

المملوك العام في الجزائر

والمبادئ الأساسية المنظمة لسير المرفق العام

١. خير الدين بن مثرين

كلية الحقوق والعلوم السياسية

جامعة تلمسان

لنظام قانوني متفرد^(٤)، مما يجعل نشاط الملك الوقفي العام شديد الارتباط بفكرة المرفق العام وأيضا بالقواعد الحكومية لسيره خاصة وأنه يسير من قبل إدارة حكومية مماثلة في وزارة الشؤون الدينية والأوقاف.

ولما كانت المرافق العامة مشروعات تنشأ لتحقيق النفع العام وتحتاج إلى أموال لتتمكن من أداء خدماتها لجمهور المنتفعين، فإن تخصيص تلك الأموال للنفع العام يقتضي إساغاع صفة العمومية^(٥) عليها وإخضاعها لقواعد حماية خاصة لا نظير لها بالنسبة لأموال الأفراد^(٦)، والمتمثلة في عدم جواز التصرف فيها أو الحجز عليها أو اكتسابها بالققدم^(٧)، والتي تجدر تطبيقها في حماية الملك الوقفي العام^(٨)، بحيث تخضع لنفس القواعد المقررة لحماية المال العام، رغم وجود عناصر اختلاف بينها ومن أهمها مصدراً تأسيسهما وإنشاءها^(٩).

تلك القواعد الثلاثة هي في الأصل مفروضة لصالح المرافق العامة التي تخضع لمجموعة من المبادئ الأساسية لضمان حسن أدائها ولتحقيق المصلحة العامة وتلبية الحاجات العامة للمواطنين، وقد حصرها الفقه والقضاء الإداريين في ثلاثة مبادئ أساسية هي: مبدأ استقرارية المرفق العمومي بانتظام وأضطرار، ومبدأ المساواة أمام المرفق العام، وأخيراً مبدأ قابلية المرفق العام للتغيير والتبدل تبعاً لضرورات المصلحة العامة^(١٠). فما مدى انطباق هذه المبادئ الثلاثة المتعلقة بسير المرافق العامة على الملك الوقفي العام؟

لا تخلو النصوص القانونية المنظمة للأملك الوقافية العامة في الجزائر من تجليات مبادئ سير المرفق العام

مقدمة:

تجابو المشروع الجزائري مع النظم الحديثة فاعترف بوقف الشخصية المعنوية بموجب نص المادة الخامسة (٥) من القانون رقم: 91/1 المتعلق بالأوقاف^(١) التي نصت على أن: "الوقف ليس ملكاً للأشخاص الطبيعيين ولا اعتباريين، ويتمتع بالشخصية المعنوية وتسهر الدولة على احترام إرادة الواقف وتنفيذها"، ذلك لأن الوقف يتوفّر على الأركان التي اشتراطها القانون لقيام الشخصية المعنوية^(٢) عموماً من: شرط الجماعة من الأشخاص المكونين له، وهم مجموع الواقفين أنفسهم، ومجموعه الأموال، أي أموال الواقفين، والغرض المراد تحقيقه من خلال هذا الوقف، واعتراف القانون به، كما تتحقق فيه مميزات هذه الشخصية المتمثلة في الذمة المالية، وأهلية في حدود مضمون عقد إنشاءها يقرّرها القانون، وموطن وهو المكان الذي توجد فيه إدارتها، ونائب يعبر عن إرادتها، وحق التقاضي عند الخصومة، واسم يحدد طبيعة عملها^(٣).

ويوفر اعتراف المشروع الجزائري بالشخصية المعنوية للملك الوقفي العام الاستقلالية في تدبير شأنه وبالتالي منحه حماية معتبرة من التدخل في شؤون إدارته، وتحقيق البعد المؤسسي- لفرض استقرارية خدمته للمقصد الاجتماعي الخيري الذي أسسه الواقف من أجله، وإشباع الحاجات الجماعية وفقاً لإرادة الواقف، وهذا ما يعطيه بعداً مرفقياً على غرار الدور الذي يقوم به المرفق العام في الدولة، ذلك لأن هذا الأخير يُعرَّف بأنه مشروع يعمل باضطرار وانتظام تحت إشراف رجال الحكومة (الدولة) بقصد أداء خدمة عامة للجمهور، مع خصوصاته

3 من نفس المرسوم التنفيذي، فإسناد أمر مسؤولية المسجد للدولة يضمن استقلاليته عن النزوات الشخصية واحتكار الانتفاع به من قبل فئة على حساب فئات أخرى، وبالتالي تكريس مبدأ المساواة بين المرتفقين فيه، وفي ذلك كله تعليم المفعة ومساواة بين المستفيدين من خدمات المرفق العمقي في إطار سبل الخيرات.

2- أن يكون المرشحون لتسخير الملك العميق العام في مراكز قانونية وظروف متماثلة:

إذا كان مضمون المبدأ يكرس المساواة بين الأفراد أمام القانون، فإن تطبيق هذه القاعدة في تقلد الوظائف العميقية يتطلب ضبط شروط يجب توفرها في المرشحين لتولي تلك الوظائف بحيث يكونون متساوين أمامها، وهو ما وضحه المرسوم التنفيذي رقم 381/98 المؤرخ في 01/12/1998 المحدد لشروط إدارة الأملاك العميقية وتسييرها وحمايتها وكيفيات ذلك⁽¹⁴⁾ من خلال المادة 17 منه والتي تساوي في الشروط بين المتزشحين لمنصب ناظر الملك العميق العام باشتراطها في الشخص المعين أو المعقد ناظرا للأوقاف أن يكون مسلما، جزائري الجنسية، بالغا سن الرشد، عدلاً أمينا... وكذلك نفس المساواة نجدها مطبقة في الترشح لاستئجار الأراضي العميقية الفلاحية بوجوب المادة 7 من المرسوم التنفيذي رقم 70/14 المؤرخ في 10/02/2014 المحدد لشروط وكيفيات إيجار الأراضي العميقية للفلاحة⁽¹⁵⁾ والتي نصت على أنه: "يمكن لكل شخص طبيعي أن يترشح لاستئجار الأرضي المذكورة في المادة 4 أعلاه، مع مراعاة ما يأتي:-أن يكون من جنسية جزائرية، -أن يثبت صفة الفلاح. يمكن للمترشح الذي لا يكتبه إثبات صفة الفلاح أن يقدم شهادة تكوين أو تأهيل في المجال الفلاحي".

ثانيا: الملك العميق العام ومبدأ الاستقرارية:

إن ما يتحقق استقرارية سير المرافق العامة بانظام واضطراد هو قواعد حماية الأملاك الوطنية التي سبق ذكرها والمتمثلة في عدم جواز التصرف فيها وعدم القابلية لاكتسيتها بالتقادم وعدم الحجز عليها. وبعتبر استقرار

فيها، كون هذه الأملاك تتطلع بأدوار من صميم محام الدولة، وهي عملية إشباع الحاجات العامة للموقوف عليهم.

أولا : الملك العميق العام ومبدأ المساواة:

تنشأ المرافق العامة من أجل تقديم خدمة للجميع، وهذا الأمر يتطلب المساواة بين الأفراد المنتفعين من خدماتها وأيضاً المساواة بينهم في تحمل الالتزامات أو الأعباء، وهو ما يضمن حياد المرفق العام في معاملاته بين المنتفعين، وهي مساواة مستمدة من المساواة بين الأفراد أمام القانون⁽¹¹⁾.

ويتجلى مبدأ المساواة في النشاط العميق من خلال أمرين:

- تعليم المفعة والمساواة بين الموقوف عليهم المنتفعين من خدمات المرفق العميق.

-أن يكون المرشحون لتسخير الملك العميق العام في مراكز قانونية وظروف متماثلة.

1- تعليم المفعة والمساواة بين الموقوف عليهم المنتفعين من خدمات المرفق العميق:

نص القانون رقم 02/10 المؤرخ في 14/12/2002 المعدل والمتمم للقانون رقم 91/10 المؤرخ في 27/04/1991 المتضمن قانون الأوقاف⁽¹²⁾ في المادة 06 منه على أن العميق العام هو ما جلس على جهات خيرية من وقت إنشائه وينحصر ريعه للمساهمة في سبل الخيرات، وأنه قد لا يعرف فيه وجه الخير الذي أراده الواقع فيصرف ريعه في نشر- العلم وتشجيع البحث فيه وفي سبل الخيرات. ونصت المادة 02 من المرسوم التنفيذي رقم 378/13 المؤرخ في 09/11/2013 المتضمن القانون الأساسي للمسجد⁽¹³⁾ على أن المسجد بيت الله يجتمع فيه المسلمين لأداء صلاتهم وتلاوة القرآن الكريم وذكر الله وتعلم ما ينفعهم في أمور دينهم ودنياهם، وهو مؤسسة دينية اجتماعية تؤدي خدمة عمومية هدفها الرئيسي ترقية الدين الإسلامي. والمسجد وقف عام لا يؤول أمره إلا للدولة المكلفة شرعاً والمسؤولة عن حرمته وتسويقه واستقلاليته في أداء رسالته وظائفه وتحسينه وفق المادة

أن تضع تحت تصرف المواطن خدمة جيدة ". وهو نفس التوجه الذي يمكن أن نلمسه من خلال المادة 21 من نفس المرسوم والتي جاء فيها: "...ويجب عليها أن تطور أي إجراء ضروري للتلاوة دوما مع التقنيات الحديثة في التنظيم والتسهيل".

ويبز هذا المبدأ في إطار الأوقاف العامة من خلال إعادة هيكلة الإدارة المركزية المشرفة عليها حتى تتماشى هذه الإدارة والاحتياجات المتتجدة للتغيير للمجتمع والتي أضحت الوقف أحد الركائز المعتقد عليها في تطبيقها، وذلك بوجوب المرسوم التنفيذي رقم 427 المؤرخ في 05/05/2005⁽²⁰⁾ والمعدل والمتم للمرسوم التنفيذي رقم 07/11/2005⁽²¹⁾ المتضمن تنظيم الإدارة المركزية في وزارة الشؤون الدينية والأوقاف ، والذي يتضمن كلا من المقتضيات العامة ومديرية الأوقاف والزكاة والحج والعمرة ، وإلى جانب هذه الإدارة المركزية تم إحداث لجنة للأوقاف لدى وزير الشؤون الدينية والأوقاف بوجوب المرسوم التنفيذي رقم 98/381 المتضمن شروط إدارة الأموال الوقفية.

ويجد هذا المبدأ تفعيله أيضا في المادة 28 من المرسوم التنفيذي رقم 98/381 السالف الذكر والتي نصت على أنه: "يمكن مراجعة شروط عقد الإيجار عند تجديده، ولا سيما قيمه من تاريخ سريان العقد أو عند تجديده، ولا سيما قيمه ومدته" ، وفي مضمون المادة 25 من قانون الأوقاف رقم 91/10 والتي جاء فيها: "كل تغيير يحدث بناءً كان أو غرساً، يلحق بالعين الموقوفة ويقى الوقف قائمًا شرعاً مما كان نوع التغيير". فمن خلال هاتين المادتين يتبيّن لنا أن مصلحة الملك الوقفي العام تستلزم مراجعة مضمون شروط عقد الإيجار بما يضمن تكيفه مع التغيرات التي تحصل في السوق العقارية والحفاظ على مستوى مقبول من مداخيله حتى يستمر في أداء الغرض الذي وجد من أجله ألا وهو انتفاع الموقوف عليهم، كما أن أي تغيير يحدث على أصل الملك الوقفي العام سواء بالبناء أو بالغرس يلحق به ويضاف إلى ذمته المالية المستقلة. وبالتالي من ذلك، يبقى مبدأ القابلية للتغيير والتكييف

نشاط المرفق العام بانتظام دون انقطاع ضرورياً لتقديم الخدمة العامة للمنتفع⁽¹⁶⁾ ، وتحمل الإدارة مسؤولية هذا الاستمرار وتنظيمه⁽¹⁷⁾. هذه الاستقرارية جسدها السلطة الإدارية في تعاملها مع الوقف العام من أجل ضمان استمرار خدمته للموقوف عليهم المنتفعين منه، بحيث ورد في نص المادة 28 من القانون رقم 91/10 المذكور أعلاه أنه: "يطلب الوقف إذا حدد بزمون تص" القانون رقم 90/25 المتضمن التوجيه العقاري في الفقرة الثالثة المتعلقة بالأموال الوقفية التي جاءت ضمن المادة 31 على أن: "الأموال الوقفية هي الأموال العقارية التي جسلها مالكها بمحض إرادته ليجعل القناع بها دائمًا" . ونجد تأكيدا آخر على هذه الاستقرارية في الفقرة 8 من المادة 13 من المرسوم التنفيذي رقم 98/381 المذكور سالفاً أن " من محام ناظر الملك الوقفي العام السهر على أداء حقوق الموقوف عليهم مع مراعاة شروط الواقع بعد خصم نفقات المحافظة على الملك الوقفي والسهير على حمايته وخدمته المبنية قانوناً، وهذا ما يعني ضرورة حرص الناظر على تأدية حقوق الموقوف عليهم باستقرار ووفق شروط الواقف .

ثالثاً: الملك الوقفي العام ومبدأ قابلية التكيف (التغيير):
تنشأ المرافق العامة بفرض إشباع الاحتياجات العامة للمرتفقين، فإذا تطورت وتغيرت هذه الاحتياجات توجّب على الإدارة المشرفة عليها التدخل لتكييف تلك المرافق ونظام سيرها لتواكب ذلك التطور والتغيير، ذلك أن المرفق العام يخضع لمبدأ القابلية للتغيير الذي يمنع للإدارة الحق في أن تكيف نشاطها مع التغيرات حتى تلبي حاجات المرتفقين المتتجدة والمترادفة. وبعد هذا المبدأ تطبيقاً لمبدأ استقرارية المرفق العام بحيث يؤدي خدماته رغم تغير الظروف⁽¹⁸⁾ .

وتجلّى مبدأ قابلية التغيير (التكييف) وبشكل دقيق، بوجوب المرسوم رقم 88/131 المؤرخ في 04/07/1988 المتضمن تنظيم العلاقة بين الإدارة والمواطن⁽¹⁹⁾ ، بحيث نص في مادته 06 على أنه: "تسهر الإدارة دوماً على تكييف مهامها وهيكلتها مع احتياجات المواطنين، ويجب

⁽³⁾ انظر: الجيلالي بجهة: مدخل للعلوم القانونية نظرية الحق، د ط، برتى للنشر، الجزائر، 2009، ص 191-216.

⁽⁴⁾ وهذا التعريف من بين التعريفات التي استقر عليها الفقه والقضاء في تحديد معنى المرفق العام، وذلك بجمع المعيارين العضوي أو الشكلي والميال الوظيفي أو الموضوعي. انظر: سليمان محمد الطحاوي، مبادئ القانون الإداري دراسة مقارنة، الكتاب الثاني نظرية المرفق العام وعمل الإدارة العامة، د ط، دار الفكر العربي، القاهرة، 1979، ص 25.

⁽⁵⁾ قسّم القانون رقم 30/90 المؤرخ في 01/12/1990 المتضمن قانون الأموال الأهلية (الجريدة الرسمية العدد 52 لسنة 1990) المعدل والمتمم بالقانون رقم 14/08 المؤرخ في 20/07/2008 (الجريدة الرسمية العدد 44 لسنة 2008) للأموال الوطنية إلى قسمين، هي: الأموال العامة والخاصة. ونص القانون رقم 90/25 المؤرخ في 18/11/1990 المتضمن قانون التوجيه القاري (الجريدة الرسمية العدد 49 لسنة 1990) المعدل والمتمم بالأمر 55/95 المؤرخ في 25/09/1995 (الجريدة الرسمية العدد 55 لسنة 1995) في المادة 25 منه على أنه: "ت تكون الأموال العامة من الأموال الوطنية التي لا تتحمل تلك الخواص إياها إما بسبب طبيعتها أو الغرض المسطر لها. أما الأموال الوطنية الأخرى ف تكون الأموال الخاصة".

⁽⁶⁾ انظر: سليمان محمد الطحاوي، مبادئ القانون الإداري دراسة مقارنة، الكتاب الثاني، مرجع سابق، ص 7 و 31.

⁽⁷⁾ وقد أكد القانون المدني على أهم هذه القواعد في المادة 689 منه والتي تنص على أنه: "لا يجوز التصرف في أموال الدولة أو جزءها أو تملكها بالتقادم..."، وأيضا نصت المادة الرابعة من قانون الأموال الوطنية على أن: "الأموال العمومية غير قابلة للتصرف أو التقاضي أو الحجز...".

⁽⁸⁾ عدم جواز التصرف في الوقف ميزة يختص بها بعد أن يستوفي أركان نفاذة وشروطه. فالواقف بمجرد تكوينه للملك الواقفي العام تزول سلطنته على المال الموقوف ولا يمكنه التصرف في أصله، كما يتبع عليه القيام بأي عمل ينجر عنه ضرر بمحل الوقف من بيع أو هبة أو تنازل أو غيرها، وهذا ما كرسه المادة 23 من القانون 91/10 إذ تنص على أنه: "لا يجوز التصرف في أصل الملك الواقفي المنتفع به بأية صفة من صفات التصرف سواء بالبيع أو الهبة أو التنازل أو غيرها". وحتى الموقوف عليهم تشتمل عدم إمكانية التصرف في أصل الملك الواقفي إذ حضرت المادة 18 من القانون 91/10 حتم في الانتفاع دون التصرف بصفتها على أنه ينحصر حق المنتفع بالعين الموقوفة فيها تنتجه، وعليه استغلالها استغلالا غير متلف، وأن حقه حق انتفاع لاحق ملكية. والملك

ساريا وفقا لمقتضيات مصالحة الملك الواقفي العام والموقوف عليهم.

خاتمة:

إن الأوقاف العامة بالنظر لطبيعتها القانونية المرتبطة بتخصيصها للنفع العام للموقوف عليهم وعدم قابليتها للتصرف وعدم جواز كسبها بالتقادم وعدم جواز حجزها، وأيضا تسيرها من قبل وزارة معنية بشؤون الأوقاف، فإنها تأخذ مكانة ومرتبة هامة كتلك التي تحوزها الأموال العامة.

كما أن اعتراف المشرع الجزائري بالشخصية المعنوية للملك الواقفي العام التي تعطيه الاستقلالية الكاملة عن كل من الواقع والموقوف عليهم جعله يندمج ضمن الإطار المؤسسي للدولة من حيث تنظيم إدارته المنضوية تحت وزارة الشؤون الدينية والأوقاف، وهذا ما يسمح باستمرار أدائه لوظيفته داخل المجتمع، وأيضا انطباق المبادئ الأساسية الثلاثة المعتمدة في سير المرفق العام عليه، والمتمثلة في: مبدأ استقرارية المرفق العمومي بانتظام واضطراد ومبدأ المساواة أمام الجميع، ومبدأ قابلية المرفق العام للتغيير والتكيف.

إلا أن خصوصية الملك الواقفي العام تفرض تطبيق تلك المبادئ وفقا لشروط الواقع والأهداف الخيرية التي رسمها في حجة وفقة، والمنظمة في إطار قانون الأوقاف رقم 91/10 والنصوص التنفيذية ذات الصلة به.

خير الدين بن مشرن

الهوامش:

⁽¹⁾ القانون رقم 91/10 المؤرخ في 27/04/1991 المتضمن قانون الأوقاف، الجريدة الرسمية العدد 21 لسنة 1991؛ المعدل والمتمم بالقانون 01/07 المؤرخ في 22/05/2001، الجريدة الرسمية العدد 29 لسنة 2001، والقانون 02/10 المؤرخ في 14/12/2002، الجريدة الرسمية العدد 83 لسنة 2002.

⁽²⁾ انظر: هجيرة ذوقي: موجز المدخل للقانون، د ط، منشورات دحلب، الجزائر، 1992، ص 174.

تنظيم الإدارة المركبة في وزارة الشؤون الدينية والأوقاف(الجريدة الرسمية العدد 38 لسنة 2000)، لتنفذ بعد ذلك اسم " مديرية الأوقاف والحج والعمرة والزكاة" إثر التعديل الأخير بوجوب المرسوم التنفيذي رقم 427/05 المؤرخ في 07/11/2005(الجريدة الرسمية العدد 73 لسنة 2005).

الوقي العاـم غير قابل للحجز عليه حـكم طبـيعته التي تـمنع تـملك أـصلـه، فـالـجزـ يـنـجـرـ عـنـهـ الـلـجوـءـ إـلـىـ الـبـيعـ بـالـمـزادـ العـلـنـيـ لـاستـيقـاءـ قـيـمةـ الـدـينـ، وـأـيـضاـ اـنـتـقـالـ مـلـكـيـتـهـ إـلـىـ طـرـفـ جـدـيدـ تـقدـمـ إـلـىـ هـذـاـ المـزادـ، وـهـوـ مـاـ يـتـنـافـيـ مـعـ طـبـيعـةـ الـوـقـفـ وـقـدـ أـكـدـ القـانـونـ رـقـمـ 09/08/2008ـ المـتـضـمـنـ 23ـ المـتـعـلـقـ بـالـإـجـرـاءـاتـ الـدـيـنـيـةـ وـالـإـادـرـيـةـ(ـالـجـريـدةـ الرـسـمـيـةـ العـدـدـ 21ـ لـسـنـةـ 2008ـ)ـ فـيـ المـادـةـ 636ـ مـنـهـ عـلـىـ دـعـمـ جـواـزـ الـحـجزـ عـلـىـ الـأـمـوـالـ الـمـوـقـفـةـ وـقـفـاـ عـامـاـ وـأـ خـاصـاـ مـاـ عـداـ الـثـارـ وـالـإـيرـادـاتـ. وـقـدـ أـكـدـ القـانـونـ 07/02/2007ـ المـتـضـمـنـ تـأـسـيـسـ إـجـرـاءـ لـعـائـنـةـ حـقـ الـمـلكـيـةـ وـتـسـلـيمـ سـنـدـاتـ الـمـلـكـيـةـ عـنـ طـرـيقـ تـحـقـيقـ عـقـارـيـ(ـالـجـريـدةـ الرـسـمـيـةـ العـدـدـ 15ـ لـسـنـةـ 2007ـ)ـ فـيـ مـادـتـهـ الثـالـثـةـ عـلـىـ دـعـمـ جـواـزـ تـمـلـكـ الـأـمـلـاكـ الـوـقـفـيـةـ بـالـقـادـمـ بـقـوـلـهـ:ـ لـاـ تـطـبـقـ أـحـكـامـ هـذـاـ القـانـونـ عـلـىـ الـأـمـلـاكـ الـوـطـنـيـةـ بـاـهـمـاـ الـأـرـاضـيـ الـمـسـاـءـ سـابـقاـ عـرـشـ وـالـأـمـلـاكـ الـوـقـفـيـةــ.ـ وـالـأـمـوـالـ الـتـيـ يـجـوزـ تـمـلـكـهاـ بـالـقـادـمـ هـيـ مـجـمـوعـ الـأـشـيـاءـ الـمـادـيـةـ الـمـقـوـلـةـ أـوـ الـعـقـارـيـةـ الـقـابـلـةـ لـلـحـياـزـةـ،ـ بـجـيـثـ تـصـبـحـ مـحـلاـ لـلـمـلـكـيـةـ فـيـ غـيـابـ أـيـ نـصـ قـانـونـ يـمـنـعـ كـسـبـهاـ بـالـقـادـمـ.

⁽⁹⁾ فـالـمـالـ الـعـامـ مـصـدرـهـ الـمـوـلـةـ،ـ وـأـمـاـ الـمـلـكـ الـوـقـفـيـ الـعـامـ مـصـدرـهـ الـأـوـلـ الـأـفـرـادـ.

⁽¹⁰⁾ انـظـرـ: ضـرـيفـيـ نـادـيـةـ: تـسـيـرـ المـرـفـقـ الـعـامـ وـالـتـحـولـاتـ الـجـديـدـةـ،ـ دـارـ بـلـقـيـسـ،ـ الـجـزاـئـرـ،ـ 2010ـ،ـ صـ30ـ-40ـ.

⁽¹¹⁾ انـظـرـ: نـاصـرـ لـبـادـ: السـوـجيـزـ فـيـ القـانـونـ الإـادـريـ،ـ طـ 4ـ،ـ دـارـ الـمـحـدـدـ لـلـشـرـ وـالـتـوزـيـعـ،ـ سـطـيفـ،ـ الـجـزاـئـرـ،ـ 2010ـ،ـ صـ205ـ-206ـ.

⁽¹²⁾ الجـريـدةـ الرـسـمـيـةـ العـدـدـ 83ـ لـسـنـةـ 2002ـ.

⁽¹³⁾ الجـريـدةـ الرـسـمـيـةـ العـدـدـ 58ـ لـسـنـةـ 2013ـ.

⁽¹⁴⁾ الجـريـدةـ الرـسـمـيـةـ العـدـدـ 90ـ لـسـنـةـ 1998ـ.

⁽¹⁵⁾ الجـريـدةـ الرـسـمـيـةـ العـدـدـ 09ـ لـسـنـةـ 2014ـ.

⁽¹⁶⁾ انـظـرـ: ضـرـيفـيـ نـادـيـةـ: المـرـجـعـ السـابـقـ،ـ صـ31ـ.

⁽¹⁷⁾ انـظـرـ: نـاصـرـ لـبـادـ: المـرـجـعـ السـابـقـ،ـ صـ195ـ-196ـ.

⁽¹⁸⁾ انـظـرـ: ضـرـيفـيـ نـادـيـةـ: المـرـجـعـ السـابـقـ،ـ صـ40ـ.

⁽¹⁹⁾ الجـريـدةـ الرـسـمـيـةـ العـدـدـ 27ـ لـسـنـةـ 1988ـ.

⁽²⁰⁾ الجـريـدةـ الرـسـمـيـةـ العـدـدـ 73ـ لـسـنـةـ 2005ـ.

⁽²¹⁾ الجـريـدةـ الرـسـمـيـةـ العـدـدـ 38ـ لـسـنـةـ 2000ـ.

⁽²²⁾ كانت إدارة الأوقاف في ظل المرسوم التنفيذي رقم 94/470 المؤرخ في 25/12/1994 المتضمن تنظيم الإدارة المركبة في وزارة الشؤون الدينية تتبع بإدارة مستقلة تسمى " مديرية الأوقاف" (الجريدة الرسمية العدد الأول لسنة 1994)، ثم أدمجت مع إدارة الحج تحت اسم " مديرية الأوقاف والحج" بوجوب المرسوم التنفيذي رقم 146/2000 المؤرخ في 28/06/2000، المتضمن