلي عن الدراسة نهائياً يمر عبر سيرورة الغيابات المتكررة وضعف درجة الإلتزام والأحداث السلبية داخل المؤسسة وخارجها فهذا الأمر يقتضي تدخل الأسرة والطاقم الإداري والتربوي في الوقت المناسب وإلا فإن التلميذ لا ينقطع عن الدراسة فقط بل يتجاوز الفعل ذلك بكثير بحيث ينقطع عن حياته اليومية بيتر علاقاته مع أقرانه وأساتذته. ويمكن تحديد عوامل خطر الانقطاع من خلال المؤشرات التالية:

- انخفاض في النتائج الدراسية.
- الغيابات المتكررة.
- التأخر المستمر في الدخول.
- الانتقادات المستمرة للأساتذة ومناهج التدريس.
- التغيير المستمر للمؤسسة التربوية.

هذه الاتجاهات تبين أن هناك عدة عوامل تتشابك وتظهر في سيرورة الانقطاع.

4. المقاربات النظرية حول أنماط الانقطاع عن الدراسة:

إن الدراسات التي أجريت حول عوامل الخطر التي تساهم في انقطاع التلميذ عن الدراسة قد اعتمدت لوضع الميكانيزمات وتطوير الآليات لتدخل العاملين في المجال التربوي وعلم النفس التربوي والعلوم الاجتماعية بحيث تمكنت من تحديد ملامح المنقطع عن الدراسة وذلك برسم صورة له أو بورتري يبرز مختلف الجوانب التي تخصه .

هذه الدراسات ارتكزت على عدة مقاربات أهمها مقارنة المتغيرات:

فمثلاً: يتم تكوين المعارف حول موضوع معين نتيجة الإلتزام المدرسي ثم يتم تجميع هذه المعارف في مؤشر إحصائي متوسط لعينة البحث. فهذا المتغير يرتبط بمتغيرات أخرى كالانقطاع على سبيل المثال ثم يتم احتساب المؤشر المتوسط من بين متغيرين هذا ما يعرف

باستعمال المقاربة حول المتغيرات بحيث نستطيع تعميمها على باقي المتغيرات. - في هذه المقاربة يكون الارتباط السلبي بين الالتزام المدرسي والانقطاع ذا دلالة بالنسبة لمنقطع متوسط أو نموذجي. فضعف الالتزام مرتبط بالانقطاع لَدَا فإن أغلب الدراسات تركز على هذه المقاربة لهذا فنفحص الارتباط بين هذين المتغيرين قد تكون له دلالة إحصائية قوية أو ضعيفة وذلك على حسب العينة. (11)

1.4. المقاربة المرتكزة حول الأشخاص:

ساهمت هذه المقاربة في تكوين أنماط المنقطعين . وهي مقارنة تعتبر الفرد كنظام منظم ومتوازن يعمل من خلال مكوناته المختلفة (لفهم سيورة تطور الشخص لا بد من فهم الجانب الوظيفي التفاعلي لهذه المكونات التي تعمل لتحقيق التكيف).
ويعنى آخر فإنها مقارنة تحاول أن توضح أهمية فهم هذه المركبات (المتغيرات) باعتبارها أساس تحقيق تكيف الفرد أو الجماعة وليست علاقة بين متغيرين (المتوسط الحسابي) فهي مقارنة تحاول أن تتعرف على مجموعات صغيرة من الأشخاص لهم نفس الملمح من حيث التجانس والتشابه ويختلف عن متغيرات عوامل الخطر. إن هدف هذه المقاربة هو تقدير صور مختلفة لأفراد مجموعات مختلفة بنفس المتغيرات ولتوضيح الصورة أكثر تدرج هذا المثال: إذا أخذنا المثال السابق أي الالتزام المدرسي والقدرات المدرسية يمكن أن نتعرف على مجموعة من المراهقين لهم ضعف في لالتزام المدرسي وضعف في القدرات .وعلى مجموعة أخرى لهم ضعف في الالتزام ولكن قدراتهم جيدة وعلى مجموعة آخر لهم التزام جيد وإمكاناتهم جيدة. فالغاية من هذه المقاربة المتمركزة حول الأشخاص أن نتعرف على الملامح (البروفيلات) أو أنماط التكيف هذه الملامح تسمى أيضا " الأنماط " (type) بعض الباحثين لاحظوا أن هناك تباينا أو عدم تجانس في الملامح لعوامل الخطر الفردية أو المحيطية التي تظهر عند المنقطعين المؤقتين . انطلاقا من أن هناك عوامل مرتبطة بالانقطاع المدرسي ومشاركة بين عدد من التلاميذ بالرغم من أن تجاربهم المدرسية الشخصية والعائلية مختلفة حاول الباحثون. (Kronick et

Hargis, 1990, Cairns et Ses Collègues, 1998)

شرح ذلك باقتراحهم *une typologie* لمختلف ملامح (بروفيلات) المراهقين المنقطعين المؤقتين غير أن هذا التصنيف لم يتم تطبيقه تجريبيا الأمر الذي ينقص من فعاليته العيادية . في الكيبك وضعت *une typologie* للمنقطعين مرتكزة على جملة من العوامل الشخصية والعائلية والمدرسية والتي تشكل عوامل خطر للانقطاع المدرسي .هذا التصنيف أعده كل من فروتا، ماركوت، بوتفا... في إستمارة التعرف على التلاميذ موجودين في خطر الانقطاع عن الدراسة. (12)

خاتمة:

من منطلق هذه المقاربات يعتبر الإنقطاع عن الدراسة أكثر من ظاهرة مرتبطة بمجموعة من الأعراض معبر عنها في مجموعة من الأرقام الوزارية بل هو انعكاس لتجربة كل تلميذ يدرك المعرفة المدرسية بطريقة مختلفة عن التلاميذ الآخرين اللذين يواصلون تجربتهم المدرسية بدون عوائق توقف مشوارهم.

- ¹Boutier,E.etTersail,J.P.(2002).Décrochage scolaire . Genèse et logique .ESCD, paris, 8, p41
- ² Schiff.(2004). les conditions d'accès et l'intégration scolaire des primo, arrivants dansd.glasman et f.ocuvrad la déscolarisation. Paris :.la dispute , p169.185
- ³ Block, M.C. et Gerdu,B.(1998). Les lycéens d'décrocheurs .Lyon chronique sociale ,la Bouture .
- ⁴ Guigui,M.(1998).le décrochage scolaire dans : les lycéens décrocheurs .paris , chroniquep 25,38
- ⁵ Blaya.c et .Haydenc,(2003)Construction sociale des absentéisme et les décrochages scolaires en France et en Angleterre. Laboratoire de recherches sociale en éducation au formation (LARSEF) observation européen de la violence scolaire, p06.
- ⁶ابن منظور الانصاري لسان عرب، دار النوادر 1988.ص119.
- ⁷ Guigui,M.(1998).le décrochage scolaire dans : les lycéens décrocheurs .paris : chronique .P26 ,27 ,114 .
- ⁸ Glasman,D. (1998) le décrochage scolaire une question sociale et institutionnelle in, ses lycéens décrocheurs. Lyon : la bouture,p 19.
- ⁹ Develay, M.(1998). de l'apprentissage à l'enseignement, , paris :Hachette ,p 124-225
- ¹⁰ M.C. Bloch, (1998) dans:: les lycéens décrocheurs .paris : chronique sociales., p199-202 .
- ¹¹ Bourdage, S.(2010). Les traits de la personnalité peuvent-ils distinguer différents types de décrocheurs scolaires potentiels à l'adolescence Mémoire présenté à la faculté supérieure en vue de l'option des grades de maîtrise sciences en psychoéducation. » université de Montréal, p9-10.
- ¹² Fortin, M, F.(1996).le processus de la recherche de la conception à la réalisation, Montréal :Décarie,p21.