

## حرف النون

- 2416 - النابغة الجعدي : حياته وشعره - سميحة محمد العادلي - جا : - القاهرة 1968م (م)
- 2417 - النابغة الشاعر القبلي - محمد زكي محمد العشماوي - جا : - الإسكندرية - مصر 1950م (م)
- 2418 - النابغة الشيباني : حياته وشعره - عبد الوهاب عبد المجيد الكبيسي - جا : - القاهرة 1969م (م)
- 2419 - الناقد الأدبي هوراس - إبراهيم أحمد إبراهيم سكر - جا : - عين شمس - القاهرة (م)
- 2420 - نامق كمال : حياته وآثاره - محمد عبد اللطيف هديدي - جا : - عين شمس - القاهرة 1972م (م)
- 2421 - نبذ العجم على لامية العجم لجلال بن خضر الحنفي - خديجة كشك - جا : - تونس - تونس 1978م (د ، ك)
- 2422 - النبي اشعيا وأزمة الكيان اليهودي القديم - محمود أحمد حسن عبد السلام - جا : - الإسكندرية - مصر 1978م (م)
- 2423 - النثر الأدبي الأندلسي في (ق 5هـ) مضامينه وأشكاله - علي بن محمد - جا : - الجزائر 1987م (د)
- 2324 - نازك الملائكة : الموجة القلقة - ماجد أحمد السامرائي - جا : - الأزهر - القاهرة 1972م (ط)
- 2425 - النثر الأدبي في الحجاز (1908 - 1941م) مع نبذة عن تاريخ صحافة هذه الفترة - محمد عبد الرحمن الشامخ - جا : - لندن 1987م (د)
- 2426 - النثر الأندلسي في عصر الخلافة الأموية - فاذا رشيد نحال - جا : - بغداد - العراق 1985م (م)

- 2427 - النثر الديواني عند لسان الدين بن الخطيب - عبد القادر الأطرش - جا : - وهران  
1982م (م)
- 2428 - نثر الشيخ الإبراهيمي في الفترة من (1929 - 1939م) : جمع وتوثيق ودراسة - محمد  
العبد تاورته - جا : - قسنطينة 1980م (م)
- 2429 - النثر العربي في القرنين (3 ، 4هـ) - رابع العوي - جا : - تونس - تونس (د)
- 2430 - النثر العربي وفنونه في المهجر الشمالي - عبد الكريم الأشطر - (معهد) 1960م (ط) (م)
- 2431 - النثر الفني بمصر في عهد الفاطميين - ذي النون المصري - جا : - القاهرة 1957م (د)
- 2432 - النثر الفني في الأندلس في القرن الخامس الهجري - عبد القادر داخلي - جا :  
دمشق - سورية 1987م (م)
- 2433 - النثر الفني في بلاد شنقيط (مقامة ذات الدخان والتاي) للمختار بن حامد (نموذجا)  
عبد الله ابن بابكر - جا : - تونس 1987م (د ، ك)
- 2434 - النثر الفني في مصر الماليسك - محمود رزق سليم - جا : - القاهرة - دار العلوم  
1959م (م)
- 2435 - النثر الفني وأثر الجاحظ فيه - عبد الحكيم بليغ - جا : - القاهرة - دار العلوم  
1955م (م)
- 2436 - النثر الفني وأطواره في (ق 2هـ) - عبد المجيد إبراهيم هندي - جا : - الأزهر -  
القاهرة 1972م (د)
- 2437 - نثر مصطفى صادق الرافعي - أمين سعيد المبروك - جا : - القاهرة 1962م (م)
- 2438 - نجم الدين الرازي : عصره وبيئته ومؤلفاته - علي أحمد إسماعيل علي - جا : - عين  
شمس - القاهرة 1977م (م)
- 2439 - النجم أو أبو عبد الله محمد بن علي بن سعيد الحجري : دراسة لعصره - عبد الخالق  
التكابري - جا : - تونس - تونس 1970م (د ، ك)
- 2440 - نجيب الحداد المترجم المسرحي - إدوارد سامي سبانخ - (معهد) 1979م (م)
- 2441 - النزعة الإسلامية في أدب المهجر - محمد ذيب سلامة النطافي - جا : - الأزهر -  
القاهرة 1979م (د)
- 2442 - النزعة الإسلامية في الشعر الجزائري المعاصر - عبد الحليم بوزيد - جا : - بتنة -  
الجزائر 1988م (م)

- 2443 - النزعة التعليمية والأخلاقية في مقامات الحريري - عمر بلفقي - جا : - تونس -  
تونس 1987م (د ، ك)
- 2444 - النزعة الدينية في شعر شوقي - رجاء محمود - جا : - الأزهر - القاهرة 1969م (م)
- 2445 - النزعة الزنجية في الشعر السوداني المعاصر ، محمد الفيتوري نموذجاً - بن عيسى  
بوحالة - جا : - محمد بن عبد الله (فاس) - المغرب 1986م (د ، ع)
- 2446 - النزعة الشرقية في شعر أحمد شوقي - عبد الفتاح الدماصي - جا : - الأزهر -  
القاهرة 1967م (م)
- 2447 - النزعة الصوفية في الشعر السوداني الحديث : شعر الطريقة السمانية - الطاهر محمد علي  
البشير - جا : - القاهرة 1965م (م)
- 2448 - النزعة السفسطائية وأثرها على الشاعر التراجيدي - رأفت حلیم سيف - جا : - عين  
شمس - القاهرة 1979م (د)
- 2449 - النزعة القصصية في شعر عمر بن أبي ربيعة - عبد القادر سكران - جا : - وهران  
1985م (م)
- 2450 - النزعة القومية في الشعر الليبي - طاهر عمران عبد الله - جا : - عين شمس -  
القاهرة 1974م (م)
- 2451 - النزعة الكلامية في أسلوب الجاحظ - فيكتور شلحت - جا : - القاهرة 1961م (م)
- 2452 - النزعة المثالية في نهج البلاغة موضوعاً وأسلوباً - أحمد فلاق عروات - جا : - الجزائر  
1984م (د ، ث)
- 2453 - النزعة النفسية في منهج العقاد النقدي - عطاء الله أحمد محمد كفاقي - جا : - عين  
شمس - القاهرة 1980م (د)
- 2454 - نزهة الأعين النواظر في علم الوجوه والنظائر لابن الجوزي - ..... - جا :  
المستنصرية - العراق (د ، ع ، م)
- 2455 - كتاب نزهة الأنظار في عجائب التواريخ والأخبار لأبي الثناء محمود بن سعيد مقديش  
الصفاسي (ت 1228هـ) - جلييلة الواكدي - جا : - تونس - تونس  
1983م (د ، ك)
- 2456 - نشاط الصفيدي في النقد والبلاغة - مناهل فخر الدين فليح - جا : - القاهرة  
1978م (د)

- 2457 - نشأة النقد الأدبي الحديث في مصر - عز الدين الأمين عبد الرحمن - جا :  
- القاهرة - دار العلوم 1956م (م)
- 2458 - نشأة المسرحية الشعرية - عبد الله محمد الخولي - (معهد) 1968م (م)
- 2459 - النص الأثيوبي في تاريخ اثيوبيا من (1769 - 1840م) - محمد خليفة حسن أحمد -  
جا : - القاهرة (م)
- 2460 - نصر الدين الطوسي : عصره وبيئته ، نتاجه - شعبان ربيع طرطور - جا : - عين  
شمس - القاهرة 1972م (م)
- 2461 - كتاب نصره الثائر على المثل السائر لصالح الدين الصفدي - محمد علي سلطاني -  
جا : - عين شمس - القاهرة 1969م (م)
- 2462 - نصره الثائر على المثل السائر صلاح الدين الصفدي (ت 764هـ) - مناهل فخر الدين  
بن فليح - جا : - بغداد - العراق 1969م (ط) (م)
- 2463 - كتاب النصوص لصاعد البغدادي : تحقيق ودراسة - جعفر الطيار الكتاني - جا :  
- القاهرة 1969م (د)
- 2464 - نصيب السريان في الحضارة الإسلامية - الشحات السيد زغلول - جا :  
- الإسكندرية - مصر 1964م (م)
- 2465 - نظام العزابة عند الاباضية الوهبية في جربه - فرحات الجعبري - جا : - تونس -  
تونس 1971م (د ، ك)
- 2466 - نظامي الكنجوي : عصره وبيئته وشعره - عبد النعم محمد حسنين - جا : - عين  
شمس - القاهرة 1951م (د)
- 2467 - نظرة الاغريض في نظرة القريض لأبي علي المظفر الحسني العلوي : تحقيق محمد المكي -  
جا : - تونس - تونس 1977م (د ، ك)
- 2468 - نظرة الجاحظ الى الوجود في كتاب الحيوان - سعيد حسين منصور - جا :  
- ماكجيل - كندا 1968م (د)
- 2469 - النظريات اللسانية والبلاغية والأدبية عند الجاحظ وقيمتها العلمية من خلال البيان  
والتبيين - محمد الصغير بناني - جا : - الجزائر 1977م (د ، ث)
- 2470 - نظريات حازم القرطاجني في البلاغة العربية - عبد الفتاح محمد سلامة - جا :  
- الأزهر - القاهرة 1975م (د)

- 2471 - نظريات الموسيقى الشعرية في القصيدة العربية - بن يوسف جديد - جا :  
- الجزائر 1990م (م)
- 2472 - النظريات النقدية في (عيار الشعر) وبن طباطبا العلوي - توفيق حمدي - جا :  
- تونس - تونس 1985م (ش ، ت)
- 2473 - نظرية الأدب : محمود أمين العالم نموذجاً - أحمد بومدين - جا : - وهران 1990م (م)
- 2474 - نظرية الأدب من خلال كتاب يتيمة الدهر للشعالي - أحمد يسري علي حسن -  
جا : - عين شمس - القاهرة 1980م (م)
- 2475 - نظرية إعجاز القرآن عند عبد القاهر الجرجاني من كتابيه : أسرار البلاغة ، ودلائل  
الإعجاز - محمد حنيف فقيهي - جا : - القاهرة 1959م (م)
- 2476 - نظرية الباقلاني الأدبية إلى الإعجاز القرآني - ثريا كمال علي الكومي - جا : - عين  
شمس - القاهرة 1980م (م)
- 2477 - نظرية البطل : تطبيقات على الرواية الجزائرية - واسيني لعرج - جا : - دمشق -  
سورية 1985م (د)
- 2478 - نظرية الشعر عند الفلاسفة الإسلاميين - الأخضر جمعي - جا : - الجزائر 1985م (م)
- 2479 - نظرية الشعر عند محمد مندور - عمار زعموش - جا : - قسنطينة 1980م (م)
- 2480 - نظرية الشعر عند نزار قباني : دراسة في كتابيه (الشعر قنديل أخضر ، وقصتي مع  
الشعر) - أمّنة الزاهي - جا : - تونس - تونس 1984م (د ، ك)
- 2481 - نظرية الشعر في الأدب العربي الحديث انطلاقاً من سنة 1947م - خديجة كشك -  
جا : - تونس - تونس 1986م (ش ، ت)
- 2482 - نظرية الشعر في النقد العربي الحديث - عبد المنعم محمد - جا : - القاهرة 1966م (د)
- 2483 - النظرية الشعرية في كتاب العمدة - محمد عبد العظيم - جا : - تونس - تونس  
1985م (د ، ك)
- 2484 - نظرية الصورة الشعرية عند مدرسة الديوان - محمد عبد الهادي - جا : - القاهرة  
1972م (م)
- 2485 - نظرية اللغة في النقد العربي - عبد الحكيم راضي - جا : - القاهرة 1976م (د)
- 2486 - نظرية اللفظ والمعنى حتى نهاية (ق 3هـ) - شوان بوجمة - جا : - المستنصرية -  
العراق 1985م (م)



- 2487 - نظرية المعاصرين إلى اللغة العربية ومشاكلها من خلال مجلة الفكر - عبد السلام  
المسدي - جا : - تونس - تونس 1970م (د ، ك)
- 2488 - نظرية المعرفة عند ابن سينا - عطاء الله زرارقة - جا : - دمشق - سورية  
1987م (م)
- 2489 - نظرية النص في النقد الحديث - حسين خمري - جا : - الجزائر (د)
- 2490 - نظم الفرائد لما تضمنته حديث ذي البيدين من الفرائد تحليل بن كيكلي العلائي  
- كامل شطيبي الراوي - جا : - الأزهر - القاهرة 1980م (م)
- 2491 - النظم القرآني في سورة الرعد - محمد بن سعد الدبل - جا : - الإمام 1979م (م)
- 2492 - النظم والمصطلحات في أسرار البلاغة - المنصف الجزار - جا : - تونس - تونس  
1976م (د ، ك)
- 2493 - كتاب نفوذ السهم فيما وقع للجوهري من الوهم لخليل بن أبيك الصفي : دراسة  
وتحقيق - أحمد مفرح أحمد مفرح أحمد السيد - جا : - القاهرة - دار العلوم  
1986م (م)
- 2494 - نقائض جرير والأحطل - عبد الحميد المحتسب - جا : - القاهرة 1960م (م)
- 2495 - نقائض جرير والأحطل : دراسة تاريخية وأدبية - علي حسن علي السمني - جا :  
- عين شمس - القاهرة 1963م (م)
- 2496 - نقائض جرير والفرزدق : دراسة وتحقيق - محمود عناوي الزهيري - جا : - القاهرة  
1951م (ط) (د)
- 2497 - النقائض في الشعر في الجاهلية وصدر الإسلام - عبد العزيز محمد الخويطر - جا :  
- الإمام 1403هـ (د)
- 2498 - النقد الأدبي الجزائري الحديث من خلال دوريات جمعية العلماء الجزائريين  
(1925 - 1956م) - عمار بن زايد - جا : - الجزائر 1984م (م)
- 2499 - النقد الأدبي الحديث في الخليج - محمد عبد الرحيم كافور - جا : - الأزهر - القاهرة  
1981م (د)
- 2500 - النقد الأدبي عند ابن جني - محبوب الرحمن عبد الحفيظ - جا : - الإسلامية المدينة  
المنورة - السعودية (م)

- 2501 - النقد الأدبي عند طه حسين في مرحلة التكوين - محمد سامي بدرأوي - جا :  
- القاهرة 1964م (م)
- 2502 - النقد الأدبي في أعمال أحمد أمين - عز الدين المخزومي - جا : - القاهرة (د)
- 2503 - النقد الأدبي في الأندلس - محمد رضوان الداية - جا : - القاهرة 1967م (د)
- 2504 - النقد الأدبي في الربع الأول من القرن (20م) - أحمد حفني - جا : - الأزهر -  
القاهرة 1966م (د)
- 2505 - النقد الأدبي في شروح الشعر العربي حتى نهاية (ق 4هـ) - محمد تحريشي - جا :  
- حلب - سورية 1989م (م)
- 2506 - النقد الأدبي في العراق في (ق 20م) - محمود البستاني - جا : - القاهرة - دار العلوم  
1969م (م)
- 2507 - النقد الأدبي في العصر الإسلامي والأموي - عبد ربي خثير - جا : - وهران (د ، ث)
- 2508 - النقد الأدبي في العصر المملوكي - عبده عبد العزيز قليقطة - جا : - القاهرة - دار  
العلوم 1970م (د)
- 2409 - النقد الأدبي في القيروان في العهد الصنهاجي - أحمد يزن - جا : - محمد الخامس -  
الرباط 1975م (د ، ع)
- 2410 - النقد الأدبي في كتاب نفح الطيب للمقري - هدى شركة بهنام - جا : - بغداد -  
العراق 1975م (م)
- 2411 - النقد الأدبي في مصر والشام في النصف الثاني من (ق 19م) - عبد الواحد أحمد -  
جا : - القاهرة - دار العلوم 1969م (م)
- 2412 - النقد الأدبي وأثره في الشعر العباسي - ناصر الحاني - جا : - لندن 1953م (د)
- 2513 - نقد الألفاظ عند الجاحظ - راجحة أمين الدوري - جا : - بغداد - العراق (م)
- 2514 - النقد التحليلي عند عبد القاهر الجرجاني - أحمد عبد السيد أحمد الصاوي - جا :  
- الإسكندرية - مصر 1971م ( )
- 2515 - النقد التطبيقي الجمالي واللغوي في (ق 4هـ) - أحمد رحمانى - جا : - قسنطينة  
1988م (م)
- 2516 - نقد الشعر بين ابن قتيبة وابن طباطبا - عبد السلام عبد الحفيظ - جا :  
- الأزهر - القاهرة 1970م (د)

- 2517 - كتاب (نقد الشعر) لقدامة بن جعفر : دراسة في المصادر والمصطلح والشواهد - سيد محمد عبد الخالق - جا : - القاهرة 1985م (م)
- 2518 - نقد الشعر العربي الحديث في العراق من 1920 - 1958م) - عباس توفيق رضا - جا : - بغداد - العراق 1976م (م)
- 2519 - نقد الشعر في القرن (3هـ) - الأمين محمد عثمان الزاكي - جا : - القاهرة 1977م (د)
- 2520 - نقد طه حسين للمتنبى - شحادة مطر شحادة موسى - جا : - الإسكندرية - مصر 1980م (م)
- 2521 - النقد العربي عند العرب حتى نهاية (ق 7هـ) - نعمت رحيم كريم - جا : - بغداد - العراق 1977م (د)
- 2522 - النقد العربي القديم بين المذاهب الفنية الحديثة - طه مصطفى أبو بكر يشة - جا : - الأزهر - القاهرة 1973م (د)
- 2523 - النقد العربي والوظيفة الاجتماعية للشعر في النقد الحديث - موسى سامح ربابعة - جا : - اليرموك - الأردن 1985م (م)
- 2524 - النقد عند ابن رشيق القيرواني - محمد الغزى - جا : - بغداد - العراق 1968م (م)
- 2525 - النقد عند اللغويين في القرن الثاني الهجري - سنية أحمد محمد - جا : - القاهرة 1973م (م)
- 2526 - النقد في الأدب السوداني الحديث - محمود الحسن فضل المولى عبد الله - جا : - القاهرة 1979م (د)
- 3527 - النقد في كتاب الوسيلة الأدبية لحسين المرصفي - علي الصيد - جا : - تونس - تونس 1970م (د ، ك)
- 2528 - النقد اللغوي إلى نهاية (ق 5هـ) - غالب محمد الشاويش - جا : - الإمام 1405هـ (د)
- 2529 - نقد المجتمع في آثار أبي العلاء المعري - يسري محمد إبراهيم سلامة - جا : - القاهرة 1967م (د)
- 2530 - النقد المسرحي في مصر (1831 - 1927م) - أحمد شمس الدين المهاجري - جا : - القاهرة (م)
- 2531 - نقد النثر حتى (ق 4هـ) - محمد خير شيخ موسى - جا : - دمشق - سورية (د)



- 2532 - نقد النثر في تراث العرب النثري حتى نهاية العصر العباسي (656هـ) - نبيل خالد  
رباح - جا : - الزقازيق - مصر (د)
- 2533 - نقد النثر في القرنين (4 ، 5هـ) - فاطمة عبد الله الوهبي - جا : - الملك سعود -  
السعودية (م)
- 2534 - نقولا الترك : حياته وآثاره - فرحات منصور - جا : - القديس يوسف -  
بيروت (؟)
- 2535 - النكبة في القصص العربي الحديث - شهلاء رشدي نزال - جا : - القاهرة 1965م (م)
- 2536 - (النكت) لابن حجر العسقلاني : تحقيق ودراسة - ربيع هادي المدخلي - جا : - أم  
القرى - مكة 1400هـ (د)
- 2537 - نمط الكتابة ودلالاتها من خلال نموذجين من الأدب العربي القديم (الامتاع والمؤانسة  
للتوحيدي والبخلاء للجاحظ) - عادل خضر - جا : - تونس - تونس  
1987م (د ، ك)
- 2538 - نحو الثروة اللفظية في لغة العرب - عادل رحب السكري - جا : - الإسكندرية -  
مصر 1977م (م)
- 2539 - النهاية في أدب المسعودي - حمادة المسعودي - جا : - تونس - تونس  
1984م (د ، ك)
- 2540 - كتاب النوادر في اللغة لأبي زيد الأنصاري - محمد عبد القادر - جا : - القاهرة  
1971م (د)
- 2541 - نور الدين زنكي في الأدب العربي في عصر الحروب الصليبية - محمود فايز  
السرطاوي - جا : - الأردنية - الأردن 1987م (م)
- 2542 - نوعية المصطلحات العلمية المستعملة في التعليم الثانوي في الجزائر : دراسة تحليلية نقدية  
- الطاهر ميله - جا : - الجزائر 1980م (د ، م)
- 2543 - نيايو شيخ والاتجاه التجريدي في الشعر الفارسي الحديث والمعاصر - رملة محمود غانم -  
جا : - عين شمس - القاهرة 1981م (د)