

المنهج الإصلاحى والمواقف السياسية للشيخ الطيب العقبي

The Reformist Approach and the Political positions of Sheikh
Tayeb Al-Oqbi

أ/فاتح مزردى¹ ، د/جهينة بوخليفة قويدر²

جامعة لونيبي علي البلدية - الجزائر¹ p.mezerdifateh@gmail.com

جامعة محمد خير بسكرة - الجزائر² bk.jouhina@univ-biskra.dz

تاريخ الإرسال: 2019/09/25 ؛ تاريخ القبول: 2019/12/26

Abstract:

This study deals with aspects of the life of Sheikh Al-Tayeb Al-Oqbi One of the most important flags of Algeria, who left a big mark in the Islamic reform movement through his literary, advocacy, educational and journalistic activity, He had strong positions against heresies and roads, and called for unification, fighting polytheism and adhering to the principles of national character and deepening the Arab identity, He contributed to the promotion of cultural motivation and revival of Arabic and make it the language of rhetoric, dialogue and dealing.

His reformist activity was high lighted by his articles published in newspapers, both in Biskra and in Algiers, Its educational role and advocacy for the reform of society in mosques and free schools which it founded under the banner of the Association of Algerian Muslim Scholars, and his efforts to unify Algerians' attitudes and political positions towards the policy of naturalization and integration.

Keywords:The reform movement; The roads; El Bassayer; The Association of Muslim Scholars; The Islamic Conference.

الملخص:

تتناول هذه الدراسة جوانب من حياة الشيخ العالم الطيب العقبي الذي يعتبر من أهم أعلام الجزائر الذين تركوا بصمة كبيرة في حركة الإصلاح الإسلامية من خلال نشاطه الأدبي والدعوي والتعليمي والصحفي، فكان صاحب مواقف قوية وشديدة ضد البدع والطرقية وداعيا للتوحيد ومحاربة الشرك والتمسك بمبادئ الشخصية الوطنية وتعميق الهوية العربية، وساهم في تعزيز الوازع الثقافي وإحياء العربية وجعله لغة الخطابة والحوار والتعامل.

وقد برز نشاطه الإصلاحى من خلال مقالاته التي كان ينشرها الصحف سواء في بسكرة أو في الجزائر العاصمة، ودوره التعليمي والدعوة لإصلاح المجتمع في المساجد والمدارس الحرة التي أسسها تحت راية جمعية العلماء المسلمين الجزائريين، ومجهوداته في توحيد توجهات الجزائريين ومواقفه السياسية تجاه سياسة التجنيس والدمج.

الكلمات المفتاحية: الحركة الإصلاحية، الطرقية، البصائر، جمعية العلماء المسلمين، المؤتمر الإسلامى.

مقدمة

إن الدارس لتاريخ الجزائر منذ بداية الاستعمار الفرنسى يرى جليا ما أصاب المجتمع من مسخ للهوية وتقويض لمعالم الحضارة العربية الإسلامية ؛ فسياسة الدمج والتعليم الهدام والتنصير جعلت الجزائريين يفقدون الروح الوطنية وأدت بهم إلى الانسلاخ والجهل بسبب غياب الفهم الصحيح للدين وانتشار البدع والخرافات التي كان لرجال الطرقية دورا كبيرا في اضطهاد

العقول وساعدت السلطات الاستعمارية على التحكم فيهم وفرض رؤية ثقافية غربية أدت إلى استئصال كل مقومات الشخصية الجزائرية الإسلامية. وما لا شك فيه فقد قاوم الشعب الجزائري سياسة التغريب الفرنسية ولعبت حركة الإصلاح دورا مهما في بعث الروح الوطنية وأوجدت جيلا جديدا من الشباب الذين تمسكوا بالدين الإسلامي وأحيوا اللغة العربية بهدف تكوين طليعة قيادية تكون قادرة على مواجهة السياسة الثقافية الفرنسية وإحداث ثورة فكرية ونهضة إصلاحية دينية وفكرية وأدبية، وجعل فكرة الإصلاح حركة حقيقية وفعالة متفاعلة مع الحياة اليومية للشعب الجزائري.

ويعتبر الشيخ الطيب العقبى من أهم أعلام الجزائر الذي كان لهم أثر كبير في حركة الإصلاح الفكري والديني، وعقدت عليه آمال كبيرة لقيادة المجتمع والدفاع عن قيمه وهويته وحفظ كيانه المبني على العقيدة الإسلامية والعروبة والتاريخ والقيم والعادات والتقاليد التي حاول الاستعمار أن يطمسها.

لذا فقد كان اختيار موضوع ورقتنا البحثية حول المنهج الإصلاحى والمواقف السياسية للشيخ الطيب العقبى، وقد طرحنا الإشكالية التالية: ما مدى تأثير المنهج الإصلاحى للطيب العقبى؟ وما هو دور العقبى الإصلاحى من خلال الصحافة وجمعية العلماء المسلمين؟ وما مدى فعالية النشاط السياسى للعقبى في مواجهة السياسة الاستعمارية؟

الشيخ الطيب العقبى، المولد والنشأة

إن الاسم الحقيقى للعقبى هو الطيب بن محمد بن الحاج صالح بن ابراهيم، لقبه ولقب أسرته هو إبراهيمي من فصيلة أحمد بن عبد الله إحدى

بطون قبيلة أولاد عبد الرحمن التي تسكن منذ فترات طويلة في جنوب جبال الأوراس في جبل أحمر خدو، وقد انتقلت قبيلة أحمد بن عبد الله إلى منطقة

الأوراس منذ زمن قديم واختلطت مع قبيلة أولاد عبد الرحمن وامتزجت بها وصارت جزءا منها، فتبربروا وصاروا يتمتعون بالخصائص الأمازيغية الكريمة، وقد فضلت عائلة ابن الحاج صالح الهجرة إلى منطقة سيدي عقبة إحدى دوائر ولاية بسكرة اليوم والاستقرار بها، فكان الطيب العقبي بن محمد قد لقب بالعقبي نسبة إلى مسقط رأسه سيدب عقبة.

وكانت والدته هي السيدة باية بنت محمد من أسرة آل خليفة، جاء بها والده من قرية ليانة قرب قرية خنقة سيدي ناجي في الزاب الشرقي وسكن بها مدينة سيدي عقبة¹، وقد ولد لهما الطيب في ليلة 15 جانفي 1890 الموافق لـ 23 جمادى الأولى 1307هـ وهو الطفل البكر لأبيه الذي تزامن مولده مع العقد الذي ولد فيه الإبراهيمي وابن باديس، وأمضى العقبي جزءا من طفولته في مسقط رأسه حيث تضافرت عدة عوامل في تكوين شخصيته سواء منها الوراثية أو المكتسبة²، التي تمثلت في التربية الأسرية حيث ترعرع ونشأ وسط عائلة متواضعة الجاه عرفت بالورع والتقوى وحب العلم أورثت هذه الصفات لابنها، فكانت أمه ورعة تقية شديدة التمسك بالدين حازمة ذكية وفصيحة ومحبة للعلم.

أما البيئة الاجتماعية التي عاش فيها مرحلة الصبا فقد كانت أقرب إلى البداوة منها إلى الحضارة والتي تركت بصماتها على نفسية العقبي، فكانت البيئة شبه الصحراوية قد أكسبته نمطا معيشيا نشيطا خاصة وأن بيئة سيدي عقبة إسلامية حافظت على أصالتها ولم تتأثر بالحضارة الغربية الدخيلة كما في

المدن الشمالية، فدخل الكتاتيب القرآنية في سن مبكرة على غرار تقاليد المنطقة³.

وأجمع المؤرخون على أن تاريخ هجرة العقبي إلى بلاد الحجاز كانت في 1895م / 1313هـ وقد بلغ السادسة من عمره، والسبب الظاهري لهجرة عائلة العقبي إلى المشرق كان أداء فريضة الحج وزبارة البقاع المقدسة، أما العامل الباطني كان سياسة القمع والقهر الاجتماعي الذي فرضته الإدارة الاستعمارية على الشعب الجزائري بشكل عام وعلى عائلة العقبي بشكل خاص بعد رفضها الخضوع والامتثال للقرارات والقوانين الفرنسية الجائرة، واختارت الهجرة للبقاع المقدسة ولو كان على حساب أملاكها التي تركتها في الجزائر⁴، ولقد اجتمعت مجموعة من العوامل في المشرق أثرت في شخصية العقبي خاصة منها العامل الاجتماعي والاسري حيث استقر مع أسرته في الحجاز واستكمل مرحلة الطفولة في المدينة المنورة أين كانت طبيعة المنطقة تتشابه لحد كبير مع طبيعة سيدي عقبة، وكانت المدينة مليئة بمآثر الرسول ﷺ فأكسبته الخصال الحميدة خصوصا بعد ملازمته للحرم النبوي الشريف معظم الأوقات خاصة أيام التلمذة والتدريس، كما أثرت عليه البيئة الحجازية التي اتضحت فيما بعد في سلوكه وملبسه وحتى في أدبه وأشعاره⁵.

فنشأ العقبي وسط بيئة ثقافية، حيث أدخلته عائلته منذ بداية استقرارها بالحجاز إلى الكتاب لاستكمال حفظ القرآن الكريم، ففي المدينة المنورة حفظ القرآن على أيدي معلمين مصريين، كما درس العلوم الدينية وتعلم فن التجويد وأتقنه فأصبح من المجودين المرموقين.

وقد توفي والده في أكتوبر من عام 1901م ولم يتجاوز إحدى عشرة سنة، لكن هذه الصدمة لم تضعف من عزمه في التعليم حيث لازم الحرم

النبوي حتى نبغ في علوم الفقه، واستطاع بذكائه واعتماده على نفسه من التحصيل وأن يكون شخصية لامعة بالمدينة المنورة، كما كانت أمه سندا كبيرا له حيث عوضت الفراغ الأبوي وهيات الظروف المعنوية والمادية لمزاولة تعليمه في غياب أبيه⁶.

وتمكن العقبي بفضل رصيده الثقافي من مواصلة تعليمه فتابع دراسة الشريعة والعلوم الإسلامية والرياضيات والآداب التي استمدها من أكبر أساتذة وشيوخ المعاهد والمدارس الحجازية أمثال "الشيخ محمد عبد الله زيدان الشنقيطي" الذي أخذ عنه السيرة النبوية ومعرفة أنساب العرب والآداب الجاهلي، و"الشيخ الحبيب التونسي" و"الشيخ حمدان الونيسي" الذب أخذ عنه العلم والأخلاق وكان له الدور الكبير في تعليمه وتربيته وتسييسه، كما نظم الشعر منذ بداية شبابه وكتب قصائد عديدة لكنه لم يرق إلى مصف الشعراء الأول في عصره رغم أنه نظم قرابة الديوان (لكن ضاع منه بعد إبعاده عن أرض الحجاز)⁷.

إضافة إلى هذا فقد تربي العقبي في بيئة انتشرت فيها الحركة الوهابية وقد أخذ فيما يبدوا في سلوكه الإصلاحى ولباسه الخاص من مبادئها وأفكارها حتى أسماه البعض بالوهابي وأطلق اسم الوهابية على جمعية العلماء المسلمين في بعض مراحلها.

وقد أخذ العقبي بمبادئ "محمد عبد الوهاب" التي تركز أساسا على أخذ الأحكام من الكتاب والسنة، وما يثبت شدة تعلقه وتأثره بالمبادئ الوهابية هو استياؤه من التيار الطرقي الذي وجده في الجزائر بعد رجوعه إليها مباشرة، فتعتبر الطرقية في نظره أكبر عوامل فساد العقيدة الإسلامية⁸.

كما أخذ الطيب العقبي أيضا بتيار الجامعة الإسلامية الذي كان حركة إيقاظ وتوحيد للمسلمين، فقد عاش قريبا من تلك الإرهاصات والأفكار الإصلاحية وكانت له اتصالات مع العديد من دعاة النهضة العربية الإسلامية وعلى رأسهم الأمير "شكيب أرسلان" الذي تبادل معه العقبي الأفكار والرسائل العديدة حول مصير العالم الإسلامي، وتوسعت علاقاته مع بعض العاملين في حقل الجامعة الإسلامية كالشيخ "المكي بن عزوز"⁹.

ومن الظاهر أن العقبي قد تحصل على الإجازة العلمية بعد ملازمة دروس الحرم النبوي الشريف، وإلا كيف نفسر امتهانه حرفة التعليم في أكبر مجمع ثقافي إسلامي كالحرم النبوي الذي يعين فيه المدرسون بشكل دائم من الجهات الرسمية، وهو الأمر الذي جعله يخوض مجال كتابة المقالات الثائرة ضد الفساد وفي شرح أسباب الهدم الذي أصاب الأمة الإسلامية، فاعتمد الصحافة كوسيلة للإصلاح حيث نشر نظمه وشعره وأفكاره في أهم الصحف العربية فكان مؤمنا بدور الصحافة في الحياة الإصلاحية والسياسية، فأصبح معروفا ولامعا ضمن الشخصيات المشرقية وأصبح يستقبل الوافدين من الأقطار الإسلامية مثل "التميمي القيرواني" وغيره، فلفتت كتاباته انتباه أنصار قادة النهضة العربية خاصة وقد أصبحت له نشاطات شبه سياسية، وكان من بينهم الأمير "شكيب أرسلان" و "محب الدين الخطيب" و "المكي بن عزوز"، وبحكم إقامته في المدينة أصبح عضوا في جماعة أحرار المدينة¹⁰.

وقد صادف وجود الطيب العقبي في المدينة المنورة، ان اغتتم "الشريف حسين" قيام الحرب العالمية الثانية وأعلن ثورته في 1916م للانسلاخ عن الدولة العثمانية وتأسيس الدولة العربية المستقلة، وبعد استفحال الثورة وتوسعها أمرت السلطة العثمانية ترحيل سكان المدينة إلى دمشق، إلا أن

العقبي رفض الانصياع للأمر وظل بالمدينة معتمدا على معرفته بقيادة الثورة العربية وصادقته مع الأمير عبد الله أحد أبناء شريف مكة.

ولما شعرت السلطة العثمانية بازدياد خطر دعاة النهضة قامت بشن اعتقالات واسعة النطاق في صفوفهم وكام من بينهم الطيب العقبي الذي ترجح المراجع بأنه قد نفي إلى الروم آيلي أولا ثم الأناضول سنة 1917م الأمر الذي أثر سلبا على إنتاجه الفكري والأدبي وضياع ما كتبه، وبعد ذلك نفي إلى أزمير التي بقي بها أكثر من سنتين تعلم فيها اللغة التركية وأجادها ونظن العديد من القصائد الشعرية¹¹.

وبعدما هدأت رحى الحرب واستتب الأمن رجع العقبي وعائلته التي لحقت به في المنفى إلى الحجاز واستقر في مكة المكرمة بدلا من المدينة نظرا لعلاقته بالأسرة الشريفة، فأكرمه "الشريف حسين" وأسند إليه تحرير "جريدة القبلة" خلفا لمح الدين الخطيب ثم إدارة المطبعة الأميرية¹²، ولم تتوقف كتابات العقبي عند جريدة القبلة بل كتب العديد من المقالات في "جريدة أم القرى"، لكن لم يدم بقاءه طويلا في مكة بل شد الرحال إلى الجزائر بعد أن جاب الأقطار وتغلغل في بلاد المشرق الاسلامي واكتسب من التجارب الكثير واطلع على أحوال الأمم الإسلامية¹³.

نشاط الطيب العقبي الإصلاحى بسكرة والجزائر العاصمة

عاد العقبي إلى الجزائر يوم 04 مارس 1920م وهو في ريعان شبابه لم يتجاوز الواحد والثلاثين سنة، وقد عاصر رجوعه قدوم علماء الجزائر من المشرق أمثال "البشير الإبراهيمي" من الشام و"المولود الحافظي" من الأزهر والشيخ ابن باديس من قبلهم¹⁴.

ومن دوافع رجوع العقبي إلى بلاده هو الرغبة الكبيرة في تحقيق الاستقرار النفسي، فقد سئم المعيشة في الحجاز بعد الاضطرابات التي عرفها المشرق العربي أثناء وبعد الحرب العالمية الأولى خاصة الثورة الشريفية وما نتج عنها من انعكاسات سلبية كفشل دعاة القومية العربية في تحقيق أهدافها وصدور وعد بلفور 1917م المشؤوم، وظهور أسلوب جديد للاستعمار وهو الانتداب الذي فرضته فرنسا وبريطانيا على آخر ما تبقى من أملاك الدولة العثمانية¹⁵، ومن الدوافع الأخرى نجد قضية استرجاع أملاك العائلة الضائعة التي اعتمدها العقبي كذريعة فقط للحصول على موافقة من السلطات الفرنسية للعودة وأن يبرهن بأن الأملاك حق وراثي يجب المطالبة بها واستعادتها¹⁶.

في حين هناك عامل آخر مهم أدى إلى العودة وهو موقف السلطة السعودية الراض لإبقاء العقبي في أرض الحجاز، فرغم أن استيلاء آل سعود على الحكم كان سنة 1926م إلا أن صراعهم مع الأسرة الشريفية عكر الجو ودفعه إلى العودة خاصة وأنه يحمل فكرا إصلاحيا الذي استمده من فكرة الجامعة العربية الاسلامية التي ألفها في المشرق العربي نتيجة الدعوة التي أطلقها "جمال الدين الأفغاني" و"محمد عبده" و"رشيد رضا" الذي توقف عنده بمصر ومكث عنده بضعة أيام وتناقش مع عدد من رجال الحركة السلفية في مصر.

وقد دخل العقبي الجزائر بحجة استعادة أملاكه لكنه سرعان ما بدأ حركة إصلاحية جديدة حيث شن حربا هوجاء على رجال الطرق الصوفية والمبتدعين من على المنابر وفي كل المناسبات واللقاءات التي يحضرها، فكانت منطقة الزيبان غداة الحرب العالمية الأولى تعيش في ضجر من أمرها بعدما

أصبح زمام شؤونها الدينية في قبضة شيوخ الزوايا ورجال الطريقة والإدارة الاستعمارية التي ساهمت في انتشار الجهل والأمية وانحراف رجال الطريقة الذين لم يكونوا على جانب من الاستقامة ولا المعرفة بأصول الدين وضوابطه وأوامره ونواهيه فأكثرُوا من البدع والضلالات وادَّعوا لأنفسهم صفات الألوهية أمام العامة الساذجة وكان على رأس هذه الطرق في الزيان الطريقة الرحمانية¹⁷.

إذن فقد بدأ العقبي في حملته القوية ضد المتربطين وأهل الشرك الذين ساهموا في تنويم وتشكيل الفكر الجزائري وإبعاده عن الصواب والشرعية، وقد نظم شعرا ونثرا كثيرا أبرز من خلاله الآثار السلبية الناجمة عن التيار الطرقي على المجتمع، ومن أبرزها القصيدة المشهورة «إلى الدين الخاص»¹⁸، كما دعا الجماعة الإصلاحية إلى التعاضد وانتهاج طريق الصالحين وهو ما ترجمه في قصيدة «عليكم بنهج الصالحين» وقد جاء فيها :

هلم بنا يا قوم نحو العلا نرقى لتجديد دين الله الذي يبقى

أناس دعوكم للضلال وناصربو ذوي العلم والتقوى لعدائهم حمقى
وكان العقبي أشد وقعا في حملته ضد الطريقة التي دخلت في حرب كلامية ودعائية، كالطريقة العلوية التي اعتبرت إصلاحه كفرا ومروقا وسخرت لذلك كل أقلامها شعرا ونثرا¹⁹، لكن الشيخ العقبي استعمل حجته وبراهينه في الرد على الطرقيين، وكان رده صريحا مفندا لمزاعمهم في ركن «يقولون وأقول» في جريدة الشهاب²⁰.

وقد ارتقى صراع العقبي إلى خريجي الأزهر الشريف، فقد كتب "الشيخ مولود الحافظي" مقالا في "جريدة البلاغ" يرد فيها على كتابات العقبي حول

الطرقية، ولم ينج العقبي أيضا من معارضة المتدعين بمنطقة الزيان خصوصا بعد تحالف الشيخ الحافظي مع "الشيخ عاشور الخنقي" لإحباط محاولات الإصلاح التي بدأها العقبي، لكن حركته لاقت رواجاً ودعماً كبيراً من رجال الإصلاح الذين أزرروها واعتبروها مكملة لإصلاحاتهم فأصبحت جرائدهم ميداناً لمحاربة أهل البدع والطرقية والرد عليهم؛ فنجد هذا في اهتمام الشيخ ابن باديس بحركة العقبي الذي أرسل له رسالة مباركة لمجهوداته وأعماله سنة 1924م²¹.

وقد تفهمت الطرقية طبيعة العلاقة بين الرجلين، فتقربت من ابن باديس لمحاولة إبعاده عن العقبي بالتحجج بطريقة العقبي في نشر مقالاته التي كانت تعتمد على لهجة نارية في الردود على أعمدة جريدة المنتقد ثم جريدة الشهاب وهي طريقة تنفر القراء وترهبهم بدل ترغيبهم؛ فنجح رجال الطرق بشكل كبير في مساعيهم خاصة بعد أن أغلق ابن باديس باب المجلة أمام العقبي، لكن إصرار العقبي على مواصلة حركته الإصلاحية بعد انقطاعه عن "جريدة الشهاب" وغضب رجال الإصلاح على توقيف مقالات العقبي أدى إلى تراجع ابن باديس عن فكرته وفتح الباب للعقبي الذي كان صريحا وجريئا في حركته الإصلاحية²².

أما النشاط الثاني الذي ميز حركة العقبي في بسكرة هو دعوته الإصلاحية في المساجد والمجالس، فكان يواجه الأهالي مباشرة واتخذ المنبر الوسيلة المباشرة في تعامله مع العامة، ولم يكن أسلوبه في الكلام بليغا معقدا الأمر الذي أدى إلى التفاف الناس عليه واكتسابه العديد من المناصرين خاصة فئة السباب الذين عادوا من جامع الزيتونة في تونس؛ فبدأ العقبي نشاطه من

مسجد سيدي منصور في بسكرة القديمة الذي انتقل منه إلى جامع سيدي بركات في بسكرة القديمة بعدما وقع الإقبال عليه وزادت شعبيته²³.

وقد ثبت العقبي على الوعظ وإلقاء الدروس العلمية والدينية لبعض طلبة العلم وعامة الشعب في جامع بكار واحد من أهم مساجد بسكرة؛ المسجد الشعبي الوحيد الذي لم تنله التنظيمات الاستعمارية في وظائفه ولم تدخله طقوس الطريقة التيجانية، وفيه أقرأ كتاب «الجواهر المكنون فيصدف الثلاثة الفنون» للعلامة عبدالرحمن محمد الصغير الأخضر بالبنطوسي المالكي (ت. 953هـ/ 1545م) وكتاب «شرح قطر الندى وبلا الصدى» في علم النحو لابن هشام الأنصاري (ت. 761هـ/ 1360م) وختمه، كما نظم دروسا في تفسير القرآن الكريم واعتمد على كتاب «تفسير المنار» للسيد محمد رشيد رضا من دروس الإمام محمد عبده.

كما ثبت العقبي أيضا على المجالس الأدبية في جنينة البايك أين كان يدير النقاش والحوارات الأدبية في شتى فنونه بين عدد من الطلبة المثقفين أمثال "الأستاذ الأمين العمودي" و"الأستاذ محمد العيد آل خليفة"، ويبدو أن الشيخ الطيب العقبي كان من السابقين في إشعال فتيل النهضة الوطنية في مختلف ميادينها الأدبية والدينية والعلمية والاجتماعية في وقت كان غيره يبحث عن الوظائف الحكومية²⁴.

أما عن النشاط الصحفي فقد رأى العقبي أثر الصحافة الإسلامية في يقظة المشرق العربي، لذا فقد سعى إلى إصدار جريدة محلية وهو الأمر الذي تحقق بعد لقائه بالسيد أحمد بن العابد العقبي وأسس "جريدة صدى الصحراء" في بسكرة يوم 23 نوفمبر 1925م وكانت مقالاته تدعوا

للإصلاح والدفاع عن الإسلام والهجوم على الطريقة الضالة، وبعد أن تعطل إصدار جريدته سنة من تاريخ صدورها أنشأ العقبي "جريدة الإصلاح" التي صدر عددها الأول في 08 سبتمبر 1927م والتي طبعت في تونس²⁵، والتي تم توقيفها من طرف الإدارة الاستعمارية بتونس ومنعت طبعتها إلى أن أنشأ مطبعة بدائية في بسكرة وأصدر العدد الثاني من المجلة في 05 سبتمبر 1929م.

وقد فتحت الجريدة جبهة واسعة لملاحقة الخرافات والأوهام وفضح ما في الزوايا من خبايا الأمر الذي أشعل فتيل الحرب الكلامية وما جعل "جريدة البلاغ الجزائري" لسان حال الطريقة العلوية تتصدى لها، واستمر النشاط الإصلاحي للجريدة حتى توقفت عن النشر في 25 سبتمبر 1930م بسبب تعطل المطبعة وبعد صدور أربعة عشرة عددا²⁶.

أما عن موقف الإدارة الفرنسية من نشاط العقبي في بسكرة، فحسب التقارير السرية الفرنسية فإن نشاط العقبي قد لقي رواجاً كبيراً وازدادت شهرته بسرعة حتى أصبح الخطيب الأول لعلماء القطر الجزائري، ولعل هذا ما يفسر اعتقاله من طرف السلطات الفرنسية لمدة شهرين ولم يطلق سراحه إلا عندما تدخل أخواله من آل خليفة والسيد بن قانة²⁷.

وانتقل الشيخ العقبي إلى الجزائر العاصمة في 1929م؛ أي بعد تأسيس "نادي الترقى" بحوالي سنتين وإعجاب أعيان العاصمة بفصاحته ومبادئه الإصلاحية ورأوا فيه الكفاءة والقدرة على إصلاح وضعية العامة، حيث اتبعوا وقرأوا مقالاته الإصلاحية التي تميز بها طيلة العشرينات فطرحوا عليه فكرة القدوم للعاصمة للمساهمة في خدمة الإصلاح، فقبل العقبي الدعوة واستقر بالعاصمة في القبة بجوار مسكن محمد العيد أين وجد نفسه وسط

معقل المعمرين وإجراءات السلطة الاستعمارية التي تحارب الإصلاح من جهة
والعروبة والإسلام من جهة أخرى²⁸.

والظاهر أن مهمة العقبي في العاصمة لم تكن باليسيرة خاصة وأنه تربى
في مناخ خال من العجمة اللسانية والفرنسة على خلاف ما وجد عليه أهل
العاصمة خاصة مع تركيبته الاجتماعية واللغوية والنفسية، هذا إضافة إلى
صعوبة النشاط الدعوي قريبا من الهيئات الفرنسية كالحاكم العام ومدير
الشؤون الأهلية ورجال الدين والموظفين²⁹.

وبدأ العقبي حركته الإصلاحية بنادي الترقى بعلمه وإرشاده وخطبه التي
عالج فيها الإصلاح الديني والاجتماعي والثقافي عن طريق المحاضرات
الأسبوعية والحلقات والندوات التي كان يعقدها، وتعدى نشاطه في النادي إلى
إلقاء الدروس في الجامع الجديد بعد صلاة العصر وصلاة الجمعة، إلا أن هذه
الدروس لم تستمر بسبب المعارضة التي لقيها من رجال الدين الموظفين مثل
المفتي "محمد كحول" الملقب بابن دالي.

ورغم أن نشاطه قد اقتصر على نادي الترقى إلا أنه تمكن من ترويض
العاصمة وإخراجها من الفوضى واستمال الكثير من الجزائريين الذين هجروا
المخامر واستقطب عدد من الشباب وعمال الميناء الذين واضبوا على
الاستماع إليه واقتنعوا بأفكاره ومنهجه الإصلاحية فأصبحوا عوناً ودعماً
لحركته حتى أطلق عليهم اسم الجيش الأزرق³⁰، فقد جعل العقبي من النادي
ملتقى للجمع والمثقفين والطلبة وحتى طبقة المحامين والأطباء والمثقفين
بالفرنسية، فتوحدت فيه الأفكار بعدما نوقشت فيه أهم القضايا العلمية
والدينية والاجتماعية والسياسية التي تهم مستقبل الأمة الجزائرية³¹، كما لم

يتوقف دور العقبي في النادي عند الوعظ والإرشاد بل احتضن ميلاد الأندية الرياضية والكشفية وأصبح محط الرحالة والوفود من كل أنحاء الوطن، فجل العقبي من النادي قلعة للفكر والأدب³².

الدور الإصلاحى للشيخ العقبي في جمعية العلماء المسلمين

لقد جعل نشاط الصحوة الإسلامية في الجزائر إنشاء الجمعية أمرا ممكنا، فالفكرة اختمرت والأمة نضجت والفرصة أصبحت سائحة خاصة مع بروز رواد الإصلاح الإسلامى كابن باديس وأتباعه في قسنطينة والعقبي ومناصريه في بسكرة والجزائر العاصمة والذي تزامن مع فراغ الساحة الوطنية من الأحزاب السياسية، وتذكر المصادر أن ابن باديس قد التقى بالعقبي في شتاء 1926م في زيارة قام بها لعائلة محمد العيد في بسكرة التي كان هدفها توطيد العمل الإصلاحى وتلاقي العلماء وقاموا بإلقاء عدة محاضرات ودروس في مساجد سيدي عقبة وبسكرة وطولقة وفرفار.

ومن الملاحظ أن الطيب العقبي كان من الأوائل الذين آمنوا بالعمل الجماعى وتوحيد الجهود لخدمة الحركة الإصلاحية، وهو الأمر الذي دعا إليه بمجرد وصوله للجزائر ونشره في مقالاته في جريدة المنتقد، وبعد شهر واحد من نداء العقبي كتبت جريدة الشهاب تدعوا لتأسيس حزب دينى يدافع عن القومية العربية والإسلام، ولعل فشل الإبراهيمي وابن باديس في تكوين جمعية الإخاء العلمى دفعهم للتفكير جديا في توسيع نطاق العمل الإصلاحى والابتعاد عن الإقليمية في أسلوب العمل فدعوا لاجتماع وطنى في 1928م؛ الذي انعقد في مكتب "مجلة الشهاب" وحضره "الطيب العقبي" و"مبارك الميلي" و"العربي التبسي" و"السعيد الزاهري" و"محمد خير الدين" و"البشير الإبراهيمي" و"عبد الحميد بن باديس"، ودارت المناقشات

حول فكرة تأسيس جمعية إصلاحية وانتهت بتأسيس لجنة التسيير والتنفيذ للشروع الفوري في تأسيس المدارس الحرة وتوجيه نشاط الأئمة لتدعيم الصحف والنوادي لإذكاء روح النضال الوطني³³، وقام ابن باديس بتوزيع المهام وأخذ الطيب العقبي مهمة توجيه المساجد للعمل الإصلاحي في بسكرة وعين الإبراهيمي على منطقة سطيف ومبارك الملي على مكتب التعليم العربي ومساجد قسنطينة والعربي التبسي على تبسة والشيخ خير الدين على فرفار وطولقة وتولى ابن باديس مهمة التنسيق والتوجيه.

ومع تطور الأحداث اقترح العقبي ضرورة الإسراع في تأسيس جمعية دينية في العاصمة وسانده في ذلك الأمين العمودي³⁴، وقد وجد العقبي صدى للدعوة التي أطلقها خاصة بعد النداء الذي أطلقتته جريدة الشهاب لكافة الشعب حول من يوفق في تأسيس جمعية العلماء مقابل مبلغ ألف فرنك، وكان الطيب العقبي ضمن اللجنة التأسيسية التي ترأسها عمر اسماعيل وأصبح اقتراح العقبي حقيقة ملموسة في 05 ماي 1931م عندما احتضنت العاصمة وفود العلماء المدعوين وتمت المصادقة على القانون الأساسي لجمعية العلماء المسلمين وتولى العقبي مهمة الكتابة العامة كمساعد للأمين العمودي³⁵.

ولم يتول وظيفة أعلى من هذه بسبب جهره وصراحته في العمل الإصلاحي وموقفه المعادي للتيار الطرقي الذي مثله أطراف في المؤتمر التأسيسي³⁶، لذا نجد "مالك بن نبي" قد تأثر كثيرا واعترف بأنه كان يحمل في نفسه شعورا بالأسى لكون الشيخ الطيب العقبي لا يقود تلك الحركة ولا يرأسها رغم دوره الأساسي في تأسيسها³⁷.

وتأكد دور العقبي بعد اختياره عميدا للجمعية في عمالة الجزائر وانطلاق نشاطه الإصلاحى في العاصمة الذي ظهر من خلال فتح المدارس العربية الحرة وعمالة الجزائر وضواحيها³⁸ وذعر الإدارة الفرنسية لنجاح دعاية العلماء التي لم يكن لديهم طريقة لإرضائها خاصة وأنهم تعودوا على سهولة التعامل مع إسلام الطريقة، لذا فقد عمدت من أجل مراقبة نشاطات المعية إلى تأسيس لجان استشارية دائمة في كل المقاطعات برئاسة "السيد ميشال" سنة 1931م، وفي 1932م أصدرت السلطات الفرنسية مرسوما عن لجنة البحر المتوسط الفرنسية يقضي بمنع التعليم العربي في المدارس الحرة والمساجد³⁹. ورغم كل هذه الاستفزازات زاد صمود الشيخ العقبي الذي قام هو رجال الجمعية بزيارات لمختلف أنحاء الوطن يثبتون دعوتهم حتى فاق عدد المقاطعات الخمسين، كما قاد مظاهرات عارمة في 12 فيفري 1933م أكدت دعم الشعب الجزائري للجمعية ورجالها⁴⁰.

وفي 16 فيفري رد السيد ميشال الكاتب العام بالولاية قرار منع نشاط الجمعية وحضر التدريس في المساجد ومنعهم من الوعظ، فرد العقبي من خلال الجمعية بكتابة عدة مقالات في "جريدة السنة المحمدية" والخروج في مظاهرات عارمة ضد قرار ميشال التي كانت عنيفة جدا خاصة في العاصمة، وفي 18 فيفري 1933م أضافت الإدارة الاستعمارية قرار جديد يقضي بمنع العلماء من ممارسة أي نشاط تعليمي أو وعظي داخل المساجد⁴¹، وألحقتها بقرار في 24 فيفري يقضي بحل الجمعية الدينية التي يرأسها أحمد بن صيام الموظف الرسمي الذي لم يحترم قرار الإدارة بمنع منح تصاريح الحلقات العلمية والدينية في المساجد وأسست جمعية جديدة ترأسها السيد ميشال، لكن هذا القرار قابلته مظاهرات كبيرة قادها طلبة العقبي ومؤيديه الذين هتفوا

باسمه وباسم الجمعية⁴²، واستمرت الحرب الشرسة التي أعلنتها الحكومة الفرنسية برئاسة وزير الداخلية "مارسيل ريني" الذي أصدر قرارا في 30 مارس 1935م يقضي بتطبيق عقوبات صارمة على من يعارض السياسة والقرارات الفرنسية⁴³.

وقد ساهمت الأحداث المتتالية في تفكير علماء الجمعية بقيادة ابن باديس إلى عقد مؤتمر إسلامي والذي دعوا إليه في أواخر 1935م، وقد ساهم الطيب العقبي الذي ترأس لجان التحضير للمؤتمر في توفير المناخ الملائم لانعقاده وخدم بكل فعالية عملية تنشيط اللقاءات وشرح أهمية المؤتمر وأبعاده لتعبئة الطبقة المثقفة والطلبة والطبقة العمالية⁴⁴.

وفي صبيحة 07 جوان 1936م انعقد المؤتمر الإسلامي بقاعة الماجستيك بالعاصمة وحضره قرابة العشرة آلاف مندوب من ثلاث قوى رئيسية العلماء والنواب والشيوعيين، وتداول على المنصة ابن باديس والعمودي والإبراهيمي والشيخ الطيب العقبي الذي أفاض في كلامه عن مساهمة العلماء في انعقاد المؤتمر وأول من ندد صراحة بالسياسة الفرنسية الجائرة وتقديم مقترحات قدمت كمطالب للإدارة الاستعمارية كضرورة جعل اللغة العربية لغة رسمية وإعادة الاعتبار للشؤون الإسلامية في تسيير المساجد والأوقاف⁴⁵.

ويعتبر العقبي الناطق الرسمي للعلماء في وفد المؤتمر الذي سافر إلى باريس في 18 جويلية 1936م لتقديم مطالب الأمة الجزائرية لحكومة "ليون بلوم"، وتدخل بشدة ليوضح للكاتب العام لوزارة الداخلية الفرنسية "زاو أوبر" الوضعية الاجتماعية والثقافية والدينية المزرية التي آل إليها الشعب الجزائري، كما استقبل الوفد من طرف "بلوم" ووزير الحربية "دلای".

ورجع الوفد إلى الوطن في 29 جويلية 1936م واتجه مباشرة لنادي الترقى أين ألقى العقبي خطابا مبرزاً تفاصيل نشاطات وفد المؤتمر في باريس، وفي 02 أوت 1936م قام العقبي بتقديم مطالب المؤتمر بلعب بلكور البلدي⁴⁶.

وقد كان سفر وفد المؤتمر لفرنسا فرصة لتولية "ابن دالي" الإمامة والفتوى بالجامع الكبير والذي ظل وفياً للإدارة الاستعمارية ومثل طرف المعارضة وأرسل برقية إلى "سلنجرو" وزير الداخلية الفرنسية في 22 جويلية 1936م موقعة باسم "كحول" و"ابن زكور" و"الأمين قدور" و"بابا عمر" وندد بوفد العلماء وتبرأ منهم وتكشف عن إخلاصه وموالاته لفرنسا⁴⁷، وأثناء اجتماع ملعب بلكور اغتيل ابن دالي في نهج لالير⁴⁸ وفي 08 أوت 1936م اعتقل الطيب العقبي وسيق إلى سجن بربروس بعد اتهامه بتدبير الاغتيال بعد أن استولت السلطات الفرنسية على كل الوثائق والرسائل التي وجدت بعد مدهامة وتفتيش مقر نادي الترقى وجريدة البصائر وجمعية العلماء، فسجن العقبي لست أيام وأطلق صراحه مع صديقه "عباس التركي" لعدم ثبوت الأدلة وحملة التضامن الكبيرة مع العقبي، واتضح أنها مكيدة ضد الجمعية ونادي الترقى ومجلة البصائر الذي عاد النشاط إليهم وواصل فيها العقبي دوره الإصلاحى رغم إعادة فتح ملف الاتهام من جديد⁴⁹.

مواقف العقبي السياسية ونشاطه خارج إدارة الجمعية

لقد توقف العقبي عن الكتابة في جريدة الصراط بسبب عدم الانسجام الذي أصبح واضحاً بينه وبين رجال الجمعية، كما أنه تخلى عن رئاسة تحرير مجلة البصائر في ديسمبر 1937م رغم ما قدمه من إسهامات جليلة لتكون لسان حال العلماء في دورها الإصلاحى ومواجهة السياسة الاستعمارية،

والمرجح أن هذا القرار جاء بعد المهانة التي تعرض لها بعد الاعتقال وتخلي رجال الجمعية عليه واعتبار المشكلة شخصية⁵⁰، وما زاد في الهوة والانقسام هو الخلاف الذي حدث بين أعضاء المجلس الإداري للجمعية في دورته العادية ما بين 23 و25 سبتمبر 1938م بخصوص برقيات المساندة لفرنسا لما أصبحت الحرب العالمية الثانية الأبواب، فكان التصويت على البرقية التي قدمها العقبي اثنا عشرة صوت ضد الإرسال وامتنع ابن باديس عن توقيعها ما دفع العقبي إلى رفض التوقيع وأرسل في 26 سبتمبر 1938م كتاب الاستغناء إلى ابن باديس يشرح له أسباب الاستقالة من مجلس الإدارة ورغبته في الإبقاء على التماسك داخل الجمعية وتفادي الاصطدام⁵¹.

ورغم خروجه من الجمعية فقد ظل وفيا لمبادئها ومرايض بالنادي يلقي الدروس والمحاضرات، ورغم اندلاع ح ع 2 ومنع النشاط السياسي وحضر إصدار الصحف إلا أنه أعاد إصدار جريدة الإصلاح في 28 ديسمبر 1939م وواصل في مناقشة القضايا الإصلاحية والسياسية والأدبية والتي استمرت حوالي عشر سنوات وكانت الإدارة الفرنسية وراء غلقها في مارس 1948م⁵²، كما استمر العقبي في نشاطه الخيري ووسع نشاط الجمعية الخيرية الإسلامية التي ساهم في تأسيسها عام 1933م بشراء دار خاصة وصلت ميزانيتها إلى مليون فرنك وأعيد انتخابه في 1940م على رأس الجمعية، وساهم أيضا في توجيه مدرسة الشبيبة الإسلامية التي أسسها أعيان الجزائر في باب جديد ورغم أنها كانت تابعة لوصاية الأكاديمية الفرنسية أثناء الحرب واستقالة محمد العيد من رئاستها إلا أنه استمر على وفائه للتلاميذ وأساتذة المدرسة وكثف المحاضرات والندوات حتى قبيل اندلاع الثورة⁵³.

وقد برز دور العقبى الإصلاحى والسياسى من خلال عضويته فى اللجنة الإصلاحية الإسلامية التى تأسست بأمر من الحاكم العام "كاترو" فى 14 سبتمبر 1943م وحضر كل جلساتها من 21 ديسمبر 1943م إلى 08 جويلية 1944م، وقدم العقبى عدة مطالب تمثلت فى حرية التعليم والتدريس فى المساجد، الأمر الذى جعل "كاترو" يصدر قرار فى أوت 1944م لاستئناف العمل ودفع العقبى للعودة إلى التدريس والمطالبة بإعادة الجمعية الدينية الإسلامية القديمة التى صدر أمر عودتها وحل اللجنة الإصلاحية فى 15 مارس 1944م، كما سعى العقبى لتأسيس المجلس الإسلامى الذى سوف يتولى مهمة الإشراف على الشؤون الدينية والأوقاف، كما ظهر فى مطلع الخمسينات حركة شباب الموحدين بفضل نشاط العقبى التى دعمها ووجهها توجيهها هادفا لخدمة الدين والوطن.⁵⁴

أما عن المواقف السياسية للطيب العقبى فهى لم ترق إلى ما وصل إليه فرحات عباس ومصالى الحاج وغيرهما، لكنه بقى ثابتا فى مواقفه تجاه القضايا التى تمس بالهوية الوطنية، ورغم عدم انتمائه لأي تشكيلة سياسية إلا أنه كان يكتب مقالات كثيرة خاصة فيما يخص قضية التجنس التى دعا لها الاتجاه الإدماجى حيث كان موقفه صريحا وواضحا ولم يدع فى إصلاحه إلى أخذ الجنسية الفرنسية والانسلاخ عن الأحوال الشخصية بل اعتبر التجنس كفرا وحراما على الشريعة الإسلامية⁵⁵، وأما موقفه من الاتجاه الاستقلالى فقد كان منذ البداية يدعوا بالإصلاحات الجزئية ثم المطالبة بالإصلاحات الأكثر شمولية، وبعد الحرب العالمية الثانية تطور فكره وأصبح يطالب بالسيادة الكاملة للجزائريين.⁵⁶

خاتمة:

- من خلال دراستنا للشيخ الطيب العقبي ودوره الإصلاحى وأثره في الحياة السياسية الوطنية استخلصنا عدد من النتائج أهمها :
- تأثر العقبي بالحركة الوهابية بالحجاز، والتي ظهرت في سلوكه وشخصيته ومناصرته للقومية العربية التي خدمها بقلمه ولسانه.
 - أدخل العقبي سلوكا جديدا من الإصلاح في الجزائر سواء داخل المساجد أو التعليم أو الصحافة، حيث مثل مدرسة جديدة اهتمت أكثر بالجماهير.
 - دخل العقبي مصلحا وخطيبا وشاعرا وناقدا فخدم الأدب العربي وأثرى المقالة الصحفية الإصلاحية.
 - يظهر أن العقبي كان يؤمن بالمرحلة والجزئية في المطالب أي من الجزء إلى الكل التي أساسها استعادة مقومات الشخصية الوطنية.
 - تعدت دعوة العقبي الإصلاحية الحدود الوطنية وتعدت للقضايا العربية .
 - تحول العقبي للنشاط السياسي الإصلاحى بعد خروجه من الجمعية، والذي أيقن بحتمية تقرير المصير إثر تطور فكره السياسي بعد الحرب.

المراجع:

- 1- محمد علي دبوز، (1971)، نهضة الجزائر الحديثة وثورتها المباركة، ج. 2، الجزائر، المطبعة العربية، ص. 104.
- 2- أحمد مريوش، (1992)، الشيخ الطيب العقبي ودوره في الحركة الوطنية الجزائرية، رسالة ماجستير غير منشورة لنيل شهادة الماجستير في التاريخ الحديث والمعاصر، جامعة الجزائر، ص. 4.
- 3- المرجع نفسه، ص. 5.
- 4- عبد الكريم بوصفصاف، (1981)، جمعية العلماء المسلمين الجزائريين ودورها في تطور الحركة الوطنية 1931-1945، قسنطينة، دار البعث للطباعة والنشر، ص. 280.

- 5- أحمد مريوش، المرجع السابق، ص. ص. 8-10.
- 6- محمد علي دبوز، المرجع السابق، ص. 106.
- 7- أحمد مريوش، المرجع السابق، ص. ص. 21-23.
- 8- Ali Merad, (1969), **Le Reformisme Musulman en Algerie de 1925 à 1940**, Paris, Mouton, p. 99.
- 9- أحمد مريوش، المرجع السابق، ص. ص. 16-17.
- 10- محمد علي دبوز، المرجع السابق، ص. 105.
- 11- أحمد مريوش، المرجع السابق، ص. ص. 28-29.
- 12- صالح خرفي، (1977)، **الجزائر والأصالة الثورية**، الجزائر، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، ص. 82.
- 13- أحمد مريوش، المرجع السابق، ص. 38.
- 14- أحمد الخطيب، (1985)، **جمعية العلماء المسلمين الجزائريين وأثرها الإصلاحي في الجزائر**، المؤسسة الوطنية للكتاب، ص. 160.
- 15- أحمد مريوش، المرجع السابق، ص. 48.
- 16- أحمد الخطيب، المرجع السابق، ص. 161.
- 17- أحمد مريوش، المرجع السابق، ص. 44.
- 18- المرجع نفسه، ص. 54.
- 19- صالح خرفي، (1973)، **صفحات من الجزائر 1962-1972**، الجزائر، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، ص. 285.
- 20- محمد ناصر، (1980)، **الصحف العربية الجزائرية من 1847-1939**، الجزائر، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، ص. 58.
- 21- أحمد مريوش، المرجع السابق، ص. ص. 63، 67.
- 22- Ali Merad, Op cit, p. 94.
- 23- محمد علي دبوز، المرجع السابق، ص. ص. 109-110.
- 24- محمد الطاهر فضلاء، (2007)، **الطيب العقي رائد لحركة الإصلاح الديني في الجزائر**، الجزائر، وزارة الثقافة، ص. ص. 43-44.
- 25- Aboul Kassem Saad Allah, (1983), **La Montée Du Nationalisme En Algérie**, Alger, Entreprise Nationale Du Livre, p. 303.
- 26- محمد ناصر، المرجع السابق، ص. ص. 85-86.
- 27- أبو القاسم سعد الله، (1986)، **الحركة الوطنية الجزائرية 1930-1945م**، ج. 3، ط. 3، الجزائر، المؤسسة الوطنية للكتاب، ص. 43.

- 28- أحمد مريوش، المرجع السابق، ص. 103.
- 29- Ali Merad, Op. cit, p. 96.
- 30- أحمد مريوش، المرجع السابق، ص. 132.
- 31- تركي رابح، (1981)، التعليم القومي والشخصية الجزائرية، ط. 2، الجزائر، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، ص. 222.
- 32- أحمد مريوش، المرجع السابق، ص. 136.
- 33- المرجع نفسه، ص. 142.
- 34- محمد خير الدين، (د. ت)، مذكرات، الجزائر، المؤسسة الوطنية للكتاب، ص. 26.
- 35- المرجع نفسه، ص. 93.
- 36- عبد الكريم بوصفصاف، المرجع السابق، ص. 93.
- 37- مالك بن نبي، (1984)، مذكرات شاهد للقرن، دمشق، دار الفكر للطباعة والنشر، ص. 132.
- 38- أحمد الخطيب، المرجع السابق، ص. 161.
- 39- شارل أندري جوليان، (1976)، أفريقيا الشمالية تسير، تر. المنحي سليم وآخرون، ط. 3، الجزائر، الدار التونسية للنشر والشركة الوطنية للنشر والتوزيع، ص. 137.
- 40- محمد خير الدين، المصدر السابق، ص. 263.
- 41- جريدة البصائر، (1984)، مجموعة جريدة البصائر، السنة 1، العدد 31، بتاريخ 07 أوت 1936، قسنطينة، الجزائر، دار البعث للطباعة والنشر، ص. 248.
- 42- المرجع نفسه، ص. 249.
- 43- أحمد مريوش، المرجع السابق، ص. ص. 164-166.
- 44- المرجع نفسه، ص. 194.
- 45- Ali Merad, Op. cit, p.189; Mahfoud Kaddache, (1980), **Histoire Du Nationalisme Algerien 1919-1951**, T. 2, Alger, S. N. E.D, p. 585.
- 46- أحمد توفيق المدني، (1988)، حياة كفاح "مذكرات"، ج. 2، الجزائر، المؤسسة الوطنية للكتاب، ص. 256.
- 47- محمد علي دبوز، المرجع السابق، ص. 117.
- 48- جريدة البصائر، العدد 31، ص. 247.
- 49- جريدة البصائر، (1984)، مجموعة جريدة البصائر، السنة 1، العدد 32، بتاريخ 28 أوت 1936، قسنطينة، الجزائر، دار البعث للطباعة والنشر، ص. 253 ؛ أحمد توفيق المدني، المرجع السابق، ص. 266.

- 50- أحمد مريوش، المرجع السابق، ص. 296.
- 51- أبو القاسم سعد الله، المرجع السابق، ص. 99 ؛ 592، Op. cit, Mahfoud Kaddache
- 52- عبد الكريم بوصفصاف، المرجع السابق، ص. 287.
- 53- أحمد مريوش، المرجع السابق، ص. 336، 348.
- 54- المرجع نفسه، ص. 380.
- 55- عبد الكريم بوصفصاف، المرجع السابق، ص. 290.
- 56- أحمد مريوش، المرجع السابق، ص. 427.