

دور الإعلام الرياضي في إدارة الأزمات الرياضية من وجهة نظر مدراء المركبات الرياضية لولايتي المسيلة وبرج بوعريريج.

جامعة المسيلة

جامعة المسيلة

د. اوشن بوزيد

أبربخ راج

ملخص:

ما لا شك فيه أن التداخل بين الإعلام والاتصال والميدان الرياضي أصبح عاملاً بارزاً في ساحة العلاقات العامة في أي مجتمع معاصر . فالرياضة ترسمت وباتت هيكلًا منظماً ومتكاملًا بمؤسساته وقوائمه تم فيه عملية تأطير الشباب في جمعيات ونوادي رياضية في تخصصات مختلفة تجمع بينهم منافسة مسيرة من قبل الاتحادات . في مباريات رياضية يتلاقى فيها الجمهور الرياضي للتشجيع في أطار جمعيات الأنصار وارتبطت بالرياضة أيضاً جوانب اقتصادية وتجارية تساهُم في الرياضة عن طريق الدعم المادي مقابل ضمان الإشهار بالمنتج وكان حتمياً أن ترتبط الرياضة بالإعلام بمختلف الصيغ في صورة تغطية إعلامية وحوارات وربوتاج خدمة للرياضة وتوجهها نحو الاتجاه الإيجابي والمارسة الشرفية والاستقرارية دون تحيز أو مغالاة وهذا هو الموطّن بالإعلام أو المنتظر منه لزيادة الثقة وتنمية العلاقات العامة لأن أي عبارة غير منتفقة تؤدي إلى اتصال سيء وبالتالي اتصال جاهيري تسوده الفرقـة وثقافة العنف فهل خدم الإعلام فعلاً الرياضة...¹

ويقول محمد رشاد الحلاوي " ...والثابت أن اتصالات و إعلام الأزمات يمثل جانباً بالغ الأهمية في بحث إستراتيجيات وخطط وبرامج إدارة الأزمات. من هنا شهدت الثنائيات زيادة كبيرة في البحوث والدراسات التي تناولت الجوانب الاتصالية والإعلامية أثناء الأزمات.

وبحسب فرثا تايلور Verta Taylor فإن الباحثين الأوائل قد أخفقوا في إدراك الدور المزدوج للإعلام في وقت الأزمات، فوسائل الإعلام تقرر الأحداث وتنقل الواقع ، وفي الوقت ذاته تعمل كمنظمات رئيسية في التحضير والاستعداد والاستجابة للأزمات، و الملاحظ أن أغلب البحوث والاستخدامات الرائدة لإعلام الأزمات قد اهتمت بدور وسائل الإعلام في استخراج التقارير الأولية عن الأحداث وإبراز التقارير السلبية عن الأزمات. وهو ما طرح إشكالية مدى دقة ما تنقله وسائل الإعلام عن الأزمات.

ولما للآزمات ومواجهتها من أهمية كبيرة في الإدارة الرياضية تتطلب مواجهة إعلامية مدققة فعليه سicom الباحثان بتوضيح دور الإعلام الرياضي في إدارة الأزمات الرياضية ولتوسيع معالم الفكرة قمنا بطرح التساؤل التالي :

هل هناك دور للإعلام الرياضي في إدارة الأزمات الرياضية من وجهة نظر مدراء المركبات الرياضية ؟

مقدمة :

بعد نجاح أي مؤسسة أو مجتمع في مواجهة الأزمات التي يتعرض لها هو في حقيقة الأمر نتيجة مباشرة لنتائج امتداج المعرف العلمية بشكل يحقق التكامل بين جودة الإعلام وبناء الإنسان القوي الوعي متعدد المهارات من جانب والبقاء فروع العلم والمعرفة من جانب آخر ومثل الإعلان أحد أهم مظاهر النظام الاقتصادي الحديث حيث تعتمد عليه كافة مؤسسات الأعمال في نقل رسائلها إلى الجماهير المستبدفة من المستبلجين المحتلين لترويج منتجاتها من السلع والخدمات.

ومع ازدياد المنافسة وتسارع عمليات تطوير المنتجات، وسرعة وسائل الاتصال وتنوعها، أصبحت للإعلان أهمية مضاعفة حيث تحاول كل منظمة الاستفادة بأقصى قدر ممكن من إمكانياته في التأثير على قرار الجماهير وتحويله إلى استخدام مصالحها، فضلاً عن المحاولات المستمرة لزيادة رقعة التنافس وادخال جاهير جدد

كما تعد الأزمات من الأحداث المهمة والمؤثرة في حياة الشعوب (أفراد منظمات ودولة) ، فقد أصبحت الأزمة جزءاً مرتبطاً بحياة الناس ، وتشكل مصدر قلق للجميع سواء المواطنين أو المسؤولين ، وذلك لصعوبة السيطرة عليها ، إننا نعيش في واقع مليء بالأزمات المتعددة والمتغيرة التي تمس بكل نواحي الحياة

وعلى الرغم من أن حدوث الأزمات يمتد إلى العصور القديمة إلا أن وعي متخذي القرارات بأهمية إدارتها لم يظهر إلا في السنوات الأخيرة نظراً لتسارع الأزمات وتنوعها وتلاشي صدور بعد الزمان والمكان بين موقع الأحداث وبين متابعيها

¹ أوشن بوزيد ، قليل محمد ، دور العلاقات العامة والإعلام والاتصال في الرياضة ، *مـهـمـسـر الـلـادـلـقـلـصـيـة فـيـظـلـلـقـصـالـاسـوقـ* ، جـامـعـة قـمـسـيـلـةـالـجـزـائـرـ ، 2052 ،

وقد تؤدي المعلومات الخطأة وغير المدققة إلى مضار غير محسوبة تصيب المجاهير غير المدققة خاصة في حالة الإعلانات التليفزيونية عن أحداث رياضية وغيرها من مشاكل في الإدارة الرياضية التي تعرض من دون رقابة حقيقة من وزارة الشباب والرياضة ، وكلها تدعى مميزات خارقة لتلك الأحداث من دون دليل ملموس أو توثيق رياضي.

كما وقد دخلت الرياضة في مجالات لم تقدر لا القوة الاقتصادية ولا العسكرية ولا السياسية الولوج إليها وهي التقرير بين الخصوم والأعداء وتمهيد الأوضاع في بعض المناطق المتواترة، ولقيتها تمنع الرياضة حالياً بمؤسسات دولية واتحادات وطنية ومدارس تكوين وجامعات. أما على مستوى التنافس فقد بلغت درجة من الاحترافة العالية سواء في الميدان أو التسيير أو الإشهار أو لغة التجارة وتنظيم البطولات ومن ناحية الأموال التي تصرف على اللاعبين وتطوير طرق التدريب، ولاقت الرياضة رواجاً إعلامياً كبيراً سواء الإعلام المرئي أو المسموع أو المتروء ، لتعطية مختلف المنافسات وخاصة كرة القدم وفي بلادنا تلاقي الرياضة نفس الاهتمامات¹

وسواء كانت الوسائل الإعلامية مقرئه أو مسموعة أو مرئية فإن الغاية الإعلامية تمثل في مضمون الذي تقدمه هذه الوسائل ومدى مساحتها لروح العصر وفاعلية الموضوعية والأبعاد الثقافية والشكل الفني الجميل والملايين لمتطلبات الجمهور المتلقى .²

الكلمات الدالة :

الإعلام :

تعريف زيدان عبد الباقى 1972 : هو توسيع المجاهير بأكبر قدر ميسور من المعلومات الصحيحة أو الحقائق الواضحة .

وعرفة جيابان رشتي 1978 : هو الإلقاء عن طريق المعلومات والحقائق والأرقام والإحصاءات وهو التعبير الموضوعي لعقلية المجاهير ولو رحها وموتها واتجاهاتها في نفس الوقت وهو ليس تعبيراً ذاتياً من جانب الإعلام سواء أكان صحيفياً أو إذاعياً أو مشغلاً بالسينما أو التلفزيون.³

الإعلام الرياضي :

هو عملية نشر وتقويم معلومات صحيحة وحقائق واضحة وأخبار صادقة وموضوعات دقيقة واضحة وأخبار صادقة وموضوعات دقيقة وواقع محددة وأفكار منطقية وأداء راجح للمجاهير مع مصادر خدمة للصالح العام⁴.

ويعتبر الإعلام الرياضي بمثابة عملية نشر الأخبار والمعلومات والحقائق وشرح القواعد والقوانين الخاصة بالألعاب والأنشطة الرياضية للجمهور بقصد نشر الثقافة الرياضية بين أفراد المجتمع وتنمية وعيه الرياضي .⁵

الأزمة :

لغة : تعني الشدة والقطيعة ، يقال أصحابهم سنة أزمتهم أزما ، أي استأصلتهم وأزم علينا الدهر يأزم أوما ، أي اشتتد وقل خيره .⁶

اصطلاحاً : عرف الباحثون الأزمة بأنها : حالة توتر ونقطة تحول تتطلب قراراً ينبع عنه مواقف جديدة سلبية كانت أو ايجابية تؤثر على مختلف الكيانات ذات العلاقة⁷

- هي نتيجة نهاية لتركم مجموعة من التأثيرات ، أو حدوث خلل مفاجع ، يؤثر على المؤتمرات الرئيسية للنظام ويكون هناك تهديد كبير وصريح واضح لبقاء المؤسسة ، أو حتى النظام نفسه

إدارة الأزمة : هي كيفية التغلب على الأزمة بالأدوات العلمية الإدارية المختلفة ، وذلك بتجنب سلبياتها والاستفادة من إيجابياتها⁸

هي وصول عناصر الصراع في علاقة ما إلى المرحلة التي تهدد بحدوث تحول جذري في طبيعة هذه العلاقات كالتتحول من السلم إلى الحرب أو تفكك التحالفات أو تصدع العلاقات في المنظمات الدولية .⁹

¹ احمد موسى كفر صفاء جودي ، دلواص حافظة الرياضي المنهوب في ادار الازمه في الاخفى الريفي للكفاله لغير الضرر قد مؤتمته موسى كفر الدارة

² حسن احمد ملتفعى ، الاعلام فليستوبيك بذنبه ولو ياضي بذنبه الوفا اهلن يطلب باع ذهول شرالاسكندرية ، مصر ، 2001 ، ص 151 .

³ خير الدين بنى عيس ، عطاجسن بنى الرريم ، مالكت اتاب للبشر ، لقا امرة ، ط 5 ، 5991 ، ص 9

⁴ حسن احمد ملتفعى ، الاعلام فليستوبيك بذنبه ولو ياضي بذنبه الوفا اهلن يطلب باع ذهول شرالاسكندرية ، مصر ، 2001 ، ص 151 .

⁵ حسن احمد ملتفعى ، الاعلام فليستوبيك بذنبه ولو ياضي بذنبه الوفا اهلن يطلب باع ذهول شرالاسكندرية ، مصر ، 2001 ، ص 151 .

⁶ ظرف حي شيشي البارجي ، ادارة الازمات من وحي القرآن الكريم دراسة موضوعية ، مجله كلية امام احمد العجمي بجامعة الاسلامية بغزة ، فلس طيني ملجم جلد 59 ، العدد 2 ، 2055 ، ص 121

⁷ فهد حمد ال عالي ، ادار ال ازمات : الاسس - المراحل - الاهداف رساله لمحبي برامج زطيف عل وللمدنية الوياضن ، 2002 ، ص 21

⁸ الحسن محمد بدر ، وقع ادارة الازمه في وزارتى صحة لليهودي فلسطين دراسة مقاومة رساله لمحبي برغيون شورة ، جام علاق دسفل طين ، 2001 ، ص 1

⁹ عبد العزيز بن صالح جنابن له لفتحي ط الاعلامي دور في مواجهة الكوارث الازمات رساله قيمه تغير بغير بشوره ، جام علاق لعلوم الهنويه ، الرياضي ، 2002 ، ص 9

المدير: المدير لغة من الفعل "أدار" [إدارة] الشيء : "جعله يدور" ،نظم ،تعاطى الأمر:أحاط به ، " والمدير" جمع مدراء: من يتولى الشؤون الإدارية لمدرسة أو مؤسسة ، المسئول عن إدارة المشروع أو الشركة".¹

الاصطلاحاً : يعرفه سيد محمود الهواري بأنه " الشخص الذي يقوم بإتمام الأعمال بواسطة آخرين ، فكل من يقوم بالنشاطات الإدارية " التخطيط ، التنظيم ، التوجيه ، الرقابة ، فهو مدير إدارة ".²

الملركب المتعدد الرياضات: هو مجموعة من المنشآت الرياضية المتداخلة ويعود مفهومها على حسب المرسوم التنفيذي رقم 91/416 على النحو التالي:
"المنشأة الرياضية هي كل منشأة مفتوحة للجمهور معدة خصيصاً للممارسات البدنية والرياضية والتي تتتوفر فيها الشروط التقنية والصحية والأمنية لاحتواء
النشاطات الرياضية والبدنية". (مرسوم تنفيذي رقم 91/416)

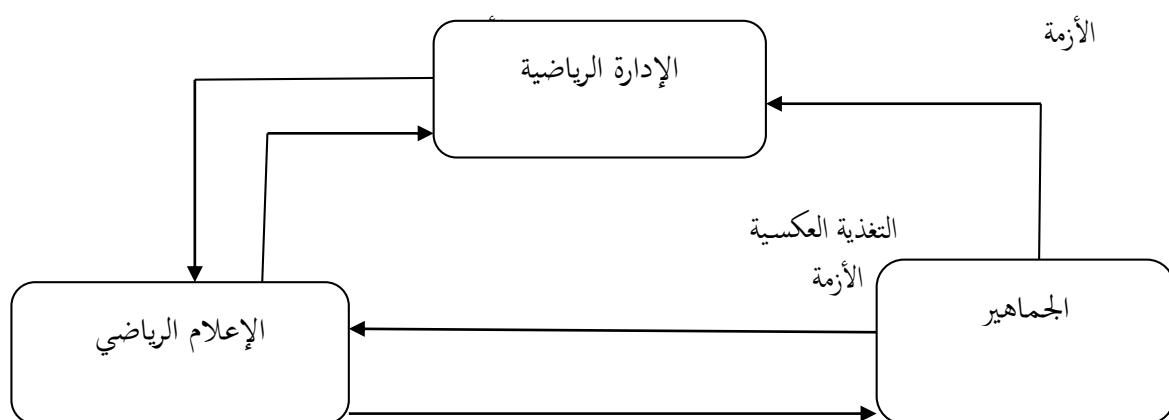
الملوك الجواهري: هو مجتمع من الملاعع والمنشآت ومساحات النشاطات العلمية والثقافية.³

تعريف الاحادى:

الملكات الرياضية:

هي منشآت رياضية مفتوحة للجمهور معدة خصيصاً للممارسات البدنية والرياضية والتي تتوفّر فيها الشروط التقنية والصحية والأمنية والتي تساهُم في عملية تربية الشبيبة وتكتوّنهم بالوسائل الالزامية لتطويرهم ومساعدتهم على نشر الروح الرياضية سواء كانت هذه المركبات الرياضية مركبات متعددة الرياضات أو مركبات جواريه.

ولتوضيح متغيرات الدراسة قام الباحثان بوضع مخطط من اعدادهما



الأشكالية:

يعد الإعلام الرياضي أحد الأساليب التي تستطيع من خلاله الإدارة الرياضية إنتاج كم هائل من الأفكار والمعلومات التي تحول أزمة رياضية معينة تخص المجال الرياضي أو غير ذلك من الإدارات الرياضية وتكون هذه الأفكار والمعلومات والتي تتقدم حل أي نوع من الأزمات الرياضية والتي تواجهها المؤسسات الرياضية متعددة وغير متكررة وفيها الأصلة وهذا فان هذه الأفكار والمعلومات يكون لديها القدرة على إنتاج شيء جديد أو حل الأزمة الرياضية وتكون شئ ذي قيمة بخدم المنشطة والمجتمع على حد سواء

ما سبق طرمه يعتبر الإعلام الرياضي نشاط تكنولوجي هادف يؤدي إلى أفكار جديدة ويعبر عن حلول مشكلة رغبة في البحث عن حل منشود والتوصيل إلى نتائج لم تكن معروفة . وبهذا يكون الإعلام الرياضي بالأوانه المختلفة منهجا حل أي شكل من إشكال الأزمات الرياضية ولا بد للمنظمات

وتجارية تساهم في الرياضة عن طريق الدعم المادي مقابل ضمان الإشهار بالمنتج وكان حتمياً أن ترتبط الرياضة بالإعلام بمختلف الصيغ في صورة تغطية من قبل الاتحادات. في مباريات رياضية يتلاقى فيها الجمهور الرياضي للتشجيع في إطار جمعيات الأنصار وارتبطت بالرياضة أيضاً جوانب اقتصادية من قبل المؤسسات وقوانينه تم فيه عملية تأطير الشباب في جمعيات ونادي رياضية في تخصصات مختلفة تجمع بينهم مناسبة مسيرة هيكلا منظماً ومتكاملاً بمؤسساته وقوانينه تم فيه عملية تأطير الشباب في جمعيات ونادي رياضية في تخصصات مختلفة تجمع بينهم مناسبة مسيرة مما لا شك فيه أن التداخل بين الإعلام والاتصال والميدان الرياضي أضحى عاملًا بارزاً في ساحة العلاقات العامة في أي مجتمع معاصر . فالرياضة ترسم

¹ امل عبد الله عفنيز محمود، "الداعلقة اموس للعربى امل(عربى عبى)"، دار لاتصال جامعى، ط997، 0،0، ص 010.

² أى، في سيد محمد، "الدارالعالمة لبادى والنتظارات"، مطبعة الاصفاف، بيروت، لبنان، بـ، طـ، 0992 ص 086.

إعلامية وحوارات وربوتاباج خدمة للرياضة وتوّجهها نحو الاتجاه الايجابي والمارسة الشرفية والاستمرارية دون تحيز أو مغالاة وهذا هو الموط بالاعلام أو المنتظر منه لزيادة الثقة وتنمية العلاقات العامة لأن أي عبارة غير منتفقة تؤدي إلى اتصال سيء وبالتالي اتصال جماهيري تسوده الفرقـة ثقافة العنف فهل خدم الاعلام فعلاً الرياضة¹

ويقول محمد رشاد الحملاوي " ...والثابت أن اتصالات وإعلام الأزمات يمثل جانباً بالغ الأهمية في بحث إستراتيجيات وخطط وبرامج إدارة الأزمات. من هنا شهدت الثنائيات زيادة كبيرة في البحث ودراسات التي تناولت الجوانب الاتصالية والإعلامية أثناء الأزمات(1).

وبحسب فرتا تايلور Verta Taylor فإن الباحثين الأوائل قد أخفقوا في إدراك الدور المزدوج للإعلام في وقت الأزمات، فوسائل الإعلام تقر الأحداث وتنتقل الواقع ، وفي الوقت ذاته تعمل كمنظمات رئيسية في التحضير والاستعداد والاستجابة للأزمات، والملاحظ أن أغلب البحوث والاستخدامات الرائدة لإعلام الأزمات قد اهتمت بدور وسائل الإعلام في استخراج التقارير الأولية عن الأحداث وإبراز التقارير السلبية عن الأزمات. وهو ما طرح إشكالية مدى دقة ما تنقله وسائل الإعلام عن الأزمات(1).

وللأزمات ومواجتها من أهمية كبيرة في الإدارة الرياضية تتطلب مواجحة إعلامية مدرورة فعليه سيقوم الباحث بتوضيح دور الإعلام الرياضي في إدارة الأزمات الرياضية ولتوسيع معالم الفكرة فلنا بطرح التساؤل التالي :

هل هناك دور للإعلام الرياضي في إدارة الأزمات الرياضية من وجهة نظر مدراء المركبات الرياضية ؟

التساؤلات الجزئية :

هل هناك دور الإعلام الرياضي في التخفيف من حدة الأزمات الرياضية ؟

هل هناك خطط إعلامية رياضية في المركبات الرياضية لمواجهة الأزمات الرياضية ؟

ما هي وسائل الإعلام التي تلجأ إليها المركبات الرياضية في مواجحة الأزمات الرياضية ؟

أهداف الدراسة :

- معرفة الدور الذي يلعبه الإعلام الرياضي في إدارة الأزمات الرياضية للمركبات الرياضية.

- التعرف على مدى التنسيق والتعاون بين إدارة المركبات الرياضية والأجهزة الإعلامية .

- التعرف على وسائل الإعلام المناسبة لمواجهة الأزمات الرياضية في المركبات الرياضية.

- التعرف على أهم المعوقات التي تحول دون نجاح التخطيط الإعلامي في مواجحة الأزمات الرياضية.

أهمية الدراسة :

1- تكتسب الدراسة أهمية من خلال تناولها لموضوع الإعلام الرياضي ودوره في إدارة الأزمات الرياضية من وجهة نظر مدراء المركبات الرياضية ، وهذا ما يعطي للطاقم الإداري في المؤسسة الرياضية فرصة إكتشاف الدور الذي يلعبه الإعلام الرياضي في إدارة الأزمات الرياضية .

2- تحديد أهم وسائل الإعلام الرياضي من وجهة نظر مدراء المركبات الرياضية مما يفيد المسؤولين في قطاع الشباب والرياضة في الاستفادة من هذه الوسائل لزيادة كفاءة هذا القطاع وتحسين سير العملية الرياضية وكذلك معرفة إدارة الأزمات الرياضية .

3- يمكن أن تفيد نتائج الدراسة الجهات المسئولة في كيفية استغلال وسائل الإعلام لإدارة الأزمات الرياضية

الفرضية العامة :

هناك دور للإعلام الرياضي في إدارة الأزمات الرياضية من وجهة نظر مدراء المركبات الرياضية .

الفرضيات الجزئية:

- هناك دور للإعلام الرياضي في التخفيف من حدة الأزمات الرياضية من وجهة نظر مدراء المركبات الرياضية.

- هناك خطط إعلامية رياضية في المركبات الرياضية لمواجهة الأزمات الرياضية من وجهة نظر مدراء المركبات الرياضية.

- وسائل الإعلام التي تلجأ إليها المركبات الرياضية في مواجحة الأزمات الرياضية هي وسائل الإعلام المسموعة من وجهة نظر مدراء المركبات الرياضية.

الدراسات السابقة :

عبد الله بوجلال 1992 دراسة منشورة في بالمجلة الجزائرية للاتصال:

¹ أوشن بوزيد ، قليل محمد ، دور العلاقات العامة والإعلام والاتصال في الرياضة ، مهتمسـر الـدارـقـلـاضـيـةـ فـيـظـلـ لـقـصـالـلـسـوـقـ ، جـامـ عـ قـمـسـيـلـةـ الـجـزاـئـرـ ، 2052 ،

ص 4

¹ - محمد رشاد احمد الولي، إدارة الأزمـةـ، تـجـارـبـ مـلـيـقـعـالـيـةـ، طـ2ـمـكـتبـعـيـنـشـمـسـ، لـقـاصـمـ، 1995، صـ31.

¹ - محمد رشاد الولي، إدارة الأزمـةـتـجـارـبـ مـلـيـقـعـالـيـةـ، طـ2ـمـكـتبـعـيـنـشـمـسـ، لـقـاصـمـ، 5991، صـ32.

كانت تحت عنوان "تأثير التلفزيون على الأطفال" وطرق فيها الباحث إلى الكيفية التي من الممكن أن يساهم بها التلفزيون في التأثير على الأطفال ، سواء كان هذا التأثير إيجابي أو سلبي وكيف لأولياء الطفل أن يجعلوا من أنفسهم يتعاطى مع وسائل الإعلام بتنوعها وخاصة التلفزيون بطريقة إيجابية وحضارية ، ويستفيد من ما يبثه التلفزيون من حرص وفقرات وبرامج تربوية وعملية تنفيذية هادفة ، واستخلص الباحث أن التلفزيون هو الملاجأ الثاني الذي يرتاده الطفل بعد المدرسة ، ويضي فيه الكثير من وقته ، لذا يجب أن يوجه هذا الاهتمام في الطريق الإيجابي القويم .

(راشد حمدون ذنون، جامعة الموصل-العراق)

كانت تحت عنوان "إدارة الأزمات الرياضية في الأندية العراقية" من إعداد. وتهدف هذه الدراسة إلى: التعرف على إدارة الأزمات لدى أعضاء الهيئة الإدارية والمدربين في الأندية الرياضية.

التعرف على الفروق بين أعضاء الهيئة الإدارية والمدربين في إدارة الأزمات في الأندية الرياضية التعرف على ترتيب كفاءة تطبيق عناصر إدارة الأزمات لدى الإداريين.

التعرف على ترتيب كفاءة تطبيق عناصر إدارة الأزمات لدى المدربين من خلال الإجابة عن التساؤلات التالية: ما دور الإداريين والمدربين في إدارة الأزمات؟

ما الفروق بين الإداريين والمدربين في إدارة الأزمات؟

ما ترتيب كفاءة تطبيق عناصر إدارة الأزمات (التخطيط و اتخاذ القرار و التنظيم والقيادة و التحفيز و المتابعة والتقويم) لدى الإداريين؟

ما ترتيب كفاءة تطبيق عناصر إدارة الأزمات (الخطط،.....) لدى المدربين؟

أجريت هذه الدراسة على عينة تتكون من أعضاء الهيئات الإدارية والمدربين العاملين في الأندية الرياضية العراقية، واعتمد الباحث على المنهج الوصفي مستخدما أدوات القياس التالية وهي الاستبيان.

وبعد إجراء الدراسة الميدانية وجمع المعلومات والبيانات المتعلقة بالدراسة وبعد تحليل ومناقشة النتائج تم الوصول إلى ما يلي:

إن إدارة الأزمات في الأندية الرياضية من أعضاء الهيئات الإدارية والمدربين كانت إيجابية ودرجة عالية.

وجود فروق ذات دلالة معنوية ولصالحة أعضاء الهيئة الإدارية في إدارة الأزمات في الأندية الرياضية.

جاء ترتيب عناصر إدارة الأزمات وحسب ترتيبها أولاً التخطيط واتخاذ القرارات ثم القيادة و التحفيز ثم التنظيم ثم التقويم و المتابعة لدى الإداريين. تقدم عنصر التخطيط و اتخاذ القرار في إدارة الأزمات لدى المدربين في الأندية الرياضية ثم يأتي بعده عنصر القيادة و التحفيز ثم عنصر التنظيم وأخيراً عنصر التقويم و المتابعة.

- أهم التوصيات:

اشتراك الإداريين والمدربين في دورات خاصة في إدارة الأزمات الرياضية لتحسين أدائهم أثناء الأزمات.

تأكيد العناية بعناصر العملية الإدارية وجعلها من أولويات العمل الإداري حيث تعد ركيزة النجاح في الأندية الرياضية.

العناية بالعاملين واللاعبين في النادي الرياضي وخاصة في ظروف الأزمات بقصد التخفيف من حدة الأزمات في أثناء حدوثها.

(نسرين عبد الله مناري، صابر بن عطيه مرسال):

كانت تحت عنوان "رؤيا مستقبلية لإدارة الأزمات و الكوارث بالاستادات الدولية المصرية".

تهدف هذه الدراسة إلى:

التعرف على واقع إدارة الأزمات و الكوارث بالاستادات الدولية المصرية وذلك من خلال التعرف على:

مدى الوعي بادراك مفهوم الأزمات و الكوارث.

مرحلة ما قبل حدوث الأزمات و الكوارث.

مرحلة وقوع الأزمات و الكوارث.

مرحلة ما بعد الأزمات و الكوارث.

ثم التوصل إلى رؤيا مستقبلية لإدارة الأزمات و الكوارث بالاستادات الدولية المصرية من خلال الإجابة على التساؤلات التالية:

ما هي الأزمات و الكوارث التي تعرض لها؟ وما هي المؤشرات التي تنبئ بحدوثها؟ وما هي الإجراءات التي اتخذتها لمحاجتها؟

أجريت هذه الدراسة على (46) من العاملين بجامعة استادات الإسكندرية الدولي، واعتمدت الباحثان المنهج المسحي من المنهج الأساسية في البحوث الوصفية مستخدماً أدوات القياس التالية وهي الاستبيان.

وبعد إجراء الدراسة الميدانية وجمع المعلومات والبيانات المتعلقة بالدراسة وبعد تحليل ومناقشة النتائج تم الوصول إلى ما يلي:

انخفاض وعي العاملين بالاستادات قيد الدراسة بادراك مفهوم الأزمات و الكوارث التي يمكن أن يتعرضوا لها.

ضعف ثقافة الأزمات و الكوارث لدى العاملين بالاستادات قيد الدراسة، وأن الثقافة المتوفرة لديهم هي ثقافة رد الفعل الناتجة عن الأزمات و الكوارث الناتجة.

عدم توافر نظم للإنذار المبكر تساعده على اكتشاف الأزمات والكوارث التي يمكن أن تتعرض لها الاستادات المعنية قبل حدوثها. قصور أنظمة الفحص الدوري لصيانة المعدات والأجهزة والأدوات بالاستادات المعنية قيد الدراسة.

عدم وجود برامج تدريبية متخصصة للتأهيل النفسي للعاملين بالاستادات قيد الدراسة لمواجهة الأزمات و الكوارث مجملة الحدوث.
عدم وجود فريق عمل أو وحدة لإدارة الأزمات و الكوارث بالاستادات قيد الدراسة.

عدم توافر سيناريوهات وبرامج للتدريب أثناء حدوث أي أزمة أو كارثة بالاستادات قيد الدراسة. تتم عملية إدارة أي أزمة أو كارثة تحدث بالاستادات المعنية عن طريق الاستعانة بأجهزة وخبراء من خارج هيئة الاستادات.

لا تدعم نظم المعلومات والاتصالات المتوفرة بالاستادات المسئولين عن إدارة الأزمات والكوارث التي قد تحدث بالشكل المطلوب.

اہم اقتراحات: ان سیدھے اسٹریم میں اسٹریم و انکروزیں استسندہ میں امریک و امورت احادیہ نہ پھون بستیں مردی۔

أهم الاقتراحات:

اقتراحات رؤية مستقبلية تقسم على عدد من النقاط وهي:

وضع خطة إستراتيجية لصيانة المباني والمنشآت والملاعب بكافة مراافقها المختلفة ومحفوبياتها من أدوات وأجهزة ومستلزمات، بما يضمن جودة سير العمل بالاستادات.

تتوفر موارد مالية كافية لتفعيل كافة الاحتياجات و المستلزمات المطلوبة لأعمال وحدة إدارة الأزمات و الكوارث.

توفير الموارد البشرية الفنية والإدارية المتخصصة والمؤهلة لكيفية التعامل وقت حدوث الأزمات، وكيفية احتوائها والتقليل بقدر الإمكان من مخاطرها الناتجة.

عمل دورات تدريبية لكافة العاملين بالاستادات المولولة المصرية، بمختلف مستوياتهم الإدارية و تخصصاتهم الفنية والإدارية، وذلك لتأهيلهم وتنمية قدراتهم على التنبؤ ومواجهة واحتواء ما يمكن أن يحدث من أزمات وكوارث.

الإعلام الرياضي :

يعتبر الإعلام الرياضي جزء من المظومة الإعلامية التي تسعى إلى أحداث تغيير في الرأي العام ، فالإعلام الرياضي وما يملكه من إمكانيات يستطيع أن يحدث تغيير في المعرفة الرياضية وذلك بتوظيف بعض التغيرات كشخصية الإنسان وخبرته في بيئته الاجتماعية والرياضية وتشكيله الثقافي ، وكذلك في التنشئة الاجتماعية فكثير من الناس يتعامل مع الإعلام الرياضي على انه مجرد أداة ترفيهية ومصدر للأخبار الرياضية غير أن هذه النظرة الضيقية لا تخدم الإعلام الرياضي الذي يسعى أن يحدث في كل ما سمعه أو نقرأ ونراه عن إزالة قيمة من القيم السلبية في المجال الرياضي وثبتت أخرى ايجابية تخدم المتلقى لهذه الرسالة .¹

ويعتبر الإعلام الرياضي بمثابة عملية نشر الأخبار والمعلومات والحقائق وشرح القواعد والقوانين الخاصة بالألعاب والأنشطة بقصد نشر الثقافة الرياضية بين أفراد المجتمع وتنمية وعهده الرياضي.²

ومن جهة أخرى يتعامل الإعلام الرياضي مع جمهور كبير خاصة القائمة الشبابية ، فيحدث فيهم نوع من الإثارة الجماعية ، فحسن استغلال توظيف الإعلام الرياضي للتثير في الجمهور قد يجعل الجماجمة أما تأثير ايجابي أو سلبي ، فالإعلام الرياضي يحدث الاستفادة العاطفية خاصة عند فئة الشباب في فترة المراهقة ، حيث انه تتولد لديه المشاعر الحسية والميميات الذهنية مثل المشاعر والعواطف أو المنطق والعقل ، فالإعلام الرياضي يتعامل مع عواطف الإنسان عندما يستعمل أسلوب العرض التي تخاطب الفكر والوجدان.³

الاعلام الرياضي وعلاقته ببعض نظريات الاعلام :

نظريّة التأثير المباشّر أو قصيري المدى : ترى هذه النظريّة أن علاقّة الفرد بضمون المادّة الإعلاميّة للإعلام الرياضي هي علاقّة تأثير مباشّر وتلقّي ، ويعني هذا أن المستقبل عندما يتعرّض لأي مادة إعلاميّة رياضيّة سواء كانت صحفيّة أو تلفزيونيّة أو إذاعيّة فإنه يتأثّر بضمونها مباشّرة وفي فترة قصيرة ، فمثلاً

⁵⁰ اس خریفیله ، دور الاعلام لی یاضیفین شلوبنوقفله لینیتیوال بیطیعیه عن دال مروئین و ساله لمحیتی رغیر نوشته، جامعه الخایز ، 2001 ، ص 50

²حسن احمد شافعى ، الاعلام رضي اى فى التبعي قطبى واليعاضى ، دالروفا فى الطبيع والنفس ، للابن دى مصر ، 2001، ص 11

³ نجرا الدين نعيم عيسى، الاعلام للياضن، هرقلانثاب للنشر للفاهره، ط1، الاول ، 5991، ص29

مشاهدة بعض مظاهر العنف في إحدى وسائل الإعلام فإنه يحاول تطبيقها في واقع حياته وهذا ما يسمى بنظرية الحقيقة أو نظرية الرصاصة في دراسة مضمون الإعلام الرياضي.¹

نظريّة التأثير على المدى الطويل أو تراكمية: ترى هذه النظرية أن تأثير وسائل الإعلام في المجال الرياضي على ما يعرض على الجمهور يحتاج إلى خبرة طويلة حتى تظهر أثاره وهذا من خلال عملية تراكمية تمت زمنيا حيث تقوم على تغيير الموقف والمعتقدات والقناعات الرياضية ، فهي لا تغير مباشرة وانية سلوك الأفراد.²

نظريّة التعليم أو التلقّح : ترى هذه النظرية أن الجرعات المتتالية من المفاهيم والقيم الرياضية التي يتلقاها من الإعلام الرياضي والتي تشبه المصل الذي تحقن به حتى تقلل أو تنتهي قدرة الجنين على أجسامنا ، فاستمرار تعرّض الجمهور لمشاهدة العنف التي تحدث في الملاعب يخلق لدى الفرد حالة من اللامبالاة تجاهها ، وبالتالي عدم التفوه منها ، وهذا يكون الفرد في حالة من السلبية تجاه الأشياء السلبية التي تعرض في الإعلام الرياضي الناتجة عن الحقائق المنتظم لعقل الجماهير بهذه الأمصال الإعلامية .³

نظريّة التأثير على مرحلتين : ترى هذه النظرية أن المعلومات تنتقل على مرحلتين أي أن تأثير وسائل الإعلام في المجال الرياضي على الجمهور يتم بشكل غير مباشر وفي مرحلتين⁴:

المرحلة الأولى: عند بث وسائل الإعلام الرياضي لمعلومات فان الجمهور يتلقاها مباشرة وقد لا تؤثر فيها كثيرا بل قد لا يعيه أدنى اهتمام عند تلقّيه تلك الرسالة الإعلامية أي المعلومات.

المرحلة الثانية : في هذه المرحلة يتدخل قادة الرأي في المجتمع ونقصد بهم الأشخاص البارزين داخل التجمعات الصغيرة في المجتمع كالأصدقاء والزملاء في النادي أو الفريق وغيرهم ، والذي يحدث هو أن الجمهور يتلقى رسالة إعلامية ولا يعيها اهتمام بالغا في حين قادة الرأي يتلقونها بطريقة تجعله يتباهى ويتفاخر إلى أشياء ، وبأسلوب أكثر إقناعا من الوسيلة الإعلامية وهنا يكون التأثير بكل ما جاء في مضمون تلك الرسالة .

نظريّة الاستخدامات والإشباع : هذه النظرية تنظر إلى العلاقة بين الإعلام الرياضي وجمهوره بخلاف النظريات السابقة ، فهذه النظرية ترى أن الإعلام الرياضي هو الذي يحدد للجمهور نوع الرسالة الإعلامية التي يتلقاها ، فالجمهور يستخدم المواد الإعلامية الرياضية لإشباع رغبات معينة لديه ، على سبيل المثال شخص ميال للعنف والمغامرة تستهويه مشاهدة أحداث العنف التي يشاهدها في الملاعب الرياضية من خلال التلفزيون او قراءة تفاصيلها من خلال الصحف والمجلات فيسعى جاهدا لاستخدامها لإشباع هذا الميل .⁵

إدارة الأزمات :

مفهوم إدارة الأزمات : يمكن القول أن إدارة الأزمات مجال واسع تتدخل فيه المجالات سواء من فروع علم الإدارة أو من العلوم الأخرى مثل الهندسة والاقتصاد والبيئة ، وفي السنوات القليلة الماضية تحول التركيز من كيفية إدارة الأزمات أثناء وقوعها ، إلى كيفية منع حدوثها .

وليس بوسع أي شخص أن يصنف إدارة الأزمات بأنها ككلمة أو مثالية ، فهي تتعلق بالإقلال من الخسائر والضرر ، ولكن شائجها قابلة للقياس من منظور التوفيرات المادية ، وحماية الموارد البشرية .

ولذا تعرف إدارة الأزمات بأنها : عملية إدارية تقوم على التخطيط والتدريب بهدف التنبؤ بالأزمات والتعرف على مسبباتها الداخلية والخارجية ، وتحديد الأطراف الفاعلة والمؤثرة فيها ، واستخدام كل الوسائل والإمكانيات المتوفرة للوقاية من الأزمات أو التعاطي معها بنجاح ، مع استخلاص العبر وأكتساب خبرات جديدة تحسن من أساليب التعاطي مع الأزمات في المستقبل.⁶

الدراسة الاستطلاعية:

تعتبر الدراسة الاستطلاعية الخطوة الأولى للإمام بكل جوانب البحث من خلال تحديد متغيرات الدراسة وصياغة فرضيات البحث على ضوئها .

¹ خبر العين تجيئ بحسب عطاجسون بعدي الرمي ، الالعاب الرياضي ، مقالات كتاب المقاومة ، ط 5 ، 5991 ، ص 21
² س خرعيق علية ، دور الاعلام في اضطرابات فلسطينية والسيطرة عليه عن دالروفيين وسالة لمجيسي غيريشوره ، جامعة الخوازير ، 2001 ، ص 11

³ خبر العين تجيئ بحسب عطاجسون بعدي الرمي ، الالعاب الرياضي ، مقالات كتاب المقاومة ، ط 5 ، 5991 ، ص 15

⁴ س خرعيق علية ، دور الاعلام في اضطرابات فلسطينية والسيطرة عليه عن دالروفيين وسالة لمجيسي غيريشوره ، جامعة الخوازير ، 2001 ، ص 11

⁵ س خرعيق علية ، دور الاعلام في اضطرابات فلسطينية والسيطرة عليه عن دالروفيين ، رساله لمجيسي غيريشوره ، جامعة الخوازير ، 2001 ، ص 11

⁶ الـ حـسـنـ مـحـمـدـ بـدرـ ، وـقـعـ اـدـرـاـةـ الـازـمـةـ فـيـ وزـارـتـيـ الـصـحـةـ لـلـيـكـيـدـ فـيـ فـسـلـ طـيـنـ درـاسـ قـمـلـنـةـ وـسـالـةـ بـلـاجـيـدـ خـبـرـ نـهـشـورـهـ ، جـامـعـتـيـ دـسـ فـعـلـ طـيـنـ ، 2001 ، ص 22

عينة التطبيق:

- تم توزيع استبيان إلى بعض المدراء التابعين للمركبات المتعددة الرياضات والمركبات الجوارية وكان عددهم 8 .

منهج الدراسة:

المنهج هو الطريق الذي يقود الباحث إلى الكشف عن الحقيقة في العلوم بواسطة مجموعة من القواعد العلمية.¹
وعلى هذا الأساس فقد استخدمنا المنهج الوصفي التحليلي وأسلوب الدراسة الميدانية لأنه يناسب موضوع بحثنا .

- أدوات الدراسة وإجراءات بناءها:

بالاعتماد على نوع المعلومات والبيانات التي نحن بصدده جمعها وعلى الدراسة الاستطلاعية التي أجريناها ، وجدنا أن الأداة الأكثر ملائمة لإجراء هذه الدراسة هي الاستبيان حيث يعرفه (البلداوي)² "الاستبيان عبارة عن صiffة أو كشف يتضمن عدداً من الأسئلة تتصل باستطلاع الرأي أو بخصائص أي ظاهرة متعلقة بنشاط اقتصادي أو فني أو اجتماعي أو ثقافي، ومن جمل الإجابات عن الأسئلة نحصل على المعطيات الإحصائية التي نحن بصددها"²، ولهذا قمنا بقراءة ومراجعة مختلف الاستبيانات الواردة في الدراسات السابقة المتوفرة لدينا من أجل إعداد الاستبيان والذي اعتمدنا في إعداده على أهم الدراسات والتي تعتبر دراسة عبد العزيز بن سلطان الضويحي 2004 من بين أهم الدراسات التي قمنا باقتباس منها أهم العبارات والتي قمنا بتكييفها مع طبيعة مجتمع الدراسة وكذا إقتباس بعض العبارات من الدراسات السابقة في الإعلام الرياضي وإدارة الأزمات الرياضية ، قمنا بمحصر الأسئلة وإعادة صياغتها بشكل يخدم دراستنا .

وقد تكون الاستبيان في النهاية من ثلاثة أقسام :

- القسم الأول : محور دور الإعلام الرياضي في الإدارة الرياضية في التخفيف من حدة الأزمات الرياضية : ويكون من (11) عبارات.

- القسم الثاني : وسائل الإعلام التي تلجأ إليها الإدارة الرياضية في مواجهة الأزمات الرياضية: ويكون من (10) عبارات.

- القسم الثالث : المواقف التي تحول دون نجاح التخطيط الإعلامي في مواجهة الأزمات الرياضية: ويكون من (10) عبارات.

وقد إعتمد الباحثان في إنجاز هذا الاستبيان على الشكل المغلق الذي يحدد الاستجابات الممكنة لكل سؤال، أي على مقياس ليكرت الخاسي نسبة عالم النفس "رينسيس ليكرت" ، وقد طلب من المبحوثين تحديد مدى الموافقة على هذه العبارات .

درجات الإستبيان:

يشمل الاستبيان على 05 درجات:

الدرجات	الإجابة	أوفق بشدة	أوفق	أوفق إلى حد ما	لا أافق	لا أافق بشدة
1	2	3	4	5		

"جدول رقم (01) : درجات الإستبيان"

صدق الأداة : شمول الاستبيان لكل العناصر التي يجب أن تدخل في التحليل من ناحية، ووضوح فقراتها ومفرادتها من ناحية أخرى بحيث تكون مفهومة لكل من يستخدما³.

الصدق الظاهري (تقديرات المحكمين) :قام الباحث بعرض الاستبيان على خمسة محكمين يحملون درجة دكتورا في نظرية ومنهجية التربية البدنية، ولم أكثر من خمس سنوات خبرة، تم عرض الاستبيان على الأساتذة المحكمين ابتداء من 09 سبتمبر 2013 إلى 19 سبتمبر 2013 .

¹ هاني بن ناصر أراجحي : " التطوير السطحي وعلاقته بالرضا الوظيفي في إدارة جوازات منطقة الرياض، دراسة ميدانية على إدارة جوازات السفر جدة" ، رسالة ماجستير، قسم العلوم الإدارية ، كلية الدراسات العليا ،جامعة نايف العربية للعلوم الأمنية ، الرياض (السعودية) ، 2003م، ص 78.

² عبد الحميد البلداوي: "أساليب البحث العلمي والتحليل الإحصائي التخطيط البحث وجمع وتحليل البيانات يدويا وباستخدام برنامج SPSS " دارالشروق،2001م، ص22.

³ هاني بن ناصر بن حمد أراجحي : مرجع سابق ،ص15.

كان الاستبيان متكوناً في البداية من 46 عبارة، وتقلصت إلى 30 عبارة حيث اعتبر الأستاذة المحكمين 16 عبارة لا تقيس ما أعدت من أجله أو يعني لا يمكن لأفراد العينة الإجابة عنها لأنها موجهة إلى عينة أخرى ، أو أن نسبة الاتفاق المتحصل عليها بين المحكمين كانت دون 50 %.

صدق الإتساق الداخلي:
المotor الأول :

مستوى الدلالة	معامل الإرتباط	محتوى العبارة	الرقم
0.05	0.775	-تزويد الجماهير الرياضية بالحقائق التي تحد من انتشار الأخبار الكاذبة ومن انتشار الشائعات	1
0.05	0.813	تحصيص متحدث رسمي ينبع بالخبرة والكفاءة للإدلاء بالتصريحات حول مسار الأزمة الرياضية دون تفاصيل	2
0.05	0.797	إعداد التصريحات قبل الإدلاء بها يحد من إحداثها وتأثيراتها السلبية المحتملة	3
0.05	0.822	تجنب نشر الفوضى الكبيرة يحول دون انتشار الذعر بين الجماهير	4
0.01	0.979	المحافظة على سرية الاتصالات والعمليات يحيط عمليات الفوضى المحمولة	5
0.01	0.987	توجيه رسائل إعلامية لرفع الروح المعنوية لدى الجماهير الرياضية يحد من الآثار النفسية السلبية الناجمة عن الأزمات الرياضية	6
0.01	0.881	اختيار الوقت المناسب لتزويد الجماهير بالمعلومات يحد من تدهور الأوضاع الأمنية	7
0.01	0.979	عرض الحقائق بأسلوب إعلامي متوازن يبعث الطمأنينة وبالتالي يحد من الآثار النفسية السلبية	8
0.05	0.773	التزام أجهزة الإعلام بنقل التصريحات الرسمية دون تغيير أو تعديل يزيد من فاعليتها مواجهة الأزمات الرياضية	9
0.05	0.764	تحديد نوعية المعلومات الضرورية لتوصيلها عبر الوسيلة الملائمة يزيد من فاعليتها مواجهة الأزمات الرياضية	10
0.01	0.980	التنسيق الجيد مع أجهزة الإعلام الرياضي يحول دون التناقض في نقل الإخبار و التصريحات	11

المجدول رقم (02) يبين معاملات الإرتباط بين كل فقرة من فقرات المotor الأول والدرجة الكلية لفقراته، حيث تراوحت معاملات الإرتباط بين (0.764 – 0.980) حيث تعتبر دالة عند مستوى دلالة (0.05-0.01)، وبذلك تعتبر فقرات المotor صادقة لما وضعت لقياسه.

المotor الثاني :

مستوى الدلالة	معامل الإرتباط	محتوى العبارة	الرقم
0.01	0.886	تحديد دور كل وسيلة إعلامية عبر مراحل الأزمة الرياضية يزيد من فاعليتها مكافحتها	30
0.05	0.738	وسائل الإعلام المرئية مناسب أكثر في مواجهة الأزمات الرياضية	31
0.01	0.897	وسائل الإعلام المسنوعة مناسبة أكثر في مواجهة الأزمات الرياضية	32

33	وسائل الإعلام المقرؤة مناسبة أكثر في مواجهة الأزمات الرياضية	0.05	0.765
34	سرعة وسائل الإعلام المرئية في نقل التوجيهات بحد من الأزمة الرياضية	0.01	0.977
35	وسائل الإعلام المسموعة وسيلة تسمح بالوصول إلى الجماهير مما يزيد في فاعليتها في مواجهة الأزمات الرياضية	0.01	0.972
36	تستخدم الإدارة الرياضية وسائل الإعلام المرئية بدرجة كبيرة في مواجهة الأزمات الرياضية	0.05	0.765
37	تستخدم الإدارة الرياضية وسائل الإعلام المقرؤة بدرجة كبيرة في مواجهة الأزمات الرياضية	0.05	0.738
38	تستخدم الإدارة الرياضية وسائل الإعلام المسموعة بدرجة كبيرة في مواجهة الأزمات الرياضية	0.05	0.738
39	تستخدم الإدارة الرياضية جميع وسائل الإعلام بدرجة كبيرة في مواجهة الأزمات الرياضية	0.01	0.850

جدول رقم (03): معاملات الارتباط بين كل فقرة من فقرات المhor الثاني والدرجة الكلية لفقراته

الجدول رقم (03) يبين معاملات الارتباط بين كل فقرة من فقرات المور الثاني ، والدرجة الكلية لفقراته، حيث تراوحت معاملات الارتباط بين(0.01 - 0.977) حيث تعتبر دالة عند مستوى دلالة (0.05-0.01)، وبذلك تعتبر فقرات المور صادقة لما وضعت لقياسه .

المور الثالث :

الرقم	محتوى العبارة	معامل الارتباط	مستوى الدلالة
30	عدم وضوح الخطة وصعوبة تنفيذها	0.995	0.01
31	التضارب في اختصاصات منفذى الخطة	0.975	0.01
32	عدم مراعاة الخطة للخطوات الواجب اتخاذها قبل وبعد و أثناء الأزمة الرياضية	0.873	0.01
33	عدم إشراك خبراء الإعلام الرياضي في مراحل إدارة الأزمة الرياضية	0.713	0.05
34	ضعف خبرة وكفاءة واسعى الخطة.	0.861	0.01
35	عدم انسجام الخطة الإعلامية مع مراحل إدارة الأزمات الرياضية	0.760	0.05
36	عدم اختيار الوقت المناسب لضخ المعلومات.	0.979	0.01
37	عدم تزويد الجماهير بمعلومات صحيحة.	0.861	0.01
38	عدم متابعة ما تنشره وسائل الإعلام الرياضية الصدقية والمحايدة والعادلة .	0.760	0.05
39	عدم التدرب على تطبيق الخطط الإعلامية على أزمات رياضية مفتعلة	0.959	0.01

الجدول رقم (04) يبين معاملات الارتباط بين كل فقرة من فقرات المور الثالث والدرجة الكلية لفقراته ، حيث تراوحت معاملات الارتباط بين(0.995 - 0.713) حيث تعتبر دالة عند مستوى دلالة (0.01)، وبذلك تعتبر فقرات المور صادقة لما وضعت لقياسه .

ثبات الأداة : معامل الثبات كروباخ α :

الجدول التالي يوضح النتائج المتوصل إليها لمحاور الاستبيان باستعمال معامل الثبات كروباخ α .

محاور الاستبيان	معامل α كرونباخ
المحور الأول	0.782
المحور الثاني	0.904
المحور الثالث	0.961
الاستبيان الكلي	0.961

جدول رقم (05) : معامل الثبات لـاستبيان دور الإعلام الرياضي في إدارة الأزمات الرياضية.

يوضح الجدول السابق أن جميع معاملات الثبات عالية و دالة إحصائيا عند مستوى الدلالة 0.05 ، وأن قيمة هذه المعاملات اختلفت من محور آخر، حيث بلغ حدها الأعلى في المحور الثالث بـ 0.961 ، وحدتها الأدنى في المحور الأول بـ 0.782 كما أن معامل الثبات الكلي لـاستبيان الدراسة بلغ 0.961 ، وهو معامل ثبات مرتفع ودال إحصائيا عند مستوى الدلالة . 0.05 ما يدل على إمكانية ثبات النتائج التي سيتم الحصول عليها بإستخدام الإستبيان .

مجمع الدراسة:

يتكون مجمع الدراسة من جميع مدراء المركبات المتعددة الرياضات والجوارية لولاية برج بوعريريج وولاية المسيلة والبالغ عددهم 46 مديرًا حسب مديرى ديوانى المركبات المتعددة الرياضات ومدير مؤسسات الشباب للولايتين، وعلى ضوء هذه المعلومات يمكننا تحديد عينة البحث.

عينة البحث:

عينة البحث هي المسح الشامل، وهذا ما يعطي صبغة الموضوعية لأداة الدراسة، بلغ مجموع العينة 38 مدير بالمركبات الرياضية ودوائرها، والمركبات الجوارية ويمثل نسبة 100 % من مجمع الدراسة.

توزيع العينة :

المداول التالية(06) (07) (08) (09) التالية توضح توزيع العينة حسب الولايات التي شملتها الدراسة

اسم الديوان الولائي	وحدات الديوان	عدد المدراء(أفراد العينة)
ديوان المركبات متعددة الرياضات " حاج حفصي مسعود"	إدارة الديوان	00
	ملعب متعدد الرياضات "ورتال البشير "	01
	قاعة متعددة الرياضات "معيوف سالم"	01
	قاعة متعددة الرياضات "بورزق عبد الحميد"	01
	المسابح نصف الأولي "عمرون البشير"	01
	قاعة متعددة الرياضات "بوسعادة"	00
	قاعة متعددة الرياضات "سيدي عيسى"	01
	قاعة متعددة الرياضات "مقرة"	01
	قاعة متعددة الرياضات "بن سرور"	01
المجموع		07

جدول رقم(06): توزيع عينة البحث الخاصة لديوان متعدد الرياضات بالنسبة لولاية المسيلة.

الرقم	المؤسسة	عدد المدراء (أفراد العينة)
01	المركب الرياضي أولاد دراج	01
02	المركب الرياضي مقرة	01
03	المركب الرياضي امجدل	01
04	المركب الرياضي عين الملح	01
05	المركب الرياضي بنته علي	01
06	المركب الرياضي روابحى راح	01
07	المركب الرياضي أولاد سيدى إبراهيم	01
08	المركب الرياضي محمد عبد القادر	00
09	المركب الرياضي عين الريش	01
10	المركب الرياضي أولاد عدي القبالة	01
11	المركب الرياضي جبل أمساعد	00
12	المركب الرياضي سيدى عامر	01
13	المركب الرياضي عين الحجل	01
14	المركب الرياضي برهوم	01
15	المركب الرياضي الخبابة	01
16	المركب الرياضي عين الخضراء	01
	المجموع	14

جدول رقم(07): توزيع عينة البحث الخاصة بالملبات الرياضية الجوارية بالنسبة لولاية المسيلة.

01	مسبع 20 أكتوبر 1955	
01	مسبع حمادي مسعود رأس الوادي	
09		المجموع

جدول رقم(08): توزيع عينة البحث الخاصة لديوان متعدد الرياضات بالنسبة لولاية برج بوعريريج.

الرقم	المؤسسة	عدد المدراء (افراد العينة)
01	المركب الرياضي الجواري 17 أكتوبر	00
02	المركب الرياضي الجواري حي 1008 مسكن	01
03	المركب الجواري الإخوة مجدوب	01
04	المركب الرياضي الجواري ضيافات السعيد	01
05	المركب الرياضي الجواري بلبيور	00
06	المركب الرياضي الجواري بلعياب السعدي ع.تاغروت	01
07	المركب الرياضي الجواري سعيداني الطيب العناصر	01
08	المركب الرياضي الجواري عشاشة بوزيد خليل	01
09	المركب الرياضي الجواري الحمادية	01
10	المركب الرياضي الجواري المنصورة	01
	المجموع	08

جدول رقم(09): توزيع عينة البحث الخاصة بالمركبات الرياضية الجوارية بالنسبة لولاية برج بوعريريج.

عرض نتائج التساؤل الأول و تفسيرها و مناقشتها :

أولاً : الإجابة على التساؤل التالي:

و تنص الأسئلة على :

هل هناك دور للإعلام الرياضي في إدارة الأزمات الرياضية من وجهة نظر مدراء المركبات الرياضية ؟
للإجابة على قام الباحث بإستخراج المتوسط الحسابي والإنحراف المعياري لاستجابات أفراد مجتمع الدراسة على العبارات الممثلة لأبعاد الدراسة ، وقام بترتيب عبارات الإستبيان تناظريا وفقا لدرجة المتوسط الحسابي ، وذلك لمعرفة دور الإعلام في إدارة الأزمات الرياضية لدى مدراء المركبات الرياضية بولاية المسيلة و برج بوعريريج حيث يقوم الباحثان بالخطوات التالية:

- حساب المدى أولا : وهو في هذه الحالة عبارة عن أكبر قيمة - أصغر قيمة في مقياس ليكرت " أي (4-0)
- ثم يتم تحديد طول الخلية عن طريق قسمة المدى على عدد خلايا مقياس ليكرت أي (0.80 = 5)

- بعد ذلك يتم إضافة طول الخلية إلى أصغر قيمة في المقياس وهي (1) للحصول على الحد الأعلى للخلية (غير موافق بشدة) وهكذا حتى نصل إلى الحدود الدنيا والعليا لكل خلية وستكون كالتالي :
- أي وسط تقع قيمته بين (-1.80) يصنف ضمن الخيار منخفض جدا.
- أي وسط حساسي قيمته بين (1.80 - وحتى 2.60) يصنف ضمن الخيار منخفض.
- أي وسط حساسي قيمته بين (2.60 وحتى 3.40) يصنف ضمن الخيار بدرجة متوسطة.
- أي وسط حساسي قيمته بين (3.40 وحتى 4.20) يصنف ضمن الخيار مرتفع.
- أي وسط حساسي قيمته بين (4.20 فأكثر) يصنف ضمن الخيار مرتفع جدا.

جدول رقم (10) : توزيع عبارات الأبعاد بحسب قيم المتوسطات الحسائية والإنحرافات المعيارية مع توضيح الترتيب التنازلي للمتوسطات :

م	العبارات	المتوسط الحسائي	الإنحراف المعياري	ترتيب العبارة
- دور الإعلام الرياضي في التخفيف من حدة الأزمات الرياضية				
01	تزويد الجماهير الرياضية بالحقائق التي تحد من انتشار الأخبار الكاذبة ومن انتشار الشائعات	3.842	1.174	15
02	تحصيص متحدث رسمي يمتنع بالخبرة والكفاءة للإدلاء بالتصريحات حول مسار الأزمة الرياضية دون تفاهم	3.973	0.999	14
03	إعداد التصريحات قبل الإدلاء بها يحد من إدانتها وتأثيراتها السلبية المحمّلة	4.526	0.506	3
04	تجنب نشر صور الفوضى الكبيرة يحول دون انتشار الذعر بين الجماهير	4.052	0.868	12
05	المحافظة على سرية الاتصالات والعمليات يحيط عمليات الفوضى المحمّلة	4.526	0.868	4
06	توجيه رسائل إعلامية لرفع الروح المعنوية لدى الجماهير الرياضية يحد من الآثار النفسية السلبية الناجمة عن الأزمات الرياضية	4.315	0.808	6
07	اختيار الوقت المناسب لتزويد الجماهير بالمعلومات يحد من تدهور الأوضاع الأمنية	4.184	0.766	9
08	عرض الحقائق بأسلوب إعلامي متوازن يبعث الطمأنينة وبالتالي يحد من الآثار النفسية السلبية	4.342	0.708	5
09	التزان أحجمة الإعلام بنقل التصريحات الرسمية دون تغير أو تعديل يزيد من فاعلية مواجهة الأزمات الرياضية	4.605	0.495	1
10	تحديد نوعية المعلومات الازمة توصيلها عبر الوسيلة الملائمة يزيد من فاعلية مواجهة الأزمات الرياضية	4.263	0.446	7
11	التنسيق الجيد مع أحجمة الإعلام الرياضي يحول دون التناقض في نقل الأخبار والتصريحات	4.605	0.718	2
المتوسط الحسائي الإجمالي : 0.661				الإنحراف المعياري:
- هناك خطط إعلامية رياضية في المركبات الرياضية لمواجهة الأزمات الرياضية				
12	تحديد دور كل وسيلة إعلامية عبر مراحل الأزمة الرياضية يزيد من فاعلية مكافحتها	4.078	0.673	11
13	وسائل الإعلام المرئية مناسب أكثر في مواجهة الأزمات الرياضية	3.736	0.860	17
14	وسائل الإعلام المسنوعة مناسبة أكثر في مواجهة الأزمات الرياضية	4.184	0.766	9
15	وسائل الإعلام المقروءة مناسبة أكثر في مواجهة الأزمات الرياضية	4.263	0.685	8
16	سرعة وسائل الإعلام المرئية في نقل التوجيهات يحد من الأزمة الرياضية	4.000	0.673	12

11	0.673	4.078	وسائل الإعلام المسموعة وسيلة تسمح بالوصول إلى الجماهير مما يزيد في فاعليتها في مواجهة الأزمات الرياضية	17
24	0.843	2.210	تستخدم الإدارة الرياضية وسائل الإعلام المرئية بدرجة كبيرة في مواجهة الأزمات الرياضية	18
22	1.082	2.447	تستخدم الإدارة الرياضية وسائل الإعلام المقرؤة بدرجة كبيرة في مواجهة الأزمات الرياضية	19
6	0.808	4.315	تستخدم الإدارة الرياضية وسائل الإعلام المسموعة بدرجة كبيرة في مواجهة الأزمات الرياضية من فاعلية مواجهة الأزمات الرياضية	20
23	0.808	2.315	تستخدم الإدارة الرياضية جميع وسائل الإعلام بدرجة كبيرة في مواجهة الأزمات الرياضية	21
الإنحراف المعياري:		3.563	المتوسط الحسابي الإجمالي:	0.742
- وسائل الإعلام التي تجأ إليها المركبات الرياضية في مواجهة الأزمات الرياضية				
19	1.156	3.526	عدم وضوح الخطة وصعوبة تنفيذها	22
18	0.978	3.552	التضارب في اختصاصات منفذى الخطة	23
13	0.735	4.000	عدم مراعاة الخطة للخطوات الواجب اتخاذها قبل وبعد و أثناء الأزمة الرياضية	24
10	0.811	4.131	عدم إشراك خبراء الإعلام الرياضي في مراحل إدارة الأزمة الرياضية	25
20	1.075	2.921	ضعف خبرة وكفاءة واضعي الخطة	26
21	0.708	2.657	عدم انسجام الخطة الإعلامية مع مراحل إدارة الأزمات الرياضية	27
16	0.843	3.789	عدم اختيار الوقت المناسب لضخ المعلومات	28
5	0.708	4.342	عدم تزويد الجماهير بمعلومات صحيحة	29
9	0.766	4.184	عدم متابعة ما تنشره وسائل الإعلام الرياضية الصديقة والحايدة والعادلة	30
12	0.868	4.052	عدم التدرب على تطبيق الخطط الإعلامية على أزمات رياضية مفتعلة	31
الإنحراف المعياري:		3.715	المتوسط الحسابي الإجمالي:	0.813
الإنحراف المعياري:		3.871	المتوسط الحسابي الإجمالي للاستبيان:	0.729

يلاحظ من المتوسطات الحسابية والإنحرافات المعيارية لإجابات أفراد عينة الدراسة على أجزاء الإستبيان ، وقد تم ترتيب عباراته في الجدول رقم (10) تنازلياً من الأعلى إلى الأسفل حسب المتوسط الحسابي الذي حصلت عليه كل عبارة .

حيث كان أعلى متوسط حسابي هو (4.605) وحصلت عليه العبارة " التزام أحجمة الإعلام بنقل التصريحات الرسمية دون تغير أو تعديل يزيد من فاعلية مواجهة الأزمات الرياضية "

أما أدنى متوسط حسابي بلغ (2.210) وحصلت عليه العبارة " تستخدم الإدارة الرياضية وسائل الإعلام المرئية بدرجة كبيرة في مواجهة الأزمات الرياضية "

وبيتين من الجدول رقم (10) أيضاً أن العبارات رقم قد حصلت على متوسطات حسابية مرتفعة جداً وهي: العبارة رقم (9) والتي بلغ متوسط حسابها 4.605 ثم تلتها العبارة رقم (11) والتي بلغ متوسط حسابها 4.605 ، ومن ثم العبارة رقم (3) والتي بلغ متوسط حسابها 4.526 ، ومن ثم العبارة رقم (5) والتي بلغ متوسط حسابها أيضاً 4.526 ، ومن ثم العبارة رقم (8) والتي بلغ متوسط حسابها 4.342 ، ومن ثم العبارة رقم العبارتان رقم 6 و 20 والتي بلغ متوسط حسابها معاً 4.315 ، من ثم العبارة رقم 10 والتي بلغ متوسط حسابها 4.263 ، ومن ثم العبارة رقم 15 والتي بلغ متوسط حسابها 4.263 .

ويتبين أيضاً من الجدول رقم (10) أيضاً أن العبارات رقم قد حصلت على متوسطات حسابية مرتفعة وهي: العبارتان رقم 7 و 30 والتي بلغ متوسط حسابها 4.184 ، ومن ثم العبارة رقم 25 والتي بلغ متوسط حسابها 4.131 ، ومن ثم العبارتان رقم 22 و 27 والتي بلغ متوسط حسابها 4.078 ، ومن ثم العبارتان رقم 4 و 31 والتي بلغ متوسط حسابها 4.052 ، من ثم العبارة رقم 16 والتي بلغ متوسط حسابها 4.00 ، ومن ثم العبارة رقم 24 والتي بلغ متوسط حسابها 4.00 ، ومن ثم تلتها العبارة رقم 2 والتي كان متوسط حسابها 3.973 ، ومن ثم العبارة رقم 1 والتي بلغ متوسط حسابها 3.842 ، من ثم العبارة رقم 28 والتي بلغ متوسط حسابها 3.789 ، ومن ثم العبارة رقم 13 والتي بلغ متوسط حسابها 3.736 ، ومن ثم العبارة رقم 3.552 ، ومن ثم العبارة رقم 22 والتي بلغ متوسط حسابها 3.526 .

ويتبين أيضاً من الجدول رقم (10) أيضاً أن العبارات رقم قد حصلت على متوسطات حسابية متوسطة وهي: العبارة رقم 26 والتي بلغ متوسط حسابها 2.921 ، ومن ثم العبارة رقم 27 والتي بلغ متوسط حسابها 2.657 .

ويتبين لنا أيضاً من الجدول رقم (00) أن العبارات رقم قد حصلت على متوسطات حسابية منخفضة وهي :

وهي العبارة رقم 19 والتي بلغ متوسط حسابها 2.447 ، ومن ثم العبارة رقم 21 والتي بلغ متوسط حسابها 2.315 ، ومن ثم العبارة رقم 18 والتي بلغ متوسط حسابها 2.315 ، ومن ثم العبارة رقم 18 والتي بلغ متوسط حسابها 2.210 .

وقد كانت ترتيب الأبعاد حسب قيم المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية كالتالي :

الرقم	ترتيب الأبعاد تنازليا	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري
01	دور الإعلام الرياضي في التخفيف من حدة الأزمات الرياضية.	4.294	0.661
02	وسائل الإعلام التي تلجم إليها إدارة المركبات الرياضية في مواجهة الأزمات الرياضية.	3.715	0.813
03	هناك خطط إعلامية رياضية في المركبات الرياضية لمواجهة الأزمات الرياضية.	3.563	0.742

الجدول رقم (11) : ترتيب أبعاد دور الإعلام الرياضي في إدارة الأزمات الرياضية حسب المتوسطات الحسابية ومن خلال نتائج الجدول رقم (11) يتضح لنا أن :

هناك دور للإعلام الرياضي في التخفيف من حدة الأزمات الرياضية من وجهة نظر مدرب المركبات الرياضية لولاية المسيلة ، حيث بلغ المتوسط الحسابي له 4.294 وهو متوسط حسابي مرتفع جداً مما يدل على ان هناك دور كبير للإعلام الرياضي في التخفيف من حدة الأزمات الرياضية. ومنه الفرضية محققة

وبالنسبة لوسائل إعلام رياضية تلجم إليها إدارة المركبات الرياضية في مواجهة الأزمات الرياضية ، حيث بلغ متوسط حسابه 3.715 وهو متوسط حسابي مرتفع مما يدل على أن إدارة المركبات الرياضية تلجم إلى وسائل إعلام رياضية في مواجهة الأزمات الرياضية ، وقد كانت الوسيلة الأكثر استعمالاً من وجهة نظرهم هي وسائل الإعلام المسموعة حيث بلغ متوسط حسابها 3.315 ومن ثم وسائل الإعلام المقرئه والتي بلغ متوسط حسابها 2.447 وهو متوسط حسابي يدل على درجة منخفضة ، ومن ثم وسائل ودرجة منخفضة أيضاً حيث بلغ متوسط حسابها 2.210 .

ومنه الفرضية محققة

ويتبين لنا أيضاً من خلال الجدول رقم (11) انه توجد هناك خطط إعلامية رياضية في المركبات الرياضية لمواجهة الأزمات الرياضية حيث بلغ متوسط حسابه 3.563 وهو بدرجة مرتفعة .

ومنه الفرضية محققة.

وقد بلغ المتوسط الحسابي الإجمالي لاستبيان الدراسة 3.871 ، ومن خلال كل ما سبق نستنتج أن هناك دور للإعلام الرياضي في إدارة الأزمات الرياضية من وجهة نظر مدرب المركبات الرياضية لولاية المسيلة وبوجه بوجيز .

وهذا ما يتفق مع دراسة (راشد حمدون ذنون - جامعة الموصل) والتي توصلت أن إدارة الأزمات في الأندية الرياضية من أعضاء الهيئات الإدارية والمديرين كانت ايجابية وبدرجة عالية ، مع (دراسة ياسر بكر علي 2013) والتي توصلت إلى أن هناك دور للإعلام الرياضي التلفزيوني في تشكيل اتجاهات الرأي العام .

" ومنه نستنتج أن الفرضية محققة"

استنتاجات عامة:
الفرضية الأولى :

المتوسط الحسابي له 4.294 وهو متوسط حسابي مرتفع جداً مما يدل على أن هناك دور كبير للإعلام الرياضي في التخفيف من حدة الأزمات الرياضية.
الفرضية الثانية :

المتوسط الحسابي 3.715 هو متوسط حسابي مرتفع مما يدل على أن إدارة المركبات الرياضية تلجأ إلى وسائل إعلام رياضية في مواجهة الأزمات الرياضية ، وقد كانت الوسيلة الأكثر استعمالاً من وجهة نظرهم هي وسائل الإعلام المسموعة حيث بلغ متوسط حسابها 3.315.

الفرضية الثالثة:

توجد هناك خطط إعلامية رياضية في المركبات الرياضية لمواجهة الأزمات الرياضية حيث بلغ متوسط حسابه 3.563 وهو بدرجة مرتفعة .

الفرضية العامة:

المتوسط الحسابي الإجمالي لاستبيان الدراسة 3.871 ، ومن خلال كل ما سبق نستنتج أن هناك دور للإعلام الرياضي في إدارة الأزمات الرياضية من وجهة نظر مدراء المركبات الرياضية لولايتي المسيلة وبرج بوعريريج .

الوصيات :

- العمل على وضع برامج تدريبية لإدارة الأزمات الرياضية في الإدارات الرياضية.
- التنسيق بين وسائل الإعلام الرياضية وبين الإدارات الرياضية .
- العمل على نظام معلومات للكشف عن الأزمة قبل تفاقمها.
- وضع الخطة التي من شأنها إخماد الأزمات .
- التعامل مع وسائل الإعلام المقرؤة ، والمرئية من أجل الوصول إلى أكبر قدر ممكن من الجماهير.
- إجراء بحوث في إدارة الأزمات والإعلام الرياضي لما لها من أهمية في الإدارة الرياضية.

قائمة المراجع:

(1) احمد بوسكرة ، صفاء جوادي ، دور الصحافة الرياضية المكتوبة في إدارة الأزمات في الأندية الرياضية الجزائرية لكرة القدم ، مؤتمر تسيير الإدارية الرياضية في ظل اقتصاد السوق ، جامعة ميسيلة ، الجزائر ، 2012 ،

(2) حسن احمد الشافعي ، الإعلام في التربية البدنية والرياضية دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر ، الإسكندرية ، مصر ، 2003.

(3) خير الدين على عويس ، عطا حسن عبد الرحيم ، الإعلام الرياضي ، مركز الكتاب للنشر ، القاهرة ، ط 1 ، 1998 .

(4) صبحي رشيد اليازجي ، إدارة الأزمات من وحي القرآن الكريم - دراسة موضوعية ، مجلة الجامعة الإسلامية (سلسلة الدراسات الإسلامية) ، الجامعة الإسلامية غزة ، فلسطين ، المجلد 19 ، العدد 2 ، 2011 .

(5) فهد احمد الشعلان ، إدارة الأزمات : الأسس- المراحل - الآليات، رسالة ماجستير جامعة نايف للعلوم الأمنية ، الرياض ، 2002 .

(6) صلاح حسن محمد بدر ، واقع إدارة الأزمات في وزارة الصحة والداخلية في فلسطين دراسة مقارنة ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة القدس ، فلسطين ، 2007 .

(7) عبد العزيز بن سلمه ، التخطيط الإعلامي ودوره في مواجهة الكوارث والأزمات ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة نايف للعلوم الأمنية ، الرياض ، 2004 .

(8) أمل عبد العزيز محمود، "الأداء(القاموس العربي الشامل)- عربي عربي" ، دار راتب الجامعية، ط1997،1.

(9) هواري سيد محمود،"الإدارة العامة:المبادئ و النظريات" ، مطبعة الإنصاف،بيروت ، لبنان، ب ط،1994.

(10) رندي محمد، "تقرير مقدم إلى قطاع الشباب و الرياضة خلال الدورة الريعية مجلس الشعبي الوطني بتسمسيلت" 2008.

(11) أوشن بوزيد ، قليل محمد ، دور العلاقات العامة والإعلام و الاتصال في الرياضة، مؤتمر تسيير الإدارة الرياضية في ظل اقتصاد السوق ، جامعة ميسيلة ، الجزائر ، 2012 .

(12) محمد رشاد الحملاوي، إدارة الأزمات، تجارب محلية وعالمية، ط 2، مكتبة عين شمس، القاهرة، 1995 .

(13) سخري عقبة ، دور الإعلام الرياضي في نشر الثقافة البدنية والرياضية عند المراهقين رسالة ماجستير غير منشورة جامعة الجزائر 2008

(14) حسن احمد الشافعي ، الإعلام الرياضي في التربية البدنية والرياضية ، دار الوفاء لدنيا الطباعة والنشر ، الإسكندرية مصر ، 2003.