

دور الإعلام والتوجيه التربويين في التحاق الطلبة بتخصص التربية البدنية والرياضية

جامعة محمد بوضياف - المسيلة.

دزاهمي ناصر

ملخص :

يعتبر الإعلام والتوجيه من أهم الخدمات الضرورية، ومن العمليات التربوية التي شغلت ولا تزال تشغيل الكثير من رجال التربية والعلماء والمفكرين من أهل الاختصاص. هذا لتأثيره البارز على مستقبل الطلبة أولاً ومحيطهم ثانياً، فهذه العمليات تعمل على تحقيق نوع من التوازن والتواافق لطبيعتها وطموح الفرد ومتطلبات المجتمع فأي خلل في هذه العمليات ينجم عنه هدر طاقات تربوية وخسائر معنوية ومادية سواء على الفرد أو المجتمع. وقد ازدادت الحاجة لهذه الخدمات نتيجة لكثرة المشكلات التربوية الناجمة عن التطورات والتغيرات التي حدثت في المجتمع بصفة عامة.

Résumé :

Les médias et l'orientations sont des services les plus essentiels des processus éducatifs qui préoccupent beaucoup d' éducateurs, scientifiques et penseurs a cause de ses effets , ver l'avenir des étudiants premièrement et de leur environnement d'autre part, ces processus sont en train de réaliser le genre d'équilibre et d'harmonie avec les aspirations et les ambitions de l'individu et les exigences de la société , tout défaut de ces procédés conduisent à gaspiller les énergies de pertes éducatifs et moraux et matériels , tant sur l'individu ou de la communauté . les besoins de ces services ont augmentés en raison du grand nombre des problèmes d'éducation découlant des développements et des changements qui sont survenus dans la société en général .

مقدمة :

إن اختيار الطالب ذي الاستعداد والدافع الإيجابي نحو التكوين في ميدان التربية البدنية والرياضية، مع توفر خصائص أخرى، هو اختيار للشخص المناسب في المكان المناسب. وهذا يتحقق أهداف كل من الفرد والمؤسسة. كما أنه من شأنه أن يقلل من الهدر أو فقدان التربوي النفسي، والاقتصادي. ولاشك أن الطالب إذا اختار ميداناً من التكوين غير ميالاً إليه، فإنه قد يواجه الفشل، فضلاً عما يحسبه من مشاعر القص، والحرمان من التفوق والنبوغ زيادة عن الهدر في طاقة المكونين، مما يؤثر على انخفاض الكفاءة العلمية والإنتاجية ويساعد على ضياع جهد الفرد والمؤسسة ومن جهة أخرى فإن الإعلام والتوجيه التربويين بالنسبة للطلبة في المؤسسات التربوية أمران ضروريان، يتضمنان المساعدة التي تقدم للطالب والذي يحتاجها بدوره حتى ينحو في الاتجاه الذي يجعل منه مواطناً ناجحاً قادراً على أن يحقق ذاته في الميادين الدراسية والمهنية وغيرها.

ومن أجل هذا أخذت المدرسة الحديثة على عاتقها القيام بهذه الخدمات انتلاقاً من الإيمان بأن فرص العمل والتعلم حق للجميع بهدف إيجاد التلاؤم والتواافق النفسي والاجتماعي، التربوي، والمهني للمتعلمين والوصول بهم إلى أقصى غایيات التفو الذي يشمل الاستعدادات والقدرات والمهارات والدّوافع هذا ما جعلنا نطرح التساؤل التالي :

التساؤل العام :

- هل للإعلام والتوجيه التربويين دور في التحاق الطلبة بالتكوين في تخصص التربية البدنية والرياضية؟
التساؤلات الفرعية :

- هل للإعلام التربوي دور في التحاق الطلبة بتخصص التربية البدنية والرياضية ؟
 - هل للتوجيه التربوي دور في التحاق الطلبة بتخصص التربية البدنية والرياضية ؟
- الفرضية :**

- للإعلام والتوجيه التربويين دور في التحاق الطلبة بالتكوين في تخصص التربية البدنية والرياضية .

الفرضيات الفرعية :

- للإعلام التربوي دور في التحاق الطلبة بتخصص التربية البدنية والرياضية .
- للتوجيه التربوي دور في التحاق الطلبة بتخصص التربية البدنية والرياضية .

الإعلام التربوي:

يعتبر الإعلام التربوي من الحالات الهمة في الوسط التربوي، حيث يهدف إلى تعريف التلميذ بمحيطه الدراسي وتسهيل الاندماج والتكيف مع ظروفه، كما يعد الإعلام من بين النشاطات التربوية الأساسية، التي تساعده على تحقيق الأهداف التربوية المنشودة.

الإعلام التربوي هو نشاط تربوي مباشر ومتواصل في إكساب التلميذ مجموعة من المعلومات الدراسية والمهنية التي تهدف إلى تحقيق الاختيار السليم، والبناء للمشروع الدراسي والمهني، وفقاً لقدراته واهتماماته وميوله¹

أهمية الإعلام التربوي:

إن للإعلام أهمية كبيرة في الوسط التربوي، وتكمن هذه الأهمية فيما يلي:

- 1- جعل التلميذ قادراً على التمييز بين المسالك الدراسية.
- 2- تعريف التلميذ بطريقة القبول في التوجيه.
- 3- الوصول بالللميذ إلى التمكن من التصنيف المهني، حسب قطاعات النشاط الاقتصادي.
- 4- تنشيط وتنمية الميولات والرغبات الدراسية، المهنية لدى التلميذ لمساعدته على تقرير مستقبله بنفسه.
- 5- تربية المواقف السلوكية، وتهديها لتمكن التلميذ من تحقيق النضج الفكري و النفسي الضروري عندما يصل إلى مرحلة الاختبارات المصيرية.
- 6- تمكن التلميذ من إعطاء معنى لدراسته، من خلال إقامة علاقة بين النشاطات الدراسية واندماجه الاجتماعي والمهني في المستقبل²

مفهوم الإعلام في مجال التربية البدنية والرياضية وأهميته:

يشير كل من خيرالدين عويس وعطا عبد الرحيم إلى أن الإعلام الرياضي « هو تلك العملية التي تهتم بنشر الأخبار والمعلومات والحقائق المرتبطة بالرياضة وتفسير القواعد والقوانين المنظمة للألعاب وأوجه النشاط الرياضي ، وذلك للجمهور بقصد نشر ثقافة الرياضة بين أفراد المجتمع وتنمية الوعي الرياضي ، وأنه من خلال وسائل الاتصال الجماهيرية يتم تأثير في النمو السلوكي والتغيير لمجده ».

ويرى محمد الحامبي أن الإعلام في المجال الرياضي « يعد تلك المنظومة التي تهتم بنشر الأخبار والمعلومات والمعرفة المرتبطة بهذا المجال الرياضي ، وبعرض وتفسير القواعد والمبادئ التي تنظم الألعاب والرياضات المختلفة وتحكم المنافسات الرياضية والتي تهتم بتوضيح الرؤى العلمية نحو العديد من المشكلات والقضايا المعاصرة للتربية البدنية والرياضية ، وذلك من خلال وسائل الاتصال أو الإعلام الجماهيري بغرض نشر الثقافة المرتبطة بهذا المجال لدى المواطنين ، وتنمية اتجاهاتهم الإيجابية نحو ممارسة أوجه النشاط البدني والحركي ، وتوجيههم نحو استثمار أوقات الفراغ في متابعة الأحداث الرياضية ».

ونظراً لأهمية الدور الذي يؤديه الإعلام في هذا المجال التربوي فإن الميثاق الدولي للتربية البدنية والرياضية قد أكد في مادته الثامنة على أهمية إدراك العاملين بمجال وسائل الإعلام الجماهيرية لمسؤولياتهم التربوية نحو الأهمية الاجتماعية والإنسانية للتربية البدنية

والرياضية مع التأكيد على التعاون مع التربويين في هذا المجال في تقديم إعلام يميز مضمونه بالموضوعية ومدعماً بالوثائق المرتبطة بمادته الإعلامية .³

التوجيه التربوي:

ولقد اهتمت الدول المتقدمة بالتوجيه التربوي والمهني لما يؤديه من وظائف وما ينتظر منه من أهداف وما يكتسيه من أهمية، ويرى المجلس الأوروبي للتربية أن هدف التوجيه التربوي والمهني هو تسهيل التفتح الكامل لشخصيات التلاميذ في كل مظاهرها بالبحث عن نوع التعليم في مهنة من المهن الأكثر ملائمة لقدراتهم. وكذا تأمين أفضل مستقبل مادي ومعنوي لهؤلاء التلاميذ، ووضعهم في المكان الذي يمكنون فيه من خدمة مجتمعهم على شكل أفضل.⁴

كما يرى خبراء التربية في منظمة اليونسكو بأن التوجيه التربوي والمهني هو إيصال الفرد إلى وضع يتعرف فيه على ميزاته الشخصية ويبتها من أجل اختيار نوع دراسته ونشاطاته المهنية في مختلف ظروف وجوده قصد خدمة تطور مجتمعه وتفتح شخصيته في آن واحد.⁵ وهكذا فإن التوجيه التربوي والمهني لا يكتسي أهمية كبيرة في حياة التلميذ فحسب بل يتعداه إلى الأسرة ثم المجتمع.

أهداف وغايات التوجيه التربوي:

- مساعدة الفرد على اكتشاف وتحقيق ذاته ومساعدته على اكتشاف حاجاته وقدراته واهتماماته كفرد ومواطن.
- توجيه التلميذ إلى نوع الدراسة التي تتفق وقراراته الخاصة واستعداداته وميوله المهنية.
- مساعدة العملية التربوية على تحقيق فاعليتها وكفاءتها بما تحقق للتلמיד من رضا نفسي توافق اجتماعي وتوجيه تعليمي يخدم التلميذ والمدرسة والعملية التربوية والمجتمع.⁶

تعريف مستشار التوجيه التربوي:

إن مستشار التوجيه هو المسؤول الأول على تنفيذ خدمة التوجيه التربوي، والتي يمكن تقديمها للطلبة بحكم وجوده في مركز هام وحساس في النظام التربوي ويعتبر هامة وصل بين السلطة التربوية والمؤسسة التي يشرف عليها، فهو يمثل إدارة تربوية في العمل الميداني والساهر على تطبيق ما وضعت وخططت له من أهداف وما أقرته من التوجيهات، وهو المسؤول عن حركة التوجيه وتطوره في المدارس التابعة له.

مهام مستشار التوجيه:

إن لمستشار التوجيه دور قيادي في تنظيم خدمات التوجيه التربوي وإدارتها بصورة فعالة من خلال معرفته المتخصصة وتجربته الواسعة، وعليه أن يجعل من برنامج التوجيه التربوي وعليه تقديم العون والمساعدة والنصح والإرشاد للآخرين العاملين معه، فهو يساعد رجال الإدارة والمعلمين والأباء على تفهم حاجات التلاميذ، وهو الذي يرشد الآخرين إلى أنجح أساليب التوجيه وأكثرها فعالية، وهو الذي يقدم المشورة في الحالات الصعبة التي تحتاج إلى عناية خاصة⁷

يمكننا القول أن مهام مستشار التوجيه التربوي كثيرة ومتعددة يمكن إيجاز معظمها في النقاط التالية:

- التعاون مع الإدارة التربوية والمدرس حل مشكلات التلاميذ.
- إقامة علاقات طيبة مع التلاميذ ليصبح موضع ثقهم ويشجعهم على مراجعته في طلب المساعدة حل مشكلاتهم فردية كانت أم جماعية.
- تنظم زيارات منتظمة وبمرجحة للتلמיד إلى المعامل والمصانع والمدارس المهنية ومراكز التدريب والكليات والمعاهد العليا.
- استضافة محاضرين بشكل منتظم من حقول الأعمال المختلفة أو من الجامعات والمعاهد المختلفة أو المراكز التربوية لتعريف التلاميذ بأنواع المهن، وحقول المعرفة المهنية الإنسانية للمساهمة في تكوين تصورات كاملة عنها في حالة إبداء الرغبة لإكمال دراستهم مستقبلاً أو للاحقة بهم بحقل العمل المناسب لهم مباشرة.
- المحافظة على سرية المعلومات التي تتطلب ذلك حفظاً لمصلحة التلميذ، ولزيادة ثقته بالمستشار.

- تحويل الحالات التي لم يتمكن من التعامل معها (كالحالات النفسية المستعصية والاضطرابات السلوكية الحادة) إلى الجهات المتخصصة سواء أكانت في مجال خدمات التلاميذ أم في مجال الصحة النفسية و العلاج النفسي.
- تقديم المساعدات الخاصة التي يحتاج لها التلميذ داخل الفصل مثل المساعدة في كيفية المذاكرة أو فهم مادة دراسية معينة.
- القيام بإجراء مسح شامل للمشكلات النفسية والتربوية والاجتماعية للتلاميذ خلال كل عام دراسي وتحديد المشكلات الفردية والجماعية والتربوية منها والنفسية.
- تنظيم سجلات خاصة بعملية الإرشاد مثل سجل دراسة، سجل توزيع التلاميذ على الفصول، سجل تأثير سلوك الطلبة، سجل عن الفروق الفردية بين التلاميذ (المتأخرین والأسویاء و المتفوقین دراسيا).
- التعرف على ميول الطلبة واتجاهاتهم واستعداداتهم وقدراتهم العقلية والجسمية لعرض توجيههم الصحيح نحو فروع الدراسة أو مجال المهن المناسب لهم وما ينسجم مع حاجة البلد من التخصصات المختلفة.
- إقامة علاقات ودية مع أولياء أمور الطلبة للتعاون معاً من أجل حل مشكلات أبنائهم التربوية.
- مساعدة التلاميذ في تربية قدراتهم على التكيف السليم مع المشكلات المختلفة التي تواجههم في الحياة التربوية أو الاجتماعية.
- مساعدة الطلبة على تربية قدراتهم على اتخاذ القرارات المناسبة والمتعلقة بحياتهم من جوانبها المختلفة.
- المشاركة في تخطيط البرامج التدريبية للمدرسين والإداريين، والمساهمة في تنفيذ هذه البرامج من أجل تطوير أساليب تعاملهم مع التلاميذ ومعالجة مشكلاتهم الفردية والجماعية. 8

الإجراءات المهنية للدراسة:

1.منهج البحث:

استخدم الباحث في هذه الدراسة المنهج الوصفي لمناسبة طبيعة المشكلة

مجمع الدراسة:

تم تحديد مجمع البحث بجامعة الجزائر(3)، وبالضبط بمعهد التربية البدنية والرياضية بسيدي عبد الله، حيث شملت الدراسة الطلبة الجدد الملتحقين بالتكوين في تخصص التربية البدنية والرياضية.

عينة الدراسة:

حجم عينة دراستنا فقد بلغ حوالي 100 طالب وهو ما يعادل ما نسبته 16.66٪ من مجمع الدراسة والذي بلغ عدد الطلبة فيه حوالي 600 طالب.

الاستبانة:

تعتبر الاستبانة إحدى وسائل البحث العلمي ، التي تستعمل من أجل الحصول على البيانات أو المعلومات التي تتعلق بأحوال الناس ، و ميولهم و دوافعهم و معتقداتهم .

و هي عبارة عن مجموعة من الأسئلة توجه للمفحوص للإجابة عليها بطريقة يحددها الباحث حسب أغراض بحثه .

و في دراستنا هذه استعملنا استبانة وهي موجهة الى طلبة معهد التربية البدنية والرياضة بجامعة الجزائر(3) ، موزعة على محورين :

- محور خاص بالإعلام التربوي متمثل في 06 أسئلة.

- محور خاص بالتوجيه التربوي متمثل في 06 أسئلة.

أسلوب التحليل والمعالجة الإحصائية:

للمعالجة الإحصائية تم إستخدام الأسلوب الإحصائي المثلث في النسب المئوية، وهو حساب النسب المئوية لتكرار إجابات الطلبة الجامعيين نحو التكوين في تخصص التربية البدنية و الرياضية على عبارات الاستبيان.

عرض وتحليل نتائج الفرضيات:

* عرض وتحليل نتائج محور الإعلام التربوي:

السؤال الأول: - كف تم إعلامكم بوجود معهد ت ب ر؟

جدول رقم (01)

النسبة المئوية	النكرار	الأجوبة
48. 0%	48	ندوات ومحاضرات لمستشاري التوجيه
11. 0%	11	توزيع وثائق إعلامية
20. 0%	20	من خلال بطاقات الرغبات
19. 0%	19	عن طريق الرملاء
1. 0%	1	ندوات ومحاضرات لمستشاري التوجيه * توزيع وثائق إعلامية
1. 0%	1	من خلال بطاقات الرغبات * عن طريق الرملاء
100. 0%	100	المجموع

يوضح الجدول (01) أن نسبة 48% من العينة المدروسة أجبت بأن إعلامهم عن طريق ندوات ومحاضرات لمستشاري التوجيه وهي أعلى نسبة، أما النسبة 11% منهم أجابوا بأن إعلامهم كان من خلال توزيع وثائق إعلامية، تلتها نسبة 20% أجابوا بأن إعلامهم كان من خلال بطاقات الرغبات للتسجيل في الجامعة، ونسبة 19% من الطلبة أجبت بأن إعلامهم كان عن طريق الرملاء، وأخيراً كانت نسبة 01% من الطلبة وهي أضعف نسبة إجابتهم مزوجة بين (ندوات ومحاضرات لمستشاري التوجيه- توزيع وثائق إعلامية) من جهة وبين (إعلامهم من خلال بطاقات الرغبات- وعن طريق الرملاء) من جهة ثانية.

من خلال تحليل النتائج، يتضح أن نسبة 48% والتي أجبت بأن إعلامهم كان عن طريق ندوات ومحاضرات لمستشاري التوجيه، فرغم أن النسبة كبيرة إلا أنها تعبر عن العمل الذي يقوم به مستشار التوجيه في هذا المجال، ويؤدي بوجود هذه الفتنة في المؤسسة التربوية، أما نسبة 20% كانت ثانية في الترتيب حيث كانت إجابتهم أن إعلامهم كان عن طريق بطاقات الرغبات المقدمة في التسجيل الجامعي، أي أن إعلامهم كان بعد النجاح في شهادة البكالوريا، ويعتبر هذا الإعلام متاخراً نوعاً ما، لأنه في هذه الحالة يصعب على الطالب اختيار الاختصاص الملائم بدون تكوين صورة مسبقة حوله، فيما كانت نسبة 19% من إجابات الطلبة بينت أن إعلامهم كان عن طريق الرملاء مما يدل على أن هذه الفتنة (الرملاء)، أما نسبة 11% تمثلت في إجابات الطلبة بأن إعلامهم كان عن طريق توزيع وثائق إعلامية قد تتمثل في مناشير حول المعهد أو عن وثائق خاصة بالتكوين الجامعي توزعها الثانويات على التلاميذ .

ما سبق في هذا التحليل تظهر حقيقة عمل مستشار التوجيه في القيام بندوtas إعلامية أو غير ذلك من الوسائل قصد إعلام التلاميذ المقبولين على البكالوريا والتعليم الجامعي بكل تخصصاته وكل متطلبات الالتحاق به .

السؤال الثاني: - هل كانت لك معلومات كافية عن معهد ت ب ر؟

النسبة المئوية	النكرار	الأجوبة
59. 0%	59	معلومات كافية
33. 0%	33	معلومات غير كافية
8. 0%	8	ليس لدي معلومات
100. 0%	100	المجموع

يوضح الجدول (2) أن نسبة 59% من إجابات الطلبة بينت أن لهم معلومات كافية عن معهد التربية البدنية والرياضية وهي أكبر نسبة، في حين كانت نسبة 33% من العينة المدروسة أجبت بأن لهم معلومات غير كافية عن المعهد، بينما نسبة 08% من الطلبة أجابوا بأن ليس لديهم معلومات عن المعهد وهي أدنى نسبة.

عند تحليل هذه النتائج يتضح أن نسبة 59% من العينة المدروسة والتي أجبت بأن لهم معلومات كافية حول المعهد، فهي تعبر على أنها تتوفّر على معلومات مسبقة على وجود معهد أو تم إعلامهم عن طريق الطلاب الذين سبقوهم في التكوين بالجامعة، أما نسبة 33% من

إجابات الطلبة أن لهم معلومات غير كافية عن المعهد فهي تعبّر على أن معلوماتهم مستقاة من أستاذة التربية البدنية بالثانويات، أو عن طريق بطاقات الرغبات للتسجيل الجامعي .

السؤال الثالث:-كيف ترى وسائل الإعلام التربوية في هذا المجال؟

الأجوبة	النكرار	النسبة المئوية
ضرورية	88	88.0%
غير ضرورية	12	12.0%
المجموع	100	100.0%

يوضح الجدول (3) أن نسبة 88٪ من العينة المدروسة بيّنت أن وسائل الإعلام التربوية في هذا المجال (التعريف بالمعهد) أنها ضرورية، بينما نسبة 12٪ بيّنت غير ذلك.

من خلال نتائج الجدول تبيّن أن المبرر على أن وسائل الإعلام ضرورية في التعريف بالمعهد، إذ أن هذه الوسائل تلعب دوراً كبيراً من (ندوات ،تلفزيون ،صحف ،...) في التعريف بالمعهد وكيفية الالتحاق به، مما يعطي صورة شاملة لمن يريد الالتحاق من الطلبة.

السؤال الرابع:- ما هي في رأيك أهم مصادر الإعلام المدرسي والمهني؟

الأجوبة	النكرار	النسبة المئوية
حصن إعلامية	65	65.0%
استبيان اهتمامات	16	16.0%
الاجتماعات ذات طابع تربوي	16	16.0%
حصن إعلامية * استبيان اهتمامات	1	1.0%
حصن إعلامية * الاجتماعات ذات طابع تربوي	2	2.0%
المجموع	100	100.0%

يوضح من الجدول (4) أن نسبة 65٪ من العينة المدرسة تربّي الحصن الإعلامية من أهم مصادر الإعلام المدرسي و هي أكبر نسبة، بينما كانت نسبة 16٪ منهم ترى أن من أهم مصادر الإعلام المدرسي (استبيان اهتمامات، الاجتماعات ذات طابع تربوي)، فيما كان منزح في الإجابات بعض الطلبة بين (المصادر الثلاثة) وهي نسبة ضعيفة.

من خلال النتائج نرى أن الحصن الإعلامية هي أهم وأنفع مصادر الإعلام المدرسي والمهني، وهذا راجع لدور المستشار التربوي في إعلام وتوعية التلاميذ المقبلين على شهادة البكالوريا .

السؤال الخامس:- هل كان لوسائل الإعلام دور كاف في تكوين فكرة لديك حول معهد ت ب ر؟

الأجوبة	النكرار	النسبة المئوية
نعم	59	59.0%
لا	41	41.0%
المجموع	100	100.0%

يوضح الجدول (5) أن نسبة 59٪ من العينة المدروسة ترى بأن لوسائل الإعلام دور كاف في تكوين فكرة لديهم حول معهد ت ب ر وهي أكبر نسبة بينما كانت نسبة 41٪ منهم يرون بأن ليس لوسائل الإعلام دور كاف في تكوين فكرة لديهم حول معهد ت ب ر. وهذا ما يفسر لنا بأن لوسائل الإعلام مهمة كبيرة في مساعدة الطلبة على معرفة مستقبلهم الجامعي .

السؤال السادس:- ما هي في رأيك أهم وسيلة إعلام تساعد الطالب على اكتشاف اتجاهاته وميوله؟

الأجوبة	النسبة المئوية	النكرار
الإذاعة	4. 0٪	4
التلفزيون	44. 0٪	44
الصحف والمجلات	09. 0٪	9
المكتبات العامة	12. 0٪	12
الإذاعة* التلفزيون	10. 0٪	10
الإذاعة* الصحف والمجلات	02. 0٪	2
التلفزيون* الصحف والمجلات	08. 0٪	8
الإذاعة* المكتبات العامة	01. 0٪	1
التلفزيون* المكتبات العامة	03. 0٪	3
الإذاعة* التلفزيون* الصحف والمجلات	04. 0٪	4
الإذاعة* الصحف والمجلات* المكتبات العامة	02. 0٪	2
التلفزيون* الصحف والمجلات* المكتبات العامة	01. 0٪	1
المجموع	100. 0٪	100

يتضح من الجدول (6) أنّ من أهم وسائل الإعلام التي تساعد الطالب على اكتشاف اتجاهاته وميوله هي التلفزيون حيث بلغت نسبة إجابات الطلبة على وسيلة التلفزيون 44٪ وهي أكبر نسبة، تلتها نسبة 12٪ من إجابات الطلبة على ثاني أهم وسيلة إعلام والتي تمثلت في المكتبات العامة، أما نسبة 09٪ من إجابات الطلبة عن أهم وسائل الإعلام التي تساعدهم على اكتشاف ميولهم ورغباتهم تمثلت في وسيلة الصحف والمجلات في حين كانت إجابات بعض الطلبة مزدوجة بين (الإذاعة-التلفزيون) بنسبة 10٪، وبين (التلفزيون_الصحف والمجلات) بنسبة 08٪، أما الإجابات المختلفة الأخرى للطلبة فترواحت نسبتها بين 04٪ و01٪ وهي نسبة ضعيفة.

إنّ أهم وسيلة إعلامية في إعلام الطلبة هي التلفزيون أو الانترنت، هذا دليل على أنّ زمن المعلوماتية أصبح له دور كبير في تطير الفكر البشري وسرعة عالية ودقة عاليتين.

- عرض وتحليل نتائج محور التوجيه التربوي:

السؤال الأول:- ما هو الدور الذي يقوم به الموجه التربوي في عملية التوجيه؟

الأجوبة	النكرار	النسبة المئوية
المُساعدة في التوجيه والاختيار	75	75. 0٪
تحقيق رغبات وميل الطلبة	25	25. 0٪
المجموع	100	100. 0٪

من خلال الجدول (07) المبين أعلاه يتضح أنّ نسبة 75٪ من أفراد العينة المدروسة أجابوا بأنّ دور الموجه التربوي يمكن في المساعدة في التوجيه والاختيار فيما كانت نسبة 25٪ من إجاباتهم أنّ دور الموجه التربوي يمكن في تحقيق رغباتهم وميولهم.

السؤال الثاني:- كف تم توجيهك إلى معهد ت ب ر؟

الأجوبة	المجموع	النكرار	النسبة المئوية
عن طريق معدل البكالوريا	48	48	48. 0%
حسب ميولك ورغباتك	46	46	46. 0%
وبحث عشوائيا	5	5	05. 0%
عن طريق معدل البكالوريا * حسب ميولك ورغباتك	1	1	01. 0%
المجموع	100		100. 0%

من خلال الجدول (08) يتضح أن نسبة 48% من أفراد العينة المدروسة أجابوا بأن توجيههم إلى معهد ت. ب. ر كان عن طريق معدل البكالوريا، أما نسبة 46% واجهوا حسب ميولهم ورغباتهم، فيما كانت نسبة 05% إجاباتهم بأنهم واجهوا عشوائيا، أما نسبة 01% تمثلت في إجابات مزدوجة بين (معدل البكالوريا-رغباتهم وميولهم).

من النتائج تبين أن توجيه الطلبة تم عن طريق معدل البكالوريا وهي أكبر نسبة، وهذا دليل على أن التوجيه تم حسب شعور الأماكن البيداغوجية، بالمقابل فإن التوجيه حسب الرغبات والميول كان في المرتبة الثانية وبنسبة متقاربة مع الإجابة الأولى، أي تم اختيارهم لهذا التخصص بمحض إرادتهم وحسب قناعتهم.

السؤال الثالث: - هل تخصصك في ت ب ر يوافق قدراتك وميولك؟

الأجوبة	المجموع	النكرار	النسبة المئوية
يافق جدا	60	60	60. 0%
يافق قليلا	35	35	35. 0%
لا يوافق	5	5	05. 0%
المجموع	100		100. 0%

يوضح الجدول (09) المبين أعلاه أن نسبة 60% من العينة المدروسة أجابوا أن تخصصهم الحالي يناسب جدا قدراتهم وميولهم، بينما كانت نسبة 35% إجابات تمثلت في أن هذا التخصص يناسب قليلا قدراتهم وميولهم، أما نسبة 05% فكانت إجاباتهم أن هذا التخصص لا يناسب قدراتهم وميولهم.

وتفسir ذلك أن تخصص التربية البدنية والرياضية يلائم الطلبة الجدد وتم تأقلمهم بشكل سريع مع رغباتهم وميولهم، وأن قناعتهم لهذا التكوين كانت كبيرة.

السؤال الرابع: - التوجيه غير المرغوب فيه من طرف الطالب هل يؤدي إلى:

الأجوبة	المجموع	النكرار	النسبة المئوية
التأخير الدراسي	45	45	45. 0%
سوء التوافق الدراسي	25	25	25. 0%
الإهمال	25	25	25. 0%
التأخير الدراسي * سوء التوافق الدراسي	2	2	02. 0%
التأخير الدراسي * الإهمال	2	2	02. 0%
التأخير الدراسي * سوء التوافق الدراسي * الإهمال	1	1	01. 0%
المجموع	100		100. 0%

يوضح الجدول (10) المبين أعلاه أن نسبة 67% من العينة المدروسة أجابوا بأن هناك تكامل بين الموجه التربوي وعملية التوجيه، فيما كانت نسبة 33% منها أجابوا بعدم وجود تكامل بين الموجه التربوي وعملية التوجيه.

إن الموجه التربوي يساهم بقدر كبير في عملية التوجيه، لما له من دور تربوي في توعية التلاميذ قبل الالتحاق بالدراسة الجامعية.

السؤال الخامس: - ما هو في رأيك أكثر شيء تراعيه عملية التوجيه؟

الأجوبة	المجموع	النكرار	النسبة المئوية
القدرة	18	18	18.0%
الرغبة	27	27	27.0%
الدافعية	15	15	15.0%
القدرة * الرغبة	12	12	12.0%
القدرة * الدافعية	6	6	06.0%
الرغبة * الدافعية	20	20	20.0%
القدرة * الرغبة * الدافعية	2	2	02.0%
المجموع	100		100.0%

يوضح الجدول (11) المبين أعلاه أن نسبة 27% من العينة المدروسة أجابتوا أن أكثر شيء تراعيه عملية التوجيه هو الرغبة، فيما كانت نسبة 20% تمثلت في إجابات مزدوجة بين (الرغبة والدافعية)، وكانت نسبة 18% إجابات حول أكثر شيء تراعيه عملية التوجيه هو القدرة، أما نسبة 15% تمثلت في إجابات حول الدافعية ونسبة 12% تمثلت في إجاباتهم حول (القدرة * الرغبة)، إلا أن أضعف نسبة سجلت فكانت 02% تمثلت في مختلفة بين (القدرة الرغبة والدافعية).

من خلال نتائج هذا التحليل نرى أن الموجه التربوي يساعد في تحقيق رغبات ودافع الطلبة، و اختيار التخصص الذين يريدون التكوين فيه، يقول عبد الحميد مرسي أن الدور هنا «تلك العملية التي بتوفيق الطالب بهله من خصائص مميزة من ناحية، والفرص التعليمية المختلفة ومطالباها المتباينة من ناحية أخرى، والتي تهم أيضا بتوفير المجال الذي يؤدي إلى نمو الفرد وتربيته».⁹

يتضح من خلال نتائج الاستبيان لحول الإعلام والتوجيه التربويين أن الطلبة الجدد الملتحقين بمتحف التربية البدنية والرياضية يتلقون مساعدات كافية من طرف مستشاري التوجيه أو الوسائل الأخرى المتعلقة بالإعلام والتوجيه فيما يخص المستقبل الدراسي للطلاب.

وهكذا فإننا نرى أن هناك تأثير ايجابي على الطلبة الجدد الملتحقين بالتكوين في تخصص التربية البدنية والرياضية من طرف الإعلام والتوجيه التربويين، وقد ترجع هذه النتائج المستخلصة إلى الدور الكبير الذي يقوم به الموجه (مستشار التوجيه) إلى عمله التربوي وكذلك المؤسسة التعليمية بجميع شرائحتها في إعلام التلاميذ بالسبل الجامعية التي يبنون عليها مستقبليهم الدراسي والمهني.

إذن فالإعلام والتوجيه التربويين يلعبان دوراً بارزاً في مساعدة الطلبة على اختيار تخصصاتهم الجامعية حسب استعداداتهم ورغباتهم، كذلك التوفيق بين خصائص الطالب المميزة له من جهة والفرص التعليمية المختلفة ومطالباها المتباينة من جهة أخرى، مما يشجع على الإقبال الكبير للطلبة في الالتحاق بهذا التخصص بمتحف التربية البدنية والرياضية.

السؤال السادس: هل هناك في رأيك تكامل بين الموجه التربوي وعملية التوجيه؟

الأجوبة	المجموع	النكرار	النسبة المئوية
نعم	67	67	67.0%
لا	33	33	33.0%
المجموع	100		100.0%

يوضح الجدول (12) المبين أعلاه أن نسبة 67% من العينة المدروسة أجابتوا بأن هناك تكامل بين الموجه التربوي وعملية التوجيه، فيما كانت نسبة 33% منها أجابتوا بعدم وجود تكامل بين الموجه التربوي وعملية التوجيه.

إن الموجه التربوي يساهم بقدر كبير في عملية التوجيه، لما له من دور تربوي في توعية التلاميذ قبل الالتحاق بالدراسة الجامعية.

الاستنتاج العام:

يتضح من خلال نتائج الفرضيتين لكل من الإعلام والتوجيه التربويين أن الطلبة الملتحقين بمتحف التربية البدنية والرياضية يتلقون مساعدات كافية من طرف مستشاري التوجيه أو الوسائل الأخرى المتعلقة بالإعلام والتوجيه فيما يخص المستقبل الدراسي للطالب.

وهكذا فإننا نرى أن هناك تأثير إيجابي على الطلبة الملتحقين بالتكوين في تخصص التربية البدنية والرياضية من طرف الإعلام والتوجيه التربويين، وقد ترجع هذه النتائج المستخلصة إلى الدور الكبير الذي يقوم به الموجه (مستشار التوجيه) إلى عمله التربوي وكذلك المؤسسة التعليمية بجميع شرائحتها في إعلام التلاميذ بالسبل الجامعية التي يبنون عليها مستقبلهم الدراسي والمهني.

وفي هذا الصدد يقول مصطفى غالب أن: «اختيار الطالب لدراسته عامل مهم لضمان نجاحه، ذلك النجاح الذي يجنبه الفشل في حياته الدراسية والعملية ويتحقق له بذلك التكيف الصحيح»، وهنا لا يعني أن نترك الحرية المطلقة للطالب في الاختيار دون إعلام أو توجيه تربوي أو محني، ذلك أن عملية الإعلام والتوجيه التربويين أصبحت في الوقت الحاضر أمرا ضروريا، إذ يتضمنان المساعدة الفردية التي تقدم للطلب الذي يحتاج إلى المساعدة لكي ينحو في الاتجاه الذي يجعل منه مواطنا ناجحا، قادرًا على أن يحقق ذاته في الميادين الدراسية والمهنية وغيرها، وأن يتواافق فيها بدرجة تتحقق له الشعور بالرضا والسعادة.

إذن فالإعلام والتوجيه التربويين يلعبان دورا بارزا في مساعدة الطلبة على اختيار تخصصاتهم الجامعية حسب استعداداتهم ورغباتهم، كذلك التوفيق بين خصائص الطالب المميزة له من جمة الفرص التعليمية المختلفة ومطالبه المتباينة من جهة أخرى، مما يشجع على الإقبال الكبير للطلبة في الانسحاق بهذا التخصص بمتحف التربية البدنية والرياضية.

فالإعلام التربوي أصبح اليوم آلية من آليات الاتصال وهذا بحكم العلاقة التي تربط التلاميذ والمستشار. وهذا في ظل النظرة التطورية الحالية للإعلام من أجل متابعة التلاميذ وتوفير كل الشروط التعليمية له كما أن التوجيه التربوي هو عملية مساعدة الفرد في فهم حاضره وأداته لمستقبله، يهدف وضعه في المكان المناسب له وللمجتمع ومساعدته على تحقيق التوافق الشخصي والتربوي والمهني إذن فالمتعلم في الاتجاه الحديث يكون فعالا، ونشيطا، وإيجابيا بل وصاحب الدور الأساسي في بناء مستقبله، وهنا لا بد على مختص التوجيه "مستشار التوجيه المدرسي" التدخل بخدماته للتقليل من التأثيرات السلبية، وتهيئة جو الحرية للمتعلم في اتخاذ قراراته وتحديد اختياراته.

خاتمة :

ما ذكر يمكن القول أن الإعلام والتوجيه التربويين أداة فاعلة في توصيل المعلومات المبسطة للطالب حول المعهد وتخصصاته والموجه التوجيهي العلمي السليم، هذه المعلومات التي تزخر بالأمل والتفاؤل لدى التلميذ والطالب والتي تستطيع أن تخاطب عقده وأسرته والمجتمع الذي ينتمي إليه.

إذن يتبيّن لنا أن الإعلام والتوجيه التربويين بالنسبة للطلبة في المؤسسات التربوية أمران ضروريان، يتضمنان المساعدة التي تقدم للطالب والذي يحتاجهما بدوره حتى ينحو في الاتجاه الذي يجعل منه مواطنا ناجحا قادرًا على أن يحقق ذاته في الميادين الدراسية والمهنية وغيرها.

قائمة المراجع والمصادر :

- 1- وزارة التربية الوطنية: التوجيه المدرسي والمهني، إشكالية، تنظيم، مجلة الملتقي الجهو لسلك التوجيه المدرسي، من 24 إلى 26/04/2000 باتنة
- 2- وزارة التربية الوطنية، المفتشية العامة للتوجيه المدرسي والمهني، ملتقى وطني حول التوجيه المدرسي لفائدة التوجيه أيام 13/12/11 مאי 1992 سطيف، وثيقة غير منشورة.
- 3- نشرة إعلامية لمصالح التوجيه التربوي والمهني رقم 11/1971.
- 4- فيروز زدادقة، التوجيه المدرسي وعلاقته بالتحصيل الدراسي لتلاميذ السنة أولى ثانوي، بجامعة علي أبي دين، رسالة مقدمة لنيل شهادة الماجستير في علم اجتماع التربية، جامعة قسنطينة، الجزائر، 1996.
- 5- محمد منير مرسي ، البحث التربوي وكيف فهمه ، د ط ، عالم الكتب ، القاهرة ، 1994
- 6- أ.هادي مشعان ربيع، الإرشاد التربوي والنفساني من المنظور الحديث، ط 1، 2005، مكتبة المجمع العربي للنشر والتوزيع.
- 7- عبد الحميد مرسي، الإرشاد النفسي والتوجيه التربوي والمهني ، مكتبة القاهرة ، ط 1، 1979،.