

## حرف الميم

- 2025 - ما بعد الواقعية في الدولة المصرية - عبد البديع عبد الله إبراهيم - جا : - عين شمس - القاهرة 1977م (م)
- 2026 - المادة الأدبية في المصادر التاريخية الأندلسية من بداية (ق 5هـ) إلى نهاية (ق 9هـ) - عبد الله بن علي تقفان - جا : - الإمام 1405هـ (د)
- 2027 - المادة البلاغية الواردة في كتاب البيان والتبيين : تبويب وتحليل - عبد الجبار بن غريبة - جا : - تونس - تونس 1975م (د ، ك)
- 2028 - المازني شاعراً - عبد اللطيف عبد الحليم - جا : - القاهرة - دار العلوم 1975م (م)
- 2029 - ما كتبه الاسبان عن توفيق الحكيم - صلاح الياس عباس - جا : - وهران (م)
- 2030 - مالك بن نبي : حياته وفكره - عبد الله بن حمد العويسي - جا : - الإمام (م)
- 2031 - (ما) في الأساليب العربية - عبد العزيز علي صالح رضوان - جا : - الأزهر - القاهرة 1969م (م)
- 2032 - المال في الشعر العربي (دراسة لمواقف الشعراء العرب من المال من خلال شعرهم ومدى تطورها) ، من الجاهلية إلى منتهى القرن (3 هـ) - مبروك المناعي - جا : - تونس - تونس (د)
- 2033 - ما هي الثورة الدينية ؟ تأليف درويش شاياغان : ترجمة الأبواب الثلاثة الأولى - محمد الرحموني - جا : - تونس - تونس 1986م (د ، ك)
- 2034 - مأخذ المهلي على شرحي ابن جنّي وابن العلاء المعري لديوان المتنبي - جميل محمود مغربي - جا : - أم القرى - السعودية 1980م (م)
- 2035 - المؤثرات الجاهلية في القصيدة الأموية - محمد علي عبد العزيز - جا : - القاهرة 1985م (م)

- 2036 - المؤثرات العربية في المسرحية المصرية منذ الحرب العالمية الثانية - حسن عبد السميع  
(د) محسن - جا : - عين شمس - القاهرة 1977م
- 2037 - المؤثرات الغربية في أدب طه حسين - محمد بن سعيد - جا : - وهران  
(د)
- 2038 - المؤرخ ابن الأثير - عبد القادر أحمد طليبات - جا : - عين شمس - القاهرة  
(د) 1967م
- 2039 - المؤرخ الفارسي منهاج الدين عثمان بن سراج الدين الجورجاني مع ترجمة (ج2) من  
كتابه طبقات ناصري من الفارسية الى العربية - ملكة علي التركي - جا : - عين  
شمس - القاهرة 1975م  
(م)
- 2040 - كتاب مباحث الأنوار في أخبار بعض الأخيار لأبي العباس أحمد بن محمد بن يعقوب  
الولائي : دراسة وتحقيق - عبد العزيز بوعصاب - جا : - محمد الخامس -  
الرباط  
(د ، ع)
- 2041 - مبارك جلواح بين الاحياء والتجديد - رابح دوب - جا : - القاهرة 1988م  
(م)
- 2042 - مباشرة النص الشعري من خلال شروح ديوان أبي تمام - الهادي الجطلاوي - جا :  
- تونس - تونس 1983م  
(م)
- 2043 - المبالغة في الشعر العباسي - عبد المحسن فراج سيف القحطاني - جا : - الأزهر -  
القاهرة 1973م  
(م)
- 2044 - مباحث الفكر ومناهج العبر للوطواط : تحقيق - عبد الرزاق أحمد محمود - جا :  
- المستنصرية - العراق  
(م ، ع ، د)
- 2045 - المبرد : ثقافته وأدبه - حازم طه مجيد - جا : - الأزهر - القاهرة 1972م  
(د)
- 2046 - المبرد : نشاطه ومنهجه في كتابه (الكامل) - محمود سعيد صباح - جا : - القديس  
يوسف - بيروت  
(م)
- 2047 - المبرد ودراسة لكتابه الكامل في اللغة والأدب والنحو والتصريف - أبو الحسن عبد الله  
محمود - جا : - الإسكندرية - مصر 1974م  
(م)
- 2048 - المتكلمون ونظرية إعجاز القرآن - منير عبد القادر سلطان - جا : - القاهرة  
(د) 1967م
- 2049 - المتلمس : تحقيق ديوانه ودراسة حياته وشعره - جمال خليل إبراهيم أبو دق - جا :  
- القاهرة 1969م  
(م)

- 2050 - المتنبي الإنسان والشاعر بين أبي تمام وأبي فراس - نورة بنت صالح الشملان - جا :  
- الإمام 1403هـ (د)
- 2051 - المتنبي بين ناقيديه في القديم والحديث - محمد عبد السميع - جا : - القاهرة - دار  
العلوم 1969م (د)
- 2052 - المتنبي في دراسات المستشرقين الفرنسيين - حسن الأمراي - جا : - محمد الخامس -  
الرباط (د)
- 2053 - المتنبي في مصر - محمد صلاح الدين أحمد عيد - جا : - القاهرة 1965م (م)
- 2054 - المثالية في الشعر العربي - موهوب مصطفى - جا : - الجزائر 1978م (د)
- 2055 - المثل الشعبي في منطقة قسنطينة : دراسة أدبية - محمد عيلان - جا : - قسنطينة  
1980م (م)
- 2056 - المثل في القرآن الكريم - عبد الفتاح محمد يوسف - جا : - الإسكندرية - مصر  
1976م (م)
- 2057 - المثل في القرآن الكريم - علي محمد مهران - جا : - القاهرة 1965م (م)
- 2058 - المثل في القرآن : دراسة مقارنة - أسعد كسار - جا : - حلب - سورية (م)
- 2059 - المثل في القرآن والكتاب المقدس - عبد الرحمن محمود عبد الله - جا : - بغداد -  
العراق 1971م (م)
- 2060 - المثل في اللغة والأدب - محمد سعيد عبد الحافظ - جا : - بغداد - العراق 1969م (م)
- 2061 - كتاب المجاز إلى حقيقة الأيجاز للإمام زيد بن محمد بن محمد بن الحسن : دراسة وتحقيق  
- طاهر عبد الرحمن قحطان - جا : - عين شمس - القاهرة (م)
- 2062 - المجاز في البلاغة العربية - مهدي صالح البدوي السامرائي - جا : - بغداد - العراق  
1968م (ط) (م)
- 2063 - المجاز وأثره في درس اللغوي - محمد بدري عبد الجليل - جا : - الإسكندرية -  
مصر 1974م (د)
- 2064 - المجازات القرآنية ومناهج بحثها : دراسة بلاغية نقدية - كامل حسن عزيز البصير -  
جا : - القاهرة 1975م (د)
- 2065 - المجالس الأدبية في الشام في عهد بني أمية وأثرها في نهضة الأدب (41 - 132هـ)  
- عبد الرحمن عبد الحميد علي - جا : - الأزهر - القاهرة 1973م (د)

- 2066 - المجالس الأدبية في صدر الإسلام وعصر بني أمية : دراسة - لأحمد حالو - جا :  
دمشق - سورية (م)
- 2067 - المجتمع الأندلسي في العهد المرابطي والموحدي من نهاية (ق 5هـ) إلى بداية (ق 7هـ)  
- نور الدين ابن بلقاسم - جا : - تونس - تونس (د)
- 2068 - المجتمع البدوي ومشاغله من خلال أشعار الجاهليين - صالح البكاري - جا :  
- تونس - تونس (د)
- 2069 - المجتمع الجاهلي في القرآن الكريم - علي عبد الحليم محمود - جا : - الأزهر - القاهرة  
1970م (د)
- 2070 - مجتمع الحجاز في العصر الأموي بين الآثار الأدبية والمصادر التاريخية - عبد الله ابن سالم  
الخلف - جا : - الإمام 1403هـ (د)
- 2071 - المجتمع العراقي في شعر القرن (3هـ) - محمد فوزي مصطفى - جا : - القاهرة  
1971م (د)
- 2072 - المجتمع العراقي في شعر القرن (4هـ) - عبد اللطيف عبد الرحمن الراوي - جا :  
بغداد - العراق 1971م (ط) (م)
- 2073 - المجتمع العراقي في شعر القرن (4هـ) - سميحة محمد العادلي - جا : - القاهرة 1969م (د)
- 2074 - المجتمع المصري في أدب العصر المملوكي الأول - فوزي محمد أمين - جا :  
الإسكندرية - مصر 1980م (د)
- 2075 - المجتمع المصري كما تصوره الرواية منذ الحرب الثانية - يوسف حسن - جا :  
القاهرة - دار العلوم 1969م (م)
- 2076 - المجتمع المغربي والرؤية الروائية : دراسة من خلال الرواية المغربية المكتوبة بالعربية  
- حميد لحداني - جا : - محمد بن عبد الله - (فاس) 1982م (د ، ع)
- 2077 - المجتمع المكّي في عصر بني أمية - عبد القيوم عبد الرازق - جا : - القاهرة 1968م (د)
- 2078 - المجتمع المكّي في عصر النبوة - شكري السيد الخلوي - جا : - القاهرة 1967م (د)
- 2079 - المجتمع من خلال فكر مالك ابن نبي : قراءة تحليلية نقدية - ناجي العجلوي - جا :  
تونس - تونس 1987م (د ، ك)
- 2080 - المجتمعات الإسلامية : نشأتها وتطورها اللغوي والأدبي - شكري عمر فيصل - جا :  
القاهرة 1951م (د)

- 2081 - مجموع الظرف وجامع الطرف لأبي مدين محمد بن أحمد بن محمد الفاسي الفهري (1181هـ) : تحقيق - نعيمة منسي - جا : - محمد الخامس - الرباط (ر ، جا)
- 2082 - مجموعة جديدة من الرسائل الموحدية - أحمد عزاوي - جا : - محمد الخامس - الرباط (د ، ع)
- 2083 - مجموعة وافية بالرسائل السعدية : دراسة وتحقيق - مصطفى بن علة - جا : - محمد الخامس - الرباط (د ، ع)
- 2084 - محاسن الشعر في كتاب المحارضة والمذاكرة لموسى بن عذرا - شعبان محمد عبد الله سلام - جا : - عين شمس - القاهرة 1973م (م)
- 2085 - كتاب المحاسن والأضداد للجاحظ - فردوس المذبوح - جا : - تونس - تونس 1972م (د ، ك)
- 2086 - محاولة دراسة رسالة الغفران : دراسة هيكلية - حسين الواد - جا : - تونس - تونس 1972م (د ، ك)
- 2087 - محاولة ضبط مصادر أدب الشابي - عمر الإمام - جا : - تونس - تونس 1978م (د ، ك)
- 2088 - محب الدين الخطيب ومجلة الفتح - عبد الله يوسف المغاري - (معهد) 1972م (م)
- 2089 - كتاب المحبر لمحمد بن حبيب البغدادي (ت 245هـ) : تحقيق ودراسة - نبيل زيادة - جا : - لانكستر - بريطانيا (د)
- 2090 - محتشم الكاشاني : عصره وبيئته وشعره - محمد السيد عبد المؤمن رمضان - جا : - عين شمس - القاهرة 1970م (م)
- 2091 - المحتوى الاقتصادي والاجتماعي لقضية الجنس والمرأة عند نوال السعداوي - فرج ابن رمضان - جا : - تونس - تونس 1982م (ش ، ت)
- 2092 - محمد البزم : حياته وشعره - سليم مزيد جربوع - (معهد) 1973م (م)
- 203 - محمد البشروش : حياته وآثاره - عبد الحميد سلامة - جا : - تونس - تونس 1971م (د ، ك)
- 2094 - محمد بن عبد الرحمن الديسي : حياته وآثاره وأدابه - عمر ابن قينة - جا : - الجزائر 1976م (د ، م)

- 2095 - محمد بن عبد الملك الأديب الوزير - صباح إبراهيم البطروح - جا : - (م ، د) -  
القاهرة 1979م (م)
- 2096 - محمد بن عثمان السنوسي : دراسة أشعاره وتحقيق ديوانه - العروبي المنقعي - جا :  
- تونس - تونس 1975م (د ، ك)
- 2097 - محمد بوجندار الشاعر الكاتب - محمد أحيدة - جا : - محمد الخامس - الرباط  
1986م (د ، ك)
- 2098 - محمد بويوسف السنوسي وشرحه مختصره في المنطق : دراسة وتحقيق - اسعيد علوان -  
جا : - الجزائر 1987م (م)
- 2099 - محمد تيمور الأديب الرائد - محمد عبد الهادي محمود حسن - جا : - القاهرة 1966م (م)
- 2100 - محمد الحليوي : ناقدأ وأديبأ - محمد الهادي المطوي - جا : - تونس - تونس  
1978م (د ، ك)
- 2101 - محمد الخضر حسين حياته وآثاره - محمد مواعدة - جا : - تونس - تونس  
1972م (د ، ك)
- 2102 - محمد رضا الشبيبي عصره وحياته وأدبه - علي جابر المنصوري - جا : - عين شمس -  
القاهرة 1968م (م)
- 2103 - محمد السعيد الزاهري كاتبأ - عبد السلام ضيف - جا : - باتنة - الجزائر 1993م (م)
- 2104 - محمد الشاذلي خزندار : حياته وأدبه دراسة تحليلية - محمد العياري - جا :  
- تونس - تونس 1974م (د ، ك)
- 2105 - محمد عبد الحليم عبد الله وفن القصة - يوسف حسن نوفل - جا : - القاهرة  
1973م (د)
- 2106 - محمد عبد الملك المعوق الأمير معزي - محمد وصفي أبو مغلى - جا : - عين شمس -  
القاهرة 1971م (د)
- 2107 - محمد عبده أديبأ وناقداً - السيد تقي الدين السيد - جا : - الأزهر - القاهرة  
1970م (د)
- 2108 - محمد العربي : حياته وآثاره - محمد الجلاصي - جا : - تونس - تونس  
1978م (د ، ك)

- 2109 - محمد علي اليعقوبي شاعراً : دراسة فنية - فاضل محمد عبد الله - جا : - القاهرة  
1980م (م)
- 2110 - محمد عوض وآثاره مع ترجمة مختارة من كتابه جوامع الكلمات ولوامع الروايات - منى  
فراج محمد فراج - جا : - عين شمس - القاهرة 1977م (م)
- 2111 - محمد العيد آل خليفة : شعره الإسلامي - محمد الباقر بن سمينة - جا : - الجزائر  
1985م (م)
- 2112 - محمد الفائز القيرواني : حياته ، أغراض شعره ، ترتيب ديوانه وتحقيقه - عبد الرحمن  
الكلبوشي - جا : - تونس - تونس 1973م (د ، ك)
- 2113 - محمد الفاضل بن عاشور ومكانته في الحركة الثقافية - عبد الله الكبلاني الأوصيف -  
(معهد) 1971م (م)
- 2114 - محمد فريد أبو حديد دراسة تحليلية في الرواية والاقصوصة وأدب الأطفال والشعر  
المرسل - محمد عبد المنعم أحمد السعيد خاطر - جا : - دار العلوم 1973م (د)
- 2115 - محمد فريد غازي : حياته وآثاره (1929 - 1962م) - فوزي الزمري - جا :  
- تونس - تونس 1976م (د ، ك)
- 2116 - محمد مندور وآراؤه في النقد الأدبي - محمد رجاء عبد المؤمن النقاش - جا : - القاهرة  
1965م (م)
- 2117 - محمد مندور وتنظير النقد العربي - محمد برادة - جا : - محمد الخامس -  
الرباط (د ، ث)
- 2118 - محمد مهدي البصير : حياته وأدبه - فاضل عبد الحميد حسن - جا : - القاهرة  
1968م (م)
- 2119 - محمد مهدي البصير شاعراً - منعم حميد حسن - جا : - الأزهر - القاهرة 1979م (م)
- 2120 - محمد الهادي السنوسي الزاهري : حياته وشعره - عبد الحميد غانم - جا : - الجزائر  
1986م (د ، م)
- 2121 - محمد الهمشري : حياته وشعره - محمد يونس علي - جا : - القاهرة 1964م (م)
- 2122 - محمود بن الحسين المعروف بأبي الفتح كشاجم في آثاره وأثار الدارسين - ثريا ملحس -  
جا : - القديس يوسف - بيروت (د)

- 2123 - محمود بيرم التونسي في تونس - محمد صالح الجابري - جا : - الجزائر 1986م (د)
- 2124 - محمود تيمور والقصة القصيرة في مصر - حمزة محمد بدفري - جا : - القاهرة 1961م (م)
- 2125 - محمود تيمور وغي دي موباسان : مقارنة في القصة القصيرة - عبد القادر بوزيدة - جا : - الجزائر 1974م (د ، م)
- 2126 - محمود سامي البارودي : حياته وشعره - محمد عبد العاطي عبد اللطيف - جا : - الأزهر - القاهرة 1967م (م)
- 2127 - محمود لاشين : حياته وأدبه - إبراهيم محمود عوض - جا : - عين شمس - القاهرة 1974م (م)
- 2128 - محمود غنيم وتراثه الأدبي - سيف النصر عبد العزيز المجلي - (معهد) 1972م (م)
- 2129 - محمود غنيم وشعره - محمد أحمد سلامة - جا : - الأزهر - القاهرة 1974م (د)
- 2130 - المختارات الشعرية ومعاييرها النقدية حتى نهاية (ق 4هـ) - محمد دروي كنعان - جا : - اليرموك 1983م (م)
- 2131 - مختارات عبد القاهر الجرجاني - عايش محمود العايش - جا : - اليرموك 1985م (م)
- 2132 - المخترع في العروض والقوافي لأبي القاسم الزجاجي : تحقيق - الحبيب الشعبوي - جا : - تونس - تونس 1973م (د ، ك)
- 2133 - مختصر كتاب (صفوة الأدب ديوان العرب) للجراوي : تحقيق ودراسة - محمد علي منيف سليمان - جا : - الإسلامية المدينة المنورة (م)
- 2134 - المدائح الربانية والنبوية والشعر الصوفي عند عبد الرحيم بن أحمد البرعي (ت 803هـ) : تحقيق - يوسف محمد خضر - جا : - القديس يوسف - بيروت (د)
- 2135 - المدائح النبوية بين الصرصري والبوصيري - مخيمر صالح موسى - جا : - القاهرة 1979م (م)
- 2136 - المدائح النبوية بين العصر الأيوبي والعصر الحديث - علي مصطفى صبح - جا : - القاهرة 1967م (م)
- 2137 - المدائح النبوية في الشعر العربي حتى البوصيري - محمد صلاح الدين أحمد عيد - جا : - القاهرة 1966م (د)
- 2138 - المدارس الأدبية في الشعر العربي المعاصر (الاتباعية ، الرومانسية ، الواقعية ، الرمزية) - نسيب نشاوي - جا : - القديس يوسف - بيروت (د)

- 2139 - مدارس التجديد في الشعر السياسي في (ق 2 ، 3هـ) - عبد الله حسين - جا :  
- الأزهر - القاهرة 1974م (د)
- 2140 - مدارس التعليم الإسلامي بتونس في (ق 19م) - عبد الحميد بن زيد - جا :  
- تونس - تونس 1975م (د ، ك)
- 2141 - المداليل السياسية والاجتماعية من خلال القصة القصيرة لغسان كنفاني - محمد الخبو -  
جا : - تونس - تونس 1979م (د ، ك)
- 2142 - المدرسة البرناسية وأثرها في الشعراء المحاسيين العرب في سوريا ولبنان - عبد المقيم  
معزبلي - جا : - قسنطينة 1990م (م)
- 2143 - مدرسة الثعالبي في التراجم والدراسات الأدبية - فخر الدين محمد عامر - جا :  
- طرابلس - ليبيا (د)
- 2144 - مدرسة الديوان - سيفدراي شودري - جا : - القاهرة 1966م (د)
- 2145 - مدرسة زهير في العصرين الجاهلي و صدر الإسلام - سيد حنفي حسنين - جا :  
- القاهرة 1958م (م)
- 2146 - المدرسة الكلاسيكية في الشعر الليبي - السيد محمد أبو ديب - جا : - عين شمس -  
القاهرة 1973م (م)
- 2147 - المدرسة المصرية ودورها في البلاغة العربية - محمود السيد شيخون - جا :  
- الأزهر - القاهرة 1971م (د)
- 2148 - المديح في بلاط سيف الدولة الحمداني - محمد شحادة عليان - جا : - الأزهر -  
القاهرة 1975م (م)
- 2149 - المدينة في الشعر العربي المعاصر - محمد شيراني - جا : - الإسكندرية - مصر  
1988م (م)
- 2150 - مذاهب الحكمة في المسرح المصري الحديث - جمال الدين محمد شلبي - جا :  
- الإسكندرية - مصر 1976م (د)
- 2151 - مذكرات ابن الحاج النبيري الأندلسي - الفريد دي برمار - جا : - القاهرة  
1968م (م)
- 2152 - المذهب الأدبي للعقاد - عبد الله فضل بريمة - جا : - الأزهر - القاهرة 1979م (د)

- 2153 - المذهب البدعي في الشعر والنقد - رجا محمد عبده - جا : - القاهرة - دار العلوم  
1968م (م)
- 2154 - مذهب عمر بن ربيعة في الغزل وتطوره - تيسير أحمد مصطفى عودة - جا :  
الإسكندرية - مصر 1980م (م)
- 2155 - المذهب الفني لشعراء المعلقات وأثره في القصيدة العربية - محمد حمودة عبد الرحمن -  
جا : - الأزهر - القاهرة 1973م (د)
- 2156 - مذهب (نعيمية) في نقده من خلال الغربال - محي الدين حمدي - جا : - تونس -  
تونس 1975م (د ، ك)
- 2157 - مرث وأشعار وأخبار عن أبي عبد الله بن العباس اليزيدي - محمد نبيل الطريفي -  
جا : - محمد الخاس - الرباط (د ، ع)
- 2158 - المراسلة بين ملك أراغون حاكمو الثاني والسلطين الحفصيين أبي عصيدة وابن اللحياني -  
عمر سعيدان - جا : - تونس - تونس 1971م (د ، ك)
- 2159 - كتاب مرأة الضمير الحديث لظه حسين : دراسة وتحليل - رشيد القرقوري - جا :  
تونس - تونس 1986م (د ، ك)
- 2160 - المرأة : صورها وموقفها في روايات سحر حليفة - ربيعة شبلق - جا : - تونس -  
تونس 1986م (د ، ك)
- 2161 - المرأة في الأدب التونسي - ماري عمار - جا : - تونس - تونس 1978م (د ، ك)
- 2162 - المرأة في الشعر الجاهلي - علي الهاشمي - جا : - القاهرة 1949م (ط) (م)
- 2163 - المرأة في أدب نوال السعداوي - محمد الصباحي - جا : - تونس - تونس  
1983م (د ، ك)
- 2164 - المرأة في الجزيرة العربية في (ق 1هـ) : دراسة أدبية - مصطفى عبد اللطيف  
جياووك - جا : - الإسكندرية - مصر 1975م (د)
- 2165 - المرأة في دور البطولة في الأدب المسرحي الحديث في مصر (فترة ما بين الحربين)  
- ثريا فارس الجندي - جا : - القاهرة 1967م (م)
- 2166 - المرأة في روايات نجيب محفوظ حتى 1967م - عبد الله تزروقي - جا : - حلب -  
سورية 1987م (م)

- 2167 - المرأة في شعر ابن الرومي - محمد خلف الهزائمة - جا : - اليرموك 1985م (م)
- 2168 - المرأة في الشعر التونسي (1945 - 1965م) - نور الدين ابن بلقاسم - جا :  
- تونس - تونس 1978م (د ، ك)
- 2169 - المرأة في الشعر الجاهلي - أحمد محمد الحوفي - جا : - القاهرة - دار العلوم 1953م (د)
- 2170 - المرأة في شعر القرن (3هـ) - حسين إسماعيل عبده - جا : - الإسكندرية - مصر  
1981م (م)
- 2171 - المرأة في الشعر العراقي الحديث منذ ثورة 1920 حتى ثورة 1958م - نعمان عبد الله  
البدوي - جا : - القاهرة 1969م (م)
- 2172 - المرأة في شعر نزار قباني - الطاووس بالطيب ولدت حاجي - جا : - تونس -  
تونس 1975م (د ، ك)
- 2173 - المرأة في القصة العراقية - شجاع مسلم العاني - جا : - عين شمس - القاهرة 1969م  
(ط)
- 2174 - المرأة في المجتمع العربي من خلال عيون الأخبار لابن قتيبة - البشير المشري - جا :  
- تونس - تونس 1990م (د ، ك)
- 2175 - المرأة في نثر العقاد - أحمد سيد محمد - جا : - القاهرة - دار العلوم 1969م (م)
- 2176 - المرأة المصرية من خلال أفاصيص يوسف إدريس اعتماداً على مجموعتي حادثه شرف ولغة  
الآي أي - هيسون جو - جا : - تونس 1983م (د ، ك)
- 2177 - المرأة من خلال ثلاثية نجيب محفوظ - زينوبة الوسلاقي - جا : - تونس - تونس  
1985م (د ، ك)
- 2178 - المرأة من خلال الشعر في تونس في فترة ما بين الحربين - زهرة الهمامي - جا :  
- تونس - تونس 1980م (د ، ك)
- 2179 - المراتبة العليا في تعبير الرؤيا تأليف ابن راشد القفصي (ت 736هـ) : تحقيق (ج1)  
حسنا التواتي - جا : - تونس - تونس 1977م (د ، ك)
- 2180 - المراتبة العليا في تعبير الرؤيا تأليف ابن راشد القفصي (ت 736هـ) : تحقيق (ج2)  
- حسن المديني - جا : - تونس - تونس 1977م (د ، ك)
- 2181 - المرزباني الأديب الناقد - سيد محمد محمد عناني - جا : - القاهرة 1968م (م)

- 2182 - مروان بن أبي حفصة وشعره - قحطان رشيد - جا : - بغداد - العراق 1967م  
(ط)  
(م)
- 2183 - مروان بن جناح - ألفت محمد جلال - جا : - عين شمس - القاهرة 1968م (د)
- 2184 - مسائل الخلاف المأثورة بين المبرد وثعلب - خالد عبد الرحمن العجيمي - جا :  
- الإمام 1402هـ (م)
- 2185 - مسالك الخيال والبلاغة العربية - عز الدين علي السيد - جا : - الأزهر - القاهرة  
1966م (د)
- 2186 - مسامرات الظريف ، القسم الثاني لمحمد السنوسي : تحقيق - إبراهيم معاوي - جا :  
- تونس - تونس 1978م (د ، ك)
- 2187 - مسألة تعريب التعليم ، كيف وضع المشكل في عهد الحماية ؟ وكيف تطور ؟  
(1883 - 1952م) - بلقاسم بن سالم - جا : - تونس 1976م (د ، ك)
- 2188 - المسألة الزراعية في الأدب الجزائري - ربيعة جلطي - جا : - دمشق - سورية  
1985م (م)
- 2189 - مستويات البناء الروائي في نجمة أغسطس - عبد الرحيم جيران - جا : - محمد  
الخامس - الرباط 1985م (د ، ك)
- 2190 - مستويات التحليل اللغوي في شعر ذو الرمة - محمد السيد سليمان العبد - جا :  
- عين شمس - القاهرة 1980م (م)
- 2191 - المسرح الاجتماعي بمصر - يوسف عبد العزيز إبراهيم - جا : - القاهرة - دار العلوم  
1971م (م)
- 2192 - مسرح الاحتلال في فلسطين - ياسر إبراهيم الملاح - جا : - الأردنية - الأردن  
1976م (م)
- 2193 - المسرح التقليدي الشعبي الجزائري - عبد الكريم غريبي - (م ، ث ، ش) تلمسان (م)
- 2194 - مسرح رضا حوحو (دراسة تحليلية مقارنة) - أحمد منور - جا : - الجزائر 1990م (م)
- 2195 - المسرح الشعري بعد شوقي - محمد عبد العزيز العوافي - جا : - القاهرة - دار العلوم  
1977م (د)
- 2196 - المسرح الشعري عند عزيز أباطة في ميزان النقد التطبيقي - إسماعيل مصطفى  
لصيفي - جا : - القاهرة - دار العلوم 1969م (د)

- 2197 - مسرح الطفل في الجزائر - محمد مغربي - جا : - وهران (م)
- 2198 - المسرح الطبيعي في مصر من سنة 1962م إلى سنة 1974م - ..... - جا :
- تونس - تونس 1985م (د ، ك)
- 2199 - المسرح العربي في القرن التاسع عشر - أحمد سمير بيبرس - جا : - عين شمس - القاهرة 1977م (د)
- 2200 - المسرح والتغير الاجتماعي في مصر (1952 - 1970م) - بن نكاع بن ذهبية - جا :
- عين شمس - القاهرة 1990م (م)
- 2201 - المسرح والأدب في جمهورية مصر العربية بعد ثورة 23 يوليو 1952م - محمد السيد عبد العزيز محروس - (معهد) 1952م (م)
- 2202 - مسرح يعقوب صنوع - نجوى إبراهيم فؤاد - جا : - عين شمس - القاهرة 1980م (م)
- 2203 - المسرحيات الفلسفية في الأدب المصري المعاصر - عز الدين إسماعيل عبد الغني - جا :
- عين شمس - القاهرة 1959م (د)
- 2204 - المسرحية : تحليل لتركيبها البنائي - نعيان عبد الرحمن عثمان - جا :
- وسلكنسن - أمريكا 1977م (د)
- 2205 - المسرحية الاجتماعية في الأدب المصري الحديث - مصطفى علي عمر طاحون - جا :
- الإسكندرية - مصر 1968م (م)
- 2206 - المسرحية الإسلامية في مصر في العصر الحديث - محمد عبد المنعم عبد الكريم - جا :
- الأزهر - القاهرة 1978م (د)
- 2207 - المسرحية التاريخية في الأدب المصري الحديث - أحمد سمير بيبرس - جا : - عين شمس - القاهرة 1973م (م)
- 2208 - المسرحية التاريخية في الشعر العربي المعاصر - مرسلبي بوظانة - جا : - وهران 1986م (م)
- 2209 - المسرحية الشعرية عند شوقي وتأثرها بالمذاهب المسرحية - سالم محمد - جا :
- الأزهر - القاهرة (م)
- 2210 - المسرحية في الأدب العراقي الحديث - فائق مصطفى أحمد - جا : - القاهرة 1966 - 1968م (م)

- 2211 - المسرحية العربية في الأدب المعاصر - عبد الوارث عبد المنعم - جا : - الأزهر -  
القاهرة (م)
- 2212 - المسرحية العربية في سورية منذ نشأتها حتى سنة 1968م - طاهر محمد صبحي  
التركاني - (معهد) 1968م (م)
- 2213 - المسرحية المصرية بعد الحرب العالمية الثانية بين الفن والنقد الاجتماعي والسياسي  
- سامي منير حسين عامر - جا : - الإسكندرية - مصر 1976م (د)
- 2214 - المسرحية النثرية المؤلفة في مصر (1918 - 1938م) - إبراهيم درديري إبراهيم - جا :  
- عين شمس - القاهرة 1973م (د)
- 2215 - مسعود سعد سليمان : عصره وبيئته وشعره - طلعت محمد إسماعيل أبو فرحة - جا :  
- عين شمس - القاهرة 1968م (د)
- 2216 - كتاب (المسالك السهل في شرح توشيح ابن سهل) لأبي عبد الله محمد بن الصغير  
الأفراني : تحقيق - محمد العمري - جا : - محمد الخامس - الرباط 1980م (د ، ك)
- 2217 - مسلم بن الوليد - عبد اللطيف عبد النبي خليف - جا : - الأزهر - القاهرة  
1966م (د)
- 2218 - مسلم بن الوليد : حياته وشعره - عبد القادر أحمد رباعي - جا : - عين شمس -  
القاهرة 1972م (د)
- 2219 - المسلمون وتجارة الرقيق خلال القرنين الثالث والرابع للهجرة - توفيق ابن عمر -  
جا : - تونس - تونس 1986م (د)
- 2220 - مسيرة البطل وأبعادها في ثلاثية سهيل إدريس (الحنديق العميق ، الحي اللاتيني ،  
أصابعنا التي تحترق) - سهيل الشمالي - جا : - تونس 1986م (د ، ك)
- 2221 - كتاب مشاعر الأشواق إلى مصارع العشاق ، لأحمد بن النعاس الدمشقي - عبد المجيد  
الجبري - جا : - تونس - تونس 1985م (د ، ك)
- 2222 - المشاغل الاجتماعية في مجلة جوهر الإسلام - محمد الناجي مطير - جا : - تونس -  
تونس 1978م (د ، ك)
- 2223 - مشاكل الكتابة والطباعة العربية وكيفية بسطها في تونس - محمد ابن عمر - جا :  
- تونس - تونس 1978م (د ، ك)

- 2224 - المشرع الملكي في سلطنة أولاد علي التركي لمحمد الصغير بن يوسف الباجي : تحقيق جزء منه - محمد عجينة - جا : - تونس - تونس 1972م (د ، ك)
- 2225 - مشكل المعنى في الشعر العربي المعاصر أو ظاهرة الغموض في الشعر العربي المعاصر - محمد قوبعة - جا : - تونس - تونس (د)
- 2226 - مشكلة الحوار في أدبنا الحديث - طه عبد الفتاح مقلد - جا : - القاهرة 1967م (د)
- 2227 - مشكلة السرقات في النقد العربي : دراسة تحليلية مقارنة - محمد مصطفى هدارة - جا : - الإسكندرية - مصر 1957م (م)
- 2228 - مشكلة السلام في فكر مالك بن نبي - أحمد مسعود - جا : - عين شمس - القاهرة 1988م (م)
- 2229 - مشكلة اللغة في المسرح العربي - محمد أحمد حمدون - (معهد) 1968م (م)
- 2230 - مصادر تفكير خير الدين التونسي من خلال أقوم المسالك في معرفة أحوال الممالك - منية الحمامي - جا : - تونس - تونس 1985م (د ، ع)
- 2231 - مصادر ثقافة توفيق الحكيم الفرنسية وأثرها في فنه المسرحي - جازية فرقاني - جا : - القاهرة 1988م (م)
- 2232 - مصر في شعر البهاء زهير - ماجدة جمال الدين أحمد كامل - جا : - عين شمس (ك ، ب) - القاهرة 1976م (م)
- 2233 - مصر في الشعر العربي المعاصر - محمد بهي الدين سالم - (معهد) 1969م (م)
- 2234 - مصرع الحسين وأثره في فنون الأدب الفارسي - حسين عبد الباسط حسن سعيد - جا : - الإسكندرية - مصر 1978م (د)
- 2235 - مصطفى جواد - محمد البكاء - جا : - بغداد - العراق 1978م (م)
- 2236 - مصطفى صادق الرافعي موضوعاته النثرية وخصائصه الفنية - عز الدين بويش - جا : - قسنطينة 1988م (م)
- 2237 - مصطفى صادق الرافعي الناقد الأديب - طه عبد الرحيم - جا : - الأزهر - القاهرة 1967م (م)
- 2238 - مصطفى لطفي المنفلوطي وأثره في الحركة الأدبية والنثر الفني - محمد حسيني - جا : - القاهرة 1965م (م)

- 2239 - مصطفى وهبي التال (عرار) شاعر الأردن : حياته وشعره (1897 - 1947م) - أحمد عطية عبد الله أبو مطر - جا : - الكويت 1971م (م)
- 2240 - المصطلح الأعجمي في كتاب الطب والصيدلة العربية : مقارنة نموذجية في أصوله ومنزله ومواقف العلماء منه - إبراهيم ابن مراد - جا : - تونس 1983م (ش ، ث)
- 2241 - المصطلح النقدي إلى القرن (5هـ) : دراسة المادة الإصطلاحية وخصائص نظامها - توفيق الزبيدي - جا : - تونس - تونس (د)
- 2242 - المصطلح النقدي في نقد الشعر - إدريس الناقوري - جا : - محمد الخامس - الرباط 1981م (د)
- 2243 - المصطلحات السياسية والاجتماعية عند ابن خلدون - يوسف سمحة - جا : - القديس يوسف - بيروت (م)
- 2244 - المصطلحات العلمية خصوصاً منها في المعاجم العربية المعاصرة ، القاموس المحيط ، والمنجد ، والمنهل - يونس المحدوني - جا : - تونس 1983م (د ، ك)
- 2245 - المصطلحات العلمية والفنية وكيف واجهها العرب المحدثون - ضاحي عبد الباقي - (معهد) 1963م (م)
- 2246 - مصطلحات النقد العربي قبل القرن (ق 3هـ) : جمع وتحقيق ودراسة - شاهد البوشيخي - جا : - محمد الخامس - الرباط 1979م (د)
- 2247 - مصطلحات نقدية أصولها وتطورها إلى نهاية (ق 7هـ) - خير الله علي السعداني - جا : - بغداد - العراق 1974م (م)
- 2248 - المصطلحات في (الرسالة) للشافعي : دراسة لغوية - إدريس بوكراع - جا : - القاهرة (م)
- 2249 - المضمون السياسي لسعر الخوارج في العهد الأموي - الحبيب بن صالح - جا : - تونس - تونس 1984م (د ، ك)
- 2250 - المضمون الفكري والأدبي في الحكم والأمثال الكردية - شكرية رسول إبراهيم - جا : - الاستشراق موسكو - روسيا 1977م (د)
- 2251 - المطر في الشعر الجاهلي - مصطفى حداد - جا : - اللاذقية - سورية 1987م (م)
- 2252 - المطر والأنواء في الشعر العربي حتى نهاية العصر الأموي - سلامة عبد الله السويدي - جا : - قطر - قطر (د)

- 2253 - مطيع ابن اياس : حياته وشعره - عبد الحكيم مصطفى - جا : - الأزهر - القاهرة  
1969م (م)
- 2254 - مظاهر الإبداع الفني في شعر أبي القاسم الشابي - عزيز لعكايشي - جا : - قسنطينة  
1980م (م)
- 2255 - مظاهر التجديد في نقد العقاد للشعر وأثرها - عبد الحي دياب - جا : - القاهرة -  
دار العلوم 1964م (م)
- 2256 - مظاهر التفكير النقدي والبلاغي عند حازم القرطاجي - منصور محمد علي - جا :  
القاهرة - دار العلوم 1972م (د)
- 2257 - مظاهر الثقافة العربية الإسلامية في الهند - حسين طحطوح - جا : - الموصل -  
العراق 1984م (م)
- 2258 - مظاهر جمال المرأة في الشعر الجاهلي والإسلامي - فائزة ناجي السعدون - جا :  
بغداد - العراق 1969م (م)
- 2259 - المظاهر الحضارية من خلال رحلات المغاربة والأندلسيين وثقافتهم بين القرنين الثاني  
عشر والثامن عشر ميلادي - أحمد الشتيوي - جا : - تونس (د)
- 2260 - مظاهر المجتمع ومظاهر التجديد من خلال الشعر في العصر العباسي الأول - مصطفى  
بيطام - جا : - قسنطينة 1986م (م)
- 2261 - المعاجم العربية في الهند : تاريخها ومناهجها : دراسة مقارنة - محمد إسماعيل الندوي -  
جا : - عين شمس - القاهرة 1967م (د)
- 2262 - معاجم المعاني في العربية حتى القرن (5هـ) ، مع تحقيق (مختصر اصلاح المنطق) للوزير  
أبي القاسم المغربي - جمال محمد طلحة السيد - جا : - عين شمس - القاهرة (م)
- 2263 - كتاب معادن الذهب في الأعيان المشرفة بهم حلب : دراسة وتحقيق - عبد الله محمد  
عيسى - جا : - يوتا - أمريكا (د)
- 2264 - المعارضة في شعر شوقي - إبراهيم محمد عوين - جا : - الأزهر - القاهرة 1962م (م)
- 2265 - المعارضات في الشعر الأندلسي في القرنين (5 ، 6هـ) - ..... - جا :  
الموصل - العراق (م)
- 2266 - المعارك الأدبية في مصر حول الشعر من بداية القرن (20م) حتى الحرب العالمية الثانية  
- محمد أبو الأنوار محمد علي - جا : - دار العلوم 1966م (د)

- 2267 - المعارك الحربية في شعر الطائيين - عثمان موسى محمد عثمان - جا : - القاهرة  
1971م  
(م)
- 2268 - معارك نور الدين زنكي في شعر الحروب الصليبية - هادي النهر - جا : - القاهرة  
1969م  
(م)
- 2269 - معالم الأدب العالم من بداية (ق 4هـ) حتى نهاية (ق 12هـ) - عبد المجيد الحر - جا :  
القديس يوسف - بيروت  
(د)
- 2270 - معالم الثقافة الإسلامية بإفريقية من خلال رياض النفوس للملكي - رضا الملولي -  
جا : - تونس - تونس 1987م  
(د ، ك)
- 2271 - المعاني الإنسانية في القرآن الكريم - أحمد إبراهيم مهنا - جا : - الأزهر - القاهرة  
1968م  
(د)
- 2272 - معاني التمرد عند جبران : دراسة في الأرواح المتمرده والأجنحة المتكسرة والعواصف  
- سعاد إدريس نبيع - جا : - تونس - تونس 1981م  
(د ، ك)
- 2273 - المعاني الثابتة في الأسلوب القرآني - فتحي عامر أحمد بهوش عامر - جا :  
القاهرة - دار العلوم 1967م  
(د)
- 2274 - المعاني الذاتية في زهديات أبي العتاهية - سعاد سجيل - جا : - تونس - تونس  
1981م  
(د ، ك)
- 2275 - المعاني والبياني في (مفتاح العلوم) للسكاكي : دراسة وتحقيق - حسن محمد عبد  
الرحمن - جا : - عين شمس - القاهرة  
(م)
- 2276 - معايير نقد الشعر من خلال (الموشح) للمرزباني - محمد جواد جبر - جا : - القديس  
يوسف - بيروت  
(م)
- 2277 - المعتمد بن عباد : حياته وشعره - عبد المحسن بن منصور الخيس - جا : - الإمام  
1403هـ  
(م)
- 2278 - معجزة أحمد ، شرح ديوان أبي الطيب المتنبي لأبي العلاء - محمد سعيد فائق مولوي -  
جا : - القاهرة 1965م  
(د)
- 2279 - معجم الشعراء في تاريخ الطبري - عزمي إبراهيم سكر - جا : - القديس يوسف -  
بيروت  
(د)

- 2280 - المعجم العربي : نشأته وتطوره - حسين نصار - جا : - القاهرة 1952م (د)
- 2281 - معجم المغرب للمطرزي : تحقيق - صالح حسين السمر - جا : - دمشق - سورية (م)
- 2282 - المعجم الموضوعي عند العرب في نهاية (ق 3هـ) - محمود سليمان ياقوت عبده - جا :  
الإسكندرية - مصر 1978م (م)
- 2283 - المعذبون في الأرض لطفه حسين : دراسة تحليلية نقدية - علجية ارحيم - جا :  
تونس - تونس 1985م (د ، ك)
- 2284 - المعرفة عند الحكيم الترمذي - عبد المحسن محمد عبد الله الحسيني - جا :  
الإسكندرية - مصر 1950م (د)
- 2285 - معركة التعريب في الأدب الجزائري - سليمان عشراقي - جا : - بغداد - العراق  
1984م (م)
- 2286 - المعري بين الشك - عدنان عبيد العلمي - جا : - الأزهر - القاهرة 1979م (م)
- 2287 - معلم ناجي : حياته وأثره - فؤاد أحمد السيد - جا : - عين شمس - القاهرة  
1981م (م)
- 2288 - معن بن أوس المزني : حياته وشعره وتحقيق ديوانه - محمد راشد - جا : - القاهرة -  
دار العلوم 1973م (م)
- 2289 - معنى التصوّف في الإشارات الإلهية لأبي حيان التوحيدي - رضوان الشريف - جا :  
تونس - تونس 1986م (د ، ك)
- 2290 - معنى (النور) في شعر الشابي ، محاولة لتحديد عالمة الشعري - نزهة جلالي - جا :  
تونس - تونس 1980م (د ، ك)
- 2291 - معين بسيو : حياته وشعره - بسام علي أبو بشير - جا : - الجزائر 1989م (م)
- 2992 - مفاتيح النصر في التعريف بعلماء العصر للعياضي الباجي : تحقيق - جمعة شيخة -  
جا : - تونس - تونس 1970م (د ، ك)
- 2293 - كتاب المفاخر العلية والدرر السنوية في الدولة الحسنية العلوية : تحقيق - لعبد السلام  
البيجائي - جا : - محمد الخامس - الرباط (د ، ع)
- 2294 - مفاهيم النقد والبلاغة عند الجاحظ في البيان والحيوان - محمد علي رزق الخفاجي -  
جا : - القاهرة 1970م (م)

- 2295 - مفاهيم الفصاحة العربية - محمد علي رزق الخفاجي - جا : - الإسكندرية - مصر  
1979م  
(د)
- 2296 - كتاب المفتاح للشريف الجرجاني : دراسة وتحليل ونقد - فريد محمد بدوي  
النكلاوي - جا : - الأزهر - القاهرة 1977م  
(د)
- 2297 - المفردات الحضارية في شعر عمرو بن كلثوم - محمد ع ، رتيمة - جا : - الجزائر  
1982م  
(د ، م)
- 2298 - المفضل الضبي : حياته وآثاره - زكي ذاكر فجر العاني - جا : - بغداد - العراق (م)
- 2299 - مفهوم الأدب في النقد العربي المعاصر - عكاشة شايف - جا : - الإسكندرية -  
مصر 1990م  
(د)
- 2300 - مفهوم الأرض في رواية المغرب العربي - ربيعة جلطي - جا : - دمشق -  
سورية  
(د)
- 2301 - مفهوم الأرض في شعر المقاومة الفلسطينية - محمد القاضي - جا : - تونس - تونس  
1977م  
(د ، ك)
- 2302 - مفهوم الأرض في القصة القصيرة الفلسطينية من الستينات حتى اليوم - محمد الخبو -  
جا : - تونس - تونس 1984م  
(ش ، ت)
- 2303 - مفهوم الإعجاز في القرآن : دراسة في التراث البلاغي - مصطفى نمر - جا :  
- اللاذقية - سورية 1985م  
(م)
- 2304 - مفهوم الثورة وتطورها في أدب غادة السمان - علياء التابعي - جا : - تونس -  
تونس 1984م  
(د ، ك)
- 2305 - مفهوم الخيال بين الفلاسفة والنقاد المسلمين حتى (ق 7هـ) - محمد خليفة - جا :  
- حلب - دمشق 1988م  
(م)
- 2306 - مفهوم الزمن ودلالاته في الرواية العربية المعاصرة من خلال النصوص التالية (حديث  
عيسى بن هشام ، عودة الروح ، حدث أبو هريرة قال ، اللص والكلاب ، عرس  
الزين الوشم) - عبد الصمد زايد - جا : - تونس 1984م  
(ش ، ت)
- 2307 - مفهوم الشعر في التراث النقدي المغاربي من (ق 5-6هـ) - الشيخ بوقربة - جا :  
- وهران  
(د)

- 2308 - مفهوم الشعر في النقد العربي حتى (ق 5هـ) - محمود الحسيني المرسي الشاذلي - جا :  
- الإسكندرية - مصر 1973م (م)
- 2309 - مفهوم المثقف في رواية المغرب العربي - أمين الزاوي - جا : - دمشق - سورية  
1987م (د)
- 2310 - مفهوم الموت وطقوسه من خلال صحيح البخاري ومسلم - رجاء ابن سلامة - جا :  
- تونس - تونس 1986م (د ، ك)
- 2311 - مقارنة الواقع في القصة القصيرة المغربية من التأسيس إلى التجنيس - نجيب العوفي -  
جا : - محمد الخامس - الرباط 1980م (د ، ع)
- 2312 - مقارنة بين آراء خير الدين في كتابه أقوم المسالك وبعض آرائه في رسائله - الحبيب  
حشيشة - جا : - تونس - تونس 1970م (د ، ك)
- 2313 - مقارنة بين رفاة الطهطاوي وخير الدين التونسي من خلال كتابيهما تلخيص  
الإبريز ، وأقوم المسالك - توفيق حمدي - جا : - تونس - تونس 1973م (د ، ك)
- 2314 - المقارنة بين قصة هيولتيوس التي وصفها بوربنيس وقصة ناروا التي ألقاها راسين  
- عزة محمد سليم سالم - جا : - عين شمس - القاهرة 1981م (د)
- 2315 - مقاصد الشريعة (الموافقات) للشاطبي (ت 790هـ) - الحبيب عياد - جا :  
- تونس - تونس 1987م (د ، ك)
- 2316 - المقال الأدبي في النثر التونسي الحديث (1914 - 1939م) - عبد الرحمن عبيد -  
جا : - الجزائر 1980م (د ، م)
- 2317 - المقال في أدب مصطفى صادق الرافعي - محمد زرمان - جا : - باتنة - الجزائر  
1987م (د)
- 2318 - المقالة الأدبية في الأدب المصري الحديث وتأثرها بالأدب الإنجليزي - مقبول أحمد -  
جا : - القاهرة 1967م (د)
- 2319 - المقالة الأدبية في مصر وموقفها من قضية فلسطين في الفترة من (1948 - 1960م)  
- عطاء أحمد كفاقي - (معهد) 1969م (م)
- 2320 - المقالة الأدبية في المغرب من سنة (1930 - 1955م) - أحمد بلشهب - جا : - محمد  
الخامس - الرباط (د ، ع)

- 2321 - المقالة الصحفية الجزائرية (1948 - 1981م) - محمد ناصر - جا : - الجزائر  
(د ، ث) 1972م
- 2322 - مقامات جلال الدين السيوطي : تحقيق وشرح ومقدمة في دراستها - سمير الدوري -  
جا : - الأردنية - الأردن 1984م (م)
- 2323 - مقامات الحريري : فنياتها ودلالاتها الاجتماعية - محمد يدعس - جا : - تونس -  
تونس 1983م (د ، ك)
- 2324 - مقامات حميد الدين الفارسية مع ترجمتها إلى العربية ومقارنتها بمقامات بديع الزمان  
المهمذاني - طلعت محمد إسماعيل أبو فرحة - جا : - عين شمس 1963م (م)
- 2325 - مقامات السرقسطي للزومية : دراسة وتحقيق - بدر أحمد ضيف - جا :  
الإسكندرية - مصر 1979م (د)
- 2326 - المقامات للزومية لامها الطاهر مجد بن يوسف التيمي السرقسطي : تحقيق ودراسة  
عثمان عبد التواب أباطة - جا : - القاهرة - دار العلوم 1967م (د)
- 2327 - المقامات الزينية لابن الصيقل الجزري : دراسة وتحقيق - عباس مصطفى الصالحي -  
جا : - القاهرة - دار العلوم 1973م (د)
- 2328 - المقامة : تطورها وأغراضها وصلاتها بالتراث العربي - إبراهيم حمادو - جا :  
تونس - تونس (د)
- 2329 - المقامة العباية والهندية الباهية لعلي الغراب ، والمقامة الفخرية لمحمد الدالي : تحقيق  
رياض المرزوقي - جا : - تونس - تونس 1971م (د ، ك)
- 2330 - المقامة الفخرية في فضل الدولة الحسينية ، مقامه (العز الدائم) لمحمد الدالي التونسي  
علي العربي - جا : - تونس - تونس 1978م (د ، ك)
- 2331 - المقامة ومبلغ صلتها بالقصة القصيرة - مصطفى راغب رزق - جا : - الأزهر -  
القاهرة 1972م (م)
- 2332 - المقامة ومكانتها من الأدب العربي - محمد عبد الرحمن عبد الله - جا : - الأزهر -  
القاهرة 1972م (د)
- 2333 - مقاييس البلاغة بين ابن أبي الأصبغ والسبكي - محمد عبد العظيم عبد الله - جا :  
الأزهر - القاهرة 1977م (د)

- 2334 - مقاييس نقد الشعر عند المعتزلة في (ق 4هـ) - كريم عبيد هليل - جا : - القاهرة  
1985م (م)
- 2335 - مقاييس النقد عند ابن سلام - عمار ويس - جا : - قسنطينة 1981م (م)
- 2336 - مقتضى الحال في أسلوب القرآن الكريم - محمد أحمد عمر الطلحاي - جا : - الإمام  
1405هـ (م)
- 2337 - مقدمات الجمال في الشعر العربي من الجاهلية إلى نهاية (ق 3هـ) - يوسف الحناشي -  
جا : - تونس - تونس (د)
- 2338 - مقدمة صلة السمط لابن الشباط : دراسة وتحقيق - محمد الأزهر باي - جا :  
- تونس - تونس 1976م (د ، ك)
- 2339 - مقدمة القصيدة العربية من جرير إلى المتنبي - حسين أحمد علوان - جا : - القاهرة  
1968م (م)
- 2340 - مقدمة القصيدة في شعر المتنبي : دراسة فنية تحليلية - عز الدين الجروي - جا :  
- عين شمس - القاهرة 1977م (م)
- 2341 - مقدمة كتاب (أنس السمير في نوادر الفرزدق وجرير) لعلي مصباح الزرويلي : تحقيق  
- أحمد ممنون - جا : - محمد الخامس - الرباط 1986م (د ، ع)
- 2342 - المقرئ شاعراً (ت 1041هـ) - حجوة بلعيد - جا : - تلمسان 1989م (م)
- 2343 - المقرئ صاحب نفح الطيب - سعدي عثمان بلقاسم - جا : - القاهرة 1958م (م)
- 2344 - المقرئ وكتابه نفح الطيب - محمد بن عبد الكريم - جا : - الجزائر 1972م (د ، ث)
- 2345 - مقومات الملحمة في الشعر العربي - السيد مرسي أبو ذكري - جا : - الأزهر -  
القاهرة (د)
- 2346 - المكاتبات الحكومية في مصر في عهد الدولة الأيوبية - محمد محمود نغش - جا :  
- القاهرة 1972م (د)
- 2347 - مكاتبات رشيد رشيد الدين فضل الله الهمداني - ثريا محمد علي - جا : - عين  
شمس - القاهرة 1981م (م)
- 2348 - المكاملة الصوتية في الأدب الفارسي - زكي عبد الحسين الصراف - جا : - عين  
شمس - القاهرة 1972م (د)

- 2349 - مكونات الأدب المقارن في العالم العربي - سعيد علوش - جا : - السوربون  
1982م (د)
- 2350 - ملامح الأصالة في تراث الأندلس الشعري - جلال صابر عوض حجازي - جا :  
الأزهر - القاهرة 1974م (د)
- 2351 - الملامح السياسية في حكايات ألف ليلة وليلة - أحمد محمد الشحاذ - جا : - عين  
شمس - القاهرة 1975م (م)
- 2352 - ملامح الشخصية المصرية في الدراسات البيانية في (ق 7هـ) - مصطفى الصاوي  
الحويني - جا : - الإسكندرية - مصر 1962م (د)
- 2353 - ملامح المجتمع التونسي من خلال النديم لحسين الجزيري - عبد العزيز العبسي -  
جا : - تونس - تونس 1980م (د ، ك)
- 2354 - ملانا عبد الرحمن الجامي الشاعر المتصوف - حسن أحمد علي - جا : - القاهرة  
1959م (د)
- 2355 - الملخص في ضبط قوانين العربية - علي سلطان الحكمي - جا : - الإسلامية  
السعودية 1982م (د)
- 2356 - الملحمة في الشعر العربي الحديث - إبراهيم نوفي مصطفى - جا : - القاهرة  
1966م (م)
- 2357 - ملك الشعراء بهارة : حياته ، وعصره ، آثاره - فارس أحمد إبراهيم - جا : - القاهرة  
1956م (د)
- 2358 - الملوي ومكانته بين علماء البلاغة - محمد عبد المطلب - جا : - القاهرة - دار العلوم  
1972م (م)
- 2359 - من عاش يافريقيا أو حلّ بها من العلماء من خلال (الديباج المذهب في معرفة أعيان  
المذهب) لبرهان الدين بن فرحون (ت 799هـ) ، وهامشه نيل الابتهاج بتطريز  
الديباج للشيخ أحمد أتبكتي - صلاح داود - جا : - تونس - تونس  
1976م (د ، ك)
- 2360 - من لهجات الجزيرة وآدابها في السودان - عبد الحميد السيد طلب - جا : - القاهرة  
1958م (د)

- 2361 - من وصف القرآن يوم الدين والحساب - عبد الفتاح شكري محمد - جا : - القاهرة  
1947م (م)
- 2362 - المناسبات في ترتيب القرآن الكريم - محمد أحمد يوسف القاسم - جا : - الأزهر -  
القاهرة 1970م (د)
- 2363 - مناهج الدراسة الأدبية في الأدب العربي - شكري فيصل - جا : - القاهرة  
1946م (م)
- 2364 - مناهج العلماء العرب الأقدمين في المشرق العربي في تأليفهم لكتب التراجم ، قسم  
الأدب من (ق 1 إلى عام 656هـ) - كمال محمد جاموس - جا : - حلب (م)
- 2365 - مناهج النقد الأدبي بالمغرب خلال (ق 8هـ) - علال الغازي - جا : - محمد  
الخامس - الرباط 1986م (د)
- 2366 - المنزع البديع في تجنيس أساليب البديع - علال الغازي - جا : - محمد الخامس -  
الرباط (د ، ع)
- 2367 - المنزع البديع في تجنيس أساليب البديع للسجلماسي (القاسم بن محمد) : دراسة نقدية  
- بن جعوط بلقاسم - جا : - القاهرة 1985م (م)
- 2368 - المنصف في سرقات المتنبي لابن وكيع التنيسي - حمودي زين الدين عبد جا :  
- المستنصرية - العراق (د ، ع ، م)
- 2369 - كتاب المنصف للسارق والمسروق منه تصنيف أبي محمد الحسن بن علي بن وكيع في  
أظهار سرقات أبي الطيب المتنبي : دراسة وتحقيق - عمر خليفة بن إدريس - جا :  
- الإسكندرية - مصر 1977م (م)
- 2370 - منظومة البهي ثامه للشاعر فريد الدين العطار - ملكة علي التركي - جا : - عين  
شمس - القاهرة 1979م (د)
- 2371 - منظومة حاويد نامه للشاعر محمد إقبال - محمد السعود جمال الدين - جا : - عين  
شمس - القاهرة 1972م (د)
- 2372 - منظومة كارمنه زندان للملك الشعراء محمد تقى بهار : دراسة وترجمة - رملة محمود غانم  
عيث - جا : - عين شمس - القاهرة 1977م (م)
- 2373 - منهاج البلغاء وسراج الأدباء لحازم القرطاجني (ت 684هـ) : تحقيق - محمد الحبيب  
ابن الخوجة - جا : - باريس 1964م (د)

- 2374 - منهج أبو السعود العمادي في التفسير - إسماعيل أوزدنج بن إبراهيم - جا :  
- الإسكندرية - مصر 1978م (م)
- 2375 - منهج أبي علي المرزوقي في شرح الشعر - طاهر الأخضر حمروني - جا : - القاهرة  
1973م (م)
- 2376 - المنهج الاصلاحى لدى الشيخ محمد الطاهر بن عشور - محمد علي القارصي - جا :  
- تونس - تونس 1979م (د ، ك)
- 2377 - منهج البحث البلاغي بين عبد القاهر والسكاكي - عبد الفتاح حجاب - جا :  
- الأزهر - القاهرة 1973م (د)
- 2378 - المنهج البياني في تفسير القرآن الكريم في مصر من محمد عبده إلى اليوم - كامل علي  
سعفان - جا : - عين شمس - القاهرة 1973م (د)
- 2379 - منهج التبريزي في شرحه مع تحقيق شرحه على المفضليات - فخر الدين قباوة -  
جا : - القاهرة 1966م (د)
- 2380 - منهج الشيخ سيد المرصفي في النقد الأدبي - سيد النصر عبد الفتاح الدسوقي - (معهد)  
1972م (م)
- 2381 - منهج الطوسي في تفسير القرآن - كاصد ياسر حسين - جا : - عين شمس - القاهرة  
1967م (د)
- 2382 - المنهج العلمي عند جابر بن حيان - عادل محي شهاب - جا : - القاهرة 1984م (د)
- 2383 - منهج الفيروز آبادي في التفسير من خلال تفسيره المسمى (بصائر ذوي التمييز في لطائف  
الكتاب العزيز) - أحمد مصلح إبراهيم خلف الله - جا : - عين شمس - القاهرة (م)
- 2384 - منهج المسلمين في نقد الخبر بين النظر والتطبيق - عثمان سليمان أحمد موافي - جا :  
- الإسكندرية - مصر 1967م (م)
- 2385 - المنهج النفسي في نقد الشعر في مصر بين النظرية والتطبيق على شعراء القرنين الثاني  
والثالث الهجريين - محمد أبو طه الغريب عصر - جا : - الأزهر - القاهرة  
1982م (م)
- 2386 - المنهج النقدي عند ابن رشيق القيرواني - الشيخ بوقربة - جا : - دمشق - سورية  
1987م (م)

- 2387 - منهجية كتابة الطبقات النحوية من الزبيدي الأندلسي الى السيوطي المصري - طلال  
(م) علامة - جا : - القديس يوسف - بيروت
- (238) - مهلهل بن ربيعة وشعره : دراسة وتحقيق - نافع منجل شاهين - جا :  
(م) - المستنصرية - العراق
- 2389 - مهيار الديلمي - ضياء الدين محمد بدر - جا : - القاهرة 1966م  
(م)
- 2390 - مهيار الديلمي - عصام عبد علي - جا : - بغداد - العراق 1967م (ط)  
(م)
- 2391 - الموازنة بين أبي تمام والبحثري والآمدي - قاسم محمد الرجا - جا : - القاهرة  
(م) 1969م
- 2392 - موازنة بين امرئ القيس وذو الرمة - عبد الرحمن عيد غوينم العلوني - جا :  
(م) - الإسلامية المدينة المنورة - السعودية
- 2393 - موازنة بين البارودي وابن فراس الحمداني - محمد ذيب سلامة النطاقي - جا :  
(م) - الأزهر - القاهرة 1975م
- 2394 - الموازنة بين الطائيين للآمدي : تحقيق ودراسة (ج3) - عبد الله محمد محارب - جا :  
(م) - القاهرة - دار العلوم 1986م
- 2395 - الموازنات الأدبية في تاريخ النقد العربي حتى (ق 4هـ) - توفيق علي الفيل - جا :  
(م) - القاهرة - دار العلوم 1973م
- 2396 - مواقف عربية حديثة من العلمانية : عرض ونقد - الجيلاني بن محمد - جا :  
(د ، ك) تونس - تونس 1987م
- 2397 - مواقف المفكرين العرب من قضية النهضة في العالم العربي منذ مطلع (ق 20م) إلى  
نهاية السبعينات ، محاولة وإحصاء وتقييم - عبد المجيد البدوي - جا : - تونس -  
(د) تونس
- 2398 - (الموال) نشأته وتطوره إلى عصر الماليك - عبد الحافظ بشير القاضي - جا :  
(م) - القاهرة 1965م
- 2399 - الموالي ونظام الولاء من الجاهلية إلى أواخر العصر الأموي - محمود المقداد - جا :  
(م) - دمشق - سورية
- 2400 - الموت والرتاء في الشعر الجاهلي - بوجرة سلطاني - جا : - قسنطينة 1986م  
(م)

- 2401 - موسى بن عزراواه في نقد الشعر والنثر - شعبان محمد عبد الله سلام - جا : - عين شمس - القاهرة 1976م (د)
- 2402 - موسم الهجرة إلى الشمال (الطيب صالح) - فوزية الصفار - جا : - تونس - تونس 1977م (د ، ك)
- 2403 - موسيقى الشعر الحر - علي عشري زايد - جا : - القاهرة - دار العلوم 1968م (م)
- 2404 - الموشحات العراقية منذ نشأتها إلى نهاية القرن (19م) - رضا محسن القرشي - جا : - عين شمس - القاهرة 1969م (م)
- 2405 - موقف أبي الفرج الأصفهاني من الانتحال في الشعر العربي في كتاب (الأغاني) - جلال يوسف العطاري - جا : - الأردنية - الأردن 1983م (م)
- 2406 - الموقف الثوري في الرواية الجزائرية المعاصرة (1970 - 1982م) - محمد البصير - جا : - الجزائر 1986م (م)
- 2407 - موقف الرواية العربية الجزائرية من الحضارة الغربية - عز الدين باي - جا : - القاهرة 1988م (م)
- 2408 - موقف الشعر الحديث من محنة فلسطين من 1917 - 1955م) - كامل السوافيري - جا : - القاهرة - دار العلوم 1963م (م)
- 2409 - المولحي الصغير : حياته وأدبه - عبد الله عبد المطلب أحمد - (معهد) 1969م (م)
- 2410 - مي زيادة من خلال مذكراتها ورسائلها - آمنة الخريجي ولدت بن مصطفى - جا : - تونس - تونس 1975م (د ، ك)
- 2411 - ميخائيل السرياني الكبير وتاريخه لعصر صدر الإسلام والعصر الأموي - زاكية محمد رشدي - جا : - القاهرة 1961م (د)
- 2412 - ميخائيل نعيمة - لوجرستا نلي مونرو - (معهد) 1965م (م)
- 2413 - ميخائيل نعيمة ناقداً - عثمان محمد علوان - جا : - القاهرة 1967م (م)
- 2414 - ميخائيل نعيمة : منهجه في النقد واتجاهه في الأدب - محمد شفيع الدين السيد - جا : - القاهرة - دار العلوم 1968م (م)
- 2415 - ميزان الشعر عند العقاد - طه أبو كريشة - جا : - الأزهر - القاهرة 1969م (م)