

، وهو يساعد على العمل بكفاءة وفعالية ، وفي الوسط المدرسي نجد الكثير من الطلاب يختلفون فيما بينهم من حيث المهارات والفروق الفردية ومدى تحصيلهم الدراسي والمعرفي وهذا راجع إلى التفكير بشكل مبدع و تناول المشكلات من عدة زوايا ، فالثقة بالآخرين والتعاون والعمل كفريق هي من أهم عوامل التحصيل الدراسي... وعليه فقد جاءت دراستنا هذه لتسلط الضوء على دور الذكاء الوجداني في تنمية المهارات المعرفية والتحصيل الدراسي للطلاب في الوسط المدرسي بصفة عامة.

الكلمات المفتاحية: الذكاء الوجداني ، التحصيل الدراسي ، المهارات المعرفية...

: Abstract

God created man like all creatures, he breathes , eats, drinks and seeks to live and gain, but he differs from other beings by the grace of intelligence in general. Conscious intelligence is one of the most important types of intelligence that have received great attention by researchers and those interested in psychology and education sciences. Emotional intelligence is an important factor To achieve success in various fields of scientific and practical, it helps to work efficiently and effectively, and in the school, we find many students differ in terms of skills and individual differences and the extent of their educational and cognitive and this is due to think creatively and address the problem From several angles, trust others, cooperation and teamwork are the most important academic achievement factors ... and it was our study came to shed light on the role of emotional intelligence in the development of cognitive skills and academic achievement of the students in the school environment in general.

Keywords : Emotional intelligence, Academic achievement , Cognitive skills.



## الذكاء الوجداني ودوره في

## تنمية المهارات المعرفية

## والتحصيل الدراسي

## -قراءة في المفهوم والأسباب-

*Emotionnel intelligence and its role in the development of*

*cognitive skills and*

*scholastic achievement*

*- Reading the concept and*

*reasons*

د. بن سليم حسين

h70benslim@gmail.com

د. سويسي أحمد

souicislam@gmail.com

جامعة الاغواط

الملخص: خلق الله الإنسان كسائر المخلوقات فهو يتنفس ويأكل ويشرب ويسعى وراء عيشه وكسبه، لكنه يختلف عن الكائنات الأخرى بنعمة الذكاء ، ويعتبر الذكاء الوجداني من بين أهم أنواع الذكاء التي حظيت باهتمام كبير من قبل الباحثين والمهتمين بعلم النفس وعلوم التربية ، فالذكاء الوجداني يعتبر عاملا مهما لتحقيق النجاح في مختلف المجالات العلمية والعملية



أما الذكاء الوجداني فيعرف حسب العالم " جولمان " هو مجموعة من القدرات المتنوعة التي يمتلكها الأفراد واللازمة للنجاح في جوانب الحياة المختلفة ، والتي يمكن تعلمها وتحسينها، وتشمل المعرفة الانفعالية وإدارة الانفعالات والحماس والمثابرة ، وحفز النفس وإدراك انفعالات الآخرين وإدراك العلاقات الاجتماعية. " (5).

وعرفته "ماير" عملية إدراكية تعمل على تحقيق التوازن بين الانفعالات واستخدام المنطق والعقلانية، مع عمل إدراك وتحليل لهذا التوازن (6)، وعرفه سليمان محمد عبد الفتاح: بأنه قدرة الفرد على الوعي بحالته الانفعالية وإدارتها وضبطها وتوجيهها لتحفيز ذاته واستشفافه لانفعالات ومشاعر الآخرين والاستجابة الملائمة لهم وفقا لذلك، والتواصل والتفاعل الجيد معهم. (7)، عرف عبد العال عجوة الذكاء الوجداني بأنه: "تنظيم من القدرات والمهارات والكفايات العقلية، والوجدانية، والاجتماعية التي تمكن الفرد من الانتباه، والإدراك الجيد للانفعالات، وفهم المعلومات الانفعالية ومعالجتها، واستخدامها، والتي تجعل لديه الأمل والتفاؤل وأنه قادر على التعامل بنجاح مع المتطلبات البيئية والضغط" (8).

ويعرفه "مبيض مأمون" بأنه القدرة على التعامل مع المعلومات العاطفية، من خلال استقبال هذه العواطف واستيعابها وفهمها وإدارتها ، لذلك فإن من صفات الإنسان الذكي عاطفيا ، أنه يمتلك الكثير من المفردات العاطفية ، ويعرف الاستعمال الدقيق لهذه المفردات في التعامل مع عواطفه وعواطف الآخرين (9).

**4.** تطور الذكاء الوجداني: عندما بدأ علماء النفس الكتابة والتفكير في الذكاء ركزوا على الجوانب المعرفية مثل : الذاكرة وحل المشكلات، ورغم ذلك فقد أدر بعض الباحثين في وقت مبكر أهمية الجوانب غير المعرفية، كما تم التلميح إلى مفهوم الذكاء الوجداني من خلال ما اقترحه "جيلفورد" في نموذجه بنية العقل، وبرغم عدم كتابة جيلفورد عن الذكاء الوجداني فإنه افترض وجود نوع جديد من الذكاء، وهو القدرة على التجهيز الانفعالي للمعلومات في جوهرها غير لفظية، التي تشتمل على التفاعل الاجتماعي، الذي يتطلب الوعي بمدركات، أفكار، مشاعر، انفعالات وأفعال الأشخاص الآخرين، أي يدرك السلوك الفردي وسلوك الآخرين، ومن الواضح هنا أن المحتوى السلوكي يشمل الجانب الوجداني أيضا.

وفي عام 1973 م عرض أبو حطب تصورا للذكاء وصنف الذكاء إلى ثلاثة أنواع هي: الذكاء المعرفي، الذكاء الاجتماعي والذكاء الوجداني، ثم في عام 1978 م قام بتصنيف الذكاء مرة أخرى إلى سبعة أنواع هي: الذكاء الحسي، الذكاء الحركي، الذكاء الإدراكي، الذكاء الرمزي، الذكاء السيمائي، الذكاء الاجتماعي والذكاء الشخصي، ويعد كتاب جاردنر المسمى "أطر العقل" والذي صدر عام 1983 م بفحص فكرة معامل الذكاء كأساس للنجاح في الحياة، بمعنى أن كتابات جاردنر عن الذكاء الشخصي والذكاء الداخلي للشخص على وجه الخصوص هي التي مهدت الطريق للتنظير الموسع عن الذكاء الوجداني، وبذلك يكون جاردنر قد أرسى نوع جديد من الذكاء هو الذكاء الوجداني، ولقد كانت البداية الأولى في استخدام مفهوم الذكاء الوجداني عام 1991 م، حيث قدم كل من سالوفي وماير مقالا أشار فيه إلى أن الذكاء الوجداني هو نوع من الذكاء الاجتماعي، ومن ثم كان بجهود " ماير وسالوفي " سبق في تقديم هذا المفهوم، وفي عام 1994 بدأ العالم الأمريكي دانيال جولمان كتابه عن التعليم الوجداني أو معرفة القراءة والكتابة الوجدانية، وذلك بعدما قرأ عن الانفعالات والمشاعر بصفة عامة (10).

## 5. النماذج النظرية المفسرة للذكاء الوجداني:

### 1. نموذج بار أون : وأشار بار أون أن الذكاء الوجداني متكون من:

-المكونات الشخصية الداخلية: وتتكون من مجموعة من الكفايات التي تساعد الفرد على التعامل مع نفسه بنجاح وهي: الوعي بالذات وتوكيدها وتقدير الذات والاستقلالية.  
-مكونات العلاقات بين الأشخاص: تتكون من مجموعة من الكفايات التي تساعد الفرد على إقامة علاقات شخصية ناجحة، وذات تأثير إيجابي على الآخرين وتشتمل على التعاطف، الكفاءة الاجتماعية والعلاقات الشخصية.  
-المكونات التكيفية: وهي مجموعة من الكفايات التي تساعد الفرد على التكيف الناجح مع واقع الحياة، ومتطلبات البيئة المحيطة، وهي اختبار الواقع والمرونة وحل المشكلات.  
-مكونات إدارة التوتر: وهي مجموعة من الكفايات التي تساعد الفرد على إدارة الضغوط ، مقاومة الاندفاع وضبط الذات، وتشتمل على تحمل التوتر والضغط النفسي وضبط الاندفاع.  
-مكونات المزاج العام: وهي مجموعة من الكفايات التي تساعد الفرد على إدراك حالته المزاجية وتغييرها، وتشتمل على التفاؤل والسعادة، ويفترض بار أون أن الأفراد الذين ترتفع نسبة الذكاء العام لديهم هم أكثر الأفراد تحقياً للنجاح، وتلبية المتطلبات والضغوطات البيئية والاجتماعية، وذكر أيضا أن نقصان مهارة الذكاء الوجداني لدى الفرد يقلل من فرص نجاحه في الحياة، ويزيد بنسبة حدوث المشكلات الوجدانية والاجتماعية عنده، وعلى هذا فإن مشكلات الأفراد الذين يكون لديهم نقص في مهارات الذكاء الوجداني يجدون صعوبة في صنع القرارات، في حل المشكلات، في إدارة الضغوط في التحكم في ردود أفعالهم، وباختصار يعترف بار أون بوجود علاقة وثيقة بين الذكاء الوجداني والذكاء الذهني أو المعرفي لدى الفرد، حيث أنهما يؤديان بدورهما إلى زيادة نسبة الذكاء العام لدى الفرد مما يعطي انطبعا للمجتمع.

### 2. نموذج دانييل جولمان: ويحدد جولمان مجموعة من المهارات الانفعالية والاجتماعية تميز مرتفعي الذكاء الوجداني، وتمثل في:

- الوعي بالذات.

-التحكم في الانفعالات.

- المثابرة.

- الحماس.

-الدافعية الذاتية.

-التقمص العاطفي.

-اللياقة الاجتماعية.

ويرى جولمان أن الذكاء الوجداني يلعب دورا هاما في النجاح في العمل بنسبة % 81، وأن الذكاء الوجداني متعلم وأن التعلم يبدأ منذ السنوات الأولى في الأسرة، ومن هنا تبدو أهمية الإطار الأسري الذي ينمو فيه الطفل، ودوره في

التأثير على سلوكه، وتوجيهه فيما يتعلم، فالناخ الأسري الجيد يساعد على نمو الذكاء الوجداني ، ويشير جولمان إلى تلك الكفاءات ليست كفاءات فطرية يولد بها الإنسان، ولكنها قدرات مكتسبة يجب أن يأخذ الفرد العديد من الخطوات لتطويرها وتنميتها بغرض الوصول إلى أرقى مستويات الأداء سواء المهني أو الاجتماعي<sup>(11)</sup>، إذا وحسب تصورنا يمكن القول ان الذكاء الوجداني ومن خلال ما تم التطرق إليه سابقا هو على العموم نتاج البيئة الأولى التي ينطلق منها الفرد لاسيما الرعاية الأسرية في فترة الطفولة من توجيهات وإرشاد و عناية تجعله يشعر انه ضمن بيئة مناسبة ، وهذا حتما يؤدي إلى قوة الانفعالات والشعور بالأهمية وتطور كفاءة الفرد وتنمية مهاراته وزيادة معارفه.

6. تنمية المهارات المعرفية والتحصيل الدراسي: يعتبر التحصيل بصفة من أكثر المفاهيم التي كثر استعمالها في مجالات عدة لاسيما ما تعلق منها بالجمال التربوي والتعليمي ، حيث اقترن بمفهوم الدراسة لان الطلاب أو التلاميذ يسعون إلى التحصيل الدراسي والمعرفي كي بلغوا النجاح ، من خلال تنمية مهاراتهم الفرية والمعرفية.

7. مفهوم التحصيل الدراسي: \*لغة: من حصل الشيء ، يحصل حصولا ، وقد حصلت الشيء تحصيلا أي تجمع و ثبت، \*إصطلاحا: يعرفه فاخر عاقل كلمة التحصيل أنه" اكتساب و هو الحصول على المعارف و المهارات .<sup>(12)</sup>، ويعرفه فجابلن يعرفه على أنه" مستوى محدد من الآراء و الكفاءة في العمل المدرسي ، كما يقيم من قبل المعلمين أو عن طريق الاختبارات المقننة أو كليهما.<sup>(13)</sup>، وحسب الشبتي فالتحصيل الدراسي هو مستوى الأداء الذي يحققه الطالب في دراسته ويقاس بالمجموع العام لجميع المواد المقررة الذي حصل عليه الطالب في امتحان نهاية العام ، ويعرفه خير الله : بأنه مجموع درجات التلميذ في جميع المواد الدراسية.<sup>(14)</sup>، وتأسيسا لماسبق ذكره يمكن القول إن التحصيل الدراسي هو ما يتلقاه الطالب أو التلميذ من معلومات ومعارف تساهم في تنمية مهاراته خلال مساره الدراسي ، حيث يتجسد ذلك في علامات ودرجات تقيس مدى قدرته ومستوى معلوماته كي يبلغ الهدف المطلوب.

8. أهمية التحصيل الدراسي: إن التحصيل الدراسي يشبع حاجة من الحاجات النفسية التي يسعى إليها الدارسون وفي حالة عدم إشباع هذه الحاجة فإنها تؤدي إلى شعور الطالب بالإحباط الذي ينتج عنه استجابات عدوانية من قبل التلميذ قد تؤدي إلى اضطراب النظام الدراسي ، وتكمن أهمية التحصيل الدراسي في العملية التعليمية في كونه يعالج كمعيار لقياس مدى كفاءة العملية التعليمية ، ومدى كفاءة في تنمية مختلف المواهب والقدرات المتوفرة في المجتمع مما يمهد لاستغلال هذه القدرات ، ويعد التحصيل الدراسي من الإجراءات الوقائية لعدم الوقوع في المشكلات الأمنية والتخريبية التي تعاني منها كثير من المجتمعات نتيجة انحطاط المستوى الدراسي وقلة التحصيل، وتسرب كثير من التلاميذ من الدراسة<sup>(15)</sup>.

9. قياس التحصيل الدراسي: تلجأ المدرسة إلى قياس مدى حدوث التغيرات في جوانب التحصيل الدراسي من خلال الاختبارات التحصيلية التي ترمي أساسا إلى قياس نتائج التعليم كلها كالقدرة على الفهم والاستيعاب و الانتفاع بالمعلومات في حل المشكلات و تطبع آثار التعلم في أسلوب تفكير التلميذ و اتجاهاته وطريقته في معالجة الأمور وقدرته على النقد البناء و التمحيص وإنفاق ما اكتسبه من مهارات و خبرات مفيدة.<sup>(16)</sup>.

10. العوامل المؤثرة في التحصيل الدراسي: إن عملية التحصيل الدراسي كثيرا ما تتداخل فيها عوامل كثيرة بعضها مرتبط بالطالب نفسه وبقدراته ودافعيته، وبعضها مرتبط بالخبرة المتعلمة وطريقة تعلمها، أو بظروف البيئة التي تحيط

بالتلميذ من أسرة ومدرسة بصفة عامة فمن هذا المنطلق نحاول الآن عرض العوامل الذاتية والبيئة المؤثرة في التحصيل الدراسي للطالب. (17).

العوامل الشخصية: وتنقسم إلى: (18)

**1. العوامل الجسمية:** فمن العوامل التي ترجع إلى الطفل نفسه ضعف الصحة و سوء التغذية و العاهات الخلقية و هي عوامل تحد من قدرة الطفل على بذل الجهد ومسايرة زملائه في الفصل، ولكن يبدو أن أكثر العوامل انتشارا في مدارسنا يتمثل في ضعف حاسي السمع و البصر و عيوب النطق وهي وسائل التعلم الأولى في مجتمع تعتمد فيه التربية على المقروء و المسموع، ففي حالة الأطفال المصابين بضعف البصر فإن تحصيلهم الدراسي يتأثر خاصة في المواد التي تعتمد على القراءة فهم يجدون صعوبة كبيرة في استطلاع الأشكال البصرية المرسومة و الخطوط على السبورة.

**2. العوامل العقلية:** تتمثل هذه العوامل في القدرة المعرفية و الذكاء و استعدادات الطفل العقلية الخاصة وكذا حالته المزاجية و طرق تفكيره، وبالرغم من " اختلاف الباحثون في علم النفس في تحديد مفهوم العقل و ماهيته و مكوناته، فقد تعددت النظريات التي تفسر العقل ومكوناته، وقد قامت هذه النظريات على أساس قياس القدرات العقلية بما يسمى باختبارات الذكاء التي تعددت و تنوعت باختلاف النظرية التي أشتق منها مفهوم الذكاء. العوامل البيئية في التحصيل الدراسي: وتتمثل هذه العوامل في:

**1. العوامل الأسرية:** تعتبر العوامل الأسرية من العوامل المؤثرة على التحصيل الدراسي للطفل المتمدرس، فالمشكلات الأسرية التي تنتج عن عدم التفاهم و فقدان الانسجام بين الوالدين قد تؤثر على دراسة التلميذ، فالجو العائلي الذي تسوده الخلافات أو مشاكل عائلية كالطلاق يؤدي إلى الاضطرابات العاطفية التي تؤدي إلى عدم الاستقرار و الاطمئنان وهذا من شأنه خلق اضطرابات نفسي عند التلميذ بالشكل الذي قد يؤثر على إقباله واستيعابه للمواد الدراسية و بالتالي تحصيله الدراسي عكس التلميذ الذي يعيش في جو عائلي يسوده الاستقرار و الاطمئنان و التفاهم، فهذا الجو يشجع التلميذ على الدراسة و تحضيره و استعداده للتعليم وقدرته على الاستيعاب و فهم المواد الدراسية وبالتالي يكون تحصيله الدراسي جيد و كبير.

**2. المستوى الاقتصادي للأسرة:** وهو في مقدمة العوامل المحيطة بالأسرة التي تؤثر على نتائج نشاط أفرادها بصفة عامة، و الصغار منهم بصفة خاصة، فتدني المستوى الاقتصادي يخلق صعوبات تربوية متعددة و يجعل من الصعب تحقيق ما ترغب في الوصول إليه، لما يترتب عنه سوء التوجيه و الرعاية و التغذية، و ظهور بعض الأمراض الجسمية و الوجدانية و الأخلاقية، إضافة إلى عدم تلبية مستلزمات النشاط المدرسي .

**3. المعلم وطريقة التدريس:** العيوب في طرق التدريس و سيادة الفوضى أو التسليط في الجو المدرسي تشكل الحلقة المفقودة بين التلميذ و المعلم و عدم وجود القدوة للتلميذ تلك التي تدفعه للاهتمام بدراسته، فقد ترتبط المادة الدراسية بشخص الأستاذ، و من ثم يكون لشخصية الأستاذ و طريقة تدريسه أثرا كبيرا على القدرات الذهنية للتلميذ و نشاطه داخل المدرسة "لأن تأثير شخصيته على الطالب يكون لها أقوى و أكثر تأثير من الكتب الدراسية المقررة. (19).



11. الوسط المدرسي: هو فضاء المدرسة الذي يتواجد فيه التلميذ، الأساتذة وأعاون المدرسة ويشمل العلاقات بين الطلبة وزملائهم، والمعلمين وزملائهم، والطلبة والمعلمين والإدارة والموارد والأنبيّة والمرافق المدرسية، ويرى "Tagiuri" أن البيئة الداخلية للمدرسة تحتوي على ثلاثة أبعاد هي:

- البعد الأيكولوجي أو البيئي: ويتضمن الجوانب المادية للمدرسة مثل حجم المدرسة وعمر المبنى ومرافق المدرسة.  
- البعد الاجتماعي: ويتضمن خصائص الأفراد داخل التنظيم المدرسي، كما يتضمن النمط السائد للعلاقات بين الأفراد والمجموعات داخل المدرسة وخارجها.

- البعد الثقافي: ويتضمن هذا البعد القيم والمعاني والمبادئ والبناء الإدراكي في المدرسة. (20)  
وتأسيساً لما سبق يمكن القول الذكاء الوجداني مهم بما كان لتحقيق النجاح و لتحصيل العلم والمعرفة خاصة في أوساط التلاميذ والطلبة مهما اختلفت أعمارهم، ولا بد من تعلم مهارات الذكاء الوجداني لتنمية وتطوير مهاراتهم الوجدانية والاجتماعية، وزيادة على ذلك تنمية مستوى ثقافتهم بأنفسهم، فالتحصيل الدراسي وتنمية المعرفة والحث عليها أمر منوط بالبيئة الداخلية الأولى التي ينشأ عليها الطفل، فالأسرة عليها ان تتوطد علاقتها بالوسط المدرسي وان تسعى إلى التنسيق معها المدرسة من اجل حل مشاكلها، ولا تعتبر أنها مشاكل تخصها وحدها بل هي مشاكل يشترك فيها الجميع وعليهم السعي إلى حلها، فهي أي الأسرة تساهم في توجيه الأبناء نحو الرشاد وما هو انطباقهم خاصة في ظل التغيرات الاجتماعية، ما يقوي ذكائهم وعواطفهم ويزيدهم حبا وتمسكا بها، من اجل تحقيق أهدافهم.

## 12. التوصيات

- الاهتمام بالوسط المدرسي وتفعيل دور المدرسة.
- ضرورة تنمية مهارات الذكاء الوجداني لدى التلاميذ في الوسط المدرسي.
- الرفع من مستوى الاندماج للتلاميذ بالمدرسة ووضع برامج إرشادية وتوجيهية تمكن من زيادة تحصيلهم العلمي.
- تميم المناهج الدراسية وجعلها تحتوي على أنشطة تساعد في تنمية وترقية مهارات الذكاء الوجداني للتلاميذ في الوسط المدرسي.
- إعادة النظر في واقع المنظومة التربوية والسعي إلى إيجاد آليات جديدة تمكن من الحفاظ على استقرار الوسط المدرسي.
- إجراء المزيد من الدراسات التي تتناول علم النفس الإيجابي لاسيما ما تعلق بالذكاء الوجداني.

## 13. خاتمة:

في ختام هذه الورقة البحثية يمكن القول ان الكثير من الطلبة والتلاميذ يعانون من نقص في مهارات الذكاء الوجداني، وهذا النقص يؤثر حتما على مستوى اندماجهم في الوسط المدرسي فالأمر إذا يتطلب الوقوف عندها والسعي إلى إيجاد بدائل تمكن من رفع مستوى مهارات التلاميذ العلمية والمعرفية، حتى يتمكنوا من الاندماج في الحياة المدرسية.

قائمة المراجع: 2. محمد حمدان، معجم مصطلحات التربية والتعليم، دار كنوز

المعرفة، ط1، الأردن، 2006، ص160.

3. مجمع اللغة العربية، المعجم الوسيط، مكتبة الشروق الدولية، 2،

مصر، 2004، ن ص 1013.

4. معتوق خولة، مرجع سابق، ص13

1. معتوق خولة، الذكاء الوجداني وعلاقته بالتكيف المدرسي ودافعية

الإنجاز لدى المعاقين سمعياً، رسالة ماجستير، جامعة

المسيلة، الجزائر، 2014، ص12.

5. بلال نجمة، الذكاء الوجداني وعلاقته بالثقة بالنفس لدى طلاب الجامعة، جامعة تيزي وزو، الجزائر، 2014، ص 14.
6. علاء عبد الرحمان، الذكاء الوجداني والتفكير الابتكاري، دار الفكر عمان، ط1، 2009، ص 16.
7. منصور الشربيني، جودة الحياة وعلاقتها بالذكاء الانفعالي وسممة ما وراء المزاج والعوامل الخمسة الكبرى في الشخصية والقلق، المجلد المصرية للدراسات النفسية، العدد، 57، 2007، ص 17.
8. معتوق خولة، مرجع سابق، ص 61.
9. مبيض مأمون، الذكاء العاطفي والصحة العاطفية، المكتب الإسلامي، الرياض، 2003، ص 13.
10. معتوق خولة، مرجع سابق، ص 61-62.
11. معتوق خولة، مرجع سابق، ص 67-68.
12. فاخر عاقل، معجم علم النفس، ط2، دار الملايين، بيروت، 1971، ص 106.
13. أحمد كمال، وعدلي سليمان، المدرسة والمجتمع، مصر مكتبة الانجلو مصرية، 1972، ص 48.
14. علي عبد الحميد، التحصيل الدراسي وعلاقته بالقيم الإسلامية والتربوية، الطبعة الأولى، مكتبة حسين العصرية، بيروت، سنة 2010، ص 91-92.
15. علي عبد الحميد، مرجع سابق، ص 95.
16. بركات خليفة، الاختبارات والمقاييس الطلابية، ج 2، ط 2، مصر، دار مصر للطباعة، 1995، ص 143.
17. علي عبد الحميد، مرجع سابق، ص 96.
18. محمد بركا خلية، علم النفس التربوي، ج 1، ط 3، الكويت، 1979، ص 355.
19. ناجح مخلوف، المعلم في قاعة التدريس، مكتبة احد ربيع الزهرة ص 98.
20. عكسة حليلة، تصورات المراهق حول الوسط المدرسي وعلاقتها بالشعور بالانتماء المدرسي لديه، مجلة العلوم النفسية والتربوية، جامعة باتنة، الجزائر، 2005، ص 176.