

تعدد الفعل القرائي للقرآن الكريم في تحديد المعنى

جيلاли جلول- جامعة ابن خلدون - تيارت -

ملخص البحث:

إن الحديث عن تعدد القراءات القرآنية في تحديد المعنى يأخذنا بالضرورة إلى كشف جماليـة المعنى وثرائه كما يجعل القارئ يهتم بالقراءة القرآنية مما ينبع في ذهنه ديمومة البحث في الكشف عن الجوانب الدلالية للاستفادة منه والعمل به وضبط أفكاره فالقرآن الكريم هو مكمن الإعجاز وهذا ما يجعله يكون مستهدفا بالتحليل والدراسة باعتباره مرجعية دينية عربية إسلامية يقول نصر حامد أبو زيد "فالقرآن كتاب الفن العربي الأقدس ... يجب أن يسبق كل غرض ويتقدم كل مقصد ثم لكل ذي غرض أو صاحب مقصد بهذا الدرس الأدبي أن يعمد إلى ذلك الكتاب فياخذ منه ما يشاء ويقتبس منه ما يريد ويرجع إليه فيما أحب من تشريع أو اعتقاد أو اختلاف أو أخلاق أو إصلاح اجتماعي أو غير ذلك"¹ ولهذا وجب ضبط الاختلاف في القراءات القرآنية من أجل تحديد الدلالات والمقاصد واستنباط منها والمؤكـد والمـعروـف أن القراءات القرآنية قد نزلت على سبعة أحرف دليل قاطع أن الله سبحانه وتعالى قد أنزل القرآن الكريم على نبيه الكريم صلى الله عليه وسلم تحفيـضا على الأمة الإسلامية مراعـيا بذلك البيـئة اللغـوية للمـسلمـين "والمراد بالقراءـات السـبع المـنقولـة نـ الأـمـة السـبع"² وهذا دليل على أهمـية هذا العـلم في الكـشف عن كـيفـية أدـاء الأـفـاظ الـوـحيـ.

مقدمة:

جاء القرآن الكريم وفق سمت العرب في كلامـهم حتى يثبت معجزـته الخالدة في الأـسلوب ونظـمه وفصـحـته وبـلاغـته مراعـيا بذلك البيـئة اللغـوية السـائـدة وذلك لـتيسـير عـلـيـمـه فـهمـ المعـانـيـ والـعـملـ بـتـعالـيـهـ وهذا ما يـبرـزـ أن القراءـات القرـآـنيةـ مـرـتـبـطـةـ اـرـتـبـاطـاـ وـثـيقـاـ بـنـزـولـ القرآنـ الـكـرـيمـ بـصـورـةـ ثـابـتـةـ وـأـسـاسـيةـ . ولـتـقـيمـ منـ هـذـهـ القرـاءـاتـ ثـراءـ فيـ المعـانـيـ القرـآـنيةـ بـفـضـلـ تـعدـدـهاـ وـفـيـ هـذـاـ دـلـالـةـ عـلـىـ أنـ الاـخـتـلـافـ هـوـ مـنـ سـنـ الـكـونـ قـصـدـ الـإـرـتـقاءـ وـالـتـجـددـ وـالـتـعـارـفـ بـيـنـ النـاسـ مـنـ خـلـالـ مـنـاهـيـمـ الـفـكـرـيـةـ ،ـ وـعـلـيـهـ ضـبـطـ الـعـلـمـاءـ الـأـلـفـاظـ الـمـخـلـفـ فـيـهـاـ فـيـ القرـاءـاتـ القرـآـنيةـ .

¹ البرهان في علوم القرآن محمد بن عبد الله الزركشي، تـ: محمد أبو الفضل ابراهيم، مكتبة دار التراث القاهرة، مصر، دـ، ج ، ص: 327

² القيامة/17

1- التعريف اللغوي:

كانت مختلف المعاني التي حملتها هذه المفردة تدور حول كيفية الوصول إلى المعنى المراد من أجل العمل به يقول ابن منظور في مادة قرأ: قرءاً وقراءة وقرأنا وسي قرآن لأنه يجمع السور فيضمها لقوله تعالى: {إِنَّ عَلَيْنَا جُمْعَةً وَقُرْآنَهُ} ^١ وقرأ الشيء قرآن: جمعته وضمت بعضه إلى بعض ومنه قولهم: ما قرأت هذه الناقة سلي قط وما قرأت أي لم يضطر رحمة على ولد وقرأت الكتاب قراءة وقرأت منه سي القرآن ^٢ ونفس المعاني ذكرها الجوهري فقال: "وقرأ الشيء قرآن: جمعته وضمت بعضه إلى بعض ومنه قولهم: ما قرأت هذه الناقة سلي قط وما قرأت جنبينا أي لم تضع رحمة على ولد وقرأت الكتابة قراءة وقرأت ومنه سي القرآن ... لأنه يجمع السور فيضمها، وقوله تعالى: {إِنَّ عَلَيْنَا جُمْعَةً وَقُرْآنَهُ} ^٣ أي جمعه وقراءته، قال تعالى: {فَإِذَا قَرَأْنَا فَأَتَيْنَاهُ} ^٤ أي قراءاته ^٥ ومنه نجد أن هذا اللفظ يقوم حول معاني الجمع والضم والتلاوة.

1-بـ- التعريف الاصطلاحي:

لا يمكننا أن نورد تعريفاً اصطلاحياً شامل لعلم القراءات لأنه المتخصص لمفهومه عند العلماء يتفاوت بين الإيجاز والاسهاب والتفصيل محاولين الوصول بحمله وعليه يرى القسطلاني: "أن علم القراءات هو علم يعرف منه اتفاق الناقلين لكتاب الله واختلافهم في اللغة والاعراب والحدف والتحريك والاسكان والفصل والاتصال وغير ذلك من هيئة النطق والابدال من حيث السماع أو يقال: علم يعرف منه اتفاقهم واختلافهم في اللغة والاعراب والحدف والاثبات والفصل والوصل من حيث النقل أو يقال علم بكيفية أداء كلامات القرآن واختلافها مَعْزُواً لِنَاقِلِه" ^٦ وهو بهذا الشكل نجد القراءة تراعي السماع الصحيح والنقل السليم وثبتات القوم لنقاشه وهكذا يتطور استعمال اللغة.

^١ ينظر : لسان العرب، ابن منظور، دار صادر بيروت، لبنان، ط١، مج١، ص128-129

² القيامة/17

³ القيامة/18

⁴ الصاحح تاج اللغة وصحاح العربية، إسماعيل بن حماد الجوهري، تج: أحمد عبد الغفور عطّار، دار العلم للملايين، بيروت لبنان، ط٤، 1990م، ج١، ص: 65.

⁵ لطائف الإشارات لفنون القراءات، شهاب الدين القسطلاني، تج: عامر السيد عثمان، عبد الصبور شاهين، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، لجنة إحياء التراث الإسلامي، القاهرة 1392هـ 1972م ، مصر، ج١، ص: 170.

⁶ مفتاح السعادة مصباح السيادة في موضوعات العلوم، أحمد بن مصطفى (بطاش كبرى زاده)، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط١، 1405هـ 1985م، مج٢، ص: 6.

وعلى هذا يرى أحمد بن مصطفى أن القراءات هو "علم يبحث فيه عن صور نظم كلام الله تعالى من حيث وجوه الاختلافات المتواترة او مبادئه: مقدمات متواترة، وله أيضا استمداد من العلوم العربية والغرض منه تحصيل ملامة ضبط الاختلافات المتواترة وفائدة صون كلام الله تعالى عن طريق التحرير والتغيير وقد يبحث فيه أيضا عن صور نظم الكلام من حيث الاختلافات الغير متواترة الوالصلة إلى حد الشهرة"^١ ومن خلال هذه التعريف نلحظ أن الجدوى منها هو معرفة النقل الصحيح للقراءات وتأكيد وجود الاختلاف فيها وضبط مواضع الاختلاف.

-1- القرآن الكريم:

2- تعريفه:

2-أ- لغة:

بعد القرآن الكريم الأصل الأول في اعتماده على مختلف مناجي الحياة في شتى مجالاته وذلك لسموه فوق كل لغة وهو الذي أرق اللغة العربية عليه نجد "اللفظ القرآن في اللغة مشتق من مادة (ق- رأ) وهو مصدر مرادف للقراءة على وزن فعلان وهذا اللفظ يستعمل للمعاني التي استعمل لها لفظ قراءة"^٢ وهكذا نجد أن كلما كان الإنسان ذا بصيرة في اللغة وفيها لمكوناتها كان أكثر قوة على فهم القرآن وتذوق حلوته.

2 بـ- اصطلاحاً:

لقد أثر القرآن الكريم في العرب حينما سمعوه وذلك لكون العربية سجية من سجاياهم فالقرآن "هو كلام الله المنزلي على الرسول صلى الله عليه وسلم المكتوب في المصايف المنقول إلينا متواترا"^٣. وعلى هذا المنحى قد أجمع العلماء على أنه " هو النص العربي الصحيح المتواتر المجمع على تلاوته بالطرق التي وصل إلينا بها في الاداء والحركات والسكنات ولم تتعذر أمة بتص ما اعتبر المسلمون بتص قرائهم وعلى هذا يكون هو النص الصحيح المتواتر المجمع على الاحتياج به في اللغة والنحو والصرف وعلم البلاغة وقراءاته جمیعاً الوالصلة إلينا بالسند الصحيح حجة لا تضاهيها حجة"^٤

^١ علم القراءات، نشأته أطواره أثره في العلوم الشرعية، نبيل لن محمد إبراهيم أول إساعيل، مكتبة التوبة، الرياض، السعودية، ط ١، ١٤٣١ هـ ٢٠٠٠ مـ ص: ١٥.

^٢ إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول، محمد بن علي الشوكاني تـ: أبي حفص سامي بن العربي الأشري، دار الفضيلة للنشر والتوزيع، الرياض، السعودية، ط ١٤٢١ هـ ٢٠٠٠ مـ، ص: ١٦٩.

^٣ في أصول النحو، سعيد الأفغاني، مديرية الكتب والمطبوعات الجامعية ١٤١٤ هـ ١٩٩٤ مـ، ص: ٢٨.

^٤ البرهان في علوم القرآن محمد بن عبد الله الزركشي، تـ: محمد أبو الفضل إبراهيم، مكتبة دار التراث القاهرة، مصر، دـ، دـ، ج ١، ج ١، ص: ٣١٨.

وبهذا التعبير يتضح أن القرآن هو الوحي الذي أنزله الله عز وجل بواسطة جبريل عليه السلام على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم ونقل إلينا عن طريق التواتر.

3- فرق بين القرآن والقراءات:

ومن هذه التعريفات يتجلّى لنا أن القرآن الكريم والقراءات لها مصدران لفعل واحد وهو —قرأ—
من هنا يتبدّل إلى الذهن تساؤل هو: هل هناك فرق بين القرآن والقراءات؟
وللإجابة على هذا التساؤل يجب السير في أغوار دلالات العلماء والمفسرين وأقصد بذلك الإمام مكحون
هذا التساؤل في مختلف المقاصد من بينها:
٤- دلالة الاختلاف:

وهذا ما نجده عند بدر الدين الزركشي (ت 794هـ) حين رأى أن القراءات حقيقتان متغيرتان معتمدا على هذا في تحريره قائلاً: "واعلم أن القرآن والقراءات حقيقتان متغيرتان فالقرآن هو الوحي المنزل على محمد صلى الله عليه وسلم للبيان والإعجاز والقراءات هي اختلاف اللفاظ الوحي المذكور في كتبة الحروف وكيفيتها من تخفيف وتنقيف وغيرها"^١ والملاحظ من مذهب الزركشي أن هنالك فرق بين القرآن والقراءات ووفق هذا النسق القائم على التفريق بينها فيه اثبات لزيارة القرآن الكريم بأنه هو كلام الله أما القراءات هي اختلافات في لفاظ هذا الوحي المذكورة في الحروف.

وفي نفس السياق يؤكد مقصديته في الاختلاف بالرغم من تداخلها وارتباطها الوثيق حين قال: "ولست في هذا أنكر تداخل القرآن بالقراءات إذ لابد أن يكون الارتباط بينها وثيقا غير أن الاختلاف على الرغم من هذا يظل موجودا بينها بمعنى أن كلا منها شيء مختلف عن الآخر لا يقوى هذا التداخل بينها على أن يجعلها شيئا واحدا فما القرآن إلا التركيب واللفظ وما القراءات إلا اللفظة ونطقوه والفرق هنا وذاك واضح وبين"² وهذا ما يوضح بأن الارتباط بينها يوجد في اللفظ وأما الاختلاف هو في التركيب وكيفية نطقه.

3-بـ- دلالة على العموم: (القرآن أعم من القراءات):

وعلى الرغم من الفصل بين القرآن والقراءات إلا أنها نجد أن القرآن الكريم نزل من عند الله ونقل بالتواتر فهو عام ويشمل كل القراءات بتنوعها المتواترة بكلماتها وال مختلف في حروفها فكلها - القرآن

¹ مقدمات في علم القراءات، أحمد خالد شكري، وأحمد مفلح القضاة، ومحمد خالد منصور، دار عمار، عمان، الأردن، ط 1422، 1هـ.

.49 : ص 2001م

٢

والقراءات - نزل للعجز والبيان "فإن القرآن القراءات المتواترة والاختلاف ثابت عن النبي صلى الله عليه وسلم في بعض الكلمات جزء من الوحي النازل عن النبي صلى الله عليه وسلم ... ولذا فإن القرآن الكريم أعم من القراءات القرآنية المتواترة كما أن القراءات الشاذة ليست من القرآن القراءات القرآنية متواترة جزء من القرآن ولا تنافي بينها فكل قراءة صحيحة ثابتة عن النبي صلى الله عليه وسلم هي بعض من أبعاض القرآن الكريم، نزلت رخصة وتخفيقا على الأمة كما ثبت ذلك في أحاديث الأحرف السبعة"^١ والمقصود هنا أن القراءات ما هي إلا جزء من القرآن الكريم نزلت تيسيراً وتخفيقاً على الأمة.

3-جـ- دلالة على التسوية:

ومما سبق نلاحظ من أن التخريجات الدلالية للقرآن القراءات على أنها مرتبطان ارتباطاً وثيقاً بينهما وهذه الدلالة تحمل في طياتها ما يلي:

3-جـ- ١- دلالة على الاتحاد:

إن القرآن الكريم هو الأصل انتاج المعاني من أجل تحقيق الأهداف وذلك بإصلاح الفرد بالسلوك القويم ولهذا يجب استيعاب المعاني عن طريق القراءة وفهم المقاصد وهذه الأخيرة وأن توعد دلالتها فهي قائمة على إثراء المعاني الفنية وتفصيل الأحكام الواردة فيه يقول محمد سالم محسن: " وكلها تدل دلالة واضحة على أنه لا فرق بين كل من القرآن القراءات إذ كل منها الوحي المنزل على النبي صلى الله عليه وسلم"^٢ وهذا التخريج استناد على مجموعة من الأحاديث التي يأمر فيها الله سبحانه وتعالى بأن يقرأ القرآن على سبعة أحرف وهذه دلالة على أن القرآن القراءات معنى واحد.

إضافة إلى ذلك نجد دكتور محمد سالم محسن ينطلق على أنها على معنى واحد من مفهومها وباستراها في مصدر واحد وهو —قرأ— يقول: " وأرى أن كلاً من القرآن القراءات حقيقة معنى واحد يتضح ذلك بجلاء من تعريف كل منها ومن الأحاديث الصحيحة الواردة في نزول القراءات... إن القرآن مصدر مرادف للقراءة... وأن القراءات جمع قراءة إذا فيها حقيقتان معنى واحد"^٣ وهذا مكمن اتحادها.

3-جـ- بـ- دلالة على التكامل:

وفي هذا الباب نجد أن ثابت عند رسول الله صلى الله عليه وسلم قد راعى اختلاف بيته اللغوية بين المسلمين فلأعلم بين لغة القرآن ولهجتهم وهذه دلالة على الارتباط الوثيق بين القرآن القراءات له وبهذا الصدد يقول شعبان محمد اسماعيل: "فالواقع أنها ليسا متغيرين تغايرًا تماماً كما أنها

¹ في رحاب القرآن الكريم، محمد سالم محسن، دار الجليل بيروت، دط، 1409هـ/1989م، ج 1، ص: 210.

² نسخة، ص: 209-210.

³ القراءات أحكاماً ومصادرها، شعبان محمد اسماعيل، دعوة الحق، السنة الثانية 1406هـ، دط، دت، ص: 25.

ليسا متحدين اتحاداً حقيقة بل بينهما ارتباط وثيق ارتباط الجزء بالكل والله أعلم¹ فالواقع الاجتماعي التي تحكمه البيئة اللغوية له دور في تكامل القرآن والقراءات.

وعلى هذه التخريجات الدلالية نجد فيها ترسیخ دلالة قيمة راقية تنبه على المنطقية الموجودة في العلاقة الوطيدة بين القرآن القراءات بحيث أن "القراءات هي تلك الوجوه اللغوية والصوتية التي أباح الله بها قراءة القرآن تيسيراً وتحفيزاً على العباد"² فالقراءات التي أباحها الله خدمة للبشرية كافة لكي يتذمر ما في القرآن من معاني وفوائد تعمّم حياتهم في الدنيا من أجل الفوز بنعيم الآخرة.

ولكي تتجلّى هذه الرؤية ستنطّرق إلى نموذج يكتشف منه تعدد القراءة القرآنية، وإبراز دورها في إنشاء دلالة لغوية قال الله تعالى: { لَا يَشْتُوِي الْقَاعِدُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ غَيْرُ أُولَئِنَّ الْمُصْرِرِ وَالْمُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يَأْمُوْلُهُمْ وَأَقْسِمُهُمْ فَضْلَ اللَّهِ الْمُجَاهِدِينَ يَأْمُوْلُهُمْ وَأَقْسِمُهُمْ عَلَى الْقَاعِدِينَ دَرَجَةً وَكُلُّاً وَعَدَ اللَّهُ الْحُسْنَى وَفَضْلَ اللَّهِ الْمُجَاهِدِينَ عَلَى الْقَاعِدِينَ أَجْرًا عَظِيمًا } (95) دَرَجَاتٌ مِنْهُ وَمَغْفِرَةٌ وَرَحْمَةٌ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا³

وحتى يتجسد المشهد في كلّيته يجب أن ننطّرق إلى معاالم القراءات القرآنية التي نجدها في هذه الآية الكريمة، وفي باديء الأمر يجب أن نفكّك جزئياتها وتحديد دلالاتها من كل الجوانب وعني بذلك سبب نزول الآية يقول أبي حيان (ت 745هـ): "نزلت من أجل قوم كانوا إذا حضرت غزوة يستأذنون في القعود والتخلّف عن الرسول صلّى الله عليه وسلم"⁴ فإذا تجسد هذا المشهد أمامنا الذي ينبع عن دناءة هؤلاء -التخلّف عن الجهاد بغير عذر من جهة أخرى، وقصورهم الفكري من جهة أخرى. إذ أنه إذا كان رسول الله صلّى الله عليه وسلم لا يعلم حقيقة الأسباب التي يقدمونها من أجل التخلّف فإن الله عز شأنه عالم بما يتعلّمون وما يفعلون مصداقاً لقوله تعالى: { رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَا فِي شُوْسِكُمْ } .⁵

وهكذا تتضح معاالم الاختلاف حيث تسجل جوانب دلالية مهمة في هذا الاختلاف، من بينها تحديد أفضلية المجاهد عن القاعد التي تبيّنها هذه الآية يقول فخر الدين الرازي (ت 604هـ) "إن

¹ أثر القرآن والقراءات في النحو العربي، محمد سعيد البدّي، دار الكتب الثقافية بيروت، لبنان، دط، دت، ص: 309.

² سورة النساء / 95 - 96

³ تفسير البحر الحيط، أبي حيان الأنطليسي، ترجمة عادل أحمد عبد الموجود، علي محمد معوض، زكريا عبد الحميد النوفى، أحمد النجوى، دار الكتب العلمية بيروت، لبنان، ط 1، 1413هـ، 1993م، ج 3، ص: 344.

⁴ سورة الإسراء / 25

⁵ التفسير الكبير ومفاتيح الغيب، الفخر الرازي، دار الفكر، بيروت لبنان، ط 1، ج 11، ص: 9.

المجاهد أفضل من القاعد الذي يكون من الأضراء بدرجة ومن القاعد الذي يكون من الأصحاب بدرجات وهذا الجواب إنما ينتهي إذا قلنا بأن قوله: {عَيْرُ أُولَى الضررِ} لا يوجب حصول المساواة بين المجاهدين وبين القاعدين ¹ "الأضراء".

وعليه نجد الاختلاف في القراءة موجود في هذه الآية في قوله تعالى: {عَيْرُ أُولَى الضررِ} ² فقد "قرأ ابن كثير وأبو عمرو وحمزة {عَيْرُ} بفتح الراء، ونافع وابن عامر والكسائي بالنصب ورويا عن عاصم، وقرأ الأعمش أبو حية بكسرها"³

وعلى هذا التحليل تتضح فائدة القراءات في تحديد المعنى فقراءة {عَيْرُ أُولَى الضررِ} بالنصب فنجدها عند الطبرى (ت 310هـ) حين قال : "الصواب من القراءة في ذلك عندنا {عَيْرُ أُولَى الضررِ} بنصب (غير) لأن الأخبار متظاهرة بأن قوله: {عَيْرُ أُولَى الضررِ} نزل بعد قوله: {لَا يَسْتُوِي الْقَاعِدُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ عَيْرُ أُولَى الضررِ وَالْمُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يَأْمُولُهُمْ وَلَنْفَسُهُمْ} استثناء من قوله: لَا يَسْتُوِي الْقَاعِدُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُجَاهِدُونَ"⁴

وقد تطرق النحاس (ت 338هـ) إلى مختلف القراءات فقال على قراءة النصب "هذه قراءة أهل الحرمين وزيد بن ثابت و(غير) نصب على الاستثناء وإن شئت على الحال من القاعدين أي لا يستوي القاعدون في حال صحتهم"⁵ وفي هذا التعبير نجد فيه عدم مساواة في الأجر والثواب وإبراز التفاوت بين القاعدين الأصحاب والذين امتنعوا عن الجهاد بسبب عذر منهم عن ذلك .

أما قراءة الرفع فنجد الأخفش الأوسط (ت 615هـ) قد أشار إلى قارئ هذه القراءة بالرفع فقال له عن (غير) هي "مرفوعة لأنك جعلته من صفة القاعدين"⁶ وعلى هذه القراءة وتخرجه الدلالي نجد ابن كثير (ت 774هـ) قد قرأها بالرفع موضحا دلالتها فقال: "قوله تعالى: {لَا يَسْتُوِي الْقَاعِدُونَ مِنَ

¹ سورة النساء / 95

² تفسير البحر الحيطي، لأبي حيان، ج 3، ص: 344

³ تفسير الطبرى، جامع البيان عن تأويل آى القرآن، لأبي جعفر محمد بن جرير الطبرى، ت: عبد الله بن عبد المحسن التركى، ط 1، 1424هـ، 2003م، دار هجر للطباعة والنشر، ج 7، ص: 366.

⁴ اعراب القرآن، لأبي جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل النحاس، ت: زهير غازي زاهد، عالم الكتب، مكتبة الهبة العربية، ط 2، 1405هـ، 1985م، ج 1، ص: 483.

⁵ معانى القرآن، لأبي الحسن سعيد بن مسعدة الأخفش الأوسط، ت: هدى محمود قراءة، مكتبة الحانجى القاهرة، مصر، ط 1، 1411هـ، 1990م، ج 1، ص: 264.

⁶ سورة النساء / 95

المؤمنين^١ كان مطلقا فلما نزل بوجي سبع: {عَيْرُ أُولَى الضررِ} صار ذلك مخرجا لذوي الأعذار الميبة لترك الجهاد - من العمى والعرج والمرض - عن مساواتهم للمجاهدين في سبيل الله بأموالهم وأنفسهم^٢. وفي هذا التعبير نجد أن الرفع هو صفة للقاعددين أي القاعددين عن الجهاد بعد معين فهم متساوين مع الذين جاهدوا في سبيل الله بالمال والنفس أما الذين تخلف بغیر عذر- كذلك تقديم الأعذار الغير المقعة لتهرب عن الجهاد- فلا تتحقق لهم المساواة.

وفي نفس السياق نجد الحديث يدل على معنى الرفع "عَنْ زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ رضي الله عنه قال: إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَمْلَى عَلَيَّ: (لَا يَسْتَوِي الْقَاعِدُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ) فَبَجَاءَهُ ابْنُ مَكْثُومٍ وَهُوَ يُبَلِّغُهُ عَلَيَّ فَقَالَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ لَوْ أَسْتَطَعْتُ الْجِهَادَ لَجَاهَدْتُ، وَكَانَ رَجُلًا أَعْمَى فَأَنْزَلَ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى عَلَى رَسُولِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَفَخَدْهُ عَلَى فَخِذِي فَنَقَّلَتْ عَلَيَّ حَتَّى خَفَّتْ أَنْ تُرَضَّ فَخِذِي سُرِّي عَنْهُ فَأَنْزَلَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ {عَيْرُ أُولَى الضررِ}^٣" دلالة الرفع في هذه الآية نفهمه من تحرير الرمخشري (ت 538هـ) حين قال: "معناه الاذكار بما بينها من التفاوت العظيم والبون البعيد ليألف القاعد ويترفع بنفسه عن اخ太太 منزلته فييت للجهاد ويرغب فيه وفي ارتفاع طبقته"^٤ وهو يدل -الرفع- على أنه صفة خاصة بالقاعددين .

وفي توجيهه طاهر محمد بن عاشور قد أجاز في (غير) الرفع والنصب مفصلا تركيب قوله تعالى: {عَيْرُ أُولَى الضررِ} قال: "وجاز في (غير) الرفع على النعت والنصب على الحال لأن ((القاعدون)) تعريفه للجنس فيجوز فيه مراعاة اللفظ والمعنى والضرر: المرض والعاهة من عمى أو زمانه لأن هذه الصيغة لمصادر الأدواء ونحوها وأشهر استعماله في العمى ولذلك يقال للأعمى ضرير ولا يقال ذلك للأعرج والزمن ... والضرر مصدر ضرير -بكسر الراء- مثل مرض"^٥

^١ تفسير القرآن العظيم، أبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي، تج: سامي بن محمد السلام، دار طيبة للنشر والتوزيع، الرياض، السعودية، ط 1، 1418هـ، 1997م، ط 2، 1420هـ، 1999م، ج 2، ص: 387.

^٢ سورة النساء / 95

^٣ مختصر صحيح البخاري، التجريد الصريح لأحاديث الجامع الصحيح، زين الدين أحمد بن عبد اللطيف الربيدي، دار الإمام مالك، باب الوادي، الجزائر، ط 1، 1428هـ، 2007م، رقم الحديث: 1224، ص: 294.

^٤ الكشاف، عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الأقوال في وجوه التأويل، أبي القاسم محمود بن عمر الرمخشري، تج: عادل أحمد عبد الموجود، علي محمد معرض، مكتبة العبيكان الرياض، ط 1، 1418هـ، 1998م، ج 2، ص: 135.

^٥ تفسير التحرير والتنوير، محمد الطاهر بن عاشور، الدار التونسية للنشر، ج 5، ص: 171.

^٦ اعراب القرآن، لأبي جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل النحاس، ج 1، ص: 483.

بعد هذا التفصيل للضرر غالباً الهدف منها أن كلا القراءتين صحيحتين فهو يرى أن ضرر وتعذر عن الجهاد لا يتساوى في الأجر والثواب مع المتختلف عن الجهاد بدون عذر - أو تقديم عذر غير مقنع لتهرب عن الجهاد، كما أن المساواة في الأجر والثواب تشمل ذوي الأعذار والمجاهدين.

أما قراءة الجر فقد أشار النحاس إلى معنى قراءتها فقال: "وَقَرَا أَبُو حِيَةَ {غَيْرُ أُولَى الضررِ}"¹ جعله نعتا للمؤمنين² وهذه تدل على معنى "يعني به المجاهدون والقادرون وأولو الضرر لأنهم كلهم مؤمنون وإن كان بعضهم أفضل من بعض {وَفَضَلَ اللَّهُ الْمُجَاهِدِينَ عَلَى الْقَاعِدِينَ أَجْرًا عَظِيمًا}"³⁴ وهذا التعبير دليل على أن المفاضلة متفاوتة بين المجاهدين والقادرين بعدر والمتختلف عن الجهاد، ومن هذا الطرح يكون الأجر العظيم قد أخذه المجاهد مقارنة بالمتختلف بغير عذر - أو الذي قدم عذر قصد التخلف عن الجهاد - وهذا التخريج الدلالي نجده عند القرطبي (ت 671هـ) حين قال على من قرأ (غير) بالكسر يجعله نعتا للمؤمنين فالقصود بها "أي من المؤمنين الذين هم غير أولي الضرر أي من المؤمنين الأصحاء"⁴

ومن هنا يتضح أن الجهاد في سبيل الله هو أفضل القربات وأعظم الطاعات من أجل إلاء كلمة الدين وقع المنافقين كما فيها تحفيز على الجهاد قال السدي (ت 168هـ) عن هذه الفضيلة التي أبرزتها لنا الآية "فضل الله المجاهدين من أولي الضرر بدرجة واحدة، وفضل الله المجاهدين على القادرين من غير أولي الضرر درجات"⁵ وفي هذا تسهيل لإنتشار الدعوة ونشر محاسن الإسلام وأحكامه بين الخلق أجمعين.

وخلاصة الأمر أن هذه التخريجات الدلالية أثبتت بفضل تعدد القراءات لهذه الآية ويستخلص أبي علي الفارسي (ت 377هـ) من هذا الاختلاف في (غير) قال: "من رفعه جعله صفة للقادرين ومن جر جعله صفة للمؤمنين ومن نصب جعله استثناء"⁶ وهذا الاختلاف في القراءات القرآنية نجد فيه ثراء في المعنى وثبات للشريعة الإسلامية بضبط الاختلاف فيه من القراءات.

¹ سورة النساء / 95

² اعراب القرآن، لأبي جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل النحاس، ج 1، ص: 484.

³ الجامع لأحكام القرآن والمبنى لما تضمنه من السنة وآي القرآن، أبي عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر القرطبي، تج: عبد الله بن عبد المحسن التركي، مؤسسة الرسالة بيروت، لبنان، ط 1، 1427هـ، 2006م، ج 7، ص: 59.

⁴ تفسير السدي الكبير، أبي محمد إسماعيل بن عبد الرحمن السدي الكبير، دراسة محمد عطا يوسف، دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع، المchorة، ص: 213.

⁵ الإيضاح العضدي، لأبي علي الفارسي، تج: حسن شاذلي فرهور، ط 1، 1389هـ، 1969م، ج 1، ص: 209.

⁶ بلاغة الكلمة في التعبير القرآني، د فاضل صالح السامرائي، شركة العائذ لصناعة الكتاب، (القاهرة)، مصر، ط 2، 2006م، ص: 4.

خاتمة:

وفي ختام هذا العمل أدركنا أن ألفاظ القرآن الكريم منظمة المعاني محكمة النسيج بالرغم من تعدد القراءات واختلافها ففي هذه الأخيرة شراء يذهب بخيال القراء ليعايش مع أحدها ووقياعها وهذا مكمن الإعجاز في القرآن الكريم ومن النتائج التي أدركناها هو أن القراءات تفتح المجال لتعدد المعاني واتساعها كما نلمس منها دلالة أن القرآن صالح لكل زمان ومكان وعلى هذه المفاهيم استقر الدري اللغوي على ألفاظ الوحي التي ضبطها العلماء من تعدد قراءاتها لتبيين مقاصدتها ومعانٍها وكل قراءة تجعل القراء يتعايش مع وقائعها وأحداثها كأنها ثڑي.

قائمة المصادر والمراجع:

- 1- دراسات أدبية مفهوم النص دراسة في علوم القرآن، نصر حامد أبو زيد، الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1990م
- 2- البرهان في علوم القرآن محمد بن عبد الله الزركشي، تج: محمد أبو الفضل إبراهيم، مكتبة دار التراث القاهرة، مصر، دط، دت
- 3- لسان العرب، ابن منظور، دار صادر بيروت، لبنان، ط 1
- 4- الصاحح تاج اللغة وصحاح العربية، إسماعيل بن حمّاد الجوهري، تج: أحمد عبد الغفور عطار، دار العلم للملايين، بيرت لبنان، ط 4، 1990م
- 5- لطائف الإشارات لفنون القراءات، شهاب الدين القسطلاني، تج: عامر السيد عثمان، عبد الصبور شاهين، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، لجنة إحياء التراث الإسلامي، القاهرة 1392هـ 1972م ، مصر
- 6- مفتاح السعادة مصباح السعادة في موضوعات العلوم، أحمد بن مصطفى (طاش كيري زاده)، دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، ط 1، 1405هـ 1985م
- 7- علم القراءات، نشأته_ أطواره_أثره في العلوم الشرعية، نبيل لن محمد إبراهيم آل إسماعيل، مكتبة التربية، الرياض، السعودية، ط 1، 1431هـ 2000م.
- 8- إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول، محمد بن علي الشوكاني تج: أبي حفص سامي بن العربي الأشعري، دار الفضيلة للنشر والتوزيع، الرياض، السعودية، ط 1421هـ 2000م.
- 9- في أصول النحو، سعيد الأفغاني، مديرية الكتب والمطبوعات الجامعية 1414هـ 1994م.
- 10- مقدمات في علم القراءات، أحمد خالد شكري، وأحمد مفلح القضاة، ومحمد خالد منصور، دار عمار، عمان، الأردن، ط 1422هـ 2001م
- 11- في رحاب القرآن الكريم، محمد سالم محبس، دار الجيل بيروت، دط، 1409هـ 1989م
- 12- القراءات أحکاماً ومصدرها، شعبان محمد إسماعيل، دعوة الحق .السنة الثانية 1406هـ 2006م، دط، دت.
- 13- أثر القرآن والقراءات في النحو العربي، محمد سعيد اللبيدي، دار الكتب الثقافية بيروت، لبنان، دط، دت.
- 14- تفسير البحر الحبطة، أبي حيان الأندلسي، تج: عادل أحمد عبد الموجود، وعلي محمد معوض، زكريا عبد الحميد التوفي، أحمد النجولي الجمل، دار الكتب العلمية بيروت، لبنان، ط 1، 1413هـ 1993م
- 15- التفسير الكبير ومفاتيح الغيب، الفخر الرازي، دار الفكر، بيروت لبنان، ط 1.

مجلة الباحث : العدد الثاني عشر

- 16- تفسير الطبرى، جامع البيان عن تأويل آى القرآن، لأى جعفر محمد بن جرير الطبرى، ت: عبد الله بن عبد المحسن التركى، ط، 1424هـ، 2003م، دار هبر للطباعة والنشر.
- 17- اعراب القرآن، لأى جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل النحاس، ت: زهير غازي زاهد، عالم الكتب، مكتبة النهضة العربية، ط، 2، 1405هـ، 1985م.
- 18- معانى القرآن، لأى الحسن سعيد بن مسعدة الأخفش الأوسط، ت: هدى محمود قراءة، مكتبة الماخنji القاهرة، مصر، ط، 1، 1411هـ، 1990م.
- 19- تفسير القرآن العظيم، لأى الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقى، ت: سامي بن محمد السلامة، دار طيبة للنشر والتوزيع، الرياض، السعودية، ط، 1، 1418هـ، 1997م، ط، 2، 1420هـ، 1999م.
- 20- مختصر صحيح البخاري، التجريد الصريح لأحاديث الجامع الصحيح، زين الدين أحمد بن عبد اللطيف الزبيدي، دار الإمام مالك، باب الوادى، الجزائر، ط، 1، 1428هـ، 2007م.
- 21- الكشاف، عن حقائق غواصات التنزيل وعيون الأقوال في وجوه التأويل، لأى القاسم محمود بن عمر الرمخشري، ت: عادل أحمد عبد الموجود، علي محمد مغوض، مكتبة العبيكان الرياض، ط، 1، 1418هـ، 1998م.
- 22- تفسير التحرير والتنوير، محمد الطاهر بن عاشور، الدار التونسية للنشر.
- 23- الجامع لأحكام القرآن والمبين لما تضمنه من السنة وأى الفرقان، لأى عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر القرطبي، ت: عبد الله بن عبد المحسن التركى، مؤسسة الرسالة بيروت، لبنان، ط، 1، 1427هـ، 2006م.
- 24- تفسير السدى الكبير، لأى محمد إسماعيل بن عبد الرحمن السدى الكبير، دراسة محمد عطا يوسف، دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع، المنصورة.
- 25- الإيضاح العضدي، لأى علي الفارسي، ت: حسن شاذلي فرهور، ط، 1، 1389هـ، 1969م.