

## تقدير الذات البدنية والمهارية وعلاقتها بدقة أداء المهارات الهجومية لدى لاعبي كرة الطائرة

جامعة المسيلة

أ. زواق محمد

مقدمة:

الرياضة التنافسية تسعى لتحقيق الفوز وبالتالي هي في عمل متواصل للبحث عن السبل الكفيلة لتحقيق النتائج الجيدة من خلال الاهتمام بجميع العوامل المؤثرة سواء كانت بدنية أو نفسية و مهارات تكتيكية، وكورة الطائرة واحدة من الرياضات الأكثر اهتماما من طرف جميع المتابعين للرياضة .

وهذا نظرا لالتفاف الجماهيري الواسع حول هذه الرياضة، ونظرا للخدمات الاقتصادية والإعلامية التي تؤديها هذه الرياضة على جميع الأصعدة .

وبعد لهذه الأهمية الواسعة أعطى الباحثون أهمية لهذه الرياضة، وذلك بإجراء بحوث على جميع الأصعدة : التقنية، التكتيكية، والبدنية وصولا إلى الجانب النفسي الذي أصبحت له مكانة مميزة في تحضير الرياضيين .

ويعتبر الجانب النفسي عند لاعبي كرة الطائرة من أهم الجوانب التي أضحت له اهتمام به يتزايد من ستة إلى أخرى هذا نظرا لتساوي الجوانب الأخرى من الناحية التقنية والتكتيكية والبدنية ومنه أصبح اللاعب الأكثر تحضيرا بدنيا و نفسيا هو الفائز في الميدان.

أنه يمكن أن يلعب تقدير الذات مؤشرا أو منها ويرى Karman 1966 للكفاءات المستقبلية للفرد، فإذا كان يحمل تقديرها عاليا حول ذاته فهذا سيجعله يبرز كفاءة عالية مرتبطة بصورةه حول ذاته تمكّنه من حل العقدة التي يواجهه وهذا ما يشير إلى أن تقدير الذات يدفع الفرد إلى المزيد من العمل من أجل تحقيق نتائج إيجابية .

ونظرا للعلاقة التي تربط تقدير الذات البدنية والمهارية وعلاقتها بدقة المهارات الهجومية لدى لاعبي كرة الطائرة وهذا أثناء الحصص التدريبية وأثناء المنافسة ومن خلال ذلك قمنا بدراسة هاذين المتغيرين المشار إليهم سابقا في البيئة الجزائرية، والمهدى من هذا هو التعرف على تقدير الذات البدنية وعلاقتها بدقة أداء المهارات الهجومية وكذا التعرف على تقدير الذات المهارية وعلاقتها بدقة أداء المهارات الهجومية لللاعب ككرة الطائرة، والمهدى من هذا هو معرفة قدرات وأداءات مهاريه تبرز من خلال السمات الشخصية لكل لاعب حسب ما يمتلكه من إمكانيات وطاقات إبداعية وذهنية .

كما قد يفتح أفقا لِإشكاليات حول دراسة تقدير الذات والمهارات الأساسية لدى الرياضيين بصفة عامة، ولدى لاعبي كرة الطائرة بصفة خاصة في بيئة جزائرية .

### -1- الإشكالية:

#### التساؤل العام:

هل هناك علاقة إيجابية بين مستوى تقدير الذات البدنية والمهارية وبين دقة المهارات الهجومية لدى لاعبي كرة الطائرة صنف أشبال ؟ .

#### تساؤلات جزئية:

هل هناك علاقة بين مستوى تقدير الذات البدنية ودقة أداء المهارات الهجومية لدى لاعبي كرة الطائرة صنف أشبال ؟ .

هل هناك علاقة بين مستوى تقدير الذات المهارية ودقة أداء المهارات الهجومية لدى لاعبي كرة الطائرة صنف أشبال ؟ .

#### الفرضيات:

#### الفرضية العامة:

هناك علاقة إيجابية بين مستوى تقدير الذات البدنية والمهارية ودقة المهارات الهجومية لدى لاعبي كرة الطائرة صنف أشبال .

#### الفرضيات الجزئية:

- هناك علاقة إيجابية بين مستوى تقدير الذات البدنية ودقة أداء المهارات الهجومية لدى لاعبي كرة الطائرة صنف أشبال .

- هناك علاقة إيجابية بين مستوى تقدير الذات المهارية ودقة أداء المهارات الهجومية لدى لاعبي كرة الطائرة صنف أشبال .

**3- أهداف الدراسة:**

- لتعرف على مستوى تقدير الذات البدنية والمهارية لدى لاعبي الكرة الطائرة.
- التعرف على دقة أداء المهارات الهجومية لدى لاعبي الكرة الطائرة.
- معرفة العلاقة بين مستوى تقدير الذات البدنية ودقة أداء المهارات الهجومية لدى لاعبي الكرة الطائرة .
- معرفة العلاقة بين مستوى تقدير الذات المهارية ودقة أداء المهارات الهجومية لدى لاعبي الكرة الطائرة .
- معرفة العلاقة بين مستوى تقدير الذات البدنية ودقة أداء المهارات الهجومية لدى لاعبي الكرة الطائرة .

**4- أهمية الدراسة:**

- لتعرف على مستوى تقدير الذات البدنية والمهارية لدى لاعبي الكرة الطائرة.
- التعرف على دقة أداء المهارات الهجومية لدى لاعبي الكرة الطائرة.
- معرفة العلاقة بين مستوى تقدير الذات البدنية ودقة أداء المهارات الهجومية لدى لاعبي الكرة الطائرة .
- معرفة العلاقة بين مستوى تقدير الذات المهارية ودقة أداء المهارات الهجومية لدى لاعبي الكرة الطائرة .
- معرفة العلاقة بين مستوى تقدير الذات البدنية ودقة أداء المهارات الهجومية لدى لاعبي الكرة الطائرة .

**5- أسباب اختيار البحث:**

هو التعريف بهذا النوع من الرياضة واعطائه تعريفيا شاملا يتضمن تاريخها وقواعدها وكذا قوانينها والتعرض إلى دراسة مرفولوجية للاعبين البدنية والحركية والنفسية ومدى تداخل هاته العناصر في تركيبة اللاعب في إطار الجماعة أثناء هذه العملية التدريبية المخصصة خلال تسليم براماج يقوم المدرب بتطبيقها في الميدان يكون مرتبط بمدة زمنية معينة، وأيضا محاولة منا التعرف على العلاقة الموجودة بين تقدير الذات البدنية والمهارية وعلاقتها بدقة أداء المهارات الهجومية والتوصل إلى العلاقة الإرتباطية بين متغيرين تقدير الذات البدنية والمهارية وكذا أداء المهارات الهجومية صنف أشبال، كذلك من أجل إثراء الحقل التربوي والرياضي بمساهمات علمية تقدم للبحث العلمي .

رغبة مني في دراسة هذا الموضوع من زوايا أخرى انطلاقا مما توصل إليه الباحثون في دراستهم السابقة لهذا الموضوع .

**6- الدراسات السابقة:**

بعد البحث والتقييم المسبق عثنا على دراسات متعددة أجنبية وعربية وكل هذه الدراسات في حقيقة الأمر كانت مشابهة أو لديها صلة بموضوع بحثنا من حيث الدراسة المتعلقة لهذا الموضوع رغم وجود اختلافات طفيفة من حيث الطرح إلا أن معظمها تدور في نفس الموضوع .

وحاولنا قدر الإمكان التركيز عليها في الاستفادة منها لتحديد الإشكالية وبناء الفرض وسوف نستعرض أهم هذه الدراسات .

**أ- الدراسات الأجنبية:**

- دراسة كورنيش: Korner Eich & Straka

قام هذا الباحثان بدراسة التطابق بين الذات المدروكة والذات المثالية، وكان هدف هذه الدراسة هو معرفة مدى الارتباط بين درجة التطابق وبين صورة الجسم لدى مجموعتين من المراهقين إحداهما حسنة الخلقية، والأخرى بها بعض العيوب الخلقية، وقد أسفرت النتائج على وجود تطابق لدى المجموعة الأولى أكثر منها لدى الثانية

**ب- الدراسات العربية:**

- دراسة موسى فريد:

تحت إشراف الدكتورة لزعر سامية جامعة الجزائر 2003/2004 جامعة الجزائر تحت عنوان تقدير الذات وعلاقتها بدافعية الانجاز عند لاعبي كرة القدم في الجزائر .

هدفت هذه الدراسة لإبراز العلاقة الموجودة بين تقدير الذات ودافعية الانجاز عند لاعبي كرة القدم وهدفت كذلك على تقدير الذات عند اللاعب وبالتالي التنبؤ بسلوكاته في الميدان .

- الوصول باللاعب إلى تقدير قدراته كما يراها هو .

- وكانت فرضيات الدراسة كما يلي:

\* هناك علاقة دالة إحصائياً بين تقدير الذات و دافعية الإنجاز عند لاعبي كرة القدم .

\* هناك اختلاف في دافعية الإنجاز بين اللاعبين ذوي التقدير المرتفع لذات واللاعبين ذوي التقدير المنخفض لذات.

\* هناك علاقة دالة إحصائية بين أبعاد تقدير الذات كـما يقىي س ه المقاييس و دافعية الإنجاز عند لاعبي كرة القدم.

حيث استعمل الباحث المنهج الوصفي .

وأجريت هذه الدراسة على 55 لاعب

استعمل الباحث مقياس تقدير الذات ومقياس دافعية الانجاز من إعداد الدكتور عبد الرحمن صالح الأزرق

وتوصل هذا الباحث إلى النتائج التالية:

- هناك وجود علاقة ارتباطية بين الذات ودافعية الانجاز كلما كانت تقدير الذات إيجابية كانت دافعية الانجاز مرتفعة والعكس صحيح .
  - هناك علاقة بين تقدير الذات والدافعية الانجاز لدى لاعبي كرة القدم .
  - هناك فروق في دافعية الانجاز بين اللاعبين ذوا التقدير المرتفع والمنخفض للذات .
  - هناك علاقة بين أبعاد تقدير الذات كما يقيس المقياس و دافعية الإنجاز.

## 7- تحديد المصطلحات:

تقدير الذات ✓

إن من أهم الدوافع البشرية الاجتماعية والشخصية التي تسود كل البشر هو دافع الاعتبار بما من إنسان لا  
ويهمه أن يكون له اعتباره الشخصي بين الأفراد ، كما لا يهمنا الفرد ولا يهدم حتى يكون محترما في أعين الناس  
، ودراسة الجانب النفسي تعد أهمية خاصة لكل نشاط ومنها الرياضي ، إذ عبر عنه من خلال قوة الإرادة  
وتحمل المسؤولية والسيطرة والثقة بالنفس ، ويعد ( مفهوم الذات ) اتجاهها يعكس فكرة الفرد عن نفسه  
وخبرته الشخصية أي كعملية يدرك الفرد خلالها حقائق شخصية ويستجيب لها على نحو افعالي ، وإن  
تقييم الفرد لذاته يعد ذا قيمة كبيرة في الصراع من أجل الإنجاز والتتفوق ، ومتى تبني الفرد لحقيقة واقعة الذاتي  
ولم يستقر في خداع نفسه كان في وضع يستطيع منه تسوية هذه الدوافع تسوية أفضل نتيجة مواجهة واقعه  
الذاتي مواجهة صريحة صادقة جريئة ، واحترام الذات يرتبط بنظره الرياضي نحو قدراته يزداد كلما أصبح

الرياضي أكثر استقلالية وزادت احتلالات شعوره بالقلق عند مواجهته للنقد الذي قد يؤدي إلى ارتفاع ( ) مستوى القلق ومن ثم تحسين

### ✓ الإعداد البدني:

يقصد بالإعداد البدني كل إجراءات والتمرينات المخططة التي يضعها المدرب ليتدرّب عليها اللاعب ليصل إلى قمة اللياقة البدنية بدونها لا يستطيع لاعب كرة الطائرة أن يقوم بالأداء المهاري والخططي المطلوب منه وفقاً لمقتضيات اللعبة ، والإعداد البدني يهدف إلى تنشيط الصفات البدنية ( السرعة ، القوة ، المرونة ، التحمل ) .

### ✓ الإعداد المهاري:

يقصد بالإعداد المهاري بأنه كل الإجراءات التي يتبعها المدرب بهدف وصول اللاعب إلى الحنفة والإتقان والتكميل في أداء جميع المهارات الأساسية للعبة كرة الطائرة حيث يمكن أن يؤديها اللاعب بصورة آلية متقدمة تحت أي ظرف من ظروف المباراة

من خلال دراستنا قمنا بقسم موضوعنا على الجانبين :

- الجانب النظري ويندرج ضمنه الفصول التالية:

مقدمة: شاملة حول موضوع الدراسة.

الفصل التمهيدي: تطرقنا فيه إلى الإشكالية وفرضيات الدراسة بالإضافة إلى الأهمية والأسباب مستندين بذلك إلى دراسات سابقة.

أما الفصل الأول: تطرقنا إلى مفهوم ومستويات تقدير الذات، وعلاقة مفهوم الذات بمفهوم تقدير الذات، الغرق بين مفهوم الذات والأنا، ومراحل نمو الذات، والعوامل المؤثرة في تكوين الذات، وأبعاد مفهوم الذات، ونظريات التي تطرق إلى أبعادها

والفصل الثاني: تطرقنا إلى مفهوم: - الذات البدنية، ومفهوم اللياقة البدنية، وماهية المداومة

كذا الذات المهاриة، والاختبارات المهاриة الأساسية

والفصل الثالث: تطرقنا إلى خصائص وميزات المراهقة وتاريخ وتطور كرة الطائرة والأسس العلمية وأهدافها وخصائصها.

- أما الجانب التطبيقي فيندرج ضمنه:

الفصل الرابع: تطرقنا فيه إلى الدراسة الاستطلاعية، ثم تحديد نوع الدراسة والمنهج المتبوع وخصائص العينة، وسير العمل الميداني، وأدوات البحث .

الفصل الخامس: تم فيه عرض وتحليل ومناقشة النتائج.

الخاتمة: وهي حوصلة شاملة من دراسة موضوع بحثنا.

- أما الجانب التطبيقي فيندرج ضمنه:

الفصل الرابع:

#### الدراسة الاستطلاعية:

✓ تعد الدراسة الاستطلاعية الخطوة الأولية التي يساعد الباحث على إلقاء نظرة استشرافية من أجل الإمام بجوانب دراسته الميدانية، وعاًلنا بصدق إجراء دراسة ميدانية، لابد من إجراء دراسة استطلاعية، كانت بدايتها بتوجه الباحث إلى رائد شباب المسيلة، وذلك لتسهيل مهمة الاتصال بمدربى الكرة الطائرة وللحصول على معلومات إحصائية ومعلومات حول المنهج الإحصائي، ومعرفة خصائصه ومميزاته، ولكن يسهل علينا عملية اختبار العينة والطريقة التي يجب أن تختار بها العينة .

#### ✓ نوع الدراسة:

✓ يندرج هذا البحث ضمن البحوث الإرتباطية الوصفية، لأننا بقصد البحث عن العلاقة بين متغيرين قابلين للقياس، و هو كما عرفه أسامة كامل راتب: ذلك البحث الذي يسعى إلى محاولة تحديد العلاقة بين المتغيرين أو أكثر قابلين للقياس و درجة هذه العلاقة فكأن البحث الإرتباطي هو محاولة التتحقق من وجود أو عدم وجود علاقة بين متغيرين أو أكثر قابلين للقياس، وأشار العديد من الباحثين إلى أن المنهج الإرتباطي هو أكثر المناهج البحثية انتشارا في مجال دراسة الشخصية الرياضية

#### ✓ منهج البحث:

✓ استخدم الباحث المنهج الوصفي لملاءنته طبيعة مشكلة البحث

**. خصائص عينة البحث:**

✓ تتمثل عينة بحثنا هنا في لاعي كرة الطائر أشبال لفريق رائد شباب المسيلة لموسم 2007/2008.

**✓ عينة البحث وخطوات اختيارها :**

✓ ينظر إلى العينة على أنها جزء من كل أو بعض من جميع وتتلخص فكرة دراسة العينات في انه إذا كان هدفنا الوصول إلى التعميمات حول ظاهرة معينة فإننا بالطبع لا بد لنا من دراسة بعض الحالات لا لتنحصر على حالة واحدة فإذا كان عدد الحالات التي يشملها الكل الذي ينتهي إليه أو يتضمنها الجميع الذي يحتويها كبيراً أصبح من الصعوبات الإمكان دراسة جميع هذه الحالات ولهذا يلجأ الباحث إلى اختيار عدد محدود من هذا الكل يكون موضع الدراسة والبحث ويسمى هذا الجزء المختار عينة البحث.

✓ بعد الحصول على الموافقة مسيري فريق رائد شباب المسيلة لكرة الطائرة حصل الباحث على أسماء وبلغ عددهم 12 ، إذ تكون مجمع البحث من رائد شباب المسيلة 2007/2008 .

✓ وقد اختار الباحث بطريقة عشوائية 12 لاعب كعينة للدراسة وذلك لتتوفر الإمكانيات المادية ومن العاب وقفات للنشاطات الرياضية ، فضلا عن تعاون الإدارة والهيئة المسيرة للفريق في تطبيق مقياس تقييم الذات البدنية والمهارية .

**حدود البحث:**

✓ المجال المكانى : اقتصر البحث على ألفاظ رائد شباب المسيلة من أشبال مدينة المسيلة دون غيرهم ولكون الباحث من سكان هذه المدينة وما تتيح له من سهولة في تطبيق بحثه تم إجراء هذا المقياس لهذا البحث في قاعة المتعددة الرياضيات بالمسيلة.

✓ المجال الزمني: من 01 ديسمبر 2007 إلى 04 أبريل 2008.

✓ المجال البشري: لاعي رائد شباب المسيلة كرة الطائرة (المدينة المسيلة).

**سير العمل الميداني :**

✓ إجراءات التطبيق الميداني: تم تطبيق المقياس في الدراسة الحالية بصورة فردية بالنسبة لأفراد العينة التجريبية تحت الإشراف التام للمدربين والحكام حيث اتفق الباحث مع المدربين المتخصصين .

✓ تم تقسيم الحصص التدريبية من أجل تطبيق المقاييس المراد تطبيقها ففي اليوم الأول قمنا بتطبيق مقياس الذات البدنية وفي اليوم الثاني قمنا بتطبيق مقياس الذات المهارية وفي اليوم الثالث قمنا بتطبيق اختبار الأداء المهارات الهجومية علماً أننا قمنا بشرح هذين المقاييس أمام عينة البحث لـ 12 لاعب مع شرح كل العبارات الغامضة التي تسود المقاييس والاستماع إلى استفسارات ورأي اللاعبين وتمت هذه العملية أثناء الحصص التدريبية بحضور المدرب، مع قيام بتوزيع المقياس على اللاعبين وبعد حوالي 20 دقيقة من الإجابة بعدها يتم استلام المقياس وتم العملية على باقي المقاييس بنفس الطريقة .

أدوات البحث:

قمنا في بحثنا هذا بتطبيق مقاييس لقياس وهي:

#### 1-5-1 مقياس الذات البدنية:

- مقياس تقدير الذات البدنية أعده الدكتور محمد حسن العلاوي و عاصم الهلالي و تيمور واصف للوقوف على تقدير لاعي كرة الطائرة لصفات البدنية التي يتحلى بها في إدراكه مواطن القوة والضعف في كفايته البدنية الخاصة بلعبة كرة الطائرة.
- وعند بداية تكوين المقياس تم عرض 100 عبارة منتقاة في ضوء تحليل الصفات البدنية الخاصة لكرة الطائرة والمراجع العلمية التي تناولت موضوع الصفات البدنية بصفة عامة والصفات البدنية للاعب كرة الطائرة بصفة خاصة، وتم عرض العبارات الخاصة بكل صفة من الصفات البدنية الخاصة على مجموعة من الخبراء في كرة الطائرة بعد تعريف هذه الصفات تعريفاً إجرائياً.
- وفي ضوء ذلك تم اختيار 44 عبارة حصة على 80% أو أكثر من آراء الخبراء وتم حساب الأهمية النسبية لكل صفة بدنية يتضمنها المقياس لتحديد عدد عبارات كل من هذه الصفات البدنية وتم تطبيق المقياس في صورته الأولى بعد استخراج معاملات ثباته وصدقه وبعد تحليل مفرداته على 50 لاعب ولاعبة في كرة الطائرة.
- ✓ وفي ضوء التطبيق الأول للمقياس تم حذف واستبعاد بعض العبارات وتعديل بعض العبارات الأخرى وأصبح المقياس في صورته الثانية يتكون من 26 عبارة وتم حساب الأهمية النسبية لكل صفة من الصفات البدنية التي يشتمل عليها المقياس وأسفر عن الآتي:

- ✓ 4 عبارات لكل من صفات (الرشاقة والقدرة المميزة بالسرعة والسرعة الحركية).
- ✓ 3 عبارات لكل من صفاتي (تحمل القدرة والتحمل البدني التنسيلي).

✓ عبارتان لكل من صفات (المرونة وسرعة الاستجابة والتوازن).

✓ عبارة لكل من صفاتي (القوة العظمى وسرعة الانتقال).

- متوسط السن والجنس:

يصلح التطبيق على الجنسين إبتداءً من سن 15 سنة.

- الشبات:

تم حساب معامل ثبات المقياس وذلك بإعادة تطبيق المقياس على مجموعة من 40 لاعباً من لاعبي الدرجة الأولى، 25 لاعبة من لاعبات الدرجة الأولى بفارق زمني قدره 15 يوماً من التطبيق الأول والتطبيق الثاني، وذلك باستخدام معادلة سبيرمان-براؤن. وأسفر التطبيق على معامل ثبات قدره 81ر بالنسبة لللاعبين، 73ر بالنسبة للألعاب.

كما تم حساب ثبات المقياس باستخدام معامل ألفا Alfa وذلك لحساب الثبات باستخدام مجموع مربعات التباين لجمع العبارات. وأسفر عن معامل ثبات قدره 85ر بالنسبة لللاعبين ، 80ر بالنسبة للألعاب.

الصدق:

أجرى حساب صدق المقياس باستخدام الطريقتين التاليتين:

تم تطبيق المقياس على عينة مكونة من 40 لاعباً ، 25 لاعبة من لاعبي لاعبات الدرجة الأولى وتم إيجاد دلالة الفروق بين متوسطي درجات الـ 27% من طرف العلوى (مرتفعو الدرجات) ، والـ 27% من الطرف السفلي (منخفضو الدرجات) واتضح وجود فروق دالة إحصائياً لصالح مرتفعي الدرجات بالنسبة لللاعبين واللاعبات.

تم تطبيق المقياس على عينة مكونة من 50 طالباً من طلاب الاختياري الأول في الكرة الطائرة بالصفين الثالث والرابع بكلية التربية الرياضية للبنين بالقاهرة بعد استبعاد لاعبي الدرجة الأولى منهم وكذلك 40 لاعباً من لاعبي الدرجة الأولى منهم وكذلك طبق المقياس على 25 طالبة جامعية من الطالبات الممارسات لكرة الطائرة في مستوى أقل من الدرجة الأولى وكذلك 25 لاعبة من لاعبات الدرجة الأولى في الكرة الطائرة وتم إيجاد دلالة الفروق بين متوسطي درجات مجموعتي اللاعبات وقد اتضح وجود فروق دالة إحصائياً لصالح كل من مجموعة لاعبي الدرجة الأولى ومجموعة لاعبات الدرجة الأولى، الأمر الذي يشير إلى قدرة المقياس على التمييز بين المجموعات.

- الاجابة:

يتكون المقياس من 26 عبارة ويستجيب الفرد على كل عبارة طبقاً لمقياس مدرج من 5 تدريجات : أبداً ، نادراً ، أحياناً ، غالباً ، دائماً.

**التصحيح:** يتكون المقياس من 15 عبارة إيجابية، 11 عبارة سلبية، وأرقام العبارات الإيجابية كمالي

<b>14</b>	<b>13</b>	<b>11</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>5</b>	<b>1</b>
	<b>26</b>	<b>25</b>	<b>22</b>	<b>21</b>	<b>19</b>	<b>17</b>	<b>16</b>

وأرقام العبارات السلبية كما يلي:

24	23	20	18	15	12	6	7	4	3	2
----	----	----	----	----	----	---	---	---	---	---

**وأوزان العبارات الإيجابية كمالي:** وأوزان العبارات السلبية كمالي:

5 درجات عند الإجابة : أبداً

دائمًا : الإجابة عند درجات

نادراً : الإجابة عند درجات 4

4 درجات عند الإجابة : غالبا

أحياناً : الإجابة عند درجات 3

3 درجات عند الإجابة : أحياناً

ناد، دحتان، عند الاجابة : غالبا

د. جتان، عند الإجابة:

أبداً درجة عند الاحابة : دائماً

دراة عند الاحاة:

والمرجة النهائية للمقياس هي مجموع درجات جميع العبارات الإيجابية والسلبية (26عبارة) والحد الأقصى للدرجات القياس 130 درجة وكلما زاد اقتراب الفرد من هذا الحد دل على مفهومه وتقديره الإيجابي العالي لذاته البدنية.

التعليمات:

- يحتوي هذا الكتب على عدد من العبارات التي يمكنك أن تصف بها نفسك كلاعب كرة طائرة وأمام كل عاً، 5 خانات تدل على 5 استجابات مختلفة

- فإذا وقع اختيارك على الاستجابات الأولى ضع علامة (✓) في الخانة الأولى وإذا وقع اختيارك على الاستجابة الثانية ضع علامة (✓) في الخانة الثانية ..... وهكذا.

- ويوضح من ذلك انه ليس هناك استجابات صحيحة وأخرى خاطئة فكل لاعب مستوى معين من القدرات والمهارات.

مثال: استطيع أن أمرر الكرة للمكان الذي أريده :

دانما	غالبا	أحيانا	نادرا	أبدا
-------	-------	--------	-------	------

لاحظ: من فضلك أنه يفضل أن تختار الاستجابة التي تبادر إلى ذهنك الأول وهلة ولا تضيع وقتاً كثيراً في التفكير، والرجو أن تكون استجاباتك صادقة حيث أنه لن يطلع عليها إلا الباحث فقط.

أكتب اسمك وسنك والنادي الذي تلعب له وباقى البيانات في الأمان المخصصة لها.

مع رجاء الإجابة على جميع العبارات.

مقياس الذات البدنية

- |        |  |
|--------|--|
| الاسم: | تاريخ اليوم:--/--/----   |
| السن:  | النادي:  |
| -      | المركز الذي تلعب فيه : ( )   |
| -      | الدرجة التي تشتراك في منافساتها:                                   |
| -      | أعلى مؤهل دراسي:   |
| -      | مسلسل العبارة: ( أبداً نادراً أحياناً غالباً دائماً )              |
| 1.     | أستطيع الوثب عالياً لارتفاع كبير                                   |
| 2.     | عندما أتدرب بالأثقال لا أستطيع أن أكرر التمرين عدة مرات            |
| 3.     | لا أستطيع الوثب للأمام لمسافة كبيرة                                |
| 4.     | أشعر بالضعف في عضلات الرجلين                                       |
| 5.     | دأنا لاعب سريع الحركة  |
| 6.     | استطيع أن أغير اوضاع جسمي تبعاً للتغيرات موقف اللعب                |
| 7.     | أثناء اشتراكني في المباريات أتمنى أن تنتهي بسرعة لأنني أشعر بالتعب |
| 8.     | يمكنني الانطلاق بسرعة بدون تردد                                    |
| 9.     | يصعب على الاحتفاظ بتوازني  |
| 10.    | استطيع أن أغير اتجاهات جسمي بسهولة أثناء اللعب                     |

11. أؤدي معظم المهارات بسرعة
  12. هناك بعض الحركات لا أتمكن من أدائها على الوجه المطلوب لأنها تتطلب مرونة كبيرة
  13. استطيع أن أتدرب بالانتقال لمدة طويلة
  14. أسبق معظم الزملاء في السباق
  15. عندما أتدرب بالانتقال أشعر بالتعب السريع
  16. أتحرك بسرعة لأخذ المكان المناسب
  17. عندما أعرض للسقوط استطيع أن أغير وضع جسمي لامتصاص الصدمة حتى لا أصاب
  18. في المباريات أشعر بالرغبة في التوقف عن اللعب لبعض ثواني لالتقط أنفاسي
  19. أتميز بخففة الحركة
  20. أخشى الإصابة بالتنزق العضلي عند أداء بعض الحركات التي تتطلب مدى واسع
  21. استطيع أن أغير اتجاهي وتحركني بسرعة عندما يتغير خط سير الكرة
  22. أشعر بأنني أفضل من يؤدي تدريبات الانتقال التي تتسم بالسرعة
  23. لا أتمكن من أداء مباراة قوية حتى نهايتها بنفس الحيوية والنشاط
  24. بطيء تحركاتي يفقدني الكثير من مهاراتي
  25. استطيع أداء أكبر عدد من المرات عندما أتدرب بثقل معين في زمن محدد
  26. استطيع التصرف السريع للاحتفاظ بتوازني حتى لا اسقط
- الاستنتاجات والتوصيات:**

#### الاستنتاجات:

1. وجود علاقة ارتباط معنوية موجبة بين الذات البدنية ومهارات (الإرسال، الضرب الساحق، حائط الصد) الهجومية لدى لاعبي الكرة الطائرة.
  2. وجود علاقة ارتباط معنوية موجبة بين الذات المهارية ومهارات (الإرسال، الضرب الساحق، حائط الصد) الهجومية لدى لاعبي الكرة الطائرة.
  3. عدم وجود علاقة ارتباط بين الذات البدنية ومهارة الإعداد لدى لاعبي الكرة الطائرة.
  4. عدم وجود علاقة ارتباط بين الذات المهارية ومهارة الإعداد لدى لاعبي الكرة الطائرة.
- التوصيات:**

1. ضرورة الاهتمام بالاتجاهات النفسية ومنها أدراك وتقدير الذات لتأثيره الكبير في تحديد الأداء اللاعبين النفسي مما يعزز ثقتهم بقدراتهم البدنية والمهارية.

2. ضرورة تفعيل العمل المشترك بين المدرب واللاعبين في الإعداد لتطلبات المستوى البدني والمهاري والخطط التي تخدم لعبة كرة الطائرة.
3. ضرورة مشاركة المختص النفسي ضمن كادر التدريب لأثره الملموس في تحقيق الانجازات الرياضية.
4. زيادة عدد الدورات التدريبية لتأهيل المدربين يتمنى لهم زيادة معلوماتهم النظرية والعملية في سبيل النهوض باللعبة.
5. اعتقاد المدربين على الصيغ العلمية والابتعاد عن الارتجال في عملية بناء وتطوير فرقهم.
6. التأكيد على إجراء اختبارات مانفدة بصورة دورية للاعبين كرة الطائرة للوقوف على مدى الاستفادة منها في تكامل متطلبات المستوى الرياضي البدني والتكنيكية التكتيكية.
7. إجراء دراسات مماثلة للتعرف على علاقة الذات البدنية والمهارية بدقة أداء المهارات الدفاعية بالكرة الطائرة الخامسة:

هدفت هذه الدراسة إلى معرفة العلاقة الموجودة بين تقدير الذات البدنية والمهارة وعلاقتها بدقة أداء المهارات الهجومية عند لاعبي كرة الطائرة صنف أشبال، وقد بنيت هذه الدراسة على فرضيات كانت على النحو التالي:

- هناك علاقة إيجابية إرتباطية بين الذات البدنية وأداء المهارات الهجومية.
  - هناك علاقة إيجابية إرتباطية بين الذات المهارية وأداء المهارات الهجومية.
- وبعد تحليينا للجانب الميداني الذي اعتمدنا فيه على مقياس: تقدير الذات البدنية والمهارية، للدكتور محمد حسن علاوي، وبعد مناقشتنا للنتائج المتحصل عليها توصلنا لتحقيق كل الفرضيات التي قمنا باقتراحها وكانت النتائج المتوصل إليها كما يلي:
- يوجد ارتباط عند مستوى 0.05 وبين تقدير الذات البدنية وأداء المهارات الهجومية.
  - يوجد ارتباط عند مستوى 0.05 وبين تقدير الذات المهارية وأداء المهارات الهجومية.