

ظاهرة الهجرة التونسية ودورها التاريخي بفرنسا 1881 / 1920

## The phenomenon of Tunisian Immigration and its historical role in France 1881/1920

“Zahirat Alhijrat Altuwnisia wadawruha alttarikhiu bifaransa 1881/ 1920”

خيرة المهدي هجالة\*

مخبر التاريخ والحضارة والجغرافيا التطبيقية، كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، جامعة علي لونيبي البلدية 02، 09011.

الجزائر

ELMEHDI HEDJALA Kheira

Laboratory of history civilization and applied geography, College of Humanities and Social Sciences, Ali lounici, Blida University 02, 09011.

ALGERIA.

[ek.elmehdi-hedjala@univ-blida2.dz](mailto:ek.elmehdi-hedjala@univ-blida2.dz)

ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0002-5886-0666>

تاريخ النشر: 2021/03/30

تاريخ القبول: 2021/03/24

تاريخ الاستلام: 2021/01/20

لتوثيق هذا المقال: أسلوب إيزو 690-2010

المهدي هجالة، خيرة، مارس 2021. ظاهرة الهجرة التونسية ودورها التاريخي بفرنسا 1881 / 1920. مجلة التراث، المجلد 11، العدد 01، من ص 420، إلى ص 439. [E-ISSN 2602-6813 ISSN: 0339-2253].

**TO CITE THIS ARTICLE: Style ISO 690-2010**

Kheira, ELMEHDI HEDJALA, March 2021. The phenomenon of Tunisian Immigration and its historical role in France 1881/1920. AL TURATH Journal. volume 11, issue 01, P 420, P 439. [ISSN: 0339-2253 E-ISSN. 2602-6813].

تنبيه:

ما ورد في هذه المجلة يعبر عن آراء المؤلفين ولا يعكس بالضرورة آراء هيئة التحرير أو الجامعة وتخضع كل منشورات للمحماية القانونية المتعلقة بقواعد الملكية الفكرية، ويحمل أصحابها فقط كل تبعات مؤلفاتهم.



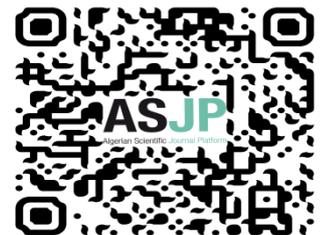
**Attention:**

What is stated in this journal expresses the opinions of the authors and does not necessarily reflect the views of the editorial board or university. All publications are subject to legal protection related to intellectual property rules, and their owners only bear all the consequences of their literature.

Open Access Available On:

<https://www.asjp.cerist.dz/en/PresentationRevue/323>

OPEN ACCESS



المؤلف المرسل: \* خيرة المهدي هجالة، البريد الإلكتروني: [ek.elmehdi-hedjala@univ-blida2.dz](mailto:ek.elmehdi-hedjala@univ-blida2.dz)

## ملخص:

اشتهرت ظاهرة الهجرة في حبك خيوطها وصناعة أحداثها خلال القرن التاسع عشر والقرن العشرين لدى المغاربة (الجزائر، تونس والمغرب) نحو فرنسا، فالتنقل من مدينة إلى أخرى رسم صورة، وأشكالا تفسر حال البلد، ووضعيتها نتيجة لعوامل متعددة سياسية عسكرية، واجتماعية اقتصادية، وكل عامل من هذه العوامل هي في الواقع جزء من كل، والكل هو الوجود الفرنسي باعتباره وجودا استعماريًا ينفي للشعوب حقها في تأسيس دولتها الوطنية. وبحثنا هذا يتناول دراسة ظاهرة الهجرة التونسية التي أقبل فيها بعض زعماء تونس كـ "عبد العزيز الثعالبي" و"الشاذلي خير الله" لمفارقة الديار من أجل تحسين الوضعية المعيشية في جل المجالات. ومن هنا يمكن طرح الاشكال التالي: ماهي دواعي الهجرة التونسية إلى فرنسا؟ وهل حققت هذه الهجرة نشداننا في ظل هذه الحماية؟ وللإجابة على هذه الإشكالية اتبعنا المنهج التاريخي والمنهج الوصفي التحليلي. وتسعى هذه الدراسة لمحاولة تبيان مظهر خطير من مظاهر معاناة خلفتها سياسة النظام الاستعماري في تونس، والذي تناول مرحلة تاريخية هامة من العلاقات الفرنسية التونسية، ولقد توصلت هذه الدراسة إلى نتيجة محورية تتأسس عليها أغلب النتائج الجزئية التي اشتمل عليها البحث وتتلخص في ترجمة سلوك الهجرة عند النماذج المختارة التي أسفرت عن انتاج أحزاب سياسية وطنية، والتي ترتبط بدوافع ساهمت لتأهيل المجتمع التونسي، أي تجاوز الوضعية التي خلقها المستعمر نفسها، واجتماعيا، ولنهضة المجتمع وفك التبعية عنه يتوجب الضمير الواعي لمواجهة الصعاب، والأخذ بالعوامل الفاعلة التي تشكل تراث وهوية مجتمع.

الكلمات المفتاحية: الاستعمار؛ السكان؛ الشعب؛ الوطنية؛ باريس.

تصنيفات JEL : B15 ,B25 , O15

**Abstract:**

The phenomenon of immigration was famous for knitting its strings and making its events during the nineteenth and twentieth century among Moroccans (Algeria, Tunisia and Morocco) towards France. Moving from one city to another drew images and figures that explain the state of the country and its situation as a result of multiple political, military, socio-economic factors and each of these factors. It is, in fact, a part of a whole, and the whole is the French presence as a colonial presence that denies peoples their right to establish their national state. Our research deals with the study of the phenomenon of Tunisian immigration, in which some of the leaders of Tunisia, such as "Abdelaziz Al-Thaalabi" and "Al-Shadli Khairallah," accepted the homeland paradox in order to improve the living situation in most areas. So the following problematic can be posed: What are the reasons for Tunisian immigration to France? Did this migration achieve our desire in light of this protection ? To answer this problem, we followed the historical and the descriptive analytical method. This study seeks to attempt to clarify the dangerous aspect of suffering caused by the policy of the colonial regime in Tunisia, which dealt with an important historical stage of French-Tunisian relations, this study reached a pivotal conclusion upon which most of the partial results included in the research are based, and it is summarized in the translation of migration behavior according to the selected models that resulted in the production of national political parties, and which are related to motives that

contributed to the rehabilitation of Tunisian society, that is, to overcome the situation created by the colonizer psychologically and socially, For the revival of society and the removal of dependency from it, the conscious conscience must face the difficulties and take into account the active factors that constitute the heritage and identity of a society.

**Keywords:** colonization; Population; The people; Patriotism; Paris.

**JEL Classification Codes:** B15, B25, O15.

**Résumé :**

Le phénomène de l'immigration était célèbre pour tricoter ses ficelles et faire ses événements au cours des XIXe et XXe siècles chez les Marocains (Algérie, Tunisie et Maroc) vers la France. Le passage d'une ville à une autre a dessiné des images et des chiffres qui expliquent l'état du pays et sa situation en raison de multiples facteurs politiques, militaires, socio-économiques et de chacun de ces facteurs. C'est, en fait, une partie d'un tout, et le tout est la présence française en tant que présence coloniale qui refuse aux peuples leur droit d'établir leur État national. Notre recherche porte sur l'étude du phénomène de l'immigration tunisienne, dans laquelle certains des dirigeants tunisiens, tels que "Abdelaziz Al-Thaalabi" et "Al-Shadli Khairallah", ont accepté le paradoxe de la patrie afin d'améliorer la situation de vie en la plupart des domaines. La problématique suivante peut donc être posée : Quelles sont les raisons de l'immigration tunisienne en France ? Cette migration a-t-elle réalisé notre désir au regard de cette protection ? Pour répondre à ce problème, nous avons suivi la méthode historique et la méthode analytique descriptive. Cette étude cherche à tenter de clarifier l'aspect dangereux de la souffrance causée par la politique du régime colonial en Tunisie, qui a traité une étape historique importante des relations tuniso-françaises , Cette étude a abouti à une conclusion cruciale sur laquelle reposent la plupart des résultats partiels inclus dans la recherche, et elle est résumée dans la traduction du comportement migratoire selon les modèles sélectionnés qui ont abouti à la production de partis politiques nationaux, et qui sont liés à motifs qui ont contribué à la réhabilitation de la société tunisienne, c'est-à-dire à surmonter la situation créée par le colonisateur psychologiquement et socialement, Pour la renaissance de la société et la suppression de sa dépendance, la conscience consciente doit faire face aux difficultés et prendre en compte les les facteurs actifs qui constituent le patrimoine et l'identité d'une société.

**Mots clés :** la colonisation ; Le peuple ; La population ; Patriotisme ; Paris.

**JEL Classification Codes :** B15, B25, O15.

تعتبر الهجرة ظاهرة اجتماعية، فالبعد عن أرض الوطن يطرح ويعالج عدة مشاكل وقضايا وطنية، لعل أبرز منها ما تواجد في دول المغرب العربي وما عاشته وشهدته تونس كمثيلاً من هذه الدول خلال القرن العشرين وبداية الواحد والعشرين استعماراً يستنزف خيراتها، ويسلب طاقاتها رغم نظام الحماية المفروض عليها، ومما لا شك فيه أن خضوع تونس للحماية يعد شكلاً من أشكال الاستعمار، ولقد وضعنا البحث في إطاره الزمني المحدد بفترة الحماية إلى فترة بلوغ مستوى من الوعي السياسي لدى الوطنيين، والإطار المكاني في (تونس وفرنسا) الذي عايش الحدث.

لم تكن الحياة في تونس حياة ازدهار، فأصبحت تعيش الفقر والاندثار، فاختلطت بعض الأمور أمام الأمة، واختلت بعض المقاييس والموازن، وغابت منطلقات أساسية في مشروع بعثها الحضاري من الناحية السياسية والناحية الاجتماعية والثقافية والاقتصادية، مما أدى إلى ظهور تغييرات، هذا ما جعل بعض حركات السكان وتحركاتهم الفردية والجماعية يهاجرون تونس ويقتحمون دياراً غير ديارهم، بها عادات غير عاداتهم، وتقاليدهم غير تقاليدهم، فيواكبون الحدث ويستغلون الفرص، وذلك ما تمثل في هجرة ثلة من الأفراد والزعماء، زعماء القرن العشرين أمثال "عبد العزيز الثعالبي" و"الشاذلي خير الله" اللذين سافرا إلى فرنسا للمطالبة بتحسين وضعيتهم المعيشية في جل المجالات، فيحاول كل واحد منهما أن يساهم بتسديد الخطى وتقويم مسيرة العمل، وتبيان أسباب الخلل، وينبّه إلى ضرورة المسارعة في علاج أزمة البلاد، وإثماً يعتبر كل واحد نفسه مواطناً ينفعل بانفعالات ما يحدث، ويتألم بألم إخوانه، فيعزى إلى هؤلاء في صوغ وتحديد إشكالية المسألة الوطنية التي انطوت عندهم على الحق في عدم التفريط في نظام الأحوال الشخصية الإسلامية وفي بلورة الوعي السياسي.

ومن هنا يمكن طرح الاشكال التالي: ماهي دواعي الهجرة التونسية إلى فرنسا؟ وهل حققت نشداننا في ظل الحماية

الفرنسية؟ ومنها تنجر عدة استفسارات:

- ما الهجرة؟
- ما وضعية تونس قبيل وبعد الحماية؟
- ما العوامل التي دفعت بالهجرة إلى فرنسا؟
- ما اسهامات النخبة التونسية في المهجر؟

إن هذه الاستفسارات قد توضح العلاقة الحضارية بين الثقافة الفرنسية والتونسية خلال الفترة الاستعمارية، ومدى انعكاسها على الأوضاع السياسية الاجتماعية والاقتصادية في تونس، فهذه الاستفسارات توحى بنا إلى فرضيات لا يمكن نفي مساهمة العوامل السياسية عن العوامل الاجتماعية، والاقتصادية، والثقافية، التي ساهمت في الدافع للهجرة، إذ أن هذه العوامل ترتبط ارتباطاً وثيقاً فيما بينها لتربطها، وتداخلها، وكما تتضمن هذه الفرضيات منطلق وبعد الهجرة ومضمونها، فلا يساورنا أي شك في أنّ للهجرة عامل ودافع عبر مر الزمان، قد كانت بالأمس حسب ما تناول البحث عند البعض لغاية الاستقلال، أما اليوم فتجدها لتحسين مستواهم المعيشي نفرا من الحالة التي يعيشها الفرد، لذلك تممنا الدراسة التاريخية التي أوحى بوجود إيجابيات على المدى البعيد، رغم السلبات والصعوبات التي عاها المجتمع التونسي.

ويقتضي المقام هنا أن نذكر أهم الدراسات التي تناولت ظاهرة الهجرة التونسية:

1. **الكتب:** نذكر منها على سبيل المثال "الاستيطان الأجنبي في الوطن العربي" لعبد المالك خلف التميمي الذي عالج قضية الاستيطان في البلدان المغاربية والعربية، كتاب "تونس الشهيدة" لعبد العزيز الثعالبي الذي يحوي على المطالب والتغييرات التي أوردها للرأي العام الفرنسي، كتاب "الدور السياسي للهجرة فيما بين الحربين" الذي يعرف الهجرة كمفهوم ثم يعطي نظرة شاملة حولها، ومدى تغلغلها في المجتمع الأوربي، كتاب "الحركة الوطنية التونسية" لمحجوبي علي الذي عالج فيه أوضاع تونس في فترة الحماية، وتناول النشاط السياسي المبلور للقضية الوطنية التونسية، كتاب "نجم الشمال الإفريقي" لقنانش ومحفوظ قداش وفيه وجدنا نقاط توحى بإبراز دور المغاربة في فرنسا .

2. **المقالات:** لقد استندنا لأهم المقالات التي عالجت قضية التجنيس في تونس، ومنها عرفنا كنظرة موجزة الاحصاء في عدد المتجنسين نذكر منها مقال "التجنيس في تونس بين القبول والمعارضة خلال فترة الحماية الفرنسي"

*guerres entre deux l de en Tunisie nationalisme et Naturalisation* و للغول يحيا.

وهذه الدراسات قدمت الكثير من التوضيحات عن الروح الوطنية التونسية بصفة عامة، وسلوكيات النماذج المختارة من جهة ثانية، وبالتالي فإن هذه الدراسات تعتبر دعما تاريخيا ساعدتنا في تحليل بعض الجوانب سنحاول من خلالها رسم الخطوط العريضة لواقعية الهجرة في فترة مضت، فكان لجوئي إلى المادة التاريخية أو التراثية في فرز قضية الهجرة.

ولالإجابة على الإشكالية المطروحة واستفساراتها اتبعنا المنهج التاريخي، والمنهج الوصفي التحليلي من خلال سرد الأحداث والوقائع التاريخية ووصفها في الزمان والمكان، وتحليل أحداث الهجرة، وما نجم عنها من ضرورة الاشراف والتواجد الشخصي في الوطن وخارجه، وكما تهدف هذه الدراسة إلى التركيز على الدوافع والنتائج للهجرة، وتحاول تبيان ومعرفة سياسة النظام الاستعماري في تونس، الذي تناول مرحلة تاريخية هامة من العلاقات الفرنسية التونسية في ظل التأثير والتأثر. وعليه اقتضت دراستنا أن يكون البحث مشتملا على مقدمة و مبحثين كالاتي :

**المبحث الأول: ظروف الهجرة التونسية وعواملها**

**المطلب الأول: ظروف الهجرة التونسية**

**المطلب الثاني: عوامل الهجرة إلى فرنسا**

**المبحث الثاني: أبرز النماذج التونسية المهاجرة إلى فرنسا**

**المطلب الأول: هجرة عبد العزيز الثعالبي (1874 - 1944) إلى فرنسا**

**المطلب الثاني: هجرة الشاذلي خير الله (1898-1970) إلى فرنسا**

## المبحث الأول: ظروف الهجرة التونسية وعواملها

تتعدد التعاريف للهجرة وتأخذ أشكالا شتى في البلدان الغربية والعربية، والهجرة تعكس كل التناقضات المعاشية، ولمعرفة ذلك في تونس ارتأينا أن نأخذ لمحة موجزة عن البلد، ومعرفة الأوضاع العامة لتتصور فيها صورة دالة على الهجرة، وظروف قيامها، وتداعياتها أثناء الحماية الفرنسية على تونس.

### المطلب الأول: ظروف الهجرة التونسية

إن الهجرة تتنوع بأشكالها فمنها ما هو للجذب، ومنها ما هو للطرد، وما بين الجذب والطرد تتولد رغبات المهاجر فيما ينوي فعله، ومنها الهجرة المؤقتة الذي فيها يسعى المهاجر المبحول على حب العلم في سبيل الاقتناء والاتصال مع الغير ليكون عنصرا حاسما، ويتوصل لنتائج أفضل دون ذوبان أو مسخ حتى لا يكون متخلفا عن الركب.

### الفرع الأول: معاني الهجرة

تعرف الهجرة في نظر الدولة الألمانية بأنها مغادرة البلد، والاستقرار خارجه بصفة مستمرة ان لم تكن نهائية، وتطلق دولة استراليا كلمة مهاجر على كل من تغرب بصفة نهائية، وتتفق كل من الولايات المتحدة الأمريكية، وكندا، وفرنسا على أنّ المهاجر هو كل شخص يترك بلده بنية الإقامة في الخارج، ومن ثم أبرز ما يميز المهاجر عن أشباهه هو قصده من السفر أو حالته النفسية وقت السفر، فالعامل المميز هو العامل النفسي بالدرجة الأولى.<sup>1</sup>

### الفرع الثاني: الأوضاع العامة لتونس

عرفت تونس قبيل الحماية المفروضة عليها أوضاعا متدهورة، فغلب عليها الضعف نظرا للتخلف الاقتصادي، والتقني والوهن السياسي الذي تعيشه، وكما تحبّطت الأوضاع وتدهورت في ظل هذه الفترة، مما سنحت الفرصة لفرنسا في ترجمتها لأعمالها وفرض هيمنتها، ففرنسا كانت جد خائفة من فقدان صورتها، وهيبتها العلمية، فكانت تظهر للرأي العام العالمي بأنها القوة التي لا تقهر، خاصة وأنّ الصراع كان بينها وبين ألمانيا وبريطانيا على أشده فيمن يتزعم أوروبا.

لقد كانت تونس اىالة عثمانية، حيث أبرمت عدة معاهدات فرضتها الدول الأجنبية على الايالة التونسية، قد حدثت من مهمة الغرب معاهدات مبرمة ما بين إنجلترا وتونس في سنة 1863، وفي سنة 1875 ومع إيطاليا في سنة 1868 قد جعلت تونس مكانا مفضلا للتجارة الأوروبية.

يتضح في شأن هذه الظروف أنّ تونس كانت قابلة للاستعمار، وحكومة الباي كانت معزولة عن السكان، وضم الى ذلك مرفأ (بنزرت) الذي مثل قاعدة بحرية هامة في البحر الأبيض المتوسط و كان همزة وصل بين الشرق والغرب، فتميّزت تونس بانغلاق مجالها، فكانت محاطة بعدة أسوار، وتقوم بعدة وظائف قطاعية، وأمنية مقابل انفتاح اقتصادي وثقافي واجتماعي، كما تميّزت بتعدد فضاءاتها الاجتماعية والإثنية والدينية والاقتصادية (الحومة، الحي، الجربة، وحومة الأندلس، وحارة اليهود، أسواق العطارين، والشواشين، والصباغين)، وفي إطار الازدواجية التي اعتمدها ادارة الاحتلال، قررت فرنسا الشروع في بناء مدينة

جديدة على النمط الأوربي في مواجهة المدنية ذات الخصائص المعمارية العربية الإسلامية، لتكون المدينة نموذج والمثال الايديولوجي لفرنسا.<sup>2</sup>

### المطلب الثاني: عوامل الهجرة إلى فرنسا

إن لاحتكار الأراضي من طرف تعسف السلطات الفرنسية والتعمير الأوربي، وتفكيك البنى الاجتماعية والاقتصادية وتدهور الوضع الصحي في تونس، والرغبة في ارتفاع الحياة المادية، وهدم البنى التقليدية، كلها كانت عوامل متضافرة أدت إلى تدمير المجال الحيوي، والتقليدي للشعب التونسي.

### الفرع الأول: العوامل السياسية والاجتماعية

من المعروف أنّ الاستقرار السياسي أو عدمه، يُؤثر على ممارسة مختلف الأنشطة والفعاليات في الوطن، وعليه شكل الاستيطان كهجرة لبلدان أوربية نحو تونس، وتم الاستيلاء على الإدارة التونسية من قبل السلطات الفرنسية لتسيير أمورها وفق منظورها المهيمن مما أدى إلى تدهور الحالة الاجتماعية.

### -عامل الاستيطان:

تجلى عامل الاستيطان في كونه لم تستثمر سياسة الاستعمار الحر في تونس، حيث تحولت عنها إلى الاستعمار الرسمي وقد أوجدت فرنسا لنفسها مبررات، لتنفيذ سياستها الجديدة، وهذه المبررات هي قلة السكان في تونس تستوجب ملء الفراغ بالهجرة الفرنسية إليها، وموازنة تدفق الهجرة الإيطالية على تونس، وكانت أول خطوة اصدار مرسوم 1882 الذي يقضي بضم الأراضي البور إلى ملكية الدولة، وبمقتضاه تم الاستيلاء على الأوقاف الخيرية ومنحها للمستوطنين، ثم استمرت السلطات الفرنسية بإجراءاتها المتتالية، وأقدمت على التوسع في أملاك الدولة لتمكين من إعادة توزيعها على المستوطنين دون أن تخلق لها هذه السياسة مشكلات محلية.<sup>3</sup> ونمت الأراضي الفرنسية في تونس من 107 آلاف هكتار في سنة 1881 إلى 443 ألف هكتار في 1892 و 882 في 1912.<sup>4</sup>

وكما لعبت الشركات الاحتكارية دورا مهما أبرزها: "الشركة الفرنسية الأفريقية" و"شركة الفوسفات وحديد قفصة" و"شركة الإيجار الفرنسي" و"الاتحاد العقاري التونسي"، ووجد رأسماليون فرنسيون يستثمرون أموالهم في تونس، لم يرو تونس في حياتهم، وأداروا شؤون أملاكهم عن طريق وكلائهم من الفرنسيين، فأصبحت تونس مصدر تزويد فرنسا بالخامات، وعندما تمكنت إيطاليا من احتلال ليبيا تناقص عدد المهاجرين الإيطاليين إلى تونس.<sup>5</sup> وساعدت هذه الإجراءات المتخذة على صعيد السياسات في الحد من ضيق الأوضاع المالية.

وما هو جدير بالملاحظة فإن الاستيطان في تونس اتخذ مسارا، فعد أيضا هجرة تمحضت عنها مختلف الأجناس في تونس، وكما ساهم في نمو طبقة عمالية محلية وبطبيعة الحال التفرقة في الأجور بينهم وبين المستوطنين، فعلى سبيل المثال يقتضي العامل

## The Phenomenon Of Tunisian Immigration And Its Historical Role In France 1881/1920

الأوربي التونسي 6 فرنك في اليوم بينما التونسي 4 فرنك كما أوضحها عبد المالك خلف التميمي في كتابه "الاستيطان الأجنبي في الوطن العربي".

إن هجرة الاستيطان هي اقتطاع، فتختلف في طبيعتها وحجمها على الهجرة المحلية، فهي تستند للتخطيط المسبق فهذا هو حال النظرة الضيقة التي انفرد بها الفرنسيون، وكانت مقاليد بيد الأمور الحقيقية بيد الفرنسيين، فكان كل إجراء يتخذ إلا وتراعى فيه مصالح الأوربيين والمعمرين بالدرجة الأولى وافتكك مساحات أراضى واسعة من أيدي التونسيين بدعوى التهاون في استثمارها إلى غير ذلك من المبررات الواهية.

الجدول 1: (ظاهرة الاستيطان في تونس)

السنة	الفرنسيون	الايطاليون	المالطيون
1881	7.000	11.200	7.000
1891	10.000	31.000	11.000
1901	24.000	71.000	12.000
1911	46.000	88.082	11.000

المرجع: التميمي، 1983، ص.41<sup>6</sup>

وفي هذا الصدد يلاحظ من الجدول ظاهرة تصاعد المستوطنين في تونس بالنسبة للفرنسيين، وحتى الايطاليين لغاية احتلال ليبيا سنة 1911 بدأت تتراجع النسبة للإيطاليين، بينما المالطيين بقي عددهم مستقرا إلى غاية رحيلهم. فمن أجل فهم هذه الظاهرة عبر كل مراحلها، يجب فهم المجتمع الأصلي في جميع حالاته الاجتماعية، الاقتصادية، و خاصة الثقافية؛ يعني المجتمع الريفي التونسي وتاريخه. و تاريخ هذا المجتمع مبني على ميكانيزمات اجتماعية مشابها لتلك التي تميز المجتمع الرأسمالي، و لكن لم تكن نتيجة تطور داخلي لهذا المجتمع، بل تم إقحامها بصورة عنيفة من الخارج من طرف الاستعمار.

### - الاستيلاء على الإدارة:

ألحقت فرنسا معاهدة "باردو" بمعاهدة أخرى عرفت باتفاقية "المرسى الكبير" في الثامن من حزيران 1883 في عهد "علي بن الحسن" (1883، 1902) وكانت أكثر وضوحا وصراحة في فرض الاحتلال، اذ كان هدفها منح صلاحيات أكبر لفرنسا لتكريس احتلالها لتونس في المجالات كافة، " ولم تكن تكتم بذلك بل أصدرت مرسوم 1884 الذي وسع من اختصاصات المقيم العام وتعيين مدراء في الوزارات التونسية كخبراء أو مستشارين، لكن معظم الوزارات ألغيت وتحولت إلى دوائر كالمالية والمعارف والصحة والأشغال العامة التي تولاهها مدراء فرنسيون لهم الحق في اصدار الأوامر الإدارية<sup>7</sup>. ولقد تغلغل الفرنسيون في أصغر الوظائف غير مراعين اختلاف طبيعة نظام الحماية عن الاحتلال وجعلت الحكومة الفرنسية جميع الوظائف ذات الأهمية في الإدارة بيد الفرنسيين وتشجيعهم عن طريق منحهم علاوات مختلفة التي بلغت خمسة وسبعين بالمائة من ميزانية الدولة التونسية في الوقت نفسه حال الاحتلال الفرنسي دون مشاركة التونسيين<sup>8</sup>.

**- العوامل الاجتماعية:**

مما لا شك فيه أنّ هناك العديد من العوامل الاجتماعية في العادات والتقاليد، وثقافة الشعوب للبلد فيما بين المواطنين تؤدي إلى ألفة وانسجام، ونمو روحي يساهم في ربط العلاقات ما بين بعضهم البعض، أمّا إذا كان من دولة مختلفة التقاليد والعادات، فيكون غير ذلك، وهذا ما يؤدي حتما إلى خلل، وإلى جدل وإلى إثارة المنازعات بين المذهب الكاثوليكي لفرنسا المستعمرة والمذهب الإسلامي لتونس، فلا الأوضاع الصحية في حالة جيدة نظرا لتفشي الأوبئة، وكثرة السكان، وتنوع الأجناس، ولا شهدت الحالات الأمنية للعيش في استقرار آمن.

**-الوضع الصحي:**

عان الشعب التونسي من تدهور الحال في المجال الصحي، ولم تخصص في الميزانية التونسية لما يكفي للقيام بشؤون الصحة، ولم توفر سوى مستشفى واحدة للولادة، وما زاد في تفاقم أزمة الأحوال الصحية (حادثة الزلاج والترمواي)<sup>9</sup>، فيمكن أن نشير إلى أن من الأسباب الحقيقية أيضا في حادثة "الزلاج" اعتداء العدوان على (طرابلس) وعلى (المغرب الأقصى) سنة 1912 وغدر الإيطاليين انتقاما من مشاركة التونسيين إلى جانب الليبيين، فالهجرة عرفت اقتطاعا من القوى العاملة، فمن الناحية الاجتماعية يخسر المجتمع أهله.

**-التجنيس:**

منذ مطلع القرن العشرين حتى سنة 1914 أصدرت فرنسا مجموعة من القوانين تشجع على التجنيس لاسيما سحب الجنسية التونسية، ومنح الفرنسية بدلا عنها للأجانب الذين ولد أجدادهم بتونس<sup>10</sup>. فموجب صدور مرسوم جويلية 1898 ومرسوم فيفري 1899 بلغ عدد المجنسين التونسيين ثمانين مسلما، واحد وسبعين منهم بالغين، وتسعة قاصرين .<sup>11</sup> وعرفت فترة 1911-1914 فترة تجنس فيها سبعة تونسيين منهم اثنين بالغين وخمسة دون سن الرشد.

وفي هذا الصدد طالب "عبد العزيز الثعالبي" من (الفقهاء) و(حماة الشريعة الإسلامية) اصدار مدونة تبين موقفهم من التجنس في قوله: "من الواجب اليوم على حملة الشريعة الإسلامية وحماها أن يلتفتوا الى ملقاة الخطر الذي دامهم بفتح باب التجنس في وجهها ويؤلفوا للمسلمين كتابا يجمعون فيه بين الهوا والتيسير ويكون أكثر انطباقا على قابلية الأمة ومرونة بالنسبة للمدنية العصرية."<sup>12</sup>

**-الوضع الأمني:**

يرتبط تاريخ الشرطة بالمدينة والسلطة السياسية، ويمثل الجهاز الأمني أحد أهم أدوات وأشكال العلاقة بين الدولة والمجتمع، وبالرغم من أن سلطة الأمن تمثل جهاز الرقابة، غير أن نموذج السلطة الذي يمارسه الجهاز و الميكانيزمات التي يستخدمها والقوانين التي تطبقها أحدثت سلطة الاحتلال بعد سنة من الاحتلال محافظة الشرطة الخاصة، و ضمت محافظ أمن وخمسة محافظي دوائر بالإضافة إلى 221 موظف بين أعوان أمن، وحراس، وكتيبة، و مترجمين، وكان مهامها تنظيم نشاطات الجمعيات

والتحكم في التجمهرات الصحابة، والإجراءات المتعلقة بتنظيم التجارة وإقامة الأجانب، وتنظيم المسارح والمقاهي، ومراقبة التحركات الاجتماعية والسياسية ومقاومة الجوسسة.<sup>13</sup>

### الفرع الثاني: العوامل الاقتصادية

أثارت العوامل الاقتصادية مشكلا أساسيا في تونس، نظرا لما تحويه من أراضي زراعية خصبة، وموارد اقتصادية، فيطرح في واقع الأمر إشكاليات عديدة، من أهمها أنه لا يؤخذ بعين الاعتبار الفوارق الشاسعة في مستويات التنمية الصناعية والعلمية والتكنولوجية، وكذلك محدودية الطاقات الانتاجية التونسية، التي تجعل تونس غير قادرة فعليا وواقعا على الاستفادة من السوق الأوروبية على النحو المطلوب.

#### -الزراعة:

كان عامل الأرض من عوامل النجاح وعنصر تدعيم للمنظومة الاستعمارية في الآن ذاته، ولم تخرج الأراضي التونسية عن هذه القاعدة، حيث كانت هدفا سهلا في أغلب الأحيان للهجمة الاستيطانية، واهتمام الفرنسيين بالأراضي التونسية كان واضحا وشاملا، خاصة مع تبني سياسة الاستعمار الزراعي الرسمي منذ سنة 1892 من خلال ارساء منظومة تشريعية وقانونية خاصة، فكانت رغبة استعمارية لم تغفل حتى المناطق بالجنوب<sup>14</sup>. لقد وجد واحد وعشرين مطلباً للحصول على جهة أرضية تغطي بمقدار 18937 هكتار في أواخر 1891 مقابل عشرة آلاف هكتار بتصرف<sup>15</sup>. ويتجلى لنا هذا الاهتمام على التنوع في مجال الزراعة الذي هو أساس الحياة، ومصدر القوت للإنسان والحيوان، لذلك تأثرت، على أساس أنها تعد كموارد حية فريدة في استمرار الحياة، فما كان للمستعمر إلا أن يستولي على ذلك.

#### -الصناعة والتجارة:

إن تحديد مدى التأثير في الاقتصاد التونسي الذي ينتج عن السياسات العامة على العديد من الجوانب، بما في ذلك السلع والخدمات من حيث الإنتاج، والتوزيع، وكذلك الاستهلاك، وتخصيص كافة الموارد المتاحة، لكي تكون قادرة على تلبية احتياجات المجتمع على جميع الأصعدة، والحد الأدنى والأعلى للأجور والرواتب، وغيرها تميزت في عهد الاحتلال بشدة ارتباطها بالاقتصاد الفرنسي، ودارت التجارة الخارجية في فلكه، عن طريق تصديره المواد الخام واستيراده المواد المصنعة، وشمل التدخل الفرنسي جميع القطاعات الزراعية والصناعية والتجارية.<sup>16</sup>

استغلت الصناعات التحويلية حيث شكلت ثروة البلاد المعدنية مصدرا هاما سيطرت عليها فرنسا، ومن أهم المعادن المستخرجة (الجير والفوسفات)، حيث تصدر من تونس سنويا ما يبلغ ثلاث ملايين من الأطنان، أما من ناحية الإنتاج فإن تونس تأتي في الدرجة الثانية من الدول المنتجة للفوسفات في العام، وإلى جانب ذلك يوجد في تونس مناجم الحديد والرصاص والزنك والمنغنيز، و(النحاس والبروم واليوتاس).<sup>17</sup>

## The Phenomenon Of Tunisian Immigration And Its Historical Role In France 1881/1920

لقد تدهورت الصناعة التقليدية وتم استيراد الملابس، والأقمشة من صنع الإنجليز ومن ثم الفرنسية، كما زاحمت المصانع الأوربية بنتاج أشبه ما يصنعه التونسي، ومن ذلك صنع البرنس في مدينة (أفتو) بفرنسا 1918<sup>18</sup>. ويمكن أن نشير للحالية الأوربية التي كانت في تونس، فارتداء الملابس الأوربية أصبح مظهرا من مظاهر الانتماء للحضارة، وبالتالي انهارت منتوجات الصناعات التقليدية. كما كان السوق الفرنسي يمتص سبعين بالمائة من التجارة التونسية عن طريق هيمنة المصارف الفرنسية على الوضع الاقتصادي في تونس، وفي ذلك ما يفسر الفائدة التي كان يجنيها الاستعمار، ومدى الضرر الذي كان يقع على المواطنين العرب في تونس.

والذي يجعلنا نؤكد على وجود فكرة الاقتصاد واهتمام فرنسا به أقوال دوفاييري (Duveyrier) والوزير المقيم الأول بول كامبون (Paul combon)، حيث كتب "دوفري" في سنة 1881: "ان مناطق الشمال والشرق الخصبة معرضة للأمطار الشتوية تذكرنا بالمناطق الأكثر حظوة بجنوب أوروبا"، وكتب "كامبون" في سنة 1882 وهو يخلط بين الواقع الاقتصادي للإيالة والذكريات التاريخية لإفريقيا الرومانية: "إن موارد الإيالة هامة وإن خصوبة المناطق الساحلية والوطن القبلي والأعراض والساحل وجزيرة (جربة) تفسر الشهرة التي تمتع بها في هذا المجال "أفريكا" و "نوميديا" عند الرومان، ولا تعتمد هذه الشهرة على خصوبة وادي مجرة فحسب، فالساحل وجزيرة (جربة) يتمتعان بخصوبة، لا وجود لنظيرها في أي مقاطعة فرنسية"<sup>19</sup>.

إن هذه العوامل المتضادة بالبلاد والظاهر أن ذلك كان سياسة ممنهجة تعتمد التحويل والتجهيل والتفرقة والنفسي (سياسة التهجير)، عملت على البحث عن الأسواق الخارجية والبحث عن المواد الأولية لتشغيل واستثمار رؤوس الأموال وذلك بإنشاء البنوك، والبحث عن مجال لإنشاء الفئات السكاني، ولهذا كان من الطبيعي حدوث رد فعل، فأجبرت أبناء تونس على الهجرة كان الهدف تأمين اليد العاملة في المصانع لصناعة الأسلحة وللقطاع الزراعي، وتجنيد أكبر عدد ممكن من الأفراد في الحرب العالمية الأولى والثانية على المدى البعيد قصد الحصول على فرص عمل توفر العيش لأفراد أسرهم، والبحث عن سبيل الخلاص من الوضع المزري في البلاد.

لقد كانت هذه الظروف السياسية والاجتماعية والاقتصادية المأسوية سببا كافيا للهجرة نحو فرنسا، رغم صعوبتها من شتى النواحي، وكما فسرت السلوكات والذهنيات والأفكار والثقافات التي امتاز بها المستعمر الفرنسي، فهل نشرت فرنسا الحضارة والتطور والتمدن في تونس وفي بلدانها المستعمرة؟ فكل هذه العوامل كانت كدلالات لدراسة المجتمعات (المستعمر الفرنسي) في التأثير، و(المجتمع التونسي) في التأثير بين القبول والرفض، ويترك كل النمو والتقدم المزعوم بصماته على مختلف المجالات في الحياة السياسية والاجتماعية والاقتصادية، رسم صورة الرجل الأبيض المتمدن، إلا أنه لم يكن لهذا الموقف سوى أثر اجتازه التونسي بشعوره الحاد اتجاه العنف والظلم الذي يواجه لتترجم جدل العلاقة بين الداخل والخارج، وفيها تكمن فهم حياة المجتمع التونسي لإعادة النظر والبناء في مشروع وطني. فظلت السياسة الاستعمارية وسيلة لهدم إدارة القيادات بالتقاع وراء مظاهر الحماية ولا تهدف سوى للإبقاء على السيطرة الاستعمارية.

أما عن هذه العوامل حاليا فهل فكر التونسي؟ أو المغربي؟ أو العربي؟ بصفة عامة لتدارك الأوضاع المزرية التي تعيشها بلاده، فهذه بدون شك نراها عوامل ساهمت بطريقة أو بأخرى في الدافع للهجرة، والنتيجة أن عوائد هذا الفساد يتحملها الإنسان

نفسه، وهي دلالة واضحة على عدم القيام بمسؤوليته، وعدم استعمال العقل في دراسة العواقب الخطيرة لهذا التدخل الذي يتسبب في الأزمات التي تعجز بعض الحكومات والهيئات التصدي لها، فلازالت التبعية للغرب تفهم على أنّها حضارة دون أخذ الحذر، أو الانتفاع بما يجب أخذه، وترك ما يجب تركه.

### المبحث الثاني: أبرز النماذج التونسية المهاجرة إلى فرنسا

إنّ الهجرة ظاهرة تخص مجتمعين اثنين، هما المجتمع الأصلي، أي (المجتمع التونسي)، ومجتمع الاستقبال، أي المجتمع (الفرنسي)، حيث استطاع المهاجرون التونسيون دخول فرنسا مندفعين يفترون أكثر فأكثر من الأوساط والرأي العام الفرنسي تغمرهم روح وطنية فكان كل من "عبد العزيز الثعالبي" و "الشاذلي خير الله" أحد هذه النماذج التي تتطلب دراستها من خلال نشاطهما في المهجر.

#### المطلب الأول: هجرة عبد العزيز الثعالبي (1874 - 1944) إلى فرنسا

لدراسة هجرة شخصية عبد العزيز الثعالبي، لا بد من دراسة وتتبع آثاره فتعرف على الكثير من المعالم والأعلام والشخصيات في مناقشة وضعية بلاده، والذي يهمننا هنا هو دوره المنوط في فرنسا.

#### الفرع الأول: إقامة علاقات مع هيئات سياسية بفرنسا

##### -نبذة موجزة عن عبد العزيز الثعالبي:

ولد عبد العزيز الثعالبي بتونس عام 1874، درس في الصادقية، وجامعة الزيتونة، كان يتميز من حداثة سنه بالذكاء والاندفاع بغزارة المعرفة والاشعاع، ففي سنة 1901 أصدر جريدة "سبيل الرشاد"، ثم عطّلها ورحل عبر (مصر) إلى (الأستانة)، وفي 1905 صدر له أول كتاب باللغة الفرنسية "الروح الحرة للقرآن".<sup>20</sup> ومن خلال هذه النبذة الموجزة والتي ارتأينا أن نوردتها وذلك إشارة لرحلاته ولمعرفة نوعية وشكل الهجرة التي خاضها، وجاب خلالها البلدان حيث كان متنقلا ما بين المشرق وإلى الغرب نظرا لاهتمامه بالقضية الوطنية.

إنّ مرشحي الهجرة يعرفون تماما الأوضاع المؤدية للهجرة وبعض خصائصها انطلاقا من تجربة المهاجرين القدماء بفرنسا وفي إطار العلاقات التاريخية والثقافية بين البلدان المعنية بالهجرة.<sup>21</sup> سافر "عبد العزيز الثعالبي" إلى باريس بعد نهاية الحرب العالمية الأولى وكان يعلق آمالا كبيرة على مبادئ "ولسون" رئيس الولايات المتحدة الأمريكية، فلم يمنع "الثعالبي" من الاتصال بالرأي العام الفرنسي لشرح قضية بلاده، ومحاوله الاتصال بالجناح اليساري الفرنسي لشرح مساوئ نظام الحماية في بلاده وكان يدافع عن وجهة نظر تونس الفتاة السابقة في ضرورة حصول بلاده على الاستقلال.<sup>22</sup>

وما إن وصل الشيخ باريس حتى أملى نفسه والقضية التي أتى من أجلها على عدد كبير من العاملين في السياسة فيها لقد بذل جهدا تضيق الوفود عن بذله فاستخدم التونسيين المقيمين في فرنسا والعرب عامة الذين بمرتهم شخصيته وبلاغته فنجح في مهمته وقام بربط صداقات حميمة مع "مارسيل كاتشان" زعيم الاشتراكيين الذي مكّنه من عرض القضية على مجلس النواب،

## The Phenomenon Of Tunisian Immigration And Its Historical Role In France 1881/1920

وتمكن بالاجتماع مع (لجنة حقوق الانسان) وانتصب إلى عدة جمعيات منها (اللجنة الفرنسية الشرقية)، و(الجمعية الفرنسية الشرقية)، و(اللجنة الفرنسية الإسلامية) وأسس وترأس (جمعية الطلاب التونسيين) فأصبح شخصية مرموقة في باريس<sup>23</sup>.

## الفرع الثاني: أهم إنجازاته بفرنسا

ومن النتائج المثمرة لهجرته تأليفه لكتاب (تونس الشهيدة) والذي اعتمده في دراساته رغم عدم حداثة ذلك لتبيين الحقائق التاريخية كما جاءت في سياقها التاريخي، ومحاولة تبيين عرضه لإقامة دستوراً للبلاد. لقد عالج كتاب "تونس الشهيدة" سنة 1920 عرضاً للوضع في جميع الميادين، وذكر المطالب، وتجلت عدة إصلاحات تخص المواطن التونسي نذكر منها بإيجاز على النحو التالي:

- مطالبة تنظيم السلطات العامة حق السكان في الوظائف العامة وحصولهم على البعثات الدراسية والغاء الضريبة
- المطالبة بالحقوق والحريات كحق حرية النشر والجمعيات وحرية التكوين.
- تحسين الإدارة والكتابة العامة للحكومة التونسية.
- التنظيم البلدي واصلاح التعليم والعدالة.
- تحسين المحاكم الشرعية فقناعة القاضي لا دور لها، فليس لتقديره وجود، ولا وجود للتنظيم الإداري في المحاكم.
- "اصلاح الوضع الاقتصادي ومن خلاله ناقش وسائل وأهداف الاستعمار من بينها: نزع ملكية السكان، وطرد الفلاح التونسي من أراضي (القبائل)، واستعمال آلة الزراعة الاقتصادية التي مثلت خدعة وكلفت تونس 550 مليون واستنزفت الطاقة الاقتصادية"<sup>24</sup>.
- معالجة مسألة المؤسسات الزراعية فيما يخص التوفير والقرض الزراعي فسمح "مرسوم 1905" بتأسيس جمعية القرض الزراعي تلك التي لم يحسن الفلاح التونسي بنفعها.
- معالجة الصناعة التي كانت مقتصرة على المدن فقط، وفتحت الأبواب للمزاحمة الأجنبية، فالصناعة التونسية كانت غير محمية، حيث "تدفع الشاشية النمساوية عند دخولها لتونس 0.35 فرنكا ويدفع الصوف الوارد لصناعة الشاشية التونسية من أجل التصدير رسم 25 فرنك لكل مائة كيلوغرام"<sup>25</sup>.
- طالب في ميدان الصحة ببناء المستشفيات وتوفيرها نظراً للنقص التام الذي تواجهه بالبلاد وطالب بالنهوض إلى مستوى الأمم القادرة على حكم نفسها وتبديل جذري للنظام.

إن هذا الكتاب قد طبع في 2000 نسخة، وجهت نسخة منه إلى كل عضو من أعضاء البرلمان الفرنسي كما وجهت منه نسخة أخرى إلى رجال الأدب، وأعضاء الحزب الاشتراكي ومديري الصحف الكبرى والمجلات العالمية العربية وإلى رابطة

الدفاع عن حقوق الإنسان، وإلى أكبر الصحف والمجلات العامية العربية الكبرى، والإسلامية في (تركيا) و(مصر) و(ليبيا) و(سوريا)، ووجهت منها أكثر من 400 نسخة إلى تونس والجزائر.<sup>26</sup>

وكما رأى أن "العلاج الوحيد لتونس هو منح دستوراً للبلاد، وبينما كان الشيخ بمعية "أحمد السقا" يحاولان في باريس استمالة المحررين الفرنسيين للقضية التونسية، التف الوطنيون الذين مكثوا بالبلاد العاصمة التونسية حول بعضهم وكرّروا الاجتماعات فيما بينهم، وحرّروا العرائض التي وجهوها إلى باريس لمساندة "الثعالي"، وما إن وصل كتاب تونس الشهيدة الوطن حتى تبنا الوطنيون التونسيون فكرة (الدستور)، وجعلوها أهم مطلب من المطالب في البرنامج.<sup>27</sup>

لقد كان زعماء تونس رجال مثقفون تخرج أغلبهم من كليات فرنسا وعاشوا في باريس وأشباهها سنين، وشاهدوا ما اتفق لهم أن يشاهدوا من الحوادث، وأعمال الرجال واتصلوا هناك بعظمة أوروبا من ناحية العلم والعمل بالنسبة إلى بلادهم، وقد قرّروا بعد ذلك أن يخدموا شعبهم وهكذا نشأ (الحزب الحر الدستوري التونسي) في تونس يوم 15 جوان 1920.

### المطلب الثاني: هجرة الشاذلي خير الله (1898-1970) إلى فرنسا

لقد انكشف لأرباب القلوب ببصيرة الإيمان، وأن لا وصول للسعادة والحرية إلا بالعلم، فالناس كلهم هلكت إلا العاملون والعاملون كلهم هلكت إلا العاملون، ومن هؤلاء برز وجه من الحركة الوطنية التونسية السياسية "الشاذلي خير الله" الذي غادر الوطن من أجل العلم.

### الفرع الأول: الوضعية الثقافية

إنّ الناحية التعليمية والثقافية شهدت احتكاراً من قبل السلطات الفرنسية، فسيطرت على التعليم الرسمي وأخضعته لنظمها، أما التعليم الخاص فقد ترك حراً فكان هناك 134 ألف طالب و طالبة في المدارس الرسمية، حتى أصبح الطالب التونسي يتقن اللغة الفرنسية وقواعدها أكثر من العربية، وفي ضوء ذلك حاربت كل المؤسسات الدينية في تونس، وقضت على اللغة العربية وشيّدت مدارس ومعاهد فرنسية.<sup>28</sup>

مما سبق يتبادر لنا أن التعليم وسيلة من وسائل بسط الهيمنة الفرنسية على تونس، فقطاع التعليم كرس للتغريب وخدمة المصلحة العليا لفرنسا. والبيئة الفكرية هي الجذور الثقافية المحصلة لحركة المجتمع الفردية والجماعية، فالفعّالة والمنتجة هي التي تنتج آثاراً طيبة في الواقع المعاش، ولذلك كانت فكرة "الشاذلي خير الله" كلها مربوطة بإصلاح الوطن.

### الفرع الثاني: هجرته إلى فرنسا ونشاطه بها

ولد الشاذلي خير الله بتونس في 10 مارس سنة 1898 تعلم بالصادقية وبتانوية "كارنو"، سافر إلى ليون بباريس سنة 1918 حيث حصل على البكالوريا.<sup>29</sup> من هنا يتبادر لنا ثقافة الرجل، حيث هاجر من أجل التعليم ولتغيير الوضعية السائدة في البلاد، وقد أكدت تقارير الشرطة أنّ الشاذلي خير الله "ساهم بقسط كبير في تأسيس جمعية (طلبة شمال افريقيا) بفرنسا ووصل بها الأمر إلى اعتباره خطاً الرئيس<sup>30</sup> فبدون شك أنه قد مثلت فرنسا الوجه الأهم للطلاب التونسيين لمواصلة الدراسة

## The Phenomenon Of Tunisian Immigration And Its Historical Role In France 1881/1920

الجامعية، فكسبوا مزيدا من المعارف الحديثة، إلى جانب ذلك اختلاطهم بالطلاب العرب الوافدين من المشرق العربي ( سوريا- لبنان- مصر) ،و كان النضال سوية في بعض الجمعيات والمنظمات النقابية والثقافية والإنسانية في فرنسا، مما زاد في تعمق الرؤى للطلاب التونسيين .

وعليه اهتم " الشاذلي خير الله" بالعمل السياسي إذ شارك في "نجم شمال افريقيا"، وكانت له علاقات مع مناضلي "الحزب الشيوعي الفرنسي" فلابد من حوار سياسي مع رجال السياسة وصنّاع القرار الظاهرين والمستترين، وهو ما أتاح المجال للعمل على توعية وتنظيم هؤلاء المهاجرين وتوجيه اهتمامهم لدعم قضيتهم الوطنية. وعلى المدى البعيد ويتهم بأحداث مسجد باريس لينفى 1927 من فرنسا فكان له بعد في الكتابة وهذه وجدت دليلا من رحابة الصدر في جريدة "الإقدام" في استغلال المنبر الباريسي، فورا هذا نجد العالم الخفي للمهاجرين فهجرتهم عائدة إلى قصد أو غرض ما، فعالم الحياة الداخلية قد أحدث ذلك التغير للمواجهة والتصدي، فالتجربة التي كانت لهؤلاء مع الفرنسيين جعلت منهم وطنيين مرتبطين بشعبهم ووطنهم، اذ تعد نخبة مثقفة واعية تواجه الاستعمار وتدين أعماله، و غالبا ما كانت هذه النشاطات الثقافية تخفي نشاطات سياسية.

لقد كان السعي لإيجاد فرص تعليمية أفضل وأن تعتمد في التأكيد الحماسي البالغ للعالم العربي والانتماء للإسلام، ويمكن تفسير هذا الموقف أو السلوك أو رؤية الأشياء بمثابة رد فعل محتوم ضد الفترة الاستعمارية، إنّه رد فعل أكثر مما هو عبارة عن تحمل مسؤولية الواقع التونسي للنواحي الاجتماعية والثقافية والتاريخية، فكانت نوعية الهجرة (مؤقتة) مما ساهم في خلق طبقة سياسية مناضلة في أرض الوطن تدين وتحرر بأقلام عبر الجرائد و بالتالي انعكست الأوضاع سلبا وإيجابا على الوضع العام بالبلاد، فتقوى الوعي الوطني بشكل ملحوظ.

ويجدر بنا الحديث على أهم ما يمكن أن يستنتجه، فالمتتبع لأعمال المهاجرين المغاربة بصفة عامة حاليا، ضمن ما سبق من دراسات، هو أنّ الجالية بالخارج -والتي يتمركز معظمها بأوروبا وخاصة فرنسا- بعيدة كل البعد عما يمكن أن تساهم به أي جالية في الجهود الاقتصادية والتنموي لوطنها، فلذلك حاولت الدراسة أن تستفيد من كل حسب الحاجة والإمكان من ناحية، ومحاولة لإبراز الوعي لأجيال مجتمع، ليتسنى معرفة النماذج التي عارضت سلطة الحماية والاستعمار الفرنسي، والتي كانت تهدف إلى تحقيق الهدف المنشود واضعة لذلك برنامجا يمهد للاستقلال، فاستثمرت معطيات الاطار الثقافي في خدمة أغراضها الفكرية والمنهجية.

وبناء على ما سبق ذكره، يبقى أن نذكر بأننا أشرنا إلى ما يمكن الاعتماد عليه من مصادر ومراجع، قد أثبتت فيها الدراسات التاريخية أنّ نظام الحماية ساعد استغلال المستوطنين الفرنسيين لمقدرات تونس. فكانت هجرات داخلية عمّت البلاد واعتمدت فرنسا حضاريا على نشر المسيحية، وتمكين الثقافة واللغة الفرنسية في تونس، وحاولت تشويه اللغة العربية والثقافة المحلية، فكان تصوير الأمة العربية ومنها (التونسية) التي هي بمحض الدراسة بصورة مهلهلة ومفككة نتيجة ما تزخر به من معالم ومقومات عربية إسلامية كجامع الزيتونة مثلا، وكون موقعها واتصالها مع المشرق.

إنّ الهجرة التونسية ظاهرة اجتماعية في الزمان والمكان، وهذا ما يشير إلى أن هجرة النخبة التونسية إلى البلدان الأوروبية بصفة عامة، وباريس بصفة خاصة، كان له الدور الكبير في إبراز الفكر القومي الوطني لديهم، ودفعهم لركب مضمار الحياة السياسية للنهوض بتلك الأوضاع التي تعاني منها بلدانهم خاصة، بعد ذلك الفارق الكبير في أساليب الحياة الذي شاهدهوا بأعينهم، وكذلك بعد احتكاكهم بالأنظمة السياسية في فرنسا، ومعرفة طرق عملها والأهداف التي تسعى لتحقيقها ومن خلال ذلك توصلنا الى عدة نتائج تظهر من خلال دراسة ظاهرة الهجرة التونسية:

- تم استجلاء البعد الحقيقي لنظام الحماية في تونس.
- أفرغت الهجرة الفردية والجماعية السكان، وحل محلهم معمرين، ما نجم عنه الاستيطان في تونس.
- أنماط الهجرة تعبّر عن التغيرات التي طرأت على العلاقات الاقتصادية والسياسية والثقافية بين تونس وفرنسا.
- للهجرة جوانب إيجابية، اذ دعمت لدى التونسي مشاعر الانتماء العربي، فرغم بعده الوطني ظل متمسكا بقضيته الوطنية.
- ولّد الظلم شخصيات قادرة على مجابهة الاستعمار كشخصية "عبد العزيز الثعالبي" الذي أيقظت فيه الوعي (مبادئ ولسن) غيره كغير الشعوب المستعمرة وساهم بتأليف كتاب "تونس الشهيدة"
- ساهم "الشاذلي خير الله" بمعنية أبناء الوطن في انشاء أحزابا سياسية في تونس بعد الهجرة إلى فرنسا
- متى توفر الاستقرار والأمن والتنمية والديمقراطية والحرية في البلاد، يستغني الأشخاص عن الهجرة سواء كان في الماضي أو في الحاضر أو مستقبلا.
- إن الهجرة التونسية لم تؤخذ بالحظ الوافر في الدراسات التاريخية المغاربية، وذلك إن دل إنما يدل على نقص المراجع الحديثة التي تفني بالغرض.

## The Phenomenon Of Tunisian Immigration And Its Historical Role In France 1881/1920

وفي ظل ما سبق ارتأينا تقديم بعض التوصيات في ظل هذا السياق:

- استشراف آفاق المستقبل ومعالجه وملاحجه في ضوء دراسة ما سبق من حوادث بكل أشكالها.
- إدراك أبرز المخاطر والتحديات التي تحيط بحركة الشعوب الداخلية والخارجية وكيفية التعامل معها ومحاوله تجنبها أو التخفيف من آثارها السلبية.
- تدعيم الاستراتيجية التربوية كون هدفها تجديد ملامح المستقبل الذي يراد تحقيقه في الواقع، وأهم ما في الرصيد الثقافي عند المسلم هو قيمه الدينية، التي تجعل منه يدرك تاريخه، وذلك يتم في إطار فلسفة أخلاقية نشترك فيها مع غيرنا.
- ضرورة الحد من تدخل الأطراف الخارجية فأصحاب القرار يعول على مساندتهم لإنجاح المشروع وبالتالي تنجر الهيمنة.
- استنتاج أهم السياسات والتعليمات والإجراءات في ضوء مجريات الأمور والأحداث بما ينصح لصالح الوطن، ألم يحن الوقت بعد للالتفات إلى أنفسنا لتأسيس ركائز مثالا في الاقتصاد الوطني التي لا تزول بزوال الحكومات والأشخاص وتحفظ للأجيال حقوقها المادية، والمعنوية، مما يقلل الهجرة.
- دعم تطلعات المهاجرين والاعتراف بحقوقهم.
- المبادرة إلى نشر المعرفة.

### التهميش:

- <sup>1</sup> زوزو، عبد الحميد، 2010. الدور السياسي للهجرة إلى فرنسا بين الحربين 1919-1399. الجزائر: ديوان المطبوعات الجامعية. ص 11-12.
- <sup>2</sup> حناشي، عبد الله، 2008. الاستعمار الفرنسي وحدود تحكمه في المجال أمنيا (مدينة تونس خلال فترة ما بين الحربين). طرابلس، لبنان: الندوة الدولية للجامعة اللبنانية. ص. 81.
- <sup>3</sup> التميمي، عبد المالك خلف، 1983. الاستيطان الأجنبي في الوطن العربي. الكويت: المجلس الوطني للثقافة، دار الفنون والآداب. ص. 37.
- <sup>4</sup> نفس المرجع، ص. 38.
- <sup>5</sup> نفس المرجع، ص. 39.
- <sup>6</sup> نفس المرجع، ص. 41.
- <sup>7</sup> الخفاجي، جمعة علوي فرحان، 1436 هـ. "السياسة الفرنسية حيال تونس، 1881-1914". مجلة الأستاذ. مج1، ع214، ص. 257. جامعة بغداد.
- <sup>8</sup> نفس المرجع، ص. 258.
- <sup>9</sup> نفس المرجع، ص. 266.
- <sup>\*</sup>حادثة الزلاج «: أول انتفاضة بين الشعب التونسي وسلطة الاحتلال الفرنسي سببها صدر قرار عن بلدية تونس لتسجيل مقبرة الزلاج بالسجل العقاري لمد سكة حديد في المقبرة في 1911، أما "حادثة الترمواي": قيام سائقي شركة الترام بدهس طفل مما أدى بمنع ركوب عربات الترام، انظر محجوبي، علي، 1986. الحركة الوطنية التونسية بين الحربين. تونس: منشورات الجامعة التونسية. ص 141-142.
- <sup>10</sup> نفس المرجع، ص. 260.

<sup>11</sup>El goul, Yahya, 2002. **Naturalisation et nationalisme en Tunisie de l'entre deux Guerres.** TUNIS : centre de publication universitaire de MANOUBA. p.85.

- <sup>12</sup> بوطيبي، محمد، 2018. "التجنيس في تونس بين القبول والمعارضة خلال فترة الحماية الفرنسية". مجلة أبعاد، ع7، ص. 224. جامعة وهران 02
- <sup>13</sup> محجوبي، المرجع السابق، ص ص. 87-88.
- <sup>14</sup> كشيدة، ناجي، 2017. "ادارة الفلاحة وتحديث الزراعة الاستعمارية بتونس". المجلة الجزائرية للدراسات التاريخية والقانونية. ع3، ص. 75.
- <sup>15</sup> الكراي، القسنطيني، 1992. الأرياف المحلية والرأسمال الاستعماري ظهير صفاقس 1892/1929. منوبة، تونس: منشورات كلية الآداب. ص. 182.
- <sup>16</sup> أنظر الخفاجي، المرجع السابق، ص ص. 260-261.
- <sup>17</sup> ثامر، الحبيب، دون ت. هذه تونس. مطبعة المغرب العربي. ص. 50.
- <sup>18</sup> القصاب، أحمد، 1986. تاريخ تونس المعاصر 1881-1956. تعريب حمادي الساحلي. تونس: الشركة التونسية للنشر والتوزيع. ص. 180.
- <sup>19</sup> محجوبي، علي، 1986. انتصاب الحماية الفرنسية بتونس. تعريب عمر بن ضو وآخرون. تونس: سراس للنشر. ص. 17.
- <sup>20</sup> الثعالبي، عبد العزيز، 1975. تونس الشهيدة. ت: سامي الجندي. لبنان: دار القدس. ص ص. 5-9.
- <sup>21</sup> Bourdieu, pierre, 1978. **capital symbolique et classes sociales**. Georges Duby, l'Arc n72, pp.13-19.
- <sup>22</sup> يحي، جلال، 1966. المغرب الكبير. ج3. جامعة الإسكندرية: الدار القومية للطباعة والنشر. ص. 1076.
- <sup>23</sup> المصدر السابق، ص ص. 15-16.
- <sup>24</sup> نفس المصدر، ص ص. 121-122-131.
- <sup>25</sup> نفس المصدر، ص. 207.
- <sup>26</sup> الذوايدي، زهير، 2014. الوطنية وهاجس التاريخ في فكر الشيخ عبد العزيز الثعالبي. تونس: دار نقوش عربية. ص. 62.
- <sup>27</sup> أنظر القصاب أحمد، ص. 502.
- <sup>28</sup> المرجع السابق، الخفاجي، ص. 265.
- <sup>29</sup> قنانش، محمد و قداش، محفوظ، دت. نجم الشمال الافريقي 1926/1937. الجزائر: ديوان المطبوعات الجزائرية. ص. 71.
- <sup>30</sup> عوارب، لحضر، 2016. "جمعية طلبة شمال افريقيا المسلمين بفرنسا وعلاقتها بالتيار الاستقلالي في الجزائر 1927-1955". مجلة العلوم الانسانية والاجتماعية. ع24، ص. 235.

## قائمة المراجع والمصادر:

باللغة العربية:

أولاً: الكتب

1. التميمي، عبد المالك خلف، 1983. الاستيطان الأجنبي في الوطن العربي. الكويت: المجلس الوطني للثقافة، دار الفنون والآداب.
2. ثامر، الحبيب، دت. هذه تونس. مطبعة المغرب العربي.
3. الثعالبي، عبد العزيز، 1975. تونس الشهيدة. ت: سامي الجندي. لبنان: دار القدس.
4. حناشي، عبد الله، 2008. الاستعمار الفرنسي وحدود تحكمه في المجال أمنيا (مدينة تونس خلال فترة ما بين الحربين). طرابلس، لبنان: الندوة الدولية للجامعة اللبنانية.
5. الذوايدي، زهير، 2014. الوطنية وهاجس التاريخ في فكر الشيخ عبد العزيز الثعالبي. تونس: دار نقوش عربية.
6. زوزو، عبد الحميد، 2010. الدور السياسي للهجرة الى فرنسا بين الحربين 1919-1399. ط2. الجزائر: المؤسسة الوطنية للكتاب.
7. القصاب، أحمد، 1986. تاريخ تونس المعاصر 1881-1956. تعريب حمادي الساحلي. تونس: الشركة التونسية للنشر والتوزيع.

8. الكراي، القسنطيني، 1992. الأرياف المحلية والرأسمال الاستعماري ظهر صفاقس 1892/1929. منوبة، تونس: منشورات كلية الآداب.
9. قناش محمد وقداش محفوظ، دت. نجم الشمال الافريقي 1926/1937. الجزائر: ديوان المطبوعات الجزائرية.
10. محجوبي، علي، 1986. الحركة الوطنية التونسية بين الحربين. تونس: منشورات الجامعة التونسية.
11. محجوبي، علي، 1986. انتصاب الحماية الفرنسية بتونس. تعريب عمر بن ضو وآخرون. تونس: سراس للنشر.
12. بجي، جلال، 1966. المغرب الكبير. ج3. جامعة الاسكندرية: الدار القومية للطباعة والنشر.

#### ثانيا: المقالات:

1. بوطيبي، محمد، 2018. "التجنيس في تونس بين القبول والمعارضة خلال فترة الحماية الفرنسية"، مجلة أبعاد. ع7، جامعة وهران 02.
  2. الخفاجي، جمعة علوي فرحان، 1436هـ. "السياسة الفرنسية حيال تونس 1881-1914". مجلة الأستاذ. مج1، ع214. جامعة بغداد.
  3. كشيدة، ناجي، 2017. "ادارة الفلاحة وتحديث الزراعة الاستعمارية بتونس". المجلة الجزائرية للدراسات التاريخية والقانونية. ع3.
  4. عواريب، لخضر، 2016. "جمعية طلبة شمال افريقيا المسلمين بفرنسا وعلاقتها بالتيار الاستقلالي في الجزائر 1927-1955". مجلة العلوم الانسانية والاجتماعية. ع24.
- المراجع باللغة الأجنبية:

1. Bourdieu Pierre, 1978. Capital **symbolique et classes sociales**. Georges Duby, l'Arc n72.
2. El goul yahia, 2002. **Naturalisation et nationalisme en Tunisie de l'entre deux guerres**. MANOUBA, TUNIS : Centre de publication universitaire.

 LIST OF REFERENCES AND SOURCES IN ROMAN SCRIPT

**Awla: Alkutub**

1. Altamimiu EABD AL Malik KHULFA, 1983. **AlAistitan Al'AJNABii fi ALWATAN Alearbi**. Alkuayt ; Almajlis Alwataniililthaqafati, Dar Alfunun waladab.
2. Tamar ALHBYB, **HADIH Tunis**. D t. mutbaeat Almaghrib alearabii.
3. Althaealibiu Aabd Aleaziz, 1975. **Tunis alshahida**. t : Sami ALJINDI. Lubnan : Dar Alqads.
4. Hannachi EABD Allah, 2008. **Alaistiemar alfaransiu wahudud tahakumih fi almajal 'amniaan (madinat tunis khilal fatrat ma bayn alharbayn)**. tarablus, labnan : alnadwat alduwalia liljamieat allubnania,
5. ALDHAWADIU ZAWHIR, 2014. **alwtanayt wahajjis altaraykh fi fikr alshaykh eabd aleazayz althuealabi**. Tunis : dar alnuqush alearabia.
6. ZWAZW EBD AL Hamid, **1985**. ta2. **aldawr alsiyasiu lilihijrat 'iilaa faransa bayn alharbayn 1919- 1399**. Aljazayir : almuasasat alwataniat lilkitab.
7. ALQASAB Ahmad, 1986. **tarikh Tunis almaeasir 1881- 1956**, taerib HAMADI ALSSAHili. Tunis : Alsharikat altuwnisia lilnasr waltawziei,
8. ALKURAY ALQUSNTINI, 1992. **Al'ARYAF almahaliyat wa alraasmaliat alaistiemaria zahir sfaqs 1892/ 1929**. munawbat, Tunis : manshurat kuliyat al adab.
9. Qananish Muhammad Wa QUDASH MAHFUZ. dt. **NAJAM ALSHAMAL AL'iffRIQI 1926/ 1937**. aljazayir : diwan almatbueat aljazayiria.
10. MAHJUBIU EALI, 1986. **alharakat alwataniat altuwnisiat bayn alharbayn**. Tunis : manshuirat aljamiea altuwnisia.
11. MAHJUBIU EALI, 1986. aintisab **alhimayat alfaransiat bitunis**, taerib EUMAR bin DW wakharun. Tunis : Saras lilynashr,
12. yahi Jalal, 1966. **almaghrib al Kabir**. j3 . jamieat al'iiskandaria : aldaar alqawmiat liltabaeat wa INASHR.

**thania: almuqalat:**

1. BUTIBI MUHAMID, 2018. *Altajnis fi Tunis Bayn ALQABUL wa Imuearadat khilal fatrat Alhimayat alfaransia "*. majalat '**abeadi**'. e7. jamieat wahran 02.
2. ALKHAFAJI JUMEAT ELWY FARHAN, 1436h. "*alsiyasat alfaransiat hial tunis, 1881-1914*", majalat **al'ustadh**. mj1, e214. jamieat Baghdad,
3. KASHIDAT Naji, 1436h. "*IIDARAT Alfalaha watahdith alziraeat alaistiemariat bituns*", almajalat **aljazayiria lildirasat alttarikhiat walqanuniat**, e3 .
4. EAWARIB Lakhdar, 2016. "*jamaeiat tlbt shamal 'iifriqia almuslimin bifaransa waealaqatiha bialtayar alaistiqlalii fi aljzayr 1927- 1955*". majalat **aleulum al'iinsaniat wa laijtimaeia**. e24.



# JOURNAL INDEXING

مَجَلَّةُ التُّرَاثِ

AL TVRATH Journal (ALT)

ثلاثية، دولية، دورية، محكمة، تعنى بالدراسات الإنسانية والاجتماعية  
متعددة التخصصات، متعددة اللغات



Trimestral, International, Periodic And Arbitrated Manner, Devoted To Human And Social  
Studies  
Multidisciplinary, Multilingual.

LEGAL DEPOSIT: 2011- 1934

ISSN: 2253-0339

E-ISSN: 2602-6813



ASJP  
Algerian Scientific Journal Platform

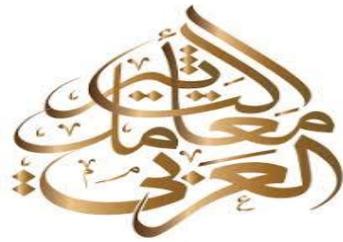


RSDT  
البحث العلمي في خدمة المواطن

SCRIBD  
Mir@bel



TOGETHER WE REACH THE GOAL



ESJI  
Eurasian Scientific Journal Index  
www.ESJIndex.org

calameo



AskZad

RESEARCHBIB  
ACADEMIC RESOURCE INDEX

المنهل  
ALMANHAL



Scientific Indexing Services

CiteFactor  
Academic Scientific Journals

شامعة  
shamaa



Web of Science Group

A Clarivate Analytics company

Arcif

معامل التاثير والاستشهادات المرجعية العربي  
Arab Citation & Impact Factor

ScienceGate Academic Search Engine

INDEX COPERNICUS  
INTERNATIONAL

الكشاف العربي  
للإستشهادات المرجعية

ISSN  
INTERNATIONAL  
STANDARD  
SERIAL  
NUMBER  
INTERNATIONAL CENTRE

R<sup>G</sup> ResearchGate