

Au titre des obstacles, MM. Charvin et Sueur, montrent avec raison les limites objectives de l'économie dite de marché et ses conséquences sur le système français des libertés ainsi que les dangers qu'engendrent inéluctablement le processus de concentration notamment en matières de libertés dans la sphère de la communication.

Cette critique des incidences du système économique sur le régime concret des libertés donne à l'évidence une dimension politique à l'ouvrage qui ne nuit nullement à sa qualité. Le livre est en effet au service d'une cause que défendent les auteurs engagés qui militent pour plus de liberté et pour de nouveaux droits y compris, et c'est le thème surprenant de leur conclusion, "un droit à la mort".

Parceque "en définitive, le droit des libertés est le lien géométrique de toutes les contradictions d'une société à un moment donné de son histoire et qu'il est un bilan provisoire de la résolution partielle et momentanée de ces contradictoires", les auteurs, quittant les sentiers battus, opèrent un véritable renouvellement de l'approche de l'épineuse question des droits de l'homme et des libertés publiques. Cette approche fait du reste l'objet d'un chapitre préliminaire où sont notamment exposés des "éléments pour un modèle".

Cet essai de "modélisation" ne perd jamais de vue un axiome que soulignent avec force MM. Charvin et Sueur pour qui "la liberté est concrète ou elle n'est pas". C'est pourquoi, plutôt que de disserter de manière abstraite sur des notions au demeurant fuyantes ou de se contenter d'exposer l'état du droit positif, les auteurs analysent concrètement le contenu de chacun des droits en soulignant les contradictions qui leur sont inhérentes ainsi que les difficultés et les insuffisances que rencontrent les libertés dans un pays donné à un moment précis.

La démarche pourrait du reste surprendre bon nombre de juristes pour qui l'effondrement du bloc socialiste et le recul (pour dire le moins) de l'idéologie marxiste devraient rendre anachronique tout recours à la méthode dite dialectique.

Pourtant et comme le souligne à juste titre le préfacier Gérard Fayat, la mise en oeuvre de cette méthode démontre plus que jamais la pertinence de l'analyse dite concrète de situations concrètes.

Le résultat est d'ailleurs éloquent. L'ouvrage est remarquable, les droits et libertés sont étudiés dans une perspective historique qui permet à nos auteurs d'apprécier concrètement le degré d'évolution de chacun des éléments du système, des contradictions qui les animent (une liberté peut se perpétuer en son contraire! p 257) et des obstacles notamment économiques qui en relativisent la portée.

*DROITS DE L'HOMME ET LIBERTES  
DE LA PERSONNE.*

CHARVIN (Robert) et SUEUR (Jean-Jacques).  
Edition LITEC, Paris, 1997, 2ème édition, 375 pages  
Préface de Gérard Fayat.

**Chérif BENNADJI \***

Droits de l'homme et libertés de la personne! Nonobstant un intitulé aussi large, l'ouvrage de Messieurs CHARVIN et SUEUR, professeurs d'Université dans le Sud de la France, ne constitue pas à proprement parler une sorte de théorie générale des droits de l'homme et des libertés publiques qui serait valable pour tous les temps et dans tout espace. L'objet du livre est en effet constitué d'une réflexion sur l'état réel des droits et libertés dans la France d'aujourd'hui.

Loin de réduire la portée de l'ouvrage, cette précision marque au contraire une de ses qualités majeures qui découle de la problématique retenue et de la méthode mise en oeuvre.

---

\* Institut de Droit - Université d'Alger